

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校位處農村，擁有優美自然環境的特性，以身心健康，樂學向善，和諧永續為願景，並發展全人教育，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	資訊教育/愛閱云閱-生生用平板	20	20	20	20	20	20	20	20	21	20	21	18
	我愛福興放眼國際	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
	和老樹做朋友/讀寫一把罩	19	11							20	20	20	18
	安全教育-交通安全	2	2	2	2	2	2		4	2	2	2	2
	耕讀食農									10	12	10	10
社團活動與技藝課程	森林音樂會			17	12	14	16	16	13	21	20	21	18
其他類課程	補救教學與自主學習					20	20	20	20	21	20	21	18
	戶外教育		2			3		4		5		5	
	法定實施規劃	2	5	4	6	5	2	4	3	6	6	6	6
	品德教育生命教育	融入各領域執行											
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

貳、[品德教育]與[生命教育]

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	上學去，新生活新朋友，新校園新發現，生活中的聲音，珍惜玩具	5
一	健康與體育	健康飲食聰明吃，健康防護罩，伸展跑跳樂	4
一	閩南語	禮貌的囡仔，我的鉛筆盒仔，我的身軀	4
二	生活	和風做朋友，泡泡真有趣，學校附近，美麗的色彩，減塑大作戰，米食好好吃，影子變變變	10
二	健康與體育	生活保健有一套，社區環境與健康，玩球大作戰，休閒好自在，歡樂跑跳碰，繩索小玩家，樹樁木頭人，跳出活力，圓來真有趣，將心比心，真心交朋友，飲食密碼，健康飲食習慣，為什麼會齙齒，疾病不要來，去去過敏走，跑跳好樂活	20
二	閩南語	我的心情，來唱囡仔歌，來食好食物，歡喜食甲飽，奇妙的大自然，利便的交通，來聽囡仔古	10
三	國語文	明天再寫，阿塋壹古道，大團圓	6
三	英語	The Birthday Party. Poor Kevin. At B&J's Toys, Baby Dragon's Gift. Funny Animals, Teamwork, Monster. Parade, Jello's Family	10
	健康與體育	桌球乒乓碰，你丟我閃	2
三	自然	照顧蔬菜	2
三	社會	親人的往來，校園安全，學習的方法，班級裡的人際關係，合作與競爭，學校是個小社會，讓班級更美好，家鄉的老故事	8
三	藝術	玩具總動員，玩具歷險記，玩劇大方秀，上上下下真有趣，我來秀一下，我們來演戲，歡愉的音樂，歌詠春天	10
四	社會	傳統的節慶	2
四	自然	水生生物與環境，昆蟲大解密	4
四	健康與體育	營養要均衡，認識營養素，聰明選食物，足球玩家，壘上攻防，跑動活力躍，友善對練，轉動扯鈴，相處萬花筒，青春你我他，就醫好習慣，桌球擊球趣，傳接投擲趣	10
四	閩南語	清氣相，時間表	2
四	藝術	點點滴滴，聲音百變秀，舞動身體樂韻律，我的夢想，一拍擊合，美妙的樂音，這就是我，我的身體會說話，童話世界，奇幻光影 Show，影子狂想曲，傾聽音樂訴說，	8
四	英語	The Big Wind. Going Back Home. Be Honest. Earthquake Drill. A Dollhouse for Jello. A Video Call from Boka. Let's Have Lunch! At the Zoo	6
五	社會	當我們生活在一起，	2

五	自然	太陽在天空中的位置變化，認識光的現象，植物根莖葉的功能，植物的繁殖，植物與人類生活，空氣與燃燒的關係，氧氣和二氧化碳的特性	6
五	健康與體育	進入新班級，五年級的煩惱，運動家精神，拒絕成癮小尖兵，飛盤遊戲	6
五	藝術	技藝傳承，當偶們同在一起，化身劇作家，請你跟偶動一動，偶來說故事	5
六	國語文	珍珠鳥	2
六	自然	天氣中的水，多變的天氣變化	2
六	健康與體育	慢活新主張，休閒樂無窮，拋滾有一套	3
六	綜合	性別好互動，終生志工行，世界一家親，我們這一班，擁抱你我特質	5
六	藝術	視覺萬花筒，表演任我行	2

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	珍惜玩具	2
一	健康與體育	健康防護罩	2
一	閩南語	我的身軀	2
二	國語文	國王的新衣裳，黃狗生蛋	4
二	生活	泡泡真有趣，溫暖過冬天	4
二	閩南語	美麗的世界，蟲的世界	5
三	國語文	1 時間是什麼，4 猴子的數學，靈光一現，大團圓，	1
三	社會	聰明的消費	
三	藝術	豐富多樣的聲音，反反覆覆排著隊，由小到大變變變，無所不在的美感	2
三	健康與體育	成長的奧妙，一生變化	1
四	國語文	永遠的馬偕，假如給我三天光明，攀登生命的高峰，學習地圖二，奇幻旋律，兔子先生等等我，老鞋匠和小精靈，兔子先生等等我，心動不如行動，一束鮮花，學習地圖一，小青蛙想看海，學習地圖四	10
四	自然	水生生物與環境，自然資源與利用	6
四	藝術	點點滴滴，與你連線，面面俱到，繪聲繪色萬花筒，一拍擊合，美妙的樂音，這就是我，展現自我，有你真好，我的身體會說話	8
五	國語文	蚊帳大使，從空中看臺灣，恆久的美，在挫折中成長，荒島上的國王，玉米人的奇蹟，幸福的火苗	6
五	健康與體育	運動計畫知多少，力量的泉源，動健康、健康動	4
五	綜合	我的特質大探索，特質你我他，How nice we are. 成長你我他，生命樂翩翩，珍愛進行曲	8
五	藝術	家鄉情懷，動人的歌曲，建築是庇護所也是藝術	8

		品，藝說從頭，臺灣在地慶典風華，	
六	國語文	珍珠鳥	2
六	自然	我們只有一個地球	4
六	健康與體育	健康生活家，慢活新主張	2
六	綜合	終生志工行，生命守護員	2
六	閩南語	我已經大漢	2
六	藝術	視覺萬花筒，表演任我行	2

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度五年級第一學期 - 彈性課程計畫

課程名稱	資訊教育-生生用平板	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	當前正處於資訊時代，電腦與網路的相關技能就如同傳統的讀寫技能的地位，不具備基本的資訊技能在不久的將來會是個不折不扣的文盲，因此讓學生在國小階段就接觸並具備基礎的資訊技能是很重要的事。現在學校配備近 60 部平板，讓學生有充裕的資訊設備可以運用，大大縮減了城鄉間的差距，生生用平板創造了絕佳的學習環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 能認識簡報與功能，培養利用 PowerPoint 製作簡報或專題報告的能力。 2. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 3. 在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 4. 認識網路倫理以及相關法律，明瞭網路資源與著作權的重要性。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	軟體練習操作、口頭問答、學習評量				

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	開學準備						
第 2 週	1	第一課 簡報知多少	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 認識簡報是什麼 2. 知道有哪些人會常使用簡報 3. 認識簡報軟體 PowerPoint 4. 認識編輯簡報的技巧、流程與重點 5. 認識 PowerPoint 2016 介面	1. 簡報的介紹 2. 簡報軟體 PowerPoint 3. 簡報編輯重點	1. 認識簡報是什麼 2. 了解有哪些人需要使用簡報 3. 知道有哪些常見的簡報軟體 4. 認識簡報的編輯必備技巧、製作流程，和需要注意的重點 5. 開啟 PowerPoint2016，認識基本操作介面	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 3 週	1	第一課 簡報知多少	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 快速地完成一份簡報 2. 體驗簡報的檢視模式 3. 學會另存新檔	1. 完成一份簡報 2. 檢視模式 3. 另存新檔	1. 利用範例的檔案來快速完成一份簡報 2. 體驗簡報有哪些檢視模式，並了解各自的差別 3. 學習另存新檔，並知道儲存和另存的不同	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 4 週	1	第二課 認識爬蟲類	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活	1. 了解編輯簡報的必備技巧	1. 簡報的必備技巧	1. 了解編輯簡報的必備技巧	1. 口頭問答 2. 操作練習	1. 無限可能版課本教材。

			中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	2. 開啟舊檔 3. 學會新增投影片 4. 加入文字藝術師標題	2. 新增投影片 3. 文字藝術師標題	2. 學會開啟舊檔，設定投影片大小 3. 練習新增投影片，並學會管理移動 4. 學會插入文字藝術師標題並做設定	3. 學習評量 4. 相互觀模	2. 輔助範例光碟。
第 5 週	1	第二課 認識爬蟲類	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 設定文字格式與項目符號 2. 學會修改版面配置 3. 使用插入線上圖片 4. 學會投影片放映技巧	1. 項目符號 2. 設定版面配置 3. 插入線上圖片 4. 投影片放映技巧	1. 練習設定文字格式 2. 學會插入項目符號 3. 練習修改版面配置 4. 學會插入線上的圖片 5. 練習投影片的三種放映技巧	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 6 週	1	第三課 我們這一班	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 學會套用相簿範本 2. 學會插入照片，並練習剪裁 3. 了解如何將照片校正調整	1. 相簿範本 2. 插入照片與裁剪 3. 照片色彩校正	1. 練習套用內建的相簿範本 2. 練習插入準備好的照片，並修改相簿文字 3. 將照片調整，並做剪裁	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			4. 照片太暗，利用校正做調整		
第 7 週	1	第三課 我們這一班	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 練習將圖片加上動畫效果 2. 將投影片加上背景音樂	1. 圖片動畫效果 2. 背景音樂	1. 將照片分別套用動畫效果 2. 練習將數張照片同步套上相同動畫 3. 將投影便加上好聽的背景音樂，並做相關設定	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 8 週	1	第四課 資安小達人	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 認識 SmartArt 圖形的用途 2. 設定投影片方向 3. 設計圖案標題	1. SmartArt 圖形 2. 投影片方向 3. 圖案標題	1. 認識什麼是 SmartArt 圖形，並了解可以做哪些事 2. 學會設定投影片的方向，並加上背景圖片	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。			3. 試著加入圖案並編輯文字，來製作標題		
第 9 週	1	第四課 資安小達人	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	1. 練習將物件對齊和均分 2. 學會幫圖片去背	1. 物件對齊與均分 2. 圖片去背	1. 認識對齊和均分功能 2. 學會將物件作對齊 3. 學會將物件均分排列 4. 練習將圖片去除背景	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 11-12 週	2	第四課 資安小達人	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 學會加入 SmartArt 圖形，並完成	1. 加入 SmartArt 圖形	1. 練習加入清單圖形 2. 在圖形中完成文字輸入 3. 學會設計 SmartArt 的樣式 4. 學會加入有圖	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。			片的 SmartArt 圖形 5. 完成圖片 SmartArt		
第 13-14 週	2	生生用平板	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 正確操作平板。 2. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGamO 自然科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGamO 線上教育平臺 iPad
第 15-16 週	2	生生用平板	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	3. 正確操作平板。 4. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGamO 自然科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGamO 線上教育平臺 iPad
第 17-18 週	2	生生用平板	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	5. 正確操作平板。 6. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGamO 英語科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGamO 線上教育平臺 iPad
第 19-20 週	2	生生用平板	資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建	7. 正確操作平板。 8. 遵守使用	PaGamO 英語科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任	1. 口頭問答 2. 操作練習	PaGamO 線上教育平臺

