

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度六年級彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校校園環境、教師專長與學生需求等因素、以課程願景為目標，並發展人文、環境、國際等特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	校園美角	21	20										
	校園綠藝			21	20								
	感恩好品德					42	40						
	校園綠世界							42	40				
	閱讀 SDGS									42	40		
	美麗新世界											42	36
	梧童愛英閱	21	20	21	20	21	20	21	20	42	40	42	36
	數位愛學習									21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
其他類 課程	梧鳳大小事	20	19	20	19	20	19	20	19	20	19	20	17
	-品德教育	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(1)
	-生命教育	(3)	(4)	(3)	(4)	(3)	(4)	(3)	(4)	(3)	(4)	(3)	(3)
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	我上一年級/開學了	2
二	閩南語	我的心情/歡喜的代誌	1
三	自然科學	多采多姿的植物/植物是什麼	2
四	綜合活動	團隊勳章/愛班與合作	2
五	健康與體育	健康新世界/健康加油站	2
六	綜合活動	性別好互動/放心做自己	2

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	五月五慶端午/粽子飄香慶端午	2
二	國語文	故事妙妙屋/黃狗生蛋	6
三	自然科學	多采多姿的植物/果實和種子有什麼功能	2
四	綜合活動	攜手向前行/友愛同伴	2
五	社會	島嶼上的生活樣貌/島上居民的生活	3
六	綜合活動	終生志工行/服務學習伴我行	2

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		美麗新世界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(42)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		以學生為學習主體，在自然真實的生活情境中做中學，以愉悅的心情探索學習環境，結合數位載具進行自主學習的規劃，強調學生自發學習的主動性，進而體會生命的活力與希望。在課程中培養學生閱讀能力，建立健康正確的人生觀；具備國際化的視野，成為具有生活實踐力的梧鳳好兒童。						
核心素養		B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養						
課程目標		高年級學生善用科技與載具，從探索中與科技互動，主動找尋資料，為植物說故事。透過與植物的接觸，形成共同連結的情感，進而引發愛護樹木的具體行動，也發展自主學習的良好態度。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	植物姓名貼	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創 意發 想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與 資	視 E-III-2 多元的媒材技 法 與創作表現類 型	使用平板認識植 物。	1. 介紹形色 APP 2. 學生下載 APP 使用。	實作評量	自編自選教材

			訊,提升表達的效能。					
第 2 週	2	植物姓名貼	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。	視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類型	使用平板認識植物並拍出植物照片。	1. 使用平板上的 APP 進行植物辨識。 2. 將識別的植物記錄下來。	實作評量	自編自選教材
第 3 週	2	植物姓名貼	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。	視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類型	查詢植物相關資料,整理成文案,上傳雲端硬碟。	1. 查詢上一節課記錄下來的植物相關資料。 2. 簡化成文案,上傳雲端硬碟。	實作評量	自編自選教材
第 4 週	2	植物姓名貼	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。	視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類型	做成 QRcode 檔案,解說掃描。	1. 用 Canva 編輯,將文案整理成圖檔,美編一下。 2. 用 QRcode 產生器,轉換成 QRcode	實作評量	自編自選教材
第 5 週	2	植物姓名貼	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創意發想和實作 國語文 2-III-6	視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類型	做成 QRcode 檔案,解說掃描。	3. 用 Canva 編輯,將文案整理成圖檔,美編一下。 4. 用 QRcode	實作評量	自編自選教材

			結合科技與資訊,提升表達的效能。			產生器,轉換成 QRcode		
第 6 週	2	植物姓名貼	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。	將檔案錄製進去點讀筆。	1. 介紹點讀筆檔案的編輯方式。 2. 將文案錄製盡點讀筆裡面。 3. 實際聽聽看	實作評量	學習單
第 7 週	2	植物姓名貼	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。	將檔案錄製進去點讀筆。	4. 介紹點讀筆檔案的編輯方式。 5. 將文案錄製盡點讀筆裡面。 6. 實際聽聽看	實作評量	學習單
第 8 週	2	小小解說員	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料,進行簡單的紀錄與分類,並依據習得	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關,有	讓學生將自己製作的植物立牌,透過口語化的方式介紹,進而成為一位解說員。	1. 兩兩一組進行解說練習。 2. 練習後給予對方回饋。	實作評量	學習單

			的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	些植物產生特化的構造以適應環境。				
第 9 週	2	小小解說員	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 自然 tc -III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	讓學生將自己製作的植物立牌，透過口語化的方式介紹，進而成為一位解說員。	1. 兩兩一組進行解說練習。 2. 練習後給予對方回饋。	實作評量	學習單
第 10 週	2	小小解說員	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 自然 tc -III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生	讓學生將自己製作的植物立牌，透過口語化的方式介紹，進而成為一位解說員。	實際到植物牌旁邊，對低中年級學生進行解說。	實作評量	學習單

