

彰化縣縣立螺陽國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校師生樂於做中學的特質與豐富的自然環境資源等背景、以生命力、創新力、學習力、適應力、溝通力，五力全人發展為課程目標，並發展以有機種植的農作體驗、友善環境的綠食育與蝴蝶復育的生態探究課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題探究	蝴蝶螺陽	21	20	21	20	42	40	42	40	84	80	84	72
	悅讀饗宴	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育	1		1		1		1		1		1	
其他類課程	營養教育	1		1		1		1		1		1	
	防災宣導	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	
	生命教育-生命的勇士	2		2		2		2		2		2	
	人權教育宣導	1		1		1		1		1		1	
	租稅宣導	1		1		1		1		1		1	
	校慶運動會自信向前行-「運動、健康我最型」	10		10		10		10		10		10	
	環境教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	反毒宣導	1		1		1		1		1		1	

	廣達游於藝-藝術饗宴		7		7		7		7		7		7
	兒童節:自信向前行-「作我自己的主人翁」		4		4		4		4		4		4
	防溺水宣導		1		1		1		1		1		1
	孩子別怕		2		2		2		2		2		2
	法律常識宣導		1		1		1		1		1		1
	自信向前行-傳承與永續												3
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	我上一年級	2
二	數學	幾公分	2
三	國語	你好, 新朋友	2
四	國語	品德小故事	2
五	健康與體育	伸出友誼的手	2
六	綜合	美感「心」體驗	2

彰化縣螺陽國小 113 學年度六年級校訂課程

目次

彰化縣螺陽國小 113 學年度校訂課程總表	4
螺陽國小 113 學年度校訂課程：課程類型、課程名稱、各年級節數配置	5
彰化縣螺陽國小 113 學年度六年級上學期校訂課程教學進度表	6
彰化縣螺陽國小 113 學年度六年級下學期校訂課程教學進度表	9
螺陽國小校訂課程授課計劃暨學習單	11
統整性主題探究課程：六年級上學期「米米之音」(一)授課計畫	13
統整性主題探究課程：六年級上學期「米米之音」(二)授課計畫	22
統整性主題探究課程：六年級上學期「米米之音」(三)授課計畫	26
統整性主題探究課程：六年級下學期「生態探究」(一)授課計畫	32
統整性主題探究課程：六年級下學期「生態探究」(二)授課計畫	43
統整性主題探究課程：六年級上學期「悅讀饗宴」(一)授課計畫	47
統整性主題探究課程：六年級上學期「悅讀饗宴」(二)授課計畫	57
統整性主題探究課程：六年級下學期「悅讀饗宴」(一)授課計畫	69
統整性主題探究課程：六年級下學期「悅讀饗宴」(二)授課計畫	80
校訂課程-其他類-全校性宣導活動	111

彰化縣螺陽國小 113 學年度校訂課程總表

	低年級	中年級	高年級
統整性主題 探究課程	蚵稻螺陽① ➤ 稻米的觀察 ➤ 稻米的生長歷程 ➤ 蝴蝶食草蜜源 ➤ 蝴蝶生命階段 ➤ 戶外踏查與走讀	蚵稻螺陽② ➤ 稻田生態觀察 ➤ 友善農法種植 ➤ 蝴蝶食草培育 ➤ 蝴蝶飼養與觀察 ➤ 觀察、紀錄與筆記 ➤ 戶外踏查與走讀	蚵稻螺陽④ ➤ 惜食續食行動 ➤ 稻米的生產與行銷 ➤ 蝴蝶生態導覽 ➤ 生態環境探究 ➤ 資料檢索與蒐集 ➤ 資料整理與發表 ➤ 戶外踏查與走讀
	悅讀饗宴① 紙本閱讀-繪本 數位閱讀-影片	悅讀饗宴① 英語繪本 英語圖書	悅讀饗宴① 古文閱讀 少年小說 人物傳記
其他類	全校性宣導活動①	全校性宣導活動①	全校性宣導活動①
	(學校活動、班級事務、議題宣導等)		
每週節數	3	4	6

