

## 彰化縣立和美高中國中部 113 學年度第一學期七年級國文領域課程

| 教材版本   | 康軒版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 實施年級<br>(班級/組別) | 一年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節。 |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標   | 第一冊<br>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文，認識楊喚、杏林子、古蒙仁、胡適、張騰蛟、沈復、洪醒夫、琦君、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |     |      |                    |
| 領域核心素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |                 |     |      |                    |
| 重大議題融入 | 【人權教育】<br>【戶外教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【多元文化教育】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |     |      |                    |

|              | 【多元教育規劃】<br>【安全教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】 |    |                                                                                                          |                                                                                                                              |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                    |                               |                                                                                                                               |
|--------------|------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程架構         |                                                                        |    |                                                                                                          |                                                                                                                              |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                    |                               |                                                                                                                               |
| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱                                                                 | 節數 | 學習重點                                                                                                     |                                                                                                                              | 學習目標                                                                                                                                                | 學習活動                                                                                                                                                                               | 評量方式                          | 融入議題<br>內容重點                                                                                                                  |
|              |                                                                        |    | 學習表現                                                                                                     | 學習內容                                                                                                                         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                    |                               |                                                                                                                               |
| 一<br>第一篇作文   | 時間如歌<br>一、夏夜                                                           | 5  | 1-IV-2<br>依據不同<br>情境，分<br>辨聲情意<br>涵及表達<br>技巧，適<br>切回應。<br>2-IV-2<br>有效把握<br>聽聞內容<br>的邏輯，<br>做出提問<br>或回饋。 | Ad-IV-2<br>新詩、現<br>代散文、<br>現代小<br>說、劇<br>本。<br>Bb-IV-3<br>對物或自<br>然以及生<br>命的感<br>悟。<br>Cc-IV-1<br>各類文本<br>中的藝<br>術、信<br>仰、思想 | 1. 聽出新詩的<br>韻律感。<br>2. 將情感融入<br>詩意，學習以<br>適度的語調朗<br>誦。<br>3. 領略擬人化<br>動詞所呈現的<br>活潑氣息。<br>4. 將構思轉換<br>成畫面，重新<br>改寫詩句。<br>5. 透過對文本<br>的理解，印證<br>生活經驗。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行<br>預習〈夏夜〉教<br>材。<br>2. 引起動機：請學<br>生想出夏天代表性<br>的景象及動、植<br>物，並寫在海報<br>上。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字<br>詞。<br>2. 講解「篇章導<br>讀」。<br>3. 介紹作者楊喚。<br>4. 檢索並標記文中<br>重要訊息。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境<br>美學與自然文學<br>了解自然環境的<br>倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識<br>與生活環境的關<br>係，獲得心靈的<br>喜悅，培養積極<br>面對挑戰的能力<br>與態度。 |

|   |                        |   |                                                 |                                                |                                             |                                                                                                                                                           |                                                     |                                                                                                  |
|---|------------------------|---|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                        |   |                                                 | 等文化內涵。                                         |                                             | 5. 播放課文朗誦。<br>6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。<br>7. 講述「鑑賞分析」。<br>8. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>9. 講解「應用練習」。<br>10. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。 |                                                     |                                                                                                  |
| 二 | 時間如歌<br>一、夏夜<br>二、生之歌選 | 5 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信 | 1. 學習詩歌朗誦的節奏和語氣。<br>2. 分享時能說得正確、說得清楚、說得有條理。 | 〔評量活動〕<br>1. 請學生利用課餘時間完成習作。<br>2. 詩歌朗誦成果發表。<br>〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行預習〈生之歌選〉教材。                                                                            | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極 |

|   |                |   |                                                         |                                                                  |                                                       |                                                                                                                                   |                                                     |                                                                                    |
|---|----------------|---|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                |   | 辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。         | 仰、思想等文化內涵。                                                       |                                                       | 2. 引起動機：請學生在課前搜尋有關杏林子與伊甸社會福利基金會的資料，並於課堂上分享查得的資訊。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者杏林子。<br>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 |                                                     | 面對挑戰的能力與態度。<br>【品德教育】<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>【生命教育】<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 |
| 三 | 時間如歌<br>二、生之歌選 | 5 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cb-IV-2 各類文本 | 1. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。<br>2. 正向思考，感恩惜福。<br>3. 培養樂於助人的態度。 | 〔發展活動〕<br>1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。<br>2. 講述「鑑賞分析」。<br>3. 與學生進行「問題思考」之討論。                                | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【品德教育】<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>【生命教育】<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。                |

|   |                 |   |                                              |                                                    |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                      |
|---|-----------------|---|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|   |                 |   | <p>自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                   |                                                                  | <p>4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 勇敢前行：請學生發表自己面對挫折的經驗，以及如何調適的過程。</p> <p>2. 助人為快樂之本：請學生分享被幫助過的經驗，以及幫助別人的經驗。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> |                                                                            |                                                      |
| 四 | 時間如歌<br>三、吃冰的滋味 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>       | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫</p> | <p>1. 分享美好的生活體驗。</p> <p>2. 聽出文中不同冰品的特色。</p> <p>3. 說明飲用冰品的得失。</p> | <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。</p> <p>2. 探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們</p>                                                                                                                                  | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> |

|   |                 |   |                                                                |                                                         |                                  |                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                         |
|---|-----------------|---|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|   |                 |   | 2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3<br>理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 的作用及呈現的效果。                                              | 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。                | 小時候的冰品及有趣的童玩。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者古蒙仁。<br>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。<br>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 |                                                     | 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。                                              |
| 五 | 時間如歌<br>三、吃冰的滋味 | 5 | 2-IV-3<br>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。                      | Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2<br>各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1. 學習先總後分的寫作手法。<br>2. 培養樸實的生活態度。 | 〔發展活動〕<br>1. 補充課文內容。<br>2. 講述「鑑賞分析」。<br>3. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。                                                             | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |

