

112 學年度第三次課程發展委員會會議紀錄

壹、時間：113 年 3 月 6 日 下午 2 時 30 分

貳、地點：辦公室

參、主席：劉緯綸

記錄：許家綺

肆、出（列）席人員：如簽名冊

伍、主席致詞

陸、業務單位工作報告

柒、討論事項：

案由一：112 學年度下學期課後社團上課教材與內容審查，若有疑慮請提出（課後社團上課教材與內容，詳如附件）。

決議：與會人員全數照案通過。

捌、臨時動議

無

玖、散會： 下午 3:00

彰化縣埔鹽鄉大園國民小學會議簽到表

會議名稱	112 學年度第三次課程發展委員會會議		
會議時間	113 年 3 月 6 日 下午 2 時 30 分		
會議地點	辦公室		
簽到欄：			
校長	郭曉峰	一年級代表 藝術與人文領域代表	楊詩恩
家長會長	宋秋萍	二年級代表 語文領域 代表	陳希瑩
教導主任	張淑英	三年級代表 綜合領域 代表	施淑杏
		四年級代表 數學領域 代表	施淑珍
		五年級代表 健康與體育領域代表	李佳貞
		六年級代表 自然領域 代表	施昭偉
		社會領域 代表	許家綺



彰化縣大園國小
社團課程時間及規劃表

(二)

學校代碼	074667		學校名稱	彰化縣大園國小		
社團名稱	扯鈴社團		補助期間	113 年 2 月至 113 年 6 月		
授課日期	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課節數	對象年級	課程內容	內聘／外聘
113.2.27	16：00	17：30	2	3-6	起鈴、調鈴	外聘
113.3.5	16：00	17：30	2	3-6	猴子翻跟斗	外聘
113.3.12	16：00	17：30	2	3-6	甜甜圈	外聘
113.3.19	16：00	17：30	2	3-6	龍騰虎躍	外聘
113.3.26	16：00	17：30	2	3-6	金雞上架	外聘
113.4.2	16：00	17：30	2	3-6	金雞飛渡	外聘
113.4.9	16：00	17：30	2	3-6	蜘蛛結網	外聘
113.4.16	16：00	17：30	2	3-6	望月	外聘
113.4.23	16：00	17：30	2	3-6	左右擺鐘	外聘
113.4.30	16：00	17：30	2	3-6	前後擺鐘	外聘
113.5.7	16：00	17：30	2	3-6	望月大車輪	外聘
113.5.14	16：00	17：30	2	3-6	拋鈴點地	外聘
113.5.28	16：00	17：30	2	3-6	蜻蜓點水	外聘
113.6.4	16：00	17：30	2	3-6	仰望星斗	外聘
113.6.11	16：00	17：30	2	3-6	繞腳一圈	外聘



彰化縣大園國小
社團課程時間及規劃表

(二)

學校代碼	074667		學校名稱	彰化縣大園國小		
社團名稱	直排輪社團		補助期間	113 年 2 月至 113 年 6 月		
授課日期	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課節數	對象年級	課程內容	內聘／外聘
113.2.27	16：00	17：30	2	3-6	原地踏步	外聘
113.3.5	16：00	17：30	2	3-6	原地踏步	外聘
113.3.12	16：00	17：30	2	3-6	小步前行	外聘
113.3.19	16：00	17：30	2	3-6	小步前行	外聘
113.3.26	16：00	17：30	2	3-6	V 字前進	外聘
113.4.2	16：00	17：30	2	3-6	V 字前進	外聘
113.4.9	16：00	17：30	2	3-6	摔倒起立	外聘
113.4.16	16：00	17：30	2	3-6	摔倒起立	外聘
113.4.23	16：00	17：30	2	3-6	煞車器剎車	外聘
113.4.30	16：00	17：30	2	3-6	煞車器剎車	外聘
113.5.7	16：00	17：30	2	3-6	單腳跪剎	外聘
113.5.14	16：00	17：30	2	3-6	前進推軌	外聘
113.5.28	16：00	17：30	2	3-6	滑輪曲棍	外聘
113.6.4	16：00	17：30	2	3-6	滑輪曲棍	外聘
113.6.11	16：00	17：30	2	3-6	滑輪曲棍	外聘

