

彰化縣縣立大新國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校本校重視與社區的連結、強調學生互助共好、以全人發展、勤奮學習、健康成長、珍愛家鄉為目標，並發展多元閱讀與客家獅文化，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	跟著 Books 去旅行	21	20	21	20	21	20	21	20	42	40	42	36
社團活 動與技 藝課程	小獅舞社團	21	20	21	20								
	戰鼓社團/空手道社團					42	40	42	40	42	40	42	36
其他類 課程	大新好寶寶	21	18	21	18	21	18	21	18	21	18	21	16
	資訊專題									21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育		1		1		1		1		1		1
	資訊教育-生生有平板		1		1		1		1		1		1
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

彰化縣縣立大新國民小學 113 學年度 第 一 學期 六年級 跨年級課程名稱：_跟著 Books 去旅行_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		1. 認識圖書館 2. 理解書本的內容與觀點 3. 大量閱讀書籍 4. 表達想法與觀點 5. 體會閱讀樂趣調整閱讀策略					類型	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		E-A2 具備探索問題的思考能力並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	透過多元閱讀開拓視野，勤奮學習並累積豐富的知識。	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	21	21	21	21	42	42	
教學重點		1. 教導進入圖書館的禮貌。 2. 以繪本做為上課題材透過說故事的方式引導學生建構利用圖書館的相關知識。 3. 綜合課程主題解釋學習單內容並鼓勵發問如期完成學習單。	1. 學生依照自己的興趣主動接觸各種文類讀物。 2. 鼓勵學生大量閱讀多元文本，了解閱讀的方法和態度。 3. 分享閱讀內容。 4. 參與閱讀討論。	1. 跟著書本去旅行，讀本內容融入議題—環境教育、生命教育、品格教育。 2. 發表心得感想。 3. 透過角色與情境扮演，讓學生有更深刻的體驗。 4. 學生將自己所見、所想、所感製作成小書。	1. 帶領學生領略故事、童詩、現代散文等多元文體的呈現。 2. 從探討各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟等，豐富學生的文化內涵。 3. 認識文本的組織結構。 4. 發表對文本的感想。	1. 教導學生能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 引導學生結合生活經驗學習與應用語文，達到獲取資訊、傳達消息的能力。 3. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 4. 藉由閱讀，帶領學生了解古典詩歌之美。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	1. 教導學生能用心精讀，深究內容並歸納大意。 2. 引導學生透過分組討論，聆聽及清楚表達個人想法。 3. 指導學生將閱讀的內容，加以統整，並養成主動思考、探索，轉化為日常生活解決問題的能力。 4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 藉由閱讀，了解古典詩歌之美。 6. 透過班級共讀，	

						培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
評量方式	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 小書作品	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單
實施進度/週次	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題
1	認識圖書館	閱讀真有趣	感謝有你 《我喜歡你》	認識文本	閱讀理解策略	媒體識讀
2	認識圖書館	閱讀真有趣	感謝有你 《我喜歡你》	繪本之美	閱讀理解策略	媒體識讀
3	認識圖書館	閱讀真有趣	感謝有你 《我喜歡你》	繪本之美	閱讀理解策略	媒體識讀
4	認識圖書館	繪本共讀 《圖書館女超人》	感謝有你 《我喜歡你》	繪本之美	超級有趣的古典 詩詞	媒體識讀
5	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館女超人》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	繪本之美	超級有趣的古典 詩詞	耳聰目明的閱聽人
6	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館女超人》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	趣味童詩	超級有趣的古典 詩詞	耳聰目明的閱聽人
7	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館女超人》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	趣味童詩	導讀:改變世界的 100 個人物	耳聰目明的閱聽人
8	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館老鼠》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	趣味童詩	導讀:改變世界的 100 個人物	耳聰目明的閱聽人
9	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館老鼠》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	趣味童詩	導讀:改變世界的 100 個人物	作家發言人
10	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《圖書館老鼠》	感謝有你 《我很新、很新的我》	散文賞析	導讀:改變世界的 100 個人物	作家發言人