			立良好的互動關係。	網規則。 完成老師交付之線上學習任務。		務。	3. 學習評量 4. 相互觀模	iPad
第 21 週	2	生生用平板	資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	9. 正確操作平板。 10. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGamO 數學科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGamO 線上教育平臺 iPad
第 22 週	1	生生用平板	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	11. 正確操作平板。 12. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGamO 數學科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGamO 線上教育平臺 iPad

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度五年級第二學期 彈性課程計畫

課程名稱	資訊教育-生生用平板	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	當前正處於資訊時代，電腦與網路的相關技能就如同傳統的讀寫技能的地位，不具備基本的資訊技能在不久的將來會是個不折不扣的文盲，因此讓學生在國小階段就接觸並具備基礎的資訊技能是很重要的事。現在學校配備近 60 部平板，讓學生有充裕的資訊設備可以運用，大大縮減了城鄉間的差距，生生用平板創造了絕佳的學習環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1.認識簡報與功能，培養利用 PowerPoint 製作簡報或專題報告的能力。 2.會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 3.在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 4.認識網路倫理以及相關法律，明瞭網路資源與著作權的重要性。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	軟體練習操作、口頭問答、學習評量				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第五課 台灣古蹟巡禮	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 認識投影片母片 2. 學會複製貼上簡報中的文字	1. 投影片母片 2. 複製貼上文字	1. 認識什麼是投影片母片 2. 學會複製貼上投影片文字	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 2 週	1	第五課 台灣古蹟巡禮	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 運用投影片母片來設定全部的投影片 2. 學會插入編碼和頁尾文字	1. 編輯母片 2. 插入編號與頁尾	1. 學會利用投影片母片做編輯，達成一次設定所有簡報 2. 練習插入投影片編號與頁尾文字	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

第 3 週	1	第五課 台灣古蹟巡禮	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 插入線上影片來豐富內容 2. 了解轉場的設定與效果	1. 線上影片 2. 轉場效果	1. 練習線上找影片 2. 並插入到簡報中 3. 練習設定投影片的轉場效果	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 4 週	1	第六課 龜兔賽跑小動畫	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 了解故事腳本的規畫技巧 2. 利用插入圖說文字讓角色作互動 3. 學會讓文字物件設定活潑動畫	1. 腳本規劃 2. 插入圖說文字 3. 讓文字動起來	1. 認識故事腳本的規畫技巧 2. 練習插入圖說文字，並設定字型和圖案樣式，完成角色說話 3. 將圖說文字設定動畫效果，讓對話動起來	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 5 週	1	第六課 龜兔賽跑小	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活	1. 練習依序將角色設定路徑	1. 角色路徑動畫	1. 依照故事內容，將角色套	1. 口頭問答 2. 操作練習	1. 無限可能版課本教材。

		動畫	中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	動畫		用移動路徑的動畫 2. 並設定移動路線和距離 3. 再設定移動的開始和結束時間，完成故事中的情節	3. 學習評量 4. 相互觀模	2. 輔助範例光碟。
第 6 週	1	第六課 龜兔賽跑小動畫	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 將動畫結合音效，讓故事更生動 2. 將完成的簡報轉存為 MP4 影片檔案	1. 動畫結合聲音 2. 轉存 mp4 影片檔	1. 將角色套上合適的聲音效果，將整個動畫更生動活潑 2. 練習將簡報儲存，並轉存為 MP4 影片檔	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 7 週	1	第七課 我是小小調查員	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識	1. 學會製作漸層背景 2. 認識表格，並學會插入表格的方法	1. 漸層背景 2. 插入表格 3. 編輯美化表格	1. 練習插入漸層背景 2. 認識表格的相關名詞	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	3. 學會編輯美化表格		3. 練習插入表格 4. 編輯美化表格內容		
第 8 週	1	第七課 我是小小調查員	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 練習加入影像庫的圖片 2. 練習複製投影片 3. 學會插入圖表與美化圖表	1. 影像庫圖片 2. 複製投影片 3. 圖表與美化	1. 學會插入影像庫中的圖片 2. 認識影像庫、線上、此裝置，有哪些不同 3. 學會複製投影片 4. 學會插入圖表與美化	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			味。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。					
第 9 週	1	第八課 防疫新生活-問答遊戲	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 認識如何規劃問答遊戲的頁面 2. 學會用 Word 來編寫簡報大綱 3. 學會匯入大綱來製作簡報	1. 問答遊戲的規劃 2. 編寫大綱 3. 從大綱插入投影片	1. 認識問答遊戲該如何規劃 2. 利用 Word 來編寫簡報的大綱 3. 將大綱匯入簡報中，來快速完成簡報內容		
第 10 週	1	第八課 防疫新生活-問答遊戲	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共	1. 學會製作問答按鈕	1. 設計問答按鈕	1. 利用插入圖案，來製作開始按鈕 2. 利用插入圖案，來製作答	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			對按鈕 3. 利用插入圖案，製作答錯按鈕		
第 11 週	1	第八課 防疫新生活-問答遊戲	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 藝 1-II-6	1. 利用連結動作製作按鈕跳頁 2. 練習設定切換頁面的音效	1. 按鈕互動連結 2. 切換音效	1. 學會設定按鈕的互動超連結，來完成當按下哪個按鈕時，要跳到哪一格頁面 2. 學會分別將投影片設定合適的切換頁面音效	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第 12-13 週	2	生生用平板	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	13. 正確操作平板。 14. 遵守使用網規則。 15. 完成老師交付之線上學習任務。	PaGam0 自然科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGam0 線上教育平臺 iPad
第 14-15 週	2	生生用平板	資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	16. 正確操作平板。 17. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGam0 自然科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGam0 線上教育平臺 iPad
第 16-17 週	2	生生用平板	資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	18. 正確操作平板。 19. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGam0 國語科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGam0 線上教育平臺 iPad
第 18-19 週	2	生生用平板	資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	20. 正確操作平板。 21. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGam0 數學科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGam0 線上教育平臺 iPad

第 20 週	1	生生用平板	資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	22. 正確操作平板。 23. 遵守使用網規則。 完成老師交付之線上學習任務。	PaGamO 數學科之指定任務	操作平板，完成老師交付之學習任務。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	PaGamO 線上教育平臺 iPad
--------	---	-------	-------------------------------	---	-----------------	-------------------	--	-----------------------

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度 第 1 學期 五年級彈性課程計畫

課程名稱		我愛福興放眼國際	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節	
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習領域補救教學					
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		藝術無國屆，美感教育是人類審美經驗的共同價值傳授，藝術可說是世界各地人民的共通語言，讓學生掌握審美的基本知識等於是為學生打開和世界各方人士溝通的一扇窗，其重要性不亞於學習一門外語。有感於本校地處鄉村，家長多從事農業及工業為多，相較於城鎮地區，本地學生的文化資源較為缺乏，然而在自然之美卻是豐富的，因此我們要透過美感教育來提昇學生與世界的聯結。					
核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
教學目標		1.透過欣賞與創作，珍視藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 5.創作與偶的製作與操作練習。 6.各類戲劇的元素，瞭解偶戲製作的流程。 7.認識劇作家與劇本。 8.瞭解偶戲的歷史及表現的類型。					
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構							
教學進度	節數	教學主題	教學目標		教學活動重點		評量方式

第 1 週		開學準備			
第 2~3 週	2	美的原則-反覆	理解反覆帶給觀者單純、規律的感覺及清晰、鮮明的印象	實際操作反覆在畫面的裝飾性與結構	戲偶衣著設計-裝飾性規律感
第 4~5 週	2	美的原則-漸層	漸層是指同一單位形態之呈現由大到小、由強而弱或由明而暗(反之亦然)作次第改變及有秩序感的層層變化所形成的質或量的漸變作用	造型的排列或形狀，顏色的深淺或明暗的變化，呈現不同的律動效果	戲偶裝飾配件的設計感
第 6~7 週	2	台灣三大偶劇介紹	布袋戲，皮影戲，懸絲傀儡的歷史與舞台表演呈現	思考舞台表演結構與觀眾表演方向光影呈現	小組思考討論與發表
第 8~9 週	2	不織布戲偶服飾製作(布袋戲)	衣服版型製作與服飾裝飾設計	布料剪黏，反覆原則規律感運用	個人作品發表
第 11~12 週	2	戲偶頭像黏土製作(布袋戲)	紙黏土製作人偶頭像	黏土與芯棒的結合與五官的捏塑及上色	個人作品發表
第 13~14 週	2	(皮影)戲偶的結構	側面身體與人體關節的理解製作	分解側面人體關節與肢體，將可活動處以側面形式繪圖與剪下	側面角度與人體關節的完整度檢視

