

## 彰化縣中和國民小學 113 學年度第一學期六年級國語領域／科目課程（部定課程）

### 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版國小國語 6<br>上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節。 |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標   | 1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。<br>2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。<br>3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。<br>4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。<br>5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。                                                                                                                                                                                           |                 |     |      |                    |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |                 |     |      |                    |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 重大議題融入 | <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> |

課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱                      | 節數 | 學習重點                                                                                                    |                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                                                           | 學習活動                                                                                                                         | 評量方式                 | 融入議題<br>內容重點                                                             |
|--------------|-----------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|              |                             |    | 學習表現                                                                                                    | 學習內容                                                                                                   |                                                                                                                                                                |                                                                                                                              |                      |                                                                          |
| 第一週          | 第一單元擷取品格的珍寶<br>單元主題引導／第一課跑道 | 5  | 【一、跑道】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞 | 【一、跑道】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 【一、跑道】<br>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 | 【一、跑道】<br>1. 透過審題的技巧，預測課文內容。<br>2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。 | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 |

|     |                      |   |                                                                                        |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                              |                                                                                    |
|-----|----------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                      |   | 義。<br>5-III-7<br>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。                                           |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                              |                                                                                    |
| 第二週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道 | 5 | <p>【一、跑道】<br/>1-III-3<br/>判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-2<br/>從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應</p> | <p>【一、跑道】<br/>Ab-III-6<br/>3,700<br/>個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4<br/>各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-1<br/>意義段與篇章結構。<br/>Ba-III-1</p> | <p>【一、跑道】<br/>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br/>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br/>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br/>4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件</p> | <p>【一、跑道】<br/>1. 透過審題的技巧，預測課文內容。<br/>2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br/>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br/>4. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。</p> | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【一、跑道】<br/>【人權教育】<br/>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br/>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> |

|     |                                         |   |                                                                                                                                               |                                                                         |                                                                                               |                                                                                            |                              |                                                                   |
|-----|-----------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|     |                                         |   | 對。<br>4-III-3<br>運用字<br>辭典、<br>成語辭<br>典等，<br>擴充詞<br>彙，分<br>辨詞<br>義。<br>5-III-7<br>連結相<br>關的知<br>識和經<br>驗，提<br>出自己的<br>觀<br>點，評<br>述文本<br>的內容。 | 順敘與<br>倒敘<br>法。                                                         | 細節與人物的描<br>寫。                                                                                 |                                                                                            |                              |                                                                   |
| 第三週 | 第一單元擷取品格<br>的珍寶<br>第一課跑道／第二<br>課朱子治家格言選 | 5 | 【一、<br>跑道】<br>6-III-3<br>掌握寫<br>作步<br>驟，寫<br>出表達<br>清楚、<br>段落分                                                                                | 【一、<br>跑道】<br>Ab-III-6<br>3,700<br>個常用<br>語詞的<br>使用。<br>Ac-III-4<br>各類文 | 【一、跑道】<br>1. 運用閱讀策略，<br>掌握文章內涵與題<br>旨。<br>2. 清晰分享「心情<br>轉換」的經驗，覺<br>察人物的情緒起<br>伏，並完成片段寫<br>作。 | 【一、跑道】<br>1. 運用閱讀理解策<br>略，理解文章要<br>旨。<br>2. 覺察並釐清情緒<br>的變化，並有條理<br>的表達。<br>【二、朱子治家格<br>言選】 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【一、跑<br>道】<br>【人權教<br>育】<br>人E5 欣<br>賞、包容<br>個別差異<br>並尊重自<br>己與他人 |

|  |  |  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>明、符合主題的作品。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字</p> | <p>句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> | <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。</p> <p>2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。</p> <p>3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。</p> | <p>1. 專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。</p> <p>2. 依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。</p> <p>3. 理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。</p> | <p>的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                       |   |                                                                                               |                                                                                                                         |                                                                                                                                |                                                                                                                          |                              |                                                                                                        |
|-----|---------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                       |   | 辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。                                                                           | Cc-III-1<br>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                        |                                                                                                                                |                                                                                                                          |                              | 助，培養感恩之心。                                                                                              |
| 第四週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第二課朱子治家格言選／第三課談遇見更好的自己 | 5 | 【二、朱子治家格言選】<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>1-III-3 | 【二、朱子治家格言選】<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4<br>古典詩文。<br>Cc-III-1<br>各類文本中的藝術、 | 【二、朱子治家格言選】<br>1. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。<br>2. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。<br>2. 運用策略理解生難詞，並造句。 | 【二、朱子治家格言選】<br>1. 根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。<br>2. 討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>1. 理解譬喻修辭。<br>2. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【二、朱子治家格言選】<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受 |

|     |                                                  |   |                                                |                                                                                                  |                                                                            |                                                                       |                              |                                                               |
|-----|--------------------------------------------------|---|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|     |                                                  |   | 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 | 信仰、思想等文化內涵。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 |                                                                            |                                                                       |                              | 的各種幫助，培養感恩之心。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 |
| 第五週 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第三課談遇見更好的自己／學習地圖一<br><br>作文主題:談合作 | 5 | 【三、談遇見更好的自己】<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭              | 【三、談遇見更好的自己】<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。                                                                | 【三、談遇見更好的自己】<br>1. 透過提問引導，理解文本內容。<br>2. 依提問引導，整理成心智圖。<br>3. 透過「語文讀寫」的引導，可以 | 【三、談遇見更好的自己】<br>1. 能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。<br>2. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興                    |