11	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《圖書館老鼠》	感謝有你 《我很新、很新的我》	散文賞析	導讀:改變世界的 100 個人物	作家發言人
12	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《驢子圖書館》	感謝有你 《我很新、很新的我》	散文賞析	導讀:改變世界的 100 個人物	作家發言人
13	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《驢子圖書館》	感謝有你 《我很新、很新的我》	散文賞析	導讀:改變世界的 100 個人物	作家發言人
14	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《驢子圖書館》	感謝有你 《最想做的是》	文本共讀 《法布爾昆蟲記》	閱讀心得	作家發言人
15	繪本導讀 《圖書館老鼠》	繪本共讀 《驢子圖書館》	感謝有你 《最想做的是》	文本共讀 《法布爾昆蟲記》	閱讀心得	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
16	繪本導讀 《圖書館老鼠》	繪本共讀 《坐車來的圖書館》	感謝有你 《最想做的是》	文本共讀 《法布爾昆蟲記》	閱讀心得	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
17	繪本導讀 《圖書館老鼠》	繪本共讀 《坐車來的圖書館》	感謝有你 《最想做的是》	文本共讀 《法布爾昆蟲記》	閱讀心得	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
18	繪本導讀 《圖書館老鼠》	繪本共讀 《坐車來的圖書館》	環保小書創作	文本共讀討論 《我的姊姊不一樣》	讀書樂，樂無窮： 小小讀書會	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
19	圖文創作-我的 圖書館	圖文創作-未來圖 書館	環保小書創作	文本共讀討論 《我的姊姊不一樣》	讀書樂，樂無窮： 小小讀書會	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
20	圖文創作-我的 圖書館	圖文創作-未來圖 書館	環保小書創作	文本共讀討論 《我的姊姊不一樣》	讀書樂，樂無窮： 小小讀書會	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
21	圖文創作-我的 圖書館	圖文創作-未來圖 書館	環保小書創作	文本共讀討論 《我的姊姊不一樣》	讀書樂，樂無窮： 小小讀書會	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首

彰化縣縣立大新國民小學 113 學年度 第 二 學期 六年級 跨年級課程名稱：_跟著 Books 去旅行_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		1. 認識圖書館 2. 理解書本的內容與觀點 3. 大量閱讀書籍 4. 表達想法與觀點 5. 體會閱讀樂趣調整閱讀策略				類 型	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		E-A2 具備探索問題的思考能力並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	透過多元閱讀加深閱讀 廣度及深度，並珍惜身 邊的人事物，愛護環境 與家鄉。
時 間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	40	36
教學重點		1. 介紹書的結構、圖書分類與排序、閱讀的方法、參考書（圖鑑、兒童百科）的使用法，讓學生進入圖書館都可以找到自己想看的書或課堂中補充的資料，提高閱讀興趣並且能培養正確的借閱習慣。 2. 配合教學主題找出相搭配的	1. 與課程統整或及其他課程相配合找出相搭配的繪本，不僅可以培養學生廣泛閱讀的能力，也可以讓主題統整延伸更廣，探討更深入。另外，也希望在每次分享探討完繪本後，也逐漸培養學生完成閱讀學習單，在增進閱讀能力的同時，也培養思考、內省的能力。 2. 搭配向愛的書庫借的書箱-班級共讀圖書，全班一起共	1. 講解進入圖書館應有的禮貌及注意事項、並透過繪本「莉莉的第一張借書證」引導如何孩子於住家附近圖書館辦理借書證，進而養成良好閱讀及終身學習習慣。 2. 配合節慶或節日介紹相關繪本或故事，讓學生更深刻體驗傳統節慶與文化。 3. 結合生命教育與海洋教育等議題，與時事結	1. 藉由教師帶著學生一起閱讀有關生命教育的報導，如流浪狗、自殺事件以及一碗湯麵……等等，並練習剪輯符合主題的報導，讓學生能從中思索生命的價值，進而能珍惜得來不易的生命，勇於面對生命的困境，活出生命的意義。 2. 藉著「我的第一本台灣文化地圖書」及「穿越時	1. 藉由選書與學生討論平常所使用的閱讀方法→分別出聲讀(朗讀)與不出聲讀(瀏覽、略讀、精讀、速讀)→玩速讀遊戲→檢討學習內容。 2. 共讀短文後，學生探討感想→討論無人共讀時，自己如何和書的作者聊天→輔以投影片，指導學生如何隨手將	1. 搭配性別平等教育主題，讓學生針對兩性議題專書進行閱讀，從書中找出衝突點，共同設計一道辯論題目。藉由辯論活動的進行，訓練學生運用邏輯思考發揮「聽、說、問、答」的四種能力、在學習「策略運用」與「團隊合作」的應