第 15~16 週	2	(皮影)戲偶的組裝	側面人體的可動關節組裝	側面人體的方向性的認知與其組裝	雙腳釘組裝關節
第 17~18 週	2	布袋戲舞台製作	場景設計與舞台呈現	舞台表演者方向(上下)與觀眾欣賞方向並考慮光線呈現	分組製作呈現
第 19~20 週	2	皮影戲舞台製作	場景設計與舞台呈現	舞台表演者方向(前後)與觀眾欣賞方向並考慮光線呈現	分組製作呈現
第 21~22 週	2	舞台表演發表	從製作到演出的全程參與，體驗在地文化的傳承	結合當地故事劇本且比較不同地區(捷克黑光劇)偶劇形式與內容	分組活動與發表

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度 第二學期 五年級彈性課程計畫

課程名稱	我愛福興放眼國際	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	藝術無國屆，美感教育是人類審美經驗的共同價值傳授，藝術可說是世界各地人民的共通語言，讓學生掌握審美的基本知識等於是為學生打開和世界各方人士溝通的一扇窗，其重要性不亞於學習一門外語。有感於本校地處鄉村，家長多從事農業及工業為多，相較於城鎮地區，本地學生的文化資源較為缺乏，然而在自然之美卻是豐富的，因此我們要透過美感教育來提昇學生與世界的聯結。				
核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
教學目標	1 深入構思具創意設計之主題與內涵之作品，並重視其機能性和設計性。 2 欣賞與討論藝術作品中的創意構思。 3 體認視覺設計之造形要素。 4 探索創意設計之特質及其與文化產業的關係。 5 重視生活環境之造形與設計，以創意設計知能來創作作品，並用來美化環境。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構					
教學進度	節數	教學主題	教學目標	教學活動重點	評量方式

第 1~2 週	2	美的原則-強調 Emphasis	學習加強重點凸顯主題，產生注意力或賦予吸引力	圖騰與文字結合，商業設計 LOGO 與書法藝術的古今結合	圖片演示與問答互動
第 3~4 週	2	班輝設計	學習文字圖像化，簡化過多的元素來強調主角	認識家鄉在地元素，與地方歷史，結合為家鄉的地標設計	個人作品展示
第 5~6 週	2	藝術家-陳澄波介紹	台灣藝術家的故事介紹，藝術前輩留學日本，與中國文化交流，深耕台灣藝術教學，並提及 228 事件的背景故事	理解藝術家對家鄉的描繪，對外發表台灣景色畫作，對內栽培藝術人才，探討在地藝術的前身背景與對未來的發展性	小組討論與分享
第 7~8 週	2	戶外寫生	戶外景色的觀察與取景技巧	自然生態肌理的描繪與構圖取景框的學習應用，實際描繪出在地風景	小組活動+個人作品
第 9~10 週	2	人體速寫	學習人物體態描繪與結構認識	模仿各行各業工作姿勢，以簡易線條紀錄速寫	小組代表+個人作品
第 11~12 週	2	全身像模型製作—骨架	身體造型的認識，骨骼肌肉關節等所能形成動態的結構	細鐵絲做骨架，碎紙片為肌肉，製作出符合比例的身體骨架	個人作品
第 13~14 週	2	全身像模型製作—黏土造型	製作出模型全身像的黏土步驟，並細部上色	利用黏土的可塑性，雕塑人物的特徵，掌握人事物的細節	個人作品

第 15~16 週	2	建築與空間設計	導覽知名建築師與其作品，理解居住空間的實用性與美觀藝術性	建築形式的理解與建材的認識，思考化與現代化的衝突	小組討論與問答
第 17~18 週	2	樹屋模型製作	蒐集樹枝，動手完成木造結構小屋	以膠作點、以樹枝為線、以線圍面、以面構體。學習點線面體的造型能力	分組製作
第 19~20 週	2	建築師—貝聿銘介紹	介紹華人建築師與其作品，欣賞且思考創意的設計嘗試	學習東方元素與現代技術的結合，並思考在地元素可以結合與嘗試的創意	小組討論與發表

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度第二學期五年級彈性學習課程

課程名稱	讀寫一把罩-讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	讀寫算自古以來就教育的核心任務，也是學生奠定未來競爭力的重要基礎，尤其是中年級，是邁向國中的重要階段，展望學生進入國中時，需要俱備紮實的讀寫功力才能站穩腳根，因此特地規畫「讀寫一把罩」來讓學生將以往在語文領域所學的東西加以深化，以便他們在面對國中的龐大課業與會考憂慮時能有本錢輕鬆以對。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。				

配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週		開學準備						
第 2 週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能學會轉念，不被負面情緒控制。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中的「我」為什麼會討厭自己？ 3. 書中的「討厭」的心情形容成什麼？ 4. 書中的「我」如何消滅討厭的情緒？	口語評量 觀察評量	討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介 出版社：三采文化股份有限公司 2019/11/29
第 3 週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能	1. 書中的「我」書末有什麼發現	口語評量 觀察評量	討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介

		記本	2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	力。 2. 能學會轉念，不被負面情緒控制。	呢？ 2. 你喜歡書中哪一種消滅討厭情緒的方式？為什麼？ 3. 教師引導學生了解負面情緒並不可怕，只要懂得轉念，就可以擁有美好的生活。		出版社：三采文化股份有限公司 2019/11/29
第 4 週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能學會轉念，不被負面情緒控制。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中的「我」為什麼會討厭自己？ 3. 書中的「討厭」的心情形容成什麼？ 4. 書中的「我」如何消滅討厭的情緒？	口語評量 觀察評量	討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介 出版社：三采文化股份有限公司 2019/11/29

			2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		5. 書中的「我」書末有什麼發現呢？ 6. 你喜歡書中哪一種消滅討厭情緒的方式？為什麼？ 7. 教師引導學生了解負面情緒並不可怕，只要懂得轉念，就可以擁有美好的生活。		
第 5 週	1	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養說「不」的勇氣。	1. 教師分給每個人書中的第 13 篇〈對朋友說不的勇氣——從眾篇〉的內容，讓學生進行閱讀。 2. 請推測篇名中的「從眾」是什麼意思？ 3. 作者在書中用哪個事件	口語評量 觀察評量	成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課 著：劉軒 出版社：未來出版 2020/07/27

			切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		來描述他的「從眾」？ 4. 為什麼大家會有「從眾」的心理呢？這是正常的嗎？ 5. 「從眾」和「原則」可以一起進行嗎？為什麼？ 6. 請分享自己的「從眾」事蹟，想一想這是好的行為？還是壞的行為？為什麼？ 7. 教師引導學生在朋友中說「不」並不是破壞友情，而是認真的過生活，如果被慫恿做不好的事情，或要做超出自己能力範圍	
--	--	--	--	--	--	---	--

						的事情，必須立刻拒絕對方。		
第 6 週	1	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各類複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能發表故事內的主要概念以及讀後感想。	1. 教師先讓學生找時間閱讀讀本。 2. 桃樂絲的夥伴是誰？他們有什麼特色？ 3. 你覺得桃樂絲是個怎樣的人？從哪些事情作為論證？ 4. 桃樂絲和夥伴在旅程結束後，分別獲得了什麼？ 5. 如果你在書中的角色中學到了哪些事情？ 6. 教師引導學生要努力克服成長所遭遇的各種困難，永遠不要失去愛、	口語評量 觀察評量	綠野仙蹤 著：法蘭克·包姆 出版社：國語日報 2015/03/05

						信心和勇氣。		
第 7 週	1	第壹單元品格小學堂 語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能體會父母或照顧自己的人辛苦的付出。	1. 分組進行閱讀。 2. 小男孩小時候和樹是如何做朋友？ 3. 小男孩長大後又是如何對待樹？ 4. 為什麼小男孩長大了，樹會很孤單？ 5. 小男孩不管要什麼，樹都一直快樂的付出。你覺得樹真的快樂嗎？ 6. 故事裡哪一段最令你感動？ 7. 如果這棵樹是你的父母，愛心樹老了，你會如何對待他們？ 8. 教師引導學	口語評量 觀察評量	愛心樹 著：謝爾·希爾弗斯坦 出版社：水滴文化 2016/03/31

						生要努力克服成長所遭遇的各種困難，永遠不要失去愛、信心和勇氣。		
第 8 週	1	第貳單元自然筆記 第四課特別的海		Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能養成珍惜資源的習慣。	1. 教師先讓學生找時間閱讀讀本。 2. 這本書從哪些面向來介紹樹？ 3. 我們可以怎麼辨別樹的年齡？ 4. 樹對自然環境有什麼影響？ 5. 樹對人類的食衣住行上有哪些影響？ 6. 樹和人類文明有哪些關係？ 7. 如果你是樹，你想當怎樣的一棵樹？為什麼	口語評量 觀察評量	樹 著：沃依切·葛萊果斯基 出版社：小天下 2019/10/28

				構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。		麼？ 8. 我們平時可以如何保護樹？ 9. 教師引導學生了解「樹」對人類的重要性，所以平時要珍惜資源，才能擁有美麗的大自然。		
第 9 週	1	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切의 回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能養成珍惜資源的習慣。	1. 教師發給每一組一本讀本，請學生找時間進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的讀本內容： (1) 這本書主要介紹海洋的什麼事物？ (2) 作者在書中提到什	口語評量 觀察評量	阿德蝸的海洋學堂 著：阿德蝸 出版社：小兵出版社 2021/06/09

			2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		麼海洋傳說或神話？請向大家進行簡短的介紹。 (3) 你在這本書中，學到了什麼事情？ 4. 教師引導學生知道大自然生態平衡與永續利用的重要。		
第 11 週	1	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能關懷自然生態。	1. 分組進行閱讀。 2. 書名的「雲之獸」是指什麼？ 3. 牠有什麼樣的傳說？ 4. 牠怎麼消失了？ 5. 我們現在只能在哪裡看見牠的風采？ 6. 你對「雲之獸」的消逝	口語評量 觀察評量	雲之獸：來自遠古的守護者 著：漢寶包 出版社：蓋亞文化 2020/11/18

