

# 彰化縣縣立芳苑國民小學 113 學年度第一學期六年級語文領域／國語文課程（部定課程）

## 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 南一版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 實施年級 | 六 | 教學節數 | 每週（5）節，本學期共（ 105 ）節 |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|------|---------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。</li> <li>2. 能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。</li> <li>3. 能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。</li> <li>4. 能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。</li> <li>5. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。</li> <li>6. 能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。</li> <li>7. 能以簡單結構完成事理類說明文寫作。</li> <li>8. 能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。</li> <li>9. 能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。</li> <li>10. 能從事件推論人物情緒變化。</li> <li>11. 能從故事內容分析各陣營的情勢。</li> <li>12. 能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。</li> <li>13. 能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。</li> <li>14. 能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。</li> <li>15. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。</li> </ol> |      |   |      |                     |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>領域核心素養</p> | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> |
| <p>重大議題融入</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU9 公平正義。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>                                               |

**【生涯規畫教育】**

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E3 認識生涯規畫的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

**【科學教育】**

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

**【多元文化教育】**

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E11 了解急救的重要性。

【防災教育】

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

【家庭教育】

家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

#### 課程架構

| 教學進度 | 教學單元/<br>主題名稱              | 節數 | 領域核心<br>素養 | 學習重點                                                                                                       |                                                                                                  | 學習目標                                                                                              | 學習活動內容                                                              | 評量方式                                                 | 融入議題內容重<br>點                                                               |
|------|----------------------------|----|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|      |                            |    |            | 學習表現                                                                                                       | 學習內容                                                                                             |                                                                                                   |                                                                     |                                                      |                                                                            |
| 第一週  | 第壹單元<br>美好時刻<br>第一課在天晴了的時候 | 5  | 國-E-B1     | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-5 把握說話內容 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 | 1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。<br>2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。<br>3. 能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。<br>4. 能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。 | 1. 讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思<br>2. 學習推敲詩中景物蘊含的感受<br>3. 體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                |  |                                   |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
|  |  |  | <p>的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。</p> <p>6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。</p> |  | <p>驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|

|     |                            |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                          |                                                                     |                                                      |                                                                                                      |
|-----|----------------------------|---|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                            |   |        | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-4 創作童詩及故事。                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                          |                                                                     |                                                      |                                                                                                      |
| 第二週 | 第壹單元<br>美好時刻<br>第一課在天晴了的時候 | 5 | 國-E-B1 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-III-2 各類文本中 | 1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。<br>2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。<br>3. 能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。<br>4. 能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。<br>5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。<br>6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。 | 1. 讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思<br>2. 學習推敲詩中景物蘊含的感受<br>3. 體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |

|     |                                  |   |                          |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       |                                                                                                   |                                                                                |                                                                                     |                                                                                   |
|-----|----------------------------------|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                  |   |                          | <p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> | <p>所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                                                                       |                                                                                                   |                                                                                |                                                                                     |                                                                                   |
| 第三週 | <p>第壹單元<br/>美好時刻<br/>第二課 珍珠鳥</p> | 5 | <p>國-E-B1<br/>國-E-C1</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境</p>                                                                                                           | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> | <p>1. 認識珍珠鳥的生活習性。</p> <p>2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。</p> <p>3. 能找出事件發生的時間次序。</p> <p>4. 能學習運用細膩的動作描寫。</p> | <p>1. 掌握事件的時間次序</p> <p>2. 了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥的關係變化</p> <p>3. 體會因信賴而產生的美好情感</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                           |                                              |  |                                                                                                           |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內</p> | <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>5. 能關愛、善待動物。</p> <p>6. 能體會因信賴產生的美好情感。</p> |  | <p>【品德教育】</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|            |                                              |          |                          |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                      |                                                                              |                                                                                     |                                          |
|------------|----------------------------------------------|----------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|            |                                              |          |                          | <p>容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>        |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                      |                                                                              |                                                                                     |                                          |
| <p>第四週</p> | <p>第壹單元<br/>美好時刻<br/>第三課客<br/>至<br/>作文教學</p> | <p>5</p> | <p>國-E-B1<br/>國-E-C2</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常</p> | <p>1. 認識作者的生平與作品。</p> <p>2. 認識律詩的形式與特色。</p> <p>3. 能將原詩改寫為白話文。</p> <p>4. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。</p> <p>5. 能體會作者的生活形態。</p> <p>6. 透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。</p> | <p>1. 透過閱讀律詩，欣賞古詩文的美</p> <p>2. 學習運用方法理解古詩文的語意</p> <p>3. 體會對比營造氛圍，感受友情的真摯</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                   |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能</p> | <p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                       |   |                  |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                         |                                                                           |                                                   |                                                      |                                                                                                           |
|-----|-----------------------|---|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                       |   |                  | 力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                           |                                                   |                                                      |                                                                                                           |
| 第五週 | 第壹單元<br>美好時刻<br>語文天地一 | 5 | 國-E-A1<br>國-E-C1 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-III-4 直接抒情。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1. 能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。<br>2. 能將抒情的技巧運用在寫作中。<br>3. 能知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。 | 1. 認識抒情的表述方式<br>2. 認識「律詩」的格式                      | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |
| 第六週 | 讀寫練功房 1<br>來自遠方的信     | 5 | 國-E-B1<br>國-E-C3 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-2 從聽聞內容進                                                                                                                                 | Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。                                                                                               | 1. 能比較電子郵件與傳統書信的不同。<br>2. 能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。                           | 1. 比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具<br>2. 整合跨文本的訊息，摘要重點與分類 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量                 | <b>【科學教育】</b><br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br><b>【多元文化教育】</b>                                              |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                        |                         |                                                                                    |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> | <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | <p>3. 能運用文氏圖進行多文本的分類。</p> <p>4. 能以電子郵件格式進行溝通與表達。</p> <p>5. 體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。</p> <p>6. 能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。</p> | <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                             |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                |                                                      |                                     |
|-----|-----------------------------|---|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|     |                             |   |                  | 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                |                                                      |                                     |
| 第七週 | 第貳單元<br>工作圖像<br>第四課 贏得喝采的輸家 | 5 | 國-E-B1<br>國-E-C1 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。<br>2. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。<br>3. 能運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。<br>4. 能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。<br>5. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。<br>6. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。 | 1. 了解不同敘事人稱的寫作方式<br>2. 活用各種寫作技巧<br>3. 從閱讀中澄清價值 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 |