			料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	特化的構造以適應環境。				
第 11 週	2	智慧農業	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	初步認識智慧農業。	1. 觀看智慧農業相關影片。 2. 從中了解智慧農業與人類的相關性。	實作評量	上機實作
第 12 週	2	智慧農業	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	學習 webduino.io 平台的程式設計語言。	1. 登入 webduino.io 系統，認識平台介面。 2. 實際操作	實作評量	上機實作
第 13 週	2	智慧農業	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	學習 webduino.io 平台的程式設計語言。	1. 進行濕度檢測的程式語言設計。 2. 實際操作	實作評量	上機實作

第 14 週	2	智慧農業	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	學習 webduino.io 平台的程式設計語言。	1. 進行溫度檢測的程式語言設計。 2. 實際操作	實作評量	上機實作
第 15 週	2	智慧農業	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	學習 webduino.io 平台的程式設計語言。	1. 進行光照的程式語言設計。 2. 實際操作	實作評量	上機實作
第 16 週	2	智慧農業	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	上台展演自己的成果	展演成果	實作評量	上機實作
第 17 週	2	校園食物森林	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	了解校園實物森林的概念	認識校園食物森林的概念，觀看其他國家的實作影片	實作評量	實際種植

			豐富生活內涵。					
第 18 週	2	校園食物森林	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	能找出合適的種植地點，並整理田地。	利用咖啡渣、生廚餘、紙板製作地基，進行整地。	實作評量	實際種植
第 19 週	2	校園食物森林	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	認識森林中的不同昆蟲，為他們復育棲地。	為獨居蜂建造一個家	實作評量	實際種植
第 20 週	2	校園食物森林	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	認識校園實物森林的不同物種，並開始實際種植樹木。	種植忌避植物、大灌木叢、食草植物與低緯度植被	實作評量	實際種植
第 21 週	2	成果發表	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	在大樹下野餐，分享實作心得。	利用 4F 省思種植後之心得。	實作評量	實際種植

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		美麗新世界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(36)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		以學生為學習主體，在自然真實的生活情境中做中學，以愉悅的心情探索學習環境，結合數位載具進行自主學習的規劃，強調學生自發學習的主動性，進而體會生命的活力與希望。在課程中培養學生閱讀能力，建立健康正確的人生觀；具備國際化的視野，成為具有生活實踐力的梧鳳好兒童。						
核心素養		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養 與美感素養 C2 人際關係 與團隊合作						
課程目標		高年級學生從探索中與科技互動，主動找尋資料，為植物說故事。透過與植物的接觸，形成共同連結的情感，進而引發愛護樹木的具體行動。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	鳥類生態觀察	藝文 1-III-3 能學習設計式思考, 進行創 意發想和實作	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	說出校園中常見的鳥類，並利用網路查詢相關資料。	用平板查詢校園中的鳥類資料	口頭評量	自編自選教材
第 2 週	2	鳥類生態觀察	藝文 1-III-3	視 E-III-2	整理鳥類相關資	將查詢到的內	口頭評量	自編自選教材

			能學習設計式思考, 進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊, 提升表達的效能。	多元的媒材技法與創作表現類型	訊。	容做成 PPT		
第 3 週	2	鳥類生態觀察	藝文 1-III-3 能學習設計式思考, 進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊, 提升表達的效能。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	將上一堂課所查詢到的資料報告出來	先進行組內分享, 讓每一個人都有發表的經驗, 小組給予回饋。 第二節課再進行分組上台報告	口頭評量	自編自選教材
第 4 週	2	鳥類生態觀察	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響, 不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	從報導中得知人對於鳥類棄養的行為。 從棄養中省思人類的可行之道。	觀看鳥類棄養的相關影片。 用六何法分析鳥類的棄養議題。 找出我們的解決之道。	口頭評量	學習單
第 5 週	2	鳥類生態觀察	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響, 不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	從報導中得知人對於鳥類宗教放生的行為。 從宗教放生中省思人類的可行之道。	觀看鳥類宗教放生的相關影片。用六何法分析鳥類的宗教放生議題。 找出我們的解決之道。	口頭評量	學習單

第 6 週	2	鳥類生態觀察	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及路媒體等察覺問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	從報導中得知人對於外來種鳥類的行為。 從外來種中省思人類的可行之道。	觀看外來種鳥類的相關影片。用六何法分析鳥類的外來種議題。 找出我們的解決之道。	口頭評量	學習單
第 7 週	2	鳥類生態觀察	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	從之前的討論中發想，繪製猛禽與鳥類	使用複合媒材，進行猛禽與鳥類的繪製。	實作評量	完成作品
第 8 週	2	鳥類生態觀察	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	用繪製的作品裝飾校園角落	與大家分享自己的創作理念，並將繪製完的作品放置在校園各個角落。	實作評量	完成作品
第 9 週	2	蜜蜂的花花世界	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	認識台灣常見的蜜源植物，並查詢其特性。	認識臺灣的蜜源：如荔枝、龍眼、柑桔類、油菜、羅氏鹽膚木和茶等。 查詢蜜源植物特性	口頭評量	學習單
第 10 週	2	蜜蜂的花花世界	tm-III-1 能經由提問、觀	INe-III-12 生物的分布和	認識台灣常見的食草植物，並查	學習馬利筋可成為樺斑蝶的	口頭評量	學習單

