

彰化縣縣立忠孝國民小學 113 學年度 三年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校 ☐ 全面實施 12 年國教 / ☒ 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	國際教育					20	20						
	情緒教育					9	12						
	讀寫讀寫					14	13						
	資訊教育-生生用平板					20	20						
	安全教育-交通安全教育					3	0						
社團活動與技藝課程	處室活動					6	4						
其他類 課程	節慶教育					3	2						
	性平教育					6	6						
	家庭教育					3	3						
	品德教育和生命教育					(融入國語領域)							
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文		1
二	國語文		1
三	國語文	第二課妙故事點點名	1
四	國語文		1
五	國語文		1
六	國語文		1

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文		1
二	國語文		1
三	國語文	第一課心的悄悄話	1
四	國語文		1
五	國語文		1
六	國語文		1

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級第一學期彈性學習課程規劃表

每週學習節數		4 節	
學習總節數		84 節	
項目	課程名稱	內容	節數合計
統整性主題/專題/議題探究課程	國際教育	每週 1 節	20 節
統整性主題/專題/議題探究課程	情緒	每學期 <u>9</u> 節	9 節
統整性主題/專題/議題探究課程	讀寫	每學期 <u>14</u> 節	14 節
統整性主題/專題/議題探究課程	資訊-生 生用平板	每週 1 節	20 節
統整性主題/專題/議題探究課程	交通安全 教育	一學年 <u>3</u> 節	3 節
其他課程	學校處室 活動	視力檢查(1 節)* 健康檢查(1 節)* 校慶(2 節)* 節慶活動(3 節) 週會及班級活動(2 節)* 性平教育(6 節) 家庭教育(3 節)	18 節
合計彈性學習總節數：84 節			

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級第二學期彈性學習課程規劃表

每週學習節數		4 節	
學習總節數		80 節	
項目	課程名稱	內容	節數合計
統整性主題/專題/議題探究課程	國際教育	每週 1 節	20 節
統整性主題/專題/議題探究課程	情緒	每學期 <u>12</u> 節	12 節
統整性主題/專題/議題探究課程	讀寫	每學期 <u>13</u> 節	13 節
統整性主題/專題/議題探究課程	資訊-生生用 平板	每週 1 節	20 節
其他課程	學校處室活動	視力檢查(1 節)* 健康檢查(1 節)* 節慶活動(2 節) 週會及班級活動(2 節)* 性平教育(6 節) 家庭教育(3 節)	15
合計彈性學習總節數：80 節			

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度第一學期三年級主題式雙語教學彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育結合雙語教學-1	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 3. 具備國際視野的本國文化認同。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。				
核心素養	1. A1 身心素質與自我精進 2. B1 符號運用與溝通表達 3. C2 人際關係與團隊合作 4. C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友				
配合融入 之領域或 議題	☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☒ 藝術 ☐綜合活動 ☒性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育				

☒健康與體育 ☒生活課程 ☐科技								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 到第3週	3	Video podcase- New Friends	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	【國際文化教學】 1. 認識不同國家如日本、美國、台灣教室的不同。 2. 能說出本單元教學的對話。 3. 認識防疫期間各國不同的招呼方式。 4. 可以用英文做簡單的自我介紹。Hi My name is _____. I am _____ ten Years old. 5. 介紹與學習各個國家的教室禮儀的不同。	【教學與活動】 New Friends 1. 新學期，新的開始 介紹台灣教室與美國、日本等國家相同與不同的地方。 2. 介紹疫情期間各國打招呼的方式 3. 介紹如何使用單的英文 Hi Hello 打招呼。 4. 教導如何使用簡單的句子做自我介紹 My name is _____. I am _____. 5. 分組活動- 讓小朋友兩兩一組寫下句子 模仿疫情期間的招呼方式做對話練習。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://www.youtube.com/embed/FNaisPIp2Lc?start=16&autoplay=1 
第4週 到第7週	4	各國慶生大不同- Birthday Traditions From Around the World	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及	【國際文化教學】 1. 認識生日派對常見的單字 birthday party. Make a wish, cake, gift(s), Happy birthday, blow out the candles. 2. 認識美國、台灣、日	【教學與活動】 1. 老師準備教學 PPT 介紹生日派對常見的事物的字詞(單字)如 birthday party. Make a wish, cake, gift(s), Happy birthday, blow out the candles. 2. 介紹美國、台灣、日本、西班牙	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1KKGQtEtMXxEHEf9orcvuNW98ix-Css3

			3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	本、西班牙、韓國與澳洲等國家生日派對風俗習慣的不同。 3. 能獨立手作作業完成。 4. 能勇於分享與表達自我本身的經驗	牙、韓國與澳洲等國家生日派對風俗習慣的不同。 3. 手做活動製作仙子蛋糕。 4. 同學分享自己印象最深刻的生日。		
第 8 週 到第 10 週	3	Fun Fact- 台灣到世界各國著名地標年齡 How old are they?	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	【國際文化教學】 1. 認識台灣分區-北部地區 North District 中部地區 Central District 南部地區 South District 東部地區 District 2. 認識全國北中南以及東部共 16 個著名地標位置與年齡 3. 認識世界地圖與各州位置與英文名稱 4. 認識世界各國共 8 個著名地標位置與年齡 5. 會使用 How old are you? 句子 詢問或回答地標的年齡	【教學與活動】 Fun Fact- 台灣到世界各國著名地標年齡 How old are they? 1. 老師使用 Fun Facts 教學 PPT 2. 打開台灣地圖介紹台灣分區-北部地區 North District 中部地區 Central District 南部地區 South District 東部地區 District 等地理位置 3. 介紹各地區著名地標以及地標年齡 4. 利用學習過的句子 How old are you? 句子 詢問或回答地標的年齡 5. 打開世界地圖介紹世界五大洲 6. 介紹五大洲著名地標位於哪個國家、特色以及年齡 7. 利用學習過的句子 How old are they?詢問或回答地標的年齡 8. 利用學習單讓孩子選出最喜歡	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1g0GoKZZ-mcPP48vXFJVK7s-u7JuT712

			6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。			的地標並完成 How old are they? 學習單		
第 11 週到第 13 週	3	獨一無二獨特的 You We can help	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 3. 團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 4. 臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。	《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。 《STREAM Time》 1. 播放 STREAM 教學影片，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動—故事創作》 1. 請學生分組。 2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以小組討論，修改或重	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1g0Go0KZZ-mcPP48vXFJVK7s-u7JuT712 STREAM 教學影片 https://youtu.be/0AfSW2W2QvU	

			綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。		新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。 3. 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。		
第 14 週到 17 週	4	各國代表運動項目 Cultural and Traditonal Sports Around the World	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 3. 團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 4. 臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 5. 增加自我的思辨能力、了解情緒上的關聯與延伸的表現 6. 能懂得適時的關懷別人	Feelings 1. How do they feel?辨識不同的情緒感受 a. Happy 延伸感受 thirsty or excited b. Sad 延伸感受 afraid lonely c. Angry 延伸感受 afraid lonely d. Tried 延伸感受 thirsty bored sick 等感受的辨識。 Brainstorming 腦力激盪想一想 1. Why 事件/原因 2. How 感受如何 3. What 方法 問題討論反思	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1wAsFWF3hKJZZGMQ8yWbxtBoq03KqabVh

第 18 週到 19 週	3	Fun Facts	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 綜合活動領域 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 認識 日本、韓國、加拿大、美國、巴西...等國家 2. 認識以上國家著名的運動 3. 認識各國代表的運動項目的英文名字 4. 能引導學生運動的興趣與動機 5. 能了解運動精神的重要 6. 會利用運動比賽過程中的情境 來完成 I am happy. Angry, tired, sad.. Yes, I am. No, I' m not. 等 句子	各國代表運動項目 Cultural and Traditonal Sports Around the World 6. 老師準備教學 PPT 介紹各個國家代表的運動與歷史(日本、韓國、加拿大、美國、巴西...) 介紹各個運動的不同 讓學生了解勝不驕敗不餒的精神 7. 老師準備手指足球教具倆倆一隊舉辦分組比賽，按照分組成績安排名次 介紹球員位置的名稱 規則術語 分配組員比賽 8. 利用遊戲過程讓學生了解勝不驕敗不餒的精神 9. 拿出運動過程的情緒閃示卡讓孩子完成 I am happy. 10. Angry, tired, sad.. Yes, I am. No, I' m not. 句字	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 紙團 4 顆 A3 足球場圖紙 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1wAsFWF3hKJZZGMQ8yWbxtBoq03KqabVh
第 20 週		We can help 讀者劇場	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	英語領域 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。	《延伸活動—讀者劇場》 串接這學期主題編撰讀者劇場 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。	教學 PPT 學習單 讀者劇場劇本

			◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。	4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	口語評量 1. 能聽辨並說出 Topic 1&2 相關單字與用語。 2. 能使用對應的情緒呈現對話。	
--	--	--	---	---	---	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級彈性學習課程情緒課程表（校訂課程）

各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	情緒課程	實施年級 (班級)	三年級	教學	本學期共(9)節
彈性學習課程四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習 需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

課程目標	1. 能理解情緒的用語與差異。 2. 能畫出不同情緒所代表的臉部表情。 3. 能幫情緒做分類。 4. 能發覺自己情緒的變化，學習適當表達情緒。 5. 能察覺他人的情緒，並能適當回應。 6. 明白同理心的含義。 7. 能透過運動、配合呼吸放鬆身心，減輕焦慮的感覺。		
配合融入之領域	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 綜合課程	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。		

課程架構								
教學 期 程	節數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材 /學習單

三上	3	情緒家族小偵探	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 6-I-1 覺察自己可能對生活的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 能理解情緒的用語與差異。 2. 能畫出不同情緒所代表的臉部表情。 3. 能幫情緒做分類。 4. 能發覺自己情緒的變化，學習適當表達情緒。 5. 能察覺他人的情緒，並能適當回應。	1. 情緒用語的認識與分辨分類。 2. 畫出不同情緒的臉部表情。 3. 察覺情緒的變化並適當表達情緒。 4. 察覺他人的情緒並適當回應。	1. 影片觀賞及探討 2. 畫一畫情緒臉譜 3. 學生上台用臉部表情+默劇，表演出任何一個情緒語詞。	1. 實作表演 2. 實作參與 3. 專心聆聽 4. 口頭分享情緒 5. 專心回答	情緒學習單
三上	3	噴火龍，我懂你	1- I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 2- III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 能知曉每個人生氣時會有不同的情緒強度。 2. 能找出調適生氣情緒的適當方法。 3. 明白同理心的含義。 4. 能以同理心對待同學。	1. 能知曉每人生氣地強度並找到調適的方法。 2. 理解同理心並待之以人。	1. 影片觀賞及探討 2. 小恐龍情緒劇 3. 同理心大考驗	1. 實作表演 2. 實作參與 3. 專心聆聽 4. 口頭分享情緒 5. 專心回答	情緒學習單

三上	3	想法轉彎不怕壓力	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 2- III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 能覺察自己的情緒，並接受它。 2. 學習放大視野，換個角度看事情，透過轉換想法來改變情緒。 3. 能認識因壓力而產生的焦慮情緒。 4. 能透過運動、配合呼吸放鬆身心，減輕焦慮的感覺。	1. 發現一件事物可以從很多角度去觀察。 2. 從不同的角度觀察某件事，也能發現不同的結論。 3. 學會覺察自己的情緒。 4. 如果遇到使自己心情不好的事件，學會轉念讓自己有好情緒。	1. 影片觀賞及探討 2. 小恐龍情緒劇 3. 轉念大進擊	1. 實作表演 2. 實作參與 3. 專心聆聽 4. 口頭分享情緒 5. 專心回答	情緒學習單
----	---	----------	--	--	---	--	--	-------

表格不足請自行增加

情緒課程教學設計-三上

領域/科目		彈性學習課程(情緒)		計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
教學單元名稱		情緒家族小偵探			
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 情緒用語的認識與分辨分類。 2. 畫出不同情緒的臉部表情。 3. 察覺情緒的變化並適當表達情緒。 4. 察覺他人的情緒並適當回應。			
	學習目標	1. 能理解情緒的用語與差異。 2. 能畫出不同情緒所代表的臉部表情。 3. 能幫情緒做分類。 4. 能發覺自己情緒的變化，學習適當表達情緒。 5. 能察覺他人的情緒，並能適當回應。			
	議題融入	【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。			
教材來源		影片：「【當我們童在一起】中級情緒家族大團圓、我會適當表達情緒」			
教學設備/資源		網路電腦、投影機、簡報筆			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
一、情境引導 1. 教師問：「我們每個人每天都會有各種情緒，情緒有百百種，你們可知道有哪些呢？」	10	認真回答

2. 教師播放影片：「當我們童在一起 - 我是情緒小偵探」，影片在 9:07 暫停，先讓學生猜出這九種臉部表情所代表的情緒語詞，接著，播放影片至 9:45，讓學生觀察影片中“驚訝”的臉部表情特徵。 二、教學活動 1. 畫一畫情緒臉譜 (1) 老師拿出寫好情緒語詞的 20 張情緒詞卡，一一向學生詢問：「這個情緒代表甚麼意思？」 (PS: 若學生說不出來，也可讓學生用表演 / 造句的方式呈現) 1. 生氣、厭煩 2. 難過、委屈、無助、挫折 3. 擔心、焦慮、害怕、緊張 4. 高興、得意、滿足、幸福 5. 驚訝 6. 輕鬆、平靜 7. 羨慕、嫉妒 8. 愧疚 (2) 老師隨意發下手中的情緒語詞卡給班上學生，讓學生用彩色筆畫出情緒語詞所代表的臉部表情。(PS: 若班上學生超過 20 位，可重複寫出情緒語詞，讓每生皆有一張語詞卡可畫，並讓學生參考影片中“驚訝”的表情，簡單畫出臉部表情。) 2. 分一分情緒卡 (1) 老師請學生將畫好的情緒語詞卡，依同一類的情緒表現，分別貼在黑板上的八個空白處。(PS: 教師可讓上述八類的情緒語詞卡各一張先貼上，接著，再讓同學依序上台貼上，這樣比較容易判斷以進行分類。)(2) 貼好後，老師與學生共同討論各個情緒語詞卡是否有貼錯之處，也可讓學生在同一類的情緒中，分辨其差異與強度。 (PS: 上述分類的方式，只是提供參考，教師可依學生現場的討論適度調整。)	15 15 15	專心聆聽 認真回答 實作表演 實作參與 發表 實作
--	-------------------------------	---

3. 拿一拿情緒臉譜 (1) 教師邀請學生上台用臉部表情 + 默劇，表演出任 何一個情緒語詞，只要有人答對，上台演出的學 生就可以拿走自己所表演的情緒語詞卡。(PS：此活動可依剩餘時間進行，不一定每個情 緒語詞皆要被拿走。) 三、歸納與結語 每個人在不同時刻，都可能會因為不同事件而有不 同的情緒，若我們能察覺自己當下的情緒，不僅可以幫 助別人理解我們，也可幫助我們自己將負向情緒轉換成 正向情緒，這樣每天才容易過得開開心心喔！ 1. 當遇到生氣的事情時，如果沒有適度反應情緒，有 時會帶給自己很大的麻煩，因此，學會如何將生氣 指數壓低，並調整生氣的情緒是很重要。 2. 教師引導學生按照下列方法，試試看： ◎ 第一招<停>：要冷靜，不要採取行動，先評估 對方是否有惡意，還是只是誤會一場。 ◎ 第二招<想>：思考這件事是自己處理比較好， 還是請他人協助較好，想出沒有後遺症的方法。 ◎ 第三招<做>：為了讓自己的情緒變好，可向對 方要求道歉，也可透過做自己喜歡的事來調整情 緒喔！ 一、情境引導 1. 教師問：「請大家分享，今天遇到哪些事情，讓你 產生怎樣的情緒呢？」 2. 讓學生依據情緒臉譜的情緒語詞，兩兩一組，分享 自己當天的情緒。 二、教學活動 1. 小恐龍情緒劇 (1) 影片欣賞：「當我們童在一起 - 我會適當表達情 緒」。 (2) 問題討論： ① 教師問：「小恐龍因為不能上爆米花體驗課 程，所表現出的行為，是哪種情緒呢？你也 曾像他一樣嗎？」 ② 教師問：「當小恐龍表現出負向情緒的行為 時，若你是小恐龍的同學，會有什麼樣的情 緒反應呢？」 ③ 教師問：「當小恐龍的行為讓大家產生不好 的情緒反應時，你會建議小恐龍如何適當表 現情緒呢？」 2. 我是情緒小偵探	15 10	表演 聆聽
---	---------------------	---------------------

學習單

情緒家族大團圓 你知道情緒可以分類嗎？請你將下列 20 種情緒，依照情緒的感受，分成八類，再將同一類的情緒塗上同一種顏色！此外，你也可按照情緒的強度，塗上不同深淺的顏色喔（例如：深藍、藍、淺藍、淡藍…）！

驚訝	幸福	焦慮	輕鬆	緊張
難過	挫折	嫉妒	害怕	得意
擔心	羨慕	滿足	生氣	高興
平靜	厭煩	無助	委屈	愧疚

學習單

情緒小偵探

在生活中，每個人都會透過肢體、聲音、表情 等，表達出各種情緒。請你從下面各種情境中，連連看 這種狀況，可能會產生那些情緒，而你可以怎麼適當回應呢？

主角所遭遇的事件	心情表現	我要怎麼回應主角的情緒
颱風天，爸爸還沒回來，小堅一直守在門口。	開心	
小美不敢一個人待在家中。	嫉妒	
老師稱讚小城打掃工作做得好。	害怕	
小華一直被班上同學捉弄取綽號。	厭煩	
爸爸不斷稱讚姐姐表現比小強好。	擔心	

情緒課程教學設計-三上

領域/科目		彈性學習課程(情緒)	計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級	總節數	共 3 節，120 分鐘
教學單元名稱		噴火龍，我懂你		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 能知曉每人生氣地強度並找到調適的方法。 2. 理解同理心並待之以人。		
	學習目標	1. 能知曉每個人生氣時會有不同的情緒強度。 2. 能找出調適生氣情緒的適當方法。 3. 明白同理心的含義。 4. 能以同理心對待同學。		
	議題融入	【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。		
教材來源		影片：「當我們童在一起－我是 EQ 高手」		
教學設備/資源		網路電腦、投影機		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量
一、情境引導 1. 教師問：「請大家分享，你曾經因為哪些事情而生氣呢？生氣時會有哪些行為表現呢？」 二、教學活動(一)	15 分	聆聽問題 分享情緒

1. 小恐龍情緒劇 (1) 影片欣賞：「當我們童在一起 - 我是 EQ 高手」。(2) 問題討論： ① 教師問：「小恐龍因為打籃球被撞，而表現的情緒，是哪種情緒呢？」 ② 教師問：「如果生氣指數最高 5 顆星，你覺得小恐龍得幾顆星，若是你遇到同樣的事情，你的生氣指數幾顆星呢？為什麼？」 ③ 教師問：「當小恐龍因為這件事而有很高的生氣指數，你覺得這可能會產生哪些不好後果呢？」 2. 我是小小預言家 (1) 戲劇演出：每次邀請兩位學生上台，抽出一個「事件」，用行動劇演出。演完後，讓演出「我」的同學表達這件事的情緒指數有多高（1-5 顆星）。接著，請台下同學扮演預言家，預言這樣的情緒反應，可能會產生什麼行為後果？ 事件抽籤字條如下： <u>同學說了我的壞話，我就破口大罵。</u> <u>明明不是我的錯，家人都誤會我，讓我生氣大哭。</u> (2) 提問與省思： ① 教師問：「從活動過程中，你發現如果沒有恰當地表現生氣情緒，會有哪些後果？」 ② 教師問：「當你在生活中，遇到類似上面的事件，你覺得怎麼樣的情緒回應比較好呢？」 三、歸納與結語 1. 當遇到生氣的事情時，如果沒有適度反應情緒，有時會帶給自己很大的麻煩，因此，學會如何將生氣指數壓低，並調整生氣的情緒是很重要。 2. 教師引導學生按照下列方法，試試看： ◎ 第一招＜停＞：要冷靜，不要採取行動，先評估對方是否有惡意，還是只是誤會一場。 ◎ 第二招＜想＞：思考這件事是自己處理比較好，還是請他人協助較好，想出沒有後遺症的方法。	15 分 10 分 20 10 分 10 分	安靜欣賞 專心回答 實作表演 踴躍發表 專心聆聽
---	---	---

◎ 第三招〈做〉：為了讓自己的情緒變好，可向對方要求道歉，也可透過做自己喜歡的事來調整情緒喔！ 教學活動(二) 1. 小恐龍情緒劇 2. 問題討論 ① 教師問：「如果你是小恐龍的同學，看見小恐龍摔倒了的第一瞬間，想到了什麼？」（在情緒臉譜上選出自己當下的情緒？）教師問：「請大家說說自己的理由。」（自由舉手發言。） ② 教師問：「如果你當時很想繼續玩球，會不會認為小恐龍摔倒也沒什麼？覺得沒什麼的同學請舉手。」 ③ 教師問：「影片中的小恐龍因不小心摔倒了而感到害怕，但是面對同學的反應，又覺得很生氣？如果換成是你遇到相同的情形，會有什麼情緒？」（請在情緒臉譜中選出可能會有 的情緒） ④ 教師問：「如果你覺得小恐龍有些可憐，想要安慰他，應該和他說什麼才能讓他的心情好一點？」（分組討論，想一想安慰的內容，再舉手發言。也在行動轉盤上選出自己的行動項目） ⑤ 教師問：「有沒有同學已經從剛才的影片中發現，能站在小恐龍的立場想一想他的心情，就是『同理心』的表現？」教師說明：「同理心是指能站在當事人的立場去思考當事人的感受。」 2. 同理心大考驗 (1) 模擬練習 ① 好朋友身體不舒服，家人來不及馬上帶他去 看醫生，只好讓他先待在學校，但是他又一直很不舒服，你要如何安慰他？（分組討論，再自由舉手發言，要說清楚內容。） ② 看見好朋友努力準備演講比賽，卻沒有得到自己理想中的成績而傷心難過，你可以如何 安慰他？（分組討論，再自由舉手發言。） ③ 同學因為期中考試的成績不理想而傷心，你可以如何安慰他？（分組討論，再自由舉手發言。） (三) 提問與省思 ① 教師問：「想一想，想要成為一個很有同理心的人，需要注意什麼？」 ② 教師提示學生：「自己是否曾經遇到不愉快的事情？自己當時的心情是怎樣？你會希望身邊的人 順著自己的感	15 分	踴躍回答
--	-------------	-------------

我懂你的心情學習單

★同理心小測驗

1. 當身邊的好朋友掉進一個黑洞裡，你會如何幫助他？

A. 在洞口放一個梯子，叫他自己爬上來。

B. 在洞口放一個梯子，大聲喊：「加油！我在洞口等著你，趕緊爬上來吧！」鼓勵他自己爬上來。

C. 在洞口放一個梯子，自己先走下去，再陪他一起爬上來。

我會選擇

理由是

★成為很有同理心的人，須注意以下幾點：（寫出代號）

1. 不要隨意評論，先肯定他人的感受。

如果告訴當事人：「這又沒什麼，小事嘛！不要去想就不會難過。」這樣是在_____（①肯定②否定）別人的情緒，可能會讓他心裡不舒服。

2. _____（①站在他的立場②依照自己的想法）猜猜看，他可能有什麼情緒？也可以想想看，自己是否曾經有一樣的經驗？當時自己的心裡是什麼感覺？應該告訴他：「我_____（①知道②不懂）你的感受，……。」

3. 陪伴。如果朋友經過你的安慰，情緒仍然不好，也可以陪他做想做的事。例如：散步、跑步、各自靜靜的看課外書，……等等。

4. _____（①暫時離開②和他生氣）。如果他仍然心情不好而不想說話，可以告訴他：「我先走開一會兒，等你心情好一點再說。」

情緒課程教學設計-三上

領域/科目		彈性學習課程(情緒)		計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
教學單元名稱		想法轉彎不怕壓力			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 發現一件事物可以從很多角度去觀察 2. 從不同的角度觀察某件事，也能發現不同的結論。 3. 學會覺察自己的情緒。 4. 如果遇到使自己心情不好的事件，學會轉念讓自己有好情緒。			
	學習目標	1. 能覺察自己的情緒，並接受它。 2. 學習放大視野，換個角度看事情，透過轉換想法來改變情緒。 3. 能認識因壓力而產生的焦慮情緒。 4. 能透過運動、配合呼吸放鬆身心，減輕焦慮的感覺。			
	議題融入	【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。			
教材來源		影片：「【當我們童在一起】—擁抱壓力沒煩惱 【當我們童在一起】—想法轉彎發現驚喜」			
教學設備/資源		網路電腦、投影機			
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	教學評量
一、情境引導(一) (一) 教師問：「當你很渴的時候，看到桌上有半杯水，你有什麼想法？是慶幸還有半杯水可以喝，還是認為只有				10 分	能安靜聆聽 能分享想法

半杯水而不高興？」（請在情緒臉譜上找出自己的情緒。） （二）教師問：「當我們的想法不同時，會不會也有不同的情緒感受？」 （三）教師問：「我們的情緒是不是很容易被自己的想法影響呢？」 二、教學活動(一) 1. 小恐龍情緒劇 2. 問題討論 (1) 教師說：「影片中的小恐龍期待已久的願望落空了，所以心情受影響。」（請在情緒臉譜上找出小恐龍的情緒。） (2) 教師問：「如果他一整天都維持這樣的心情，會不會很難受？」 (3) 教師問：「當小恐龍一直維持在心情不好的狀態中，家人會不會受他影響呢？」（請在情緒臉譜上找出小恐龍家人的情緒。） (4) 教師問：「後來小恐龍換一個想法讓自己的心情轉變，也使媽媽不再難過，這樣的方式好不好？為什麼？」（自由舉手發表意見） 3. 轉念大進擊 (1) 活動規則與說明 ① 各組同學仔細看著投影機上的圖片，再發表意見。 (2) 請各組討論，再各自舉手發表意見。 ① 教師問：「初次看見這張圖片，第一眼看見了什麼？再仔細看看，有沒有發現和第一眼看到的不同？」（自由舉手發表意見） ② 教師問：「當我們面對同一張圖片，可以從不同的角度看到不同的事物。同樣的，許多事情是不是我們更換想法，也可以產生不同的感受？」 （三）提問與省思	15 10 分 25 分	安靜欣賞 專心回答 觀察 討論 發表
--	-----------------------------------	---

1. 想一想：自己是不是曾經遇到不開心的事，換一個想法或做法後，心情也跟著改變了？（自由舉手發表）例如：被同學撞到，心裡很生氣。這時轉念猜想他可能是不小心的，同時提醒他和自己要認真走路，「氣」就會逐漸消失。 2. 教師問：「能舉出一項自己曾經發生的類似事件嗎？」（自由舉手發表意見） 3. 教師問：「當遇上自己不如意的事件，一直堅持自己的想法，會不會讓自己的心情好轉？」（自由舉手發表意見） 4. 教師問：「如果能讓自己的心情經常維持在愉快的狀態，是不是一件好事呢？想一想用什麼方法可以經常保持好情緒？」（自由舉手發表意見）		
三、歸納與結語(一) (一)同一事物，著眼在不同的部分觀看，看到的面向、樣子不一樣，就會有不同的想法。 1. 對於令自己期待落空，或令自己不如意的事，難免會有不舒服的感覺，這是正常的。要先了解自己真正的感受，才不會有一股莫名奇妙的氣，而不知道原因在哪裡？ 2. 情緒提醒我們知道自己的感受，明白自己需要什麼？能夠釐清自己的情緒後，才能找出替代的方法。（二）調適情緒三步驟： 1. 了解、接受自己的情緒。 2. 放鬆、深呼吸。 3. 轉換想法。 * 如果以上三種方法仍然無法解決事情，還可以請師長幫忙。	10 分	發表
四、情境引導(二) (一)教師問：「在日常生活中有沒有遇過會產生壓力的事情呢？」 (二)教師問：「遇到會產生壓力的事情時，身體或心理會有什麼感受呢？請在情緒臉譜及行動轉盤中選出你心中會有的感受。」（呼吸急促、心跳加快、焦慮、緊張、害怕、擔心、無助） 五、教學活動(二) 1. 測測看，你的壓力有多大？ (1)教師播放「當我們童在一起—擁抱壓力沒煩惱」。(2)觀看影片後，教師問：「影片中共有五個『壓力檢測』的題	10 分	聆聽

目，說說看，你的情形符合幾題呢？」（教師可以告訴小朋友，符合的題數越多，表示日常生活中的壓力越大。）		
2. 分組討論		
(1) 教師問：「說說看，因為壓力所產生的焦慮，對我們有什麼不良影響呢？」		
(2) 教師問：「討論一下，有什麼好方法可以減少壓力所帶來的焦慮感呢？」（先進行分組討論，再請學童發表）		
(3) 教師發下「我不怕壓力—和『壓力』好好相處」學習單，請小朋友就之前的討論心得完成學習單。		
3. 變身橡皮筋人，吹走壓力！	7 分	聆聽
(1) 活動規則說明：教師請小朋友先閉上眼睛，然後播放輕柔的音樂。在音樂聲中，老師說：「我們先來練習深呼吸。」「請你慢慢的吸氣，把氣吸到肚子裡，吸得非常非常飽之後，然後再慢慢的吐出來。」「好，我們現在來練習，一起做五次，『吸氣！』『吐氣！』」。老師說：「現在，請你把自己想像成是一個橡皮筋人。這個橡皮筋人有特異功能喔，可以透過吸氣來將自己的身體延展，並透過呼氣將身體放鬆回來。」教師邊講解邊示範。	25 分	聆聽 發表
(2) 活動進行：老師說：「好，橡皮筋人現在要開始展現特異功能了，請大家一邊吸氣一邊把手臂（手指頭、腳、腳趾頭、頭）盡量往外擴展，然後呼氣把手臂（手指頭、腳、腳趾頭、頭）收回來。」（反覆做此動作，將身體的各部位逐一伸展放鬆）老師說：「現在橡皮筋人好鬆喔！軟趴趴的可以整個貼在桌子上了。橡皮筋人現在動也不動了，只剩下輕輕呼吸，橡皮筋人快要睡著了！」如果有時間，孩子也放鬆想休息，就讓他們在桌上趴睡幾分鐘，再結束活動。（三）提問與省思：1. 教師問：「從活動過程中，你有沒有發現身體或心情有什麼改變？」2. 教師問：「你覺得這個活動對處在壓力與焦慮情緒中的人有什麼幫助？」	8 分	觀賞 討論 發表
六、歸納與結語(二)		聆聽
(一) 當壓力來臨時，焦慮不能幫助我們解決問題。當覺察到有焦慮的情緒來臨時，我們可以把自已變成橡皮筋人，利用肢體運動與呼吸的技巧，讓自已可以放輕鬆。		
(二) 我們也可以把焦慮的心情跟別人傾訴，或是唱唱歌、打打球，轉移一下注意力。更重要的是，對於預知會產生壓力的事情，要及早預做準備，準備得越充足，壓力就會越小喔！		
(三) 適當的壓力有助於追求進步，但過度的壓力則會影響我們的表現和健康。		

學習單一

想法轉彎發現驚喜

★發現情緒 每一個人對同一種事物的想法可能不同，觀察自己內心真正的想法，承認它並感覺它。（請在情緒臉譜上選出自己的情緒，並填寫空格、完成句子。）

1. 弟弟摔壞我心愛的玩具。

① 告訴自己：「我看見了我的_____（生氣、憤怒、難過……），我承認我有_____（生氣、憤怒、難過……）的情緒。」

② 深呼吸練習（可以重複做）。先吸氣（想像將陽光吸到身體不舒服的地方），再吐氣（將不舒服的情緒吐出去）。

★原諒與改變想法

弟弟年紀小，可能拿不穩玩具，

我要溫和的告訴他，

★發現情緒

2. 同學從我旁邊走過並且碰到我的手，害我把字寫歪了。

① 告訴自己：「我看見了我的_____（生氣、憤怒、難過……），我承認我有_____（生氣、憤怒、難過……）的情緒。」

② 深呼吸練習（可以重複做）。先吸氣（想像將陽光吸到身體不舒服的地方），再吐氣（將不舒服的情緒吐出去）。

★原諒與改變想法

可能因為他心裡著急而走得很快，所以

我要溫和的告訴他，

學習單二

我不怕壓力——和「壓力」好好相處

適當的壓力有助於追求進步，但過度的壓力則會影響我們的表現 和健康喔！因此，我們不要害怕生活或學習挑戰所帶來的壓力，相反的，卻要學習如何和「壓力」好好相處喔！

想一想：日常生活中有哪些事情會讓你產生壓力呢？（可複選）

☐參加考試前 ☐參加比賽前 ☐上台表演前 ☐打針吃藥前

其他情況：

想一想：當你有壓力時，你的身體會有什麼反應呢？（可複選）

☐心跳加快 ☐呼吸急促 ☐胃痛、肚子痛 ☐想上廁所

其他情況：

想一想：當你有壓力時，你的心理會有什麼感覺呢？（可複選）

☐焦慮不安 ☐無助害怕 ☐憂鬱悲傷 ☐亢奮浮躁

其他感覺：

想一想：你通常用什麼好方法，來減輕壓力對你產生的負面影響呢？
我的方法是～

觀摩學習：和同學分享你的方法，並且聽聽同學們都用什麼好方法。

說一說：經過觀摩活動後，你學到了哪些和壓力好好相處的新方法？

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級第一學期彈性學習課程讀寫課程表

各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	讀寫課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1 透過繪本引導孩子發現自我的概念，找到自己的獨特之處。 2 學生能說出自己的特色，不會過度在意他人對自己的評價。 3 透過本書的故事培養孩子尊重並欣賞他人不同的觀點的包容能力。 4 學生能認識自我、接納自我，喜歡自己。 5 能透過本書接觸與欣賞到國外畫家與不同畫風的展現。 6 能瞭解文章組織結構的發展。 7 能結合語文活動，進行句型的仿寫與童詩創作。 8 能依據繪本故事內容發展如何開始欣賞自己及他的的特點。				