			我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。		有什麼感受？ 7. 教師引導學生了解動物的保育行動迫在眉睫。		
第 12 週	1	第貳單元自然筆記 語文天地二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能培養說「不」的勇氣。	1. 教師發給每一組一本讀本，請學生找時間進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的讀本內容： （1）這本書主要介紹海洋的什麼事物？ （2）作者在書中提到什麼海洋傳說或神話？請向大家進行簡短的介紹。 （3）你在這本書中，學到	口語評量 觀察評量	少年綠皮書——我們的島嶼旅行 著：劉克襄 出版社：玉山社 2003/07/01

						了什麼事情？ 4. 教師引導學生知道大自然生態平衡與永續利用的重要。		
第 13 週	1	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 作者從哪些面向來介紹不同國家孩子的生活？ 3. 說一說哪件事情讓你感到最驚訝？ 4. 你最喜歡哪個國家的生活方式？ 5. 如果你要向外國人介紹臺灣，會如何介紹？ 6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。	口語評量 觀察評量	世界的孩子，不一樣的生 活：來自 7 個國家的 7 個孩子，食衣住行都不同的一天 著：麥特·拉莫斯 出版社：小天下 2018/02/01

				意。				
第 14 週	1	第參單元用心 看世界 第七課高第的 魔法建築	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 作者從哪些面向來介紹不同國家孩子的生活？ 3. 說一說哪個事情讓你感到最驚訝？ 4. 你最喜歡哪個國家的生活方式？ 5. 如果你要向外國人介紹臺灣，會如何介紹？ 6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。	口語評量 觀察評量	世界的孩子， 不一樣的生 活：來自 7 個 國家的 7 個孩 子，食衣住行 都不同的一天 著：麥特·拉 莫斯 出版社：小天 下 2018/02/01
第 15 週	1	第參單元用心 看世界 第八課嘗嘗我 的家鄉味	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素	1. 分組進行閱讀。 2. 艾比為什麼選擇阿富汗的學生做筆	口語評量 觀察評量	我的阿富汗筆 友 著：安德魯· 克萊門斯 出版社：遠流

			內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童	個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由	材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。	友？ 3. 為什麼村長他們認為要女生來回信才可以？為什麼又要薩迪德協助妹妹寫信？ 4. 為什麼薩迪德覺得那片田野很美，像神的微笑？ 5. 薩迪德和艾比互相送什麼給對方？這兩樣東西各有什麼含意？ 6. 對薩迪德而言，高山有哪些困擾和危險？ 7. 如果你也有這項「筆友計畫」的作業，你會選擇哪一個國家的學生做筆友？為什麼？	出版事業股份有限公司 2022/11/25
--	--	--	---	---	--	---	-------------------------------------

			詩及故事。	敘述事件與描寫景物間接抒情。		麼？ 8. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。		
第 16 週	1	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各類複句的意義。 Ac-III-4 各類	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 作者介紹的節慶中，哪一個最令你印象深刻？為什麼？ 3. 書中的哪些節慶是你在臺灣也會和家人或朋友一起慶祝？ 4. 如果你要向外國人介紹臺灣的節慶，想介紹哪一個？為什麼？ 6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培	口語評量 觀察評量	跟著世界各地的孩子一起慶祝節日 著：海倫娜·赫拉絲多娃、帕拉·哈娜柯娃 出版社：青林出版 2021/06/03

			同意見。	文句表達的情感與意義。		養互相尊重國際差異的能力。		
第 17 週	1	第參單元用心看世界 語文天地三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且了解「戰爭」的殘忍。	1. 分組進行閱讀。 2. 阿勒坡這個地方遭遇了什麼事情？ 3. 戰爭帶來了哪些影響？ 4. 救護車司機艾拉為什麼不離開殘破的家園？ 5. 他的行為帶來了什麼影響？ 6. 你從這本書得到什麼啟發？ 7. 教師引導學生了解「戰爭」是殘忍的，而且世界上的每一個人都不可能真的置身事外，「愛」和「尊重」是消滅紛爭	口語評量 觀察評量	阿勒坡的養貓人：一個關於棄貓、戰爭和愛的故事 著：艾琳·蕾登、凱林姆·商慈-巴舍 出版社：小魯文化 2021/09/01

						的利器。		
第 18 週	1	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的應用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養解決心中的煩惱、生活中的難題氣。	1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容： (1) 這封信主要描述櫻櫻的什麼煩惱？ (2) 爸爸提出什麼解決的方法？ (3) 如果你是櫻櫻的爸爸，會如何建議櫻櫻？ 4. 教師請學生	口語評量 觀察評量	爸爸的 16 封信：林良給青少年的成長練習題 著：林良 出版社：國語日報 2021/10/08

			策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。			利用課餘閱讀其他篇章。		
第 19 週	1	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識世界知名作家與作品。	1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容： (1) 這篇故事的作者是誰？他是哪個國家的文豪？ (2) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3) 你在這篇	口語評量 觀察評量	大文豪故事集 著：桂文亞 出版社：字畝文化 2021/10/20

			5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		故事中，學到了什麼事情？ 4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。		
第 20 週	1	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情		Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能感受唐詩之美。	1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容： (1) 這篇文章提到了哪首唐詩？請朗誦出來，並翻成白話	口語評量 觀察評量	張曼娟唐詩學堂：讓我們看雲去 著：張曼娟、張維中 出版社：親子天下 2017/07/04

				Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		文。 (2) 這篇文章主要描寫主角發生了什麼事？ 4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。		
第 21 週	1	第肆單元作家風華 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識世界知名作家與作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 小王子的星球有哪些東西？他最在乎的是什麼？ 3. 小王子拜訪過的小行星有哪些？各有什麼特色？ 4. 狐狸的祕密是什麼？ 5. 飛行員為什麼會和小王子相遇？ 6. 小王子要求飛行員做什麼事？	口語評量 觀察評量	小王子 著：聖修伯里 出版社：木馬文化 2010/01/11

						7. 你認為小王子最後去了哪裡？ 8. 你從這本書得到什麼啟發？ 9. 教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。		
第 22 週	1	讀寫練功房 故事三則	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識世界知名作家與作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 格列佛是誰？ 3. 格列佛遇到什麼災難？ 4. 格列佛到過哪些奇特的國家？請介紹那個國家的特色。 5. 你認為格列佛是個怎樣的人？為什麼？ 6. 如果你是作者，會創作怎麼樣的國家讓格列佛	口語評量 觀察評量	世界少年文學必讀經典 60：格列佛遊記 著：強納生·史威佛特、唐琮 出版社：台灣東方 2021/12/01

			關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。		去看一看？ 7. 你從這本書得到什麼啟發？ 8. 教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。		
--	--	--	---------------------------------	---	--	--	--	--

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度第二學期五年級彈性學習課程

課程名稱	讀寫一把罩-寫	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	讀寫算自古以來就教育的核心任務，也是學生奠定未來競爭力的重要基礎，尤其是中年級，是邁向國中的重要階段，展望學生進入國中時，需要俱備紮實的讀寫功力才能站穩腳根，因此特地規畫「讀寫一把罩」來讓學生將以往在語文領域所學的東西加以深化，以便他們在面對國中的龐大課業與會考憂慮時能有本錢輕鬆以對。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字，增強國語文識字能力。 2. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。	1. 能認識轉折句並練習造句。 2. 能用文字表現嗅覺的感受。	1. 教師引導學生了解「轉折句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 教師請學生用文字描寫鼻子聞到的味道並和大家分享，看誰寫的句子最好。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第一課
第 2 週	1	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義	1. 能認識轉折句並練習造句。 2. 能用文字表現嗅覺的感受。	1. 教師引導學生了解「轉折句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 教師請學生用文字描寫鼻子聞到的味道並和大	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第一課

			用 2,200 字。	功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。		家分享，看誰寫的句子最好。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第 3 週	1	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中著音樂飛翔		Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。	1. 能用文字表現聽覺的感受。 2. 能正確運用「引用」修辭來造句。	1 教師請學生用文字描寫聽見的聲音並和大家分享，看誰寫的句子最好。 2. 教師指導學生認識並練習「引用」修辭。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第二課
第 4 週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用	1. 能辨別形近字「株、珠」、「紫、柴」等並練習造詞。 2. 能辨別顏色字的不同字義，並練習造詞、造句。	1. 教師指導學生分辨形近字並練習造詞。 2. 教師列出「白」、「紅」、「綠」等有	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第三課

			常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。		顏色的字，然後讓學生用字典查閱其語詞，看看哪些語詞裡的顏色並不是指真正的顏色。		
第 5 週	1	第壹單元感受生活 語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	●能學會做筆記。	1. 教師帶領學生學習如何做筆記的技巧。 2. 接著，教師播放課文朗讀檔，讓學生練習做筆記。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地一
第 6 週	1	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭		Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。	1. 能認識用來形容人物的神態動作的四字語詞並練習造句。 2. 能認識因果句並練習造句。	1. 教師引導學生查閱哪些四字語詞是用來形容人物的神態動作，這些四字語詞分別可以怎麼分類，接著利用語詞練習造句。 2. 教師引導學生了解「因	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊四課

				Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。		果句」的定義和相關連接詞並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第 7 週	1	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。	1. 能認識並列句並練習造句。 2. 能認識議論文中的「正例」和「反例」，並進行仿寫。	1. 教師引導學生了解「並列句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。 3. 教師帶領學生了解「正例」和「反例」的定義，接著訂立一個主題讓學生進行仿寫	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊五課
第 8 週	1	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告—佐賀的超	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能認識條件句並練習造句。 2. 能正確運用「排比」修辭	1. 教師引導學生了解「條件句」的定義和相關連	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊六課

		級阿嬤	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。	來造句。	接詞並練習造句。 2. 教師指導學生認識並練習「排比」修辭。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第 9 週	1	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	●能學會寫讀書報告。	●教師帶領學生了解「讀書報告」的格式，然後讓學生自選一本書，完成讀書報告的內容。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地二
第 10 週	1	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用	1. 能辨別形近字「渾、運」、「枚、玫」等並練習造詞。 2. 能用「大概」、「偶爾」造句。	1. 教師指導學生分辨形近字並練習造詞。 2. 教師引導學生查閱「大概」、「偶爾」的詞義	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊七課