社團課程時間表

(三)

學校代碼	074667		學校名稱	彰化縣大園國小		
社團名稱	陶笛社團		補助期間	113 年 3 月至 113 年 6 月		
授課日期	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課節數	對象年級	課程內容	內聘／外聘
113.3.6	13：30	15：00	2	三、六	長音、短音 教學	外聘
113.3.13	13：30	15：00	2	三、六	長音、短音 教學	外聘
113.3.20	13：30	15：00	2	三、六	全音域練習	外聘
113.3.27	13：30	15：00	2	三、六	拍子與節奏 複習	外聘
113.4.10	13：30	15：00	2	三、六	全音域練習	外聘
113.4.17	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指 導	外聘
113.4.24	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指 導	外聘
113.5.1	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指 導	外聘
113.5.8	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指 導	外聘
113.5.15	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指 導	外聘
113.5.22	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指 導	外聘
113.5.29	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指 導	外聘
113.6.5	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指 導	外聘

說明：

1. 表格若不符使用，可自行設計
2. 請註明年段分班

附件一

社團課程時間表

(三)

學校代碼	074667		學校名稱	彰化縣大園國小		
社團名稱	空靈鼓笛社團		補助期間	113 年 3 月至 113 年 6 月		
授課日期	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課節數	對象年級	課程內容	內聘／外聘
113.2.21	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.3.6	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.3.13	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.3.20	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.3.27	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.4.3	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.4.10	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.4.17	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.4.24	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.5.1	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.5.8	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.5.15	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.5.22	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.5.29	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘
113.6.5	13：30	15：00	2	三、六	歌曲吹奏指導	外聘

說明：

1. 表格若不符使用，可自行設計
2. 請註明年段分班



彰化縣大園國小
社團課程時間及規劃表

(三)

學校代碼	074667		學校名稱	彰化縣大園國小		
社團名稱	教優區舞蹈社團		補助期間	113 年 2 月至 113 年 6 月		
授課日期	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課節數	對象年級	課程內容	內聘／外聘
113.3.6	13：30	16：00	3	4-5	基本舞步複習	外聘
113.3.13	13：30	16：00	3	4-5	基本舞步複習	外聘
113.3.20	13：30	16：00	3	4-5	節慶歡舞訓練	外聘
113.3.27	13：30	16：00	3	4-5	節慶歡舞訓練	外聘
113.4.3	13：30	16：00	3	4-5	節慶歡舞訓練 加強隊形變化	外聘
113.4.10	13：30	16：00	3	4-5	節慶歡舞訓練 中間組合動作 練習	外聘
113.4.17	13：30	16：00	3	4-5	節慶歡舞訓練 步伐組合練習	外聘
113.4.24	13：30	16：00	3	4-5	節慶歡舞訓練	外聘
113.5.1	13：30	16：00	3	4-5	節慶歡舞訓練	外聘
113.5.8	13：30	16：00	3	4-5	節慶歡舞訓練	外聘
113.5.15	13：30	16：00	3	4-5	舞曲綜合練習	外聘
113.5.22	13：30	16：00	3	4-5	舞曲綜合練習	外聘
113.5.29	13：30	16：00	3	4-5	舞曲綜合練習	外聘
113.6.5	13：30	16：00	3	4-5	舞曲綜合練習	外聘
113.6.12	13：30	16：00	3	4-5	舞曲綜合練習	外聘
113.6.12	13：30	16：00	3	4-5	舞曲綜合練習	

社團課程時間表

(107)