螺陽國小 113 學年度校訂課程：

課程類型、課程名稱、各年級節數配置

校訂課程		低年級(3 節)		中年級(4 節)		高年級(6 節)	
(彈性學習課程)		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性 主題 探究 課程	蚵稻螺陽	1	1	2	2	4	4
	悅讀饗宴	1	1	1	1	1	1
其他類	全校性宣 導活動	1	1	1	1	1	1
		學校活動、班級事務、議題宣導等。					
週節數		3	3	4	4	6	6

彰化縣螺陽國小 113 學年度六年級上學期校訂課程教學進度表

類型 週次	統整性探究課程		其他類
	蚵稻螺陽-米米之音④	悅讀饗宴①	全校性宣導活動①
第 1 週	主題 1：面面俱稻-遷變萬話只為米 稻米種植的變遷---米種的變遷	暢遊書海 手斧男孩(生命教育)	營養教育
第 2 週	主題 1：面面俱稻-遷變萬話只為米 稻米種植的變遷---產量的變遷	暢遊書海 手斧男孩(生命教育)	防災宣導
第 3 週	主題 1：面面俱稻-遷變萬話只為米 稻米包裝的變遷	暢遊書海 手斧男孩(生命教育)	防災宣導
第 4 週	主題 1：面面俱稻-遷變萬話只為米 資料統整與小組報告	暢遊書海 手斧男孩(生命教育)	生命的勇士
第 5 週	主題 2：稻藝有道-米的行銷術 企業的行銷術---觀光工廠	暢遊書海 二哥情事(兩性教育)	生命的勇士
第 6 週	主題 2：稻藝有道-米的行銷術 企業的行銷術---觀光工廠	暢遊書海 二哥情事(兩性教育)	人權教育宣導
第 7 週	主題 2：稻藝有道-米的行銷術 政府的行銷術---小農市集	暢遊書海 二哥情事(兩性教育)	交通安全宣導
第 8 週	主題 2：稻藝有道-米的行銷術 政府的行銷術---稻草人節	暢遊書海 二哥情事(兩性教育)	租稅宣導
第 9 週	主題 2：稻藝有道-米的行銷術 政府的行銷術---稻田彩繪	暢遊書海 新台灣之光 100 (閱讀素養)	校慶運動會自信向前行-「運動、健康我最型」

第 10 週	主題 2：稻藝有道-米的行銷術 農民行銷術---閱讀小農們的 稻米故事	暢遊書海 新台灣之光 100 (閱讀素養)	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」
第 11 週	主題 2：稻藝有道-米的行銷術 農民行銷術---查看小農們的 稻米包裝	暢遊書海 新台灣之光 100 (閱讀素養)	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」
第 12 週	主題 2：稻藝有道-米的行銷術 米的行銷術---小組報告	暢遊書海 新台灣之光 100 (閱讀素養)	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」
第 13 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 螺陽的蠓稻米種植歷史回顧 (利用照片說故事)	趣學文言文 正夫綱	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」
第 14 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 蠓稻米故事撰寫---討論故事架 構、故事視角	趣學文言文 自相矛盾	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」
第 15 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 蠓稻米故事撰寫---照片選定與 故事內容撰寫	趣學文言文 狐假虎威	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」
第 16 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 蠓稻米故事撰寫---照片選定與 故事內容撰寫	趣學文言文 鷸蚌相爭	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」
第 17 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 蠓稻米故事撰寫---book creator 電子書製作	趣學文言文 鐘家兄弟巧應答	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」
第 18 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 蠓稻米故事撰寫---book creator 電子書製作	趣學文言文 鐘家兄弟巧應答	校慶運動會自信向前 行-「運動、健康我 最型」

第 19 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 蜎稻米故事撰寫---podcast 音檔 錄製	趣學文言文 文白改寫	環境教育
第 20 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 蜎稻米故事撰寫---各組成果分 享	趣學文言文 文白改寫	環境教育
第 21 週	主題 3：能言善稻-為米寫書 蜎稻米故事撰寫---校內成果分 享	總複習	反毒宣導