|  |  |                                                                                                                     |                                                                                                                                         |                                                   |                                                           |  |                                                                                                                  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【學習地圖一】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【學習地圖一】<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等 | 舉出反例和反例。<br>【學習地圖一】<br>1. 認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 | 文。<br>【學習地圖一】<br>1. 能說出本課的故事大意。<br>2. 能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 |  | 趣。<br>【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【人權教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                |   |                                                              |                                                                                |                                                                                                          |                                                                                                                        |                              |                                                                  |
|-----|--------------------------------|---|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     |                                |   | 5-III-12<br>運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。      | 格式與寫作方法為主。                                                                     |                                                                                                          |                                                                                                                        |                              |                                                                  |
| 第六週 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>學習地圖一／第四課臺灣美食詩選 | 5 | 【學習地圖一】<br>6-III-5<br>書寫說明事理、議論的作品。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1-III-3 | 【學習地圖一】<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4<br>古典詩文。<br>Be-III-3<br>在學習 | 【學習地圖一】<br>1. 學習搜尋與檢索資料的方式。<br>2. 運用摘要策略，閱讀與辨識資料。<br>3. 運用摘要策略，統整資料。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。 | 【學習地圖一】<br>1. 學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。<br>2. 將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料<br>3. 運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫 |

|  |  |  |                      |                                                                                                                                   |  |                                     |  |                                                                                                                                                        |
|--|--|--|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 | 應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>Ab-III-1<br>2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3<br>故事、童詩、 |  | 【四、臺灣美食詩選】<br>1. 說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。 |  | 助，培養感恩之心。<br>【資訊教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀 |
|--|--|--|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                 |  |  |  |                                                   |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-3<br/>在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1<br/>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等</p> |  |  |  | <p>能力。</p> <p>【國際教育】<br/>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------|

|     |                          |   |                                                                                                            |                                                                                                                         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                              |                                                                                                                      |
|-----|--------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                          |   |                                                                                                            | 文化內涵。                                                                                                                   |                                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                              |                                                                                                                      |
| 第七週 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第四課臺灣美食詩選 | 5 | 【四、臺灣美食詩選】<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符 | 【四、臺灣美食詩選】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Be-III-3 在學習 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>3. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。<br>4. 讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1. 理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>2. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。<br>3. 利用詩句推敲典故中的線索。<br>4. 透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【四、臺灣美食詩選】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 |

|     |                                   |   |                                        |                                                                                            |                                                                |                                                            |                                        |                                          |
|-----|-----------------------------------|---|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------|
|     |                                   |   | <p>的文本。<br/>6-III-4<br/>創作童詩及故事。</p>   | <p>應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br/>Ca-III-1<br/>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> |                                                                |                                                            |                                        |                                          |
| 第八週 | <p>第二單元品嚐美食的滋味<br/>第五課最好的味覺禮物</p> | 5 | <p>【五、最好的味覺禮物】<br/>1-III-3<br/>判斷聆</p> | <p>【五、最好的味覺禮物】<br/>Ab-III-6<br/>3,700</p>                                                  | <p>【五、最好的味覺禮物】<br/>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。<br/>2. 運用理解詞語策</p> | <p>【五、最好的味覺禮物】<br/>1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。<br/>2. 理解詞義，依據</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【五、最好的味覺禮物】<br/>【家庭教育】<br/>家E11 養</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                    |                                                                                                                              |                                  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|  |  |  | <p>聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經</p> | <p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交</p> | <p>略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。</p> <p>5. 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> | <p>詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。</p> <p>5. 分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。</p> | <p>成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|

|     |                                   |   |                                                            |                                                            |                                                                                                          |                                                                                                  |                              |                                                        |
|-----|-----------------------------------|---|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------|
|     |                                   |   | 驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                        |                                                                                                          |                                                                                                  |                              |                                                        |
| 第九週 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第五課最好的味覺禮物／第六課珍珠奶茶 | 5 | 【五、最好的味覺禮物】<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符                | 【五、最好的味覺禮物】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達 | 【五、最好的味覺禮物】<br>1. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。<br>【六、珍珠奶茶】<br>1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。<br>2. 掌握常用字形、 | 【五、最好的味覺禮物】<br>1. 覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。<br>【六、珍珠奶茶】<br>1. 透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【五、最好的味覺禮物】<br>【家庭教育】<br>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工 |

|  |  |  |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                      |                                                                                     |                                                                         |  |                                                                                                  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>合主題的作品。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3</p> | <p>的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內</p> | <p>字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。</p> <p>3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。</p> | <p>2. 運用策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。</p> |  | <p>作。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>Ab-III-1<br/>2,700<br/>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3<br/>各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1<br/>意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2<br/>描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1<br/>各類文</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                                                           |   |                                                                              |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |                                        |                                                                                                      |
|-----|-----------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                           |   |                                                                              | 本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                                                             |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |                                        |                                                                                                      |
| 第十週 | <p>第二單元品嚐美食的滋味<br/>第六課珍珠奶茶／學習地圖二</p> <p>作文主題:以台灣美食為主題</p> | 5 | <p>【六、珍珠奶茶】<br/>5-III-12<br/>運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>【六、珍珠奶茶】<br/>Ab-III-1<br/>2,700<br/>個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-III-3<br/>各種複句的意義。<br/>Ad-III-1<br/>意義段與篇章結構。</p> | <p>【六、珍珠奶茶】<br/>1. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。<br/>2. 認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。<br/>【學習地圖二】<br/>1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。<br/>2. 運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。<br/>3. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p> | <p>【六、珍珠奶茶】<br/>1. 學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。<br/>2. 學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。<br/>【學習地圖二】<br/>1. 學生能說出簡報三要素的特點。<br/>2. 選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【六、珍珠奶茶】<br/>【國際教育】<br/>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br/>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br/>【學習地圖二】<br/>【資訊教育】</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                           |                                                                                                                                       |  |                                           |  |                                 |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|--|---------------------------------|
|  |  |  | <p>力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符</p> | <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散</p> |  | <p>報主題。</p> <p>3. 能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。</p> |  | <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|--|---------------------------------|