			常用國字至少 2,700 字，使 用 2,200 字。	字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語 詞的認念。		並練習造 句。 3. 師生共同討 論句子的正 確性及合理 性。		
第 11 週	1	第參單元愛的 協奏曲 第七課魔術師 爸爸	1-III-1 能夠 聆聽他人的發 言，並簡要記 錄。 2-III-7 與他 人溝通時能尊 重不同意見。 4-III-1 認識 常用國字至少 2,700 字，使 用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字 的字形、字音 和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字 的使用。 Ab-III-3 常用 字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語 詞的認念。	1. 能辨別形近字 「渾、運」、 「枚、玫」等 並練習造詞。 2. 能用「大概」、 「偶爾」造句。	1. 教師指導學 生分辨形近 字並練習造 詞。 2. 教師引導學 生查閱「大 概」、「偶 爾」的詞義 並練習造 句。 3. 師生共同討 論句子的正 確性及合理 性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十 冊七課
第 12 週	1	第參單元愛的 協奏曲 第八課八歲， 一個人去旅行	1-III-1 能夠 聆聽他人的發 言，並簡要記 錄。 2-III-4 運用 語調、表情和 肢體等變化輔 助口語表達。	Ab-III-1 2,700 個常用字 的字形、字音 和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字 的使用。 Ab-III-3 常用	1. 能練習短語 「像被水澆到 的螞蟻群一樣 衝過來」。 2. 能正確運用 「摹寫」修辭 來造句。	1. 教師引導學 生分析短語 的結構，接 著進行仿 作。 2. 教師指導學 生認識並練 習「摹寫」	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十 冊第八課

			4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。		修辭。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第13週	1	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。	1. 能認識目的句並練習造句。 2. 能訂定訪談的題目。	1. 教師引導學生了解「目的句」的定義和相關連接詞並練習造句。 2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。 3. 教師帶領學生了解如何訂立訪談的題目，接著讓學生個字找同學進行訪談，練習其內容	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第九課
第14週	1	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證	●能在文章中運用「抒情」的寫作技巧。	1. 教師說明「抒情」的方法與作用，並從課文中找出作家所描寫含	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地三

			出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。		有情感的文句。 2. 教師訂立文章題目，讓學生在文章中利用「抒情」的寫作技巧。		
第 15 週	1	第肆單元文明 時光機 第十課沉默的 動物園	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 能用四字語詞「千真萬確」練習造句。 2. 能正確運用標點符號——夾注號、破折號。	1. 教師引導學生查閱「千真萬確」的詞義並練習造句。 2. 師生共同討論句子的正確性及合理性。 3. 教師說明破夾注號、破折號的用法，並進行練習。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊十課
第 16 週	1	第肆單元文明 時光機 第十一課地下 護衛軍	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字	1. 能用成語「栩栩如生」練習造句。 2. 能認識「……無不……」雙重否定句並練	1. 教師引導學生查閱「栩栩如生」的詞義並練習造句。 2. 教師引導學	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊十一課

			情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	習造句。	生了解「……無不……」雙重否定句的定義並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第 17 週	1	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 能用工具書查閱「號」的讀音，並練習造詞。 2. 能用相反詞「鳥瞰、仰望」練習造句。	1. 教師學生利用工具書查閱「號」的讀音，並練習造詞。 2. 教師指導學生利用工具書查閱比較相反詞的意思，並練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊十二課
第 18 週	1	第肆單元文明時光機 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年	●能學會修改文章中的問題。	1. 教師列舉一些常見的病句，並帶領	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地四

			揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。		學生試著修改。 2. 接著，教師再列出一些病句，讓學生自行修改，再共同討論。		
第 19 週	1	讀寫練功房 打赤腳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	●能學會「詳寫」和「略寫」的寫作技巧。	1. 教師說明「詳寫」和「略寫」的方法與作用，並從課文中找出相關文句。 2. 教師訂立文章題目，讓學生在文章中利用「詳寫」和「略寫」的寫作技巧。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊讀寫練功房
第 20 週	1	讀寫練功房 飛翔的雲雀	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	●能學會用具體的事物來描寫抽象的概念。	1. 教師指導學生從文章中找出作者描寫情感的文句，並分析作者如何進行描寫。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊讀寫練功房

			感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		2. 教師列舉一些情感，讓學生進行仿寫。 3. 教師訂立文章題目，讓學生在文章中「用具體的事物來描寫抽象的概念」的寫作技巧。		
--	--	--	---	---	--	--	--	--

課程名稱	危險停看聽		實施年級	五 年級	
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節	
設計依據（核心素養）					
領綱核心素養			總綱核心素養		
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題		
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。				
跨領域	學習重點				
領域	學習表現		學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。		
融入議題	學習主題		實質內涵		
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。		1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用		
教材來源	交通安全教育指引手冊				
學習資源	電腦 投影設備				
進度(週次)	學習活動 教學流程			時間	評量方式
第 2 週	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動			5 分	

第 3 週	1. 生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。	15 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。
	2. 不同交通方式的注意事項 (1) 行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。	10 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。
	(2) 搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。 ～第一節結束～	10 分	參與態度 能專注聆聽， 熟悉如開門上 下車。
	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。	15 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。
	(3) 搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。	15 分	參與態度 能積極參與遊 戲，熟知交通 安全知識。
			實作表現

	三、歸納統整 1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2. 完成學習單。 ～第二節結束～	10 分	能完成學習單
--	---	------	--------

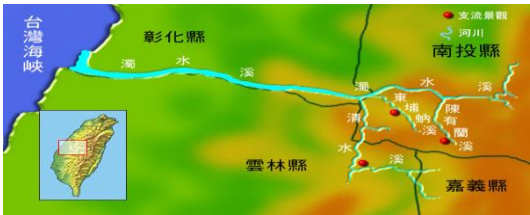
課程名稱	守法不機車		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。	1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 1 週	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病		5 分	

	況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。	15 分 15 分 5 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 參與態度 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。
--	---	------------------------------------	--

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 2 週	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。	5 分	
	二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。	15 分	實作表現 能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。
			●參與態度 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。
	(二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP):新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？	15 分	實作表現 能分析問題並提出解決方法。

	參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。	5 分	●參與態度 能專注聆聽。
--	---	-----	-------------------------

課程名稱	農業四健會—米蔬油 Go 讚		實施年級	<u>五</u> 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	10 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
課程目標	1. 認識農業四健會的精神宗旨與活動目標。 2. 認識米的種類與生長過程。 3. 認識油品的種類與安全。 4. 認識蔬菜的種類與營養。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
自然與生活科技領域	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。		INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。	
健康與體育領域	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。		Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
環境議題	執行綠色、簡樸與永續的生活行動。		永續發展：認識聯合國推動永續發展及人口、食物與營養的永續議題。	
教材來源	自編			
評量方式	問答、討論、 小組報告、成果發表			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 11 週	主題：認識四健會 1. 四健會的沿革。 2. 四健會在臺灣的發展歷程。 3. 四健會的宗旨與目標。 4. 四健會的標誌及意涵： 身、心、手、腦 5. 四健會公約。 6. 四健會辦理方向： STEAM 食農教育 -----第一節結束-----	40 分	問答、
第 12 週	7. 學習單寫作 8. 討論與發表 -----第二節結束----- -	20 分 20 分	討論、小組報告、成果發表
第 13 週	主題：米的由來與種類 一、彰化縣稻作灌溉主要河流-濁水溪  ● 濁水溪流域地形東高西低，坡度由西向東遞增。 ● 東以中央山脈為界，南以玉山為界。 ● 濁水溪主流發源於合歡山主峰與東峰間，即<u>武嶺</u>附近、標高 3,220 公尺的「佐久間鞍部」。	10 分	問答、

第 14 週	• 濁水溪流經<u>彰化</u>、<u>雲林</u>、<u>南投</u>、<u>嘉義</u>，共計流經 4 縣市 21 鄉鎮，又為彰化縣、雲林縣兩縣界河。 • 彰化縣：<u>大城</u>、<u>竹塘</u>、<u>溪州</u>、<u>二水</u>、<u>田中</u>等鄉鎮。 • 雲林縣：<u>麥寮</u>、<u>崙背</u>、<u>二崙</u>、<u>西螺</u>、<u>莿桐</u>、<u>林內</u>等鄉鎮。 • 南投縣：<u>竹山</u>、<u>鹿谷</u>、<u>集集</u>、<u>名間</u>、<u>水里</u>、<u>魚池</u>、<u>仁愛</u>、<u>信義</u>等鄉鎮。 • 嘉義縣：<u>阿里山</u>、<u>梅山</u>等鄉鎮。 二、米是怎麼來的？ 1. 稻作一～犁田 2. 稻作二～插秧 3. 稻作三～施肥 4 稻作四～結穗. 5. 稻作五～收割 6. 稻作六～乾燥稻穀 7. 稻作七～碾米 -----第三節結束----- 三、食用米的介紹 (一)一般食用米 1. 蓬萊米（粳米） 2. 在來米(秈稻長米) 3. 池上米 4. 越光米 (二)節日食用米(糕、粿) 1. 圓糯米 2. 長糯米 3. 黑米(黑糯米) 4. 在來米粉 5. 米穀粉 (三)養生食用米 1. 胚芽米 2. 糙米 3. 十穀米 4. 小米 四、猜猜我是誰： 各種食用米的辨識大挑戰。 -----第四節結束----- --	30 分	討論、
		20 分	討論
		20 分	小組報告 成果發表