			察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	詢其特性。	食草，歐蔓是青斑蝶類的食草，爬森藤是大白斑蝶的食草。		
第 11 週	2	蜜蜂的花花世界	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	觀察植物時序的變化	實際在校園中種植蜜源植物(檸檬)與食草植物(馬利筋)。完成植物觀察日記	實作評量	觀察日記
第 12 週	2	微觀綠世界	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	設計觀察表格並完成觀察。	用 PAD 設計觀察記錄表格。用平板記錄下生態觀察結果。	實作評量	觀察日記
第 13 週	2	微觀綠世界	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	將觀察紀錄表轉換為報告格式。	用 keynote 繪製生態照片。上台分享	實作評量	Keynote 檔案

第 14 週	2	微觀綠世界	3-III-3 能應用各種媒體 蒐集藝文資訊與 展演內容。	表 P-III-3 展演訊息、評 論、影音資 料。	用照片與文字編 製成觀察影片。	用 iMovie 製作 成影片。 寫好分鏡鏡 頭。	實作評量	iMovie 檔案
第 15 週	2	微觀綠世界	3-III-3 能應用各種媒體 蒐集藝文資訊與 展演內容。	表 P-III-3 展演訊息、評 論、影音資 料。	用文字與特效串 聯影片	用 iMovie 製作 成影片。 做好影片動畫 與特效，輸出 影片。	實作評量	iMovie 影片
第 16 週	2	微觀綠世界	3-III-3 能應用各種媒體 蒐集藝文資訊與 展演內容。	表 P-III-3 展演訊息、評 論、影音資 料。	上台分享自己的 生態觀察影片	成果發表，上 台分享自己的 生態觀察影片	實作評量	iMovie 影片
第 17 週	2	與大樹的親密接 觸	藝文：1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題。 國語文 6-III-6 練習各種寫作技 巧。	視 E-III-2 多元的媒材技 法與創作表現 類型。	在樟樹下寫生， 畫出自己對樟樹 的初步認識與感 受。	帶領學生至樟 樹下寫生， 讓學生畫出樟 樹的外貌，以 及帶給人們的 感受。	實作評量	自編
第 18 週	2	與大樹的親密接 觸	藝文：1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題。 國語文 6-III-6 練習各種寫作技 巧。	Be-III-1 在生活應用方 面，以說明 書、廣告、標 語、告示、公 約等格式與寫 作方法為主。	能完成給樟樹的 一封信。	寫一封信給樟 樹，訴說對樟 樹的感謝或想 像。	實作評量	自編

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		梧童愛英閱	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(42)節			
彈性學習課程四類規範		1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念		西諺說：「打開一本書，你打開了一個世界」。閱讀是一個雙向的魔術，透過文字，孩子能從中擷取知識，更因而打開了想像空間。英語是國際語言，，透過英語閱讀可以隨時充電，喜愛閱讀，享受閱讀，樂在成長，這就是終身學習的真諦。							
本教育階段總綱核心素養或校訂素養		B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進 行分析、思辨與批判。							
課程目標		1. 養成閱讀的好習慣。 2. 能辨識文章中的英語短句。 3. 理解文章內容。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		分享讀書心得。 學習單發表。							
課程架構									
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	

第 1~7 週	14	神奇樹屋 10：古羅馬與龐貝城	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。 3、學生能獨力完成學習單。	INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、學生先閱讀中文文章。 2、用實物投影機進行班級共讀。 3、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 4、從前後文推敲字義，並進行理解。 5、完成閱讀學習單。	分享讀書心得。學習單發表。	神奇樹屋 10：古羅馬與龐貝城學習單
第 8-14 週	14	神奇樹屋 11：古希臘與奧林匹克	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。 3、學生能獨力完成學習單。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、學生先閱讀中文文章。 2、用實物投影機進行班級共讀。 3、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 4、從前後文推敲字義，並進行理解。 5、完成閱讀學習單。	分享讀書心得。學習單發表。	神奇樹屋 11：古希臘與奧林匹克學習單

第 15-20 週	12	自編小說	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能發揮創意創作出新的故事。 2、用簡易的英語敘寫。 3、編寫出 300 字的短文。 4、畫出文章插畫完成作品。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、學生能創作出新的故事。 2、用簡易的英語表達。 3、編寫出 300 字的短文。 4、最後畫出文章插畫完成作品。	分享讀書心得。 學習單發表。	
第 21 週	2	成果發表	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、用英語發表自編文章。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、上台發表自編小說。 2、專心聆聽發表		