|     |                                                  |   |                          |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                   |                                                                                              |
|-----|--------------------------------------------------|---|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                  |   |                          | <p>題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                   |                                                                                              |
| 第八週 | <p>第貳單元<br/>工作圖像<br/>第五課<br/>哇！原來如此<br/>作文教學</p> | 5 | <p>國-E-A2<br/>國-E-C3</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓</p> | <p>1. 能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。</p> <p>2. 能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。</p> <p>3. 能識別可用在特定職業的四字語詞。</p> <p>4. 能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。</p> <p>5. 能培養對職業工作內容的好奇與興趣。</p> <p>6. 能透過閱讀進行專題的探究。</p> | <p>1. 完成事理類說明文寫作</p> <p>2. 學習各種文章開頭法（設問法開頭）</p> <p>3. 讀懂文章內容，了解職業背後的祕密</p> | <p>字形檢核<br/>聲調檢核<br/>寫字檢核<br/>口語評量<br/>仿作評量<br/>觀察評量<br/>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> |

|     |                         |   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                              |                                                                                 |                                                                                     |                                                                                      |
|-----|-------------------------|---|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                         |   |                             | <p>果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> |                                                                                              |                                                                                 |                                                                                     |                                                                                      |
| 第九週 | 第貳單元<br>工作圖像<br>第六課登月先鋒 | 5 | <p>國-E-A1</p> <p>國-E-A3</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句</p>                                                                                                                                               | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p>                                                                                                   | <p>1. 認識登月前的各種訓練。</p> <p>2. 了解登陸月球是人類的一大壯舉。</p> <p>3. 能熟練景物動態與靜態的描寫。</p> <p>4. 能掌握「引用法」開</p> | <p>1. 了解文章中因引用而穿插不同敘事人稱的寫作方式與目的</p> <p>2. 熟練景物的動態描寫及靜態描寫</p> <p>3. 學習各種文章開頭</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |          |  |             |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|--|-------------|
|  |  |  | <p>和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | <p>頭的寫作技巧。</p> <p>5. 能培養追求夢想，實踐自我的態度。</p> <p>6. 引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。</p> | 法（引用法開頭） |  | 工作／教育環境的態度。 |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|--|-------------|

|      |                       |   |                  |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                            |                                                                           |                                              |                                                      |                                                                                       |
|------|-----------------------|---|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                       |   |                  | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                            |                                                                           |                                              |                                                      |                                                                                       |
| 第十週  | 第貳單元<br>工作圖像<br>語文天地二 | 5 | 國-E-A3<br>國-E-C1 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1. 寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。<br>2. 能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。<br>3. 知道說明的表述方式。 | 1. 認識寫作敘述的人稱<br>2. 語文在生活中的功用<br>3. 認識說明事理的文章 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 第十一週 | 第參單元<br>問題解決          | 5 | 國-E-A2           | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實                                                                                                                                       | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和                                                                                                                                                                                 | 1. 理解本文的論證方式。                                                             | 1. 學會「如何提出做法」的議論文寫作                          | 字形檢核<br>聲調檢核                                         | <b>【生涯規畫教育】</b><br>涯 E11 培養規畫與                                                        |