|  |  |  |                                                                         |                                                                                                                                       |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                       |   |                                            |                                                                       |                                                                                       |                                                                                         |                              |                                                      |
|------|---------------------------------------|---|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------|
|      |                                       |   |                                            | 告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1<br>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 |                                                                                       |                                                                                         |                              |                                                      |
| 第十一週 | 第二單元品嚐美食的滋味／閱讀階梯一<br>學習地圖二／野菜，部落不可缺的味 | 5 | 【學習地圖二】<br>6-III-4<br>創作童詩及故事。<br>【閱讀階梯一、野 | 【學習地圖二】<br>Ad-III-3<br>故事、童詩、現代散文、少年小說、兒                              | 【學習地圖二】<br>1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>2. 能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整 | 【學習地圖二】<br>1. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。<br>2. 能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖二】<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備 |

|  |  |  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                           |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>菜，部落不可缺的味】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與</p> | <p>的童詩。</p> <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。</p> <p>2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。</p> <p>4. 掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。</p> <p>5. 找出文本野菜稀飯五感。</p> <p>6. 完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。</p> | <p>味】</p> <p>1. 能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。</p> <p>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>3. 討論閱讀思考及習作提問。</p> <p>4. 找出步驟的關鍵詞及連接詞。</p> <p>5. 圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。</p> <p>6. 資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。</p> | <p>表達我國文化特色的能力。</p> <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【原住民族教育】原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1<br/>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【閱讀<br/>階梯<br/>一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>Ad-III-1<br/>意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2<br/>篇章的</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                           |   |                                                                        |                                                                                  |                                                                                                                                       |                                                                                                                                  |                              |                                                                               |
|------|---------------------------|---|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|      |                           |   |                                                                        | 大意、主旨、結構與寓意。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3<br>對物或自然的感悟。               |                                                                                                                                       |                                                                                                                                  |                              |                                                                               |
| 第十二週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第七課大小剛好的鞋子 | 5 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1-III-3<br>判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-3<br>靈活運用詞句和話技 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>Ab-III-3<br>常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3<br>各種複句的意義。<br>Ad-III-2 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。<br>2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。<br>3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。<br>4. 運用自我提問的 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1. 完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。<br>2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。<br>3. 運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。<br>4. 理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同 |

|      |                                   |   |                                                                                          |                                                  |                                          |                                           |                              |                                       |
|------|-----------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------|
|      |                                   |   | 巧，豐富表達內容。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。                       |                                           |                              | 身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |
| 第十三週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威 | 5 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>6-III-2                                                                   | 【七、大小剛好的鞋子】<br>Ab-III-3                          | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1. 分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】                 |

|  |  |  |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                 |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐</p> | <p>常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用</p> | <p>到解答。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。</p> <p>2. 活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> | <p>題、恰當提問、得到收穫的思考過程。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1. 認真發表與聆聽。</p> <p>2. 運用成語造詞、說出相關的情境。</p> <p>3. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> | <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                   |   |                                                |                                                                                                              |                                                    |                                                              |                              |                                   |
|------|-----------------------------------|---|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
|      |                                   |   | 富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | 字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。 |                                                    |                                                              |                              | 想法。                               |
| 第十四週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第八課狐假虎威／<br>第九課空城計 | 5 | 【八、狐假虎威】<br>5-III-1 流暢朗讀各類                     | 【八、狐假虎威】<br>Ab-III-1 2,700 個常用                                                                               | 【八、狐假虎威】<br>1. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 | 【八、狐假虎威】<br>1. 認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。<br>2. 理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、狐假虎威】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公 |

|  |  |  |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |                                                                           |  |                                                                                      |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記</p> | <p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用</p> | <p>2. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>1. 準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。</p> <p>2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。</p> | <p>的想法。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>1. 認真發表與聆聽。</p> <p>2. 運用四字詞語造句，說出相關的情境。</p> |  | <p>平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【九、空城計】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                              |   |                                     |                                                                                                                          |                                                         |                                                         |                              |                                    |
|------|----------------------------------------------|---|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------|
|      |                                              |   | 錄。<br>2-III-3<br>靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 | 字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1<br>標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4<br>古典詩文。<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。 |                                                         |                                                         |                              |                                    |
| 第十五週 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第九課空城計／學習地圖三<br><br>作文主題:一則故事 | 5 | 【九、空城計】<br>4-III-1<br>認識常用國字        | 【九、空城計】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用                                                                                      | 【九、空城計】<br>1. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。<br>2. 運用不同的語氣，朗讀課文內 | 【九、空城計】<br>1. 整理段意，歸納出大意。<br>2. 掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【九、空城計】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人 |