|   |                                      |   |                                                                                                                              |                                                                                                        |                                         |                                                                                                                                                                           |                                                     |                                                                                                                                                                       |
|---|--------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                      |   | 5-IV-3<br>理解各類<br>文本內<br>容、形式<br>和寫作特<br>色。                                                                                  | Ca-IV-2<br>各類文本<br>中表現科<br>技文明演<br>進、生存<br>環境發展<br>的文化內<br>涵。                                          |                                         | 〔綜合活動〕<br>1. 夏日盛宴—冰品<br>總動員：請學生發<br>表個人喜愛的冰<br>品，並說明飲用冰<br>品的優缺點。<br>2. 詞語大會串—<br>「冰紛世界」：請<br>學生分組討論，找<br>出跟「冰」有關的<br>成語。                                                 |                                                     |                                                                                                                                                                       |
| 六 | 時間如歌<br>三、吃冰的滋味<br>語文天地一、標點<br>符號使用法 | 5 | 5-IV-1<br>比較不同<br>標點符號<br>的表達效<br>果，流暢<br>朗讀各類<br>文本，並<br>表現情感<br>的起伏變<br>化。<br>6-IV-1<br>善用標點<br>符號，增<br>進情感表<br>達及說服<br>力。 | Ac-IV-1<br>標點符號<br>在文本中<br>的不同效<br>果。<br>Ca-IV-2<br>各類文本<br>中表現科<br>技文明演<br>進、生存<br>環境發展<br>的文化內<br>涵。 | 1. 嘗試運用感<br>官摹寫技巧。<br>2. 認識標點符<br>號的功用。 | 〔評量活動〕<br>1. 請學生利用課餘<br>時間完成應用練習<br>及習作。<br>2. 準備測驗卷供學<br>生課堂上練習，強<br>化解題能力。<br>3. 請學生選擇一種<br>生活中常見的食品<br>作為主題，從五種<br>感官摹寫（視、<br>聽、嗅、味、觸）<br>中選擇兩種，各書<br>寫一個段落。<br>〔準備活動〕 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教<br>育】<br>閱 J5 活用文<br>本，認識並運用<br>滿足基本生活需<br>求所使用之文<br>本。<br>【閱讀素養教<br>育】<br>閱 J8 在學習上<br>遇到問題時，願<br>意尋找課外資<br>料，解決困難。<br>閱 J9 樂於參與<br>閱讀相關的學習<br>活動，並與他人<br>交流。 |

|                            |                                                                 |   |                                                                                                            |                                                                                                                             |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                        |                                                     |                                                                                                                                    |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                 |   | 6-IV-2<br>依據審<br>題、立<br>意、取<br>材、組<br>織、遣詞<br>造句、修<br>改潤飾，<br>寫出結構<br>完整、主<br>旨明確、<br>文辭優美<br>的文章。         |                                                                                                                             |                                                                                                                              | 1. 請學生課前先行<br>預習〈標點符號使<br>用法〉內容。<br>2. 引起動機：徵求<br>自願者或指派學生<br>演出情境漫畫內<br>容。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文內容。                                                                    |                                                     | 閱 J10 主動尋求<br>多元的詮釋，並<br>試著表達自己的<br>想法。                                                                                            |
| 七<br>【第一次評量<br>週】<br>第二篇作文 | 時間如歌<br>語文天地一、標點<br>符號使用法<br>自學一、善用時間<br>的方法<br>複習第一課～語文<br>天地一 | 5 | 1-IV-3<br>分辨聆聽<br>內容的邏<br>輯性，找<br>出解決問<br>題的方<br>法。<br>2-IV-1<br>掌握生活<br>情境，適<br>切表情達<br>意，分享<br>自身經<br>驗。 | Ab-IV-1<br>4,000 個<br>常用字的<br>字形、字<br>音和字<br>義。<br>Ac-IV-1<br>標點符號<br>在文本中<br>的不同效<br>果。<br>Bd-IV-1<br>以事實、<br>理論為論<br>據，達到 | 1. 了解標點符<br>號在文章中的<br>不同效果。<br>2. 學習運用標<br>點符號增進情<br>感表達及說服<br>力。<br>3. 嘗試文章開<br>頭引用名家文<br>句的寫作手<br>法。<br>4. 善用時間，<br>做重要的事。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解「標點符號<br>的種類」。<br>〔綜合活動〕<br>1. 閱讀行不行：準<br>備無標點文章，請<br>學生分組閱讀，並<br>嘗試為文章標點、<br>斷句。<br>〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用<br>練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學<br>生課堂上練習，強<br>化解題能力。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教<br>育】<br>閱 J1 發展多元<br>文本的閱讀策<br>略。<br>閱 J10 主動尋求<br>多元的詮釋，並<br>試著表達自己的<br>想法。<br>【生涯規劃教<br>育】<br>涯 J1 了解生涯<br>規劃的意義與功<br>能。 |



|   |                  |   |                                                                                           |                                                                   |                    |                                                                                                                       |                                                                            |                                                                            |
|---|------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|   |                  |   | <p>5-IV-1<br/>比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-1<br/>善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> | 說服、建構、批判等目的。                                                      |                    |                                                                                                                       |                                                                            | 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。                                                        |
| 八 | 人物刻畫<br>四、差不多先生傳 | 5 | <p>1-IV-2<br/>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3<br/>依理解的內容，明確表達意見，進行</p>             | <p>Ac-IV-3<br/>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1<br/>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> | 1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 | <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈差不多先生傳〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> |

|   |                  |   |                                                                                                       |                                                                                                                |                                                       |                                                                                                                                                                          |                                                     |                                                             |
|---|------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|   |                  |   | 有條理的論辯，並注重言談禮貌。                                                                                       |                                                                                                                |                                                       | 〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者胡適。<br>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。                                                                                             |                                                     |                                                             |
| 九 | 人物刻畫<br>四、差不多先生傳 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3<br>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5<br>視不同情境，進行 | Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2<br>各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1<br>各類文本中的藝術、信仰、思想 | 1. 講述差不多先生發生的事件。<br>2. 讀出各段落的敘事重點。<br>3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。 | 〔發展活動〕<br>1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。<br>2. 講述「鑑賞分析」。<br>3. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 失之毫釐，差之千里：請學生分組找尋「失之毫釐， | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 |

|   |               |   |                                                                            |                                                     |                                                           |                                                                                                              |                               |                                                                                           |
|---|---------------|---|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |               |   | 報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | 等文化內涵。                                              |                                                           | 差之千里」的事例，改編成劇本，並上臺演出。<br>〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>3. 請學生分組寫作情境，並在情境中加入倒反技巧。 |                               |                                                                                           |
| 十 | 人物刻畫<br>五、論語選 | 5 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                         | Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 | 1. 用心聆聽發言並加以歸納。<br>2. 聽出分號前後的文意相關性。<br>3. 依據理解的內容，明確表達意見。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。<br>2. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。                  | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量 | 【品德教育】<br>品 J9 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思 |