學校代碼	074667		學校名稱	彰化縣大園國小		
社團名稱	創意寫作社團		補助期間	113 年 3 月至 11 年 6 月		
授課日期	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課節數	對象年級	課程內容	內聘／外聘
113.3.7	2：20	4：00	2	3-4 年級	寫人的文章— 人物塑像	外聘
113.3.14	2：20	4：00	2	3-4 年級	批閱、討論、 修改(一)	外聘
113.3.21	2：20	4：00	2	3-4 年級	記事的文章— 七彩生活	外聘
113.3.28	2：20	4：00	2	3-4 年級	批閱、討論、 修改(二)	外聘
113.4.11	2：20	4：00	2	3-4 年級	寫景的文章— 風景如畫	外聘
113.4.18	2：20	4：00	2	3-4 年級	批閱、討論、 修改(三)	外聘
113.4.25	2：20	4：00	2	3-4 年級	狀物的文章— 姿態萬千	外聘
113.5.2	2：20	4：00	2	3-4 年級	批閱、討論、 修改(四)	外聘
113.5.9	2：20	4：00	2	3-4 年級	抒情的文章— 深情款款	外聘
113.5.16	2：20	4：00	2	3-4 年級	批閱、討論、 修改(五)	外聘
113.5.23	2：20	4：00	2	3-4 年級	想像的文章— 思緒飛揚	外聘
113.5.30	2：20	4：00	2	3-4 年級	批閱、討論、 修改(六)	外聘
113.6.6	2：20	4：00	2	3-4 年級	說明的文章— 開拓視野	外聘
113.6.13	2：20	4：00	2	3-4 年級	批閱、討論、 修改(七)	外聘

說明：

1. 表格若不符使用，可自行設計
2. 請註明年段分班

社團課程時間表

(四)

學校代碼	074667		學校名稱	彰化縣大園國小		
社團名稱	美術社團		補助期間	113 年 3 月至 11 年 6 月		
授課日期	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課節數	對象年級	課程內容	內聘／外聘
113.3.7	2：20	4：00	2	1-4 年級	古色古香 (水墨)	外聘
113.3.14	2：20	4：00	2	1-4 年級	古色古香 (水墨)	外聘
113.3.21	2：20	4：00	2	1-4 年級	古色古香 (水墨)	外聘
113.3.28	2：20	4：00	2	1-4 年級	曬魚乾 (彩繪)	外聘
113.4.11	2：20	4：00	2	1-4 年級	曬魚乾 (彩繪)	外聘
113.4.18	2：20	4：00	2	1-4 年級	採礦工人 (複合媒材)	外聘
113.4.25	2：20	4：00	2	1-4 年級	採礦工人 (複合媒材)	外聘
113.5.2	2：20	4：00	2	1-4 年級	採礦工人 (複合媒材)	外聘
113.5.9	2：20	4：00	2	1-4 年級	比薩斜塔 (彩繪)	外聘
113.5.16	2：20	4：00	2	1-4 年級	比薩斜塔 (彩繪)	外聘
113.5.23	2：20	4：00	2	1-4 年級	比薩斜塔 (彩繪)	外聘
113.5.30	2：20	4：00	2	1-4 年級	夏日蓮花 (複合媒材)	外聘
113.6.6	2：20	4：00	2	1-4 年級	夏日蓮花 (複合媒材)	外聘
113.6.13	2：20	4：00	2	1-4 年級	夏日蓮花 (複合媒材)	外聘

說明：

1. 表格若不符使用，可自行設計
2. 請註明年段分班

社團課程時間表

(五)