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度第 2 學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		梧童愛英閱-英語世界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(36)節		
彈性學習課程四類規範		1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		西諺說：「打開一本書，你打開了一個世界」。閱讀是一個雙向的魔術，透過文字，孩子能從中擷取知識，更因而打開了想像空間。英語是國際語言，透過英語閱讀可以隨時充電，喜愛閱讀，享受閱讀，樂在成長，這就是終身學習的真諦。						
本教育階段總綱核心素養或校訂素養		B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進 行分析、思辨與批判。						
課程目標		1. 養成閱讀的好習慣。 2. 能辨識文章中的英語短句。 3. 理解文章內容。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		分享讀書摘要。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第 1~5 週	10	The BFG 第 1-7 章	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 2、從前後文推敲字義，並進行理解。	分享讀書摘要。	The BFG
第 6~10 週	10	The BFG 第 8-16 章節	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 2、從前後文推敲字義，並進行理解。	分享讀書摘要。	The BFG

第 11~15 週	10	小王子 第 17-23 章節	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 2、從前後文推敲字義，並進行理解。	分享讀書摘要。	The BFG
第 16~18 週	6	Little People Big Dream: Jane Goodall	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。 3、學生能了解到努力實踐的重要性，沒有人天生就可以做出偉大的事，唯有努力實踐夢想，才有可能創造出非凡的成果。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 2、從前後文推敲字義，並進行理解。	分享讀書摘要。	Little People Big Dream: Jane Goodall

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	數位愛學習	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	以生活為題，美感探索為歷程，希望能藉由 GIMP 與 MOVIE MARKER 的軟體教學，讓學生學習對美的鑑賞與解讀，學生透過教育學習到美的素養，以及運用素養能力品鑑出事物品質的差異，從自身出發，從自己一到六年級的照片中，找出美且有意義價值的片段來進行影片編輯，藉由動手做、動腦想讓世界更美。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 能學習 GIMP 與 MOVIE MAKER 的軟體使用。 2. 能找出美的照片，並進行編輯。 3. 能製做出回憶影片。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	1. 找出一~六年級的活動照片 30 張。 2. 能使用 GIMP 程式進行照片修圖。 3. 能使用 MOVIE MARKER 軟體製作成長影片。 4. 能發表自己的作品。				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	照片收集	1-III-2 能使用視覺元素 和構成要素，探 索創作歷程。	1. 學生能找出一 ~二年級的活動 照片 10 張。	視 E-III-2 多元 的媒材技法與創 作表現類型。	★學生使用 FTP 下載照片 ★請學生找出低 年級的生活照。	找出一~二年 級的活動照片 10 張。	
第 3-4 週	2	照片收集	1-III-2 能使用視覺元素 和構成要素，探 索創作歷程。	1. 學生能找出三 ~四年級的活動 照片 10 張。	視 E-III-2 多元 的媒材技法與創 作表現類型。	★學生使用 FTP 下載照片 ★請學生找出中 年級的生活照。	找出三~四年 級的活動照片 10 張。	
第 5-6 週	2	照片收集	1-III-2 能使用視覺元素 和構成要素，探 索創作歷程。	1. 學生能找出五 ~六年級的活動 照片 10 張。	視 E-III-2 多元 的媒材技法與創 作表現類型。	★學生使用 FTP 下載照片 ★請學生找出高 年級的生活照。	找出五~六年 級的活動照片 10 張。	
第 7-8 週	2	GIMP 軟體教學	能下載軟體。認 識軟體介面	1. 下載與安裝 GIMP 2. 認識 GIMP 操 作介面	GIMP 軟體	★認識 GIMP 操 作介面 ★下載與安裝 GIMP	能安裝 GIMP 程式	
第 9-10 週	2	GIMP 軟體教學	能進行影像裁切 與更改尺寸	1. 認識數位影像 2. 能進行影像裁 切與更改尺寸	修剪照片	★認識數位影 像 ★影像裁切與 更改尺寸教學	能說出數位影 像的兩個類 型。	

第 11-13 週	3	GIMP 軟體教學	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 能變更照片背景圖像 2. 能進行照片人物剪裁	視 E-III-3 設計思考與實作。	★背景圖像變更教學 ★人物剪裁與後製教學	能完成二張照片以上的後製	
第 14-16 週	3	影片拍攝教學	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 學生能拍出一段畢業感言相關影片。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	★使用平板進行影片拍攝。 ★學生能拍攝出同學的畢業感言	能拍出一段 1 分鐘的畢業短片	拍攝影片
第 17-19 週	3	影片拍攝教學	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 學生能拍出一段校園影片。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	★使用平板進行影片拍攝。 ★學生能拍攝出校園景致	能拍出一段 3 分鐘的校園短片	拍攝影片
第 20-21 週	2	影片拍攝教學	上傳影片至雲端平台	1. 學生能將影片上傳到 youtube	上傳影片到 youtube	★教導學生建置 youtube 帳號。 ★將影片上傳到 youtube。★複製 youtube 連結以觀看影片。	將製作好的影片上傳至 youtube	