	繪本，不僅培養學生廣泛閱讀的能力，也希望在每次分享探討完繪本後，做簡單的閱讀記錄，在增進閱讀能力的同時，也培養摘要故事大意的能力。	讀繪本，可以仔細的探討書中的難詞、成語，優美詞句，更可以進一步探討作者藉由故事想表達的寓意，及繪者的畫風，讓小朋友對繪本故事的理解更深入。	合，讓學生體認生命的無常及可貴，進而懂得珍惜自己的生命及身邊的人、事、物，也更了解海洋與人類的關係，進而引發孩子愛護環境、保護地球的心。。	空看家園」兩本書籍，從食、衣、住、行及育樂切入台灣文化，讓學生了解台灣過去及現在的景況，利用先民的智慧進而展望台灣的未來。 3. 教師講解讀後感受的書寫格式，初步先由教師指定閱讀，教導學生如何書寫讀後心得。	感受疑問寫在資料上，以及在課本上畫重點、寫註解等掌握眉批筆記的重點，藉由短文題材的設計強化學生熟習寫段落大意、全課大意等摘要之方法。 3. 認識各名家作品：教師介紹王淑芬、沈石溪等兒童文學作家檔案及其作品特色。 4. 學生就個人閱讀所見，發表對作家作品特色的看法，並賞析其寫作的風格。	變中，培養學生「以理服人」的民主素養和EQ的訓練。 2. 引導學生透過討論釐清觀點並檢討出彼此的優缺點。 3. 引導學生「撰寫環保專題報告」為導向，讓學生在藉由資料的閱讀與彙整過程中，加深、加廣對環保議題關懷的面向。同時呼應「開放教育」的教學理念，指導學生從「做中學」，從小培養研究的的精神，在分工合作的機制中啟開專題研究的興趣，奠定多元的自學能力。
評量方式	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 專題報告

實施進度/週次	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題
1	圖書館借閱規則	愛上圖書館	圖書館大發現	閱讀新聞-生命有愛	讀速趣味	追根究柢辯論賽
2	圖書館借閱規則	愛上圖書館	圖書館大發現	閱讀新聞-生命有愛	讀速趣味	追根究柢辯論賽
3	繪本導讀 《大鬼小鬼圖書館》	繪本共讀 《大熊去圖書館》	繪本導讀 《莉莉的第一張借書證》	閱讀新聞-生命有愛	讀速趣味	追根究柢辯論賽
4	繪本導讀 《大鬼小鬼圖書館》	繪本共讀 《大熊去圖書館》	繪本導讀 《莉莉的第一張借書證》	閱讀新聞-愛護動物	讀速趣味	追根究柢辯論賽
5	繪本導讀 《大鬼小鬼圖書館》	繪本共讀 《大熊去圖書館》	繪本導讀 《莉莉的第一張借書證》	閱讀新聞-愛護動物	讀速趣味	追根究柢辯論賽
6	繪本導讀 《有誰看到我的書》	繪本共讀 《大熊去圖書館》	繪本導讀 《莉莉的第一張借書證》	閱讀新聞-愛護動物	短文共讀賞析	追根究柢辯論賽
7	繪本導讀 《有誰看到我的書》	繪本共讀 《大鬼小鬼圖書館》	節慶繪本共讀 《過年》	閱讀新聞-一碗湯麵的故事	短文共讀賞析	追根究柢辯論賽
8	繪本導讀 《有誰看到我的書》	繪本共讀 《大鬼小鬼圖書館》	節慶繪本共讀 《過年》	閱讀新聞-一碗湯麵的故事	短文共讀賞析	追根究柢辯論賽
9	繪本導讀 《有誰看到我的書》	繪本共讀 《大鬼小鬼圖書館》	節慶繪本共讀 《元宵節》	閱讀新聞-一碗湯麵的故事	短文共讀賞析	專題報告製作（環保議題）
10	繪本導讀 《狐狸愛上圖書館》	繪本共讀 《大鬼小鬼圖書館》	節慶繪本共讀 《元宵節》	認識家園共讀 《穿越時空看家園》	短文共讀賞析	專題報告製作（環保議題）
11	圖書館使用的禮儀及守則	天涯若比鄰 《不受歡迎的新鄰居》	節慶繪本共讀 《端午節》	認識家園共讀 《穿越時空看家園》	認識名家	專題報告製作（環保議題）
12	圖書館使用的禮儀及守則	天涯若比鄰 《不受歡迎的新鄰居》	節慶繪本共讀 《端午節》	認識家園共讀 《穿越時空看家園》	認識名家	專題報告製作（環保議題）

						保議題)
13	繪本導讀 《狐狸愛上圖書館》	天涯若比鄰 《不受歡迎的新鄰居》	節慶繪本共讀 《中秋節》	認識家園共讀 《穿越時空看家園》	認識名家	專題報告製作（環保議題）
14	繪本導讀 《狐狸愛上圖書館》	天涯若比鄰 《街道是大家的》	節慶繪本共讀 《中秋節》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	認識名家	專題報告製作（環保議題）
15	繪本導讀 《狐狸愛上圖書館》	天涯若比鄰 《街道是大家的》	環保繪本共讀 《依珊依珊》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	認識名家	專題報告製作（環保議題）
16	繪本導讀 《圖書館獅子》	天涯若比鄰 《街道是大家的》	環保繪本共讀 《依珊依珊》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	小小說書人- 閱讀與分享	專題報告製作（環保議題）
17	繪本導讀 《圖書館獅子》	天涯若比鄰 《來去圖書館》	環保繪本共讀 《依珊依珊》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	小小說書人- 閱讀與分享	專題報告製作（環保議題）
18	繪本導讀 《圖書館獅子》	天涯若比鄰 《來去圖書館》	環保繪本共讀 《呼叫！地球需要你》	心得分享	小小說書人- 閱讀與分享	專題報告製作（環保議題）
19	圖文創作-圖書 寶藏	天涯若比鄰 《來去圖書館》	環保繪本共讀 《呼叫！地球需要你》	心得分享	小小說書人- 閱讀與分享	
20	圖文創作-圖書 寶藏	天涯若比鄰 《來去圖書館》	環保繪本共讀 《呼叫！地球需要你》	心得分享	小小說書人- 閱讀與分享	