|  |     |  |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                     |                                                                                                                                 |                                                                                                                                   |
|--|-----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 的省思 |  | <p>至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3</p> | <p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達</p> | <p>容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>3. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。</p> <p>4. 配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 認識敘述中的事實與觀點。</p> | <p>情。</p> <p>3. 發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。</p> <p>4. 配合習作，完成作文一則寓言的啟示。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。</p> | <p>討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|-----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                          |                                                |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-3</p> | <p>的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                         |   |                                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                             |                              |                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                         |   | 讀懂與學習階段相符的文本。                                                                                                            |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                             |                              |                                                                                                                                                                 |
| 第十六週 | 第三單元展現思辨的智慧／第四單元擁抱經典的真情<br>學習地圖三／第十課耶誕節 | 5 | <p>【學習地圖三】</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 對事件或人物事物，能提出自己的觀點。</p> <p>2. 能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。</p> <p>3. 認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。</p> <p>2. 發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。</p> <p>3. 小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>1. 能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【學習地圖三】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                  |                                                                                                    |  |  |  |      |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------|
|  |  |  | <p>題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200</p> | <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> |  |  |  | 與情感。 |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------|

|      |                                         |   |                                                                                                  |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                          |                              |                                                                                                                          |
|------|-----------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                         |   | 字。<br>4-III-2<br>認識文字的<br>字形結構，<br>運用字的<br>部件了解<br>文字的字<br>音與字義。                                 |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                          |                              |                                                                                                                          |
| 第十七週 | 第四單元擁抱經典<br>的真情<br>第十課耶誕節／<br>第十一課下午茶風波 | 5 | 【十、<br>耶誕節】<br>5-III-7<br>連結相關的<br>知識和經驗，<br>提出自己的<br>觀點，評述<br>文本的內容。<br>5-III-8<br>運用自我提<br>問、推 | 【十、<br>耶誕節】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用字的<br>字形、字音<br>和字義。<br>Ab-III-6<br>3,700<br>個常用語詞<br>的使用。<br>Ac-III-4<br>各類文句表<br>達 | 【十、耶誕節】<br>1. 運用文字的<br>結構與部件，<br>學習生字的<br>形音義。<br>2. 透過提問與<br>討論，理解課<br>文內容與主旨。<br>3. 能從小說架<br>構分析故事情<br>節。<br>4. 能依據故事<br>的氛圍，運用<br>場景的描寫元<br>素進行寫作練<br>習。<br>【十一、下午<br>茶風波】<br>1. 分析標題和<br>單元主題的關<br>聯性，合理的<br>預測課文內 | 【十、耶誕節】<br>1. 能掌握文字<br>的形音義，依<br>據前後文的提<br>示，寫出正確<br>的國字。<br>2. 能理解課文<br>內容，進行討<br>論與回答。<br>3. 能共同完成<br>課文的情節分<br>析。<br>4. 能依據課文<br>的線索和圖片<br>的提示，寫出<br>場景中人物的<br>動作或神情。<br>【十一、下午<br>茶風波】<br>1. 理解標題與<br>單元主題的作<br>用，預測 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【十、耶<br>誕節】<br>【家庭教育】<br>家E7 表達<br>對家庭成員<br>的關心與情<br>感。<br>【十一、<br>下午茶風波】<br>【生命教育】<br>生E1 探討<br>生活議題，<br>培養思考的<br>適當情意與 |

|  |  |  |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |    |       |  |                                                                       |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|--|-----------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1-III-2</p> | <p>的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2</p> | 容。 | 課文內容。 |  | <p>態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|--|-----------------------------------------------------------------------|

|      |                                            |   |                                                                         |                                                                                   |                                                                                                                  |                                                                                                 |                              |                                                                                       |
|------|--------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                            |   | 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。                              | 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3<br>故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。                              |                                                                                                                  |                                                                                                 |                              |                                                                                       |
| 第十八週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十一課下午茶風波<br>作文主題:寫一封信給 000 | 5 | <b>【十一、下午茶風波】</b><br>2-III-2<br>從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3<br>運用字 | <b>【十一、下午茶風波】</b><br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感 | <b>【十一、下午茶風波】</b><br>1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>2. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。<br>3. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 | <b>【十一、下午茶風波】</b><br>1. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>2. 理解文意和人物情感，說出課文要旨。<br>3. 摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【十一、下午茶風波】</b><br><b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同 |

|      |          |   |                                                                                                                  |                                                                                   |         |         |      |                                          |
|------|----------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|------|------------------------------------------|
|      |          |   | <p>辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> |         |         |      | <p>理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
| 第十九週 | 第四單元擁抱經典 | 5 | 【十                                                                                                               | 【十                                                                                | 【十二、祕密花 | 【十二、祕密花 | 實作評量 | 【十二、                                     |