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	數位愛學習	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	以生活為題，美感探索為歷程，希望能藉由 GIMP 與 MOVIE MARKER 的軟體教學，讓學生學習對美的鑑賞與解讀，學生透過教育學習到美的素養，以及運用素養能力品鑑出事物品質的差異，從自身出發，從自己一到六年級的照片中，找出美且有意義價值的片段來進行影片編輯，藉由動手做、動腦想讓世界更美。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 能學習 GIMP 與 MOVIE MAKER 的軟體使用。 2. 能找出美的照片，並進行編輯。 3. 能製做出回憶影片。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	1. 找出一~六年級的活動照片 30 張。 2. 能使用 GIMP 程式進行照片修圖。 3. 能使用 MOVIE MARKER 軟體製作成長影片。 4. 能發表自己的作品。				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	錄音教學	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1、認識音檔類型 2、能學會收音的技巧	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	★教導學生認識音檔的類型。 ★教導學生收音的技巧。	能說出音檔的兩個類型。	
第 3-4 週	2	實際錄音	唸出文本內容進行錄製。	1、能依據影片內容撰寫文本。 2、能唸出文本內容進行錄製。	念出自己撰寫的文本	★請學生撰寫文本。 ★學生實際進行錄音。	能錄製影片旁白	
第 5-6 週	2	MOVIE MAKER 教學	能下載軟體。認識軟體介面	1、能下載 Movie Maker 軟體。 2、能認識 Movie Maker 介面功能。	Movie Maker 軟體	★Movie Maker 軟體下載安裝 ★軟體介面介紹。	能說出 Movie Maker 簡易的三個功能	
第 7-8 週	2	MOVIE MAKER 教學	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1、能將選取的 30 張照片與拍攝的 2 段影片匯入 Movie Maker	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	★Movie Maker 製作相簿教學 ★請學生匯入照片或影片	能將檔案匯入 Movie Maker	

第 9-10 週	2	MOVIE MAKER 教學	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1、能為影片加上字幕與更換背景音樂。	視 E-III-3 設計思考與實作。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	★Movie Maker 加上字幕、更換背景音樂教學 ★請學生進行字幕 key in 與加入音樂	能為影片加上字幕	
第 11-12 週	2	MOVIE MAKER 教學	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	能進行影片分割和剪輯	視 E-III-3 設計思考與實作。	★Movie Maker 影片分割和剪輯 ★請學生練習	視情況進行影片分割和剪輯，讓影片達流暢	
第 13-14 週	2	MOVIE MAKER 教學	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	能儲存專案並匯出影音檔。	視 E-III-3 設計思考與實作。	★Movie Maker 儲存影片與轉檔 ★學生練習	學會匯出檔案的方法與類型。	
第 15-16 週	2	MOVIE MAKER 影片修飾	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	進行影片修飾讓影片更臻完美。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	★學生進行影片修飾。 ★加入動畫轉場與特效。	呈現影片的轉場、字幕、音樂與後製。	

第 17-18 週	2	MOVIE MAKER 影片修飾	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	進行影片修飾讓影片更臻完美。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	★學生進行影片修飾。 ★加入動畫轉場與特效。	呈現影片的轉場、字幕、音樂與後製。	
-----------	---	------------------	---------------------------------	----------------	------------------------	---------------------------	-------------------	---

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度六年級第一學期校訂課程計畫

課程名稱	快樂安全行		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	1 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
課程目標	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育			健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合活動	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 21 週	第三節 危險知多少 -2 活動三：晴天安全？雨天危險？ (一) 教師提問並請學生發表。 - 晴天上學跟雨天上學有什麼不同？ - 什麼天氣比較危險？為什麼？ (二) 教師播放晴天及雨天事故影片，並提醒學生仔細觀看。 - 眩光事故新聞 https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI - 雨天事故新聞 https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vx84Y (三) 教師將 3-6 位學生分為一組，每組負責「晴天」或「雨天」主題，依據剛剛影片內容、自由聯想或以自身經驗討論以下問題後上臺發表： - 晴天、雨天，分別對行人跟駕駛人造成的危險因素有哪些？ - 晴天、雨天，哪一個天氣對駕駛人比較安全呢？為什麼？ - 晴天、雨天，哪一個天氣對行人比較安全呢？為什麼？ - 針對討論的危險因素，該如何因應呢？ (四) 教師將學生發表的內容，分類歸納於黑板上。 (五) 教師說明晴天、雨天，對駕駛人都有安全性的影響，雨天導致能見度不佳、路面濕滑；晴天可能會有太陽光直射，導致駕駛人眼睛不適，也因此都會連帶影響行人的安全。 ★ 參考影片：光と闇の危険！！～ダイジェスト版 影片來源：hokkaido https://www.youtube.com/watch?v=yhXHBE6ZFeI (六) 教師播放影片，讓學生從影片中觀察駕駛人在夜間視力及看到的行人。 ～道路に潜む危険 あなたは気づいていますか？ ～歩行者編 影片來源：富山県警察公式チャンネル https://www.youtube.com/watch?v=4_KIKvRbNVU (七) 教師向學生提問並請學生舉手回答下列兩個問題，並將發表重點記錄於黑板上。 - 你認為行人在天色較暗（能見度低）時，應該採取哪些正確的用路行為才能保障自己的安全？要怎麼做才能讓別人（駕駛人）看得到我呢？	35	口語評量： 說出天氣對駕駛人及行人安全的影響、原因及因應策略。 口語評量： 說出能見度不佳時，駕駛人及行人看見他人或