彰化縣縣立大新國民小學 113 學年度 第 一 學期 六年級

社團名稱	戰 鼓 社 團	教 學 者	外聘教師
年 級	三~六 年 級	場 地	球場
節 數	每週 1 節		
課程目標	1. 熟練戰鼓表演 2. 了解學校特色課程內涵 3. 表現肢體協調與美感 4. 掌握音樂旋律與節奏搭配動作表演	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	戰鼓為校本特色文化，讓學生從團練過程中學會團隊合作的精神，並領略客家文化樂曲之美。
核心素養	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力	評 量 方 式 (學習表現)	表 1-II-1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 表 3-II-2 能持續觀賞與融入表演藝術活動。 參與練習肢體與態度的表現，節目演出的表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	戰鼓樂曲介紹	認識鼓與基本動作教學、樂曲欣賞
2	打鼓動作分解練習	第 1 小節~第 4 小節動作指導+音樂配合練習

3	打鼓動作分解練習	第 5 小節~第 8 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 4 小節動作連貫練習
4	打鼓動作分解練習	第 9 小節~第 12 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 8 小節動作連貫練習
5	打鼓動作分解練習	第 13 小節~第 16 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 12 小節動作連貫練習
6	打鼓動作分解練習	第 17 小節~第 20 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 16 小節動作連貫練習
7	打鼓動作分解練習	第 21 小節~第 24 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 20 小節動作連貫練習
8	打鼓動作分解練習	第 25 小節~第 28 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 24 小節動作連貫練習
9	打鼓動作分解練習	第 29 小節~第 32 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 28 小節動作連貫練習
10	打鼓動作分解練習	第 33 小節~第 36 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 32 小節動作連貫練習
11	打鼓動作分解練習	第 37 小節~第 40 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 36 小節動作連貫練習
12	打鼓動作分解練習	第 41 小節~第 44 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 40 小節動作連貫練習
13	打鼓動作分解練習	第 45 小節~第 48 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 44 小節動作連貫練習
14	打鼓動作分解練習	第 49 小節~第 54 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 48 小節動作連貫練習
15	戰鼓整體表演	校慶加強訓練

16	戰鼓整體表演	校慶加強訓練
17	戰鼓整體表演	整首練習，並針對未到位的動作再次指導、練習
18	戰鼓整體表演	整首練習，並針對未到位的動作再次指導、練習
19	戰鼓整體表演	整首練習，並針對未到位的動作再次指導、練習
20	戰鼓整體表演	整首練習，並針對未到位的動作再次指導、練習
21	評量週	期末表演

彰化縣縣立大新國民小學 113 學年度 第 二 學期 六年級

社團名稱	戰 鼓 社 團	教 學 者	外聘教師
年 級	三~六 年 級	場 地	球場
節 數	每週 1 節		
課程目標	5. 熟練戰鼓表演 6. 了解學校特色課程內涵 7. 表現肢體協調與美感 8. 掌握音樂旋律與節奏搭配動作表演	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	戰鼓為校本特色文化，讓學生從團練過程中學會團隊合作的精神，並領略客家文化樂曲之美。
核心素養	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力	評 量 方 式 (學習表現)	表 1-II-1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 表 3-II-2 能持續觀賞與融入表演藝術活動。 參與練習肢體與態度的表現，節目演出的表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本動作練習
2	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本動作練習
3	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本動作練習
4	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本步伐練習
5	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本步伐練習
6	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本步伐練習
7	戰鼓分解動作練習	戰鼓節奏練習
8	戰鼓分解動作練習	戰鼓節奏練習
9	戰鼓分解動作練習	戰鼓節奏練習
10	戰鼓分解動作練習	戰鼓變奏練習
11	戰鼓分解動作練習	戰鼓變奏練習
12	戰鼓分解動作練習	戰鼓變奏練習
13	戰鼓分解動作練習	2~13 節課的基本動作複習熟練
14	戰鼓隊形變換	隊形變換練習
15	戰鼓隊形變換	隊形變換練習