彰化縣螺陽國小 113 學年度六年級下學期校訂課程教學進度表

類型 週次	統整性探究課程		其他類
	蚵稻螺陽-蛹之生④	悅讀饗宴①	全校性宣導活動①
第 1 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 行前學習---搜尋梅峰、清境交通與地理位置相關資料	趣學文言文 1. 王恭無長物	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興
第 2 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 行前學習---搜尋高山常見鳥類、高山植物相關資料	趣學文言文 2. 王藍田食雞子	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興
第 3 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 行前學習---蒐集校園小草小花，進行乾燥花壓製	趣學文言文 3. 圯上納履	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興
第 4 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 課中學習---漫步清境	趣學文言文 3. 圯上納履	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興
第 5 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 課中學習---梅峰生態農場	趣學文言文 4. 張釋之執法	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興
第 6 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 課中學習---廣興造紙寮	趣學文言文 5. 賣油翁	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興
第 7 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 反思與延伸學習---專題研究(專題的選定)	趣學文言文 5. 賣油翁	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興
第 8 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 反思與延伸學習---專題研	趣學文言文 文白改寫	兒童節:自信向前行- 「作我自己的主人翁」

	究(擬定大綱與工作分配)		
第 9 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 反思與延伸學習---專題研究(蒐集資料與簡報製作)	趣學文言文 文白改寫	兒童節:自信向前行- 「作我自己的主人翁」
第 10 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 反思與延伸學習---專題研究(蒐集資料與簡報製作)	暢遊書海 少年小樹之歌(生命教育)	兒童節:自信向前行- 「作我自己的主人翁」
第 11 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 反思與延伸學習---專題研究(小組發表與修正)	暢遊書海 少年小樹之歌(生命教育)	兒童節:自信向前行- 「作我自己的主人翁」
第 12 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 反思與延伸學習---專題研究(回饋單設計)	暢遊書海 少年小樹之歌(生命教育)	防溺宣導
第 13 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 反思與延伸學習---專題研究(成果報告)	暢遊書海 白色山脈(生命教育)	孩子別怕
第 14 週	主題 1：綠野美景嘆為觀紙 反思與延伸學習---專題研究(成果報告)	暢遊書海 白色山脈(生命教育)	孩子別怕
第 15 週	主題 3：感恩之旅 設計感恩菜單	暢遊書海 白色山脈(生命教育)	法律常識宣導
第 16 週	主題 3：感恩之旅 餐桌禮儀、擺盤設計	暢遊書海 三國演義(古典名著) (閱讀素養)	1. 自信向前行-「傳承與永續」(六年級) 2. 防災宣導(一~五年級)

第 17 週	主題 3：感恩之旅 從心看幸福： 製作謝師卡片	暢遊書海 三國演義(古典名著) (閱讀素養)	1. 自信向前行-「傳承與永續」(六年級) 2. 防災宣導(一~五年級)
第 18 週	主題 3：感恩之旅 小煮人上菜囉： 謝師宴料理製作	暢遊書海 三國演義(古典名著) (閱讀素養)	1. 自信向前行-「傳承與永續」(六年級) 2. 防災宣導(一~五年級)

螺陽國小校訂課程授課計劃暨學習單



六年級上學期「蜎稻螺陽-米米之音」授課計畫(一)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程	教學設計	設計者：曾香瑜 老師 教學者：六年級任課老師
實施年級	六年級	教學節數	共 16 節
課程主題	蜎稻螺陽-米米之音	單元名稱	面面俱稻-遷變萬話只為米
設 計 依 據			
核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	
	領域	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	
學習重點	學習表現	社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	
	學習內容	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史遷。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	

融入 議題	議題名稱	資訊教育、閱讀素養教育
	議題學習主題	閱讀的歷程、閱讀的媒材、資訊科技與溝通表達
	議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
教材 來源	自編教材	
學生 經驗 分析	1. 學生在社會領域學習過日治時期日本人引進蓬萊米。 2. 學生在四、五年級的四健會課程中，對各式米種有一定認識。 3. 學生已經有基礎的製作簡報能力。	
教學 構想	期盼學生透過台灣米種種植的變遷、稻米產量變化，了解國人長期以來的飲食習慣對稻米種植帶來的影響，進而理解現今市面上各式的稻米包裝其背後設計的原因。	
學習 目標	1. 能了解/分析日治時期迄今台灣稻米種植與變遷(含產量) 2. 能以簡報分析稻米包裝之變遷	
教學 準備 (教學 資源)	1. 指導學生透過網路搜尋相關資料。 2. 使用平板蒐集相關教學資料與影片。 3. 製作教學簡報。 4. 學習單	