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	2. 你認為駕駛人在天色較暗（能見度低），應該怎麼做才能避免事故發生？ 活動四： 教師就黑板學生發表之內容歸納重點並提醒學生。 （一）行人安全做法： 1. 讓自己在夠明亮的地方被看見。 2. 穿戴鮮豔衣物（含帽子、書包、雨具等）或反光配備。 3. 確認有無移動的燈光。 4. 仔細聆聽車子駛近的聲音或喇叭聲。 （二）駕駛安全做法： 1. 開啟車燈增加自身能見度。 2. 自行車騎士使用反光配備。 3. 降低車速與前車保持安全距離。 4. 確認輪胎胎紋沒有過度磨耗。 5. 大太陽時可配戴太陽眼鏡，避免強光。 6. 隨時注意前車車況，以利進行應變措施。	5	

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度六年級第二學期校訂課程計畫

課程名稱	快樂安全行		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	1 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
課程目標	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 觀察上下學途中遇到使用路危險情境並能提出安全行走策略			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育			健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合活動	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 18 週	第四節 道路安全行 活動一：環境大不同 (一) 教師說明情境：娜娜假日時全家回到奶奶家，娜娜發現這裡的道路環境與家裡附近不太一樣。 (二) 教師展示「道路環境」圖卡，並提問圖片是什麼樣的道路呢？ 1. 無號誌路口。 2. 無號誌路段。 3. 彎道 活動二：行走智多星 (一) 教師提問並請學生發表：娜娜在上述 3 種道路情境中穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？ (二) 教師歸納學生回答並補充說明： 1. 無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。 2. 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。 (三) 教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則。 1. 停：停在安全的地方等待。 2. 看：看看號誌和車輛。 3. 聽：聽聽交通的聲音。 4. 想：想想安全的做法。 (四) 教師發下「穿越道路」情境圖（附件 III-5），每組一張，請學生想一想，娜娜要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。 (五) 待學生討論完，教師發下「穿越道路」策略卡，每組一套，請學生將策略卡與情境圖配對。 (六) 請每組學生逐一上臺發表「停、看、聽」的具體策略（參照策略卡）及選擇的理由，除上述停看聽口訣、重點及策略卡外，各情境可補充答案： 1. 情境一：在有人行道的地方，行人應站在人行道上停等；即使小綠人的燈已亮起或前方行車專用號誌（紅綠燈）轉為綠燈時，仍應查看來往車輛再穿越。 2. 情境二：在巷內靠邊行走，若要繞越障礙物時，應先探頭確認前後方來往車輛再繞越。 3. 情境三：應行走於停止線前至路緣以內。 ※ 補充說明：沒有行穿線處，透過延伸線的概念去明定行人的行走規定，在發生事故時能給予行	5 30	實作評量： 能將「停、看、聽」的策略卡，依照情境進行正確配對並說出理由。

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	4. 情境四：盡量在直線路段穿越道路，讓駕駛能提早看見你。 (七) 教師以「行人不可穿越」情境圖提醒：除了上面的特殊路況之外，還有三個絕對不可以任意穿越的路段 活動三：總結與歸納 (一) 行人在無號誌路口及路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，比在有號誌路段及路口穿越更加危險，因此盡量選擇有號誌路段及路口穿越。 (二) 小朋友在無號誌路口，或者能夠穿越的路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，盡量跟大人一起較安全。 (三) 穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。	5	

彰化縣縣立梧鳳國民小學 113 學年度 校訂課程 【梧鳳大小事】主軸課程地圖規劃

課程目標		1. 宣導各項重要議題，協助培養學生正確的公民意識。 2. 充實學生生活經驗，增加個人生活上的彈性與適應力。 3. 從學習活動中，學習與人合作相處，培養尊重與包容的多元文化素養。				類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☒ 其他類課程
核心素養 〈融入議題〉		A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					
級年		一	二	三	四	五	六
學習內容		重大教育議題宣、 班級輔導、自治活動	重大教育議題導、 班級輔導、自治活動	重大教育議題導、 班級輔導、自治活動	重大教育議題宣導、 班級輔導、自治活動	重大教育議題宣導、 班級輔導、自治活動	重大教育議題宣導、 班級輔導、自治活動
學習表現	認知	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中融入學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中融入學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中合作學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中合作學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中自主學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中自主學習。
	技能	面對生活中不同情境，採用適當的應對方式。	面對生活中不同情境，採用適當的應對方式。	面對生活中不同情境，找出適當的應對方式。	面對生活中不同情境，找出適當的應對方式。	面對生活中不同情境，找出適當的應對方式。	面對生活中不同情境，找出適當的應對方式。
	情意	培養正向思考的態度。	培養正向思考的態度。	學習與人合作相處，培養尊重與包容的多元文化素養	學習與人合作相處，培養尊重與包容的多元文化素養	覺察多元的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	覺察多元的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係
教學方法與		1. 宣導式講課 2. 議題融入課程	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程