16	戰鼓隊形變換	隊形變換練習
17	戰鼓	戰鼓動作與基本步伐組合練習
18	舞獅整體表演	戰鼓動作與基本步伐組合練習
19	舞獅整體表演	戰鼓動作與基本步伐組合練習
20	評量週	期末表演

彰化縣縣立大新國民小學 113學年度 第一學期 六年級

社團名稱	空手道社團	教學者	外聘教師
年級	三至六年級	場地	舞蹈教室
節數	每周2節		
課程目標	1. 培養禮節應對方式 2. 強健身心 3. 防身	與學校背景、 課程願景及特色 發展之呼應	培養學生臨場感適應，外出參賽的機會
核心素養	透過空手道訓練可以強化身心更可以幫助孩子成長階段有充分全身性肌肉運動	評量方式 (學習表現)	學習過程觀察每位學生表情變化以及眼睛可以得知是否專注

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	始於禮、終於禮	禮節的重要性
2	身體姿態解說	身體姿勢變化的影響
3	身體體姿調整	學習正確使用肌肉群
4	空手道基本動作	直擊，握拳與中心線、人體弱點解說
5	空手道基本動作	擋，上擋與角度的重樣性
6	空手道基本動作	擋，中內擋與角度的重樣性

7	空手道基本動作	擋，下擋與角度的重樣性
8	空手道基本動作	三戰立步伐，正確行走的姿態
9	空手道基本動作	結合動作與協調體能
10	空手道基本動作	三戰立重點剖析
11	空手道基本動作	三戰立移位與攻擊、擋授練習
12	空手道基本動作	加速度動作變化
13	空手道基本形	太極上段一
14	空手道基本形	太極上段一 分析
15	舞獅整體表演	校慶加強訓練
16	舞獅整體表演	校慶加強訓練
17	空手道基本動作	形與動作結合的要領
18	空手道基本動作	分解形的用意
19	空手道基本形	太極上段一強化訓練
20	空手道基本形	形與呼吸的重要性
21	評量週	期末表演

彰化縣縣立大新國民小學 113學年度 第二學期 六年級

社團名稱	空手道社團	教學者	外聘教師
年級	三至六年級	場地	舞蹈教室
節數	每周2節		
課程目標	1. 培養禮節應對方式 2. 強健身心 3. 防身	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學生臨場感適應，外出參賽的機會
核心素養	透過空手道訓練可以強化身心更可以幫助孩子成長階段有充分全身性肌肉運動	評量方式(學習表現)	學習過程觀察每位學生表情變化以及眼睛可以得知是否專注

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	始於禮、終於禮	禮節的重要性
2	空手道基本動作	基本動作綜合複習
3	空手道基本動作	基本動作強化訓練
4	空手道基本動作	前屈立解說與移位練習
5	空手道基本動作	前屈立攻擊與防守練習
6	空手道基本動作	三戰立與前屈立變化練習
7	空手道基本動作	肌肉運動方式解說

8	空手道基本動作	定力與爆發力訓練
9	空手道基本動作	前踢要領解說與應用
10	空手道基本動作	前踢肌肉群剖析
11	空手道基本動作	爆發力與前踢交互重要性
12	空手道基本形	太極上段二
13	空手道基本形	太極上段二 複習與強化
14	空手道基本形	太極中段一 解說
15	空手道基本形	太極中段一 複習與強化
16	空手道基本形	太極中段二 解說
17	空手道基本形	太極中段二 複習與強化
18	空手道基本形	總複習
19	協調訓練	身體左右協調體能訓練
20	評量週	期末表演

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語	首冊第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機	6
二	國語	第貳單元生活小點滴	1
三	藝術	貳、表演任我行 一、玩具總動員	3
四	藝術	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	3
五	藝術	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	3
六	藝術	貳、表演任我行 一、變化萬千的劇場	3

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語	首冊第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	2
二	國語	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	1
三	藝術	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3
四	藝術	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	3
五	藝術	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	3
六	藝術	壹、視覺萬花筒 藝想新世界	3

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防震防災影片宣導與防災素養檢定	1	1. 培養學生防災素養 風險管理與防救能力。	防 E5 不同災害發生時的適當 避難行為。	1. 地震來臨時之緊急應變 2. 滅火器之操作	發表 實際操作	
2	班規訂定. 班級 學期活動規劃	1	1. 教導學生理解法律 與治的意義。 2. 習得實體程序的基本 知能。 3. 追求人權保障與公平 正義的價值。	人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。	1. 法治觀念的建立	發表	
3	交通安全影片宣 導與常識測驗	1	1. 建立學生安全意識 2. 提升對環境的敏感 度、警覺性與判斷 力。 3. 防範事故傷害發生 以確保生命安全。	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	1. 交通法規的宣導 2. 事故發生時之緊急應變	發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期
4	節慶教學 (教師節活動)	1	1. 增進道德發展知 能。 2. 教師節卡片製作， 引導學生適時表達 感謝。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。	1. 透過影片學習尊敬師長之重要 2. 教師節卡片製作 3. 引導感謝師恩 4. 歌曲教唱。	活動與發表 卡片製作 實際操作	