|    |                           |   |                                                                             |                                                                             |                                                                          |                                                                                                                                                  |                                                     |                                                                                                                                     |
|----|---------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                           |   |                                                                             | 等文化內涵。                                                                      |                                                                          | 2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹孔子。<br>4. 講解課文。<br>5. 講述「鑑賞分析」。<br>6. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。                                         |                                                     | 辨，尋求解決之道。                                                                                                                           |
| 十一 | 人物刻畫<br>五、論語選<br>六、那默默的一群 | 5 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類 | Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 | 1. 掌握生活情境，分享自身經驗。<br>2. 理解語錄體的寫作特色。<br>3. 學習欣賞別人的優點。<br>4. 說出清道婦與兵士的共同點。 | 〔綜合活動〕<br>1. 優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。<br>2. 麻辣鮮師大搜查：請學生分組訪問校內的師長，做成報告並發表。<br>〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>〔準備活動〕 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | <b>【品德教育】</b><br>品 J2 重視群體規範與榮譽。<br>品 J9 知行合一與自我反省。<br><b>【生命教育】</b><br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |

|    |                             |   |                                                                    |                                                                                  |                                               |                                                                                                                                                              |                                              |                                                                                     |
|----|-----------------------------|---|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                             |   | <p>文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>            | <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                              |                                               | <p>1. 請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。</p> <p>2. 介紹作者張騰蛟。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p> |                                              | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>                                      |
| 十二 | <p>人物刻畫</p> <p>六、那默默的一群</p> | 5 | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享</p> | <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結</p> | <p>1. 理解文中「默默」的含義。</p> <p>2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。</p> | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文。</p> <p>2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。</p> <p>3. 講述「鑑賞分析」。</p>                                                | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> |

|    |                                                    |   |                                                                                                                             |                                                                                                            |                                              |                                                                                                                                                                           |                                                                            |                                                      |
|----|----------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|    |                                                    |   | <p>自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> |                                              | <p>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生上網蒐集資料，或事先訪問住家附近的清潔隊，了解清潔隊的工作。</p> <p>2. 三百六十行，行行出狀元：請學生分組討論不同行業的工作，並選擇一種職業作為報告主題。</p> |                                                                            |                                                      |
| 十三 | <p>人物刻畫</p> <p>六、那默默的一群</p> <p>語文天地二、閱讀策略與資料檢索</p> | 5 | <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問</p>                                                                                              | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>                                                                                 | <p>1. 培養敬業與服務的責任心。</p> <p>2. 認識常見的閱讀技巧，並</p> | <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這</p>                                                                                                                           | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                              |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>靈活運用閱讀策略。</p> | <p>些職業需要具備的特質。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。</li> <li>2. 教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」。</li> </ol> | <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                       |   |                                                                                                               |                                                                                                                            |                                                                                      |                                                                                              |                                                     |                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                       |   | 議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。                                                                                         |                                                                                                                            |                                                                                      |                                                                                              |                                                     |                                                                                                                                                                               |
| 十四<br>【第二次評量週】<br>第三篇作文 | 人物刻畫<br>語文天地二、閱讀策略與資料檢索<br>自學二、拄拐杖的小男孩<br>複習第四課～語文天地二 | 5 | 2-IV-4<br>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4<br>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5<br>大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、 | Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bd-IV-1<br>以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。<br>2. 能判讀網路資訊的可信度。<br>3. 思考篇名與內容的聯繫。<br>4. 溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解「如何上網檢索資訊」。<br>2. 講解「網路的判讀與引用」。<br>〔評量活動〕<br>1. 各組進行專題報告。<br>2. 請學生完成應用練習及習作。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>【人權教育】<br>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。<br>【安全教育】 |



|    |                |   |                                                                                                       |                                                      |                                                                     |                                                                                      |                                                                            |                                                                |
|----|----------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|    |                |   | <p>社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> | <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>                    |                                                                     |                                                                                      |                                                                            | <p>安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。</p>                                     |
| 十五 | 童年記憶<br>七、兒時記趣 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>                                                                | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字</p> | <p>1. 能分辨不同語氣的用意。</p> <p>2. 養成良好的聆聽態度和禮貌。</p> <p>3. 練習運用停連技巧朗讀記</p> | <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生分組拿放大鏡到校園各處觀察，畫</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> |

|    |                          |   |                                                                            |                                                           |                                                            |                                                                                                     |                                                     |                                                                                   |
|----|--------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    |                          |   | 2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2<br>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | 詞、虛字、古今義變。<br>Ba-IV-2<br>各種描寫的作用及呈現的效果。                   | 敘文本的古文。<br>4. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。                        | 下或拍下透過放大鏡看到的景象。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者沈復。<br>4. 講解課文。<br>5. 講述「鑑賞分析」。 |                                                     |                                                                                   |
| 十六 | 童年記憶<br>七、兒時記趣<br>八、紙船印象 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享           | Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 運用閱讀理解策略理解文意。<br>2. 想像力的發揮，是生活之美的根本。<br>3. 理解作者賦予紙船的情感。 | 〔發展活動〕<br>1. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 想像力就是我的超能力：準備幾樣物品，請學生分組  | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>【家庭教育】<br>家 J5 了解與家人溝通互動及相 |

|    |                |   |                                                                                                                                 |                                                                                          |                 |                                                                                                                                                                                                                           |                               |                            |
|----|----------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
|    |                |   | <p>自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> |                 | <p>想像物品放大後會像什麼。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生準備色紙數張、剪刀、膠水，利用色紙完成摺紙作品。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> |                               | 互支持的適切方式。                  |
| 十七 | 童年記憶<br>八、紙船印象 | 5 | 1-IV-1 以同理心，聆聽                                                                                                                  | Ac-IV-2 敘事、有無、判                                                                          | 1. 學習運用排比的修辭技巧。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解「篇章導讀」。                                                                                                                                                                                                    | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量 | 【家庭教育】<br>家 J5 了解與家人溝通互動及相 |

|  |  |  |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                      |                        |                                                                                                                                                                      |                  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|  |  |  | <p>各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落</p> | <p>斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>2. 理解以小見大的呈現方式。</p> | <p>2. 介紹作者洪醒夫。</p> <p>3. 講解課文。</p> <p>4. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>5. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。</p> | <p>互支持的適切方式。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|

|    |                            |   |                                                                                 |                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                |                                                     |                                     |
|----|----------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------|
|    |                            |   | 與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3<br>理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                |                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                |                                                     |                                     |
| 十八 | 童年記憶<br>八、紙船印象<br>九、下雨天，真好 | 5 | 2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1<br>比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 | Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-1<br>自我及人際交流的感受。 | 1. 理解融抒情於記敘的手法。<br>2. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 | 〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>3. 請學生以一件對自己而言有特殊意義的物件為題材，寫作一篇文章。<br>〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行預習〈下雨天，真好〉教材，並標記生難字詞。<br>2. 引起動機：請學生蒐集和「雨」有 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【家庭教育】<br>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |

|    |                  |   |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                    |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                           |                                                     |                                                 |
|----|------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|    |                  |   | 5-IV-5<br>大量閱讀<br>多元文<br>本，理解<br>議題內涵<br>及其與個<br>人生活、<br>社會結構<br>的關聯<br>性。                                                                     |                                                                                                                                                    |                                                                                                             | 關的歌曲，並討論<br>這些歌曲中，<br>「雨」帶給人什麼<br>樣的感受。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字<br>詞。<br>2. 講解「篇章導<br>讀」。<br>3. 介紹作者琦君。                                                                                                   |                                                     |                                                 |
| 十九 | 童年記憶<br>九、下雨天，真好 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同<br>情境，分<br>辨聲情意<br>涵及表達<br>技巧，適<br>切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活<br>情境，適<br>切表情達<br>意，分享<br>自身經<br>驗。<br>5-IV-3<br>理解各類<br>文本內<br>容、形式 | Ad-IV-1<br>篇章的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現<br>代散文、<br>現代小<br>說、劇<br>本。<br>Bb-IV-1<br>自我及人<br>際交流<br>的感受。<br>Bb-IV-5<br>藉由敘述<br>事件與描 | 1. 了解作者藉<br>雨天追憶童年<br>往事所抒發的<br>情懷。<br>2. 學習運用狀<br>聲詞描摹各種<br>聲音。<br>3. 學習心智圖<br>的簡要畫法。<br>4. 培養慈悲為<br>懷的胸襟。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解課文。<br>2. 講述「鑑賞分<br>析」。<br>3. 與學生進行「問<br>題思考」之討論。<br>4. 引領學生進行<br>「延伸探索」，閱<br>讀文章並回答提<br>問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 請學生閱讀琦君<br>〈下雨天，真不<br>好〉，分組討論雨<br>天的優缺點。<br>2. 雨中的旋律：請<br>學生在黑板上寫出<br>與「雨勢」有關的 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【家庭教育】<br>家 J5 了解與家<br>人溝通互動及相<br>互支持的適切方<br>式。 |

|   |               |   |                                                                |                                                                                          |                                                                 |                                                                                                                                      |                               |                                                      |
|---|---------------|---|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------|
|   |               |   | 和寫作特色。<br>6-IV-1<br>善用標點符號，增進情感表達及說服力。                         | 寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-2<br>各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                     |                                                                 | 形容詞、成語或諺語，並依雨勢大小排列。<br>〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。                                                        |                               |                                                      |
| 廿 | 童年記憶<br>十、鬧元宵 | 5 | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-4<br>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 | Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ba-IV-1<br>順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Cb-IV-1<br>各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章 | 1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。<br>2. 練習口頭發表時的信心和儀態。<br>3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行預習〈鬧元宵〉教材，並標記生難字詞。<br>2. 引起動機：將學生分成兩隊，每隊輪流推派代表出燈謎，雙方搶答。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者朱天衣。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量 | 【多元文化教育】<br>多 J1 珍惜並維護我族文化。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |

|                         |                                          |   |                                                                |                                                                                   |                                                                                               |                                                                                                                            |                                                     |                                                                                                       |
|-------------------------|------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                          |   |                                                                | 制度等文化內涵。                                                                          |                                                                                               | 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。<br>5. 講述「鑑賞分析」。<br>6. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。       |                                                     |                                                                                                       |
| 廿一<br>【第三次評量週】<br>第四篇作文 | 童年記憶<br>十、鬧元宵<br>自學三、曹操掉下去了<br>複習第七課～第十課 | 5 | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-4<br>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 | Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ba-IV-1<br>順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Cb-IV-1<br>各類文本中的親屬關係、道德倫理、 | 1. 增進對鄉土的了解與關懷。<br>2. 培養對傳統民俗節慶的感情。<br>3. 關注社會議題並表達看法。<br>4. 能分析不同角色的性格與特徵。<br>5. 體會世代傳承的重要，激 | 〔綜合活動〕<br>1. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。<br>2. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。<br>〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【多元文化教育】<br>多 J1 珍惜並維護我族文化。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。<br>【多元教育規劃】 |



|  |  |  |                                                                            |                             |                |  |  |                                                     |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|--|--|-----------------------------------------------------|
|  |  |  | 5-IV-5<br>大量閱讀<br>多元文<br>本，理解<br>議題內涵<br>及其與個<br>人生活、<br>社會結構<br>的關聯<br>性。 | 儀式風<br>俗、典章<br>制度等文<br>化內涵。 | 發勇於承擔責<br>任之心。 |  |  | 多 J1 珍惜並維<br>護我族文化。<br>多 J2 關懷我族<br>文化遺產的傳承<br>與興革。 |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|--|--|-----------------------------------------------------|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、  
【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

## 彰化縣立和美高中國中部 113 學年度第二學期七年級國文領域課程（部定課程）

| 教材版本   | 康軒版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 實施年級<br>(班級/組別) | 一年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節。 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標   | 第二冊<br>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文，認識蓉子、李白、王維、杜甫、傅佩榮、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、王溢嘉、陳之藩、褚士瑩等重要作家，擴大閱讀層面。                                                                                                       |                 |     |      |                    |
| 領域核心素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 |                 |     |      |                    |
| 重大議題融入 | 【戶外教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【多元文化教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養教育】                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |     |      |                    |