配合融入 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語文 ☐ 數學 ☐ 健康與體育 ☒ 綜合課程	☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育
	表現任務 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。	

課程架構

教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自 選教材 /學習單
三上	3	你很特別	B-1-2-10-2 能邊聆聽，邊思考 B-1-2-1-2 能聽得正確 B-1-2-1-1 能注意聽 B-1-2 能確實把握聆聽的方法 B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材能力 C-1-1-3-2 能清楚說出自己的意思 C-1-1-2-4 能依照文意，概略讀出聲音的節奏 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思 C-3-3-7-1 能系統思考，並合輯的歸納重點。 1-2-5-2-4 能傾聽聚人的報告，並能清楚的表達自己的意思	1 透過繪本引導孩子發現自我的概念，找到自己的獨特之處。 2 學生能說出自己的特色，不會過度在意他人對自己的評價。 3 透過本書的故事培養孩子尊重並欣賞他人不同的觀點的包容能力。 4 學生能認識自我、接納自我，喜歡自己。 5 能透過本書接觸與欣賞到國外畫家與不同畫風的展現。 6 能瞭解文章組織結構的發	1. 藉由「我很特別」投影片故事欣賞與討論，讓學生瞭解每個人有不同的多元智能，要接納自己，並學習「將心比心」，體會別人內心的感受。 2. 藉由「自我介紹」活動，瞭解別人眼中的自己，並且從對同學的回饋中，學會欣賞與接納他人。 3. 透過自己實際動手做的「自我畫像」，瞭解、肯定自己；將自己不同的特點由一幅簡單的畫作中，顯性的表達出來；並在	1. 共讀文本：透過引導 提問理解文本內容。覺 察各自的獨特性與長 處，經過互相的學習模 仿中能認同別人、喜歡自己。 2. 讀唇語比賽：利用嘴型表達語詞，不能出聲音，體驗聽障者在與人溝通時的不便。 3. 小朋友可以把這本書帶回家，慢慢欣	1. 能正確發音以流利的口語表達 故事的訊息，並 有適切的表情跟肢體動作。 2. 能利用句子和 圖像完成學習單。	閱讀學習單

			2-1-2-4 體驗各種色彩圖像、聲音、姿態、表情、動作的美感，並表達自己的感受 1-1-1 發現自的長處及優點 1-2-1 認識有關自我的觀念 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己	展。 7 能結合語文活動，進行句型的仿寫與童詩創作。 8 能依據繪本故事內容發展如何開始欣賞自己及他的的特點。	「自我畫像」中學習欣賞他人的展現出特點與接納他人不同的表現。	賞、閱讀；並與家人分享、討論，完成學習單。		
三上	3	我的妹妹聽不見	綜合領域 1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群人權議題 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。	1 能確實掌握書籍內容的重點。 2. 了解聽障的生活方式。 3. 尊重身心障礙者的學習與生活方式。 4. 關心與接納身心障礙者。	1. 從繪本中了解到聽障者的不便。 2. 學習如何與聽障者相處，並從旁觀者角度觀察相處模式是否合適。	1. 共讀文本：透過引導提問理解文本內容。覺察各自的獨特性與長處，經過互相的學習模仿中能認同別人、喜歡自己。 2. 深入導讀，請小朋友提出疑問或說出心裡的話。並引導從日常生活中去舉例，激發孩子的思考，引出孩子的想法，形成對話與討論。 3. 小朋友可以把這本書帶回家，慢慢欣賞、閱讀；並與家人分享、討論，完成學習單。	1. 能正確發音以流利的口語表達故事的訊息，並有適切的表情跟肢體動作。 2. 能利用句子和圖像完成學習單。	閱讀學習單

三上	4	怪獸的字典有困難	1-1 能說出曾經面對的困難是什麼。 1-2 能說明解決困難的方法是什麼。 2-1 能仔細觀察最後三張沒有文字的圖片。 2-2 能用小組討論的方式，寫出最後一段的結尾。 3-1 能用完整的語句回答老師的提問。 4-1 能利用圖書館或者網路查詢資料。 5-1 能利用「作文創造思考學習單」上，老師提示的段落內容，寫出一篇關於自己克服困難經過的短文。	1.能說出解決問題或困難的方法。 2.能仔細的觀察圖片，寫出一小段結尾。 3.能用完整的語句回答問題。 4.學習利用各種不同的方式查閱資料。 5.能利用老師提示的段落內容寫出一篇短文。	B1-1-6 能學會使用禮貌語言，適當應對。 B1-3-9 能聽出說話者表達的技巧與特色。 C1-1-2 能用完整的語句回答問題。 F1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 F1-1-2 能在口述和筆述作文中，培養豐富的想像力。 E1-7-5 能理解在閱讀過程中，所觀察到的訊息。 E1-2-1 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 E1-7-7 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 F1-3-4 能認識並練習寫作簡單的記敘文和說明文。	1. 共讀文本：透過引導提問理解文本內容。覺察各自的獨特性與長處，經過互相的學習模仿中能認同別人、喜歡自己。 2. 深入導讀，教師引導說明：故事中的角色都解決了問題，他們是怎麼做到的？把你的發現記錄下來 3. 請小朋友以分組的形式，發表跟「困難」有關的故事或成語並記錄於黑板上。 4. 請學生發表生活上的小智慧。完成學習單	1. 能正確發音以流利的口語表達故事的訊息，並有適切的表情跟肢體動作。 2. 以分組的形式，發表跟「困難」有關的故事或成語並記錄。 3. 能利用句子和圖像完成學習單。	閱讀學習單
三上	2	海底來的祕密	C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確 C-2-4 能把握說話重點，充分溝通 E 2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷 E 2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動	1. 能注意到作者想表達的內容及細節。 2. 能夠運用想像，將書中圖畫編輯成有文字的故事。	1. 不經文字引導，讓孩子找出作者想表達的故事。 2. 孩子用自己的方式來說故事。	1. 共讀文本：透過引導提問理解文本內容。覺察各自的獨特性與長處，經過互相的學習模仿中能認同別人、喜歡自己。 2. 分組問題討論，老師問題引導學生回答，做為編輯	1. 能正確發音以流利的口語表達故事的訊息，並有適切的表情跟肢體動作。 2. 分組問題討論，老師問題引導學生回答，做為編輯	閱讀學習單

			E 2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 F-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品			答，做為編輯故事的素材。	故事的素材。寫完問題重點，將它們連貫起來，編成一篇故事。	
三上	2	彩繪玻璃海洋	C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確 C-2-4 能把握說話重點，充分溝通 E 2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷 E 2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動 E 2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 F-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品	藉由閱讀 <u>彩繪玻璃海洋</u> ，侯維玲，民 88 年書中三個主角不同的心情故事，讓學生可以對親情的關懷與體認，以及對生命的意義有更具體、更深刻的認識與省思。	1. 閱讀完本書，並能瞭解書中三個主角所處的環境給予主角的心情故事有何分別？ 2. 就三個不同主角的心情故事中，挑選一個與自己心情符合的故事（曾經發生過的事情），加以闡述為何書中主角的故事與自己的故事相近的原因。 3. 讀完本書之後，對家人（尤其是對父母親）工作的辛苦以及疼愛自己子女的心情有更深的體認，並能更具體對於父母的疼愛與關懷給予實際的回饋行動。	1. 共讀文本：透過引導 提問理解文本內容。覺 察各自的獨特性與長 處，經過互相的學習模 仿中能認同別人、喜歡自己。 2. 分組問題討論，學生能透過故事內容反省親情體認與父母的辛苦。	1. 能夠將本書分隔為三個主角的故事結合，以利閱讀以及教學活動的進行。 2. 能於書本故事中尋找三個故事主角的名字，並且概略閱讀書本內容。 3. 能利用學習單記下問題答案並發表。 4. 能理解故事內容並與就經驗鄉連結。 5. 能透過故事內容反省親情體認與父母的辛苦。	閱讀學習單

表格不足請自行增加

讀寫課程教學設計-三上

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)		計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
教學單元名稱		你很特別			
學習重點	學習表現	B-1-2-10-2 能邊聆聽，邊思考 B-1-2-1-2 能聽得正確 B-1-2-1-1 能注意聽 B-1-2 能確實把握聆聽的方法 B-2-2-8-2 能具備聆聽不同媒材能力 C-1-1-3-2 能清楚說出自己的意思 C-1-1-2-4 能依照文意，概略讀出聲音的節奏 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思 C-3-3-7-1 能系統思考，並合輯的歸納重點。 1-2-5-2-4 能傾聽聚人的報告，並能清楚的表達自己的意思 2-1-2-4 體驗各種色彩圖像、聲音、姿態、表情、動作的 美感，並表達自己的感受 1-1-1 發現自的長處及優點 1- 2-1 認識有關自我的觀念 1-2- 1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己 1-3- 1-2 斤賞並接納他人		核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
	學習內容	1. 藉由「我很特別」投影片故事欣賞與討論，讓學生瞭解每個人有不同的多元智能，要接納自己，並學習「將心比心」，體會別人內心的感受。 2. 藉由「自我介紹」活動，瞭解別人眼中的自己，並且從對同學的回饋中，學會欣賞與接納他人。 3. 透過自己實際動手做的「自我畫像」，瞭解、肯定自己；將自己不同的特點由一幅簡單的畫作中，顯性的表達出來；並在「自我畫像」中學習欣賞他人的展現出特點與接納他人不同的表現。			
	學習目標	1 透過繪本引導孩子發現自我的概念，找到自己的獨特之處。 2 學生能說出自己的特色，不會過度在意他人對自己的評價。 3 透過本書的故事培養孩子尊重並欣賞他人不同的觀點的包容能力。 4 學生能認識自我、接納自我，喜 自己。 5 能透過本書接觸與欣賞到國外畫家與不同畫風的展現。 6 能瞭解文章組織結構的發展。 7 能結合語文活動，進行句型的仿寫與童詩創作。 8 能依據繪本故事內容發展如何開始欣賞自己及他的的特點。			
	議題融入	【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。			
教材來源		班級共讀——「你很特別」			
教學設備/資源		單槍投影機、繪本、彩色紙卡			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量
【活動一】熱身討論 1 簡單介紹—「你很特別」的書。 2 提問問題：你很特別是什麼意思？你覺得自己有沒有很特別？為什麼？ 3 讓小朋友發表自己的看法。 4 結論：沒有一定的答案，每個小朋友都有不同的看法和觀點，教師可稍微提示。 【活動二】繪本導讀 1 欣賞封面的畫風，並試著找出書名、作者、繪圖者、出版社。（教師可加強補充） 2 先不打開書，猜一猜封面上「你很特別」？會是在講些什麼？為什麼？ 3 閱讀故事內容，請學生輪流朗讀，每組讀一頁，同時一邊預測故事的發展。 4 寫下書中不明白的詞語或句子，師生共同討論。 【活動三】深入導讀 ◎ 請小朋友提出疑問或說出心裡的話。 ◎ 問題與討論 分＜三個層次＞提問，每個問題老師不斷再深入質問：「為什麼？」「你有什麼看法？」「如果是你，你會……」並引導從日常生活中去舉例，激發孩子的思考，引出孩子的想法，形成對話與討論。 * 第一層次：記憶層（概念資訊、角色情節、結局、表象記憶） 1 主角是誰？ 2 請你想一想，胖哥和別的薇美克人有什麼不同？ 3 胖哥身上被貼上什麼東西？為什麼？	15 25 25 15	能熱烈參與討論 口頭發表 口頭發表 用筆寫下問題 能正確說出書名、作者、繪圖者、出版社 能仔細聆聽 口頭發表 能簡單回答教師提問的問題 口語表達能力

* 第二層次：理解層 1 想一想，胖哥為什麼身上會被貼上點點？ 2 伊萊是誰？你能大概的形容一下或解釋嗎？ 3 露西亞跟胖哥說了什麼話？你贊成不贊成露西的話嗎？為什麼？ * 第三層次思考層 1 假如你是胖哥？你會怎麼做？為什麼？ 2 文中的伊萊引伸為誰？為什麼？ 3 我們應如何欣賞他人的特點？例如：如何欣賞胖哥或露西亞？ 4. 你在意別人對你的看法或意見嗎？為什麼？ 5 你能想出自己的特別的地方嗎？說一說。 結尾：當小朋友說出自己觀點時，教師都應當給予鼓勵與尊重，沒有標準的答案，因為每個人看到的世界不一定一樣，都應該給予肯定。 【活動四】班級共讀學習單 小朋友可以把這本書帶回家，慢慢欣賞、閱讀；並與家人分享、討論，完成學習單。	15 15 10	簡單討論 能勇敢說出自己的想法 尊重別人的意見 回答問題 欣賞能力 口語表達能力 熱烈討論 回答問題 能回答問題 發表自己的意見 說出自己的想法 仔細聆聽 完成學習單
--	-------------------------------	---

班級共讀——【你很特別】閱讀學習單（一）



__年__班 姓名：

1、書中介紹是什麼樣的人才可以被貼上金星的貼紙？

2、那什麼樣的人會被貼灰點的貼紙呢？

3、書中的主角——「胖哥」為什麼被貼滿灰點貼紙？為什麼？

4、伊萊對胖哥說了什麼話，讓他產生了信心？

5、如果你是書中的「胖哥」話，當你被貼上金星或灰點貼紙時，你會有什麼感受呢？

6、有沒有人覺得你很不錯或覺得你哪裡不好的經驗，請試著寫下來。

班級共讀——【你很特別】閱讀學習單（二）

__年__班 姓名：

分析自己

◎你了解自己嗎？你喜歡不喜歡自己呢？你知道自己有什麼優點？又有什麼缺點呢？請你在下列中間的小圈內先填上你自己的姓名，再外面四個框框裡寫上你的：興趣、個性、情緒、優點、缺點…等等。

興趣：

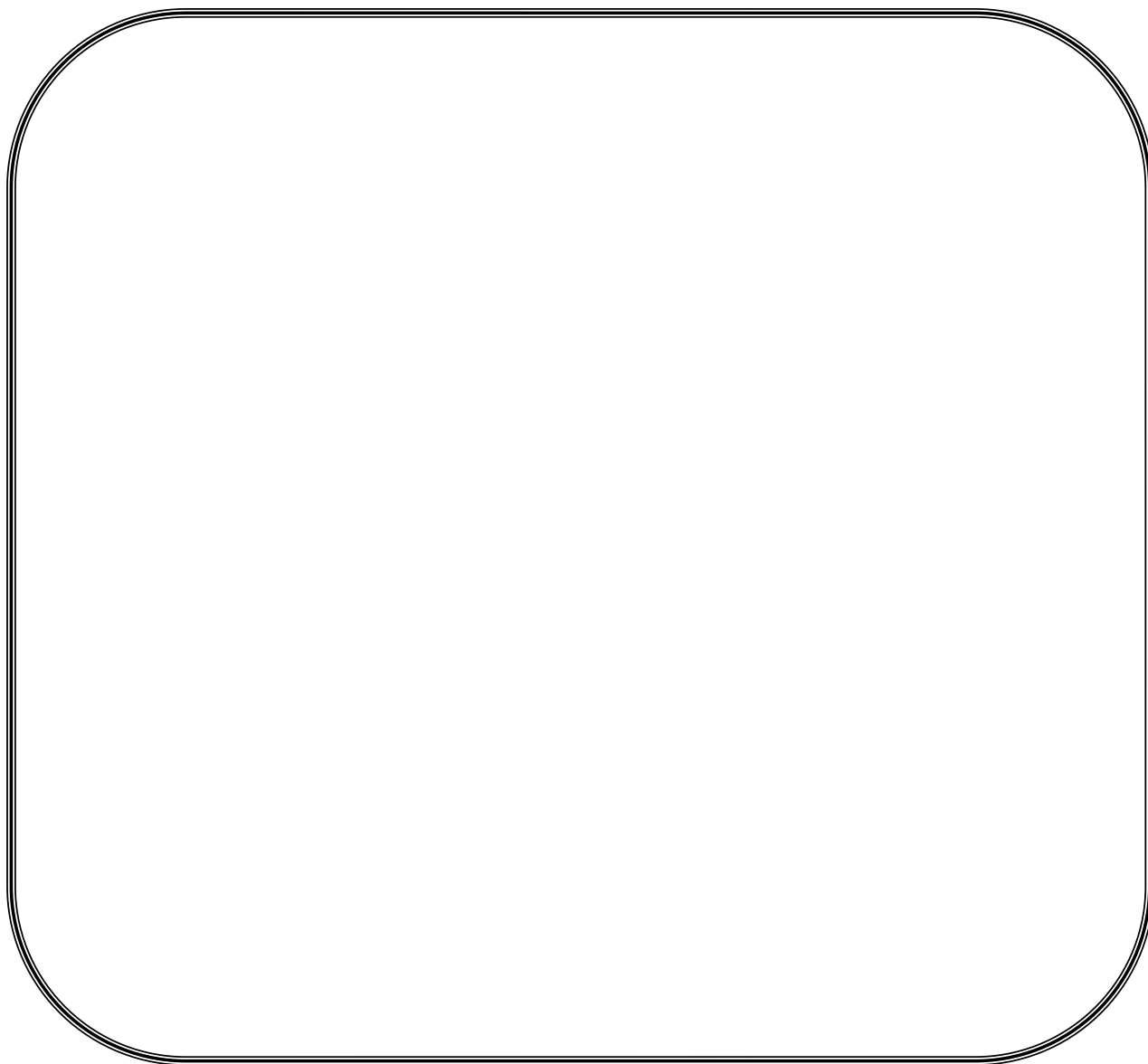
個性：

優點：

缺點：

◎ 那麼自己覺得最特別的地方是～

◎ 簡單的畫下一幅自畫像



讀寫課程教學設計-三上

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)	計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級		
教學單元名稱		我的妹妹聽不見		
學習重點	學習表現	綜合領域 1-3-1 欣賞並接納他人 1-3-2 尊重與關懷不同的族群 人權議題 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 從繪本中了解到聽障者的不便。 2. 學習如何與聽障者相處，並從旁觀者角度觀察相處模式是否合適。		
	學習目標	1. 能確實掌握書籍內容的重點。 2. 了解聽障的生活方式。 3. 尊重身心障礙者的學習與生活方式。 4. 關心與接納身心障礙者。		
	議題融入	【人權教育】E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。		
教材來源		班級共讀——「我的妹妹聽不見」		
教學設備/資源		繪本 PPT、電腦、投影機、字詞條、計時器		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量

一、準備活動 繪本我的妹妹聽不見、唇語比賽題目條、投影機、繪本投影片、電腦。 二、發展活動 1. 閱讀及欣賞繪本 老師運用抑揚頓挫的語調朗誦繪本，適時做解釋與模仿書中主角的動作，讓學生更有臨場感。	10 30	能仔細聆聽
2. 問題討論 ● 媽媽在教妹妹說「球」的時候，妹妹說成什麼？ ● 為什麼老師和小朋友常常聽不懂妹妹說什麼？ ● 妹妹喜 跟姊姊到哪裡去？ ● 她的妹妹是個怎樣的人？ ● 她的妹妹會做哪些事？ ● 妹妹瞭不瞭解姊姊的話？ ● 聽障者會遺傳嗎？ ● 你認為聽障者生活上最不方便的是什麼？怎麼幫助他？ ● 除了用手勢以外，還可以用怎樣的方式和一個聽障者溝通？如果你是故事中妹妹的同學，你願意為她做些什麼？ 三、綜合活動 (一)讀唇語比賽 利用嘴型表達語詞，不能出聲音，體驗聽障者在與人溝通時的不便。 第一關：台上同學用嘴唇以不發出聲音的方式說出字詞，讓台下的小朋友猜測。(題目從國語課本中的圈詞抽出) 第二關：同樣方式分組競賽，在時間限制內可答對最多題的組別獲勝。 (二)分享活動的心得與感想 (1) 當對方猜不出你的意思時你會有什麼感覺？ (2) 說明：要多體諒身體不便的人的感受並主動關懷他們，並珍惜自己健康的身體。	40 30 10	能簡單回答教師提問的問題口語表達能力 簡單討論 能 敢說出自己的想法尊重別人的意見 回答問題 能積極參與口語表達能力熱烈討論回答問題 能回答問題發表自己的意見說出自己的想法

讀寫課程教學設計-三上

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)		計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級			
教學單元名稱		怪獸的字典有困難			
學習重點	學習表現	1-1 能說出曾經面對的困難是什麼。 1-2 能說明解決困難的方法是什麼。 2-1 能仔細觀察最後三張沒有文字的圖片。 2-2 能用小組討論的方式，寫出最後一段的結尾。 3-1 能用完整的語句回答老師的提問。 4-1 能利用圖書館或者網路查詢資料。 5-1 能利用「作文創造思考學習單」上，老師提示的段落內容，寫出一篇關於自己克服困難經過的短文。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	學習內容	B1-1-6 能學會使用禮貌語言，適當應對。 B1-3-9 能聽出說話者表達的技巧與特色。 C1-1-2 能用完整的語句回答問題。 F1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 F1-1-2 能在口述和筆述作文中，培養豐富的想像力。 E1-7-5 能理解在閱讀過程中，所觀察到的訊息。 E1-2-1 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 E1-7-7 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 F1-3-4 能認識並練習寫作簡單的記敘文和說明文。			
	學習目標	1. 能說出解決問題或困難的方法。 2. 能仔細的觀察圖片，寫出一小段結尾。 3. 能用完整的語句回答問題。 4. 學習利用各種不同的方式查閱資料。 5. 能利用老師提示的段落內容寫出一篇短文。			
	議題融入	【人權教育】E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。			
教材來源		班級共讀——「怪獸的字典有困難」			
教學設備/資源		繪本 PPT、電腦、投影機			
教學活動設計					

教學活動內容及實施方式	時間	教學評量
一. 準備活動： (一) 全班分成四組。 (二) 引起動機： 1. 詢問小朋友有無遇到困難的經驗？怎麼克服困難？ 2. 詢問小朋友有沒有人知道誰曾經說過：「我的字典裡沒有困難兩個字。」？ 二. 發展活動： 故事開始。 三. 綜合活動： (一) 討論結局—各組運用豐富的想像力，用完整且通順的句子，為本繪本的最後寫一小段結局。 (二) 各組上臺發表。 (三) 教師總結：總結故事內容，並請小朋友想想對整篇故事有沒有覺得奇怪的地方，下一次上課做分享與討論。 —— 第一節課結束 —— 一.準備活動： (一) 全班分成四組。 (二) 引起動機：教師引導學生回憶故事內容—故事發生地點、人物、事件…等。 二.發展活動： (一) 教師引導說明：故事中的角色 解決了問題，他們是怎麼做到的？把你的發現記錄下來：1. 爬山的老先生 2. 大頭怪獸 3. 西米露 4. 怪獸村裡的怪獸(抽籤決定發表的角色)。 (二) 小組討論並紀錄。 (三) 上臺發表。 三.綜合活動： (一) 解決故事中的疑惑，全班共同討論。 (二) 教師總結：下課或回家想想並找資料，看有那些故事或成語跟「困難」有關的，下次發表。	3 5 10 5 12 5 3 5 2 5 8 15	口頭評量 口頭評量 實作評量 口頭評量 口頭評量 紙筆評量 口頭評量 口頭評量

	2	
—— 第二節課結束 ——	3	
一. 準備活動：	7	口頭評量
(一) 全班分成四組。		
(二) 引起動機：教師舉一個跟「困難」有關的故事 (愛迪生發明電燈的經過)。	12	
二.發展活動：		
請小朋友以分組的形式，發表跟「困難」有關的故事或成語並記錄於黑板上。	15	實作評量同儕互評
三.綜合活動：		
(一) 師生共同討論黑板上，小朋友所寫下來的故事之內容與成語的意思。		
(二) 教師總結：回去問問爸媽或者上網查一查生活上的小智慧，下次發表。	3	
—— 第三節課結束 ——		口頭評量
一. 準備活動：		
(一) 引起動機：教師提問—你們覺得困難像什麼？為什麼？	5	
二. 發展活動：		口頭評量
請學生發表生活上的小智慧。例：剪刀用久了容易變得鈍的，不好剪。該怎麼做才能使剪刀恢復銳利呢？三. 綜合活動：		
寫作教學—		
(一) 先訂題目：可以利用上一節課所討論出來的成語或者小朋友的座右銘來訂題目。	10	
(二) 確定內容：可想想過去所遇到的困難，或者現在正面臨的困難。	2	
(三) 分段：起、承、轉、合該寫那些內容。	2	口頭評量
(四) 利用老師提供的各段內容練習寫成一篇短文。	3	
(五) 回家完成學習單。	18	
—— 本單元結束 ——		實作評量

字典裡的困難

班級：__ 姓名：

一、想一想，什麼事情曾經讓你覺得困難？你用什麼方法來解決？解決困難後的心情如何呢？

◆ 困難的事情：_____。

◆ 解決困難的方法或過程：

_____。

◆ 解決困難後的心情：_____。二、你覺得困難像什麼？

_____。

三、在你聽過或看過的故事中，那一個故事裡的主角，他克服困難並且成功的過程讓你最感動？_____。

四、當你以後再遇到困難或問題時，你會用什麼話勉勵自己，鼓勵自己積極面對問題：_____。

五、家人勉勵小朋友的話：_____。

讀寫課程教學設計-三上

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)	計者	三年級教學團隊	
實施年級		國小三年級			
教學單元名稱		海底來的祕密			
學習重點	學習表現	C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確 C-2-4 能把握說話重點，充分溝通 E 2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷 E 2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動 E 2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 F-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	學習內容	1. 不經文字引導，讓孩子找出作者想表達的故事。 2. 孩子用自己的方式來說故事。			
	學習目標	1. 能注意到作者想表達的內容及細節。 2. 能夠運用想像，將書中圖畫編輯成有文字的故事。			
	議題融入	【人權教育】E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。			
教材來源		班級共讀——「海底來的祕密」			
教學設備/資源		繪本 PPT、電腦、投影機			
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	教學評量	

一、準備活動 繪本、分組名單、討論的題目 二、發展活動 1. 先讓學生獨自欣賞，找尋書裡的秘密。 2. 老師引導，同學發表自己找到的秘密。 3. 分組問題討論，老師問題引導學生回答，做為編輯故事的素材。 (1)主角是誰？(幫他取個名字) (2)他在哪裡？那裡還有誰呢？(地點及人物) (3)為什麼他們會在那裡？(點出時間)	5 10 25	專心欣賞 主動發表 認真討論 尊重同學想法，主動表達意見
(4)他在做什麼呢？(事件) (5)寄居蟹跟主角說了什麼？(角色對話) (6)主角跟招潮蟹說了什麼？(角色對話) (7)主角為什麼會檢到一個古董相機？(事件由來) (8)主角怎麼處理這個相機呢？(解決問題) (9)他會從相機的底片中，發現那些秘密呢？每一種秘密又有什麼特別呢？(請從圖片中慢慢想像) (10)看完相片後，主角做了什麼事？怎麼處理相機？ (11)接著這相機會到哪裡去呢？漂流的過程又有哪些精采的故事呢？ (12)最後誰會檢到這相機呢？為什麼？(故事結尾) 4. 寫完問題重點，將它們連貫起來，編成一篇故事。 三、綜合活動 1. 各組上台發表。 2. 檢討各組表現及心得分享。	10 分 20 分 10	認真思考 主動發表專心聆聽 能提出重點

讀寫課程教學設計-三上

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)	計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級		
教學單元名稱		彩繪玻璃海洋		
學習重點	學習表現	C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確 C-2-4 能把握說話重點，充分溝通 E 2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷 E 2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動 E 2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 F-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 閱讀完本書，並能瞭解書中三個主角所處的環境給予主角的心情故事有何分別？ 2. 就三個不同主角的心情故事中，挑選一個與自己心情符合的故事（曾經發生過的事情），加以闡述為何書中主角的故事與自己的故事相近的原因。 3. 讀完本書之後，對於家人(尤其是對父母親)工作的辛苦以及疼愛自己子女的心情有更深的體認，並且能更具體對於父母的疼愛與關懷給予實際的回饋行動。		
	學習目標	藉由閱讀 <u>彩繪玻璃海洋</u> ，侯維玲，民 88 年書中三個主角不同的心情故事，讓學生可以對親情的關懷與體認，以及對生命的意義有更具體、更深刻的認識與省思。		
	議題融入	【海洋教育】E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。		
教材來源		班級共讀—「彩繪玻璃海洋」		
教學設備/資源		繪本 PPT、電腦、投影機		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量
本閱讀教學活動分成兩個階段。 第一節課（前 40 分鐘）先由指導老師領讀本書，將本書分成三個部份：「小茉曾經航行彩繪玻璃海樣」、「小緬尋找媽媽的座頭鯨」、以及「希樂來自法拉盛的十七封信」。 第二節課（後 40 分鐘）再由指導老師藉由學習活動或學習單等方式引導學生回想及聯想書中內容與日常生活經驗相連結，並且能抒發閱讀厚的心得以及啟示。 教學活動一：導讀 利用「尋找主角」活動將本書分隔成三個主角的心情故事，教師可以發問的問句如下： 「這本書中由哪些主角的故事所組合而成？誰能在最短的時間內找出來呢？」教師可以隨時提示書中哪裡可以找到故事的主角，藉由尋找主角的活動也可以使學生概略先讀一遍故事。 教學活動二：閱讀重點提示 利用重點問具提示學生閱讀本書時需要注意的要點，以利教學活動的實施，教師可以發問的問句如下： 「既然書本內容可以分成三個主角的故事，是不是每個主角描述的故事內容皆相同呢？」、「如果不是，那麼三個主角故事內容分別的中心內容又是什麼呢？」 教學活動三：「屬於自己的旅行」帶讀 將作者所寫的「屬於自己的旅行」一文，經由指導教師帶讀，讓學生能夠印證教學活動一中所找的主角對不對，以及教學活動二中重點問句的內容作一簡單的描述，並讓學生開始迫不及待想要閱讀本書。 ——第一節課完—— 教學活動一：回想書中內容 請學生回答書中可分為哪三個部份，三個部份中主角的心情故事是否相同？如果不同，可以簡單說明不同的地方在哪邊嗎？	10 5 25 10 15	學生能夠將本書分隔為三個主角的故事結合，以利閱讀以及教學活動的進行。 能於書本故事中尋找三個故事主角的名字，並且概略閱讀書本內容。 學生能透過教師的重點問句，加深印象書本中應該要注意的重點內容。 學生能將此文認定為代表本書簡介文章，並引發閱讀興趣。 學生能利用學習單記下問題答案並發表。 學生能理解故事內容並與就經驗鄉連結。

學活動二：印證日常生活經驗 三個故事的內容中，有沒有哪一個故事的內容和曾經發生在生活中的故事很相似的？是否願意發表與大家分享？ （若沒有，指導教師應先拋磚引玉，分享其內容再由學生發表） 教學活動三：省思與體認 讀完本書之後，對於家人（尤其是對父母親）的工作辛苦以及疼愛子母的心情是否有更深的體認？是否有相對應的生活故事可以提供分享？ 歸納與總結 ——第二節課結束——	15	學生能透過故事內容反省親情體認與父母的辛苦。
--	-----------	-------------------------------

學 習 單 (三之一)