活動	策略	3. 班級自主學習	3. 班級自主學習	3. 班級自主學習	3. 班級自主學習	3. 班級自主學習	3. 班級自主學習
	學生表現任務	1. 能專心聽講 2. 能願意分享自己學到的知識	1. 能專心聽講 2. 能願意分享自己學到的知識	1. 能願意分享自己學到的知識 2. 能將正確的公民意識落實在生活	1. 能願意分享自己學到的知識 2. 能將正確的公民意識落實在生活	1. 能專心聽講 2. 能願意分享自己學到的知識 3. 能將正確的公民意識落實在生活	1. 能專心聽講 2. 能願意分享自己學到的知識 3. 能將正確的公民意識落實在生活
評量方式		行為觀察評量	行為觀察評量	行為觀察評量	行為觀察評量	行為觀察評量	行為觀察評量

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立梧鳳國民小學第一學期六年級

課程名稱：梧鳳大小事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	家庭教育 (祖孫節活動)	1	能感念祖父母的恩情，孝順祖父母	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	邀請祖父母帶孩子一同上學，並參與祖孫節奉茶活動。	上課參與度	
2	友善校園活動 (性別平等)	1	學生能共同營造友善校園環境	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	進行友善校園反霸凌宣導：「防制學生藥物濫用」、「防制校園霸凌」、「杜絕復仇式色情」及「校園親密關係暴力事件防治及處理」等。	口頭發表 上課參與度	

3	生生用平板	1	學生能登入 OPEN ID 帳號，使用自主學習平台。	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	確認每位學生的 OPEN ID 帳號，請學生進入因材網、pagamo、酷英網接收任務。	實作評量	
4	921 防災演練 (安全教育)	1	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟，並依照疏散路線圖全班疏散至大操場指定地點集合	上課參與度	
5	品格核心價值宣 導(友愛)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	品 EJU2 孝悌仁愛	教師宣導本月品格核心價值 1. 不欺負或欺騙年紀比我小的同學 2. 欣賞並學習別人的長處 3. 參與服務社區活動	口頭發表	
6	營養教育宣導	1	了解正確的飲食建議量及飲食衛生	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	教師介紹健康飲食六大類和食物金字塔的概念和飲食衛生，請學生回顧前幾天的飲食是否符合。	口頭發表	

7	傷害遠離我 認識家庭暴力	1	能認識家庭暴力並自我保護	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性侵害犯罪防治暨家庭暴力防治宣導	口頭評量	
8	環保先鋒	1	能養成節約能源的好習慣，並確實做到資源回收的工作。	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	全校學生進行資源回收，將班級回收物送至學校回收站，並由高年級學生示範教學。	實作評量	
9	性別平等	1	能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	顛覆性別刻板印象的故事 1. 頑皮公主不出嫁 2. 灰王子	口頭發表 上課參與度	
10	校園人權小護士 (人權教育)	1	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2. 提高警覺，避免發生意外。 3. 熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	問答	

11	生生用平板	1	能自行登入自主學習平台完成學習任務，使用後正確登出。	資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	進入因材網接收學習任務，完成自主學習筆記。養成資安好習慣使用後記得登出。	上課參與度	
12	成長的故事 (生命教育)	1	覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	家 E3 家人的多元角色與責任。 生 E4 瞭解自我，探索自我。	1. 能了解母親孕育自己的情況。 2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。	問答	
13	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際 互動能力。	各班練習大會舞與進場路線	上課參與度	
14	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際 互動能力。	全校進行運動會總彩排	上課參與度	
15	戶外教育	1	能做好戶外教育的行前準備	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知 自然環境的美、平衡、與完整性。	進行戶外教育前的行前通知 地點：桃米生態園區 宣達事項：各班級車次分配、遊覽車逃生演練說明、景點介紹、活動所需物品攜帶	上課參與度	

16	戶外教育	1	能做好戶外教育的行前準備	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知 自然環境的美、平衡、與完整性。	進行戶外教育前的行前通知 地點：桃米生態園區 宣達事項：各班級車次分配、遊覽車逃生演練說明、景點介紹、活動所需物品攜帶	上課參與度	
17	梧童盃路跑活動	1	能衡量自身體能狀況完成路跑路線	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知 自然環境的美、平衡、與完整性。	全校進行梧童盃路跑活動 低年級：路線一 中年級：路線二 高年級：路線三	上課參與度	
18	品格核心價值宣導(合作)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	品 E6 同理分享。	教師宣導本月品格核心價值 1. 了解個人在學校生活或社會上角色是密切的 2. 和同學相處融洽 3. 一起為班上、家庭活動盡心及努力	口頭發表	
19	全校慶生會活動	1	壽星能滿懷感恩的心感謝父母，其他同學能給予真誠祝福。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	進行全校 8~12 月慶生活動，一起唱生日快樂歌，並分享生日蛋糕	上課參與度	
20	班級自治活動	1	學生能參與班級事務討論。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	各班級召開班級會議，討論班級事務。	上課參與度	