## 課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱      | 節數 | 學習重點                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                                                    | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                               | 評量方式                                     | 融入議題<br>內容重點                                                                                    |
|--------------|-------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |             |    | 學習表現                                                                                                                                                                                      | 學習內容                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |                                                                                                 |
| 一<br>第一篇作文   | 人生道理<br>一、傘 | 5  | 1-IV-2<br>依據不同<br>情境，分<br>辨聲情意<br>涵及表達<br>技巧，適<br>切回應。<br>2-IV-2<br>有效把握<br>聽聞內容<br>的邏輯，<br>做出提問<br>或回饋。<br>5-IV-3<br>理解各類<br>文本內<br>容、形式<br>和寫作特<br>色。<br>6-IV-1<br>善用標點<br>符號，增<br>進情感表 | Ac-IV-1<br>標點符號<br>在文本中<br>的不同效<br>果。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現<br>代散文、<br>現代小<br>說、劇<br>本。<br>Bb-IV-3<br>對物或自<br>然以及生<br>命的感<br>悟。<br>Cc-IV-1<br>各類文本<br>中的藝<br>術、信<br>仰、思想<br>等文化內<br>涵。 | 1. 聽出長、短<br>句不同的情<br>致。<br>2. 練習新詩的<br>朗誦。<br>3. 體會「人傘<br>合一」的境<br>界。<br>4. 學習詠物詩<br>藉物抒懷的寫<br>作手法。<br>5. 以寧靜自在<br>的心境看待人<br>生際遇。<br>6. 培養自在自<br>適的生活態<br>度，善於自我<br>覺察。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行<br>預習本課教材。<br>2. 引起動機：請學<br>生攜帶雨傘到課堂<br>上，分享傘的花<br>樣。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解「篇章導<br>讀」。<br>2. 介紹作者蓉子。<br>3. 講解課文生難字<br>詞。<br>4. 檢索並標記文中<br>重要訊息。<br>5. 課文朗誦。<br>6. 配合課文提問教<br>學學習單，逐節講<br>解課文並提問重<br>點。請學生依序完<br>成學習單以掌握學<br>習重點。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 J9 知行合一<br>與自我反省。<br>【生命教育】<br>生 J7 面對並超<br>越人生的各種挫<br>折與苦難，探討<br>促進全人健康與<br>幸福的方法。 |

|   |                       |   |                                                                                                 |                                                                                                            |                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |                                                     |                                                                                                                                            |
|---|-----------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                       |   | 達及說服力。<br>6-IV-3<br>靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                        |                                                                                                            |                                                                                                     | 7. 講述「鑑賞分析」。                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                                                                            |
| 二 | 人生道理<br>一、傘<br>二、近體詩選 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2<br>有效把握聽聞內容的邏輯， | Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-1<br>標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現代散文、現代小 | 1. 聆聽後能掌握作者的情感。<br>2. 運用譬喻手法描寫物品。<br>3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。<br>4. 聽出詩句中所蘊含的情感。<br>5. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。 | 〔發展活動〕<br>1. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>2. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。<br>2. 準備字卡，請學生回答字卡中的文字可以比喻成什麼。<br>〔評量活動〕<br>1. 要求學生完成習作及應用練習。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【品德教育】<br>品 J9 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |

|  |  |  |                                                                                                                                                            |                                                                                                                    |  |                                                                                      |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進</p> | <p>說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習近體詩選的三首詩。</p> <p>2. 介紹近體詩。</p> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                |   |                                                                                                                  |                                                                                         |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                        |                                          |                                                                                                               |
|---|----------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                |   | 寫作能力。                                                                                                            |                                                                                         |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                        |                                          |                                                                                                               |
| 三 | 人生道理<br>二、近體詩選 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2<br>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-3<br>韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。<br>2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。<br>3. 掌握字詞的言外之意。<br>4. 學習對偶修辭的運用。<br>5. 培養閱讀古典詩歌的興趣。<br>6. 以正面積極的態度面對人生。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。<br>2. 講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者李白。<br>4. 配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。<br>5. 講述〈早發白帝城〉鑑賞分析。<br>6. 講解〈山居秋暝〉生難字詞。<br>7. 講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。<br>8. 介紹作者王維。<br>9. 配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 紙筆評量<br>4. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |

|   |                             |   |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                       |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |                                                                                                                                                     |
|---|-----------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 四 | 人生道理<br>二、近體詩選<br>三、四種讀書的方法 | 5 | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2<br>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3<br>韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-2<br>各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1<br>各類文本 | 1. 用自己的話陳述詩句的內容。<br>2. 掌握字詞的言外之意。<br>3. 以精簡的詞語表情達意。<br>4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。<br>5. 分享自己平時的讀書方法。 | 〔發展活動〕<br>1. 講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。<br>2. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。<br>3. 講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。<br>4. 介紹作者杜甫。<br>5. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。<br>6. 講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。<br>〔評量活動〕<br>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>〔準備活動〕 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |
|---|-----------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                   |   |                                                                                                                   |                                                                                             |                                                                                               |                                                                                                               |                                          |                                           |
|---|-------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|
|   |                   |   | 5-IV-2<br>理解各類<br>文本的句子、段落<br>與主要概念，指出<br>寫作的目的與觀<br>點。<br>6-IV-5<br>主動創<br>作、自訂<br>題目、闡<br>述見解，<br>並發表自<br>己的作品。 | 中的藝<br>術、信<br>仰、思想<br>等文化內<br>涵。                                                            |                                                                                               | 1. 請學生課前先行<br>預習〈四種讀書的<br>方法〉教材，並標<br>記生難字詞。<br>2. 引起動機：請學<br>生分享自己準備課<br>堂測驗或學校段考<br>時，曾經運用的讀<br>書方法及成效。     |                                          |                                           |
| 五 | 人生道理<br>三、四種讀書的方法 | 5 | 1-IV-3<br>分辨聆聽<br>內容的邏輯性，找<br>出解決問題的方法。<br>2-IV-2<br>有效把握<br>聽聞內容<br>的邏輯，                                         | Ac-IV-3<br>文句表達<br>的邏輯與<br>意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Bc-IV-1<br>具邏輯、 | 1. 聽出文中的<br>四種讀書方<br>法。<br>2. 說出文中四<br>種讀書方法的<br>實行方式。<br>3. 理解透過四<br>種讀書方法所<br>能達成的閱讀<br>目的。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字<br>詞。<br>2. 講解「篇章導<br>讀」。<br>3. 介紹作者傅佩<br>榮。<br>4. 播放課文朗讀，<br>請學生跟著瀏覽課<br>文。<br>5. 文意教學。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 紙筆評量<br>4. 自我評量 | 【閱讀素養教<br>育】<br>閱 J1 發展多元<br>文本的閱讀策<br>略。 |



|   |                                   |   |                                                        |                                                                     |                                                                   |                                                                                                            |                                                     |                                                                                  |
|---|-----------------------------------|---|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                   |   | 做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。       | 客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 | 4. 分辨四種讀書方法實行方式的差異。<br>5. 學習列舉事例以輔助說明的手法。                         | 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單。                                                                   |                                                     |                                                                                  |
| 六 | 人生道理<br>三、四種讀書的方法<br>語文天地一、文字構造介紹 | 5 | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知 | Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                 | 1. 理解作者對於不同讀書方法的體悟。<br>2. 學習運用「總-分-總」安排文章脈絡。<br>3. 培養適用不同需求的讀書方法。 | 〔發展活動〕<br>1. 講述「鑑賞分析」。<br>2. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 請學生找出國小階段讀過且印象較 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。<br>【資訊教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 |