學校代碼	074667		學校名稱	彰化縣大園國小		
社團名稱	舞蹈社團		補助期間	113 年 3 月至 113 年 6 月		
授課日期	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課節數	對象年級	課程內容	內聘／外聘
113.3.1	13：30	15：00	2	1~2 年級	基本舞步 指導	外聘
113.3.8	13：30	15：00	2	1~2 年級	基本舞步 指導	外聘
113.3.15	13：30	15：00	2	1~2 年級	基本舞步 指導	外聘
113.3.22	13：30	15：00	2	1~2 年級	基本舞步 指導	外聘
113.4.12	13：30	15：00	2	1~2 年級	基本舞步 指導	外聘
113.4.26	13：30	15：00	2	1~2 年級	舞曲指導	外聘
113.5.3	13：30	15：00	2	1~2 年級	舞曲指導	外聘
113.5.10	13：30	15：00	2	1~2 年級	舞曲指導	外聘
113.5.17	13：30	15：00	2	1~2 年級	舞曲指導	外聘
113.5.24	13：30	15：00	2	1~2 年級	舞曲指導	外聘
113.6.7	13：30	15：00	2	1~2 年級	舞曲指導	外聘

說明：

1. 表格若不符使用，可自行設計
2. 請註明年段分班

127

彰化縣縣立大園國民小學 112 學年度 第 二 學期

社團名稱	國際教育	教學者	李佳真
年級	五、六年級	場地	圖書室
課程目標	培養學生對國際事務的興趣和認識 幫助學生理解不同文化的多元性 提升學生的國際視野和全球觀	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	知識方面 認識全球化時代的重要議題，如氣候變遷、人權、和平與安全等 了解不同國家和地區的文化、歷史和地理 掌握國際交流和合作的基本知識和技能 技能方面 能夠使用各種資訊管道，蒐集和分析國際資訊 能夠以批判性思考，看待國際事務 能夠有效溝通，與來自不同文化背景的人交流 態度方面 尊重不同文化的多元性 對國際事務抱持開放的心態 具有全球責任感，願意為世界做出貢獻
課程簡要說明	1. 主要使用大視界繪本作為教材 (1)大視界繪本以圖畫和文字並茂的方式，介紹世界各地的文化、歷史和地理 (2)繪本內容淺顯易懂，適合五年級學生的閱讀程度 2. 融入多元教學活動 (1)透過小組討論、分組合作、發表會等活動，提升學生的學習參與度 (2)觀看新聞時事影片，分享國際經驗和觀點	評量方式 (學習表現)	實作(學習單)、討論並發表感想

	3. 鼓勵學生探索和實踐 (1) 鼓勵學生利用課餘時間，進一步探索國際事務 (2) 鼓勵學生未來可參與國際交流活動，如國際志工服務、交換學生等		
--	--	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1. 2. 3. 4	繪本《拉拉的夢》	第一週：戰爭的定義與原因 導入： 播放戰爭影片或照片，引導學生思考戰爭是什麼？ 討論學生對戰爭的印象與感受 活動： 分組討論戰爭的定義 閱讀繪本《拉拉的夢》，討論故事中戰爭的原因 統整： 歸納戰爭的定義 討論戰爭的常見原因 第二週：戰爭的影響 導入： 播放難民影片或照片(土耳其境內的敘利亞難民)，引導學生思考戰爭會帶來哪些影響 討論學生對戰爭影響的印象與感受 活動： 分組討論戰爭對不同層面的影響(例如：政治、經濟、社會、文化) 閱讀繪本《拉拉的夢》，討論故事中戰爭對主角的影響 統整： 歸納戰爭的常見影響 討論戰爭對兒童的特殊影響 第三週：戰爭中的兒童 導入： 播放戰爭影片或照片(敘利亞籍庫德族三歲兒童艾蘭·庫迪)，引導學生思考戰爭對兒童的影響