5	人權教育	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
6	家庭暴力防治宣導	1	1. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動及如何解決衝突(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 透過影片學習家人之間互相尊重之重要	觀賞影片 與發表	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
7	節約能源宣導	1	1. 增進能源基本概念。 2. 發展正確價值觀。 3. 養成節約能源的思維、習慣和態度。	環 E17 養成日常生活 節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 珍惜資源愛護地球	實作 發表	
8	心理衛生講座	1	1. 藉由人性論與自我觀的理解，肯定每一個人。	生 E4 了解自我，探索自己。	1. 透過心理師的分享，更了解自己	聽講學習	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
9	班級輔導 (生活常規)	1	1. 教師進行班級常規指導，讓學生熟悉。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 訂定班級常規 2. 反覆練習熟悉	實際操作	
10	性教育宣導	1	1. 理解性別的多樣。	性 E1 2 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 低年級時能認識不同性別者身心的異同 2. 中年級能尊重不同性別者的特質 3. 高年級能認知青春期身體的發展	發表	

11	關懷身障暨生命 教育宣導	1	1. 養成知善、樂善與 行善的品德素養。	品 E6 同理分享。	1. 透過講座學習關懷他人	聆聽與 發表	
12	家庭教育宣導	1	1. 具備探究家庭發 展、家庭與社會互 動關係及家庭資源 管理的知能。	家 E1 了解家庭的意義與功 能及認識新住民家庭。	1. 透過影片學習家庭之重要	觀賞影片 與發表	
13	班級事務 (環境打掃)	1	1. 學生學會自己清理 環境，讓生活環境 保持整潔。	E-A1 具備良好的生活習 慣，促進身心健全發 展。	1. 教室及校園環境清潔	實際操作	
14	反毒教育宣導	1	1. 認識紫錐花運動與 精神。	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	1. 認識毒品種類 2. 拒絕毒品誘惑	學習單 戲劇	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
15	校慶準備周	1	1. 學生能熟悉運動會 競賽活動。	E-A1 具備良好的生活習 慣，促進身心健全發 展。	1. 練習運動會競賽活動	實際操作	
16	校慶周	1	1. 學生能遵守運動會 競賽活動規則，並 具備運動家精神。	E-A1 具備良好的生活習 慣，促進身心健全發 展。	1. 舉行運動會各項競賽活動	實際操作	

17	午餐教育宣導	1	1. 理解食物對人的意義與重要性，探討影響飲食選擇的因素，製作或選擇符合個人的需求的飲食，培養對食農、食安的重視，以確保健康飲食習慣的落實。	Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea- I -2 基本的飲食習慣。	1. 天天五蔬果健康跟著走	學習單 發表	
18	性別平等教育 宣導	1	1. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元差異。	性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。	1. 尊重他人	發表	
19	節慶教學 (元旦)	1	1. 認識節慶由來及意義。	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團員成員合作之素養。	1. 能說出元旦的由來及國家的含義	發表	
20	健康促進宣導與 問題討論	1	1. 防範事故傷害發生以確保命安全	安 E1 1 了解急救的重要性。 安 E1 2 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	1. 遇到危險時應如何處置 2. 認識校內緊急救護的管道	實作	
21	期末活動 (才藝表演)	1	1. 給學生表演的舞台，讓學生充分展現自己。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 學生輪流上台展現自我 2. 學習欣賞與鼓勵他人	實際操作	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班級環境整理	1	1. 養成良好的生活習慣。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 教導學生共同將教室環境整理整齊乾淨	實際操作	
2	班級學期活動規劃與檢討	1	1. 理解法律與治的意義。 2. 習得實體程序的基本知能。 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1. 法治觀念的建立	發表	
3	防震防災影片欣賞與問題討論	1	1. 培養學生風險管理與防救能力。	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 地震來臨時之緊急應變 2. 滅火器之操作	發表 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
5	節慶教學(清明)	1	1. 學生能了解清明節的由來，表達慎終追遠。	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團員成員合作之素養。	1. 介紹清明節由來 2. 以經典介紹來啟發學生慎終追遠之情	口頭評量	