|               |                      |   |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |        |
|---------------|----------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------|
|               |                      |   | <p>識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> | <p>4. 透過大量閱讀培養獨立的見解。</p> <p>5. 藉由閱讀享受學習的樂趣。</p> <p>6. 了解文字的結構與來源。</p> | <p>深刻的一本書，在課前重複閱讀一遍，並比較兩次閱讀體驗的不同處。</p> <p>2. 請學生分組上網蒐集分享讀書方法的影片，並應用於段考準備，待段考結束後，各組分享應用的體驗。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。</p> <p>2. 引起動機：引導學生透過演出情境漫畫內容，找出生活中會接觸到的象形字。</p> |                                              |        |
| 七<br>【第一次評量週】 | 人生道理<br>語文天地一、文字構造介紹 | 5 | 2-IV-4<br>靈活運用科技與資                                                                                       | Ab-IV-3<br>基本的造字原則：                                                                                                       | 1. 學習運用造字法則輔助認字。                                                      | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解文字的演進。</p>                                                                                                                                                                                                                               | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> | 【資訊教育】 |

|       |                          |  |                                                                                                                                            |                                                                    |                                                                     |                                                                                                                                               |                               |                                                                             |
|-------|--------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 第二篇作文 | 自學一、東風吹馬耳<br>複習第一課～語文天地一 |  | <p>訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> | <p>2. 欣賞漢字的造型之美。</p> <p>3. 理解「東風吹馬耳」的實際情況。</p> <p>4. 培養實事求是的態度。</p> | <p>2. 講解「象形」。</p> <p>3. 講解「指事」。</p> <p>4. 講解「會意」。</p> <p>5. 講解「形聲」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> | <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> |
|-------|--------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|

|   |              |   |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |                                                 |
|---|--------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------|
| 八 | 以愛之名<br>四、背影 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同<br>情境，分<br>辨聲情意<br>涵及表達<br>技巧，適<br>切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活<br>情境，適<br>切表情達<br>意，分享<br>自身經<br>驗。<br>5-IV-3<br>理解各類<br>文本內<br>容、形式<br>和寫作特<br>色。<br>6-IV-3<br>靈活運用<br>仿寫、改<br>寫等技<br>巧，增進<br>寫作能<br>力。 | Ac-IV-3<br>文句表達<br>的邏輯與<br>意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現<br>代散文、<br>現代小<br>說、劇<br>本。<br>Bb-IV-5<br>藉由敘述<br>事件與描<br>寫景物間<br>接抒情。<br>Cb-IV-1<br>各類文本<br>中的親屬<br>關係、道<br>德倫理、<br>儀式風<br>俗、典章 | 1. 聽出帶有懊<br>惱語氣的句<br>子。<br>2. 說出父親照<br>顧作者的舉<br>動。<br>3. 感受作者藉<br>背影所抒發的<br>深刻情意。<br>4. 學習運用倒<br>敘法寫作。<br>5. 從小細節中<br>體會親人的關<br>愛並適切回<br>應。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行<br>預習本課教材，並<br>標記生難字詞。<br>2. 引起動機：請學<br>生分享自己最印象<br>深刻的背影及有關<br>父愛的故事。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字<br>詞。<br>2. 講解「篇章導<br>讀」。<br>3. 介紹作者朱自<br>清。<br>4. 播放課文朗讀，<br>請學生跟著瀏覽課<br>文。<br>5. 文意教學。<br>6. 講述「鑑賞分<br>析」。<br>7. 與學生進行「問<br>題思考」之討論。<br>8. 引領學生進行<br>「延伸探索」，閱<br>讀文章並回答提<br>問。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量 | 【家庭教育】<br>家 J5 了解與家<br>人溝通互動及相<br>互支持的適切方<br>式。 |
|---|--------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------|

|   |                       |   |                                                                                                                                         |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                                                                             |
|---|-----------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|   |                       |   |                                                                                                                                         | 制度等文化內涵。                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                                                                             |
| 九 | 以愛之名<br>四、背影<br>五、聲音鐘 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1<br>比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-3<br>理解各類 | Ac-IV-1<br>標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2<br>各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。<br>2. 分享平時與家人的互動模式與情形。<br>3. 分析「橘子」在課文中的含義。<br>4. 學習首尾呼應的寫作手法。<br>5. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。<br>6. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。<br>7. 了解「聲音鐘」的由來及含義。<br>8. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。 | 〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。<br>2. 引起動機：引導學生閉上眼睛感受周遭的聲音並記錄下來。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者陳黎。<br>4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【家庭教育】<br>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。<br>【多元文化教育】<br>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 |

|   |                                         |   |                                                                            |                                                                                      |                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |                                                                            |                                                                                                                                         |
|---|-----------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                         |   | <p>文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>                    | <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>       |                                                                                                                             | <p>成學習單以掌握各段大意及重點。</p>                                                                                                                                |                                                                            |                                                                                                                                         |
| 十 | <p>以愛之名</p> <p>五、聲音鐘</p> <p>六、今夜看螢去</p> | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> | <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及</p> | <p>1. 能辨識外來語。</p> <p>2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。</p> <p>3. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。</p> <p>4. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。</p> <p>5. 了解「聲音鐘」與日常生</p> | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 引導學生表演及判斷不同情緒的聲音。</p> <p>〔評量活動〕</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關</p> |

|    |                 |   |                                                                                                                                    |                                                                                        |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            |                                              |                                                   |
|----|-----------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|    |                 |   | <p>5-IV-1<br/>比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2<br/>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4<br/>依據需求書寫各類文本。</p> | <p>呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3<br/>對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1<br/>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>活緊密結合，為世界增色。</p> <p>6. 能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。</p> <p>7. 主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>8. 聽出欣賞、喜愛的語調。</p> <p>9. 分享自己親近大自然的經驗與心情。</p> <p>10. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。</p> | <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。</p> |                                              | <p>係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>                  |
| 十一 | 以愛之名<br>六、今夜看螢去 | 5 | <p>1-IV-2<br/>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達</p>                                                                                                 | <p>Ad-IV-1<br/>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>                                                     | <p>1. 聽出引用詩句的情意。</p> <p>2. 依序說出文中的時空變化。</p>                                                                                                                         | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。</p> <p>2. 介紹作者南方朔。</p>                                                                                       | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> |