		討論學生對戰爭中兒童處境的印象與感受 活動： 分組討論戰爭中兒童面臨的挑戰 閱讀繪本《拉拉的夢》，討論故事中主角的處境與心情 統整： 歸納戰爭中兒童面臨的挑戰 討論如何幫助戰爭中的兒童 第四周：國際觀與和平教育 導入： 討論國際觀的重要性(綜觀以巴戰爭、烏俄戰爭、敘利亞內戰) 介紹聯合國與維和行動 活動： 分組討論如何促進和平 製作和平宣言或海報 統整： 歸納促進和平的方法 呼籲學生為和平努力
5	繪本《汽車睡覺的一天》	主題 / 比利時 — 空氣品質 課程目標 1. 認識全球暖化與空氣污染的議題 2. 了解節能減碳的重要性 3. 提出具體行動方案，為地球永續發展貢獻心力 一、導入活動 1. 共讀繪本「汽車睡覺的一天」 2. 討論繪本中的情節，引導學生思考： (1) 為什麼故事中會出現「汽車睡覺的一天」？ (2) 如果汽車真的睡覺了，會對我們的生活造成什麼影響？ 二、議題探討 1. 教師說明全球暖化與空氣污染的成因與影響 2. 播放相關影片或圖片，讓學生更深入了解這些議題的嚴重性 3. 引導學生討論： (1) 我們可以採取哪些行動，來減緩全球暖化與空氣污染？

		(2)在日常生活中，我們可以如何節能減碳？ 三、行動方案 1. 分組討論，讓學生提出具體的行動方案，以解決全球暖化與空氣污染的議題 2. 各組分享討論成果，並進行相互評量 四、課程統整 1. 教師總結課程內容，並再次強調節能減碳的重要性 2. 鼓勵學生將所學到的知識與技能，應用於日常生活
6	繪本《藍襯衫和紅袍子》	主題 / 肯亞 — 交易 課程目標 1. 認識非洲肯亞馬賽族的傳統文化 2. 了解以物易物的交易方式 3. 學習尊重不同文化 第一部分：導入 1. 教師以圖片或影片介紹非洲肯亞的自然環境和人文風情 2. 介紹馬賽族的傳統服飾，包括紅袍子和藍襯衫 第二部分：故事分享 1. 共讀繪本《藍襯衫和紅袍子》的故事 2. 討論故事中的主角歐巴列如何獲得藍襯衫 3. 思考歐巴列為什麼想要藍襯衫 第三部分：活動 分組討論： 1. 馬賽族的傳統文化有哪些？ 2. 以物易物有哪些優點和缺點？ 3. 如果你是歐巴列，你會如何獲得藍襯衫？ 體驗活動： 讓學生嘗試用自己擁有的物品進行以物易物 第四部分：總結 1. 回顧課程內容 2. 再次強調尊重不同文化的重要性
7	繪本《繪夢畫家》	主題 / 墨西哥 — 勞工住宅 課程目標 1. 認識墨西哥的傳統文化 2. 了解墨西哥的經濟發展

		3. 學習尊重不同文化 第一部分：導入 1. 教師以圖片或影片介紹墨西哥的自然環境和人文風情 2. 介紹墨西哥的經濟概況 第二部分：故事分享 1. 共讀繪本《繪夢畫家》的故事 2. 討論故事中的主角艾瑞克如何實現他的夢想 3. 思考艾瑞克的成功因素有哪些 第三部分：活動 分組討論： 1. 墨西哥的傳統文化有哪些？ 2. 墨西哥的經濟發展有哪些特色？ 3. 如果你是艾瑞克，你會如何實現你的夢想？ 第四部分：總結 回顧課程內容 再次強調尊重不同文化的重要性
8	繪本《艾蒂的番茄》	主題 / 古巴 — 土地保護 課程目標： 1. 認識共產經濟制度的基本概念 2. 了解共產經濟制度的優缺點 3. 探討共產經濟制度與 SDGS 土地保護的關聯 第一部分：共產經濟制度簡介 共讀繪本《艾蒂的番茄》介紹共產經濟制度的基本概念，包括： 1. 生產資料公有制 2. 各盡所能、各取所需 3. 無階級社會 第二部分：共產經濟制度的優缺點 教師帶領學生討論共產經濟制度的優缺點 優點：消除貧富差距、促進社會公平、有利於資源分配 缺點：可能造成生產力低下、可能侵犯個人自由、可能造成資源浪費 第三部分：共產經濟制度與 SDGS 土地保護 SDGS 土地保護的目標，包括： 1. 保護、恢復和可持續利用陸地生態系統 2. 可持續管理森林、打擊荒漠化、制止和扭轉