|              |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                   |                                                       |                                                             |                                                                                          |
|--------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第七課<br>明智的抉擇 |  |  | <p>或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習</p> | <p>字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>2. 理解本文論點和論據的關聯。</p> <p>3. 能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。</p> <p>4. 能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。</p> <p>5. 培養積極解決問題並達成目標的態度。</p> <p>6. 理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。</p> | <p>2. 運用圖文摘要文意</p> <p>3. 理解在時間和資源有限的情況下，如何做出明智的抉擇</p> | <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
|--------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                               |   |                          |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                              |                                                                                                              |                                                                                                            |                                                                   |                                                                                                     |
|------|-----------------------------------------------|---|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                               |   |                          | <p>階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |                                                                                                                              |                                                                                                              |                                                                                                            |                                                                   |                                                                                                     |
| 第十二週 | <p>第參單元<br/>問題解決<br/>第八課 飢渴好「火」伴<br/>作文教學</p> | 5 | <p>國-E-A3<br/>國-E-B1</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字</p>                                                                               | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> | <p>1. 讀出小說中的衝突與高潮。</p> <p>2. 認識野外生火的方法。</p> <p>3. 能分辨不同人稱的敘述方式。</p> <p>4. 學會敘述事物的技巧。</p> <p>5. 養成冷靜、勇敢面對</p> | <p>1. 能從不同事件中推論人物的情緒變化</p> <p>2. 讀出文中的獨白</p> <p>3. 運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素</p> <p>4. 學習冷靜、積極勇敢面對困難</p> | <p>字形檢核<br/>聲調檢核<br/>寫字檢核<br/>口語評量<br/>仿作評量<br/>觀察評量<br/>態度評量</p> | <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                          |                                                                     |  |                                             |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|
|  |  |  | <p>至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> | <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>困難的態度。</p> <p>6. 尋找生活中有形與無形的「朋友」。</p> <p>7. 思考生命中可能面臨的困境與問題。</p> |  | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|

|      |                          |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |                                                      |                                                                                                                      |
|------|--------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                          |   |                  | 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |                                                      |                                                                                                                      |
| 第十三週 | 第參單元<br>問題解決<br>第九課火燒連環船 | 5 | 國-E-A2<br>國-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 1. 認識火燒連環船中的主要人物及其性格。<br>2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。<br>3. 連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。<br>4. 能運用圖表整理、分析故事中各陣營的優劣情勢。<br>5. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。<br>6. 能欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。<br>7. 能感受故事中人物應戰的心境。 | 1. 認識故事中主要人物和性格<br>2. 運用圖表分析整理各陣營情勢<br>3. 知道故事人物如何運用計策突破困境，獲得勝利<br>4. 認識和故事相關的語詞或諺語 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |

|      |                       |   |                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                              |                                                               |                                     |                                                                                     |                                                                                                                    |
|------|-----------------------|---|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                       |   |                             | <p>識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                   |                                                               |                                     |                                                                                     |                                                                                                                    |
| 第十四週 | 第參單元<br>問題解決<br>語文天地三 | 5 | <p>國-E-A2</p> <p>國-E-C1</p> | <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>                                                                              | <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1. 能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。</p> <p>2. 能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。</p> | <p>1. 用圖像做筆記。</p> <p>2. 認識小說類型。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

|             |                            |          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                          |                                                              |                                                                   |                                                                                                                             |
|-------------|----------------------------|----------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第十五週</p> | <p>讀寫練功房 2<br/>名偵探福爾摩斯</p> | <p>5</p> | <p>國-E-A2<br/>國-E-B1</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br/>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br/>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br/>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br/>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br/>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br/>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br/>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br/>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br/>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br/>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br/>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br/>Cc-III-1 各類文本中</p> | <p>1. 能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。<br/>2. 能了解審視文章對於寫作的重要性。<br/>3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀，並修改、潤飾作品。<br/>4. 能學習從觀察中進行推理。<br/>5. 能從文中體會閱讀推理小說的樂趣。<br/>6. 能培養寫作後審視個人作品的習慣。</p> | <p>1. 運用「筆記策略」找出文章結構<br/>2. 審視文章主題和內容<br/>3. 審視文句，修改潤飾作品</p> | <p>字形檢核<br/>聲調檢核<br/>寫字檢核<br/>口語評量<br/>仿作評量<br/>觀察評量<br/>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br/>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br/>【戶外教育】<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> |
|-------------|----------------------------|----------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                               |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                               |                                            |                                                      |                                                                                              |
|------|-------------------------------|---|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                               |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                               |                                            |                                                      |                                                                                              |
| 第十六週 | 第肆單元<br>文學之窗<br>第十課戲術<br>作文教學 | 5 | 國-E-B1 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 認識古文短篇故事的文體。<br>2. 認識古代民間的戲法。<br>3. 能說出文章的大意及意涵。<br>4. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。<br>5. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。<br>6. 從文中領略魔術的神奇及趣味。 | 1. 欣賞古文簡潔明快的續寫特色<br>2. 掌握以「抒發感受」為文章結尾的寫作技巧 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |

|      |                             |   |                  |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                    |                                                     |                                                      |                                                                                                                                                             |
|------|-----------------------------|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                             |   |                  | 略。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                    |                                                     |                                                      |                                                                                                                                                             |
| 第十七週 | 第肆單元<br>文學之窗<br>第十一課<br>紀念照 | 5 | 國-E-B1<br>國-E-C3 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓 | 1. 認識日本傳統家庭的生活樣貌。<br>2. 明白早期拍照的工具及景象。<br>3. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。<br>4. 能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。<br>5. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。<br>6. 樂意分享拍照的親身經驗。 | 1. 從人物形象描述推論人物性格<br>2. 掌握「首尾呼應」的寫作技巧<br>3. 應用倒敘法於寫作 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>【家庭教育】<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |

|      |                              |   |        |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                               |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|------|------------------------------|---|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                              |   |        | <p>彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
| 第十八週 | 第肆單元<br>文學之窗<br>第十二課<br>少年筆耕 | 5 | 國-E-B1 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>                                                                                                                                                        | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表</p>                                                                             | <p>1. 能理解不同角色立場對同一事件會有不同觀點。</p> <p>2. 能認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。</p> <p>3. 能分析課文，了解故</p> | <p>1. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點</p> <p>2. 能掌握以「摹寫畫面」為結尾的寫作技巧</p> <p>3. 能透過文本情節連結與反思自身經驗</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                              |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需</p> | <p>義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>事主角的情緒反應與發生事件。</p> <p>4. 能依情境，以四字語詞造句。</p> <p>5. 能體會親子之間的情感與倫理。</p> <p>6. 能設身處地為他人著想。</p> |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                       |   |                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                              |                               |                                                      |                                                                                                                                                  |
|------|-----------------------|---|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                       |   |                            | 要，使用適切的標點符號。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                  |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                              |                               |                                                      |                                                                                                                                                  |
| 第十九週 | 第肆單元<br>文學之窗<br>語文天地四 | 5 | 國-E-A1<br>國-E-C1<br>國-E-C3 | 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。<br>2. 能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。<br>3. 能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。 | 1. 認識古典詩文。<br>2. 閱讀不同時空的文學作品。 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br><br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。 |

|             |                             |          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                     |                                                          |                                                          |                                                                                                                                      |
|-------------|-----------------------------|----------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第二十週</p> | <p>閱讀充電站1<br/>你可能不知道的職業</p> | <p>5</p> | <p>國-E-A2<br/>國-E-A3</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br/>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br/>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br/>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br/>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br/>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br/>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br/>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br/>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br/>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br/>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br/>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>1. 能認識本課所提到的職業所做的工作內容。<br/>2. 能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。<br/>3. 透過閱讀文章，學生能說出本課職業的特殊性。<br/>4. 能找出文章中對於描述各項職業運用的架構。<br/>5. 能欣賞每個職業所具有的價值性。<br/>6. 培養學生對於未來想從事職業的想像。</p> | <p>1. 認識不同的職業工作內容<br/>2. 歸納文章的架構<br/>3. 透過認識不同職業構築夢想</p> | <p>口語評量<br/>字形檢核<br/>寫字檢核<br/>仿作評量<br/>觀察評量<br/>態度評量</p> | <p>【環境教育】<br/>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br/>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br/>【生涯規畫教育】<br/>涯 E2 認識不同的生活角色。<br/>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> |
|-------------|-----------------------------|----------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|       |                   |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                    |                                              |                              |
|-------|-------------------|---|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------|
|       |                   |   |        | 進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                    |                                              |                              |
| 第二十一週 | 閱讀充電站 2<br>黃蓉智退霍都 | 5 | 國-E-A2 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。<br>2. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。<br>3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。<br>4. 能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。<br>5. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。<br>6. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。 | 1. 了解文章中的人物性格。<br>2. 認識武俠小說的特色。<br>3. 以適當閱讀策略進行閱讀。 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 |

|       |           |  |           |                               |           |           |           |           |
|-------|-----------|--|-----------|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|       |           |  |           | 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 |           |           |           |           |
| 第二十二週 | 課程統整與複習歸納 |  | 課程統整與複習歸納 | 課程統整與複習歸納                     | 課程統整與複習歸納 | 課程統整與複習歸納 | 課程統整與複習歸納 | 課程統整與複習歸納 |



# 彰化縣縣立芳苑國民小學 113 學年度第 二 學期 六 年級語文領域／國語文課程（部定課程）

## 5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 南一版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 實施年級 | 六 | 教學節數 | 每週（5）節，本學期共（ 90 ）節 |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|------|--------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。</li> <li>2. 針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。</li> <li>3. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。</li> <li>4. 能認識古典名著——世說新語。</li> <li>5. 能熟練議論文本的讀寫重點及類型。</li> <li>6. 讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。</li> <li>7. 能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。</li> <li>8. 能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。</li> <li>9. 能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。</li> <li>10. 能學習對作者提問，並預想可能的答案。</li> <li>11. 能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。</li> <li>12. 讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。</li> <li>13. 能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。</li> <li>14. 能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福</li> <li>15. 認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。</li> </ol> |      |   |      |                    |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>                                                                 |
| 重大議題融入 | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> |

涯 E1 了解個人的自我概念。  
 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。  
 涯 E4 認識自己的特質與興趣。  
 涯 E5 探索自己的價值觀。  
 涯 E7 培養良好的人際互動能力。  
 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