書名：彩繪玻璃海洋

作者： 譯者： 出版社：

◎ 從本書中我們可以認識不同面向的美國，請跟著三位 年的經歷神遊一番吧！

◎ 「辛西亞那兒」有什麼？

◎ 什麼是彩繪玻璃？

◎ 書中提到彩繪玻璃可以做成何種物品？

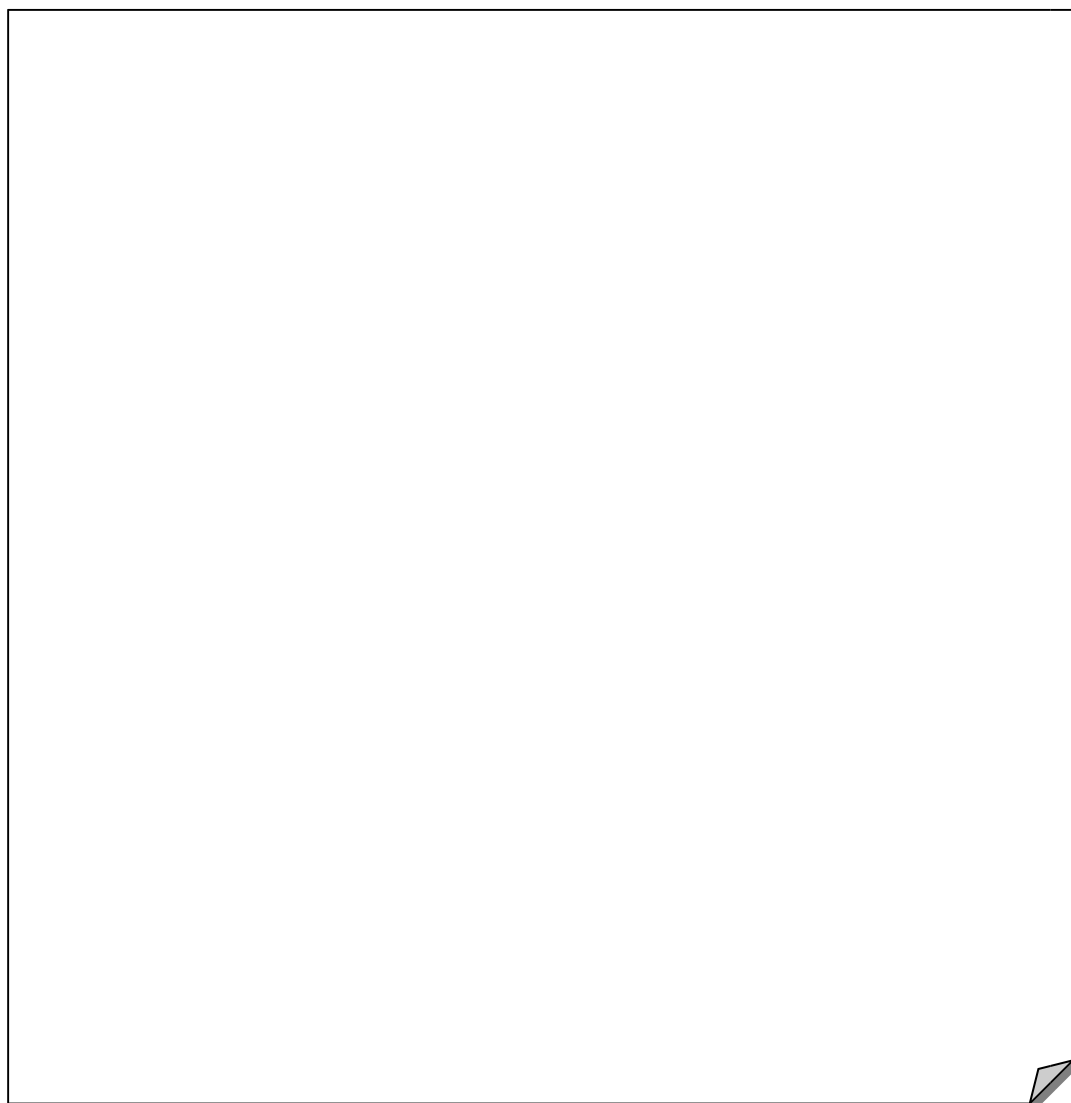
◎ 書中提到美國東北部的丘陵小鎮是個四季分明的地方，請擇要寫出來。

天：	冬天：	春天：

◎書中有許多描寫光透過彩繪玻璃所造成的景象，請節錄出來。

◎小茉所描述的家庭及童年生活給你什麼樣的感覺？

◎根據作者的描述，想像一下小茉媽媽彩繪玻璃海洋的圖樣：



學 習 單 (三之二)

書名： 彩繪玻璃海洋

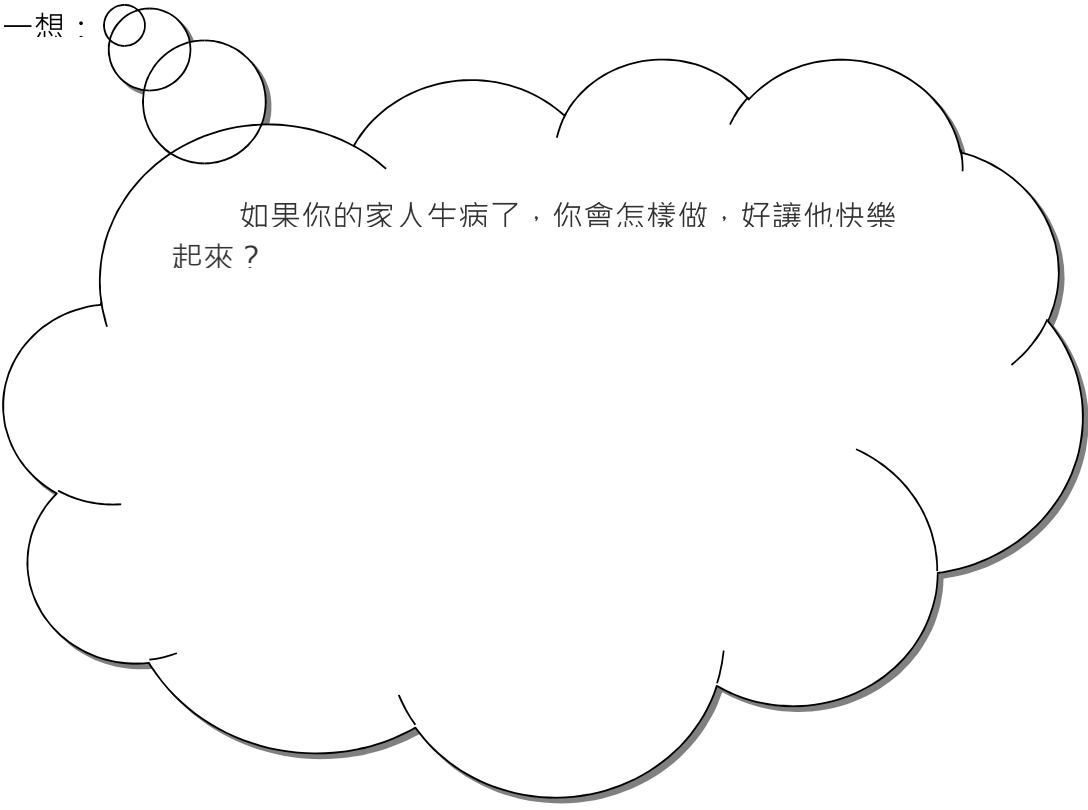
※媽媽的座頭鯨

◎小緬一家人去哪裡旅行？為什麼？

◎小緬在這次旅行中的心情如何？

◎試著描述他們在「海岸農莊」住的房間是什麼樣子的？

想一想：



如果你的家人牛病了，你會怎樣做，好讓他快樂起來？

學習單 (三之三)

書名： 彩繪玻璃海洋之來自法拉盛的十七封信

跟著希樂的腳步暢遊一下美國紐約市吧！請根據他寄給媽媽的 17 封信，整理出他去過的地方。



◎看了希樂的紐約行，你最想去哪幾個地方？那裡有些什麼？ ◎希樂的爸爸說：跟別人不一樣的人活得很辛苦。你覺得呢？為什麼？

◎在第七天，希樂為何會生爸爸的氣？他跟爸爸和好了嗎？

◎希樂的爸爸為何會從搖滾歌手變成餐廳服務生？他還有什麼夢想？

◎希樂的爸媽為何離婚？有可能復合嗎？

◎你有跟別人不一樣的地方嗎？它是你的困擾還是你的驕傲？你想改變它嗎？

◎你有什麼夢想？要如何實現？

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級第一學期彈性學習資訊課程表

設計者：三年級教學團隊

教材來源	自編	教學節數	每週一節
教材分析	本學期以視窗控制、文書編輯、網路運用、電腦繪圖為主軸，安排各種入門主題，並盡量選用自由軟體、善用網路資源，期望在使用資訊軟體時，能兼具資訊能力素養的養成與資訊倫理的實踐，且在符合資訊安全的前提之下，成為新時代的資訊小尖兵。 第一單元 共 5 節【電腦是我的好朋友】：視窗作業系統、滑鼠使用技巧第二單元 共 5 節【大家來打字】：中英文輸入、基本文書編輯 第三單元 共 5 節【神奇的網路世界】：瀏覽器、網路搜尋、閱讀認證系統、程式設計 第四單元 共 5 節【我是小畫家】：企鵝神奇畫板、小畫家		
學習目標	1. 認識電腦及其周邊設備 2. 養成正確的電腦使用習慣 3. 了解滑鼠的種類及用法 4. 認識鍵盤及了解基本的文字輸入方法 5. 學會不同輸入法之間的切換及使用注音輸入法 6. 學會基本文書編輯技巧及文字格式設定 7. 認識網際網路及學會使用 Mozilla Firefox 等瀏覽器 8. 學會搜尋網路資料 9. 學會使用 Google 地圖、街景地圖 10. 學會使用「讀步彰化·飛閱雲端」閱讀線上認證系統 11. 學會 Lightbot 程式設計 12. 學會使用 Tux Paint 企鵝神奇畫板 13. 學會使用小畫家 14. 養成正確的使用網路習慣及良好的資訊素養		
相對應能力指標文字敘述	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢 安全距離等，以維護身體健康。 1- 2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。 2- 2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 2-4-1 認識電腦硬體、軟體、輸入和輸出等基本設備，有應用自由軟體的概念。 2- 4-3 認識程式語言、了解其功能與應用。有開放規格、自由軟體的概念。 3- 2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。		

	4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4- 3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5- 2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。
--	---

單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源
第一單元 電腦是我的好朋友	5	1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-4-1 3-2-1 4-2-1 5-2-1 5-3-3 5-3-4	1. 瞭解電腦與生活的關係 2. 瞭解電腦教室規範與如何正確使用電腦 3. 認識電腦的基本組合及週邊設備 4. 認識軟體與視窗作業系統 5. 學會如何開機、關機 6. 認識桌面與圖示 7. 學會如何使用滑鼠 8. 學會如何視窗操作 9. 學會如何使用工作列、開始按鈕及開始功能表 10. 學會如何使用小算盤 11. 學會如何使用小遊戲來練習滑鼠操控技巧 12. 學會如何設定系統音量 13. 學會如何使用注音小鍵盤按出中文字 14. 學會更換桌布與螢幕保護裝置 15. 瞭解個人資料安全的重要性 16. 學會如何使用 Google 街景地圖	第一節【電腦初體驗】 1. 討論為什麼要學習電腦 2. 討論在電腦教室要注意什麼 3. 介紹電腦的基本組合及週邊設備 4. 介紹滑鼠的使用技巧 5. 介紹軟體與視窗作業系統 6. 介紹電腦開機的技巧 7. 示範如何縮放及移動視窗，並讓學生實際操作 8. 介紹電腦關機的技巧 第二節【電腦小幫手】 1. 討論電腦與生活的關係 2. 介紹滑鼠與游標 3. 介紹正確的電腦操作姿勢 4. 複習如何縮放及移動視窗 5. 介紹小算盤的使用方式 6. 介紹滑鼠練習小遊戲 7. 介紹系統音量設定 第三節【滑鼠尋寶趣】 1. 公用電腦愛惜與保護	電腦教室三大守則 海報 電腦教室設備 動畫影片 動畫影片 正確與錯誤的電腦操作圖片 小算盤 清除牙菌大作戰 、 相片分類等小遊戲 動畫影片

單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源
				2. 複習小算盤及滑鼠練習網路小遊戲 3. 介紹滑鼠右鍵 4. 介紹桌面破壞王遊戲 5. 介紹滑鼠尋寶遊戲 6. 介紹注音小鍵盤並請學生練習用滑鼠按出學校班級名稱及姓名等文字 第四節【用滑鼠走回家】 1. 複習注音小鍵盤及滑鼠尋寶遊戲 2. 介紹更換桌布與螢光保護裝置 3. 介紹食神大賽遊戲 4. 資安：個人資料的安全 5. 介紹 Google 街景地圖並請學生從學校出發用滑鼠走回家或親戚朋友家 第五節【挑戰食神大賽】 1. 挑戰食神大賽～看誰的滑鼠最靈光 2. 資安：個資外洩 3. 複習 Google 街景地圖並找出學校附近相關景點 4. 介紹超級食神大賽	動畫影片 桌面破壞王 滑鼠尋寶 注音小鍵盤 注音小鍵盤滑鼠尋寶 食神大賽 動畫影片 Google 街景地圖 食神大賽 動畫影片 Google 街景地圖 超級食神大賽
第二單元大家來打字	5	1-2-2 2-2-2 2-2-3 2-4-1 3-2-1	1. 認識鍵盤分區與功能 2. 瞭解正確的鍵盤操作指法 3. 學會開啟 WordPad 或 Writer 等文書編輯軟體 4. 學會使用特殊鍵及特殊符號 5. 學會切換語系及輸入法 6. 學會用注音輸入法輸入中文與標點符號	第一節【鍵盤打字真方便】 1. 介紹鍵盤、特殊鍵、切換功能及正確打字姿勢 2. 使用 ABC123 軟體及鍵盤在螢光秀出英文字母 3. 利用 WordPad 等文書編輯軟體示範如何使用鍵盤輸入字母與符號 4. 介紹識輸入法的切換及注音輸入法	動畫影片 螢鍵盤及鍵盤 ABC123 軟體 WordPad 等文書編輯軟體

單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源
			7. 學會刪除不要的文字或修改打錯的文字 8. 學會用 Enter 鍵換行 9. 學會設定各種文字或段落格式 10. 學會複製與貼上文字 11. 學會儲存檔案到資料夾 12. 學會開啟舊檔 13. 學會搜尋與取代	5. 介紹如何使用鍵盤輸入中文文字與符號並請學生打出學校班級名稱及姓名等文字 第二節【用電腦打文章】 1. 複習上次練習 2. 利用 Writer 打出一段國語課本課文或一首詩 3. 設定文字格式 4. 儲存檔案到個人資料夾 第三節【熟能生巧】 1. 利用 Writer 打出另一段國語課本課文或另一首詩或自己的文章 2. 設定文字格式 3. 儲存檔案到個人資料夾 第四節【我也會文書編輯】 1. 開啟上次打好的文章 3. 練習剪下、複製與貼上 4. 練習各種文字格式設定 5. 練習段落格式設定 6. 練習文字搜尋與取代 7. 插入圖片 第五節【運動會海報】 1. 校慶運動會海報設計	Writer 國語課本 Writer 國語課本 Writer Writer
第三單元神奇的網路世界	5	1-2-1 1-2-2 2-4-3 3-2-1 4-2-1 4-3-1 4-3-3 5-2-1	1. 認識神奇的網路世界 2. 瞭解網路能做什麼 3. 認識瀏覽器 4. 認識超連結 5. 學會輸入網址、開啟網頁及首頁設定 6. 學會分頁瀏覽網頁 7. 學會建立我的最愛	第一節【讓我們上網去】 1. 介紹神奇的網路世界 2. 討論網路能做什麼？ 3. 介紹瀏覽器 4. 介紹超連結 5. 介紹網址及輸入學校等網站網址 6. 介紹分頁	動畫影片 Firefox 等瀏覽器

單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源
------	----	--------	------	--------	------

單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源
				加自評挑戰活動	
第四單元我是小畫家	5	1-2-1 1-2-2 2-2-2 3-3-1 4-2-1	1. 認識自由軟體 2. 認識電腦繪圖、企鵝神奇畫板與小畫家 3. 學會 Tux Paint 企鵝神奇畫板基本介面操作 4. 學會 Tux Paint 企鵝神奇畫板繪圖工具 5. 學會 Tux Paint 企鵝神奇畫板魔法工具 6. 學會小畫家的基本介面操作 7. 學會使用色塊設定繪圖工具的前景色及背景色 8. 學會使用鉛筆、粉刷及噴槍 9. 學會修整圖案及使用放大鏡 10. 學會選取、移動、複製、刪除或清除影像 11. 學會繪製各種線條、幾何圖形及設定線條粗細 12. 學會編輯色彩及各種填色技巧 13. 學會複製貼上或插入外部圖案 14. 學會設定透明背景 15. 學會縮放與翻轉 16. 學會使用文字工具列並於圖中輸入文字 17. 學會儲存各種圖檔	第一節【企鵝神奇畫板】 1. 介紹自由軟體 2. 介紹電腦繪圖 3. 介紹企鵝神奇畫板基本介面 4. 介紹企鵝神奇畫板繪圖工具 5. 介紹企鵝神奇畫板魔法工具 6. 介紹如何存檔、開啟舊檔或開啟新畫板 第二節【我的塗鴉作品】 1. 利用企鵝神奇畫板畫出自己的作品 第三節【我是小畫家】 1. 示範利用小畫家做簡單的影像合成處理～貼上貓的圖片並複製貓眼及利用鉛筆、粉刷、噴槍工具彩繪 2. 示範小畫家各種線條及幾何工具 第四節【海底世界】 1. 示範用小畫家畫出魚的圖案並填上色彩 2. 示範將畫好的魚複製並改變大小、顏色 3. 示範畫出海草或海中其他生物 第五節【我的繪圖作品】 1. 提示繪畫技巧及注意事項	動畫影片 動畫影片 Tux Paint 企鵝神奇畫板 Tux Paint 小畫家 網路動物圖片 小畫家 小畫家
單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源

				2. 繼續完成海底世界創作 第六節【我的繪圖作品】 1. 提示繪畫技巧及注意事項 2. 繼續完成海底世界創作 3. 利用網路繳交作品 4. 優良作品觀摩	Firefox 瀏覽器
評量方式	1. 簡單口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 4. 作業繳交				

交通安全教育課程表

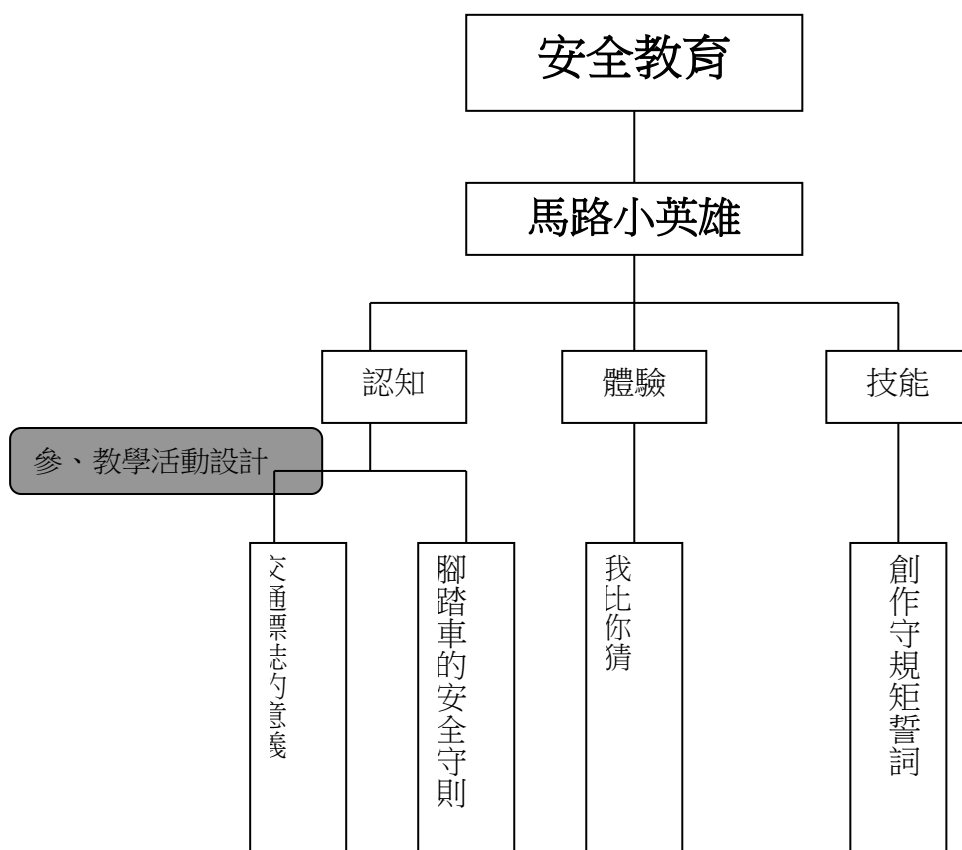
馬路小英雄

壹、設計理念

在熙熙攘攘的工商社會中，人與人之間的聯繫無不依靠便利的交通網絡來維持，人人能於道路上暢行無阻，乃一套既定的交通規則使然。

有鑑於此，人人都應熟習這套共同的交通語言符號，才能保障每個人「行」的安全。故設計此單元，盼能藉此讓學生認識交通號誌及其所代表意義，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。

貳、主題架構圖



主題名稱	安全教育	單元名稱	馬路小英雄	適用年段	三～六年級
				教學節數	三節
教學目標					
一、能認識交通指揮手勢意義。					
二、能遵守交通規則。					
三、能了解交通號誌的意義。					
四、能明白腳踏車各部位名稱。					
五、能以安全的方法騎乘腳踏車。					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		核心素養 具體內涵	綜-E-A1 健-E-A2	
學習表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。		議題融入	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
學習內容	【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。				

[illegible]

小小指揮家 __年__班 姓名

你能知道警察指揮的手勢代表什麼意思嗎?請把它寫下來。

1.



→

2.



→

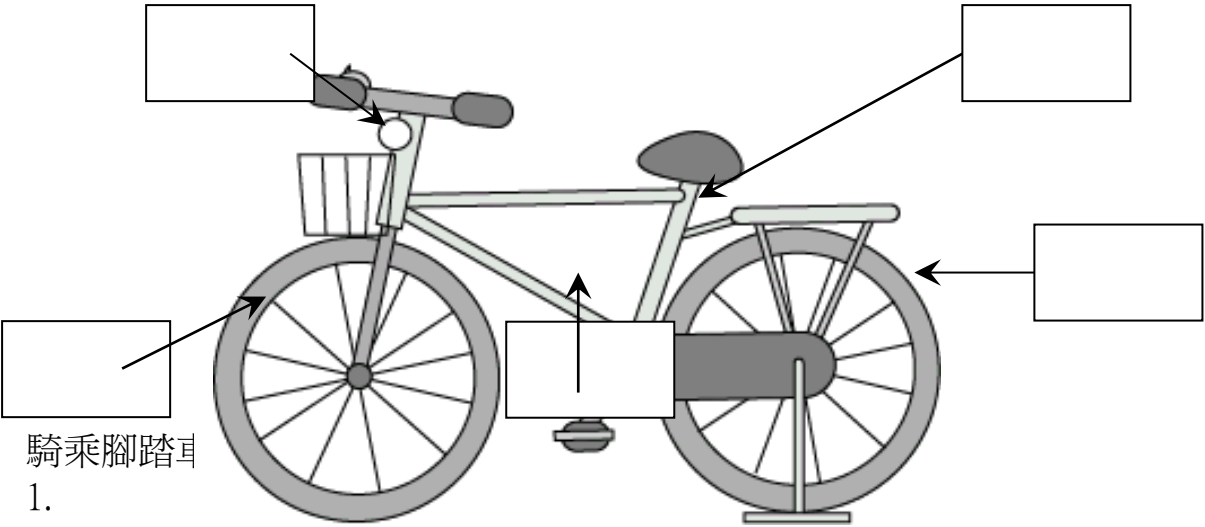
3.



→

家

快樂騎車去 __年__班 姓名
請將腳踏車的各部位填上名稱。

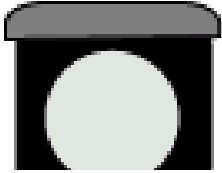


騎乘腳踏車
1.
2.
3.

家長簽名

我倆配一對 __年__班 姓名

每一個交通號誌都有它的作用，請把正確的答案連起來。



● 行人穿越道

● 閃光黃燈標誌

● 鐵路平交道標誌

● 行人專用號誌

家長簽名

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級彈性學習課程節慶活動課程表

【節慶】教師節

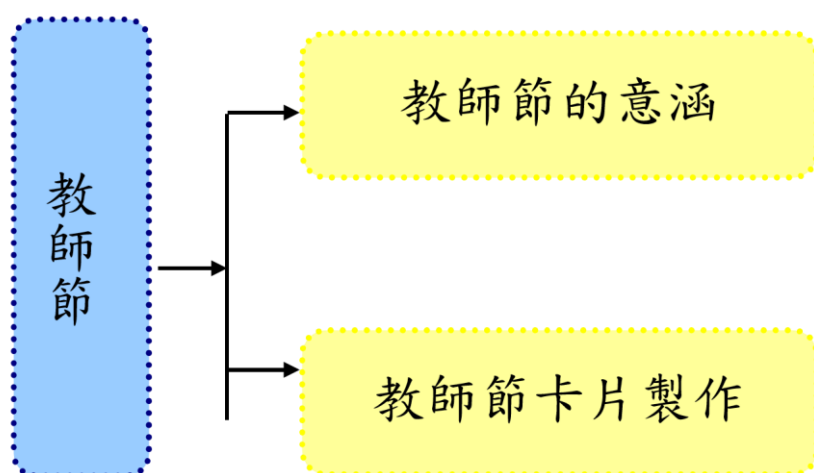
壹、設計理念

透過影片欣賞、卡片製作及孔子生平故事的介紹，讓學生對於教師節有更多的認識。教師節不只是感謝老師對於學生的付出，更是一種尊師重道精神的展現。教師節在世界各國的時間不同，但 1994 年聯合國教科文組織（UNESCO）將每年 10 月 5 日訂為「世界教師日」以紀念教師的奉獻。

所謂：「師者，所以傳道、授業、解惑也。」教師在中國傳統的角色上，最重要的在於傳遞給學生正確的道德行為觀念，讓學生們都能走向正軌，在這之後才是教導各種知識與技能。在教案設計中，將以中國的至聖先師孔子的故事為例來做說明，瞭解其教育思想與相關的理念。接，在進行卡片製作的活動，使學生能學會製作教師節卡片，並進而感謝老師對於自己各方面的照顧與教導，培養學生尊師重道的精神。

在教師節教案中，將融合國語及藝文等領域，透過不同的活動設計，使學生能充分瞭解教師節背後的意涵，並以卡片製作等方式來進行感謝教師的實踐行動。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	單元 名稱	適用年級	三年級
教師節	謝謝老師	教學節數	3 節

教學目標

- 一、能瞭解教師節的意涵與由來。
- 二、知道在教師節以不同方式對教師表達感恩。
- 三、能藉由教師節進行省思。
- 四、能瞭解孔子的相關經歷與故事。
- 五、能學會製作教師節卡片。

核心素 養項目	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	核心素 養具體 內涵	國-E-A3 國-E- B1 綜-E-A3 綜 -E-B1
學習表 現	【國語】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	議題融 入	【閱讀素養教育】閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【資訊教育】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。
學習內 容	【國語】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 【綜合】 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Cc-II-1 文化活動的參與。		

統整相關領域

國文 藝文 綜合

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
準備活動：教師節學習單《認識孔子》（附件 1-1） 影片《動畫 三經 第十五單元 孔子的故事》 一、引起動機 （一）教師引導學生共同討論教師節的起源與背後故事。 （二）請學生完成教師節學習單《認識孔子》。 （三）請小朋友分享自己所知道關於孔子的小故事。 （四）教師說明：藉由課程開始的學習單讓學生對於孔子有初步認識，教師並加以補充說明。 二、發展活動 （一）欣賞影片《動畫 三經第十五單元 孔子的故事》。 （二）教師協助學生進行分組。 （三）小組進行問題與討論。 1. 問題一：在影片中，你看到的孔子是怎樣的人？ 2. 問題二：論語總共有幾篇？是由誰做的？ 3. 問題三：孔子是哪個朝代？哪個國家的人？ 4. 問題四：「有教無類」是什麼意思？	5' 10' 5' 10'	老師事先準備好影片，架設器材。 老師提示：教師節的由來與相關故事。 老師提示：孔子的故事影片中所講述的重點與內涵。	電腦投影機喇叭	上課參與度 上課參與度 口頭發表 上課參與度 上課參與度 上課參與度 上課參與度 口頭發表 口頭發表 口頭發表 口頭發表	閱 E5 資 E9

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
5. 問題五：為什麼孔子要以「因材施教」的精神教學？ (四)請小朋友在白紙上畫出想象中的教師圖像。 三、綜合活動 (一)教師統整：從孔子的故事及其教育理念，使小朋友瞭解教師的精神，並能從中瞭解紀念教師節的原因。 (二)下節課程預告：下堂課將進行教師節卡片製作。 〈第一、二節結束〉	5' 5'	老師提示：以圖畫創作的方 式瞭解教師在小朋 友心中的圖象。統整課 程內容，使學生都能充 分瞭解。		口頭發表 上課參與度 上課參與度	科 E4 科 E8

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

活動：歌曲影片《師恩深一生深》 一、引起動機 (一)教師複習上一節課課程，引導學生共同討論，說明因為教師節即將來臨，因此請問小朋友該如何對教師表達感謝。 (二)教師引導：請學生說明平常可以用哪些方式對教師表達感謝。 二、發展活動 (一)欣賞並教唱歌曲影片《師恩深一生深》。 (二)教師節卡片製作。 1. 老師發給學生每人五張小紙卡。 2. 請學生將想到可以幫忙老師的小事寫在卡片上。 3. 卡片全寫完後，以彩色筆等用具發揮創意，美化卡片。 4. 可將卡片再利用剪刀、膠水、美工刀、色紙等進行美化。 (三)卡片完成後，各組進行卡片觀摩與交流，互相欣賞每個人所做的小卡。 (四)老師抽點小朋友起來回答，說出自己卡片裡面所寫的內容。	5' 5' 10' 5' 5'	老師提示小朋友上一節課的上課內容。 老師教唱教師節歌曲。 簡單說明教師節卡片製作方式。 鼓勵小朋友各組間互相觀摩學習。	電腦投影機喇叭	上課參與度 上課參與度 上課參與度 上課參與度 口頭發表	科 E2 科 E8 閱 E2
---	--	---	----------------	--	-------------------------------

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
三、綜合活動 (一)教師統整：教師統整教師節課程，請小朋友發表自己對於這節課的感想，如果有機會，自己會用什麼樣的方式對老師表達感謝之意。 〈第三節結束〉	10'	老師統整教師節課程內容。		上課參與度 口頭發表	

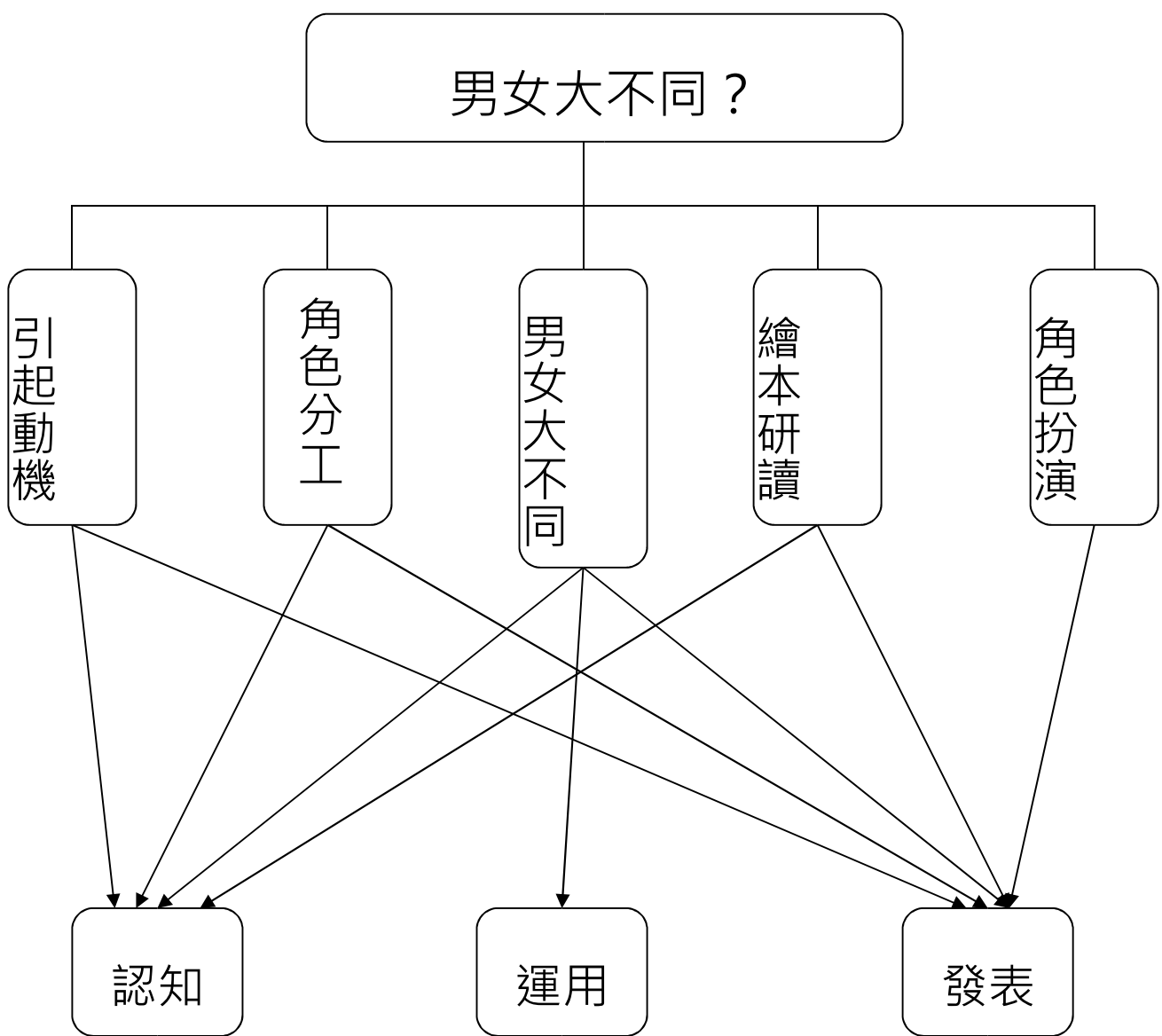
教師節 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	動畫《三 經》第十五單元 孔子的故事	http://www.youtube.com/watch?v=2lhq3N-_zrU	
2	台北市孔廟儒學文化網	http://www.ct.taipei.gov.tw/zh-tw/C/Sage/Confucius/1/1/5.htm	
3	教師節	http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%95%99%E5%B8%AB%E7%AF%80	
4	師恩深一生深	https://www.youtube.com/watch?v=I01p0PRazxY	