教學 流程	本教學共設計 4 週 16 節，每一週的教學重點分述如下：				
	節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
	第 1 週 米種的變遷	分享曾經吃過或聽過的稻米品種	1. 從古至今稻米種植的米種如何變遷 2. 了解變遷的背後原因	完成課堂學習單。	口語評量 書寫評量
	第 2 週 米產量的變遷	分享自己與家人關於主食的飲食習慣	1. 不同時期稻米產量的數字變化 2. 探討影響稻米產量的背後原因	完成課堂學習單。	口語評量 書寫評量
	第 3 週 米包裝的變遷	分享家中最常去哪裡買米、家中的米包裝樣式	1. 不同時期的人怎麼買米(背後利弊為何) 2. 認識米蟲 3. 呈現當今市面上各式各樣的米包裝	1. 完成課堂學習單。 2. 小組針對一種米包裝進行包裝分析(使用材質、重量、內容物品項、推測包裝設計原因、利弊)	口語評量 書寫評量
	第 4 週 米包裝小組報告	組內練習上台報告內容	1. 各組輪流上台分享米包裝分析內容	1. 聆聽報告內容並完成紀錄表	書寫評量 口語評量 參與態度
教學 策略	1. 解說、資料查詢與統整 2. 討論(師生共同討論、學生分組討論) 3. 學習單 4. 簡報製作				
教學 評量	參與態度、書寫評量、口語表達				
參考 資料	《米種的變遷》 1. https://www.agriharvest.tw/archives/42702 乘著飯碗時光機，吃一口臺灣米粒史 2. https://goldenrice.com.tw/what-is-the-different-of-rice/ 粳米、秈米有什麼差別？我們日常的米吃的米要怎麼選？ 《米產量的變遷》 1. 台灣稻作之回顧與展望				

《米包裝的變遷》

1. <https://www.agriharvest.tw/archives/56383> 米歷史的米粒事：做米的人不吃牛 買米還寫明信片
2. <https://ec.ltn.com.tw/article/paper/500304> 首創品牌包裝米 改變賣米型態
3. 台灣小包裝米包裝標示特徵價格之探討 — 標示越多價格越高？
4. 小包裝米防蟲小秘訣
5. <https://113kobo.com/2014/09/02/%E7%B1%B3%E9%87%8F%E6%8E%A8%E5%87%BA%E7%A6%AE%E7%9B%92/> 米量禮盒介紹