第 15 週	主題：食用油 一、油品安全～介紹&宣導 (一)油品購買&使用原則 1、勿買散裝或來路不明之油品，不要一次購買太多。 2、注意標示上的品名、成分、製造日期、製造商。 3、慎選品牌，購買正字標記或 GMP 認證的食用油。 4、注意包裝是否密封、無破損，鐵罐容器不生鏽。 5、油質澄清、無雜質、無異味。 6、勿重複使用或使用不新鮮的油品。 7、大量煎炸食品時，以豬油或動物性油脂較宜，沙拉油、植物油、調和油…等比較不適宜。 8、減少油炸、高溫爆炒或煎炸食物之攝取。 9、做菜時要使用排油煙機排煙。 (二) 油品保存方法 1、放置陰涼處、避免日光直射的地方。 2、不要放置於高溫地方，如瓦斯爐旁。 3、每次使用後應立即將瓶蓋蓋緊。 4、炸過的油應過濾，不要再倒入新油中，盡快用完。 5、開罐後的油品不要擺置太久。 6、不宜用銅、鐵容器來盛裝，以免產生氧化作用。 (三)國內油品的標示原則 1 食品衛生管理法第 22 條規定應完整標示。 2. 同法第 22 條第 1 項第 9 款。 (四)食品安全諮詢 1、食安保護專線：0800-285-000 2、消費者保護會消費者中心： (02) 3356-7706、3356-7707、3356-7708 3、全國消費者服務專線電話：「1950」 4、工業局設民眾專線：(02) 2325-0955 -----第五節結束-----	20 分 20 分	問答 討論
第 16 週	(五)認識油品 ～停、看、聽 1. 調和油？將 2 種或 2 種以上的油脂，按不同比例調配製成。 2. 植物油：不飽和脂肪酸含量較高，一般室溫下為液態，較具健康性。適合作為家庭烹調用油。 3. 動物油：飽和脂肪酸含量較高，室溫下為固態，具有可塑性。適合作為一般油炸、烘焙用油。 4. 奶油：具誘人風味，一般室溫下為固態，具有可塑性。使用於烘焙製品。 (六)如何選「對」油 • 選購油品時可參考以下步驟： • 步驟 1 看包裝，檢視有無「調合油」字樣。①未標示：表示只含 1 種油脂。②有標示：表示混合 2 種以上油脂。 步驟 2 如果包裝上有「調合油」字樣，看「品名」，對「成分」，說明如下列範例：	15 分 15 分	問答 討論

第 17 週	. 主題：認識蔬菜及其營養 一、蔬菜的種類： (一)深色葉菜類：菠菜、青江菜、莧菜、空心菜 (二)淺色葉菜類：大白菜、高麗菜(卷心菜)甘藍 (三)根莖類：胡蘿蔔、馬鈴薯、芋頭 (四)花果類：花椰菜、青花菜、青椒、苦瓜、茄子、小黃瓜 (五)菇蕈類：洋菇、草菇、金針菇、鮮香菇 (六)芽菜類：豌豆苗、苜蓿芽 二、你認識哪些蔬菜？ (一)蔬菜桌遊大挑戰 (二)蔬菜喜愛度大調查 -----第七節結束-----	20 分	討論
第 18 週	二、蔬菜的營養 (一)熱量：根莖類蔬菜含澱粉質比較多，因此熱量較高，但大部份的蔬菜熱量均不高。每 100 公克蔬菜平均含有 25 大卡的熱量。 (二)蛋白質：除豆類含有較高之蛋白質外，蔬菜幾乎都不含蛋白質。 (三)脂肪、膽固醇：蔬菜均不含脂肪及膽固醇。 (四)維生素：含維生素 A、C、E、B 群及葉酸等。 (五)礦物質：含鈣、鐵、鉀、磷、鎂、硒等。 (六)膳食纖維：具有水溶性及非水溶性膳食纖維素。 (七)蒜素、槲皮素：蔥、蒜、洋蔥等。天然抗生素之稱。 (八)花青素：十字花科蔬菜如、花椰菜、甘藍菜、 (九)包心菜、芥菜等，具有抗氧化、降血脂、保護眼睛等作用。 三、天天五蔬果 (一)5=2+3 一天兩份水果加三碟蔬菜	20 分	小組討論 分組報告
	-----第八節結束-----	10 分	討論
	二、蔬菜的營養 (一)5=2+3 一天兩份水果加三碟蔬菜  (二)健康食譜計畫 各組依上述原則擬定一份為期五天的午餐食譜並上臺報告。	20 分	小組討論 分組報告

課程名稱	農業四健會—食物里程～從產地到餐桌		實施年級	五 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	12 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
課程目標	1. 認識家鄉彰化縣的農業。 2. 瞭解彰化縣農產品的生產與運輸過程。 3. 認識農產品安全標章。 4. 動手作美食—造型米餅乾。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
社會領域	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。足好奇心。		Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	
健康與體育領域	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。		Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
環境議題	執行綠色、簡樸與永續的生活行動。		永續發展：認識聯合國推動永續發展及人口、食物與營養的永續議題。	
教材來源	自編			
評量方式	問答、討論、 小組報告、成果發表			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 9 週	主題：認識家鄉的農業 一 彰化縣的地點位置與地形特色。 二 廣義的農業包括農、林、漁、牧業等四大部門。 (一) 彰化縣的農業概況 (二) 彰化縣的漁業概況 (三) 彰化縣的牧業概況	10 分 30 分	問答
第 10 週	-----第一節結束----- 三 彰化縣農業評量大考驗(kahoo 分組答題競賽) (一) 彰化縣的農業概況大考驗 (二) 彰化縣的漁業概況大考驗 (三)彰化縣的牧業概況大考驗 四 學習單寫作與發表 (一) 分組針對學習單進行討論與寫作 (二) 分組上臺發展 -----第二節結束----- -----	20 分 20 分	討論、 小組報告、成果發表
第 11 週	主題：生產→運銷 一 從農民生產理念的改變： 加強農民知識教育，由傳統自給自足的生產導向轉變為運銷導向的生產體制。從「為生產而運銷」轉變為「為運銷而生產」。 二 運銷經濟面的改進： 運銷規模的擴大，意即生產面與零售面之規模同時擴大，如超市銷售，促使生鮮農產品之運銷通路精簡化，有益運銷效率的提升。 三 通路的多元化發展： 直銷與共同運銷通路比率的增加。 案例說明： A：辛苦的農民(生產者) → 收成 → 果菜市場 or 盤商 → 市場 or 超市 or 小販→→→ 消費者 例如：農民生產採收→永靖果菜市場→運送台北農產品運銷公司→進行拍賣批發銷售→→→零售商 or 超市→消費者 B：自產自銷：有機農場(XX 農場)(生產者) → 銷售者 → 消費者 例如：XX 農場【永靖台盛農場】→ → 零售商 or 超市→ 消費者 -----第三節結束-----	10 分 10 分 5 分 15 分	問答 討論

第 12 週	主題：從「科技發展」面建構台灣農業的願景 一 建構願景 (一)應用生物科技之技術生產安全、無農藥農產品，不僅可提供國人消費，又可拓展國際市場，提升農業競爭力。 (二)用已知的科學知識進行食品安全的危機管理，生產履歷制度的引進及推展，達到消費者的信賴，才不會使農產品滯銷。 (三)確保食品安全及安定供給方面的政策措施。 (四)希望能擴大利用學校營養午餐等機會，以年齡別的方式，針對每一個台灣的國民實施食品安全相關的各種教育，期許全體國民均有辨別食品安全的能力。 二 現況省思 本校地處農村，學生家長務農者不在少數，就算是不務農的，其父輩或親朋好友中也有務農者。對此，上課前已編製一份「農村發展願景與困境」問卷，讓學生在家找一位務農之親友進行調查與訪談。本節課請學生分組，針對調查與訪談內容進行討論，之後進行報告。 ----- 第四節結束 ----- -	20 分	問答
		20 分	討論、小組報告

第 13 週	主題：有機農業 一 什麼是有機農業 (一)有機農業：一般共有的要求是不使用化學合成的農藥、化學合成的肥料、基因改造生物、動物及植物生長調節劑…等非天然物質的農產品與生產加工過程。 (二)有機農業：是一種維護土壤、生態系統和人類健康的生產體系，遵從當地的生態節律，生物多樣性和自然循環，而不依賴會帶來不利影響的投入物質。 (三)有機農業：是傳統農業、創新思維和科學技術的結合，她有利於保護我們所共享的生存環境，也有利於促進包括人類在內的自然界的公平與和諧共生。 (四)有機農業類似名稱：生態農業、低投入農業、生物農業、動態農業、自然農法、再生農法、替代農業、永續農業…等。世界各國因法律規定不同，有機農業的定義也不同，整體來說，有機農業是一種對環境友好的生產方式，較不會對環境產生污染、不會破壞壞生態系統，並為消費者提供健康安全的農產品。 二 有機農業的願景 (一)開發有機農業新技術，提高單位面積產量，降低銷售價格；如果能透過新興生物科技的技術，使得單位面積產量大為提升，因而降低單位銷售價格，可符合眾多消費者的購滿意願，才能照顧到生產者與消費者，符合雙贏的競爭優勢。 (二)為了預防未來的農產品銷售競爭，惟有生產健康的有機農業，才能和進口農產品區隔與對抗。 -----第五節結束-----	20 分	問答
第 14 週	三 有機不有機大辯論 (一)辯論題目：你會採用有機方式進行農業生產嗎？ (二)資料蒐集：分組利用網路及平板針對贊成或反對有機農業進行資料蒐集與分析。 (三)組內辯論：組內分正反雙方進行辯論。 (四)分組發表：針內組內正反雙辯論結果上臺報告。 -----第六節結束-----	20 分 10 分 10 分	討論 小組報告