|    |                                    |   |                                                                                                        |                                                                                 |                                                                                                        |                                                                                                                               |                                                     |                                                                |
|----|------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|    |                                    |   | 技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。<br>4. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。<br>5. 學習運用「引用」修辭。<br>6. 親近大自然，豐富美感經驗。<br>7. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。 | 3. 講解課文生難字詞。<br>4. 講解課文。<br>5. 講述「鑑賞分析」。<br>6. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。 |                                                     | <b>【戶外教育】</b><br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。     |
| 十二 | 以愛之名<br>六、今夜看螢去<br>語文天地二、字體演變與書法欣賞 | 5 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達                                                                                | Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會                                                         | 1. 聽出文中時空的變化。<br>2. 閱讀海報，組織其中資訊。                                                                       | 〔綜合活動〕<br>1. 請學生查詢並分享描述昆蟲或動物的詩句。<br>〔評量活動〕                                                                                    | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br><b>【戶外教育】</b> |



|  |  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                           |                                                               |                                                                                                                                          |                                                                                                  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自 | 意、形聲。<br>Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 | 3. 學習精確描寫景物。<br>4. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。<br>5. 認識文字形態及其演變過程。 | 1. 請學生完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>3. 以「一次接近自然的經驗」為題，書寫一篇首尾具足的文章。<br>〔準備活動〕<br>1. 引起動機：引導學生判斷不同的字體。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解字體演變。 | 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                   |   |                                                          |                                                                |                                                                       |                                                                                                                                                   |                                                     |                                                                                  |
|-------------------------|---------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                   |   | 己的作品。                                                    | 等文化內涵。                                                         |                                                                       |                                                                                                                                                   |                                                     |                                                                                  |
| 十三<br>【第二次評量週】<br>第三篇作文 | 以愛之名<br>語文天地二、字體演變與書法欣賞<br>自學二、賣油翁<br>複習第四課～語文天地二 | 5 | 6-IV-5<br>主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                       | Ab-IV-3<br>基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。<br>Ab-IV-8<br>各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 | 1. 欣賞書法之美。<br>2. 能夠將漢字寫得更加美觀。<br>3. 了解熟能生巧的道理。<br>4. 培養積極的學習態度與謙虛的美德。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解書法欣賞。<br>〔綜合活動〕<br>1. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。<br>2. 學習硬筆字的書寫訣竅並實作。<br>〔評量活動〕<br>1. 教師提供三幅書法作品，請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。<br>2. 請學生完成應用練習及習作。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>【品德教育】<br>品 J9 知行合一與自我反省。 |
| 十四                      | 生命態度<br>七、記承天夜遊                                   | 5 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適 | Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7<br>常用文言文的字詞、虛             | 1. 聽出輕鬆、愉快的語調。<br>2. 說出夜遊的時間、地點、人物。<br>3. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。            | 〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。<br>2. 引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。<br>〔發展活動〕<br>1. 檢索課文重要訊息。                                                         | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量                       | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>【生命教育】<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討               |

|  |  |  |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                          |                                                                      |                                                                                                                          |                      |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|  |  |  | <p>切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> | <p>字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> | <p>4. 讀出「閑人」的言外之意。</p> <p>5. 說出作者能享受夜景的原因。</p> <p>6. 理解記敘文的內容要素。</p> | <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者蘇軾。</p> <p>4. 介紹唐宋古文八大家。</p> <p>5. 講解課文。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> | <p>促進全人健康與幸福的方法。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|

|    |                                   |   |                                                                                                                                                   |                                                                                                |                                                              |                                                                                                      |                                                     |                                                                                        |
|----|-----------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                   |   | 5-IV-3<br>理解各類<br>文本內<br>容、形式<br>和寫作特<br>色。<br>6-IV-2<br>依據審<br>題、立<br>意、取<br>材、組<br>織、遣詞<br>造句、修<br>改潤飾，<br>寫出結構<br>完整、主<br>旨明確、<br>文辭優美<br>的文章。 | Bb-IV-5<br>藉由敘述<br>事件與描<br>寫景物間<br>接抒情。<br>Cc-IV-1<br>各類文本<br>中的藝<br>術、信<br>仰、思想<br>等文化內<br>涵。 |                                                              |                                                                                                      |                                                     |                                                                                        |
| 十五 | 生命態度<br>七、記承天夜遊<br>八、音樂家與職籃<br>巨星 | 5 | 2-IV-1<br>掌握生活<br>情境，適<br>切表情達<br>意，分享<br>自身經<br>驗。<br>2-IV-3<br>依理解的                                                                             | Ab-IV-5<br>5,000 個<br>常用語詞<br>的使用。<br>Ac-IV-3<br>文句表達<br>的邏輯與<br>意義。                           | 1. 理解藉景抒<br>情的寫作技<br>巧。<br>2. 學習融合敘<br>事、寫景、抒<br>情的寫作手<br>法。 | 〔綜合活動〕<br>1. 請學生分享突破<br>逆境的故事。<br>〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用<br>練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學<br>生課堂上練習，強<br>化解題能力。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教<br>育】<br>閱 J1 發展多元<br>文本的閱讀策<br>略。<br>【生命教育】<br>生 J7 面對並超<br>越人生的各種挫<br>折與苦難，探討 |

|  |  |  |                                                                                                                |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                            |                      |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|  |  |  | <p>內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>3. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。</p> <p>4. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p> <p>5. 聽出文中所提及的典範人物。</p> <p>6. 發表對「苦練」的看法。</p> <p>7. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。</p> | <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者王溢嘉。</p> | <p>促進全人健康與幸福的方法。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|