遷變萬話只為你---米種的變遷學習單

六年__班 姓名：

臺灣的稻米種植米種的改變以日治時期為分水嶺，一起來閱讀《乘著飯碗時光機，吃一口臺灣米粒史》，再完成下面表格。

日治時期前	日 治 時 期	日治時期(1922 年以後)
米種：		米種：
別稱：		別稱：
口感：		口感：
米種改變的原因：		
當時台灣人的吃米習慣：		

認識臺灣常見的白米品種

品種	台梗 9 號	台南 16 號	台農 71 號	桃園 3 號	高雄 139 號
口感滋味					
主要種植區					
特色					
適合料理					

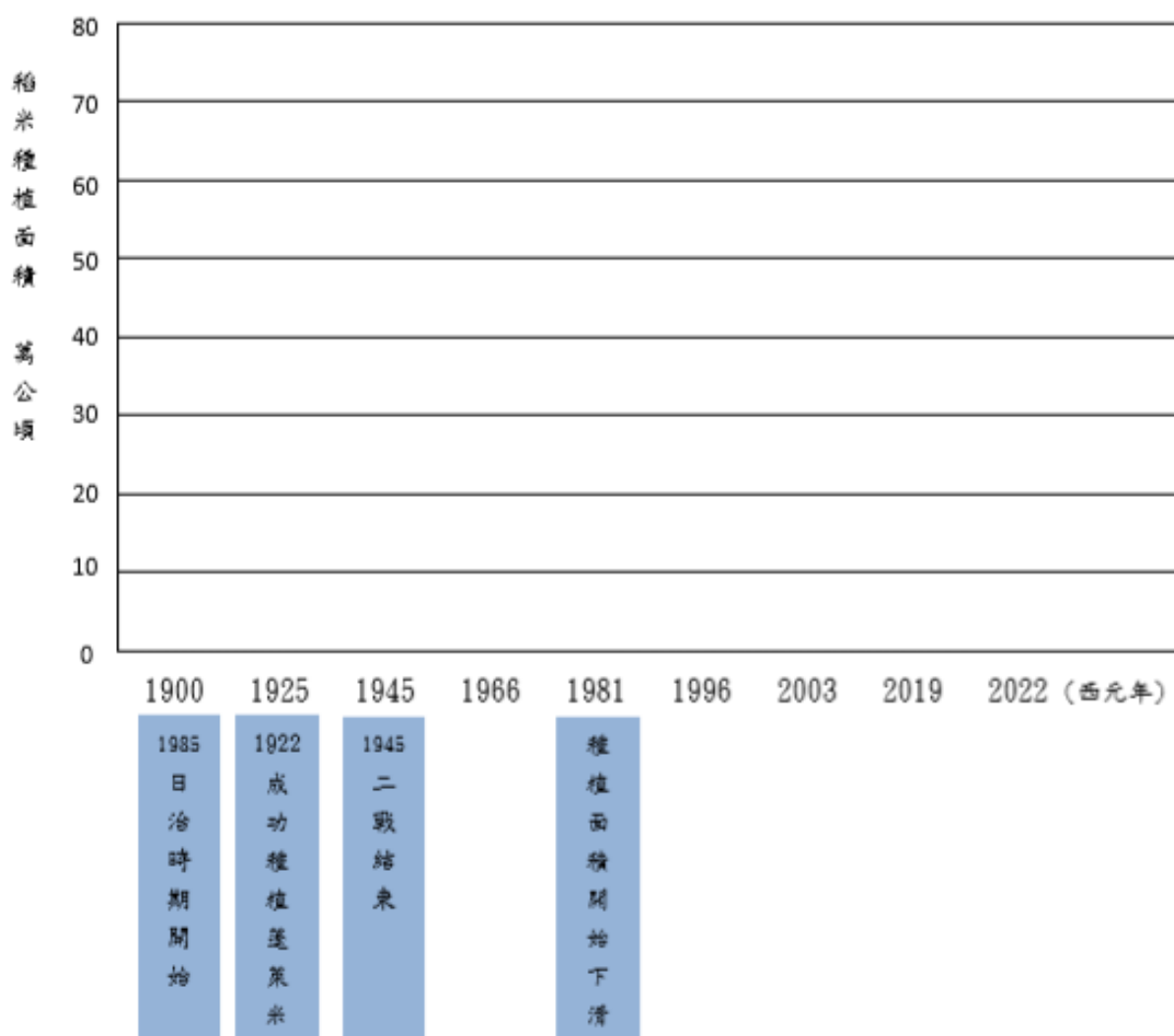


邊變萬話只為你——米產量的變遷學習單

六年__班 姓名：

你喜歡吃飯嗎？你一餐可以吃幾碗飯？你們家一週平均會吃幾次飯？你家飯盛最少的人通常是誰？你家的飯桶(愛吃飯的人)又是誰呢？請利用一週的時間觀察你家的食米習慣，找出上面問題的答案並記錄下來。