彰化縣縣立梧鳳國民小學第二學期六年級

課程名稱：梧鳳大小事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園活動	1	能分辨霸凌和開玩笑的區別，並了解遭遇霸凌應該要如何處理。	法 E8 認識兒少保護。	進行友善校園反霸凌宣導，觀看「我的同學是老大」影片，並說明有哪些不妥的行為，並想一想在學校生活中有沒有發生類似影片中的行為？	口頭發表 上課參與度	
2	藥物濫用金母湯	1	1. 認識成藥、指示藥和處方藥及藥物濫用。 2. 瞭解藥物濫用對個人、家庭及社會的影響。 3. 能夠正確使用藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	電視廣告中常見成藥的廣告，而且社會上也有許多容易取得的各種藥品，孩子們雖然知道這些是藥品，卻無法明白這些藥品之間的差別，容易造成藥物濫用的情形。	問答 學習單	
3	我的身體自主權 (性別平等)	1	能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	認識身體自主權及性侵害防治觀念。老師說明何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？並且教導學生尊重自己與他人的身體自主權	口頭發表	

4	複合式防災演練 (安全教育)	1	能認識各種災害類型，並能在日常作到各種災害的預防。	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	邀請埔心消防隊蒞校進行複合式防災演練，共分為四站：濃煙體驗、滅火器、消防水車、急救，學生分四組進行闖關。	口頭發表 上課參與度	
5	可愛的家庭 (家庭教育)	1	能關心家庭成員與家人保持良好的關係。	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	從與家人的互動過程中了解家庭成員關係，並建立親密的情感。	問答 學習單	
6	校園法律宣導	1	能夠知道導致他人意外傷害可能觸犯的法律	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與 家務工作。	教師說明常見的校園犯罪與其法律刑責。竊盜、恐嚇、傷害、吸毒、破壞公物	口頭發表 上課參與度	
7	資安小尖兵	1	能熟悉網路虛擬世界的危險性和處理方式	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	利用教育部資通安全素質網站，宣導影片。以分段方式觀賞，並且說明網路使用安全的原則及重要性	口頭發表 上課參與度	
8	性騷擾大解析 (性別平等)	1	能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。	法 E4 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	欣賞影片《性騷擾大解析：保護你我安全》，教師進行提問，並請小朋友自由發表看完影片後的心得。教師最後說明性騷擾及性侵害。	口頭發表	

9	自治鄉長選舉	1	學生能了解選舉自治的過程。	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	教師說明投票規則與注意事項。請高年級自治鄉長候選人發表政見，競選團隊可呼喊競選口號，一週後進行投票。	上課參與度	
10	品格核心價值宣 導(正義)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	性 E3 覺察性別角色 的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分 工，不應受性別的限制。	教師宣導本月品格核心價值 1. 愛惜自己的名譽。 2. 說話誠實、公正。 3. 主動幫助需要協助的同學。	口頭發表	
11	真善美才藝發表	1	能發揮所長盡情發揮	涯 E6 覺察個人的優勢 能力。	舞蹈、直笛、小提琴、木箱鼓等社團進行成果發表，學生進行才藝發表。	上課參與度	
12	反毒宣導	1	學生能勇敢拒絕毒品危害	法 E7 認識責任。	教師介紹毒品新風貌，要避免誤觸。並介紹八種拒毒技巧：友誼勸服法、反說服法、反激將法、自我解嘲法、告知理由法、堅持拒絕法、遠離現場法、轉移話題法。	口頭發表	
13	慶生會 (生命教育)	1	壽星能滿懷感恩的心感謝父母，其他同學能給予真誠祝福。	家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 生 E4 瞭解自我，探索自我	進行全校 1~7 月慶生活動，一起唱生日快樂歌，並分享生日蛋糕	上課參與度	

14	母親節活動	1	能回顧自己的成長， 體認父母的辛勞	生 E7 發展設身處地、感同 身受的同理心及主動 去愛的能力，察覺自 己從他者接受的各種 幫 助，培養感恩之 心。	邀請家長進入班級與學生共同 包裝母親節康乃馨花束，由學 生送給家長，並說一句感謝的 話。	上課參與度	
15	兒童自我保護防 治宣導	1	學生能認知家暴性侵 STOP	性 E5 認識性騷擾、性侵 害、性霸凌的概念及 其求助管道。	宣導家暴性侵 STOP，並能分辨 家庭危險訊號，超前部屬免於 家暴。	口頭發表	
16	世界小公民	1	學生能初步認識兩公 約	人 E1 認識人權是與 生俱有 的、普遍的、不容剝 奪的。	透過簡報，讓學生認識兩公約 是最重要的國際人權法典，包 含公民與政治權利國際公約以 及經濟社會文化權利國際公 約。	口頭發表	
17	水域安全宣導 (安全教育)	1	能了解水中自救的相 關知識並建立良好的 水域安全觀念。	安 E5 了解日常生活危害安 全的事件。	播放《水域安全宣導影片》， 教師提問影片內容，最後說 明：從事水域活動一定要選擇 安全地點，盡量挑選有救生員 的場域，並且留意戲水安全。	口頭發表	