第 15 週	主題：認識農產品安全標章 一 從四章一Q →→ 三章一Q (一)吉園圃安全蔬果標章 →→ 已於 2019/06/15 升級為產銷履歷 (二)CAS 臺灣優良農產品標章 (三)產銷履歷農產品標章 (四)臺灣有機農產品標章 (五)臺灣農產品生產追溯二維條碼(QR Code)標示  二 2017 學校營養午餐四章一Q實施 →→ 2019 實施三章一Q (一) 行政院農委會已於 2017.02 月起試辦，2017.09 月全台正式上路。 (二) 行政院農委會已於 2019.06.15 國內中小學童午餐改以全面使用三章一Q之安全農產品 (三) 學校營養午餐三章一Q  資料來源：農委會 三 小結：節能減碳～ 愛地球 ～ ☆在地生產在地消費 ☆新鮮美味又經濟 ☆吃在地享當季 ☆縮短食里程 -----第七節結束-----	15 分 15 分 10 分	問答 討論 小組報告
第 16 週	四 食物里程(Food miles)簡介： (一)「食物里程」是用來描述食物從生產地到消費者的餐桌所經過的運輸距離。 (二)可以用食物里程數的大小來簡單的評估 我們進食的選擇對地球環境所造成的衝擊。 (三)不論採用哪一種運輸方法，只要食物運輸的距離越遠(里程數越大)，消耗的燃料就越多，那麼就會製造較多的溫室氣體。 (四) 購買在地的農漁牧產品，回饋給消費者更多的好處。 五 你願意致力縮短食物里程嗎？ (一)在購買東西時你會考量食物里程嗎？並請說出你的理由？ (三) 購買東西時怎麼做可以縮短食物里程？針對上述問題進行分組討論並上臺報告。 -----第八節結束-----	20 分 20 分	討論 小組報告

第 17 週	主題：參觀永靖鄉農會及臺盛農場 一 參觀永靖鄉農會，並聽取各部門的業務報告，以瞭解鄉內農業產銷的發展現況。 二 參觀鄉內臺盛農場，並聽取農場負責人的報告，以瞭解鄉內有機種植蔬菜與銷售的發展概況。 -----第九、十節結束-----	80 分	問答
第 18 週	成果發表一： 學習單展示與觀摩 -----第十一節結束-----	40 分	
第 20 週	成果發表二： 分組報告 -----第十二節結束-----	40 分	

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度 第一學期 五年級彈性課程計畫

課程名稱	森林音樂會—鼓動人心	設計者	何欣儒、黃青鈺
年 級	五年級	場 地	社團教室
學習內容	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	福興童話森林音樂會
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度：每週一節，共 21 節

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備	
2	節奏時間	八分音符、八分休止符(一)
3	節奏時間	八分音符、八分休止符(二)
4	節奏訓練	後半拍 表演曲目：屈家戰鼓(二)前奏
5	節奏訓練	16 分音符 表演曲目：屈家戰鼓(二)前奏
6	節奏訓練	16 分音符+8 分音符 表演曲目：屈家戰鼓(二)前奏
7	節奏訓練：	16 分音符+8 分音符+4 分音符 表演曲目：屈家戰鼓(二)A 段
8	節奏訓練	16 分音符+8 分音符+4 分音符 表演曲目：屈家戰鼓(二)A 段
9	節奏訓練	16 分音符+8 分音符+4 分音符 表演曲目：屈家戰鼓(二)A 段
10	表演曲目	屈家戰鼓(二)A 段
11	表演曲目	屈家戰鼓(二)A 段
12	表演曲目	屈家戰鼓(二)B 段

週次	單元(主題)名稱	教學重點
13	表演曲目	屈家戰鼓(二)B 段
14	表演曲目	屈家戰鼓(二)A+B 段
15	表演曲目	屈家戰鼓(二)A+B 段
16	表演曲目	屈家戰鼓(二)C 段
17	表演曲目	屈家戰鼓(二)C 段
18	表演曲目	屈家戰鼓(二)A+B+C 段
19	表演曲目	屈家戰鼓(二)A+B+C 段
20	表演曲目	屈家戰鼓(二)D 段
21	表演曲目	屈家戰鼓(二)D 段
22	期末檢驗	期末總驗收

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度 第二學期五年級彈性課程計畫

課程名稱	森林音樂會—鼓動人心	設計者	何欣儒、黃青鈺
年 級	五年級	場 地	品德教室
學習內容	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	福興童話森林音樂會
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度：每週一節，共 20 節

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	複習表演曲目	屈家戰鼓(二)A+B+C+D 段
2	複習表演曲目	屈家戰鼓(二)A+B+C+D 段
3	節奏訓練	16 分音符+8 分音符+4 分音符+後半拍
4	節奏訓練	16 分音符+8 分音符+4 分音符+後半拍
5	表演曲目	屈家戰鼓(二)A+B+C+D 段
6	金屬樂器聲部介紹	高音樂器
7	金屬樂器聲部介紹	低音樂器
8	節奏訓練	16 分音符+8 分音符+4 分音符+後半拍
9	表演曲目	修緣戰鼓 A 段
10	表演曲目	修緣戰鼓 A 段

11	表演曲目	修緣戰鼓 B 段
12	表演曲目	修緣戰鼓 B 段
13	表演曲目	修緣戰鼓 A+B 段
14	表演曲目	修緣戰鼓 C 段
15	表演曲目	修緣戰鼓 C 段
16	表演曲目	修緣戰鼓 A+B+C 段
17	表演曲目	修緣戰鼓 A+B+C 段
18	演出訓練(一)	
19	演出訓練(二)	
20	期末展演	

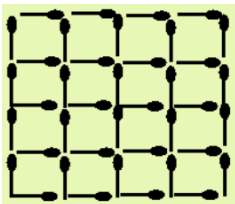
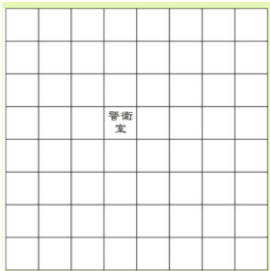
課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	教導學生自主學習策略，來培養學生自主學習知能，使其能夠依自身的學習需求與狀況，透過因材網等網路學習平臺，進行差異化的教學。對學習扶助篩選測驗中有科目未通過者，安排以補救未能精熟之學習內容為主的自主學習活動；對通過篩選測驗之學生，則安排以精熟當前課程內容為主的自主學習活動，期望藉由差異化的目標設定，來增進基礎學力，並透過自主學習的引導策略培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校地處非山非市學校，數學、國語科的篩選測驗未通過率高於縣平均，期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週 1 節，計 21 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

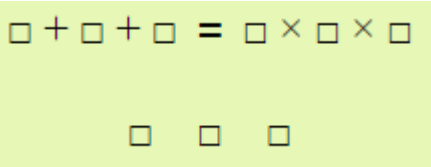
組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示

進度(週次)	教學重點/單元
1	開學準備
2	自主學習的理念介紹與規劃舉隅： ◆ 畢旅規劃（團體） ◆ 校慶園遊會、運動會規劃（團體） ◆ 其他班級活動（團體） ◆ 語文、藝術、體育展演和競賽（個人、團體） ◆ 其他各項表演、競賽、發表會（個人、團體）

	◆ 讀書會（團體） ◆ 自主學習計畫（個人）
3	自主學習的思考策略—「協作問題解決策略」 ◆ 從問題裡知道什麼？需要再知道什麼？需要什麼？從中選出最適合方案。 自主學習的思考策略介紹—4F 引導反思法 ◆ Facts(事實)：以不同的角度觀察，描述事實和經驗。 ◆ Feeling(感受)：表達內心所要分享的主觀感受、直覺。 ◆ Finding(發現)：尋找原因、解釋、判斷或澄清信念。 ◆ Future(未來)：如何將經驗轉化和應用在未來的生活中。
4	自主學習的思考策略介紹—ORID 焦點討論法 ◆ Objective：指外在客觀、事實。Q：發生了什麼事？ ◆ Reflective：反應自身感受。Q：你有什麼感覺？ ◆ Interpretive：帶來的意義或經驗。Q：最有意義的是什麼？ ◆ Decisional：產生的結論或行動。Q：有什麼要改變？要採取什麼行動？ 自主學習的後設認知策略介紹— ◆ 調節系統幫助人們了解與控制自己的認知表現。 ◆ 認知知識+認知調節=後設認知。
5	自主學習的學習策略介紹—概念圖 ◆ 找出文件中涵蓋面最廣的主要概念（最重要／重複出現的幾個關鍵字） ◆ 找出和主要概念最相關的次要概念 ◆ 主要概念和次要概念間以適當連接詞結合，並注意平行概念間的關係 ◆ 閱讀文章內容將次要概念予以發展，並找出構成次要概念的相關概念或名詞 ◆ 重新檢視相關性並修正、重新排列直到妥適 ◆ 給予適當舉例和說明 自主學習的學習策略介紹—SQ4R 法 ◆ Survey 瀏覽→Question 發問→Read 閱讀→Recite 背誦→Revise 修訂→Review 複習
6	自主學習的學習策略介紹—筆記術 ◆ 康乃爾筆記法 ◆ 關鍵字筆記法 ◆ 圖像式筆記（如樹狀圖、魚骨圖、流程圖、圓餅圖等） ◆ 表格整理法（如比較表、九宮格表、四象限表等）
7	以 ARCS 模式的要素引導學生檢視自己篩選測驗的成果報告。 ◆ 引起注意(Attention)：一吸引學生的興趣和刺激學生的好奇心。教學策略—提供變化性 激發求知需求擅用詢問技巧。 ◆ 切身相關(Relevance)：滿足學生個人的需求和目標，使他產生積極學習態度。教學策略—聯結熟悉事物 學習目標為主 配合學生特性。 ◆ 建立信心(Confidence)：幫助學生建立起能成功的信心，相信自己有掌握是否能完成他的能力。教學策略—明定成功的標準及期待 提供自我掌控的機會 提供成功的機會。 ◆ 感到滿足(Satisfaction)：學生能因著成就而得到內在和外來的鼓勵和報償。教學策略—提供一顯身手的機會 提供回饋與報償 維持公平性與對等轉移。