【海洋教育】

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

【家庭教育】

家 E5 主動與家人分享。

【科技教育】

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

課程架構

| 教學進度 | 教學單元/<br>主題名稱 | 節數 | 領域核心<br>素養 | 學習重點                                                                                                                               |                                                                                                                                                                  | 學習目標                                                                                                   | 學習活動內容                                                                              | 評量方式                                                 | 融入議題內容重點                                                                                            |
|------|---------------|----|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |               |    |            | 學習表現                                                                                                                               | 學習內容                                                                                                                                                             |                                                                                                        |                                                                                     |                                                      |                                                                                                     |
| 第一週  | 第一單元<br>童年你我他 | 5  | 國-E-A2     | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-3 靈活運用詞句和 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒 | 1. 認識兒時記憶生動的敘寫方式。<br>2. 能學習使用妙用語詞生動造句。<br>3. 能針對文章的重要內容提出事實性問題。<br>4. 認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。<br>5. 了解原住民的生 | 本單元以風中騎士、達駭黑熊、楊氏之子三課，搭配自學篇章閱讀充電站之馭風逐夢的男孩，記錄作家們的童年酸甜往事，讓學生欣賞別人的故事之餘，也把握時光，寫下自己的精彩童年。 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>【人權教育】 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技</p> | <p>童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。</p> <p>6. 能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。</p> <p>7. 針對內容重點，能自己提出推論性問題。</p> <p>8. 認識世說新語的成書背景和內容特色。</p> <p>9. 能讀懂簡單的古文。</p> <p>10. 能分辨多義字的字義，了解其用法。</p> <p>11. 能朗讀簡單的古文。</p> <p>12. 能讀出對話中的深層涵義。</p> <p>13. 能將文言文改寫成白話文。</p> <p>14. 在閱讀文本時能提出評論性問題。</p> <p>15. 有興趣閱讀文</p> |  | <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                           |   |        |                                                                                                                                                         |                                                                                                                       |                                                                                                                                         |                                               |                                                      |                                              |
|-----|---------------------------|---|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|     |                           |   |        | 巧。                                                                                                                                                      |                                                                                                                       | 言文。<br>16. 閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。<br>17. 與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。<br>18. 能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。                                      |                                               |                                                      |                                              |
| 第二週 | 第壹單元<br>童年你我他<br>第一課 風中騎士 | 5 | 國-E-B1 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 認識兒時記趣生動的敘寫方式。<br>2. 能學習使用妙用語詞生動造句。<br>3. 能針對文章的重要內容提出事實性問題。<br>4. 能體會主角挑戰新技能的心情變化。<br>5. 能從妙用語詞及對話感受角色的情緒與想法。<br>6. 能感受兒時玩伴的相處情形與可貴 | 1. 妙用語詞及對話使人物及畫面更生動<br>2. 學習針對內容重點，自己提出事實性的問題 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |

|     |                                   |   |                  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                   |                                                                                     |                                                                                                              |
|-----|-----------------------------------|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                   |   |                  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                | 情感。                                                                                                                                                                                                             |                                                                                   |                                                                                     |                                                                                                              |
| 第三週 | 第壹單元<br>童年你我他<br>第二課 達<br>駭黑熊     | 5 | 國-E-B1           | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。</p> <p>2. 了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。</p> <p>3. 能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。</p> <p>4. 針對內容重點，能自己提出推論性問題。</p> <p>5. 能感受人與大自然和諧相處的態度。</p> <p>6. 能體會原住民的生活智慧。</p> <p>7. 能感受祖孫之間濃厚的情感。</p> | <p>1. 認識營造氣氛的寫作手法：間接描寫</p> <p>2. 了解原住民的生態智慧和文化傳承</p> <p>3. 學習針對內容重點，自己提出推論性問題</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> |
| 第四週 | 第壹單元<br>童年你我他<br>第三課 楊氏之子<br>作文教學 | 5 | 國-E-A2<br>國-E-B1 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適</p>                                                                                                            | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>                                                                                                                                | <p>1. 認識世說新語的成書背景和內容特色。</p> <p>2. 能讀懂簡單的文言文。</p> <p>3. 能分辨多義字的</p>                                                                                                                                              | <p>1. 認識古典名著——世說新語</p> <p>2. 從故事中的對話，反思與長者間的應對方式</p> <p>3. 學習針對內容重</p>            | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>             | <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個</p>                                        |

|     |                        |   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                   |                                                                 |                                                                                     |                                                                                                  |
|-----|------------------------|---|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                        |   |                             | <p>切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                                                           | <p>字義，了解其用法。</p> <p>4. 能朗讀簡單的文言文。</p> <p>5. 能讀出對話中的深層涵義。</p> <p>6. 能將文言文改寫成白話文。</p> <p>7. 在閱讀文本時能提出評論性問題。</p> <p>8. 有興趣閱讀文言文。</p> <p>9. 能培養適宜的待客禮節。</p> <p>10. 能培養與長輩合宜的應對方式。</p> | <p>點，自己提出評論性的問題</p>                                             | <p>態度評量</p>                                                                         | <p>別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>                                           |
| 第五週 | 第壹單元<br>童年你我他<br>語文天地一 | 5 | <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能</p>                                                                                                                                                           | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒</p> | <p>1. 閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。</p> <p>2. 與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。</p> <p>3. 能依據不同情</p>                                                                                              | <p>1. 學習「自我提問」的閱讀策略</p> <p>2. 學習聆聽與回應</p> <p>3. 認識直接描寫和間接描寫</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能</p> |

