

彰化縣縣立泰和國民小學 112 學年度學校課程評鑑檢核結果表

4、課程實施與評鑑

4-1 (112 學年度)課程評鑑結果

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。					√	依學校條件分析與課程發展資源擬定願景，能呼應課綱之基本理念與目標
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。					√	依照課綱之規範來規劃課程之學習節數，能適合學生學習需要
		2. 內容結構	2.1 含課綱及縣府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。					√	課程計畫之內容，依照縣政府課程計畫平台之項目詳實規劃並上傳，資料及附件齊全
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。					√	(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃均符合課綱規定
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式					√	適切規劃議題融入領域或校訂課程與學校活動，採融入式、主題式或特色課程教學設計與實施
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。					√	學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。
		4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。					√	規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
			4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。					√	教學單元、主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之

									學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。
領域 / 科目 課程	5. 素養 導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。						√	領域、科目內各單元、主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。						√	學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。
	6. 內容 結構	6.1 內含課綱及縣府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。						√	內含課綱及縣府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域、核心素養、教學單元、主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元、主題內容融入議題之內容摘要。
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。						√	同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。
	7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。						√	核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。
		7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。						√	未實施協同教學

<p>評鑑結果之運用 或 課程修正事項</p>	<p>1.為加強安全教育課程，112學年度彈性課程(校訂課程)中之閱讀課程已調整主題閱讀課程減少1節加入為加強安全教育課程，下學年度(113年度) 為加強安全教育課程、生命教育課程、品德教育課程，各年級彈性課程除增加安全教育議題外主題式課程3節(包括安全教育、品德教育及生命教育)，而調整主題閱讀課程減少3節。</p>
---------------------------------	---

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
	領域 / 科目 課程	8. 發展 過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					√	規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。					√	規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	9. 學習 效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。					√	各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。					√	各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	
	彈性 學習 課程	10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。					√	各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					√	各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。					√	各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。

	11. 邏輯 關聯	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。				√	各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。				√	各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
	12. 發展 期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				√	規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。
		12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。 特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。				√	規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。 特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					文字描述	
				1	2	3	4	5		
課程 實施	各 課 程 實 施 準 備	13. 師 資 專 業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					√	校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					√	校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					√	教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	
			14. 家 長 溝 通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					√	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
			15. 教 材 資 源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					√	各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。
				15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					√	各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學 習 促 進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					√	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	
	各 教 學 實 施	17. 教 學 實 施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					√	教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	

課程實施情形		17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					√	教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					√	教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。					√	各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					文字描述
				1	2	3	4	5	
課程效果	領域 / 科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。					√	各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					√	各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20. 持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。					√	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。					√	21.1學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					√	21.2學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。					√	學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。					√	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

彰化縣縣立泰和國小 112 年度[學校特色課程-舞蹈課] 評鑑結果分析

一. 評鑑對象：舞蹈課

本次課程評鑑對象為中年級，112 學年度共有 2 位教師教授此年段，而其中 2 位教師在 110、111、112 學年度皆以這兩週作為公開課，對此範圍有深入討論。本單元課程設計主要理念為從校慶活動出發，藉由歌舞曲與道具的使用，來引導學生韻律感配合與舞蹈道具的製作。

二. 評鑑層面：設計、實施、效果

針對相關列席與授課人員，將設計、實施、效果以表格呈現

評鑑規劃：

評鑑對象			
評鑑層面	設計	實施	效果
評鑑指標	學習活動設計能符合素養導向精神	1. 學習策略能否提升學生興趣、參與度 2. 學生能否以舞蹈傳達肢體語言	認識舞蹈也具有運動與傳達舞曲意念的作用
工具與資料	1. 教師共同備課 2. 影片與實體示範	1. 教師示範學生配合音樂舞動表達 2. 教師將做好的道具模型展示給學生，並帶領學生完成舞蹈道具	教師不再示範，學生配合音樂獨自完成舞蹈動作
實施時間	課前、課中	課中	課中、課後、評量
資料蒐集者	授課教師、班級導師、藝術與人文教師	授課教師、班級導師、觀課老師、藝術與人文教師、學生	授課教師、班級導師、藝術與人文教師、學生

本課程評鑑執行歷程分為設計、實施與效果層面三個階段，並依評鑑指標進行資料、蒐集與分析，檢視課程實施成效。

(一)設計層面

課程搭配不同學習策略，以 111 學年度實施內容為修正依據。

課程設計除配合校慶活動設計，在不同階段規劃學生任務，透過示範與影片的連結，讓學生體驗美感律動的協調，看見表達情感的模式可以多樣化，也經由個人到團隊，以團隊合作的方式集結老師們與學生們的巧思，並搭配公開觀議課更有效的提升課程品質。

(二)實施層面

以學習策略能否提升學生學習興趣、參與度，有助學習為主要。學生能以肢體表達自己的感受，並能完成道具製作。

(三)效果層面

學生學會動作與舞曲結合，並將作的道具搭配舞蹈表演。而後於廣大空間(操場)與同學年其他班一起變化舞蹈隊形，完成舞曲表演。

三. 執行歷程

有三位舞蹈老師分別教授低中高年級，而以兩位教授中年級教師為主，兩位舞蹈教師與班級導師、藝術與人文老師配合，利用彈性時間教授舞蹈動作，最後年級間再挪出共同時間(學校在學期開始前教學組在排課時已安排出年級共同練習時間)，將每班舞蹈結合並練習變化隊形。

四. 反思與回饋

透過課堂教學影片與示範，每一堂總是活潑熱鬧，學生熱情回應老師的示範與教學，並能動手完成道具，且道具使用時亦能愛護。

由於在排課時已事先安排共同時間學年統整練習，因此減少協調的時間，因此學年間亦能有默契地很快完成組合與練習。

學生學習不同的表達與肢體的運用，體力增加，笑容滿溢，教師發現孩子胃口增加，勇於表達自我，教師在教學時與學生互動活潑，創造雙贏。

承辦人

教務主任

校長

透過課堂教學影片與示範，每一堂總是活潑熱鬧，學生熱情回應老師的示範與教學，並能動手完成道具，且道具使用時亦能愛護。

由於在排課時已事先安排共同時間學年統整練習，因此減少協調的時間，因此學年間亦能有默契地很快完成組合與練習。

學生學習不同的表達與肢體的運用，體力增加，笑容滿溢，教師發現孩子胃口增加，勇於表達自我，教師在教學時與學生互動活潑，創造雙贏。

承辦人

教師兼
教學組長 林映芬

教務主任

教師兼
教務主任 蔡昭傳

校長

泰和國小
校長 盧焜煌