		土地退化 3. 確保土地所有權和使用權 教師帶領學生討論共產經濟制度與SDGS土地保護的關聯
9	繪本《芙蘿莉卡的冬天》	主題 / 羅馬尼亞 經濟結構 課程目標 1. 認識社會主義國家的生活方式 2. 比較社會主義與資本主義的差異 3. 培養同理心與國際視野 一、導入 1. 播放一段介紹社會主義國家的影片，引導學生思考社會主義國家的生活方式可能有哪些特色。 2. 教師提問： (1) 你們對社會主義國家有什麼印象？ (2) 你們覺得社會主義國家的生活方式會和資本主義國家有什麼不同？ 二、發展 1. 共讀繪本《芙蘿莉卡的冬天》的故事。 2. 教師提問： (1) 芙蘿莉卡一家在故事中遇到了哪些困難？ (2) 在社會主義國家中，人們是如何生活的？ (3) 社會主義國家有哪些優點和缺點？ 3. 教師帶領學生進行小組討論，討論主題如下： (1) 社會主義國家的經濟制度有哪些特色？ (2) 社會主義國家的教育制度有哪些特色？ (3) 社會主義國家的醫療制度有哪些特色？ (4) 社會主義國家的社會福利制度有哪些特色？ 4. 教師引導學生比較社會主義與資本主義的差異，並製作表格整理比較結果。(一個國家的執政者，總希望國家能縮小人民的貧富差距，達到均富的境界。在資本主義社會中，政府會以課稅為手段；而在社會主義社會，則以資產國有化的方式為之。兩種經濟結構的出發點都是相同的，但採取的措施不同，就會產生不同的結果。我們都認為民主、自由及人權是普世價值，而社會主義國家卻剝奪了這些應賦予人們

		的權利。當人民在受壓迫之餘，挺身而出來抵抗暴權，以爭取原來就應有的權利，就成為必然發生的結果。)
10.11	繪本《想當媽媽的克蕾特》	主題 / 衣索比亞 — 大饑荒 課程目標： 1. 認識衣索比亞的地理、歷史、文化與人民 2. 了解衣索比亞大飢荒的發生原因與影響 3. 培養同理心與全球觀 第十週：認識衣索比亞 暖身活動： 1. 請學生分享自己對非洲的印象。 2. 教師介紹非洲大陸的概況，並指出衣索比亞的位置。 介紹衣索比亞： 1. 利用地圖、圖片與影片，介紹衣索比亞的地理、歷史、文化與人民。 2. 介紹衣索比亞的特色，如： (1) 咖啡的發源地 (2) 擁有豐富的自然與人文景觀 (3) 多元化的族群與文化 課堂活動： 1. 分組進行衣索比亞文化小展覽，每組負責一個主題，如： (1) 衣索比亞的食物與服飾 (2) 衣索比亞的音樂與舞蹈 (3) 衣索比亞的宗教與節慶 2. 小組發表成果，並進行全班討論。 第十一週：衣索比亞大飢荒 暖身活動： 1. 請學生分享自己對飢荒的印象。 2. 教師介紹飢荒的定義與發生原因。 介紹衣索比亞大飢荒： 1. 利用圖片與影片，介紹 1983 年至 1985 年發生的衣索比亞大飢荒。 2. 討論大飢荒的發生原因，如： (1) 乾旱與氣候變遷 (2) 戰爭與內亂 (3) 政府政策失當