壹 設計理念

本活動以性別教育為出發點，指導學生不同性別的異同，使學生了解現今社會性別分工的狀況，學習性別平等相處，進而尊重與體恤彼此，促成良好關係的形成。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	性平教育	單元名稱	男女大不同	適用年級	3 年級
				教學節數	4 節

教學目標

- 六、能說出性別的異同。
- 七、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。
- 八、能完成學習單。
- 九、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。
- 十、能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。

核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	核心素養具體內涵	社-E-A1 綜-E-A2
學習表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	議題融入	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文的性別意涵，使用性別平等的語言與文 進行溝通。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

學習內容	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
統整相關領域		
社會綜合活動		

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

一、 引起動機教師提問： 男性和女性有什麼差別？ →學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。	10'			口頭評量能主動發表。	
二、 不同性別的角色扮演 請學生自由發表：	5'			口頭評量能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形與限制。	性 E3 性 E10
1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？	5' 10'				
2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。	10'	觀察社會分工組成。		態度評量能尊重他人的意見。	
3. 你認為造成這種情形的原因是什麼？ 教師總結： →當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。 但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。 交代作業：請回家蒐集有性別限制的求材剪報，下次上					閱 E5

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
課討論。 -----第一節結束----- 三、 男女大不同？請學生自由發表： 1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？ 2. 這份工作的內容是什麼？ 3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？ 4. 你覺得這樣合理嗎？ 教師總結： →部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵才上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。 因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。 其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。 交代作業：回家後請完成本單元學習單。 -----第二節結束----- 四、 繪本《朱家故事》導讀	5' 5' 10' 10' 5' 5' 15'	鼓勵學生主動發表，並尊重他人的意見。	求材剪報、學習單	態度評量能認真參與討論。口頭評量能主動發表。能說出自己的意見。 實作評量能完成學習單。口頭評量能說出和性別問題的聯結。	性 E3 性 E10

(一)教師講述故事內容。 (二)教師提問問題，共同討論					
---	--	--	--	--	--

教 學 活 動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
---------	------	------	------	------	------

故事內容，由學生自由發表： 1. 朱家的工作分配平均嗎？ 2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？ 3. 你家的的工作分配情形也像朱家一樣嗎？ 4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？ -----第三節結束-----	25'	鼓勵學生主動發表，並尊重他人的意見。	學習單	口頭評量能主動發表。 能說出朱家故事和家務分工的聯結。	閱 E7
五、 角色扮演—朱家一家人 (一) 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做？學生自由安排劇情。 (二) 發表表演後的感想。 (三) 教師總結： →家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共識，相信媽媽就不需要承擔過多的家事壓力，不同性別之間的不同不僅反應於社會上，其實在我們自己的家裡往往就可以看見，不合理的狀況應當	25'	鼓勵學生發揮表演能力，同時為所扮演的角色設身處地思考，面對像朱家一樣的問題時，該如何解決。		實作評量能完成學習單。 實作評量能認真參與演出。口頭評量能主動發表。	性 E3 性 E6 性 E10 家 E3

解決，給不同性別的人
一個自由平等的相處空間。

-----第四節結束-----

『男女大不同』補充資料

一、參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	培養快樂的孩子	桂冠出版社
2	國教專業社群網	http://teach.eje.edu.tw/
3	朱家故事	漢聲文化事業有限公司

二、相關資料

《朱家故事》故事內容介紹：朱家一家的家事，都是由朱媽媽一個人負責，朱爸爸和朱小弟什麼也不做。某一天，朱媽媽再也受不了這種情形了，她憤而離家，從那天起，朱家越來越髒亂，沒有朱媽媽負責家務，他們的屋子裡堆滿了垃圾、沒洗的碗和衣服。到那一刻，朱爸爸和朱小弟終於了解朱媽媽的壓力與辛勞，決定為這個家付出自己的心力，開始動手分擔家事！

繪本作者介紹：

安東尼·布朗（Anthony Browne），在 1946 年出生於英國，現居肯特郡。他是 2000 年兒童文學界最高榮譽安徒生大獎的得主。安東尼·布朗是一位天才型的創作家，他獨一無二的插畫技法與想像力，開創兒童繪本的新天地，成為超現實風格的繪本代言人。他的 作有《大猩猩》、《動物園的一天》《朱家故事》、《小凱的家不一樣了》、《我愛書》、《穿過隧道》、《我爸爸》等。

男女大不同？



三年 ____ 班 座號： ____ 姓名： _____

一、 小朋友，請將蒐集到的剪報貼在下方欄位，並且回答下面問題：

二、 請問這份廣告求才的對象是男性或女性？

三、 你覺得這份工作為什麼要做這種限制呢？

四、 你認為這項限制合理嗎？請說說你的想法。

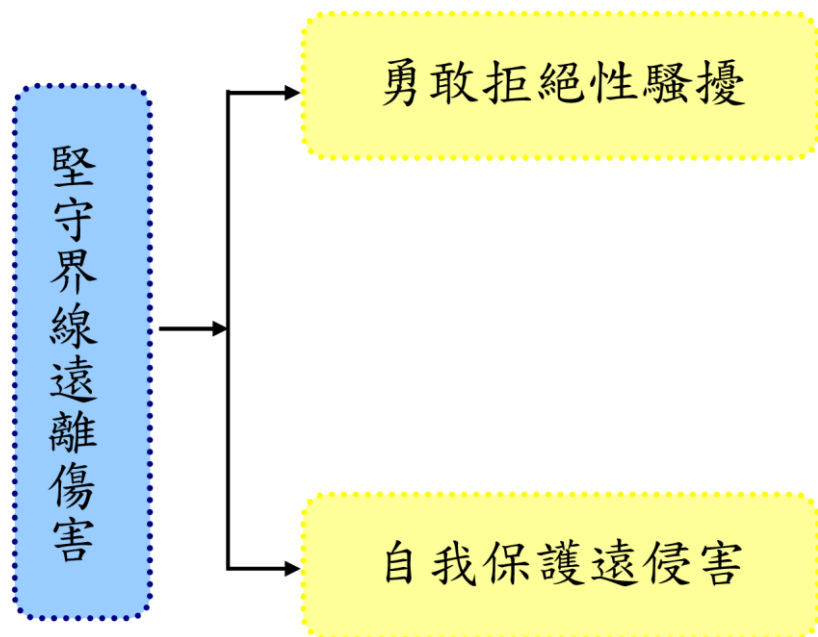
堅守界線遠離傷害

壹、設計理念

兒童是國家未來的主人翁，讓孩子在免於恐懼的生活環境成長，相信是每個人所期待和重視的。但是在現今的社會新聞事件裡，對於孩童性侵害案件仍是層出不窮，這是多麼讓人憂心的事情。

性別平等教育是近幾年非常重視的議題，期望透過活動、影片、演練的方式，讓同學正視性別教育，從中思考自己和他人互動的關係，例如：在一些動作上是不是超過了界線？在無意之中造成別人的不舒服？在與同學相處時，需要多觀察、了解別人的感受，也讓同學了解性騷擾的定義，進而探討性侵害的新聞事件、影片等，教導學生判斷危險性及保護自己的方式。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	單元名稱	適用年級	教學節數
性侵害防治教育	堅守界線遠離傷害	中年級	2
學習目標			

- 一、說明保護自己、尊重他人的重要性。
- 二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。
- 三、學會如何自救和求救的管道。

核心素養項目	A2 系統思考與解決問題	核心素養具體內涵	綜-E-A2 健體-E-A2
學習表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	議題融入	【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
學習內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
統整相關領域			
綜合領域健康與體育領域			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

《勇敢拒絕性騷擾》準備活動：老師準備身體構造圖片或網路資訊 一、 引起動機藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位--胸部、屁股、肚子、兩個大腿之間及嘴巴，並請學生根據個人感受對下列問題進行發表： ● 你認為哪些部位是較為隱私的？為什麼？ ● 若有人不小心碰到你的手？感覺如何？ ● 若有人不小心碰到你的胸部，又覺得如何？有何不同？ 二、 發展活動 親身體透過角色扮演的活動讓學生體會被騷擾的感覺，並學會分辨好的與不好的碰觸： ● 請學生上台將氣球放在隱私部位，並請另一位同學故意碰觸該隱私處，再請兩人談談自己的感覺。 ● 換組或是改變碰觸的部位再表演一次，並發表心得。 ● 教師說明人與人的碰觸分為兩種：感覺愉快的、溫暖的稱為好的碰觸；若感覺不舒服的、害怕的，就是不好的碰觸。	10'	引導學生了解自己的身體及隱私部位	教學圖片 網路資訊	討論說明	性 E4
	25'	讓學生體感	氣球	實際操作 實際感受	性 E4

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
三、綜合活動 (一) 教師綜合歸納並強調： ● 性及身體的自主權是以尊重為前提。 ● 強調感受的重要，以及「身體是自己的，除非我答應，否則別人不可侵犯我」的保護觀念。必要時可以大聲說「不」。 ● 懂得拒絕不良色情刊物之道。 〈第一節結束〉	5'	讓學生學會拒絕不尊重和不舒服的感覺		專心聆聽 發表想法	性 E4
《自我保護遠侵害》準備活動：課前準備有關性侵的社會新聞案件	5'	藉由新聞事件讓學生了解重要性	網路新聞	思考回答	性 E4
一、引起動機 (一) 看到新聞事件有什麼想法 1. 身體和心理受到哪些傷害？ 2. 可以如何避免這類事件發生？	10'	讓學生能區辨三者的定義	附件	專心聆聽	性 E4 性 E5
二、發展活動 (一) 老師與學生討論校園、社會上、生活中常聽見的幾個語詞含義： 1. 性侵害 2. 性騷擾 3. 性霸凌					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
(二)跟學生解釋與討論下列問題，希望學生學得自我保護的知識與技巧：	15'	讓學生討論如何自我保護	附件	討論說明	性 E4
● 受到性侵害時，我該如何反應？ ● 若無法立即逃脫時，我可以怎麼做？ ● 情況危急時該如何應對？哪些部位是人體的要害？ ● 隨身攜帶防衛的物品有哪些？ ● 就近取材的防身之物有哪些？	5'	綜合說明重要性並且保護自己、尊重他人		專心聆聽	性 E4
三、綜合活動 (一)教師綜合歸納並強調：		老師說明學習單填寫	學習單	填寫學習單	
● 未經過我的同意，沒有人能強迫我做任何事。 ● 受了委屈，一定要對信任的師長傾訴。 ● 學生發表其他心得。					
◎ 填寫學習單					
<第二節結束>					

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	<u>衛生福利部保護服務司</u>	https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1184-105.html	

2	兒童性侵害防治－國民小學教師在職進修網	http://childdsafe.isu.edu.tw/c/c4.asp	
3	國立中正大學《家庭暴力及性侵害防治網》	http://ccudvso.blogspot.com/	

《校園性侵害性騷擾防治方案文獻探討》

資料來源：國民中小學校園性侵害或性騷擾防治教育課程教師手冊

一、性侵害的定義

根據《性別平等教育法》所提到性侵害的定義，係指《性侵害犯罪防治法》所稱性侵害犯罪之行為。而在《性侵害犯罪防治法》中所稱之性侵害犯罪，係指觸犯《刑法》的《妨害性自主罪》，依據刑法第十條的性侵害定義為：稱性交者，謂非基於正當目的所為之下列性侵入行為：一、以性器進入他人之性器、肛門或口腔，或使之接合之行為。

二、以性器以外之其他身體部位或器物進入他人之性器、肛門，或使之接合之行為。

二、性騷擾的定義

根據教育部（2006）的『校園性侵害或性騷擾事件處理作業參考手冊』，性騷擾的類型分為以下四種：

1. 言語的騷擾 (verbal harassment)：在言語中帶有貶抑任一性別的意味，包括帶有性意涵、性別偏見或歧視行為及態度，甚或帶有侮辱、敵視或詆毀其他性別的言論。例如：過度強調女性的性徵、性吸引力，讓女性覺得不舒服；或者過度強調女性之性別特質及性別角色刻板印象，並加以貶損（或明褒暗貶）。
2. 肢體上騷擾 (physical harassment)：任一性別對其他性別（通常較多出現在女性）做出肢體上的動作，讓對方覺得不受尊重及不舒服。例如：擋住去路（要求外出約會、做出威脅性的動作或攻擊）、故意觸碰對方的肢體（掀裙子、趁機撫摸胸部及其他身體的部分或暴露性器等）等俗稱吃豆腐的行為。

3. 視覺的騷擾(visual harassment)：以展示裸露色情圖片或是帶有貶抑任一性別意味的海報、宣傳單，造成當事人不舒服者。

4. 不受 迎的性要求(unwanted sexual requests)：以要求對方同意性服務作為交換利益條件的手段。例如：教師以加分、及格等條件要求學生約會或趁機佔性便宜等。

三、性霸凌之定義

最近「性騷擾」、「性侵害」、「性霸凌」等名詞時常出現在生活各領域中，在校園中也時有所聞，究竟「性霸凌」、「性騷擾」、「性侵害」，這三個名詞有何相似或相異處，以下說明之。

所謂性霸凌，是指在校園中，受到同儕以任何形式(語言或肢體)，做出有關「性的意涵」或「性的訴求」或「性的行為」，使得被行為者在心理上有疑慮、恐懼、擔心，甚至是非以服務為目的(例如清洗、治療、檢查)或未得當事人同意，而以任何形式碰觸其性器官均為之。性霸凌的主要行為者為校園內外之同儕，而非校園內外之成年人，這是與一般性騷擾或性侵害較不相同的(張郁君、盧文玉，2010)。依此性霸凌的定義，性霸凌其實已經涵括性騷擾及性侵害，只是更強調行為者為校園內外之同儕而非指成年人。

綜合以上，性騷擾、性侵害所涵蓋的範圍極廣，包括從較輕微的性別騷擾、性挑逗、性賄賂、性要脅、猥褻到強暴性侵插入行為的連續體。在此一連續體上的行為，均具有下列共通特質：1. 與被行為者的性或性別有關，2. 不受被行為者 迎或接受，3. 違反被行為者的自由意志，4. 對被行為者造成負面或傷害的結果(羅燦煥，1999)。

本土性研究一致指出，性暴力對於受害女性多會造成立即性及長久性的身心創傷，羅燦煥深度訪談國內 35 位性暴力受害女性，發現台灣受暴婦女普遍呈現「受暴創傷症候群」(rape trauma syndrome)(羅燦煥，2009)。許多學者在遭受過性侵害或性騷擾的受害人的創傷經驗中，找出許多相似的身心情緒及心理反應，於是將這些身心反應稱之為創傷後壓力症候群(龔憶琳、呂明蓁，2009)：

1. 性侵性騷導致的創傷後壓力症候群：

(1) 感到害怕、驚惶不安。

(2) 沮喪、抑鬱、生氣、憤怒、焦慮、緊張等情緒。

- (3) 時常作惡夢、失眠。
- (4) 身體上出現不舒服的症狀，例如頭痛等。
- (5) 腦海裡常出現遭遇的經驗，或是知道過去有個不舒服或或可怕的經驗發生在自己身上，但是卻怎麼也想不起來詳細的內容。
- (6) 會對某些特殊對象、特殊情境有長期且高度的恐懼反應。
- (7) 失去自信心與自我效能感，感到無助，無力，對自我或環境的掌控感降低。
- (8) 對學習環境疏離，失去對環境的安全感，逃避上學。
- (9) 對人際關係疏離，逃避接觸人群，或對他人有明顯的敵意。
- (10) 對兩性關係的態度或行為有明顯改變，退縮、不信任，或覺得自己在危險之中，必須隨時提高警覺。
- (11) 不良的性關係。
- (12) 時常覺得世界上沒有值得信任的人。
- (13) 可能發展出不良的適應方式，如酒癮或藥物癮等行為。

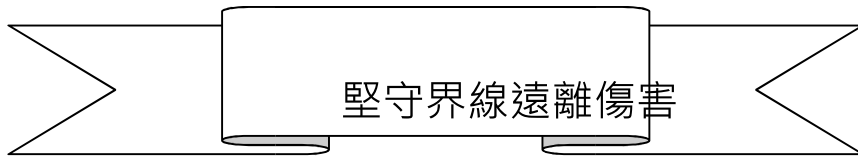
2. 加害者不同的加害行為引起的反應：

- (1) 言語之騷擾行為：以言語為之的騷擾，常會引起受害人有噁心、不舒服的反應，且有一種被侵犯的感覺。
- (2) 肢體的碰觸、撫摸等行為：常會引起受害人有兩極的反應，感覺困惑不安，以及要不要反抗和說出來的衝突壓力；且因無法拒絕這種不舒服的性接觸，而壓抑及懷疑自己的自主力。對兒童來說，可能會產生人我界線的感受的不清楚。
- (3) 以情感或利益交換為威脅的性交行為：
 - a. 常常以麻木的反應作為防衛機轉。
 - b. 被威脅要保密，所以感到無助，否定自己的自主能力。
 - c. 對住所有不安全感；睡眠時警覺性高，易失眠。
 - d. 學業成績退步，無法和同儕建立關係。
 - e. 強烈的責備自己，貶抑自己，覺得羞愧。
 - f. 否定自己的能力。

- g. 以別人的評論來評價自己。
- h. 行為退化；不願與外界接觸。
- i. 以性作為取悅他人或滿足自己的工具。

(4) 以暴力脅迫的性交行為

- a. 恐懼感。
- b. 自虐。c. 自殺。
- d. 長期自我信念扭曲。
- e. 行為退化及引起精神疾病現象。
- f. 孤立的人際關係。
- g. 顯現多重人格，精神失常等現象。



- 你覺得體驗汽球遊戲時，哪些部位讓你覺得不舒服、不喜 ？為什麼？

()

- 你能分辨性侵害、性騷擾和性霸凌分別是什麼嗎？請連連看。

所謂性霸凌，是指在校園中，受到同儕以任何 形式(語言或肢體)，做出有關「性的意涵」或 「性的訴求」或「性的行為」，使得被行為者 性侵害 在心理上有疑慮、恐懼、擔心，甚至是非以服務為目的(例如清洗、治療、檢查)或未得當事

人同意，而以任何形式碰觸其性器官均為之

根據《性別平等教育法》所提到性侵害的定義，係指《性侵害犯罪防治法》所稱性侵害犯 性騷擾 罪之行為。而在《性侵害犯罪防治法》中所稱 之性侵害犯罪，係指觸犯《刑法》的《妨害性 自主罪》，依據刑法第十條的性侵害定義為： 稱性交者，謂非基於正當目的性侵入行為

性霸凌 根據教育部（2006）的『校園性侵害或性騷擾事件處理作業參考手冊』，性騷擾的類型分為

以下四種：言語的騷擾、肢體上騷擾、視覺的 騷擾、不受 迎的性要求



年 班 號 姓名：

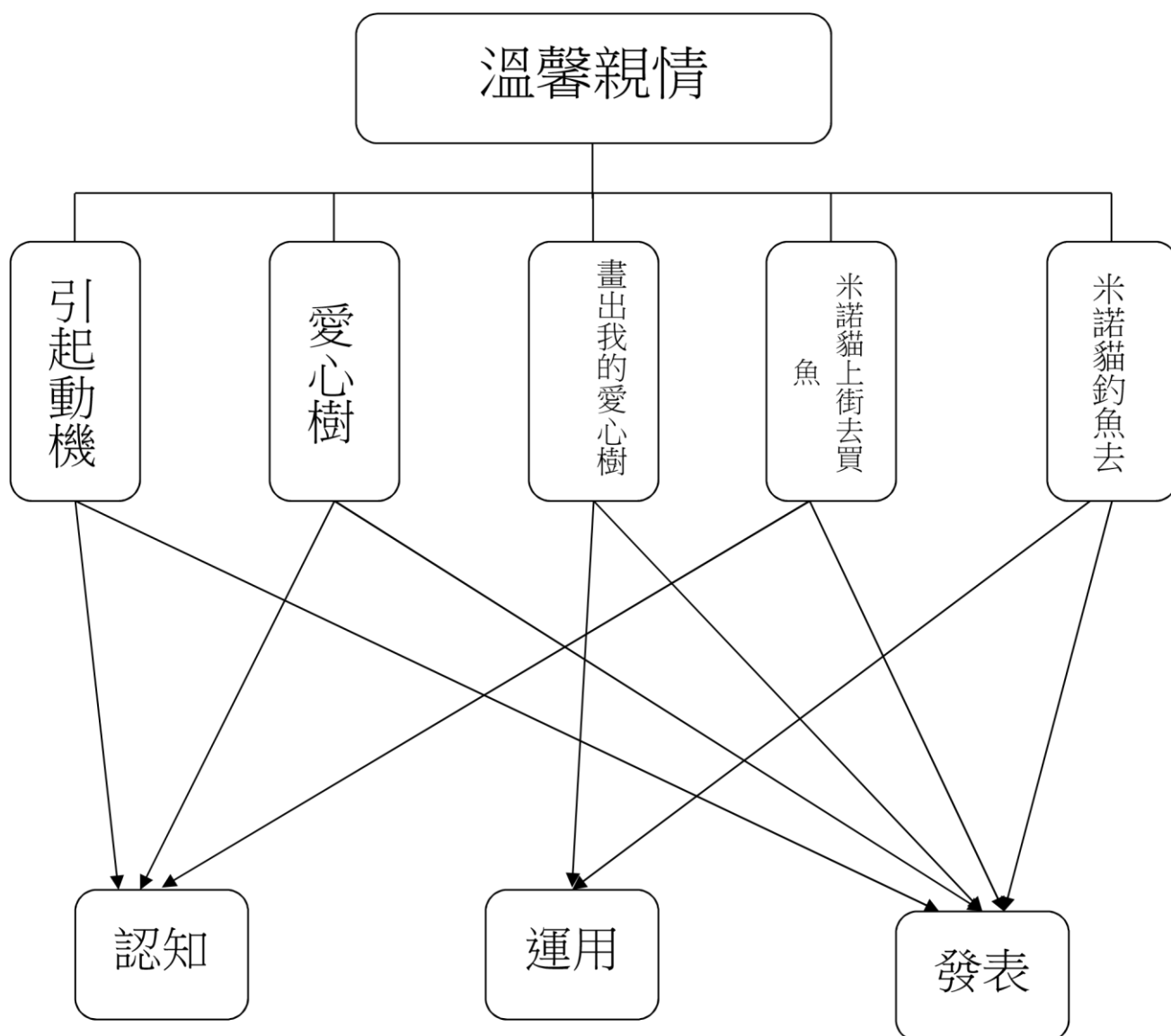
家長簽章：

溫馨親情

壹 設計理念

《愛心樹》與《米諾貓上街去買魚》是兩本富含家庭溫暖的繪本，愛心樹對小男孩無私給予，米諾貓為了爺爺克制吃魚的欲望，引導學生感受書中的溫馨親情，而能夠體會與感恩長輩的付出，並進一步學習如何回饋家人的愛。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題 名稱	家庭教育	單元 名稱	溫馨親情	適用年級	三年級
				教學節數	3 節
教學目標					
一、能瞭解繪本內容所傳達的意義。 二、能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 三、能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 四、能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。					
核心素養 項目	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	國-E-B1 生活-E-C2	
學習表現	【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物， 並體會彼此之間會相互影響。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。		議題融入	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
學習內容	【國語】 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。				
統整相關領域					
國語、綜合					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
一、引起動機 教師問學生，父母親在自己心中的地位與形象，並請學生說明原因與舉例。 二、《愛心樹》 (一) 教師說故事《愛心樹》：(見附件一) 小 男 孩 童 年 天 真的歲月，都在蘋果樹的陪伴下無憂無慮的度過。後來小男孩長大了，對外界欲望不斷的增加，也對樹提出種種的要求，透過對話來與樹展開溝通。而蘋果樹本對男孩無限的愛，一直供應男孩的需索，直到老樹只剩樹幹，一無所有了。這種不求回報一直「給予」的精神，與男孩不斷的「接受」樹的「給予」，恰成強烈的對比。從樹對男孩無私的奉獻，相較男孩對樹的關懷，男孩愛人的能力，就顯得渺小多了。 (二) 教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小男孩小時候是怎麼跟樹相處的？長大以後又是怎麼對待樹呢？	10' 20' 10'	建議教師一、二節課連上，三、四節課連上，以利教學活動進行。 說故事時可加入生活中的例子，便於之後的問題思考。	《愛心樹》的故事書或PPT	口頭發表 上課參與度 參與討論、發表	家 E1 家 E3 閱 E6 閱 E8

2. 對於這樣的情形， 你有什麼建議給予 蘋果樹或小男孩的 呢？					
---	--	--	--	--	--

教 學 活 動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量方 式	議題融入
---------	----------	------	------	----------	------

3. 故事裡哪一段話令你 最感動？為什麼？ 三、畫出我的愛心樹：(參考 學習單)	10'	教師說明時可 加以舉例	學習單	上課 參與度	
(一) 教師說明： 1. 你覺得愛心樹像是小 男孩的什麼人？父 母？兄弟姐妹？朋 友？ 2. 你的愛心樹有誰呢？ 請畫出你的愛心樹， 在樹幹寫上名，在樹 枝或樹葉寫出他為你 做了什麼，可以畫很 多棵樹，變成樹林 喔！ (二) 完成學習單 (三) 分享學習單內容 (四) 教師提問，並請兒童 自由發表：	10' 15' 5'			完成 學習單 上課 參與度 參與討 論、發 表	
1. 想想看，日常生活中 是他們幫忙你比較 多，還是你幫忙他們 多呢？ 2. 為什麼他們願意為你 付出？你願意為他們 付出嗎？	10'			參與討 論、發 表	家 E9 家 E11 閱 E6 閱 E8
-----第一、二節結束----- 四、米諾貓上 去買魚 (一) 學生發表：					

獨自或是與家人上買東西的經，以及最想買的物品，教師予以統整後，引導進入「米諾貓上去買魚」的情境。					
---	--	--	--	--	--

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

(二) 教師說故事《米諾貓上去買魚》：(見附件二) 有一天，爺爺對米諾貓說，他想要吃魚，請他去鎮上買回來。可是，米諾可是一隻貓呢！米諾能夠克制自己的想要吃魚的念頭、幫爺爺買魚帶回家嗎？ (二) 教師提問，並請兒童自由發表： 1. 如果你是米諾貓你會怎麼做呢？ 2. 同學有沒有曾經想要做什麼事而被父母阻止呢？當時情況又是怎樣？ 3. 有沒有幫助過家人？做什麼事呢？ 五、米諾貓釣魚去 (一) 教師說明：(見學習單) 變年輕的米凱洛斯爺爺，有一天聽說吃了貓咪釣來的魚，會變得很快樂，所以麻煩米諾貓去釣魚。 米諾貓想知道魚兒總共有多重，請學生幫米諾貓算算看總共釣了幾公斤的魚。	20' 10' 5' 20	說故事時可模仿米諾貓的語氣與動作，增加趣味感。	《米諾貓上去買魚》的故事書或PPT 黑板、粉筆、紙張、磁鐵	上課參與度 參與討論、發表 上課參與度	家 E5 家 E7
--	---	--------------------------------	---	--	----------------------

(二) 進行遊戲：

1. 教師在黑板上畫有不同公斤重的魚，再用紙

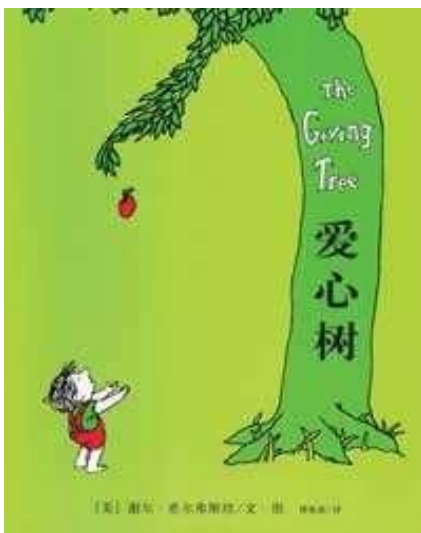
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
張與磁鐵遮住重量。 2. 一名學生飾演米諾貓，教師播放歌曲「魚兒魚兒水中游」，音樂播放時使用竹筷製成的釣竿，揭開紙張顯示重量，停止時即停止動作。 3. 在學習單寫下釣了幾公斤重的魚，每一回合代表一個水桶。 (三) 神奇的魚： 1. 教師說明： 米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣的魚後變快樂了，你也想要幫長輩做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在魚旁邊寫下長輩的名，在魚肚寫上你能夠為他做的事情。 2. 完成學習單。	5' 10'	教師說明時可加以舉例	、竹筷 學習單 學習單	填寫學習單 上課參與度 完成學習單	

『溫馨親情』補充資料三、

參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	愛心樹	星月書坊
2	米諾貓上 去買魚	大穎文化
3	家庭教育	中華文化出版事業委員會

【附件一】《愛心樹》內容



從前有一個小男孩，他很愛一棵蘋果樹，每天都會跑到這棵蘋果樹下玩。他喜歡撿樹下的葉子，編成獨一無二的皇冠。他愛爬上樹幹，利用樹枝盪鞦韆。當樹上結滿果子時，他還常常摘樹上的蘋果來吃。蘋果樹也非常愛小男孩，每天都期待小男孩趕快出現。夏天蘋果樹為他遮陽、冬天替他擋風，小男孩玩累了，就在樹蔭下睡覺。蘋果樹總是心滿意足的守候小男孩，她看到小男孩快樂，就很快樂！

小男孩一天天長大了，也越來越少到蘋果樹下玩耍，蘋果樹常常覺得好孤單。有一天，男孩出現在蘋果樹下，樹高興的說：『趕快爬上來玩，樹上有好多、好多蘋果等你來吃。』男孩回答：『我長大了，不再喜歡爬樹玩耍，我需要錢來買玩具來玩，妳可以給我錢嗎？』樹為難的說：『可是我沒有錢．．．』突然間樹想到：『可是我有很多蘋果，你可以拿我的蘋果去賣，這樣就可以得到你需要的錢。』男孩興奮的將樹上的蘋果統統帶走，樹看 男孩滿載而歸，心中非常快樂。

男孩長大成人後就不再來蘋果樹下玩耍了，樹非常想念他。有一天，當青年出現時，樹高興的喜出望外：『趕快爬上樹幹上，快快樂樂的盪鞦韆吧！』青年愁眉苦臉：『我很忙，沒有時間玩這無聊的遊戲，我需要一棟溫暖的房子，供我

娶妻生子，妳能給我一棟房子嗎？」樹想了一下回答：『我沒有房子，不過你不用煩惱，你可以將我的樹枝砍下來去蓋房子。』於是，青年毫不猶豫地，將她的樹枝全砍下來帶走了。光禿禿只剩下樹幹的蘋果樹依舊非常快樂！又過了好久，青年步入中年，再度回來時，樹激動的幾乎說不出話來：『來！寶貝孩子，快來我這裡玩！』歷經滄桑的中年人：『我老了玩不動了，我要一條船，帶我遠離這個傷心的地方，你可以給我一條船嗎？』樹二話不說：『砍下我的樹幹，去造你要的船吧！』於是，中年人砍下她的樹幹造了船，快樂的出航了。蘋果樹看起來很快樂，但這一次卻不是真的……。