|  |                         |  |                                                                                                                         |                                                                                               |                                                                                                                          |                                                                                                                                     |                               |                                                                                                                               |
|--|-------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>的真情<br/>第十二課祕密花園</p> |  | <p>二、祕密花園】<br/>1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br/>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br/>4-Ⅲ-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br/>5-Ⅲ-8 運用自</p> | <p>二、祕密花園】<br/>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br/>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>園】<br/>1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。<br/>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br/>3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。<br/>4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。</p> | <p>園】<br/>1. 按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。<br/>2. 理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。<br/>3. 說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。<br/>4. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</p> | <p>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>祕密花園】<br/>【生命教育】<br/>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |
|--|-------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                               |   |                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                                      |                                                                                                             |                              |                                                                                                                          |
|-----|-------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                               |   | 我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。                                                                          |                                                                                                          |                                                                                                                      |                                                                                                             |                              |                                                                                                                          |
| 第廿週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十二課祕密花園／學習地圖四 | 5 | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識設問修辭的意義及用法。</p> <p>2. 認識小說閱讀的方法。</p> | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>1. 完成語文讀寫學習單。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。</p> <p>2. 說明小說閱讀的方法。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【十二、祕密花園】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                            |  |  |  |                                                                                                                                         |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>自然的感悟。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p> |  |  |  | <p>意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                 |   |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |                                                                                                                                                                                      |
|------|---------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                 |   |                                                                                                                                         | 寓意。                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |                                                                                                                                                                                      |
| 第廿一週 | 第四單元擁抱經典的真情／閱讀階梯二<br>學習地圖四／心靈小詩 | 5 | <p>【學習地圖四】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 運用小說閱讀的技巧閱讀。</p> <p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <p>1. 摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。</p> <p>2. 運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。</p> <p>3. 了解作者創作背景有理解作品。</p> <p>4. 透過思考討論深度理解文本。</p> <p>5. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。</p> <p>6. 從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。</p> <p>7. 完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 運用小說閱讀的方法閱讀。</p> <p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <p>1. 完成摘要及文字轉圖。</p> <p>2. 上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法</p> <p>3. 完成作者介紹表格。</p> <p>4. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>5. 放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。</p> <p>6. 參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。</p> <p>7. 完成我會寫詩活動。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <p>【學習地圖四】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> |

|  |  |  |                                                                                                               |                                                                                                                                                   |  |  |  |                                           |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------|
|  |  |  | <p>化輔助口語表達。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等</p> |  |  |  | <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------|

|  |  |  |  |           |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | 文化內<br>涵。 |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------|--|--|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 彰化縣中和國民小學 113 學年度第二學期六年級國語領域／科目課程（部定課程）

### 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 康軒版國小國語 6<br>下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(90)節。 |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|-------------------|
| 課程目標   | 1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。<br>2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。<br>3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                 |     |      |                   |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                 |     |      |                   |
| 重大議題融入 | <b>【人權教育】</b><br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |     |      |                   |

【戶外教育】

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

【生涯規畫教育】

涯 E3 認識生涯規劃的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

【家庭教育】

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【能源教育】

能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱 | 節數 | 學習重點 |      | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題<br>內容重點 |
|--------------|--------|----|------|------|------|------|------|--------------|
|              |        |    | 學習表現 | 學習內容 |      |      |      |              |

|     |                                    |   |                                                                                                             |                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                               |                              |                                                                                   |
|-----|------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 第一週 | 第一單元望見美麗的大地<br>單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！ | 5 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。<br>2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。<br>3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。<br>2. 理解課文內容與重點。<br>3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>【環境教育】<br>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |
| 第二週 | 第一單元望見美麗                           | 5 | 【一、                                                                                                         | 【一、                                                                                                                  | 【一、馬達加斯                                                                                         | 【一、馬達加斯                                                                       | 實作評量                         | 【一、馬                                                                              |

|  |                                        |  |                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                    |                               |                                                                                                                                                          |
|--|----------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>的大地<br/>第一課馬達加斯加，出發！／第二課沉睡的天空之城</p> |  | <p>馬達加斯加，出發！】<br/>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br/>【二、沉睡的天空之城】<br/>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> | <p>馬達加斯加，出發！】<br/>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br/>【二、沉睡的天空之城】<br/>Ab-III-6</p> | <p>加，出發！】<br/>1. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。<br/>2. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。<br/>【二、沉睡的天空之城】<br/>1. 安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。<br/>2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。</p> | <p>加，出發！】<br/>1. 理解詞語，造出合理通順的句子。<br/>2. 完成習作第四大題。<br/>【二、沉睡的天空之城】<br/>1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。<br/>2. 概略並有條理的介紹景物特點。</p> | <p>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>達加斯加，出發！】<br/>【環境教育】<br/>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br/>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br/>【二、沉睡的天空之城】<br/>【環境教育】<br/>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |
|--|----------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |             |   |                                |                                                                                                                             |             |             |              |                                         |
|-----|-------------|---|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|--------------|-----------------------------------------|
|     |             |   | 2-III-3<br>靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | 3,700<br>個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1<br>順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1<br>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 |             |             |              | 【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 |
| 第三週 | 第一單元望見美麗的大地 | 5 | 【二、沉睡的                         | 【二、沉睡的                                                                                                                      | 【二、沉睡的天空之城】 | 【二、沉睡的天空之城】 | 實作評量<br>發表評量 | 【二、沉睡的天空                                |

|  |            |  |                                                                                  |                                                                                                                                            |                                                              |                                                                  |                      |                                                                                                           |
|--|------------|--|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 第二課沉睡的天空之城 |  | <p>天空之城】<br/>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br/>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>天空之城】<br/>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br/>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內</p> | <p>1. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。<br/>2. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。</p> | <p>1. 理解詞語，並造出合理通順的句子。<br/>2. 小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。</p> | <p>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>之城】<br/>【環境教育】<br/>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br/>【戶外教育】<br/>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> |
|--|------------|--|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                |   |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |                                                 |                                                                                                                                                                                  |
|-----|------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                |   |                                                                                                                                                      | 涵。                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |                                                 |                                                                                                                                                                                  |
| 第四週 | <p>第一單元望見美麗的大地</p> <p>第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城</p> | 5 | <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-2 認識文</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>1. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。</p> <p>2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。</p> <p>3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>1. 完成作文「旅行教會我的事」。</p> <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。</p> <p>2. 分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。</p> <p>3. 理解詞語，造出合理通順的句子。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【三、走進太陽之城】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生</p> |