6	家庭暴力防治 宣導	1	1. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動及如何解決衝突(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 透過影片學習家人之間互相尊重之重要	觀賞影片 與發表	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
8	環境教育宣導	1	1. 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1. 珍惜生命 2. 認知氣候變遷的影響	發表	
9	班級環境整理	1	1. 養成良好的生活習慣。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 將教室環境整理整齊乾淨。	實際操作	
10	班級輔導 (人際相處)	1	1. 讓學生能互相尊重，為別人著想，融洽相處。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 影片欣賞，學習與人相處的正確互動。 2. 小組討論，模擬情境。	口頭評量 實際操作	
11	家庭教育宣導	1	1. 引導學生關懷不同發展階段家人的需求，並展現愛家行動。	家 E4 兒童的家庭責任。	1. 透過影片學習家庭之重要。	觀 賞 影 片 與發表	
12	身障體驗	1	1. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享。	1. 透過體驗學習關懷並同理他人。	活動與 發表	

13	性別教育宣導	1	理解性別的多樣。	性 E1 2 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 低年級時能認識不同性別者身心的異同 2. 中年級能尊重不同性別者的特質 3. 高年級能認知青春期身體的發展	發表	
14	情緒教育 (影片欣賞)	1	1. 培養探索生命根本課題的知能。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	1. 認識了解自己的情緒並學習表達	討論與發表	
15	性侵害犯罪防治 宣導	1	1. 認識性騷擾等，並知道尋求救助管道。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 能自我肯定的表達對於接受或拒絕親密關係的意願 2. 以積極的行動維護自己並尊重他人的身體自主權	學習單	
16	水域安全宣導	1	1. 重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
17	健康促進宣導與 問題討論	1	1. 防範事故傷害發生以確保命安全。	安 E1 1 了解急救的重要性。 安 E1 2 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	1. 遇到危險時應如何處置 2. 認識校內緊急救護的管道	實作	
18	節慶教學 (端午節)	1	1. 學生能了解端午節的由來，並知道端午的習俗與文化。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。	1. 故事介紹 2. 影片欣賞 3. 引導端午季節炎熱，應加強衛生工作	口頭評量 實際操作	

彰化縣縣立大新國民小學 113 學年度第 2 學期六年級安全教育宣導課程

進度 (週次)	主題	節 數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方 式	備 註
4	安全教 育- 交通安 全教育	1	1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範 事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。	1. 行人穿越道路的安 全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演 練	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及
領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

彰化縣縣立大新國民小學 113 學年度第 2 學期 六年級資訊教育-生生用平板課程

進度 (週次)	主題	節 數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方 式	備 註
7	資訊教育 - 生生用平 板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…」

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

彰化縣縣立大新國民小學 113學年度第一學期 六年級 課程名稱：資訊教育

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	指標能力	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 1~2 週	一、網路世界的好幫手	2	●能說出 Google 公司名稱 ●認識瀏覽器 ●能操作與設定 Chrome ●能使用「Google 大神」搜尋 ●能把常用網站加入書籤	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●讓學生知道，有了一組 Google 帳號，即可擁有 Google 的所有功能。 ●指導學生使用「以圖找圖」的功能來搜尋未知物品的資料。	●口頭問答 ●課堂觀察 ●軟體實作	使用教材：智識家-網路自由e學園 Google 百寶箱
第 3~4 週	二、神奇的 Gmail	2	●能將好友加入通訊錄 ●能做個人化的設定 ●能為郵件分類	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●指導學生把班上同學加入通訊錄，並且編輯較詳細的資料。 ●請指導學生將郵件分類，並加上星號。	●課堂觀察 ●軟體實作 ●作品欣賞觀摩	
第 5~6 週	三、Google 地圖真好用	2	●能用關鍵字搜尋地圖 ●能到外國的景點觀光旅遊 ●能規劃家裡到學校的路線 ●能搜尋附近與測量距離 ●能使用 Google Art 到博物館參觀	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●指導學生規劃路徑，並配合 Google 街景，觀察此路徑沿路經過的景點。 ●讓學生多練習運用網路地圖測量距離的功能。	●課堂觀察 ●軟體實作	

第 7~9 週	四、我是 Youtube 影音高手	3	●能訂閱及管理頻道 ●能分享影片給別人 ●能上傳影片到 Youtube	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●學習將不同的頻道分類管理。 ●上傳影片到 Youtube 要花很長的時間，可使用較短的影片讓學生練習。	●口頭問答 ●課堂觀察 ●軟體實作	
第 10~12 週	五、雲端硬碟與共用檔案	3	●能將檔案上傳與下載 ●能安裝並使用雲端硬碟 APP ●能分享雲端硬碟中的檔案 ●能分享檔案給指定的朋友	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●學生說明雲端硬碟的免費空間有 15GB，但這些空間還包含 Gmail、相簿等檔案 ●雲端硬碟 APP，適合裝在家裡，學校就不需要裝了。	●課堂觀察 ●軟體實作	
第 13~15 週	六、Google 文件真方便	3	●能新增並編輯 Google 文件 ●能做出 Google 簡報 ●能與別人共用 Google 文件 ●能使用「表單」做問卷調查	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●Google 文件與 Word 文件是不一樣的東西，只是它們都能在 Google 文件裡編輯。 ●指導學生練習與別人線上共同編輯檔案	●口頭問答 ●課堂觀察 ●軟體實作 ●作品創作	