有一天，蘋果樹看到她朝思暮想的男孩終於回來了，男孩已經變成白髮蒼蒼、走路蹣跚的老人，樹難過的說：『對不起，孩子，我沒有東西可以給你了，現在我只剩下又枯又老的樹根，……』老人回答：『我年紀大了，什麼都不需要。我只想要一個安靜，可以讓我坐下來休息的地方，我好累好累。』樹開心的挺直腰：『坐下來吧！孩子，樹根最適合當你的椅子，請坐下來休息吧！』樹感覺到無比的快樂！

【附件二】《米諾貓上 去買魚》繪本內容

一個晴朗的午後。

貓咪米諾在院子裡，悠閒地曬太陽。

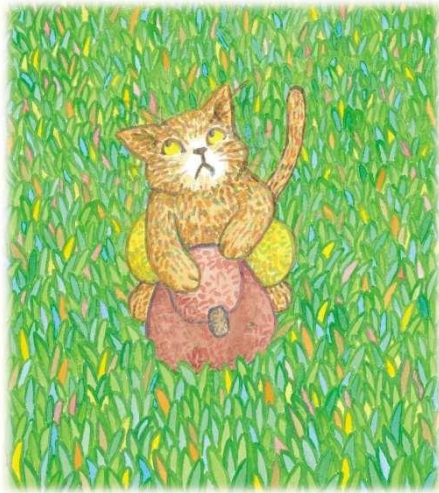
這時，米凱洛斯爺爺突然從窗戶探出頭來，用 和平常不同、而且十分虛弱的聲音，說：

「米諾啊，不好意思，可以幫我去買條魚回來嗎？要是能吃到好吃的魚，我應該就會變得比較有精神吧。」米諾嚇了一大跳。

「要我、去買魚嗎？」

「是啊，因為爺爺我能拜託的只有你呀。」

就這樣，為了米凱洛斯爺爺，米諾決定去鎮上買魚回來。



可是米諾的腳步非常的沉重。

是的。

米諾很擔心一件事。

買了好吃的魚之後，自己是不是真的能夠忍住不把魚吃掉、把魚帶回家呢？

米諾真的很擔心很擔心自己辦不到。

可是，現在要他回去對充滿期待、等 他買魚回來的爺爺說：

「嗯，我想我還是不能幫你去買魚。」米諾根本說不出口。

「對了！我想到好方法了！」米諾突然這樣叫出聲來。

「我現在就把藉口想好就好了嘛！這樣的話，就算不小心把魚吃了，應該也沒關係吧……」

於是，在往魚店的路上，米諾開始想 有什麼藉口可以讓他把魚吃掉。

像是說……因為魚長了翅膀，飛去天上了。

或是說……因為魚一直哭一直哭，所以把他送到河裡放生了。

還是說……因為路上遇到瘦不拉幾的貓咪，不知不覺就把魚送給他了。「天啊！這條魚看起來好好吃喔！」熱心的魚店老闆幫米諾選了一條最上等、最新鮮、最大的魚。



米諾很興奮地把魚塞到背包裡，就循來時的路，匆匆忙忙趕回去了。
雖然是同一條路，但回家比來的時候更辛苦了。再怎麼說，現在包包裡可是沉甸甸地放了一隻又大又重的魚啊。再加上魚兒傳來陣陣的香味，不停地刺激米諾的鼻子。米諾皺了皺鼻子，咕嚕地吞了吞口水。「啊啊~~快忍不住了！好……先咬個一兩口吧！」

決定先吃一點魚的米諾，在打開包包之前，先想到的是……是不是應該先練習一下怎樣和爺爺道歉比較好。

像是……

不停地、不停地，跪拜說：「爺爺對不起！」這樣子好呢？

還是……一邊玩雜耍甩瓶一邊說：「爺爺對不起！」這樣

子比較好呢？對了！我還有偷留一手絕活啊！看我的……

連續後空翻！！那就一邊翻一邊說：「爺~~對不起！」

嗯？好像不錯耶！就這樣辦！

就在練習後空翻、準備要翻起而扭轉頭部的那瞬間，浮在天空裡的雲朵，就這樣映入米諾的雙眼。那片雲，和米凱洛斯爺爺一模一樣。就彷彿是爺爺吃了好吃的魚之後，幸福地笑的樣子。米諾嘆了一口氣。



當他回過神來時，他已經跑了起來……

米諾拼命的跑、跑回家……

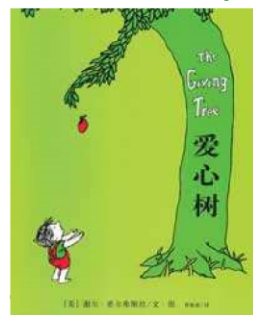
結局很幽默喔！爺爺吃了魚，竟然變年輕了，米諾嚇得傻住了！

我的愛心樹

年__班 座號：__ 姓名：

一、小朋友，你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？

二、你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名____，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！



米諾貓釣魚去

年__班 座號：__ 姓名：

一、小朋友，米諾貓釣了幾公斤的魚？

1. 第一個水桶有_____公斤重的魚。
2. 第二個水桶有_____公斤重的魚。
3. 第三個水桶有_____公斤重的魚。
4. 總共釣了_____公斤重的魚。

二、米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣的魚後變快樂了，你也想要幫長輩做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在魚旁邊寫下長輩的名，在魚肚寫上你能夠為他做的事情。



彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級第二學期彈性學習課程國際教育課程表（校訂課程）

課程名稱	Estar 2	實施年級 (班級組別)	三	教學節 數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類： ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				

設計理念	1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。 2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習、及歌謠韻文吟唱等多元活動，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。 3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育，對話情境以正向積極的態度呈現，期望以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。 4. 本教材特別為學生設計之 Now I Know 單元，旨在增進學生對中外文化及習俗的認識，並學習尊重文化差異。教師可依照授課時數與學生程度彈性教學。 5. 本教材發音單元教授字母讀音 (letter names) 和發音 (letter sounds)，並設計拼讀活動和聽辨練習，幫助學生奠定「看字讀音」及「聽音辨字」的能力。 6. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：應用字彙：以黑色字標註。學生需能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用 認識字彙：以藍色字標註。學生只需能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句意義，至多僅作為口語練習或用於口語溝通，不須拼讀書寫。音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。 7. 本教材所教授字彙、句型與日常用語，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會，螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解

課程目標		1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。 4. 能認識短母音音組，並運用拼讀規則聽音辨字、看字讀音和聽音拼字。 5. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。 7. 能聽辨並說出數字 1-15。 8. 能夠使用適當的英語學習策略。 9. 樂於參與課堂活動。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
表現任務		1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單

第 1 週	1	預備暖身週	英語領域 1-II-1 能聽辨 26 個母。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	英語領域 Aa-II-1 母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫母的辨識及書寫。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內	1. 認識並能根據教師所使用之教室用語做出指令的動作。 2. 能說出和辨識 26 個母及其代表。 3. 能認識並說出角色名。 4. 能用英文說出數 1-10。	【暖身活動】5 分鐘 1. 老師宣佈英語教室的常規與獎懲制度。 2. 小默契訓練。如老師說 Attention! 學生需回答 One! Two! 【教室用語】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，帶領學生將每個教室用語搭配指定動作。 3. 以【老師說】的遊戲進行方式，教師說指令，學生須依指令動作。	活動式評量紙筆評量 課堂觀察口語評量 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條 6. 發音卡 7. 數卡
-------	---	-------	---	---	---	---	-------------------------------	--

			3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 數學領域 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	(外)招呼方式。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 數學領域 N-1-1 一百以內的數。		【母表】20 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽，並跟大聲複誦，邊唸邊用手指指出該母。 2. 老師將 26 個母寫在黑板上 3. 教師輪流抽點學生至台前，唸一母請學生在指出黑板上的母，並重複此步驟。 【暖身活動】15 分鐘複習母表。 【角色介紹、數 1-10】15 分鐘 1. 教師播放 CD，帶領學生熟悉故事角色名。 2. 請學生翻開課本前言第 10 頁，以頁面上的圖片做第一冊的單複習與 1-10 的數練習。 【活動參考】跳房子 10 分鐘 1. 教師在黑板上畫出房子的圖樣，並在格子內寫上數及認 10 格英文母。		
--	--	--	---	---	--	---	--	--

						將學生分為數組，各組輪流擲骰子。將各組代表物（如：磁鐵）移動至擲出的數目，該組學生輪流依序說出以其他格 母為首的單。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 2 週	1	Starter Unit	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的	1. 能詢問他人的名、年齡及常用文具名稱，並能適當的回應。 2. 能聽讀本單元故事對話。 3. 能聽辨短母音音組 -ad, -at 之發音，並能運用母拼讀法讀出發音例及韻文。 4. 能聽、說及辨識 11-15。	【暖身活動】5 分鐘 教師以說出教室用語請學生根據指令做出動作。 【I Can Read】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，教師帶學生跟課本頁面對話指讀一遍。 2. 將全班分組，每一組分派一角色，請學生以小組為單位全班一起進行故事對話練習。 【Phonics and Me】20 分鐘 1. 播放 CD 請學生跟課本頁面指讀一遍 -ad 和-at 的讀音和發音。 2. 使用 B. Point and Say 頁面，請學生分組進行課堂發音拼讀活動。 3. 請學生打開課本第 4 頁 C.Listen, Check, and Write 【暖身活動】10 分鐘 1 複習 Phonics and Me。 2. 教師以發音卡或其他活動方式	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口語 評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條 6. 發音卡 7. 數卡
			數學領域 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	態度與技巧。 數學領域 N-1-1 一百以內的數。		進行發音課堂活動。 【I Can Count】15 分鐘 請學生翻開課本 5-6 頁，播放 CD，請學生仔細聽 11-15 的數說法。 【活動參考】10 分鐘進行活動「先唸先贏」。 【指定作業】5 分鐘 1. 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型／文法重點。 2. 請學生回家完成習作 1-4 頁的練習。		

第 3 週	1	Unit 1 Is It a Dog?	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型 的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的 生 活用語。 Ac-II-3 第二學習 階段所學詞。 B-II-1 第二學習 階段所學詞及句 型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達 的適切性。 Ba-II-2 與家人、 同儕及師長的互 動。 自然領域 INa-II-3 物質各有其特性， 並可以依其特性與 用途進行分類。	1. 能了解圖 情境、認識故事寓意， 並能跟老師或 CD 唸出對話。 2. 能用 Is it a dog?/Yes, it is. 說出及詢問常見寵物名 稱，並能適當的回應。 3. 能閱讀本 單元故事，並進行相關 閱讀理解活動。	【暖身複習活動】10 分鐘 以卡先複習一次發音與數，再以賓果活動 方式複習發音、教室用語與數 11-15。【I Can Read 單、導讀頁教學】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽單與 故事情境導讀中英文故事。 2. 逐一將生卡貼在黑板上，並帶學生唸過 本課單。 3. 請學生完成課本 B. Look and Number。 【活動參考】10 分鐘進行活動「橫行霸 道」。 1. 。 【暖身複習活動】15 分鐘 1. 播放 CD，請學生跟生、句型韻 文以及故事對話複習一次。 2. 教師使用生卡進行活動複習。 【I Can Read 故事教學】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽 故事內容。 2. 老師說明教學重點。 3. 將全班分為數組組，進行故事角色扮 演練習。 4. 請學生完成課本第 12 頁 D. Read and Check 的閱讀理解練習。 【活動參考】10 分鐘進行活動「先唸先 贏」。 【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事對話與單。	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口 語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條
-------	---	---------------------	--	--	---	---	--	---

			2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自然領域					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 4 週	1	Unit 1 Is It a Dog?	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換生詞。 2. 能用 Is it a dog?/Yes, it is. 說出及詢問常見寵物名稱，並能適當的回應。 3. 能習寫本課所學習的彙與句型。 4. 能應用生活用語於日常生活中。	【暖身複習活動】5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟 複習一次故事對話。 【I Can Say】20 分鐘 1. 教師帶學生唸一遍生詞，一邊將生卡貼在黑板上。 2. 播放 CD 進行 B. Listen and Number，與 C. Look and Write。 3. 教師將疑問句句型條貼在直述句的左方，如課本 14 頁句型表格。 4. 播放 CD 並請學生複誦問答。 【活動參考】15 分鐘進行活動「猜卡」。 【暖身複習活動】5 分鐘教師播放 CD，請學生跟 CD 複習本單元句型。 【I Can Do It】15 分鐘 1. 請學生分別和四位同學進行 Is it a_____? 的問答，問答過後，在對方課本寵物名稱旁寫下自己的名稱。老師檢查全班是否確實完成。 2. 再帶全班複習一次生詞句型。 【I Can Talk】5 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽，並帶學生唸一次 I Can Talk。 2. 請學生兩兩分組練習對話。 【活動參考】10 分鐘進行活動「句子接力」。 【指定作業】5 分鐘 1. 請學生打開習作第 5 頁，完成習作練習。 請學生回家以 CD 聽讀複習，熟悉故事對話、單詞及句型。	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口 語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生詞卡 5. 句型條
-------	---	---------------------	---	--	---	---	--	--

			綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第 5 週	1	Unit 1 Is It a Dog?	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個母。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能吟唱歌謠並認識當中的彙。	【暖身複習活動】5 分鐘播放 CD 複習故事、生和句型。 【I Can Sing】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽，並自己大聲唱。	活動式評量紙筆評量課堂觀察口語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條 6. 發音卡
-------	---	---------------------	---	--	--	--	------------------------------	---

			◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 自然領域 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 自然領域 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。	4. 能聽、說、書寫及辨識短母音音組的發音與發音代表，並能運用其發音規則拼讀出生。 5. 能認識英文寵物名稱及其叫聲。 6. 認識標點符號的使用。	【Phonics and Me】20 分鐘 1. 利用發音卡帶領學生認識短母音音組的發音與發音代表，並播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽。 2. 進行 B. Point and Say 課堂練習，請學生進行母指讀活動。 3. 進行 C. C.Listen, Check, and Write，並且說明進行方式。 【暖身複習活動】5 分鐘播放 CD，複習發音與歌曲。 【Now I Know】15 分鐘 1. 參考教師手冊，說明圖片情境。 2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽。 【Eddy's Notes】15 分鐘 1. 請學生翻開課本第 22 頁，觀察標點符號的使用情形。 2. 請學生完成 B. Read and Write，並視情況講解。 【習作練習】5 分鐘 1. 請學生打開習作第 7-8 頁，完成習作練習。 2. 請學生回家以 CD 聽讀預習 Unit 2。		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第 6 週	1	Unit 2 Are You Tall?	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟老師或 CD 唸出對話。 2. 認識形容身材的說法，並能用 Are you tall?/Yes, I am. /No, I'm not. 詢問他人及回答自己的狀況。 3. 能聽、說、讀本單元主要生詞與句型。	【暖身複習活動】10 分鐘 1. 以 How are you? Hi. 或 What's your name? 等招呼語和學生打招呼，並請學生互相進行打招呼和問候。 【I Can Read 單、故事導讀教學】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽單與故事情境導讀中英文故事。 2. 逐一將生卡貼在黑板上，並帶學生唸過本課單。 3. 播放電子書或 CD 單韻文，請學生跟大聲複誦。 4. 請學生完成課本 B. Look and Number。 【活動參考】15 分鐘進行活動「心有靈犀」。 【暖身複習活動】5 分鐘 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽生韻	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條
-------	---	----------------------	--	---	---	---	---	---

			及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。		文、故事導讀和故事內容 【I Can Read 故事教學】 15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 將全班分為數組組，進行故事角色扮演練習。 3. 請學生完成課本第 28 頁 D. Read and Check 的閱讀理解練習。 【活動參考】15 分鐘 進行活動「比手畫腳」。 【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事對話與單。		
--	--	--	---	--	---	--	--

第 7 週	1	Unit 2 Are You Tall?	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 能聽、說、讀、寫本單元主要生。 2. 認識形容身材的說法，並能詢問他人及回答自己的狀況。 3. 能習寫本課所學習的彙與句型。 4. 能應用生活用語於日常生活中。	【暖身複習活動】5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟 複習一次故事對話。 【I Can Say】10 分鐘 1. 教師帶學生唸一遍生 ，一邊將生卡貼在黑板上。 2. 教師隨意以手指指一張卡並請學生將單帶入直述句。 3. 進行 B. Listen and Number，並完成 C. Write and Say。 4. 將全班分 2 組，請學生進行對話情境角色扮演做 Are you a girl? 問答。 【活動參考】10 分鐘進行活動「問卷調查」。 【暖身複習活動】5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟 練習一次句型與韻文。 【I Can Do It】10 分鐘 1. 教師拿 卡詢問學生本課句型，學生根據教師手拿的卡做回答。 2. 請學生 6 人一組，輪流進行問答，一位戴眼罩提問，一位回答，直到猜出對方為何。再帶全班複習一次生 句型	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口 語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條
-------	---	----------------------	--	---	---	--	--	---

		6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。			【I Can Talk】10 分鐘 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽，並請學生兩兩分組練習對話。 【活動參考】10 分鐘進行活動「句子接力」。 【指定作業】5 分鐘 1. 請學生打開習作第 9 頁，完成習作練習。 2. 請學生回家已 CD 聽讀複習，熟悉故事對話、單 及句型。		
--	--	--	--	--	--	--	--

第 8 週	1	Unit 2 Are You Tall?	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 自然領域 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 自然領域 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能吟唱歌謠並認識當中的彙。 4. 能聽、說、書寫及辨識短母音音組的發音與發音代表，並能運用其發音規則拼讀出生。 5. 能認識其他英文相反詞。 6. 能認識主詞和動詞的配對。	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD 複習本單元故事、生和句型。 【I Can Sing】10 分鐘 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽並自 【Phonics and Me】25 分鐘 1. 播放 CD 請學生跟課本頁面指讀-id 和-ig 的讀音和發音。 2. 教師隨機抽出發音卡請學生舉手搶答。 3. 使用 B. Point and Say 頁面，請學生兩兩一組進行課堂發音拼讀活動。 4. 請學生打開課本第 36 頁 C.Listen, Check, and Write，並且說明進行方式。 5. 播放 CD，請學生將聽到的發音打勾，並寫出正確的發音。 【暖身複習活動】5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟練習一次發音與發音韻文。 【Now I Know】15 分鐘 1. 參考教師手冊，說明圖片情境。 2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽。 【Eddy's Notes】15 分鐘 1. 請學生翻開課本第 22 頁，觀察單的組成。 2. 請學生完成 B. Read and Write，並視情況講解。 【指定作業】5 分鐘 1. 請學生打開習作第 10-12 頁，完成習作練習。	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條 6. 發音卡
						2. 請學生回家以 CD 聽讀複習 Unit 1、2。		

第 9 週	1	Review 1	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型 的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 熟悉第一至二單元的故事內容，並能看圖描述。 2. 熟悉第一至二單元的句型與彙，並能進行整合活動。 3. 能熟練第一至二單元的歌謠與韻文。 4. 熟悉第一至二單元母拼讀的內容，並能進行本單元相關的母拼讀活動。	【暖身複習活動】10 分鐘使用 U 1、U 2 生卡與句型條複習一、二單元生句型。 【A. Listen and Number】10 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生將聽到的怪獸外表特徵依序編號相對應的圖片。 2. 核對答案，並視情況講解。 【B. Listen and Mark O or X】10 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生依據圖片將與聽到敘述相符的圖片畫圈，不符的畫叉。 【C. Play and Say】10 分鐘 1. 請學生兩兩一組，輪流擲骰子，擲骰者須依點數前進至指定格子，以母拼讀法說出母例，唸對者即可獲得機器人零件，並於自己課本表格正中央勾選自己已獲得的零件。 2. 進行數回合，最後統計誰的完成度最高。 【暖身複習活動】10 分鐘 播放一、二單元 CD，請學生複習一遍故事對話與發音。 【D. Write and Play】25 分鐘 1. 教師先以母卡帶領學生唸出 SU-U 1 的單。 2. 請學生翻開課本 41-42 頁，引導學生填空，依母順序在空格中寫出母大小寫。 【習作練習】5 分鐘 1. 請學生打開習作第 15-18 頁，完成習作練習。 2. 請學生回家以 CD 聽讀預習 Unit 3。	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口 語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條 6. 發音卡
-------	---	----------	---	--	--	---	--	---

第 10 週	1	Unit 3 Who's He?	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的學生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型	1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟老師或 CD 唸出對話。 2. 認識家人稱謂的說法。 3. 能聽、說、	【暖身複習活動】10 分鐘 以 How are you? Hi. What's your name? 或 How old are you? 等招呼語以及學過句型和 學生互動，並請學生以學過的句型與 5 位學生進行互動。	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口 語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條
--------	---	---------------------	--	---	--	--	-------------------------------	--

			◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	的生活溝通。 社會領域 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	讀本單元主要生與 句型。	【I Can Read 單 教學、故事導讀情境】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽單與故事情境導讀中英文故事。 2. 逐一將生卡貼在黑板上，並帶學生唸過本課單。 3. 播放電子書或 CD 單 韻文，請學生跟大聲複誦。 4. 請學生完成課本 B. Look and Number。 【活動參考】15 分鐘進行活動「猜猜我是誰」。 【暖身複習活動】10 分鐘 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽生 韻文、故事導讀和故事內容 【I Can Read 故事教學】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 老師說明教學重點。 3. 將全班分為數組組，進行故事角色扮演練習。 4. 請學生完成課本第 48 頁 D. Read and Check 的閱讀理解練習。 【活動參考】10 分鐘進行活動「手舞足蹈」。		
--	--	--	---	--	-----------------	--	--	--

			社會領域 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。			【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事對話與單。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 11 週	1	Unit 3 Who' s He?	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型 的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 社會領域 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 能聽、說、讀、寫本單元主要生。 2. 能用 Who' s he?/ He' s my father. 詢問家人關係並能適當的回應。 3. 能習寫本課所學習的彙與句型。 4. 能應用生活用語於日常生活中。	【暖身複習活動】5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟 複習一次故事對話。 【I Can Say】25 分鐘 1. 教師帶學生唸一遍生，一邊將生卡貼在黑板上。 2. 教師播放 CD 進行 B. Listen and Number，並完成 C. Look and Write。 3. 將全班分 4 組，請學生進行對話情境角色扮演做 Who' s he? Who' s she?問答。 【活動參考】10 分鐘進行活動「問卷調查」。 【暖身複習活動】5 分鐘	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口 語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條
--------	---	----------------------	--	---	--	--	--	---

		◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 社會領域 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。		教師播放 CD，請學生跟 練習一次句型與韻文。 【I Can Do It】10 分鐘 1. 請學生先在課本頁面 Draw and Say 上畫下自己的家人。 2. 請學生兩兩一組，以 Who' s he? Who' s she? 的句型問答。 3. 完成口語練習後在對方課本頁面上寫下自己的名。 【I Can Talk】10 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽並唸讀 2. 老師說明教學重點。請學生兩兩分組練習對話。 【活動參考】10 分鐘進行活動「句子接力」。 【指定作業】10 分鐘 1. 請學生打開習作第 17 頁，完成習作練習。 2. 請學生回家以 CD 聽讀複習、熟悉故事對話、單 及句型。	
--	--	---	--	---	--

第 12 週	1	Unit 3 Who's He?	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 社會領域	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 社會領域 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能吟唱歌謠並認識當中的彙。 4. 能聽、說、書寫及辨識短母音音組的發音與發音代表，並能運用其發音規則拼讀出生。 5. 能認識與家人相關的節日。 6. 能認識需要使用 He 或 She 的情況有哪些。	【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD 複習本單元故事、生和句型。 【I Can Sing】10 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽並自己大聲唱。 【Phonics and Me】25 分鐘 1. 利用發音卡帶領學生認識短母音音組-op 和-ot 的發音與發音代表，接播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽。 2. 引導學生辨識並跟拼讀發音代表。 3. 進行 B. Point and Say，與 C. Listen, Check, and Write 練習。 4. 播放 CD，請學生將聽到的發音打勾，並寫出正確的發音。 【暖身複習活動】5 分鐘教師播放 CD，請學生跟練習一次發音與發音韻文。 【Now I Know】15 分鐘 播放 CD，請學生仔細聆聽。 【Eddy's Notes】15 分鐘 1. 請學生翻開課本第 58 頁，觀察需要使用 He 或 She 的情況有哪些。	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口 語評量作業評量 1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條 6. 發音卡
--------	---	---------------------	--	--	---	---	---

			2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。			2. 請學生完成 B. Read and Write，並視情況講解。 【習作練習】5 分鐘 1. 請學生打開習作第 18-20 頁，完成習作練習。 2. 請學生回家以 CD 聽讀複習 Unit 3，並預習 Unit 4。		
--	--	--	-----------------------	--	--	---	--	--

第 13 週	1	Culture & Festivals: Mother' s Day	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學之母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 社會領域 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 能閱讀本單元故事，並依據圖示，進行故事重述。 2. 能了解母親節的習俗。 3. 能辨識、聽懂、說出萬聖節相關的彙。 4. 能說出母親節的英文名稱及相關活動。 5. 能跟讀本單元與母親節相關之故事內容。 6. 能吟唱歌謠並認識當中的彙。 7. 能認識其他國家的「我愛你」怎麼說。	【暖身複習活動】5 分鐘請學生以學過的句型與 5 為學生互動。 【I Can Read 單、故事導讀與故事教學】20 分鐘 1. 將電子書中故事導讀頁投影在黑板上，老師說明主題與情境。播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽單與故事情境導讀中英文故事。 2. 老師利用教師手冊所列問題，帶領學生作啟發學生興趣的討論。 3. 逐一將生卡貼在黑板上，並帶學生唸過本課單。 4. 播放電子書或 CD 單韻文，請學生跟大聲複誦。 5. 請學生完成課本 B. Look and Number。 6. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 【活動參考】15 分鐘進行活動「搶答王」。 【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，請學生複習一遍單、導讀與故事情境對話。 【Now I Know】10 分鐘 播放 CD 請學生仔細聆聽，可參考教師手冊作補充說明。 【I Can Sing】20 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明教學重點。 3. 播放電子書或 CD，請學生自己大聲唱。 【習作練習】5 分鐘請學生打開習作第 29-30 頁，完成習作練習。	活動式評量紙筆評量 課堂觀察口語評量 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡
--------	---	------------------------------------	---	--	--	--	-------------------------------	---

			社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。					
第 14 週	1	Unit 4 Is He a Cook?	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型 的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦談。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟老師或 CD 唸出對話。 2. 能辨識及說出職業。 3. 能聽、說、讀本單元主要生與句型。	【暖身複習活動】10 分鐘 1. 播放 CD，複習第三單元故事對話與句型。 【I Can Read 單 教學、故事導讀情境】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽單與故事情境導讀中英文故事。 2. 逐一將生卡貼在黑板上，並帶學生唸過本課單。 3. 請學生完成課本 B. Look and Number。 【活動參考】10 分鐘進行活動「心有靈犀」。 【暖身複習活動】10 分鐘 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽生韻文、故事導讀和故事內容。 【I Can Read 故事教學】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽故事內容。 2. 將全班分為數組組，進行故事角色扮演練習。 3. 請學生完成課本第 64 頁 D. Read and Check 的閱讀理解練習。 【活動參考】15 分鐘進行活動「故事接力」。	活動式評量紙筆評量 課堂觀察口語評量 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條

			6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。			【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事對話與單。		
第 15 週	1	Unit 4 Is He a Cook?	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	英語領域 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	1. 能聽、說、讀、寫本單元主要生。 2. 能用 Is he	【暖身複習活動】5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟 複習一次故事對	活動式評量紙筆評量課堂觀察	1. CD 2. CD Player 3. 電子書

		◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型 的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦談。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	a teacher? / Yes, he is. / No, he is not. 詢問他人職業並能適當的回應。 3. 能習寫本課所學習的彙與句型。 4. 能應用生活用語於日常生活中。	話。 【I Can Say】25 分鐘 1. 教師帶學生唸一遍生詞，一邊將生詞卡貼在黑板上。 2. 進行 B. Listen and Number，並完成 C. Look and Write。 3. 教師將疑問句句型條貼在直述句的左方。 4. 將全班分 2 組，請學生進行對話情境角色扮演問答。 【活動參考】10 分鐘進行活動「問卷調查」。 【暖身複習活動】5 分鐘 教師播放 CD，請學生跟讀練習一次句型與韻文。 【I Can Do It】15 分鐘 1. 請學生先觀察 Match and Say 的圖片，請全班先自行將故事主角與職業做連線。 2. 完成後請學生帶自己的課本與其他五位學生進行問答。 3. 請學生完成口語練習活動。 【I Can Talk】10 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽，接帶學生唸一次 I Can Talk，並兩兩分組練習對話。 【活動參考】5 分鐘進行活動「句子接力」。 【指定作業】5 分鐘 1. 請學生打開習作第 21 頁，完成習作練習。 2. 請學生回家以 CD 聽讀複習、熟悉故事對話、單句及句型。	口語評量作業評量	4. 生詞卡 5. 句型條
--	--	--	---	--	--	-----------------	-----------------------------

第 16 週	1	Unit 4 Is He a Cook?	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 3-II-1 能辨識 26 個印	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能吟唱歌謠並認識當中的彙。 4. 能聽、說、書寫及辨識短母音音組的發音與發音代表，並能運用其發音規則拼讀出生。	【暖身複習活動】5 分鐘播放 CD 複習故事、生和句型。 【I Can Sing】10 分鐘 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽並大聲唱。 【Phonics and Me】25 分鐘 1. 利用發音卡帶領學生認識短母音音組-ug 和-ut 的發音與發音代表，接播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽。 2. 進行 B. Point and Say 與 C. Listen, Check,	活動式評量紙筆 評量課堂觀察口 語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 生卡 5. 句型條 6. 發音卡
--------	---	----------------------	---	--	---	---	--	---

			刷體大小寫母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 綜合活動領域 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦談。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	5. 能了解認識其他職業名稱。 6. 學習單和句子書寫的格式，並能正確書寫及使用標點符號。	and Write 練習。 3. 播放 CD，請學生將聽到的發音打勾，並寫出正確的發音。 【暖身複習活動】5 分鐘播放 CD 複習發音和歌曲。 【Now I Know】15 分鐘 1. 參考教師手冊，說明圖片情境。 2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聆聽。 【Eddy's Notes】15 分鐘 1. 請學生翻開課本第 74 頁，觀察兩句子間須空格。 2. 請學生完成 B. Read and Write，並視情況講解。 【指定作業】5 分鐘 1. 請學生打開習作第 22-24 頁，完成習作練習。 2. 請學生回家以 CD 聽讀複習 Unit 3、4。		
--	--	--	--	---	---	---	--	--

第 17 週	1	Review 2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 熟悉第三至四單元的故事內容，並能看圖描述。 2. 熟悉第三至四單元的句型與彙，並能進行整合活動。 3. 能熟練第三至四單元的歌謠與韻文。 4. 熟悉第三至四單元母拼讀的內容，並能進行本單元相關的母拼讀活動。	【暖身複習活動】10 分鐘使用 U 3、U 4 生卡與句型條複習三、四單元生句型。 【A. Listen and Match】15 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生將聽到的人物職業與其代表物品圖片配對。 2. 核對答案，並視情況講解。 3. 帶領學生根據象徵物品圖片說出人物職業名稱。 【B. Say and Play】15 分鐘 1. 請學生兩兩一組，輪流擲骰子。依照點數可任選其中一個與其點數相對應的發音，並且以母拼讀法說出，然後畫記在自己課本頁面上。 2. 最先連成一線 BINGO 的學生獲勝。 【暖身複習活動】10 分鐘播放三、四單元 CD，請學生複習一遍故事對話與發音。 【C. Draw, Write, and Play】20 分鐘 1. 教師先引導學生將提示庫的填進問句，完成句子再開始進行問答。 2. 請學生兩兩一組，先共用其中一人的課本，進行口語練習桌遊。	活動式評量紙筆評量課堂觀察口語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 單卡 5. 句型條 6. 發音卡
--------	---	----------	--	--	--	---	------------------------------	---

			明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			【指定作業】10 分鐘 1. 請學生打開習作第 25-28 頁，完成習作練習。 2. 請學生回家以 CD 聽讀複習 Unit 3-4。		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

第 18 週	1	Final Review	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 熟悉第一至四單元的故事內容，並能看圖描述。 2. 熟悉第一至四單元的句型與彙，並能進行整合活動。 3. 能熟練第一至四單元的歌謠與韻文。 4. 熟悉第一至四單元母拼讀的內容，並能進行本單元相關的母拼讀活動。	【單句型複習】10 分鐘 1. 教師利用 U1~U4 的卡帶領全班一起進行單複習。 2. 教師利用 U1~U4 的句型條帶領全班一起進行句型複習。 【活動參考】15 分鐘 進行活動「猜單」和「猜句子」。 1. 教師在黑板上依據心中先設定好的單或句子母數量在黑板上畫下底線。 2. 學生輪流說一母，教師將與設定相符的母一邊填進底線上方。 3. 學生若在猜和寫的過程中猜出正確答案，教師則將單或句子寫上，並請全班一起跟教師說出答案。 【A. Read, Find, and Write】15 分鐘 1. 請學生觀察課本 A. Read, Find, and Write 的頁面，並將圖片所代表的物品名稱或是數代號填進方框中。 2. 核對答案並視情況講解。 【暖身複習活動】5 分鐘 播放 CD，帶領全班一起進行發音與 I Can Talk 複習 【Eddy's Theater】25 分鐘 1. 播放電子書或 CD，請學生聆聽 Eddy's Theater 的故事對話。 2. 將全班依照角色數量分組，各組分別扮演故事角色，進行角色故事對話練習。 3. 請學生完成 C. Count and Write, D. Read and Match 閱讀理解練習。 【活動參考】10 分鐘進行活動「搶答王」。	活動式評量紙筆評量課堂觀察口語評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 單卡 5. 句型條 6. 發音卡
--------	---	--------------	---	--	--	--	------------------------------	---