		課堂活動： 1. 共讀繪本《想當媽媽的克蕾特》，並討論故事中的人物與情節。 2. 分組進行衣索比亞大飢荒的資料蒐集與整理，如： (1) 大飢荒造成的人員傷亡與經濟損失 (2) 國際社會的救援行動 (3) 大飢荒的教訓 3. 小組發表成果，並進行全班討論。
12	繪本《快樂喬伊》	主題 / 加拿大 錢的價值 課程目標 1. 認識加拿大文化 2. 認識錢的價值 課程活動 1. 加拿大文化 (1) 共讀繪本《快樂喬伊》 (2) 討論繪本中介紹的加拿大文化 (3) 製作加拿大文化主題的海報 2. 錢的價值 (1) 討論錢的定義和功能 (2) 扮演商店店員和顧客，進行買賣遊戲 (3) 製作存錢計畫
13	繪本《爸爸的路》	主題 / 中國 絲路通商 課程目標 1. 認識絲綢之路的歷史與文化 2. 了解國際貿易的意義與重要性 3. 培養全球視野與文化敏感性 課程流程 一、導入 1. 共讀繪本《爸爸的路》的故事 2. 討論故事中爸爸所走的路線 3. 引導學生思考絲綢之路是什麼 二、發展 1. 教師介紹絲綢之路的歷史與文化 2. 說明絲綢之路的路線與重要城市 3. 展示絲綢之路相關圖片 4. 介紹國際貿易的意義與重要性 5. 說明國際貿易的商品與交易方式

		三、活動 1. 分組討論絲綢之路對世界文化的影響 2. 製作絲綢之路地圖 3. 模擬國際貿易交易 四、總結 1. 回顧課程內容 2. 統整學習重點
14	繪本《大鬍子爺爺的桌子》	主題 / 義大利 第一家銀行 課程目標： 1. 認識義大利的地理環境、人文風情與歷史文化 2. 了解銀行的起源與發展 3. 探討銀行在現代社會扮演的角色 一、導入 1. 詢問學生對義大利的印象 2. 共讀繪本《大鬍子爺爺的桌子》 二、發展 1. 認識義大利 (1) 利用義大利地圖，介紹義大利的地理位置、地形地貌與主要城市 (2) 展示義大利文化圖片或影片，介紹義大利的歷史文化、藝術建築、美食等 (3) 讓學生分組討論，分享對義大利的印象與想法 2. 探索銀行的起源 (1) 共讀繪本《大鬍子爺爺的桌子》，引導學生思考大鬍子爺爺的桌子為什麼叫做「銀行」 (2) 介紹銀行的起源與發展，從古代的錢莊到現代的銀行 (3) 討論銀行在不同時期所扮演的角色 3. 探討銀行的功能 (1) 介紹銀行的各種業務，如存款、貸款、匯兌等 (2) 討論銀行在現代社會的重要性 (3) 讓學生分組扮演銀行的客戶與行員，進行情境演練 三、結論 1. 回顧課程內容

		2. 讓學生發表對義大利與銀行的看法 3. 統整課程重點
15	繪本《綠色節》	主題 / 蘇格蘭 紙類回收 課程目標 1. 認識蘇格蘭的地理位置、自然環境、人文特色 2. 了解蘇格蘭的紙類回收政策與成效 3. 思考紙類回收的重要性與實踐方法 一：認識蘇格蘭 1. 共讀繪本《綠色節》，認識蘇格蘭的地理位置、自然環境、人文特色。 2. 教師展示蘇格蘭地圖，介紹蘇格蘭的主要城市和景點。 3. 教師分享蘇格蘭的傳統文化和節慶活動。 二：了解蘇格蘭的紙類回收 1. 教師分享蘇格蘭的紙類回收政策與成效。 2. 介紹蘇格蘭如何透過教育、宣導、法規等方式，推動紙類回收。 3. 說明紙類回收對環境保護的貢獻。 三：思考紙類回收的重要性與實踐方法 1. 教師帶領學生討論紙類回收的重要性。 2. 介紹臺灣的紙類回收制度與現況。 3. 鼓勵學生從自身做起，落實紙類回收。

※課程計畫內容會與新聞或時事作連結，並視實際需要更動上課順序。