|     |                       |   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                     |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-----------------------|---|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                       |   |               | <p>尊重不同意見。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>                                                                                                                                                                                               | <p>童劇等。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。</p>                                                                                                                                                                                                 |                                                                     |                                                                   | 力。                                                                                                                                                                                                                                    |
| 第六週 | <p>第貳單元<br/>往夢想起飛</p> | 5 | <p>國-E-A3</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章</p> | <p>1. 認識談論型議論文的論證方式。</p> <p>2. 能理解課文重點及作者觀點。</p> <p>3. 能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。</p> <p>4. 能使用合適的名言佳句佐證立場。</p> <p>5. 能認識故事結構中包含的五個元素。</p> <p>6. 能知道故事「轉折」的創作內涵。</p> <p>7. 能運用生動、適切的譬喻法進行造句。</p> <p>8. 能在故事結構中設計衝突或轉折，完成故事創作。</p> | <p>本單元以談夢想、蒂烈娜、不怕三課，希望透過對課文的深度理解，引領讀者對夢想提出自己的觀點與反思，能夠一步步的往夢想起飛。</p> | <p>字形檢核<br/>聲調檢核<br/>寫字檢核<br/>口語評量<br/>仿作評量<br/>觀察評量<br/>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E3 認識生涯規</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題</p> | <p>結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>9. 能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。</p> <p>10. 認識演講稿的格式及內容的層次營造。</p> <p>11. 能區辨事實與觀點。</p> <p>12. 了解及運用肢體語言幫助表達。</p> <p>13. 能詰問作者，並預想可能的答案。</p> <p>14. 能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。</p> <p>15. 閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。</p> | <p>劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                  |   |        |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                            |                                                                             |                                                                                     |                                                                                                                                                 |
|-----|----------------------------------|---|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                  |   |        | <p>的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                            |                                                                             |                                                                                     |                                                                                                                                                 |
| 第七週 | <p>第貳單元<br/>往夢想起飛<br/>第四課談夢想</p> | 5 | 國-E-A2 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200</p>                       | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> | <p>1. 認識談論型議論文的論證方式。</p> <p>2. 能理解課文重點及作者觀點。</p> <p>3. 能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。</p> <p>4. 能使用合適的名言佳句佐證立場。</p> <p>5. 能體會夢想會激勵人心的意涵。</p> <p>6. 能反思自己追尋夢想的過程與方</p> | <p>1. 學習談論型的議論文寫作手法</p> <p>2. 讀懂作者觀點，並能反思、提出自己的見解</p> <p>3. 學習訂定夢想並努力前行</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                      |           |  |                                                              |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，</p> | <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>式。</p> |  | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--------------------------------------------------------------|

|     |                                  |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                 |                                                                      |                                                      |                                                                                                                |
|-----|----------------------------------|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                  |   |                  | 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                 |                                                                      |                                                      |                                                                                                                |
| 第八週 | 第貳單元<br>往夢想起飛<br>第五課 蒂烈娜<br>作文教學 | 5 | 國-E-A1<br>國-E-B1 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-III-3 培養掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-4 創作童詩及故 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 能認識故事結構中包含的五個元素。<br>2. 能知道故事「轉折」的創作內涵。<br>3. 能運用生動、適切的譬喻法進行造句。<br>4. 能在故事結構中設計衝突或轉折，完成故事創作。<br>5. 能換位思考，同理他人感受。<br>6. 能樂於運用所學進行具有個人風格的故事創作。<br>7. 能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。 | 1. 透過比較，判別譬喻法運用方式適切性<br>2. 學習在故事結構中安排轉折並完成創作<br>3. 能換位思考，化為主角提出自己的想法 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E5 探索自己的價值觀。 |

|     |                        |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                                             |                                                                                     |                                                                  |
|-----|------------------------|---|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|     |                        |   |                  | 事。                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                                             |                                                                                     |                                                                  |
| 第九週 | 第貳單元<br>往夢想起飛<br>第六課不怕 | 5 | 國-E-A3<br>國-E-B1 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 認識演講稿的格式及內容的層次營造。</p> <p>2. 能區辨事實與觀點。</p> <p>3. 了解及運用肢體語言幫助表達。</p> <p>4. 能詰問作者，並預想可能的答案。</p> <p>5. 體會勇於克服害怕後的自我成就感。</p> <p>6. 能透過適當的肢體語言讓演講更生動。</p> | <p>1. 認識演講稿架構及有層次的内容</p> <p>2. 能詰問作者，根據作者觀點提出預想答案</p> <p>3. 練習有效的閱讀理解策略</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>   |
| 第十週 | 第貳單元<br>往夢想起飛<br>語文天地二 | 5 | 國-E-A2<br>國-E-C1 | <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>                                                                                                                                                                                                                          | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>                                                                                                                                                                       | <p>1. 能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。</p>                                                                                                         | <p>1. 認識議論類文章</p> <p>2. 認識比較閱讀的方法</p>                                       | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>                         | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反</p> |