			通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
第 19 週	1	Final Review	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 Ac-II-3 第二學習階段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 熟悉第一至四單元的故事內容，並能看圖描述。 2. 熟悉第一至四單元的句型與彙，並能進行整合活動。 3. 能熟練第一至四單元的歌謠與韻文。 4. 熟悉第一至四單元母拼讀的內容，並能進行本單元相關的母拼讀活動。	【故事對話複習活動】20 分鐘 1. 播放故事 CD，複習第一~四單元的故事對話。 2. 分組進行角色扮演對話 【單句型複習活動】20 分鐘 1. 利用第一~四單元單圖卡和卡，引導學生以適當句型進行複習。 【暖身複習活動】5 分鐘播放 CD 複習歌曲與發音韻文。 【母與發音代表複習活動】20 分鐘 1. 教師帶學生練習短母音音組發音。 2. 教師播放 CD，帶學生唸讀發音例。 【I Can Talk 複習】15 分鐘 1. 複習第一~四單元 I Can Talk，請學生跟 CD 朗讀。 2. 老師運用電子書選號功能一次抽選兩位學生上台練習，或請學生兩兩分組練習對話。	活動式評量紙筆評量 課堂觀察口語評量 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 單卡 5. 句型條 6. 發音卡

			6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 20 週	1	成果發表	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型	英語領域 ◎Ab-II-4 所學的母拼讀規則（含看讀音、聽音拼）。 Ac-II-3 第二學習階	樂於參與並完成成果發表會。	【讀者劇場綵排】40 分鐘運用本學期教材的情境故事，由學生分組演出，或練習一齣全新的戲劇。	參與度評量觀察 評量口語評量活動 評量作業評量	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 單卡 5. 句型條
			的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的母拼讀規則讀出英文詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域	段所學詞。 B-II-1 第二學習階段所學詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		【故事劇場】40 分鐘學生分組演出負責的劇碼，老師可邀請家長或其它班級觀賞。		6. 發音卡

			2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級第二學期彈性學習課程情緒教育課程表

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	情緒課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(12)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習 需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段總 綱核心素養或 校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜互動與溝通態度和				
	1. 可以覺察自己的情緒，學習管理自己的情緒。 2. 突破性別角色刻板的限制，瞭解個體發展與性別表現的多樣性，建構尊重差異的互動模式。				

課程目標	3. 能認識面對嘲笑後所產生的各種情緒。 4. 能用聰明及幽默的方式面對別人的嘲笑。 5. 使學生了解各種不同的情緒，藉由省思自己情緒的來源和對於情緒的了解，以期可以更有效察覺自己的情緒。 6. 讓學生在了解不斷累積負面情緒是不好的行為後，教師教導正向思考的觀念給學生，並讓學生利用教師所設計的題目練習。 7. 讓學生藉由演戲的方式，表達出自己排解負面情緒的方法；並利用實際演出的方式，讓學生有練習正確、有效排解負面情緒方法的機會。
------	---

配合融入之 領域或 議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒健康與體育 ☒綜合課程	☒性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。	

課程架構								
教學 期 程	節數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材 /學習單

三下	6	情緒溫度計	I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 可以覺察自己的情緒，學習管理自己的情緒。 2. 突破性別角色刻板限制，瞭解個體發展與性別表現的多樣性，建構尊重差異的互動模式。	1. 情緒接力棒 2. 情緒溫度計 3. 情緒捕手	1. 繪本探究 —《怒怒爆火了》 2. 影片探究 —《腦筋急轉彎》 3. 測量自己的情緒溫度計指數 4. 影片探究 —《我不是暴龍》 5. 影片探究 —《情緒有沒有好壞》 6. 桌遊時間《好話	1. 實作表演 2. 實作參與 3. 專心聆聽 4. 口頭分享情緒 5. 專心回答	情緒學習單
			6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。			牌》		

三下	3	我會聰明面對嘲笑	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 能認識面對嘲笑後所產生的各種情緒。 2. 能用聰明及幽默的方式面對別人的嘲笑。	1. 學會能讓自己聰明面對嘲笑的幾個簡單步驟。 2. 面對嘲笑聰明五招：防護罩、轉心情、好好說、好幽默、遠離他	1. 影片觀賞及探討 2. 面對惡意嘲笑時，使用「聰明五招」來應對。 3. 同理心大考驗	1. 實作表演 2. 實作參與 3. 專心聆聽 4. 口頭分享情緒 5. 專心回答	情緒學習單
三下	3	EQ 高手	1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。 1-4-4 適當運用調適策略來	1. 使學生了解各種不同的情緒，藉由省思自己情緒的來源和對於情緒的了解，以期可以更有效察覺自己的情緒。 2. 讓學生在了解不斷累積負面情緒是不	1. 當學生用同個角度看事情時，容易持續累積負面情緒。教學生能察覺自己的負面情緒。 2. 讓學生在了解不斷累積負面情緒是不好的行為後，教	1. 影片觀賞及探討 2. 小恐龍情緒劇 3. 轉念大進擊	1. 實作表演 2. 實作參與 3. 專心聆聽 4. 口頭分享情緒 5. 專心回答	情緒學習單

			面對壓力處理情緒。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	好的行為後，教師教導正向思考的觀念給學生，並讓學生利用教師所設計的題目練習。 3. 藉由演戲的方式，表達出自己排解負面情緒的方法；並利用實際演出的方式，讓學生有練習正確、有效排解負面情緒方法的機會。	師教導正向思考的觀念給學生，以期能幫助學生排解自己的負面情緒，避免造成問題。 3. 讓學生藉由演戲的方式，表達出自己排解負面情緒的方法；並利用實際演出的方式，讓學生有練習正確、有效排解負面情緒方法的機會。			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

表格不足請自行增加

情緒課程教學設計-三下

領域/科目	彈性學習課程(情緒)	計者	三年級教學團隊
實施年級	國小三年級	總節數	共 6 節，240 分鐘
教學單元名稱	情緒溫度計		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2- III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	核心素養 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜互動與溝通態度和技巧。
	學習內容	1. 情緒接力棒 2. 情緒溫度計 3. 情緒捕手	
	學習目標	1. 可以覺察自己的情緒，學習管理自己的情緒。 2. 突破性別角色刻板的限制，瞭解個體發展與性別表現的多樣性，建構尊重差異的互動模式。	
	議題融入	【性平教育】E6 使用性平等的語言與文字進行溝通。	

教材來源	公播影片：腦筋急轉彎繪本： 怒怒爆炸了網路影片： 1. 《我不是小暴龍》影片 https://www.youtube.com/watch?v=H95ShmXCxQQ 2. 《像個女生笑》影片 https://www.youtube.com/watch?v=hqbzKF_OR8k 3. 我會管理情緒不遷怒 https://www.youtube.com/watch?v=bvAB24KON7k 4. 我會適當表達情緒 https://www.youtube.com/watch?v=7FgbD5011QY 5. 《情緒有沒有好壞》 https://www.youtube.com/watch?v=NRhSrcMuKv8
教學設備/資源	網路電腦、投影機、簡報筆

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式

第一二節:情緒接力棒壹、引起動機: 一. 引起動機: 氣球爆炸 每組發下打氣筒及氣球, 請將氣球灌氣直到爆炸。 (一)為什麼氣球會爆炸? (二)人會不會爆炸? (三)不是真的爆炸, 是情緒爆炸, 為何情緒會爆炸? (四)那情緒爆炸了, 又會怎樣?	10 分	口頭發表
貳、繪本探究—《怒怒爆炸了》 Q1:星期六不用上課卻一早被叫起來, 如果是你會如何? Q2:故事中萊莉心情又是如何?請學生看圖分享 Q3:萊莉做了蛋糕要和朋友出門玩, 媽媽希望她幫忙照顧戴文, 如果是你, 會怎麼做? Q4:結果萊莉怎麼做呢? 學生發表完, 放入萊莉的照片(發現:她並沒有任何不高興的表情) Q5:戴文不斷生氣搗亂, 跳沙發、不遵守遊戲規則、堅持要吃蛋糕……如果是 你會怎麼做?(請各組討論 1 分鐘, 並派員發表) Q6:故事中萊莉, 怎麼做?(發現:她跟媽媽說需要上樓一下) Q7:你們猜猜為何萊莉要上樓? (發現:她將頭埋進枕頭) Q8:為何萊莉將頭埋進枕頭?(學生各自發表) 故事結局:面對戴文, 萊莉想起自己憤怒、挫折時的感受, 以及恢復平靜的困難, 於是…… 萊莉用手指說故事吸引戴文注意力, 也開心起來	30 分	口頭發表小組討論
參、影片探究-介紹《腦筋急轉彎》中五主角:樂樂、怒怒、驚驚、憂憂及厭厭 Q1:顯示大圖卡, 請問學生最喜 哪種情緒?為什麼? (學生各自發表) Q2:哪一種情緒會造成自己及他人不開心, 甚至有時會受傷? Q3:各組分別寫出喜與怒兩種情緒是發生在什麼樣的事件中會產生的?	30 分	口頭發表

Q4:請各組針對所寫的事件分別表演出喜與怒兩種情緒。 Q5:請各組討論四組在喜與怒兩種情緒的表達上有無不同? 試著看看是否出現性別刻板的情緒差異，播放 4-6 影片 Q6:播放《像個女生笑》影片，因為喜而展現的笑容有性別差異嗎? 討論總結:想怎麼笑是個人特質、個人喜好與習慣，與性別無關喔! 肆. 結論 情緒是很自然會出現的感覺，每個人在生活中 會因為不同的事情而產生各種不同的情緒！ 請學生回家完成--情緒調查大搜查記錄表，詳細記錄	10分	注意聆聽
第三四節:情緒溫度計 壹、引起動機: 在上節課的學習單中，你記錄自己的情緒，發現何時何事會讓自己生氣?在腦筋急轉彎片中的怒怒是甚麼顏色?為何用紅色的?如何觀察或測量到對方有多麼生氣呢?(請學生分享)	10分	注意聆聽
貳、情緒溫度計:現在來測量自己的情緒溫度計指數，用紅色彩筆在刻度上畫滿 一、情境布題，讓各組學生畫出溫度計指數來表達情緒的高低起伏 1. 有人把你的課本或物品丟地板? 2. 有人打掃時間沒打掃卻在玩? 3. 有人故意碰或撞你的身體? 4. 有人到處說你的壞話?	20分	實作與分享
二、觀察男生組與女生組的差異 (一)教師統計各組溫度計指數，針對每一題差異分享同與異 1. 無差異:每個人對於別人不禮貌的行為有相似的情緒 2. 有差異:男女組別的討論，相同的行為針對不同性別，生氣指數不同，要學會相互尊重。 (二)請問在你的生活經驗中有哪些事情是會讓你像怒怒一樣怒髮衝冠滿臉通紅?當別人如何對我時，我會火	20分	討論與分享

山爆發？ 分別統計四組的狀況並加以討論差異分享同與異 老師小節:生氣本身不一定會構成困擾，表達生氣的方式、時機、頻率及強度才是問題所在。過於強烈的生氣反應，常有不好後果。 參：情緒轉個彎:影片探究—《我不是暴龍》 一、如果是你被誤會了，你會怎樣？ 二、小禽龍哭著跟爸爸說，猜猜看爸爸如何處理？ (接受小禽龍的情緒，而且鼓勵正向積極面對) 三、禽龍敢站上台、為自己說明與解釋，問題就解決了？ 請問如果你被誤會時，會像禽龍一樣敢表達自己的看法？ 老師小節:有時候並非可以完全解決，但敢說出值得鼓勵 四、請各組寫下印象最深刻的一？並說出原因？ 肆、結論 教孩子了解自身情緒及如何控制 情緒有程度的差異，對生活造成的影響也不同，比較強烈的情緒，可能對生活造成比較大的影響；比較弱的情緒表示情緒平穩，對生活的影響較小，所以我們可以覺察自己的情緒，學習管理自己的情緒。 第五六節:情緒捕手 壹、引起動機：洩氣的氣球，發下每組 2 種小氣球 一、將一種氣球快速打氣，並爆炸，另一種氣球打氣後放掉，發出氣笛聲 二、請學生分享哪種比較好玩?哪種可以重複玩？ 貳、情緒按個讚：教孩子與情緒做朋友一、影片探究—《情緒有沒有好壞》 在老山羊最後那句當我們解讀完情緒後，如何與情緒相處？ 二、情緒比一比	20 分 10 分 10 分 30 分	討論發表 聆聽 口頭發表 分組討論與發表
---	---	--

(一)請各組寫下發表的同學內容，由老師抽出上台學生戴上口罩並表演出該組：自己、何種情緒、如何相處或表達		
--	--	--

為言語不當而產生。現在就從我們自己做起，讓我們學會控制自己的情緒，更學會轉個心、換個念，讓自己心情更舒服。

情緒課程教學設計-三下

領域/科目		彈性學習課程(情緒)		計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
教學單元名稱		我會聰明面對嘲笑			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 2- III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1.學會能讓自己聰明面對嘲笑的幾個簡單步驟。 2. 面對嘲笑聰明五招:防護罩、轉心情、好好說、好幽默、遠離他			
	學習目標	1. 能認識面對嘲笑後所產生的各種情緒。 2. 能用聰明及幽默的方式面對別人的嘲笑。			
	議題融入	【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。			
教材來源		影片：「受嘲笑的愛迪生」			
教學設備/資源		網路電腦、投影機、簡報筆			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式

一、情境引導 (一) 教師問：「在日常生活中有沒有遇過被同學嘲笑的事情呢？」 (二) 教師問：「在被他人嘲笑時，你的心裡會有什麼感受呢？請在情緒臉譜及行動轉盤中選出你心中會有的感受。」(厭煩、難過、生氣)	15 分	專心聆聽認真回答
二、教學活動受嘲笑的愛迪生 1. 影片欣賞：「受嘲笑的愛迪生。」	25 分	認真觀賞 聆聽
2. 問題討論：	20 分	

(1) 教師問：「當受到別人的嘲笑時，我們的大腦就像失火一樣，會非常難過、生氣，只想衝動的反應回去，但這可能使情況更糟。想一想，有什麼方法可以讓我們先冷靜下來呢？」 (2) 教師問：「當我們情緒好一點之後，接著該如何以溫和的方式表達我們的感受呢？」 3. 「聰明五招——我會聰明面對嘲笑！」	20 分	討論發表 討論實作
(1) 教師說：「接下來的主題活動，老師要教大家如何使用『聰明五招』來面對嘲笑，以後當遇到別人的嘲笑時，再也不用害怕了。」 (2) 教師發下「我會聰明面對嘲笑——面對嘲笑『聰明五招』」學習單，依序說明「聰明五招」的內容，並帶領學生逐題完成。 第一招「防護罩」：想想自己的優點，肯定自己、相信自己，不要因此否定自己。 第二招「轉心情」：深呼吸、想一件開心的事或想一個好笑的笑話，減心情受影響。 第三招「好好說」：溫和的告訴對方自己的感覺。例如： 「你的話讓我覺得不太舒服。」 第四招「好幽默」：想一個輕鬆、幽默的方式化解。例如被嘲笑是「四眼田雞」時，可以說：「原來我有四隻眼睛，所以才會這麼厲害喔！」 第五招「遠離他」：為了避免持續衝突，或是對方繼續惡意嘲笑，最好把耳朵關起來，或離開那些嘲笑的言語和個人。 (3) 教師說：「現在請小朋友兩兩一組，相互分享如何運用這五招來聰明面對嘲笑、保護心情不受傷！」 (三) 提問與省思：	25 分	聆聽發表 聆聽
1. 教師問：「如果我們上述的方法試過了，但對方仍舊不聽勸告繼續惡意嘲笑怎麼辦呢？」 2. 教師問：「當別人指出我們不好的地方時，我們是否也應該檢討一下自己，想一想哪裡真的有需要改進？」 二、主題活動： (一) 當面對別人的惡意嘲笑時，我們先不要生氣怒罵，可以使用「聰明五招」來應對。倘若上述方法試	15 分	

過了，對方仍舊惡意嘲笑，我們也可以選擇不 要和這些人一起玩。 (二) 當我們面對別人的嘲笑時，不要因此否定自己，要肯定自己有很多優點。但對於被嘲笑的事實（例如：躲避球打得很差），我們也可思考是否有改善的方法。		
--	--	--

學習單

我會聰明面對嘲笑——面對嘲笑「聰明五招」 當我們面對別人的嘲笑時，心中難免有些不舒服，此時我們可以 趕快拿出「聰明五招」來應對。

現在，就讓我們一起來練武功喔！

狀況題：請你假想一個被嘲笑的情況～然後開始練習「聰明五招」！

第一招「防護罩」：想想自己的優點。

我的優點是：
我要對自己有自信，相信自己是很好的！

第二招「轉心情」：深呼吸，想一件開心的事或好笑的笑話。

我想到的開心事或笑話是：
這讓我的情緒比較能不受影響！

第三招：「好好說」：用溫和的方式跟對方說。

我用溫和的方式跟對方說：
能夠表達想法讓我覺得心情好多了！

第四招：「好幽默」：想一個輕鬆、幽默的方式化解。

我想到的輕鬆、幽默方式是：
輕鬆、幽默的互動方式，可以化解彼此間的不愉快。

第五招：「遠離他」：關閉耳朵，或離開那些嘲笑的言語或個人。

我想到「遠離他」的好方法是：
這樣可以避免衝突或是對方繼續的嘲笑！

情緒課程教學設計-三下

領域/科目		彈性學習課程(情緒)		計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
教學單元名稱		EQ 高手			
學習重點	學習表現	1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。		核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 當學生 用同個角度看事情時，容易持續累積負面情緒。教學生能察覺自己的負面情緒。 2. 讓學生在了解不斷累積負面情緒是不好的行為後，教師教導正向 思考的觀念給學生，以期能幫助學生排解自己的負面情緒，避免造成問題。 讓學生藉由演戲的方式，表達出自己排解負面情緒的方法；並利 用實際演出的方式，讓學生有練習正確、有效排解負面情緒方法的機會。			
	學習目標	1. 使學生了解各種不同的情緒，藉由省思自己情緒的來源和對於情緒的了解，以期可以更有效察覺自己的情緒。 2. 讓學生在了解不斷累積負面情緒是不好的行為後，教師教導正向思考的觀念給學生，並讓學生利用教師所設計的題目練習。 3. 讓學生藉由演戲的方式，表達出自己排解負面情緒的方法；並利用實 際演出的方式，讓學生有練習正確、有效排解負面情緒方法的機會。			

	議題融入	【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。
教材來源	EQ 情緒教育手冊-中級篇、南一書局國小綜合活動三下課本	
教學設備/資源	網路電腦、投影機、簡報筆	

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式

單元一：同個角度 一、準備活動 1. 說明單元名稱。 2. 將全班同學分為五組，並說明增強系統。 3. 教師請學生想想情緒有哪一些，並說出各種情緒的名稱。 二、發展活動 1. 教師拿出各種情緒的圖片，請學生猜測該情緒為何。 2. 學生正確猜出該情緒後，請學生分享自己在遇到什麼事情時會出現這種情緒。 3. 教師拿出各種情緒的圖片，並舉些許例子讓學生對情緒能有更深的了解。 4. 教師講解並分析各種情緒。 5. 教師將全班同學分成五組，給每組第一位同學一張情緒圖片，第一位同學需利用臉部表情或肢體動作表現給第二位同學看，以此類推；請最後一位同學說出答案為何。 三、綜合活動 1. 教師總結今天所提到的各個情緒。 2. 教師總結今天各組所獲得的點數。 3. 教師預告下次上課內容。 單元二：轉個角度 一、準備活動 1. 說明單元名稱。 2. 詢問學生「不斷吹氣的汽球最後會如何」，藉以帶入應適當排解負面情緒的觀念。 3. 詢問學生「水庫為什麼需要適時洩洪」，藉以帶入應適當排解負面情緒的觀念。 二、發展活動 1. 請學生思考遇到壓力時會產生哪些負面情緒，教師隨機抽點同學回答。 2. 請學生思考負面情緒有哪些方法可以排解，教師隨機抽點同學回答。 3. 教師發給每個學生半張 A4 紙，請學生匿名寫下自己最近感到很有壓力的事件，以及該事件所引起的負	5 分 30 分 5 分 5 分 30	專心聆聽 聆聽討論 發表 專心聆聽 專心聆聽 聆聽討論 發表
--	--	---

面壓力，再回收紙條。 4. 教師分享「文生解夢」的小故事，藉以帶入正向思考的概念。 5. 教師設計 5 題題目，讓同學分組進行討論，再與全班分享。 6. 教師依照學生的回答，適時給予回饋。 7. 教師從剛剛學生所寫的紙條中抽出 5 份，讓學生採 自願方式舉手，回答該如何運用正向思考改變負面情緒。 8. 教師依照學生的回答，適時給予回饋。	5 分	聆聽
三、綜合活動 1. 教師總結今天各組所獲得的點數。 2. 教師預告下次上課內容。	5 分	聆聽
單元三:跳脫角度 一、準備活動 1. 說明單元名稱。 2. 教師抽點一位學生，上台表演「喜、怒、哀、樂」 四種表情。	30 分	實作討論 表演分享
二、發展活動 1. 教師講解活動進行方式，並發下回饋單。 2. 各組依所分配到的題目，進行討論。 3. 每組學生利用五分鐘的時間，演出教師所設計的情境，以及學生所想到的解決方法。 4. 其餘各組同學需填寫回饋單。 5. 讓同學分享回饋單內容。 6. 選出各組的最佳主角一員。 三、綜合活動 1. 教師總結今天各組所獲得的點數。 2. 教師總結情緒教育的課程內容，包含各種負面情緒以及排除負面情緒的辦法。	5 分	聆聽

學習單

(一)情緒表情圖片



pixtastock.com - 24008070

(二) 題目

1. 事由：我的成績不好，大家 覺得我很笨。

負面情緒：

運用正向思考，我會怎麼想：

2. 事由：小容只跟老吳一起玩，他們一定討厭我。

負面情緒：

運用正向思考，我會怎麼想：

3. 事由：爸爸跟媽媽又吵架了。

負面情緒：

運用正向思考，我會怎麼想：

4. 事由：老師上課 不會點我回答問題，他一定不喜
我。

負面情緒：

運用正向思考，我會怎麼想：

5. 事由：媽媽 不准我跟同學出去玩！ 負面情緒：

運用正向思考，我會怎麼想：

回饋單

填寫者：

第一組組員：		
優點		
建議		
最佳演員(兩名)		
第二組組員：		
優點		
建議		
最佳演員(兩名)		
第三組組員：		
優點		
建議		
最佳演員(兩名)		
第四組組員：		
優點		
建議		
最佳演員(兩名)		
第五組組員：		
優點		
建議		
最佳演員(兩名)		

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級第二學期彈性學習課程讀寫育課程表

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	讀寫課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(13)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程(☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習 需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段總 綱核心素養或 校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標	1 透過繪本引導學童了解地震可能帶來的災害，培養其警覺之心態。 2 學童能學習正確逃生觀念，進行演練，以確保自身安全。 3 藉由本書中的故事使學童明白「患難見真情」的意義，在他人困難時能雪中送炭、幫助他人，增進人際智能。 4 學童能與他人合作，發揮創造力，並付諸行動，已達成團隊目標。 5 能透過本書圖畫的欣賞了解地震帶給人們的恐懼，使學童擁有感同身受的心理。 6 學童能瞭解文章組織結構的發展，利用書中無結果所帶來的無限想像，增添童趣。 7 明瞭書中內容，配合語文活動，進行句型仿寫。
------	--

配合融入之 領域或 議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語文 ☐ 數學 ☐ ☐ 健康與體育 ☒ 綜合課程	☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。	

課程架構								
教學 期 程	節 數	教學單 元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單

三下	3	地震王國	1. 藉由「地震王國」繪本欣賞與討論，讓學童瞭解地震帶來的災害，及人們對地震的懼怕，需要不畏艱難、付諸行動，才可邁向「希望」的目標。 2. 透過「天搖地動」活動，使學童明白地震發生時的感受，並且由活動中學習到面臨地震所需的反應 一機制反應與迅速行動。 3. 藉由「小心地震」簡報介紹，了解台灣地震的主要原因、災害、及防護措施，學習地震相關知識，並於平日做好預防、加以演練，以期地震發生時能降低災害的產生。 4. 利用「抗震比賽」活動，讓學生了解房屋的結構、團隊間的	1 透過繪本引導學童了解地震可能帶來的災害，培養其警覺之心態。 2 學童能學習正確逃生觀念，進行演練，以確保自身安全。 3 藉由本書中的故事使學童明白「患難見真情」的意義，在他人困難時能雪中送炭、幫助他人，增進人際智能。 4 學童能與他人合作，發揮創造力，並付諸行動，已達成團隊目標。 5 透過本書圖畫的欣賞了解地震帶給人們的恐懼，使學童擁有感同身受的心理。	1. 能了解地震的成因、造成的災害、及防護方法，學習地震相關知識。 2. 能解釋古代的地牛翻身的原由，說明常見之專有名詞。 3. 能與他人討論、分享自己的看法。 1. 能體會受災者心情，以同理心關懷他。 2. 能與他人合作、工作分配，發揮團隊精神。 1. 能利用各種物品，發揮創意，製作出防震模型。 2. 能完整地演練緊急避難路線，做好平日防震準備。 3. 能使用網路互動遊戲，了	1. 共讀文本：透過引導 提問理解文本內容。覺 察各自的獨 特 性 與 長 處，經過互相的學習模仿中能認同別人、喜 自己。 2. 學童欣賞地震屋體驗的短片 3. 利用網路，至中央氣象局兒童網中，	1. 能專心聽取簡報，了解地震、地震防護的重要性，並加以演練、熟悉流程。 2. 能與團隊合作，合力完成模型製作，並爭取榮譽。 3. 能完成學習單	閱讀學習單
			互動關係，學習與他人合作，建立良善人際關係，培養團隊合作精神。	6 學童能瞭解文章組織結構的發展，利用書中無結果所帶來的無限想像，增添童趣。 7 明瞭書中內容，配合語文活動，進行句型仿寫。	解自我成長速度。	點取遊戲區一天搖地動大挑戰，測試 自己對地震的了解程度。		

三下	3	我有友情要出租	F-1-8 能分辨並欣賞作品中的修辭技巧 E-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣 E-1-7 能掌握閱讀的基本技巧 C-1-2 能有禮貌的表達意見 C-1-3 能生動活潑敘述故事 B-1-1 能培養良好的聆聽態度 A-1-3 能應用注音符號，欣賞語文的優美 5-1-1 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗 9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來 3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值 3-1-2 了解自己所擁有的物品並願意與他人分享 1-1-2 瞭解自我身心狀況	1 透過繪本引導學童於發表自己的想法，培養個人自信心。 2 學童能清楚的表達出動物的特色，發展自我肢體表達的潛能。 3 透過本書的故事使學童了解友情的真諦，以促進人際關係的建立。 4 學童能主動認識新朋友，並和睦相處，增進人際智能。 5 能透過本書圖畫的欣賞觀察各種動物的型態，並可藉由動物的局部猜測出主體。 6 學童能瞭解文章組織結構的發展。 7 了解本書的內容，熟悉詞語，進行句型的仿寫。	1. 藉由「我有友情要出租」繪本欣賞與討論，讓學童瞭解友情是無價的，提起自己的氣與自信心，主動與人結交，以建立良好人際關係。 2. 透過「第一類接觸-認識朋友」活動，以輕鬆的方式跨出交友的第一步，並且由活動中學習到如何與他人在團體中活動。 3. 藉由「翡翠森林-狼與羊」影片欣賞，了解在日常生活中任何時間、場所可能遇到結交朋友的時侯，學習敞開心胸與他人交往，不受他人影響，用心維繫彼此間的友情。	1. 將班上同學分為三組，分別擔任大猩猩、小女孩咪咪及旁白，輪流讀出故事內容。 2. 認識朋友遊戲進行。 3. 翡翠森林-狼與羊影片賞析	1. 能參予活動並遵守遊戲規則。 2. 能專心且守秩序的觀看影片	閱讀學習單
三下	3	敵人派	5-2-11-2 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 經由繪本共讀與導讀，提升國語文聽說讀寫及閱讀理解的能力。 2. 養成友善的美德。 3. 透過圖畫書旅行，增進	1. 引導學生學習閱讀理解技巧，建立閱讀自學的基本能力。 2. 透過圖畫書旅行，引導親子共讀繪本，享受閱讀的樂趣。	1. 共讀文本：透過引導提問理解文本內容。觀察各自的獨特性與長處。 2. 遊戲-好話列車開跑了 3. 認識故事內容架	1. 能正確發音以流利的口語表達故事的訊息，並有適切的表情跟	閱讀學習單

			5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	親子情感，並能分享並沉浸在愉悅的閱讀趣味中。 4. 藉由多樣的閱讀故事，能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5. 養成願意和同儕相互溝通、共享活動的樂趣。	3. 透過友善主題教學活動，培養學生友善美德並實踐於日常生活。	構並加深閱讀理解。共同完成故事組織網。	肢體動作。 2. 能利用句子和圖像完成學習單。	
三下	4	用愛心說實話	5-2-11-2 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1. 經由繪本共讀與導讀，提升國語文聽說讀寫及閱讀理解的能力。 2. 養成自我誠實的美德。 3. 透過圖畫書旅行，增進親子情感，並能分享並沉浸在愉悅的閱讀趣味中。 4. 藉由多樣的閱讀故事，能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1. 利用繪本進行主題教學，活動設計兼含「聽、說、讀、寫」四方面，並融入品格教育，陶冶學生性情。 2. 透過活動設計，進行班級共讀與討論，加深閱讀理解。 3. 透過圖畫書旅行，傳遞穿越全班的每一個家庭，親子共讀繪本，讓參與旅行者沉浸在美麗的兒童文學之中，享受閱讀的樂趣。 4. 參與表演藝術之活動，以探索事由體會感知，加深學習成效，以其肯定自己，自愛愛人。	1. 共讀文本：透過引導提問理解文本內容。覺察各自的獨特性與長處，經過互相的學習模仿中能認同別人、喜自己。 2. 將全班分成若干小組，即興演出故事的劇情。 3. 圖畫書旅行 4. 創意寫作發表	1. 能正確發音以流利的口語表達故事的訊息，並有適切的表情跟肢體動作。 2. 分組即興演出。 3. 學習單寫作與發表，圖畫書旅行成果展	閱讀學習單

表格不足請自行增加

讀寫課程教學設計-三下

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)	計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
教學單元名稱		地震王國		
學習重點	學習表現	1. 藉由「地震王國」繪本欣賞與討論，讓學童瞭解地震帶來的災害，及人們對地震的懼怕，需要不畏艱難、付諸行動，才可邁向「希望」的目標。 2. 透過「天搖地動」活動，使學童明白地震發生時的感受，並且由活動中學習到面臨地震所需的反應—機制反應與迅速行動。 3. 藉由「小心地震」簡報介紹，了解台灣地震的主要原因、災害、及防護措施，學習地震相關知識，並於平日做好預防、加以演練，以期地震發生時能降低災害的產生。 4. 利用「抗震比賽」活動，讓學生了解房屋的結構、團隊間的互動關係，學習與他人合作，建立良善人際關係，培養團隊合作精神。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	學習內容	1. 能了解地震的成因、造成的災害、及防護方法，學習地震相關知識。 2. 能解釋古代的地牛翻身的原因，說明常見之專有名詞。 3. 能與他人討論、分享自己的看法。 1. 能體會受災者心情，以同理心關懷他。 2. 能與他人合作、工作分配，發揮團隊精神。 1. 能利用各種物品，發揮創意，製作出防震模型。 2. 能完整地演練緊急避難路線，做好平日防震準備。 3. 能使用網路互動遊戲，了解自我成長速度。		
	學習目標	1 透過繪本引導學童了解地震可能帶來的災害，培養其警覺之心態。 2 學童能學習正確逃生觀念，進行演練，以確保自身安全。 3 藉由本書中的故事使學童明白「患難見真情」的意義，在他人困難時能雪中送炭、幫助他人，增進人際智能。 4 學童能與他人合作，發揮創造力，並付諸行動，已達成團隊目標。 5 能透過本書圖畫的欣賞了解地震帶給人們的恐懼，使學童擁有感同身受的心理。 6 學童能瞭解文章組織結構的發展，利用書中無結果所帶來的無限想像，增添童趣。 7 明瞭書中內容，配合語文活動，進行句型仿寫。		
	議題融入	【防災教育】E5 不同災害發生時的 適當避難行為。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。		