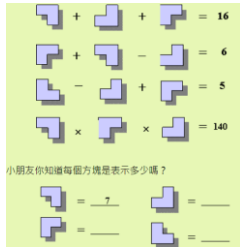
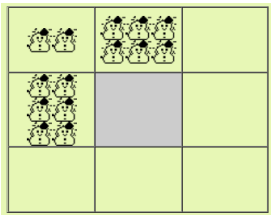
8	以 TARGET 模式引導學生針對測驗成果報告思考後續的學習計畫 ◆ Task（任務）：差異化的學習任務。 ◆ Authority（權威）：體現以學生為本的上課模式。 ◆ Recognition（確認）：著重的不是分數，而是有否進步。 ◆ Grouping（分組）：分組學習，相互討論。 ◆ Evaluation（評估）：制定不同目標去介定學生自我學習進度，簡單如能否在限時內完成任務與否。 ◆ Time（時間）：給予學生進步、改善的時間。
9	《因材網》主要功能介紹
10	《因材網》學生基本功能的操作練習
11	《因材網》學生基本功能的操作練習

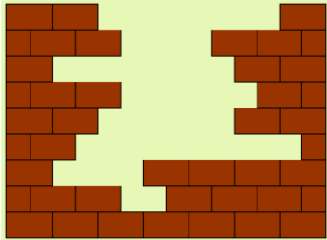
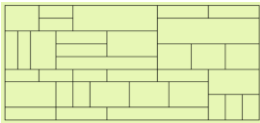
進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
12-13	「5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	變裝秀：下面十六個正方形是用 40 根火柴棒拼湊而成，現在要拿掉 9 根火柴棒，將所有的正方形變成長方形喔！請問要怎麼拿呢？  分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
14	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：惱人噪音影響健康 閱讀文本、觀看影片、完成評量
15-16	「5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	警衛巡邏去：美術館的警衛伯伯，每天都要巡邏每個區域，如何讓警衛伯伯從警衛室出發，路線不重複的返回警衛室呢？ 

		分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
17	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：抗癌的免疫細胞 閱讀文本、觀看影片、完成評量
18-19	「5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。」教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	內藏玄機：小萱想到三個連續整數，這三位數字的總和等於三位數的乘積，請問小朋友你知道是哪三位連續整數嗎？  分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
20	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：會走路的發電機 閱讀文本、觀看影片、完成評量
21	「5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。」教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	弄亂教室：小波、迪西、啦啦三位小朋友，其中一個人把教室弄得亂七八糟，陳正鵬老師想知道是誰做的好事。小波說：「是迪西」；迪西說：「不是我」；啦啦說：「也不是我」。如果他們之中只有一個人說實話，請問到底是誰弄亂了教室？ 分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
22	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：切洋蔥，免流淚 閱讀文本、觀看影片、完成評量

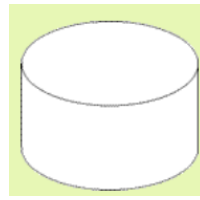
課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	教導學生自主學習策略，來培養學生自主學習知能，使其能夠依自身的學習需求與狀況，透過因材網等網路學習平臺，進行差異化的教學。對學習扶助篩選測驗中有科目未通過者，安排以補救未能精熟之學習內容為主的自主學習活動；對通過篩選測驗之學生，則安排以精熟當前課程內容為主的自主學習活動，期望藉由差異化的目標設定，來增進基礎學力，並透過自主學習的引導策略培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校地處非山非市學校，數學、國語科的篩選測驗未通過率高於縣平均，期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週 1 節，計 20 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示
進度(週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1-2	「5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	到底誰該坐哪裡？ ：大雄過生日了！（胖虎、小夫、靜香都來了…當然還有小叮噠喔！） 大雄的媽媽邀請大雄的朋友來家裡吃飯，他們六個人圍了一個圓桌坐著。 分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
3	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心	科普閱讀：藍綠菌，點石成金 閱讀文本、觀看影片、完成評量

	得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
4-5	「5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	端午節划龍舟：科學小芽子在端午節時舉辦了一場划龍舟比賽，當時有三位小朋友預測名次。 文心小朋友說：寫作隊第一，國中隊第三 子瑞大朋友說：數學隊第一，科學隊第四 懿軒小朋友說：科學隊第二，寫作隊第三 比賽結果，三位小朋友各說對了一半，請問最後這四隊的比賽名次到底如何？ 分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
6	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：廢物利用的第二代生質燃料 閱讀文本、觀看影片、完成評量
7-8	「5-n-16 能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	方塊視覺大挑戰：（提示：請留意方塊陰影位置的不同）  小朋友你知道每個方塊表示多少嗎？ 分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
9	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：迷你機械昆蟲兵 閱讀文本、觀看影片、完成評量
10-11	「5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	雪人怎麼排隊呢？讓 32 個雪人排到框框中，規定每邊正好都排有 10 個雪人，請問雪人要怎麼排隊呢？ 

		分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
12	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：「氫」動力飛機上青天 閱讀文本、觀看影片、完成評量
13-14	「5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用(含「百分率」、「折」)」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	補牆壁：光復國小的校園圍牆，被砂石車狠狠撞了一個大破洞，聰明的小工匠請你算算看，這面牆到底缺了多少塊磚頭呢？  分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
15	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：北極石油落誰家？ 閱讀文本、觀看影片、完成評量
16-17	「5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	我最愛著色：小朋友，現在來將下面的格子都塗滿顏色。 動腦想一想，如何用最少種顏色把格子塗滿，而且相鄰的兩個格子顏色不同，試著塗塗看吧！我用了（ ）種顏色。  分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？
18	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	科普閱讀：水星的坑洞新解 閱讀文本、觀看影片、完成評量
19-20	「5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。」 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	孟勳分生日蛋糕 ：孟勳生日了，他邀請 6 個好朋友到家裡來慶祝，媽媽買了一個圓柱形的巧克力蛋糕要給大家吃。

考考你，如果只能切 3 刀，到底應該怎麼切才能分成 8 份呢？



分組報告：如何擬定解題策略？過程中遇到什麼問題？發現了什麼規律？答案是？

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度 第 1 學期 彈性學習課程計畫

課程名稱	劍湖山校外教學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(5)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	一、加強校內教學與社會資源之聯繫，擴充學生知識領域，增進見聞，充實生活內容，以提高教學效果。 二、延伸教學於校外，與生活連結，在活動中快樂學習，以實際參觀印證課內所學。 三、藉由參觀活動，拓展學童敏銳觸角，充實學習內容，以增進學校教育之目的。 四、培養學生愛鄉、愛土的情操。 五、使學生能對日常生活中的事物有系統的觀察與探究、發現及解決問題。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	1. 能了解參加校外教學時應注意的安全事項。 2. 在活動中能遵從小組與團體的規定。 3. 能積極參與各項活動。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育、法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	安全教育解說	能了解參加校外教學時應注意的安全事項。	老師向學生述明遊園注意事項： 1. 徒步區內禁止跨越及攀登圍欄上。 2. 園內請勿亂丟食物或垃圾。 3. 在本園工作車輛經過之路線上，請靠邊行走注意安全。 4. 遊園時，如有任何疑問，可詢問各區的管理人員。	聆聽態度	
第 10 週	2	劍湖山園區參觀	在活動中能遵從小組與團體的規定。	1. 教師發放遊園地圖。 2. 學生依序參觀。	實做	園區導覽地圖
第 10 週	2	操作學習單	能積極參與各項活動。	請各位同學利用電腦由網站之搜尋，輸入「劍湖山」關鍵詞，搜尋有關小人國的相關資料或查閱相關圖書，將查到之有關「劍湖山」的資料，製作成學習檔案。 二、教師講解學習單做法與完成時間。	討論發表	自編學習單

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程計畫

課程名稱	法定實施規劃	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(6)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	法定實施規劃主題主要包含性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治等重要議題。學校每學期都是配合警政單位進行相關的法律宣導，除此之外，為了讓學生都能對於此類議題有更深入的了解與體認，因而規劃相關的學習活動來補強之。							
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。							
課程目標	知道工作權利不受性別限制。 探索自己的興趣與專長。 瞭解承受/目睹家庭暴力不隱忍的原因。 知道面對家庭暴力的求助管道。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育、法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領)	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

			域)					
第 4-5 週	2	援紫筆	社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	聽聞家暴不沉默，勇敢舉發救弱勢。	收看「桃園市政府家庭暴力暨性侵害防治中心微電影-援紫筆」分組討論與發表	口頭評量 分組發表	學習單
第 6-7 週	2	不要以為不可能——陌生者之性侵害防治	社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	求職路上要小心，居心叵測之人會以試鏡的理由引人上勾。	收看性侵害防治影片「不要以為不可能——陌生者之性侵害防治」分組討論與發表	口頭評量 分組發表	學習單
第 8-9 週	2	男生女生一樣好	社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	知道工作權利不受性別限制。探索自己的興趣與專長。	人格特質比一比 愛迪生、居禮夫人的事蹟介紹。	小朋友能認真聽老師的解說。	學習單

彰化縣縣立福興國民小學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程計畫

課程名稱	法定實施規劃	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	法定實施規劃主題主要包含性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治等重要議題。學校每學期都是配合警政單位進行相關的法律宣導，除此之外，為了讓學生都能對於此類議題有更深入的了解與體認，因而規劃相關的學習活動來補強之。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	認識青春期身體的變化。 學會正確與異性互動的方法。 尊重不同族群文化中的性別關係。 瞭解身邊的熟人也可能是狼人。 瞭解適時介入才能中止家暴。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教 育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3-4 週	2	令人欣喜的成長	社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	性E2覺知身體意象對身心的影響。	認識青春期的身體變化。 學會正確與異性互動的方法。 尊重不同族群文化中的性別關係。	成長中的身體 矮冬瓜與飛機場	口頭評量 分組發表	學習單
第 5-6 週	2	我怕黃叔叔-熟人性侵	社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	性E5認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	維護身體自主權，對於身邊的人要有警覺心。 遭受性侵害有勇於尋求協助，舉發暴行。	1. 收看性侵害防治影片「我怕黃叔叔-熟人性侵」 2. 分組討論與發表	口頭評量 分組發表	學習單
第 7-8 週	2	有你真好	社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	瞭解目睹家暴會模仿，及時輔導與觀念澄清很重要。 瞭解目睹家暴要及時舉發才能扼止暴行傳播。	收看家庭暴力防制影片「有你真好 家庭暴力防治微電影」分組討論與發表	口頭評量 分組發表	學習單