|     |          |   |                          |                                                                                                                                          |          |          |      |                                                                   |
|-----|----------|---|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|------|-------------------------------------------------------------------|
|     |          |   | 字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 及休閒娛樂等文化內涵。<br>【三、走進太陽之城】<br>Ab-III-4<br>多音字及多義字。<br>Ad-III-1<br>意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2<br>描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4<br>說明文本的結構。 |          |          |      | 活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 |
| 第五週 | 第一單元望見美麗 | 5 | 【三、                      | 【三、                                                                                                                                      | 【三、走進太陽之 | 【三、走進太陽之 | 實作評量 | 【三、走                                                              |

|  |                                |  |                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                       |                               |                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>的大地<br/>第三課走進太陽之城／學習地圖一</p> |  | <p>走進太陽之城】<br/>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br/>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br/>【學習地圖一】<br/>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本</p> | <p>走進太陽之城】<br/>Ab-III-4 多音字及多義字。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br/>Bc-III-4 說明文本的結構。<br/>【學習地圖一】<br/>Ac-III-4 各類文句表達</p> | <p>城】<br/>1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。<br/>2. 讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。<br/>【學習地圖一】<br/>1. 認識排比修辭。<br/>2. 寫出結構完整的排比句。<br/>3. 認識比較閱讀。<br/>4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。</p> | <p>城】<br/>1. 小組分工蒐集與應用太陽能科技有關的事例。<br/>2. 完成習作內容。<br/>【學習地圖一】<br/>1. 說出排比修辭的定義。<br/>2. 運用排比修辭，讓句子增添文采。<br/>3. 口述「比較閱讀」文章的同異點。<br/>4. 完成「比較閱讀」的維恩圖。</p> | <p>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>進太陽之城】<br/>【環境教育】<br/>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br/>【能源教育】<br/>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br/>【學習地圖一】<br/>【環境教育】<br/>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物</p> |
|--|--------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                              |   |                                                                                       |                                        |                                                                                |                                                                                     |                              |                                                         |
|-----|------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------|
|     |                              |   | 的內容。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | 的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。    |                                                                                |                                                                                     |                              | 的生命。<br>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 |
| 第六週 | 第二單元品味生活的點滴<br>單元主題引導／第四課送友人 | 5 | 【四、送友人】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記                                                     | 【四、送友人】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字 | 【四、送友人】<br>1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。<br>2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。<br>3. 注意生字的形音義，寫出正確國 | 【四、送友人】<br>1. 摘記同學發表時的內容。<br>2. 蒐集李白生平相關資料，並與同學分享。<br>3. 正確運用生字與相關詞語。<br>4. 有感情的讀出送 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【四、送友人】<br>【生涯規畫教育】<br>涯E7 培養良好的人際互動能力。                 |

|     |                               |   |                                                                                                                |                                                                                                              |                                  |                                             |                              |                     |
|-----|-------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------|---------------------|
|     |                               |   | 錄。<br>2-III-3<br>靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1<br>認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。<br>5-III-1<br>流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 義。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4<br>古典詩文。<br>Bb-III-1<br>自我情感的表達。<br>Bb-III-5<br>藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 字。<br>4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。      | 友人這首詩。                                      |                              |                     |
| 第七週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第四課送友人／第五課蚬鄉風情 | 5 | 【四、送友人】<br>5-III-3                                                                                             | 【四、送友人】<br>Ab-III-1                                                                                          | 【四、送友人】<br>1. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 | 【四、送友人】<br>1. 理解課文內容，並正確回答問題。<br>2. 書寫有感情的畢 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【四、送友人】<br>【生涯規畫教育】 |

|  |  |  |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                           |                                                                                              |                                                                                          |                                                                                                                                      |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> | <p>2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>Ab-III-1</p> | <p>2. 透過書信，傳達心中的情意。</p> <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2. 從句意辨識多義詞代表的意思。</p> | <p>業離別信。</p> <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1. 理解對話主題，說出自己生活中與蚵仔相關的訊息。</p> <p>2. 根據句意選出多義詞的正確意思。</p> | <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                            |   |                                                                                   |                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |                                                                                            |                              |                                                                                               |
|-----|----------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                            |   |                                                                                   | 2,700<br>個常用<br>字的字<br>形、字<br>音和字<br>義。<br>Ac-III-1<br>標點符<br>號在文<br>本中的<br>作用。<br>Ad-III-1<br>意義段<br>與篇章<br>結構。<br>Bb-III-5<br>藉由敘<br>述事件<br>與描寫<br>景物間<br>接抒情。 |                                                                                                   |                                                                                            |                              |                                                                                               |
| 第八週 | 第二單元品味生活<br>的點滴<br>第五課蚵鄉風情 | 5 | <b>【五、<br/>         蚵鄉風<br/>         情】</b><br>4-III-2<br>認識文<br>字的字<br>形結<br>構，運 | <b>【五、<br/>         蚵鄉風<br/>         情】</b><br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用<br>字的字<br>形、字                                                                            | <b>【五、蚵鄉風情】</b><br>1. 探究與課文相關<br>的問題，理解課文<br>內容與主旨。<br>2. 分析課文段落的<br>安排方式，並運用<br>摘要策略，整合段<br>落大意。 | <b>【五、蚵鄉風情】</b><br>1. 說出課文深層的<br>含意，以及課文的<br>主旨。<br>2. 依照課文結構圖<br>的提示，摘取重<br>點，完成段落大<br>意。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【五、蚵<br/>         鄉風情】</b><br><b>【人權教<br/>         育】</b><br>人E4 表達<br>自己對一<br>個美好世<br>界的想 |