教材來源	班級共讀—「地震王國」
教學設備/資源	中央氣象局兒童網、單槍投影機、電腦、地震屋體驗短片、學習單 2 份

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量

壹、準備活動 一、準備塑膠棒球棒、棉花糖、盤子、桌子。 二、準備地震體驗屋短片。 三、準備足夠的兒童閱讀繪本。 四、準備「地震王國」問題簡報。 五、準備簡報。 六、學習單。 七、準備紙板、各式材質、黏著劑……。	15 分	
貳、發展活動 一、引起動機—「天搖地動」 1、教師說明遊戲規則。 (1)、請學生完成場地佈置，挪出活動空間。 (2)、教師在地板上以粉筆畫置一個範圍，讓學生在此範圍中，以塑膠棒球棒為軸心，進行轉圈活動。 (3)、在終點處放置棉花糖，學生完成轉圈後，以最快速度吃到棉花糖（不可用手拿），即完成遊戲。 (4)、最快完成任務者為優勝。	15 分	能正確完成遊戲、遵守遊戲規則，並主動回答問題，說出自己的想法。
2、請學生發表遊戲感想。 二、地牛翻身 1、學童欣賞地震屋體驗的短片。 2、學生發表地震來時會出現的情況，並由教師加以統整。 3、教師說明地震相關名詞，例如：有感地震、無感地震、地震規模……。	25 分	能專心且守秩序的觀看影片。
三、「地震王國」繪本導讀 1、教師發下「地震王國」繪本，讓學生獨自閱讀。 2、教師配合會本內容提問，由學生回答問題： (1) 為什麼「暗暗」住在帳棚中？ (2) 「暗暗」獨自一人去尋找什麼？她的爸爸告訴她：「世界上沒有他想找的東西。」 (3) 「暗暗」在森林中遇見誰？並決定幫助這位陌	15 分	能正確回答問題。 能專注閱讀。 能正確回答問題。

生人做甚麼事情？ (4) 地震來時，「暗暗」和「點點」兩人的反應為何？為什麼？ (5) 半夜，點點被呻吟聲給吵醒了，發了甚麼事情呢？ (6) 「暗暗」和「點點」如何脫離密密麻麻的森林？ (7) 為什麼森林中會飄著許多毛屑，造成主角打噴嚏？ (8) 最後，他們看到了什麼？ (9) 讀完本繪本，請你猜一猜地震王國在什麼地方呢？ (10) 請試著說說看，圖畫中不斷出現的藍色手帕，所代表的意義是什麼？參、綜合活動一、小心「地震」	20 分	能專心聽取簡報，了解地震、地震防護的重要性，並加以演練、熟悉流程。
1、教師以剪報介紹地殼變動—板塊的移動方式、地震災害以及防治地震災害。 2、讓學童辨識不同地震強度的感受，並知道地震發生時應注意之事項。 3、請學童上台表演地震發生時及地震發生後，身處不同環境下的防護方法。 4、學童演練緊急避難疏散，教師從旁指導。 5、完成地震防災學習單。	10 分 5 分 5 分	能與團隊合作，合力完成模型製作，並爭取榮譽。
二、抗震比賽 1、教師將班上學童加以分組，請學童以不同材質建造房子的模型（例如：竹籤、紙類、方形積木……），並固定於紙板上。 2、將各組的模型放置於同一桌面上，模型間須有一定的距離。 3、模型排列好後，開始搖晃桌子（使環境呈現中級地震；震度約 4 級）。 4、比賽看看哪一組的模型最耐震（最後傾倒者），並請各組學童說明其製作模型的材質為何？		能完成學習單 能瞭解使用方式，並自行完成測驗。 能仔細聆聽，並做出適當的回應。

5、學童討論耐震情形與材質間的關係，並說出遊戲後感想。 三、連連看－地震知識大挑戰 1、教師發下學習單，讓學童完成學習單。 2、配合之前的簡報，考考學童的圖像記憶，並與生活經驗結合。 3、教師示範教學：指導學童利用網路，至中央氣象局兒童網中，點取遊戲區－天搖地動大挑戰，測試自己對地震的了解程度。 四、教師統整 台灣是一個常有地震發生地方，但是對於地震，目前仍無法準確地預測出其發生時間、地點、強度，因此，平日能做好完善的防護，才可降低災害的產生。當今科學家仍不斷研發新的防震方法，以減地震帶來的損害，相信充滿創造力的你們，將來亦可成為一位了不起的防震專家！		
--	--	--

地震王國學習單

班級：

座號：

姓名：

➤ 造成地震的原因有哪些？請在☐打勾

☐地牛翻身

☐火山運動

☐山崩或岩石掉落

☐鯰魚生氣引發地震

☐板塊活動

➤ 請依照地震強度，在()寫出數字 1~3。

-1 表示「輕震」，2 表示「強震」，3 表示「劇震」。

() 房屋倒塌，山崩地裂。

() 電燈搖晃，靜止汽車稍為搖晃。

() 牆壁產生裂痕，汽車駕駛明顯感覺地震。

➤ 請問台灣位於哪一個地震帶上？請在☐打勾

☐環大西洋

☐環太平洋

☐環印度洋



讀寫課程教學設計-三下

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)		計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
教學單元名稱		我有友情要出租			
學習重點	學習表現	F-1-8 能分辨並欣賞作品中的修辭技巧 E-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣 E-1-7 能掌握閱讀的基本技巧 C-1-2 能有禮貌的表達意見 C-1-3 能生動活潑敘述故事 B-1-1 能培養良好的聆聽態度 A-1-3 能應用注音符號，欣賞語文的優美 5-1-1 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗 9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來 3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值 3-1-2 了解自己所擁有的物品並願意與他人分享 1-1-2 瞭解自我身心狀況		核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 藉由「我有友情要出租」繪本欣賞與討論，讓學童瞭解友情是無價的，提起自己的氣與自信心，主動與人結交，以建立良好人際關係。 2. 透過「第一類接觸-認識朋友」活動，以輕鬆的方式跨出交友的第一步，並且由活動中學習到如何與他人在團體中活動。 3. 藉由「翡翠森林-狼與羊」影片欣賞，了解在日常生活中任何時間、場所 可能遇到結交朋友的時候，學習敞開心胸與他人交往，不受他人影響，用心維繫彼此間的友情。			
	學習目標	1 透過繪本引導學童 於發表自己的想法，培養個人自信心。 2 學童能清楚的表達出動物的特色，發展自我肢體表達的潛能。 3 透過本書的故事使學童了解友情的真諦，以促進人際關係的建立。 4 學童能主動認識新朋友，並和睦相處，增進人際智能。 5 能透過本書圖畫的欣賞觀察各種動物的型態，並可藉由動物的局部猜測出主體。 6 學童能瞭解文章組織結構的發展。 7 了解本書的內容，熟悉詞語，進行句型的仿寫。			
	議題融入	【人權教育】E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【生命教育】E4 了解自我，探索自我。			
教材來源		班級共讀——「我有友情要出租」			
教學設備/資源		我有友情要出租（繪本，國語日報社出版，2007 年 2 月初版）			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量
壹、準備活動 一、準備森林中介紹「動物形態之簡報」，並配合不同動物叫聲的 CD。 二、準備森林中動物的紙卡。 三、準備足夠的兒童讀本。 四、準備 CD 錄音機以播放輕快歌曲。 五、準備翡翠森林狼與羊影片。 六、學習單。 貳、發展活動 一、我的廬山真面目 1、教師播放「動物形態之簡報」。 (1)、先讓學童聽取動物的聲音，憑藉耳力猜測動物。 (2)、簡報中出現的動物，猜猜這是什麼？藉由此特徵來了解動物的真面目。 2、請學童發表自己的意見，說明猜測此動物的原因。 二、猜猜我是誰 1、抽籤請學生上台表演紙卡上的動物特徵（例如：聲音、表情、動作…等）。 2、由台下小朋友來猜同學所表演的動物。 現場觀眾秩序之管控。 三、「我有友情要出租」繪本導讀 1、將班上同學分為三組，分別擔任大猩猩、小女孩咪咪及旁白，輪流讀出故事內容。 2. 閱讀時請學童注意語句所表達的情感。 四、我會回答問題【配合簡報】 1、寂寞的大猩猩用什麼方式在大樹下交朋友？ 2、小女孩咪咪想要用多 錢來租大猩猩的友情呢？ 3、為什麼咪咪想要租友情？ 4、大猩猩利用什麼東西來計時？ 5、大猩猩與咪咪一同玩了哪些遊戲？ 6、當大猩猩想請咪咪吃餅乾時，為什麼咪咪沒有出現？	15 分 15 分 20 分 20 分	能專心觀看簡報，並主動回答問題。 能發揮自我創造力來表演。能正確回答問題。 能專注閱讀。 能正確回答問題。

7、咪咪送給大猩猩什麼東西？為什麼要送這個禮物？ 8、書中還出現過哪些動物？ *教師說明：圖畫裡陸續出現老鼠、長頸鹿、豹、獅子、大象、駝鳥、犀牛、兔子、鱷魚等動物。說明森林中並不是沒有同伴，他們也渴望結交同伴，卻羞怯地躲在一旁。在學校裡，也有不知如何交朋友的同學，譬如行為霸道，常欺負他人；退縮膽怯，時常被別人欺負……，每個人有交朋友的能力，只要你自己去尋找，朋友在附近等著你去發現！	15 分	
9、最後，大猩猩仍繼續出租友情，但這一次是「免費」的，為什麼？ 參、綜合活動一、第一類接觸（認識朋友） 1、首先推選出一位同學當鬼（第一次可由老師擔任），鬼站在台上開始演唱一首大家熟悉的歌曲（我的朋友在哪裡），其他人也要跟著和。 2、當歌曲唱到一半時，鬼突然喊其中一人的名字，被喊到的人必須馬上回答自己右手邊或左手邊同學的名字。 3、如果回答不出來或叫錯人，就要當鬼；反之，若很迅速且正確的喊出時，鬼就必須在當下去，遊戲再繼續。 4. 玩一陣子後，亦可將名字換為綽號或是在班級裡的座號。	20 分 5 分 5 分	能參予活動並遵守遊戲規則。 能專心且守秩序的觀看影片 能回答問題
二、「翡翠森林-狼與羊」影片賞析 1、劇情簡介：小羊咩咩為了躲避暴風雨，闖入陰暗的山間小屋，他發現小屋裡還有個一同避難的伙伴。雖然看不到彼此，也聞不到對方，但是兩人無所不談。既然成了朋友，就算彼此是吃與被吃的立場，小羊與野狼終究還是超越了種族，建立了友誼。 2、回答問題： （1）為什麼狼與羊不能成為朋友？ （2）影片中狼與羊如何互相幫助？	5 分	能回答問題 能仔細聆聽，並做出適當的回應。

(3) 請畫出自己最要好的朋友(不限人類)。

三、我的朋友在這裡

1、任何地方 可以認識新朋友，且更近一步的和睦相處。你會利用什麼方式主動地去結交新朋友？

2、對於朋友間的友情，總是有口說不出嗎？請寫出
(畫出)你想表達的話語。

四、教師統整

常聽到學童說：「沒有人要跟我玩」，他往往是缺乏結交朋友的機會與 氣，藉由此繪本的教學後，你是否能
拿出自信心 敢且主動的與週遭的人認識，並更進一步
成為朋友呢？試試看，相信你能做到的！

讀寫課程教學設計-三下

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)	計者	三年級教學團隊	
實施年級		國小三年級	總節數	共 4 節，160 分鐘	
教學單元名稱		敵人派			
學習重點	學習表現	5-2-11-2 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
	學習內容	1. 引導學生學習閱讀理解技巧，建立閱讀自學的基本能力。 2. 透過圖畫書旅行，引導親子共讀繪本，享受閱讀的樂趣。 3. 透過友善主題教學活動，培養學生友善美德並實踐於日常生活。			
	學習目標	1. 經由繪本共讀與導讀，提升國語文聽說讀寫及閱讀理解的能力。 2. 養成友善的美德。 3. 透過圖畫書旅行，增進親子情感，並能分享並沉浸在愉悅的閱讀趣味中。 4. 藉由多樣的閱讀故事，能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5. 養成願意和同儕相互溝通,共享活動的樂趣。			
	議題融入	【生涯發展】2-2-1 培養良好的人際互動能力。			
教材來源		班級共讀——「敵人派」			
教學設備/資源		電腦、投影機、學習單			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量

<u>活動一：主題閱讀一、準備活動</u> 1. 敵人派繪本、繪本 ppt 2. 問題與討論學習單、題本 ppt 二、引起動機 遊戲：支援前線透過遊戲歸納： 要完成一件事，需要很多人的幫助。 二、發展活動 【活動一】繪本導讀 1. 問題討論 提問一：敵人派是什麼？提問二：敵人派裡要加什麼？提問三：吃了敵人派會怎麼樣？教師歸納學生發表的內容，引述到繪本的導讀。 2. 講述繪本內容： (1)教師利用 PPT 呈現繪本《敵人派》，(每生 1 本繪本共同討論)，講解故事內容。 (2)學生共讀繪本 (3)提問：看完敵人派，你有甚麼想法呢？ 【歸納】 1. 多一個朋友就是一個敵人。 2. 真誠的心與人和好，是結交朋友的方法。 3. 接納別人就是接納自己。 【活動二】追根究柢 1. 分組共讀找出答案： 針對學習單的題目作答 2. 分組發表答案： *事實的提取練習* (1) 主角的敵人是誰？ (2) <u>小傑</u>為什麼會成為主角的頭號敵人？ (3) 是誰教主角消滅敵人？ (4) 敵人派是誰做的？ (5) 主角爸爸的敵人派裡加了什麼？敵人派聞起來是什麼味道？ *事實的推論練習*	20 分 20 分	討論口頭 報告專注 聆聽發表 專注聆聽 發表
---	-------------------------	--

(6) 用什麼方法才能讓敵人派發揮作用？主角作了什麼事來降低敵人的防備，引誘敵人來吃敵人派？ (7) 主角和<u>小傑</u>相處一天時，做了哪些事？		
---	--	--

(8) <u>小傑</u>要求主角讓他去哪裡玩？玩哪些遊戲？ (9) 誰吃了敵人派？ *事實的評論練習* (10) 為什麼主角說他的頭號敵人不見了？ 【歸納】 1. 「主角爸爸的敵人派裡加了什麼？」愛、包容、接納。 2. 每個人 有很多優點，而這些優點是需要在一起相處多了解對方，用愛心相處，每個人 可以成為好朋友。 三、綜合活動 【好話列車開跑了】 1. 老師歸納：當包容別人的缺點，而去發覺他的優點並讚美時，可以使人心情愉快，也會讓朋友增多。 2. 好話列車啟動→選定終站名(小朋友的名字)→首站開動(大聲說出終點站的優點來讚美他)→過1站(傳小熊玩具並說出終點站的優點來讚美他)→……(過5站)→抵達終點站(被讚美的小朋友說出感謝的話) <u>活動二：閱讀理解</u> 認識故事內容架構，並加深閱讀理解。 1、 個別閱讀：發給每位學生文本「敵人派」，並請學生自行閱讀。 2、 故事組織網：與學生共同討論故事架構，加深學生閱讀理解。 透過問答，共同完成故事組織網。 (如下附圖) (3) 引導與提問： *故事的背景原因* A、 這篇故事的主角是誰？ B、 他遇到了什麼困擾？發生了什麼事？ *故事的經過* C、 他找誰求助？那個人提供了什麼意見？ D、 小男孩和爸爸對敵人派的想法有什麼不一樣？ *故事的結果* E、 小男孩和他的頭號敵人後來如何了？ (4) 利用故事組織網，請學生接力上台講故事。	20 分 20 分 20 分	分組討論 表演
---	-------------------------------------	--------------------

A、先練習 A 區塊： 有一個小男孩，他()，因為 ()。 B、再練習 B 區塊： 後來，小男孩找()幫忙， ()告訴他…… 做派時小男孩心裡想，敵人派應該是……但爸爸做出來的派…… C、爸爸說，要讓敵人派發揮功效的秘訣是… 於是，小男孩…… 最後…… <u>活動三：圖畫書旅行</u> 1. 什麼是圖畫書旅行？ 2. 圖畫書旅行說明： (1) 老師展示旅行袋，說明旅行袋內的內容與使用方法。 (2) 安排旅行日程：圖畫書之旅為期約六周的行程。為方便作業，行程表由老師做協調安排，若家長對於親子共讀的日期有特別需求，可再與老師協商。 (3) 選出一位旅行管理員：願意在旅行的行程中提醒叮嚀同學，讓旅程順暢的往下一位傳遞。 <u>活動四：創意寫作發表</u> 學習單<u>寫作</u>與發表，圖畫書旅行成果展。	20 分	心得分享 聆聽問答 實作
--	-------------	---

想一想... 做到了

想一想... 做到了嗎?

小朋友，在上課之前請你想一想：

在表格裡的 6 項行為當中，你做到的程度如何呢？

請在覺得符合自己的格子星星裡塗上顏色。

3 年__班 座號__姓名



品德行為準則-尊重 關懷 感恩	完全做到	經常做到	部分做到	偶而做到	完全沒做到
1. 能用禮貌的言行對待別人。	☆	☆	☆	☆	☆
2. 能用真誠包容化解別人的誤解。	☆	☆	☆	☆	☆
3. 能了解施比受更有福並付諸行動。	☆	☆	☆	☆	☆
4. 能主動協助同學或師長。	☆	☆	☆	☆	☆
5. 能心懷感謝珍惜資源。	☆	☆	☆	☆	☆
6. 能具體表達對家人、他人的感謝。	☆	☆	☆	☆	☆

想一想...進步了

小朋友，三年級快結束了！即將升上四年級，

請你再想一想：

嗎？

在表格裡的6項行為當中，你做到的程度如何呢？

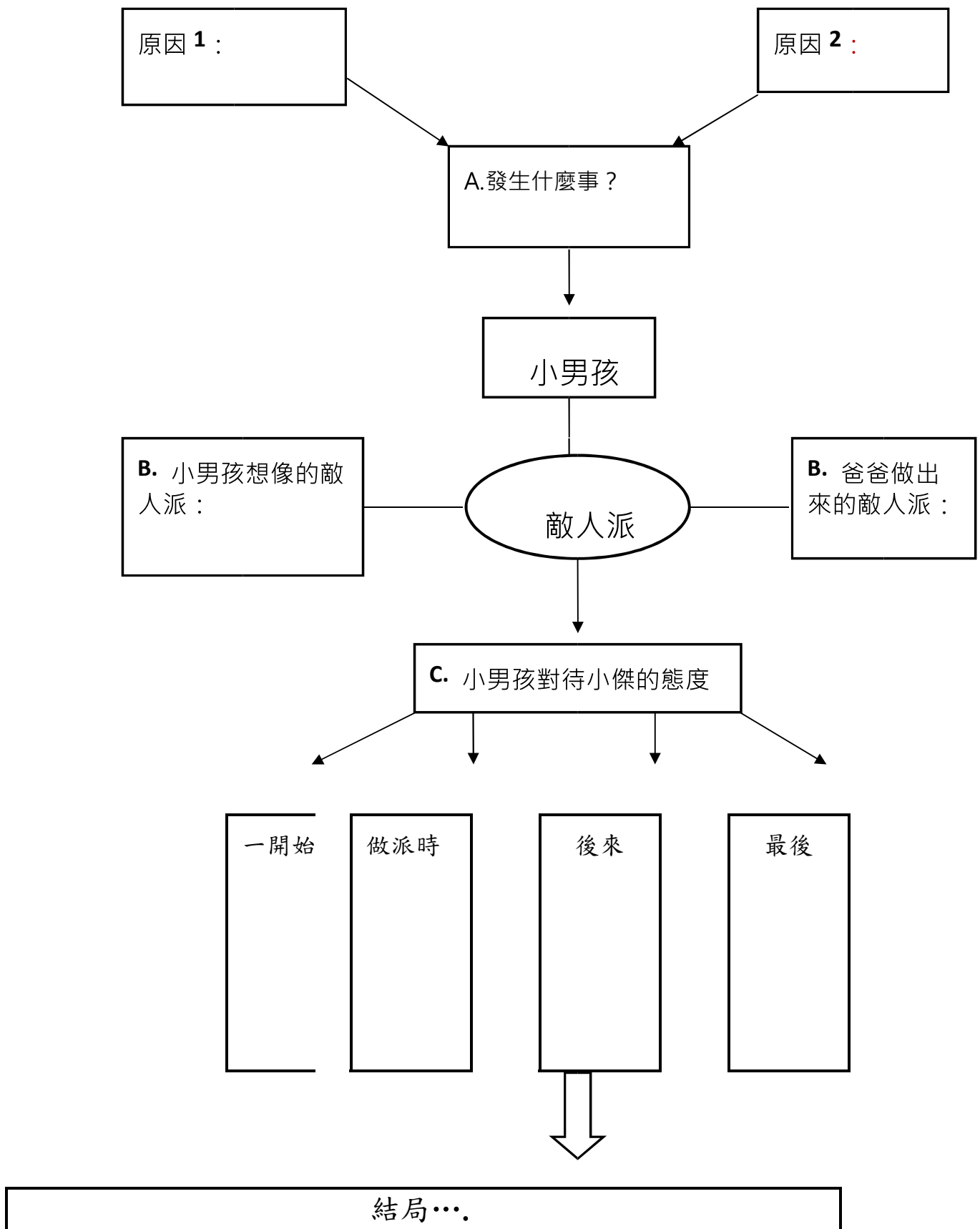
請在覺得符合自己的格子星星裡塗上顏色。

3年__班 座號__ 姓名__

品德行為準則-尊重 關懷 感恩	完全 做到	經常 做到	部分 做到	偶而 做到	完全 沒做到
1.能用禮貌的言行對待別人。	☆	☆	☆	☆	☆
2.能用真誠包容化解別人的誤解。	☆	☆	☆	☆	☆
3.能了解施比受更有福並付諸行動。	☆	☆	☆	☆	☆
4.能主動協助同學或師長。	☆	☆	☆	☆	☆
5.能心懷感謝珍惜資源。	☆	☆	☆	☆	☆
6.能具體表達對家人、他人的感謝。	☆	☆	☆	☆	☆



敵人派故事組織圖



《敵人派》故事旅行日記 小讀者簽名：_____ 年 月 日

星期

■我是小讀者的 我們共讀這本書 共讀者簽名：

■ 《敵人派》是本充滿幽默趣味的書，看完之後把你的想法寫下來跟大家分享吧！



■ 假如有人吃了一塊「忌妒派」，你想他會做出什麼行為？你也會吃它嗎？為什麼？



■ 有一個人，他曾經原諒我的過錯，與我合好並且幫助我，讓我學習走在好的品格的道路，我想對他說一句感謝的話。

◎與我和好的人：

◎感謝的話：

■ 拿起彩筆，畫出一個心目中最好吃的派，要讓我們垂涎三尺喔！



派的名稱：

派的成份：

吃了這個派之後會：



讀寫課程教學設計-三下

領域/科目		彈性學習課程(讀寫)	計者	三年級教學團隊
實施年級		國小三年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
教學單元名稱		用愛心說實話		
學習重點	學習表現	5-2-11-2 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 利用繪本進行主題教學，活動設計兼含「聽、說、讀、寫」四方面，並融入品格教育，陶冶學生性情。 2. 透過活動設計，進行班級共讀與討論，加深閱讀理解。 3. 透過圖畫書旅行，傳遞穿越全班的每一個家庭，親子共讀繪本，讓參與旅行者沉浸在美麗的兒童文學之中，享受閱讀的樂趣。 4. 參與表演藝術之活動，以探索事由體會感知，加深學習成效，以其肯定自己，自愛愛人。		
	學習目標	1. 經由繪本共讀與導讀，提升國語文聽說讀寫及閱讀理解的能力。 2. 養成自我誠實的美德。 3. 透過圖畫書旅行，增進親子情感，並能分享並沉浸在愉悅的閱讀趣味中。 4. 藉由多樣的閱讀故事，能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。		
	議題融入	【生涯發展】E7 培養良好的人際 互動能力。		

教材來源	班級共讀—「用愛心說實話」
教學設備/資源	電腦、投影機、學習單

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	教學評量

<u>活動一：主題閱讀一、準備活動</u>	10 分	
3. 品德行為準則自我檢核學習單(前測)		
4. 用愛心說實話繪本、繪本 ppt		
5. 問題與討論學習單、題本 ppt	30 分	
二、引起動機		
提問：看到用愛心說實話這五個字你認為這個故事可		
能在講什麼？二、發展活動【繪本導讀】		
老師以繪本引導學生圖文欣賞，透過純樸畫風與人物含蓄的表情了解故事內容。		
【班級共讀】		
1. 全班共讀：學生用默讀的方式，將「用愛心說實話」一書看一遍。		
提示：在閱讀過程中與自己之前的預測相符程度如何。		
2. 提問：什麼叫做用愛心說實話呢？（故事內容理解程度）		
【歸納】		
1. 如果實話變成了取笑別人、揭人瘡疤的工具，那麼實話就是破壞人際關係的元凶。		
2. 說實話的時機不對、方法不對，可能會讓人傷心。		
3. 說實話沒有錯，但必須是誠心為對方著想，才不會傷害到別人。	20 分	
【閱讀理解力訓練】：事實型問題思考指導		
1. 教師根據學習單題目引導學生從故事中找到答案		
2. 指導學生完成學習單		
三、綜合活動		
【腦力激盪】		
1. 揭示問題並說明問題重點		
問題一：想想看，如果你是莉莉，看到著露西襪子上的破洞，你會怎麼做呢？（角色扮演）		
問題二：有沒有人曾經被別人的話傷害過？或是有些人說的話讓你感到不舒服？（經驗分享）		
問題三：如果有人對你做出或是說出你不喜 的事情，		發表專注 聆聽 發表實作

你要怎麼做呢？（思考解決問題的方法） 問題四：回想一下，自己沒有沒說過什麼話傷害到別人？如果是現在的妳，妳會怎麼說呢？ 2. 分組討論 （1） 全班分成 4 組進行小組對話 （2） 推派代表上台表演或發表 【歸納】 1. 如果是對方的疏忽，應該誠意的私底下跟對方說實話，才不會讓對方難過或生氣。 2. 如過別人說話傷害到自己，應該先反省自己是否有無犯錯，再告訴對方自己的感受。 四、延伸活動 1. 優秀作品賞析與問題討論 （1） 掃描優秀學習單上傳班級網頁，並公布教室學習園地。 （2） 班級網頁主題討論： a. 老師發起主題：你最欣賞誰的作品(學習單回答的內容)？為什麼？ b. 全班分成 4 組，由組長提出狀況題，讓組員答覆。 c. 老師隨時做線上的價值澄清與正增強。 2. 配合領域教學活動 （1） 綜合活動：壹、我們這一班重述 7 項品德行為準則，增進人際關係。 （2） 社會：第五單元—校園的人際關係 於社會課單元結束時，進行品德行為準則自我檢核（後測） <u>活動二：小小劇場</u>一、指導演出小小劇場 請全班分成若干小組，即興演出以下簡單的劇情：主角：<u>莉莉</u> 1. 莉莉看到同學的襪子上有破洞，直接指著他的襪子說：「你怎麼穿了一雙有破洞的襪子？」莉莉轉身就走，一點 沒注意到同學受傷的目光。	20 分 40 分	發表 分組討論表演分享
---	-------------------------	---------------------------

2. 上數學課時莉莉舉手告訴老師：「明華沒寫回家功課！」；美勞課時莉莉說：「老師，冬冬沒有帶剪刀、小強沒有帶膠水。」；體育課時莉莉說：「老

師，<u>小玉</u>沒穿運動服、<u>小龍</u>沒帶跳繩。」 3. 午餐時間，<u>莉莉</u>告訴鄰座的同學：「上星期<u>小香</u>考試不及格；<u>小雯</u>昨天沒有喜吃青菜；<u>小明</u>前天褲子破了…」 4. 隔壁<u>王</u>媽媽送來一個自製的蛋糕，給<u>莉莉</u>家人分享。<u>王</u>媽媽客氣的說：「我的技術不太好，可能不是很美味，請多包涵。」<u>莉莉</u>馬上接著說：「我也是這樣想，你的蛋糕沒有奶油，也了布丁，大概不太好吃。」 5. 星期天下午，<u>莉莉</u>帶著心愛的小狗——<u>阿福</u>，在公園裡散步。<u>小美</u>抱著漂亮的博美狗迎面走來，她指著<u>阿福</u>說：「這隻老狗不中用了，我猜她一塊錢 不值。」<u>莉莉</u>在後面大喊：「你不可以這麼說<u>阿福</u>！」 二、 分組討論演出的內容、道具及排演。 三、 各組表演～小小劇場開麥拉 四、 討論、分享及回饋。 <u>活動三：圖畫書旅行</u> 3. 什麼是圖畫書旅行？ 4. 圖畫書旅行說明： (1)老師展示旅行袋，說明旅行袋內的內容與使用方法。 (2)安排旅行日程：圖畫書之旅為期約六周的行程。為方便作業，行程表由老師做協調安排，若家長對於親子共讀的日期有特別需求，可再與老師協商。 (3)選出一位旅行管理員：願意在旅行的行程中提醒叮嚀同學，讓旅程順暢的往下一位傳遞。 <u>活動四：創意寫作發表學習單寫作與發表</u>，圖畫書旅行成果展。	20 分 20 分	聆聽問答 實作 心得分享
--	-------------------------	--------------------------------

想一想... 做到了

小朋友，在上課之前請你想一想：

在表格裡的 6 項行為當中，你做到的程度如何呢？

請在覺得符合自己的格子星星裡塗上顏色。



3 年__班 座號__ 姓名__

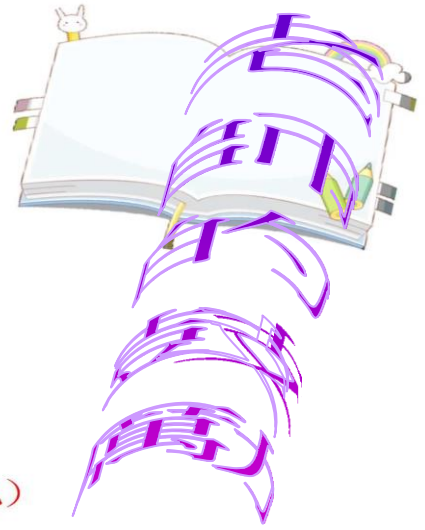
品德行為準則—誠實 寬恕 友善	完全做到	經常做到	部分做到	偶而做到	完全沒做到
1.能面對自己的錯誤並改進。	☆	☆	☆	☆	☆
2.不說誇大扭曲事實的話。	☆	☆	☆	☆	☆
3.不隨便生氣會原諒別人的錯處。	☆	☆	☆	☆	☆
4.會讚美主動承認犯錯的同學。	☆	☆	☆	☆	☆
5.常微笑面對他人，不隨便生氣。	☆	☆	☆	☆	☆
6.常說「請、謝謝、對不起」。	☆	☆	☆	☆	☆



用愛心說實話 學習

用愛心說實話 學習

3 年 班 座號 姓名



- 一、 故事中有哪些主要的主角?(人物的找尋)
- 二、 故事中一開始莉莉發生什麼事?(事情的發現)
- 三、 莉莉從什麼時候開始決定要說實話?(事實的找尋)
- 四、 她對露西說了什麼實話?露西的反應如何?(事實的推論)
- 五、 她對小威做了什麼事?小威的反應如何?(事實的推論)
- 六、她還對其他同學做了哪些事情?同學們的反應如何?(事實的摘要整合)
- 七、是哪一件事讓莉莉了解到媽媽說的話「……用愛心說的實話永遠不會錯。」的道理?(事實的推論)
- 八、莉莉恍然大悟之後，她對同學們與白太太做什麼事?(事實的推論)
你想：她心裡的感受是如何?(事實的評論)

想一想... 進步了

小朋友，跟同學相處已經三個多月了！請你再想一想：

在表格裡的 6 項行為當中，你做到的程度如何呢？

請在覺得符合自己的格子星星裡塗上顏色。

3 年__班 座號__ 姓名__

品德行為準則—誠實 寬恕 友善	完全做到	經常做到	部分做到	偶而做到	完全沒做到
1.能面對自己的錯誤並改進。	☆	☆	☆	☆	☆
2.不說誇大扭曲事實的話。	☆	☆	☆	☆	☆
3.不隨便生氣會原諒別人的錯處。	☆	☆	☆	☆	☆
4.會讚美主動承認犯錯的同學。	☆	☆	☆	☆	☆
5.常微笑面對他人，不隨便生氣。	☆	☆	☆	☆	☆
6.常說「請、謝謝、對不起」。	☆	☆	☆	☆	☆



閱讀旅行日期： 年 月 日星期（ ）

■請將智慧的話語寫下來，並且和家人分享這句話的意義。

■在閱讀《用愛心說實話》之後，你和共讀的家人討論了什麼問題，又有什麼看法呢？請寫下來與我們分享：

1.