|      |               |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |
|------|---------------|---|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |               |   |        | <p>5-III-5 認識議論文本文的特徵。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>                                                                                                                                                        | <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本文的結構。</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <p>2. 閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。</p>                                                                                                                                                       |                                                                                         | <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>                                                             | <p>思、評鑑文本的能力。</p>                                                                                                                                                                                                              |
| 第十一週 | 第參單元<br>給年輕的你 | 5 | 國-E-A2 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒</p> | <p>1. 理解作者性格及人際關係轉變的過程。</p> <p>2. 理解性格及人際關係的相互影響。</p> <p>3. 使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。</p> <p>4. 使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。</p> <p>5. 與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。</p> <p>6. 認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>7. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。</p> <p>8. 能在文章中引用</p> | <p>本單元以打開心中的窗、努力愛春華、每一個孩子都有一條自己的小路三課，作者分享自己的童年經驗，也送上勉勵與祝福，貼近讀者現階段生活與成長經驗，提供未來的生活指南。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>名言佳句寫作。</p> <p>9. 能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。</p> <p>10. 能珍惜同學相處的緣分。</p> <p>11. 能感念師長教學的用心。</p> <p>12. 能感受青春時光的可貴。</p> <p>13. 了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。</p> <p>14. 能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>15. 能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。</p> <p>16. 能感受師長溫暖的守護及祝福。</p> <p>17. 能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。</p> <p>18. 能完成一篇想</p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                                                  |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                     |                                       |
|------|--------------------------------------------------|---|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|      |                                                  |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                     |                                       |
| 第十二週 | <p>第參單元<br/>給年輕的你<br/>第七課 打開心中的窗</p> <p>作文教學</p> | 5 | <p>國-E-A1<br/>國-E-B1</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>像寫作。</p> <p>1. 理解作者性格及人際關係轉變的過程。</p> <p>2. 理解性格及人際關係的相互影響。</p> <p>3. 使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。</p> <p>4. 使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。</p> <p>5. 與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。</p> <p>6. 誠懇、和善待人，與人建立良好的關係。</p> | <p>1. 熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物描寫更立體</p> <p>2. 學習作者迎向新生活，主動和新同學交流的勇氣</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> |

|      |                                   |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                           |                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                    |
|------|-----------------------------------|---|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                   |   |                  | 巧。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                           |                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                    |
| 第十三週 | 第參單元<br>給年輕的<br>你<br>第八課<br>努力愛春華 | 5 | 國-E-A3<br>國-E-B1 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>2. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。</p> <p>3. 能在文章中引用名言佳句寫作。</p> <p>4. 能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。</p> <p>5. 能珍惜同學相處的緣分。</p> <p>6. 能感念師長教學的用心。</p> <p>7. 能感受青春時光的可貴。</p> | <p>1. 讀寫時，掌握相關語詞，營造特定時空場景</p> <p>2. 透過推論或由文推辭義策略，讀懂文章中的「話中有話」</p> <p>3. 引用名言佳句表達對師長及同學的畢業祝福</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|      |                                    |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                             |                                                        |                                                                                     |                                                                                                                       |
|------|------------------------------------|---|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                    |   |                  | 巧。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                             |                                                        |                                                                                     |                                                                                                                       |
| 第十四週 | 第參單元<br>給年輕的你<br>第九課 每個孩子都有一條自己的小路 | 5 | 國-E-A1<br>國-E-B1 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。</p> <p>2. 能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>3. 能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。</p> <p>4. 面對未來，能勇敢踏上自己的路。</p> <p>5. 能感受師長溫暖的守護及祝福。</p> | <p>1. 認識新詩常見的寫作技巧—意象</p> <p>2. 讀懂詩歌意涵，並體會其中隱含的送別心意</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |
| 第十五  | 第參單元                               | 5 | 國-E-B1           | 2-III-1 觀察生活情境的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ac-III-4 各類文句表達                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1. 能根據生活經驗                                                                                                                                  | 1. 學習如合完成想                                             | 字形檢核                                                                                | 【生涯規畫教育】                                                                                                              |