|     |                             |   |                                                                      |                                                                                   |                                                                                                          |                                                                                                                |                              |                                                                     |
|-----|-----------------------------|---|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|     |                             |   | 用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 3. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。                                                                              | 3. 運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。                                                                            |                              | 法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。                        |
| 第九週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年・夏日・棉花糖 | 5 | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。                            | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。                                    | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。<br>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4. 擴充閱讀量，認 | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>1. 理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。<br>2. 寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。<br>3. 說出課文深層的含意及主旨。<br>4. 閱讀後，依據題意寫出正確的答 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識 |

|     |                                   |   |                                                                                         |                                                                                         |                                                            |                                                            |                              |                                      |
|-----|-----------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                   |   | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。                                        | 案。                                                         |                              | 與領域相關的文本類型與寫作題材。                     |
| 第十週 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年・夏日・棉花糖／學習地圖二 | 5 | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>6-III-3 掌握寫                                                            | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>Ab-III-1 2,700                                                         | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>1. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。<br>【學習地圖二】 | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>1. 完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。<br>【學習地圖二】 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【六、童年・夏日・棉花糖】<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解 |

|  |  |  |                                                                                                              |                                                                                                                                                             |                                      |                                       |  |                                                                |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4</p> | <p>1. 認識五言律詩。</p> <p>2. 認識過渡的意義。</p> | <p>1. 說出律詩的特色。</p> <p>2. 說出過渡的意義。</p> |  | <p>自己的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|

|      |                               |   |                                                       |                                                                        |                                                                                                                                            |                                                                                                                                   |                              |                                                        |
|------|-------------------------------|---|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------|
|      |                               |   |                                                       | 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。           |                                                                                                                                            |                                                                                                                                   |                              |                                                        |
| 第十一週 | 第二單元品味生活的點滴／閱讀階梯學習地圖二／一個晴朗的早晨 | 5 | 【學習地圖二】<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【閱讀 | 【學習地圖二】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件 | 【學習地圖二】<br>1. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1. 根據人物描寫，推論人物個性。<br>2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。<br>3. 透過思考討論，深入理解文本。<br>4. 透過閱讀與思考，提出問題。 | 【學習地圖二】<br>1. 完成習作第四大題。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1. 找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。<br>2. 畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。<br>3. 討論閱讀與思考題目，並完成習作。<br>4. 藉由閱讀與思考 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |

|      |                                                |   |                                                                                 |                                                                                              |                                                                                      |                                                                                     |                                        |                                                        |
|------|------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|      |                                                |   | <p>階段、一個晴朗的早晨】<br/>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br/>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> | <p>與描寫景物間接抒情。<br/>【閱讀階段、一個晴朗的早晨】<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> |                                                                                      | <p>題目，理解詰問作者的閱讀策略。</p>                                                              |                                        |                                                        |
| 第十二週 | <p>閱讀階段／第三單元向著明亮的那方一個晴朗的早晨／單元主題引導／第七課我的少年夢</p> | 5 | <p>【閱讀階段、一個晴朗的早晨】<br/>5-III-8 運用自我提問、推</p>                                      | <p>【閱讀階段、一個晴朗的早晨】<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感</p>                                                 | <p>【閱讀階段、一個晴朗的早晨】<br/>1. 掌握詰問作者的閱讀策略。<br/>2. 運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。<br/>【七、我的少年夢】</p> | <p>【閱讀階段、一個晴朗的早晨】<br/>1. 完成詰問作者閱讀任務及提問。<br/>2. 輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。<br/>【七、我的少年夢】</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【閱讀階段、一個晴朗的早晨】<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱 E14 喜歡與他人討論、分</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                 |                                                                     |                                                       |  |                                                                                                                                                          |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【七、我的少年夢】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢</p> | <p>與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【七、我的少年夢】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1</p> | <p>1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。</p> <p>2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> | <p>1. 聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。</p> <p>2. 觀察圖片內容，進行生動的描述。</p> |  | <p>享自己閱讀的文本。</p> <p>【七、我的少年夢】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                         |   |                                                                       |                                                                                                |                                                                                                        |                                                                                               |                              |                                                                                       |
|------|-------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                         |   | 體等變化輔助口語表達。                                                           | 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2<br>各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                         |                                                                                                        |                                                                                               |                              |                                                                                       |
| 第十三週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第七課我的少年夢 | 5 | 【七、我的少年夢】<br>4-III-3<br>運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3<br>讀懂與學習階段相符 | 【七、我的少年夢】<br>Ab-III-1<br>2,700<br>個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6<br>3,700<br>個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 | 【七、我的少年夢】<br>1. 運用策略理解詞義，並運用造句。<br>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>3. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。 | 【七、我的少年夢】<br>1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>2. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>3. 觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習 |