2.

■從《用愛心說誠實話》的故事圖畫中，你是否仔細觀察莉莉的班級裡，有來自不同家庭與各種膚色、長相、性別的同學。在新的班級裡，你最喜 同學為你做什麼事？你最不喜 的行為又是什麼？

◎我最喜 同學為我做的事情是：因為---

◎我最不喜 的行為是：因為---

■如果我發現我會做出同學不喜 的行為時，我會覺得？我覺得--

--

因為

■假設你的好朋友因為考試作弊，所以他的成績勝過你，他獲得老師的獎賞。

你覺得他的行為非常不對，所以你會向老師舉發他的行為嗎？為什麼？我--

--

因為---

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級第二學期彈性學習資訊課程表

設計者：三年級教學團隊

教材來源	自編	教學節數	每週一節
教材分析	本學期以網路運用、程式設計、電腦繪圖、文書編輯為主軸，安排各種活用主題，並儘量選用自由軟體、善用網路資源，期望在使用資訊軟體時，能兼具資訊能力素養的養成與資訊倫理的實踐，且在符合資訊安全的前提之下，成為新時代的資訊小尖兵。第一單元 共 7 節【快捷方便的網際網路】：雲端郵件運用、健康體育護照、程式設計 Scratch 程式設計：我的貓咪會跳舞、我的奇幻旅程、我的飛機會移動第二單元 共 7 節【我是繪圖高手】：企鵝神奇畫板、母親節卡片 第三單元 共 6 節【我是文書高手】：自我介紹、英打指法初體驗、期末表演節目單		
學習目標	15. 養成正確的使用網路習慣及良好的資訊素養 16. 學會使用電子郵件及雲端硬碟 17. 學會使用教育部「健康體育護照」 18. 學會 Scratch 程式設計 19. 學會使用 Tux Paint 企鵝神奇畫板及小畫家 20. 學會使用 jKiwi 造型設計 21. 學會 Writer 文書編輯 8. 學會正確操作鍵盤		
相對應能力指標文字敘述	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢 安全距離等，以維護身體健康。 1- 2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。 2- 2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2- 4-3 認識程式語言、了解其功能與應用。有開放規格、自由軟體的概念。 3- 2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 3- 3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4- 2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4- 3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5- 2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。		

單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源
第一單元快捷 方便的網際網路	7	1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-4-3 4-2-1 4-3-1 4-3-3 5-2-1 5-3-1 5-3-2 5-3-3 5-3-4	1. 認識電子郵件 2. 認識網路禮儀與網路安全概念 3. 學會使用 OPENID 登入教育部雲端信箱 4. 學會寫信與寄信 5. 學會收信與回信 6. 學會寄送附加檔案 7. 學會管理郵件及通訊錄 8. 學會使用雲端硬碟 9. 認識網路沉迷 10. 學會使用 Code.org 編寫程式 11. 認識盜版光碟（智慧財產權） 12. 學會使用 Scratch 編寫程式 13. 認識電腦病毒	第一節【網路限時專送】 1. 介紹電子郵件 2. 示範如何使用 OPENID 登入教育部雲端信箱 3. 介紹寫信與寄信 4. 介紹收信與回信 5. 電郵大放送～網路禮儀 第二節【網路郵件管理】 1. 身分寶藏～個資保護 2. 介紹寄送附加檔案 3. 介紹郵件管理 第三節【我的通訊錄管理】 1. 資訊小博士-網路識讀 2. 介紹通訊錄管理 3. 介紹雲端硬碟 4. 教育部「健康體育護照」 第四節【大家一起寫程式】 1. 網路陷阱多-數位詐騙 2. 網路沉迷 3. 介紹 Lightbot 的副程式與主程式設計方法 4. 介紹 Lightbot 的 LOOP 迴圈設計方法 第五節【我的貓咪會跳舞】 1. 盜版光碟 2. 介紹 Scratch 操作介面 3. 介紹 Getting Started with Scratch	簡報 Firefox 瀏覽器 教育部雲端信箱 動畫影片 動畫影片 教育部雲端信箱 動畫影片 教育部雲端信箱 健康體育護照 動畫影片 Lightbot 網站 動畫影片 Scratch 網站

單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源
				4. 作業：我的貓咪會跳舞 5. 存檔及繳交作業 第六節【我的奇幻旅程】 1. 認識電腦病毒～強哥的故事 2. 介紹 Scratch 舞台背景的新增、複製、修改與切換設定 3. 介紹說話指令 4. 介紹角色造型及角色大小的設定指令 5. 作業：我的奇幻旅程 6. 存檔及繳交作業 第七節【我的飛機會移動】 1. 介紹 Scratch 角色的新增、設定、複製及造型編輯 2. 介紹鍵盤控制指令 3. 介紹方向控制指令及旋轉設定 4. 作業：我的飛機會移動 5. 存檔及繳交作業	動畫影片 Scratch 網站 Scratch 網站

第二單元我是繪圖高手	7	2-2-2 3-3-1 4-2-1 4-3-3	1. 學會使用 Tux Paint 企鵝神奇畫板繪製個人作品 2. 學會使用 jKiwi 各項功能 3. 學會使用小畫家繪製卡片	第一節【我的神奇畫板】 1. 作業：企鵝神奇畫板創作 第二節【造型我最行】 1. 介紹開啟 jKiwi 範例影像及影像定位 2. 介紹髮型、遮瑕、眼影、腮紅、口紅、有色鏡片、自由彩繪等功能 3. 介紹檢視功能及存檔 4. 上網搜尋、下載影像並做造形設計 5. 將作品存檔並以附檔方	企鵝神奇畫板 Tux Paint jKiwi Firefox 教育部雲端信箱
------------	---	----------------------------------	--	---	--

單元名稱	節數	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學資源
				式寄到指定信箱 第三節【我的母親節卡片】	

			第三節【自我介紹】 1. 開啟上次作業 2. 示範美術字型畫廊 3. 使用美術字型畫廊製作標題 4. 美術字型畫廊進階設定 5. 圖片搜尋、複製與存檔 6. 插入圖片與調整 7. 存檔及繳交作業 第四節【英打指法初體驗】 1. 基本鍵與指法介紹 2. 定位點介紹 3. 基本鍵指法示範 4. 基本鍵指法練習 第五節【期末表演節目單】 1. 基本鍵指法練習與複習 2. 利用畫廊加入背景圖 3. 匯入圖片作為背景圖 4. 使用美術字型 5. 插入圖片與調整 6. 圖形、線條與圖層的運用 7. 儲存檔案 第六節【期末表演節目單】 1. 基本鍵指法練習與複習 2. 開啟上次作業 3. 加入圖說文字 4. 加入文字方塊 5. 加入頁面邊框 6. 存檔及繳交作業	Writer 基本鍵與指法 TypingClub Firefox TypingClub Writer TypingClub Writer
評量方式	1. 簡單口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 4. 作業繳交			

彰化縣立忠孝國民小學 113 學年度三年級彈性學習課程節慶教育課程表

【節慶】母親節

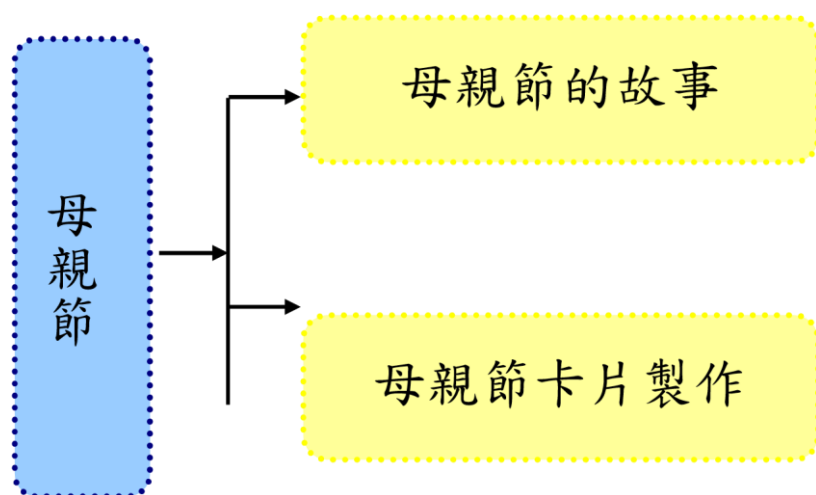
壹、設計理念

透過英語歌曲、卡片製作及短片欣賞等方式使學生進行母親節相關的活動。母親節是一年一度重要的節日，在這個特殊的節日中，藉由不同的課程活動，使小朋友能夠學習感恩，並能對母親的付出給予更多的回饋。

母親節是全世界共同的節日，在這一天，孩子們感謝母親的養育與照顧，在世界各地的母親節的日期也許有些不同，但感恩的精神是相同的。母親們在這一天通常會收到一些小禮物，在許多人心目中，康乃馨被視為母親節代表的花朵。在本課程中，也會藉由講述母親節的由來，及一些小故事，讓小朋友能對母親節這個節日有更深層的體會，從而能衷心的向母親表達感謝之意。

在母親節教案中，將融合英文及資訊等相關領域，透過學生自己表達對母親的感恩之情。並藉由歌曲教唱、畫圖及卡片製作等方式，讓學生能將課堂所學，回到家後，主動向母親表達。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	單元名稱	適用年級	教學節數
母親節	我愛媽媽	中年級	2 節
教學目標			

1. 能瞭解母親節的意涵與由來。
2. 知道在母親節以不同方式對母親表達感恩。
3. 能藉由母親節進行省思。
4. 能欣賞不同的母親節歌曲與影片。
5. 能藉由資訊軟體製作母親節卡片。
6. 能唱出母親節英語歌曲。

核心素 養項目	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝 術涵養與美感素養	核心素養 具體內涵	國-E-A3 國-E-B3 藝-E- A3 藝-E-B3
學 習 表 現	【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【藝術】 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	議題融入	【閱讀素養教育】閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【家庭教育】家 E1 家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
學 習 內 容	【國語】 ◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【藝術】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。		【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【資訊教育】資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

統整相關領域

國語、藝術

教 學 活 動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
---------	------	------	------	------	------

準備活動： 影片《母親節的由來 The Origin of Mother's Day》 一、引起動機 (一)教師引導，說明母親節的內涵及意義。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 老師請學生發表對母親的感覺或平常如何表達對母親的愛。 2. 教師說明：讓學生知道家人的重要性，且知道表達感謝的方式有許多種。 二、發展活動 (一)教師引導：教師簡單介紹母親節影片《母親節的由來 The Origin of Mother's Day》的內容。 (二)欣賞母親節影片《母親節的由來 The Origin of Mother's Day》(老師負責英文朗誦)。 (三)教師引導學生討論影片內容，並請學生回答影片相關問題。 (四)愛要大聲唱出來： 1. 發下歌詞 Happy Mother's Day。 2. 老師播放音樂，教唱 Happy Mother's Day。	5' 5' 5' 5'	老師事先準備好影片，架設器材。 老師提示：母親節的由來與相關故事。 老師提示：母親節影片中所講述的重點與內涵。	電腦投影機喇叭	上課參與度 口頭發表 上課參與度 上課參與度 口頭發表 上課參與度	閱 E10 家 E1 家 E3 家 E5
--	---	--	----------------	---	--

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
3. 學生熟悉後自行跟 歌曲 合唱。 4. 請學生回家後唱給家人聽。 (五)我的媽媽不一樣：老師發給學生一人一張 A5 畫紙。請學生在紙上畫出媽媽的樣子。 三、綜合活動 (一)教師統整：老師請小朋友收拾用具及整理桌面，將作品夾至聯絡簿中帶回家與媽媽分享。藉由課程活動讓學生學習表達出對家人的愛，也讓家人瞭解其在孩子們心中的形象。 (二)下節課程預告：下堂課將學習運用資訊軟體製作母親節卡片。 〈第一節結束〉	10' 5'	老師提示：以圖畫創作的方式瞭解母親在小朋友心中的形象。 統整課程內容，使學生都能充分瞭解。		上課參與度 上課參與度	科 E4 科 E8

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

準備活動：影片《媽媽的愛真偉大》 母親節學習單《我愛媽媽》(附件 3-1) 一、引起動機 (一)欣賞影片《媽媽的愛真偉大》。 (二)教師引導：利用母親無私奉獻的故事讓學生瞭解母親的偉大。 二、發展活動 (一)母親節賀卡製作。 1. 請學生打開非常好色操作介面。 2. 請學生選擇賀卡，打開操作介面。 3. 點選空白範本或內建範本進行修改。 4. 請學生到網路上尋找適合母親節賀卡的圖片、相片。 5. 請學生把圖片放置範本中並進行文編輯。 6. 完成後把檔案儲存至個人資料夾中，並進行列印。 (二)卡片成果觀摩 1. 各組小朋友將製作完成的卡片排列在小組桌上，	10' 15' 5'	老師提示小朋友上一節課的上課內容。 簡單說明母親節賀卡製作方式。 鼓勵小朋友各組間互相觀摩學習。	電腦投影機喇叭	上課參與度 上課參與度 上課參與度	資 E5 資 E6 科 E2 科 E3 科 E8
--	---------------------------------	---	----------------	--	---

各組間相互進行欣賞觀摩的活動。

2. 全班投票選出母親節賀卡設計製作前五名，由老師進行表揚。

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
三、綜合活動 (一)請小朋友完成母親節學習單《我愛媽媽》。 (二)教師統整：教師統整母親節課程，並請小朋友將卡片回家送給辛苦的媽媽，感謝他對自己與整個家庭的付出。 〈第二節結束〉	5' 5'	老師指導小朋友完成母親節學習單《我愛媽媽》。 老師教導小朋友向母親表達感謝之意。		上課參與度	

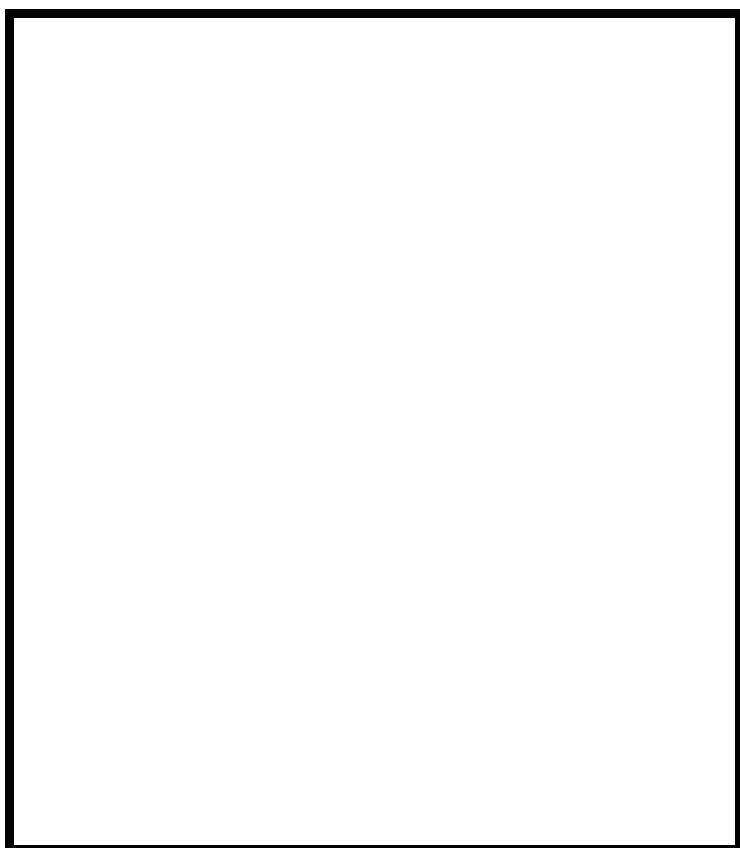
母親節 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	探究式數位說故事-母親節的由來	http://www.youtube.com/watch?v=GZgvCZFWUg	
2	母親節歌曲 Happy Mother's Day	http://www.youtube.com/watch?v=ca9rptz0mDI	
3	媽媽的愛真偉大	http://www.youtube.com/watch?v=HmuwBOQj-fo	

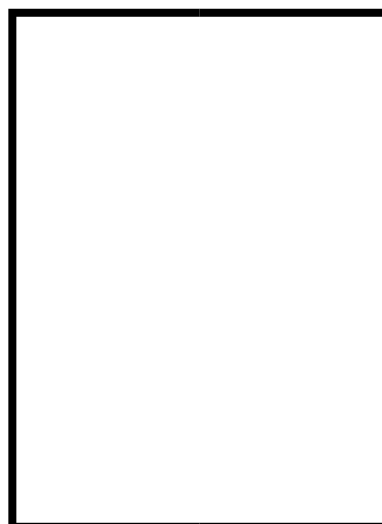
附件

附件 3-1 (母親節學習單「我愛媽媽」)

1. 請在下面框框中，畫出媽媽的樣子，以及你想送給媽媽的禮



我的媽媽



物。

送給媽媽的禮物

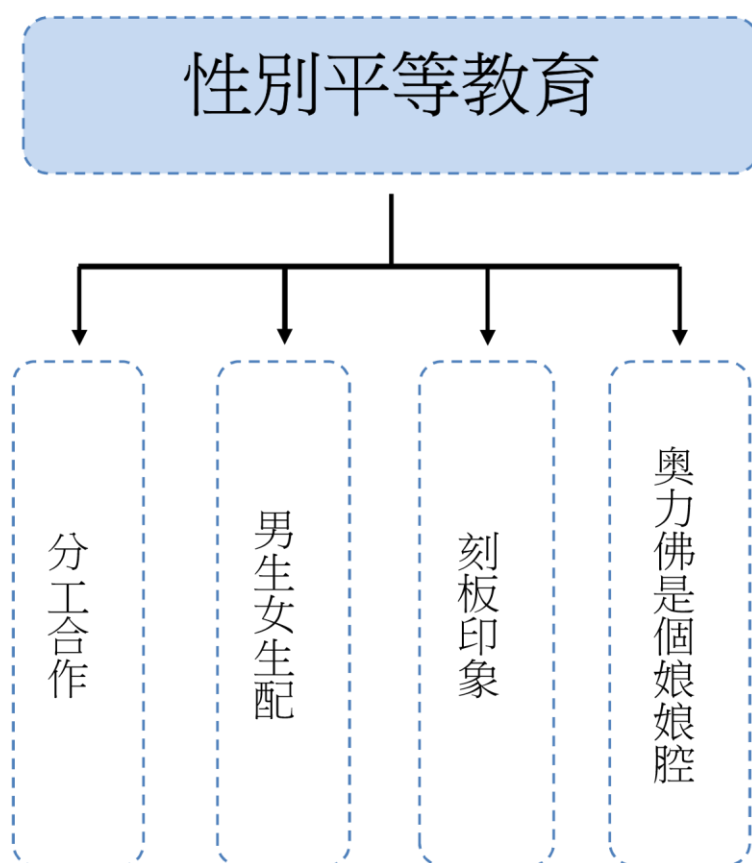
2. 請你用三個不同的形容詞來形容媽媽。

3. 如果你能在母親節送給媽媽一句話，你想說的話是

一、設計理念

從家庭與學校的角度切入，使學生了解性別刻板印象並學會尊重他人不加以歧視。男女平等不受性別影響而有所差異，分析人格特質了解自己之餘亦懂得欣賞他人的優點。以繪本方式說明，讓學生更易於了解。

二、主題架構圖



三、教學活動設計

主題名稱	性別平等教育	單元名稱	奧力佛是個娘娘腔	適用年級	三年級
				教學節數	六節

教學目標			
1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。 3. 了解個人性格特質。 4. 分辨性別刻板印象。 5. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。 6. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。 7. 了解男女除了性別上的差異外皆無不同。			
核心素 養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	核心素養具 體內涵	社-E-A1 綜-E- A2 健體-E-C2
學習表 現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【健體】 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	議題融入	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

學習內容	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。		閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【生涯規劃教育】涯 E4 認識自己的特質與興趣。
統整相關領域			
社會 綜合活動健體			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

準備活動：請小朋友詢問父母的職業 16' 一、引起動機學生自由發表： 1. 小朋友，說說看你們的爸爸媽媽的職業是什麼？ 2. 小朋友，妳們覺得什麼職業是男生才可以做？什麼職業又是女生才可以做呢？ 教師可藉由以上的問題，引導學生進入「分工合作」的主題。				口語評量	性 E3
54' 二、發展活動 教師說明：每一種職業都需要具備不同的特質，而這些特質並不是只有男生或女生特有的。（一）<u>分工合作</u>上網至 http://www.youtube.com/watch?v=pkN2ysrStrM 1. 性別平等廣告 內容大綱： 忙碌的現代父母，各自在自己的崗位努力，一邊是職業母親處理公事後去接孩子放學；另一邊則是下班後辛苦張羅晚餐材料後去接孩子的父親，說明家庭分工合作的重要性。 2. 朱家故事內容大綱：		現在社會大多是雙薪家庭，父母同樣為了工作疲於奔命，不再是男主外女主內的社會，家事分工合作才能有和諧的家庭。	電腦單槍 電腦單槍補充資料	態度評量 態度評量口語評量	性 E3 家 E3 家 E11 性 E3

朱太太每天都要照顧先生和兩個小孩，處理所有的家事之餘還得上班。但先生與小孩卻不懂感恩，只會茶來伸手飯來張口。終於有一天朱太太留下一封信離開讓她身心俱疲的家庭。朱太太走了之後，朱先生和小孩迫不得已，嘗試自己做飯。但由於長時間過於依賴朱太太，他們從來沒做過家事。幾天後，他們才慢慢領悟到朱太太過去在家中所擔任的角色。在接觸家務之後，他們才體會到朱太太一直以來對家庭的付出。 請學生自由發表： 1. 說說看對爸爸與媽媽的印象？ 2. 家裡的家事都是誰在做呢？ 3. 為什麼繪本直到最後的時候才看的到朱太太的臉？為什麼她會微笑呢？ 三、 綜合活動指導學生回家完成學習單 〈第一.二節結束〉	5'	教師在旁導讀解釋繪本內容，母親對家庭的付出都不是必然，應該擁有感恩的心，而不是對母親頤指氣使，繪本中的朱太太在最後因為朱先生與小孩了解她的付出後展現開心的微笑。	學習單	態度評量 實做評量	家 E3 閱 E7
--	----	---	-----	--------------	-------------------------

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
準備活動：上課前，將學生帶至電腦教或群組教室。 一、引起動機 1. 小朋友，你們覺得男生應該要有什麼樣的特質？那女生呢？ 教師可藉由以上的問題，引導學生進入「刻板印象」的主題。 二、發展活動 (一)男生女生配 1. 將學生男女混合兩人分成一組，各自寫下心中認為男生和女生應該有的特質。 2. 寫下對方的優點與特質。 3. 寫下自己的缺點與特質。 4. 各自與組員討論自己的缺點以及聆聽對方給予自己的優點評價。 5. 看看自己和組員寫下的特質有相同的嗎？ 教師補充說明： 男生有沒有被說過要堅強一點；女生又有沒有被說過要溫柔一點的經 ？ 其實並沒有男生一定要堅強女生一定要溫柔的規定，男生也可以很溫柔，相反女生也可以很堅強。 (二)刻板印象	10' 60'	透過男女混合分組使學生了解男女生想法的差異。	電腦單槍廣播器	口語評量 態度評量 口語評量 分組討論	性 E1 性 E1 性 E10

上網至 http://www.youtube.com/watch?v=TdqG-H66Z9U&feature=related 小潔是男生還是女生？ 請學生自由發表： 1. 小朋友，你們覺得只有男生才擅長運動嗎？ 2. 小朋友，你們認為影片裡面的小潔會不像女生嗎？ 三、綜合活動指導學生回家完成學習單 〈第三四節結束〉	10'		電腦單槍廣播器 學習單	態度評量 口語評量 態度評量 實做評量	性 E7 性 E10
---	-----	--	---------------------------	---	-----------------------

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

準備活動：教師事先準備”奧力佛是個娘娘腔” PPT 一、 引起動機 1. 如果是你(妳)被別人說是娘娘腔或男人婆，你(妳)會有什麼樣的感覺呢？ 教師可藉由以上的問題，引導學生進入「性別平等」的主題。 二、 發展活動 (一) 奧立佛是個娘娘腔 1. 將學生分成四組，請他們仔細閱讀繪本內容。 內容大綱： 主角奧力佛是個小男孩，他喜歡跳繩、畫圖、看書、跳舞等等，而一般男生愛玩的球類運動他都不喜歡也不擅長。因此他常被同學嘲笑，說他是娘娘腔，就連他的父親，也叫他要多像男孩子一點，多出去運動。直到奧力佛的母親發現奧力佛喜歡跳舞，送他去上舞蹈課，因此參加才藝比賽。奧力佛一遍又一遍的練習，同學甚至在牆壁上寫下「奧力佛是個娘娘腔」的眼，奧力佛很難過，但他並沒有放棄。結果奧力佛並沒有得到名次，他甚至	10' 56'	以繪本故事呈現，引起學生興趣並讓學生易於了解投入。	電腦單槍 補充資料	態度評量 口語評量 分組討論	性 E10 閱 E8
---	-----------------------	----------------------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------

變得抗拒上學，但礙於母親的催促還是出發了，他到了學校卻發現牆壁上原來的嘲笑眼，已經變成「奧力佛是個大明星」。 1. 對於繪本中的角色：同學、爸爸、媽媽、奧力佛有什麼看法？ 2. 請學生依照組別，一組選擇一個角色來討論並發表。 教師說明： 興趣並不因性別有所差異，男生不一定要愛運動；女生也不見得就要喜歡畫圖或看書這些靜態活動，我們都要學習尊重別人，並欣賞別人的專長，而不是以刻板印象來定義他人，更不應該嘲笑別人是娘娘腔或男人婆，因為每個人都有做自己的權利，認真專注的去學習或進行一件事，更是一個值得嘉許的行為。 三、綜合活動指導學生回家完成學習單 〈第三四節結束〉	14'	由學生分組討論後發表，可讓學生聽取不同意見，教師再做最後的補充說明灌輸正確觀念加深學生印象。	學習單	態度評量 實做評量	閱 E7 性 E1 涯 E4
--	-----	--	-----	--------------	--------------------------

性別平等教育 參考資料參

考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	奧力佛是個娘娘腔	作者：湯米·狄咆勒/文·圖譯者：余治瑩 出版社：三之三
2	Youtube (性別平等廣告、小潔是男生還是女生)	http://www.youtube.com/
3	朱家故事	作者：安東尼布朗/圖文譯者：漢聲雜誌 出版社：英文漢聲
4	國小性別教育輔導團	http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/4198/post/12089/58022



班級：__年__班姓

名：_____座號：

_____號

「性別平等教育」學習單①

☺如果你(妳)是朱家的媽媽，你(妳)會怎麼樣呢？

☺平常家裡的家事是誰負責的呢？

☺寫下最近一次幫忙做的家事是什麼呢？

☺如果由你(妳)來分配，家事應該是誰做，還是分工合作呢？

【在下方選項後寫下你(妳)覺得要負責的人】

洗碗:

煮飯:

倒垃圾:

打掃:

洗衣服:

曬衣服:



班級：__年__班姓

名：_____座號：

_____號

「性別平等教育」學習單②

☺同學今天寫出你(妳)的優點，你(妳)覺得正確嗎？

☺今天寫下對於自己的特質，與組員寫下的有相同的嗎？

☺看過“小潔是男生還是女生”的影片之後，你(妳)對於男生與女生該有的特質標準有改變嗎？

☺對於影片中的小潔有什麼感覺呢？



班級：__年__班姓

名：_____座號：

_____號

「性別平等教育」學習單③

☺ 如果奧力佛是你的同學，你會嘲笑他嗎？為什麼呢？

☺你(妳)的興趣是什麼？

(畫出在從事喜歡的活動時開心的自己，做自己是最迷人的噢)

性別平等教育補充資料

資料網址：

http://album.shmps.kh.edu.tw/~dyna/webs/index.php?account=sex&mod_area=9&pubid=156&selpage=2&sub=1

奧力佛是個娘娘腔 PPT



資料網址：

<https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1505100>

朱家故事 PPT



彰化縣忠孝國小 113 學年度三年級下學期家庭暴力防治課程進度

學年學習目標：

1. 認識家庭暴力。
2. 學會遇到家庭暴力時的處理方法。
3. 懂得求助的方法。

單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方 式	能力指標	融入領域 或議題	備 註 (加註 自編、 改編或 選編)
----------	------	--------	----------	----------	------	-------------	---------------------------------

我要一個安全的家	一、引起動機 教師展示一張大人正要親吻小朋友的照片。請學生舉手發表，如果那個小朋友是自己，但是大人是代表不同身分的人，他會有什麼樣的感受？ (1)是一個陌生人。 (2)是爸媽認識的人，但是自己不認識。 (3)是平常很熟的親戚。 (4)自己的爸媽。 二、主要活動 (一)認識隱私權及性騷擾 1. 教師請學生舉手發表。 (1)自己不喜 別人碰觸身體的什麼地方？ (2)如果有人碰到自己的這些部位，你會有什麼樣的感覺？ (3)如果對方是不小心碰觸到這些部位，你可以怎麼做？ (4)如果對方只是偷看，沒有碰觸你的身體，這樣做可以嗎？為什麼？ (5)如果有人想要碰觸你的身體或是故意碰觸到這些部	2	自編 ●能踴躍發表。 ●能踴躍發表。 ●能說出拒絕不當碰觸的方法。 ●能專心聆聽。	【綜合活動】 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。【社會】 6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。 【健康與體育】 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。	【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。	自編
----------	--	---	--	--	--	-----------

位，你可以怎麼做？ (二)我要安全的家 1. 將班上成員分成六小組，每一小組派一位同學抽取情境單，請各小組針對不同情境下，所遭遇到的問題進行討論，並想出合適的解決方法。 情境一：家裡的阿姨總是喜趁爸爸、媽媽不在時，說我很乖、很可愛，並且摸我的頭、背部及屁股… 情境二：爸爸每次喝酒之後，就喜 拉著我，一直對我說他很喜 我、很愛我，因為我很乖、很聽話，而且還會抱我、親我、摸我的身體… 情境三：哥哥每次 說要跟我比看看誰的力氣比較大，然後故意壓在我身上，一直不肯下來… 2. 小組發表：請各小組上台說明所抽到的情境內容，並且提出小組討論後的解決方法。教師於各組發表後，進行解說。 3. 教師引導說明：這些不愉快的碰觸就算發生的對象是自己的家人或是認識的人，只要讓人感到緊張、害怕或是不舒服，仍然要 敢地拒絕、避免和他單獨在一起，並且告訴父母或是值得信賴的大人。 4. 教師提問，學生舉手回答。			●能依情境內容討論出處理的方法。 ●能認真參與討論。	●能用心發表。 ●能專心聆聽別組的發表。		
--	--	--	--	------------------------------------	--	--

(1)你認為剛才所提到的情境，如果一直重複發生，算不算家暴呢？ (2)你所知道的家暴是什麼？ (3)遇到家暴時，除了告訴父母，還可以撥打那些電話號碼求助？ 5.教師歸納說明：家暴可以分為身體上、精神上以及性侵害三方面，不管發生哪一種家暴情形，不是小朋友的錯，而是無法自我控制的家人所造成的問題，因此遇到家暴時，應該要 敢的說出來，才能夠有一個安全的家。 6.教師指導學生完成學習單。 三、歸納統整 遇到家暴事件時，一定要記得曾經學過保護自己的方法，避免自己受傷，並且設法向其他人求救。如果是知道其他人遇到家暴，也可以想辦法幫忙他們，小朋友的年紀雖然比較小，但是仍然可以發揮幫助別人的力量的。		●能仔細聆聽並認真思考。 ●能踴躍回答。 ●能確實完成學習單			
--	--	---	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--



安全溫暖的家

年 班 號
姓名

小朋友，想要有一個溫暖安全的家，我們要先學會保護自己，因此請你認真的想想看，找出正確的答案。

請你想一想，身體上有那些地方是不能夠讓其他人碰觸，如果故意碰到這些地方可能就是性騷擾呢？請你在□裡打。

☐手指頭 ☐胸部☐大腿☐頭髮☐臉頰☐頭部☐屁股☐生殖器

在什麼情況下，我們要特別保護自己的身體，避免被偷看或是被其他人碰到呢？請你在□裡打。

☐吃飯前洗手的時候☐換衣服的時候 ☐跳大會舞的時候

☐上體育課的時候 ☐上廁所的時候 ☐洗澡的時候

如果家人對你做出讓你感到不舒服的舉動時，你可以做些什麼事情

--

來保護自己呢？請把他寫下來。

家庭暴力事件主要可以分為哪三大類呢？請寫出來。

第一類：_____ 第二類：_____ 第三類：_____