|          |                                    |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                           |                                                     |                                              |                                                                                              |
|----------|------------------------------------|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 週        | 給年輕的<br>你<br>語文天地<br>三             |   | 國-E-C2           | 變化，培養個人感受和<br>思維能力，積累說話材<br>料。<br>5-III-10 結合自己的特<br>長和興趣，主動尋找閱<br>讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯<br>想力等寫作基本能力。                                                                                                                            | 的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現<br>代散文、少年小說、兒<br>童劇等。<br>Bb-III-2 人際交流的情<br>感。                                                                                                                              | 和知識，創造出新<br>事物或新形象，完<br>成想像寫作。<br>2. 能完成一篇想像<br>寫作。<br>3. 能找出適當的名<br>言佳句，送上畢業<br>祝福。                                                                                                      | 像寫作<br>2. 用名言佳句給予<br>畢業祝福                           | 聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 涯 E7 培養良好的<br>人際互動能力。                                                                        |
| 第十六<br>週 | 閱讀充電<br>站 1<br>馭風逐夢<br>的男孩<br>作文教學 | 5 | 國-E-A2           | 1-III-2 根據演講、新聞<br>話語情境及其情感，聽<br>出不同語氣，理解對方<br>所傳達的情意，表現適<br>切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的<br>主題、重要細節與結構<br>邏輯。<br>2-III-6 結合科技與資<br>訊，提升表達的效能。<br>4-III-1 認識常用國字至<br>少 2,700 字，使用 2,200<br>字。<br>4-III-3 運用字辭典、成<br>語辭典等，擴充詞彙，<br>分辨詞義。 | Ab-III-6 3,700 個常用<br>語詞的使用。<br>Ab-III-7 數位辭典的運<br>用。<br>Ac-III-4 各類文句表達<br>的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現<br>代散文、少年小說、兒<br>童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-III-2 各類文本中所<br>反映的個人與家庭、鄉<br>里、國族及其他社群的<br>關係。 | 1. 認識人物傳記的<br>寫作方式。<br>2. 掌握主旨，體會<br>傳記人物成功的條<br>件。<br>3. 能使用提問模<br>組，摘要出文本大<br>意。<br>4. 能利用數位工具<br>蒐集相關資料，歸<br>納組織訊息。<br>5. 能感受主角為實<br>現夢想所付出的努<br>力。<br>6. 培養思辨與實踐<br>的態度，朝自己的<br>夢想前進。 | 1. 了解人物傳記的<br>寫作方式。<br>2. 運用學過的閱讀<br>策略，找出文章主<br>旨。 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後<br>需發展長篇文本的<br>閱讀理解能力。<br>閱 E9 高年級後可<br>適當介紹數位文本<br>及混合文本作為閱<br>讀的媒材。 |
| 第十七<br>週 | 閱讀充電<br>站 2                        | 5 | 國-E-A2<br>國-E-B1 | 1-III-1 能夠聆聽他人的<br>發言，並簡要記錄。                                                                                                                                                                                                        | Ab-III-1 2,700 個常用<br>字的字形、字音和字義。                                                                                                                                                                       | 1. 察覺「失敗」的<br>發想與原因。                                                                                                                                                                      | 1. 學會面對失敗的<br>困境。                                   | 字形檢核<br>聲調檢核                                 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後                                                                       |

|      |                       |   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                              |                                                       |                                                             |                                                                      |
|------|-----------------------|---|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|      | 失敗博物館                 |   |                             | <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | <p>2. 分辨「失敗」的困境與潛能。</p> <p>3. 根據課文與運用平板蒐集「失敗之作」資料。</p> <p>4. 整理蒐集資料，進行口頭分享。</p> <p>5. 感受突破慣性思考的樂趣。</p> <p>6. 培養創意的思辨與實踐。</p> | <p>2. 了解失敗為成功之母。</p> <p>3. 運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。</p>      | <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>             | <p>需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>                       |
| 第十八週 | 閱讀充電站 3<br>伯樂老師的最後一堂課 | 5 | <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B2</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理</p>                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用</p>                                                                                                             | <p>1. 察覺新聞媒體帶給讀者的影響。</p> <p>2. 分辨網路新聞與社群資訊的真偽。</p> <p>3. 能具備思考以及</p>                                                         | <p>1. 閱讀媒體訊息時應有思考及判斷能力。</p> <p>2. 運用學過的閱讀策略，找出文章主</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本</p> |

|      |          |  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                     |                                                                                                       |                                                          |          |                                                                                         |
|------|----------|--|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|      |          |  |          | <p>的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> | <p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>提問的技巧。</p> <p>4. 能依事件敘述進行思辨與表達。</p> <p>5. 能覺察自我的情緒變化，傾聽他人的意見。</p> <p>6. 培養客觀分析問題，理性溝通的行動轉化與實踐。</p> | <p>旨。</p> <p>3. 當遇到親子關係衝突時，學習表達自己的感受，客觀分析問題，理性與父母溝通。</p> | 態度評量     | <p>提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> |
| 第十九週 | 課程統整與複習歸 |  | 課程統整與複習歸 | 課程統整與複習歸納                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 課程統整與複習歸納                                                                                                                                                           | 課程統整與複習歸納                                                                                             | 課程統整與複習歸納                                                | 課程統整與複習歸 | 第二十二週                                                                                   |

|  |   |  |   |  |  |  |   |  |
|--|---|--|---|--|--|--|---|--|
|  | 納 |  | 納 |  |  |  | 納 |  |
|--|---|--|---|--|--|--|---|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