|    |                        |   |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |                                                                                                                                                      |
|----|------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 十六 | 生命態度<br>八、音樂家與職籃<br>巨星 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同<br>情境，分<br>辨聲情意<br>涵及表達<br>技巧，適<br>切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活<br>情境，適<br>切表情達<br>意，分享<br>自身經<br>驗。<br>5-IV-2<br>理解各類<br>文本的句<br>子、段落<br>與主要概<br>念，指出<br>寫作的目<br>的與觀<br>點。<br>5-IV-3<br>理解各類<br>文本內<br>容、形式 | Ab-IV-5<br>5,000 個<br>常用語詞<br>的使用。<br>Ac-IV-3<br>文句表達<br>的邏輯與<br>意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Bd-IV-1<br>以事實、<br>理論為論<br>據，達到<br>說服、建<br>構、批判<br>等目的。 | 1. 聽出崇拜的<br>語氣。<br>2. 讀出「機會<br>是留給準備好<br>的人」的深<br>意。<br>3. 認識人物典<br>範，進而探索<br>自我，規畫人<br>生。<br>4. 學習援引人<br>物事蹟來講述<br>道理。<br>5. 詳略不同的<br>寫作手法。<br>6. 用夾敘夾議<br>的筆法凸顯主<br>旨。<br>7. 介紹自己的<br>興趣和專長，<br>發表未來的夢<br>想。<br>8. 勇於挑戰，<br>積極奮鬥。 | 〔發展活動〕<br>1. 文意教學。<br>2. 講述「鑑賞分<br>析」。<br>3. 與學生進行「問<br>題思考」之討論。<br>4. 引領學生進行<br>「延伸探索」，閱<br>讀文章並回答提<br>問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 引導學生思考完<br>成夢想的條件。<br>〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用<br>練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學<br>生課堂上練習，強<br>化解題能力。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生涯規劃教<br>育】<br>涯 J13 培養生涯<br>規劃及執行的能<br>力。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活<br>中的各種迷思，<br>在生活作息、健<br>康促進、飲食運<br>動、休閒娛樂、<br>人我關係等課題<br>上進行價值思<br>辨，尋求解決之<br>道。 |
|----|------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |              |   |                                                                                                    |                                                                                                                |                                                                                                            |                                                                                                                                                            |                                                     |                                        |
|----|--------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------|
|    |              |   | 和寫作特色。<br>6-IV-5<br>主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                                       |                                                                                                                |                                                                                                            |                                                                                                                                                            |                                                     |                                        |
| 十七 | 生命態度<br>九、謝天 | 5 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-2<br>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2<br>理解各類文本的句子、段落與主要概 | Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1<br>以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cb-IV-1<br>各類文本 | 1. 聽出感謝與讚美的語氣。<br>2. 聽出〈謝天〉的重要訊息。<br>3. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。<br>4. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。<br>5. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。<br>2. 引起動機：引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者陳之藩。<br>4. 配合課文提問教學學習單，講解課 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【品德教育】<br>品 EJU6 謙遜包容。<br>品 EJU7 欣賞感恩。 |

|    |                         |   |                                                                                                      |                                                                                                                      |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                |                                                     |                                                                                                             |
|----|-------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                         |   | 念，指出寫作的目的與觀點。                                                                                        | 中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。                                                                                          | 6. 分析功成不居者的人格特質。                                                                                                                              | 文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。                                                                                                                                                                 |                                                     |                                                                                                             |
| 十八 | 生命態度<br>九、謝天<br>十、另一個春天 | 5 | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2<br>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2<br>各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1<br>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 能運用「藉事說理」的寫作結構。<br>2. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。<br>3. 練習表達對老師或同學的感謝之意。<br>4. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。<br>5. 分辨文中人物對話的語氣。<br>6. 分享自己的旅遊經驗。<br>7. 蒐集旅途中常用的國際禮 | 〔發展活動〕<br>1. 講述「鑑賞分析」。<br>2. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>3. 請學生以「感恩的心」為題，寫作一篇文章。<br>〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行預習〈另一個春 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |



|             |                 |   |                                                                                                            |                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                        |                                                     |                                                                                                                                                             |
|-------------|-----------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                 |   | 6-IV-2<br>依據審<br>題、立<br>意、取<br>材、組<br>織、遣詞<br>造句、修<br>改潤飾，<br>寫出結構<br>完整、主<br>旨明確、<br>文辭優美<br>的文章。         |                                                                                                                   | 儀資料並分享<br>報告。                                                                                                                     | 天〉教材，並標記<br>生難字詞。<br>2. 引起動機：請學<br>生分享對於春天的<br>印象及聯想。                                                                                                  |                                                     |                                                                                                                                                             |
| 十九<br>第四篇作文 | 生命態度<br>十、另一個春天 | 5 | 1-IV-1<br>以同理<br>心，聆聽<br>各項發<br>言，並加<br>以記錄、<br>歸納。<br>2-IV-1<br>掌握生活<br>情境，適<br>切表情達<br>意，分享<br>自身經<br>驗。 | Ac-IV-3<br>文句表達<br>的邏輯與<br>意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主<br>旨、結<br>構、寓意<br>與分析。<br>Ba-IV-2<br>各種描寫<br>的作用及<br>呈現的效<br>果。 | 1. 運用圖書資<br>料、科技工<br>具，蒐集自助<br>旅遊相關資<br>訊。<br>2. 學習從不同<br>的面向來細膩<br>描摹人物。<br>3. 體會「另一<br>個春天」的真<br>諦。<br>4. 勇於走出舒<br>適圈，開拓視<br>野。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字<br>詞。<br>2. 講解「篇章導<br>讀」。<br>3. 介紹作者褚士<br>瑩。<br>4. 播放課文朗讀，<br>請學生跟著瀏覽課<br>文。<br>5. 文意教學。<br>6. 分組課後討論、<br>省思。<br>7. 講述「鑑賞分<br>析」。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老<br>病死與人生無常<br>的現象，探索人<br>生的目的、價值<br>與意義。<br>生 J5 覺察生活<br>中的各種迷思，<br>在生活作息、健<br>康促進、飲食運<br>動、休閒娛樂、<br>人我關係等課題<br>上進行價值思<br>辨，尋求解決之<br>道。 |

|                       |                                                     |   |                                                                                                                                   |                                         |                           |                                                                                                           |                                                                |                                           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                       |                                                     |   | <p>2-IV-2<br/>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2<br/>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5<br/>主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>Cc-IV-1<br/>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                           | <p>8. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>9. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。</p> |                                                                |                                           |
| <p>廿<br/>【第三次評量週】</p> | <p>生命態度<br/>十、另一個春天<br/>自學三、再見，西莎<br/>複習第七課～第十課</p> | 5 | <p>1-IV-1<br/>以同理心，聆聽各項發言，並加</p>                                                                                                  | <p>Ac-IV-3<br/>文句表達的邏輯與意義。</p>          | <p>1. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。</p> | <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p>                                                                     | <p>1. 實作評量<br/>2. 習作評量<br/>3. 口頭評量<br/>4. 紙筆評量<br/>5. 自我評量</p> | <p>【生命教育】<br/>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                   |                                                                                                  |                                                                         |                                 |                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。</p> <p>3. 了解流浪動物所面臨的困境。</p> <p>4. 學習尊重生命，不棄養寵物。</p> | <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> | <p>生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|