|      |                                        |   |                                                 |                                                                                              |                                                                                                  |                                                                                                              |                                                 |                                                                 |
|------|----------------------------------------|---|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|      |                                        |   | <p>的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>    | <p>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |                                                                                                  |                                                                                                              |                                                 | 與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。                                         |
| 第十四週 | <p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>第八課如何張開追夢的翅膀</p> | 5 | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並</p> | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及</p>                                            | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。</p> | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>1. 說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。</p> <p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【八、如何張開追夢的翅膀】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                  |                                        |               |  |                                                                                                                         |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以</p> | <p>3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。</p> | <p>察寫作特色。</p> |  | <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                         |   |                                                                                  |                                                                                             |                                                                                                                                             |                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                |
|------|-----------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                         |   |                                                                                  | 通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。                                                                      |                                                                                                                                             |                                                                                                                                    |                              |                                                                                                                |
| 第十五週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者 | 5 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-5 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。<br>2. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1. 理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。<br>2. 完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1. 專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的 |

|  |  |  |                                                                                                                              |                                                                                                                                       |  |  |  |                                                                                                                                             |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> |  |  |  | <p>數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                         |   |                                 |                                                                                                                                       |                            |                            |                      |              |
|------|-------------------------|---|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------|--------------|
|      |                         |   | 2-III-5<br>把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | Ab-III-6<br>3,700<br>個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1<br>意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3<br>在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 |                            |                            |                      |              |
| 第十六週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的 | 5 | 【九、成為人生的開                       | 【九、成為人生的開                                                                                                                             | 【九、成為人生的開拓者】<br>1. 運用詞語策略理 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1. 理解詞語意思， | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量 | 【九、成為人生的開拓者】 |

|      |             |   |                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |                                                          |                                                  |              |                                                             |
|------|-------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------|
|      | 開拓者         |   | <p>拓者】<br/>4-III-3<br/>運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br/>5-III-1<br/>流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br/>5-III-4<br/>區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> | <p>拓者】<br/>Ab-III-6<br/>3,700<br/>個常用語詞的使用。<br/>Ad-III-1<br/>意義段與篇章結構。<br/>Ad-III-2<br/>篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Be-III-3<br/>在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>解詞義，並依情境運用造句。<br/>2. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> | <p>依情境造出完整通順的句子。<br/>2. 依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。</p> | 口頭評量         | <p>【生涯規畫教育】<br/>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br/>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> |
| 第十七週 | 第三單元向著明亮的那方 | 5 | 【九、成為人                                                                                                                      | 【九、成為人                                                                                                                                                       | 【九、成為人生的開拓者】                                             | 【九、成為人生的開拓者】                                     | 實作評量<br>發表評量 | 【九、成為人生的                                                    |

|      |             |   |                                                                                                                    |                                                                                                                                             |                                                                        |                                                           |                      |                                                                      |
|------|-------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------|
|      | 第九課成為人生的開拓者 |   | <p>生的開拓者】<br/>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br/>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br/>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> | <p>生的開拓者】<br/>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>1. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。<br/>2. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> | <p>1. 區分客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br/>2. 討論文章中目標語特色，並設計簡短順口的標語。</p> | <p>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>開拓者】<br/>【生涯規畫教育】<br/>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br/>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> |
| 第十八週 | 第三單元向著明亮    | 5 | 【學習                                                                                                                | 【學習                                                                                                                                         | 【學習地圖三】                                                                | 【學習地圖三】                                                   | 實作評量                 | 【學習地                                                                 |

|  |              |  |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                 |                                                                                                                               |                      |                                                                                                                            |
|--|--------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 的那方<br>學習地圖三 |  | 地圖<br>三】<br>2-III-1<br>觀察生<br>活情境<br>的變化，培<br>養個人<br>感受和<br>思維能力，積<br>累說話<br>材料。<br>2-III-3<br>靈活運<br>用詞句<br>和說話<br>技巧，<br>豐富表<br>達內容。<br>2-III-4<br>運用語<br>調、表<br>情和肢<br>體等變<br>化輔助<br>口語表<br>達。<br>2-III-5 | 地圖<br>三】<br>Ac-III-4<br>各類文<br>句表達<br>的情感<br>與意義。<br>Bd-III-1<br>以事<br>實、理<br>論為論<br>據，達<br>到說<br>服、建<br>構、批<br>判等目<br>的。<br>Bd-III-2<br>論證方<br>式如舉<br>例、正<br>證、反<br>證等。 | 1. 認識學過的議論文<br>的寫作特色。<br>2. 學習「如何型」<br>議論文的書寫結<br>構。<br>3. 學習方法段的寫<br>法，完成議論文。<br>4. 了解演講技巧及<br>其運用方式。<br>5. 依據主題展現合<br>宜的演講技巧。 | 1. 說出高年級所學<br>的議論文。<br>2. 運用方法段的寫<br>法書寫內容。<br>3. 運用蒐集資料的<br>方式完成「如何<br>型」議論文。<br>4. 說出演講五要訣<br>及其運用方式。<br>5. 依據主題完成一<br>場演講。 | 發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 圖三】<br>【生涯規<br>畫教育】<br>涯 E4 認識<br>自己的特<br>質與興<br>趣。<br>涯 E11 培<br>養規劃與<br>運用時間<br>的能力。<br>涯 E12 學<br>習解決問<br>題與做決<br>定的能力。 |
|--|--------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|  |  |  |                  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  | 理、議<br>論的作<br>品。 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------|--|--|--|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、  
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。