第 16~18 週	七、我的個人網站	3	●能建立一個新網站 ●能建立公告區 ●能建立「檔案櫃」 ●能管理「協作平台」	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●指導學生學習設定較短的網址。 ●檔案櫃可以放各種類型的檔案，不像一般的部落格只能放 圖片或影片。	●口頭問答 ●課堂觀察 ●軟體實作 ●作品創作	
第 19~21 週	八、Google 百寶箱	3	●能使用 Google 翻譯來翻譯英文。 ●能使用 Google 日曆來記錄事情 ●能自己發覺 Google 的其他功能	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-2-2-2 會使用數位化字辭典。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●使用 Google 翻譯翻多種語言，並且用 Google 唸出來。 ●指導學生使用「日曆」來記錄自己的事情，學習設定行事曆	●軟體實作	

彰化縣縣立大新國民小學 113學年度第 二 學期 六年級 課程名稱：資訊教育

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	指標能力	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 1~2 週	一、認識多媒體影片	2	● 認識多媒體。 ● 使用「相片」軟體將照片組合為影片。 ● 認識網路素材與創作 CC 授權要素。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 從課本跨頁認識多媒體與如何製作多媒體。 ● 知道如何用影片說故事：「說什麼」、「用什麼說」、「怎麼說」。 ● 認識編導影片的流程與腳本撰寫。 ● 知道電腦內建的多媒體軟體有哪些。 ● 使用「相片」軟體的「自動影片」功能，將相片變成影片。 ● 認識多媒體素材的檔案類型與	● 口頭問答 ● 課堂觀察	使用教材小石頭－我是小導演－影音剪輯 (Windows 10 版)
第 3~5 週	二、個人專屬公仔	3	● 使用 PhotoCap 處理影像去背與合成。 ● 製作個人公仔。 ● 製作動態相簿。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	● 知道行動裝置與電腦都可以編輯影片。 ● 認識「相片」軟體製作動態相簿的功能。 ● 學會使用 PhotoCap 影像處理軟體。 ● 製作去背大頭照並與鏤空公仔組合成個人公仔。 ● 認識個人公仔的應用。 ● 將個人公仔與照片結合，設計創意影像。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	

第 6~8 週	三、影像 魔法師	3	● 使用 PhotoCap 美化相片。 ● 加外框。 ● 縮圖頁與拼貼。 ● 對白設計。 ● 筆刷塗鴉。 ● 批次套用遮罩。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	● 認識美化相片常用手法。 ● 幫相片加外框。 ● 學會下載與安裝 PhotoCap 素材包。 ● 運用漸層、邊框與陰影的技巧美化文字。 ● 製作縮圖頁與相片拼貼。 ● 使用對話框物件設計對白。 ● 使用筆刷塗鴉讓相片更有趣。 ● 批次處理影像加遮罩外框。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	
第 9~10 週	四、麻吉 點點名	2	● 認識「相片」軟體操作介面。 ● 匯入素材與調整順序。 ● 設計標題卡片。 ● 加入背景音樂。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	● 認識本課影片主題與腳本。 ● 認識「相片」軟體操作介面。 ● 新建影片專案與匯入素材。 ● 設定影格播放時間。 ● 使用「標題卡片」製作影片前言。 ● 學會調整影格順序。 ● 設定背景音樂。 ● 能檢視專案與開啟專案。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	

第 11~13 週	五、音樂 Do Re Mi	3	● YouTube 免費音樂下載。 ● Audacity 音樂處理。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	● 認識免費音樂與尊重智慧財產權。 ● 登入與開啟 YouTube 工作室，下載免費音樂。 ● 知道剪輯音樂的時機。 ● 使用 Audacity 剪輯音樂、正規化與淡入淡出。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	
第 14~16 週	六、校園 小主播	3	● 用相片軟體。 ● 打字效果設計。 ● 認識倒數計時片頭設計。 ● 製作動態字幕。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	● 認識本課影片主題與腳本。 ● 用「相片」軟體塗鴉變成影片。 ● 匯入圖片設計打字效果。 ● 加入音效與編輯音訊作用時間。 ● 匯入片頭音效。 ● 修剪視訊與設定靜音。 ● 加入動態字幕。 ● 加入背景音樂。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	
第 17~18 週	七、我們 班的影展	2	● 影片上傳到 YouTube。 ● 製作班級影片播放清單。	【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 發布影片到 YouTube。 ● 建立播放清單與加入影片。 ● 完成自己的播放清單。 ● 將全班的作品製作成播放清單並公開分享。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	