一起來完成歷年來稻米種植面積變化的長條圖。



§ 下圖為民國 70 年與 103-107 年的國人食米量長條圖。



①你從上圖觀察出什麼呢？

②造成國人的食米量下降的原因有哪些？閱讀《食米量僅 20 年前一半！國產稻米與小麥食用量驚現死亡交叉》一文，找出答案記錄下來。

③對比前面的稻米種植面積變化長條圖與上圖，你發現了什麼呢？

我發現



邊變萬話只為你——米包裝的變遷學習單

六年__班 姓名：

📍觀察你家的買米習慣，並記錄下來。

買什麼米？	最常去哪買米？	一次買幾公斤的米？	通常多久買一次米？

📖閱讀《米歷史的米粒事：做米的人不吃牛 買米還寫明信片》，把有關以前的人買米的句子畫線。小組再一起討論完成下面表格。

跟誰買米？	米行	載著米的販仔
怎麼買米？		
一次買多少？		
為什麼一次買這麼多？		
優點		
缺點		

📍什麼是米蟲？

畫圖區	如何防治米蟲？



遷變萬話只為你---米包裝的變遷小組分享紀錄單

六年__班 姓名：

仔細聆聽各組報告，再完成紀錄單。

第()組	第()組
使用材質：	使用材質：
重量：	重量：
內容物品項：	內容物品項：
推測包裝設計原因：	推測包裝設計原因：
優點：	優點：
缺點：	缺點：
第()組	第()組
使用材質：	使用材質：
重量：	重量：
內容物品項：	內容物品項：
推測包裝設計原因：	推測包裝設計原因：
優點：	優點：
缺點：	缺點：

六年級上學期「蜎稻螺陽-米米之音」授課計畫(二)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程	教學設計	設計者：曾香瑜 老師 教學者：六年級任課老師
實施年級	六年級	教學節數	共 32 節
課程主題	蜎稻螺陽-米米之音	單元名稱	稻藝有道-米的行銷術
設 計 依 據			
核心素養	總綱	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	領域	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	
學習重點	學習表現	語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	
	學習內容	語 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	
融入議題	議題名稱	閱讀素養教育、資訊教育	
	議題學習主題	閱讀的歷程、閱讀的媒材、資訊科技與溝通表達	
	議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

		閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹 數位文本及混合文 本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報 章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
教材來源	自編教材	
學生經驗分析	1. 五年級上學期的戶外教育拜訪過臺灣穀堡、認識過多元的米製產品 2. 學生已經有基礎的製作簡報能力	
教學構想	在前面的幾堂課程中，學生理解國人的飲食習慣與居住型態(小家庭)，會對稻米的種植與販售產生影響。但臺灣農作本就以稻米種植為大宗，期盼孩子能學習在面臨這樣的清況下，無論是政府、企業或農民本身，是如何解決他們的困境，採用了哪些方式來推廣稻米這項主食。	
學習目標	1. 能搜尋/介紹政府與企業行銷稻米的作為 2. 能以簡報介紹小農行銷稻米的作為	
教學準備 (教學資源)	1. 指導學生透過網路搜尋相關資料 2. 使用平板蒐集相關教學資料與影片 3. 製作教學簡報 4. 課堂紀錄表製作	

教學
流程

本教學共設計 8 週 32 節，每一週的教學重點分述如下：

節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
第 5~6 週 企業的行 銷術	回顧五年級 時參觀台灣 穀堡的照片	1. 上網搜尋台灣以米為 主題的觀光工廠 2. 分組介紹不同的觀光 工廠，認識不同的企 業如何行銷稻米	聆聽各組報 告內容	口語評量 書寫評量 參與態度
第 7~9 週 政府的行 銷術	請孩子分享 參與過的與 稻米有關的 活動(如： 田中稻草人 藝術節、台 灣米倉田中 馬拉松)	1. 上網搜尋與稻米相關 的活動(如：稻田彩 繪、稻草人節、小農 市集、田中馬拉松 等)並討論如何區分 類別 2. 各組負責一樣活動的 資料蒐集與剪報製作 • 活動內容 • 舉辦活動的原因 • 可能的成效 • 照片或影片 • 是否每年辦理續辦 3. 練習報告內容	聆聽各組報 告內容	口語評量 書寫評量 參與態度
第 10~12 週 農民的行 銷術	1. 討論什麼 是小農？ 2. 有沒有人 買過小農的 農產品？ 3. 小農的農 產品有什麼 特色？	1. 聚焦在種稻米的小農 2. 一起搜尋出幾個網站 設計較完備的小農 (如：將種稻故事寫 得比較詳細、包裝設 計有特色、價格標示 明確等) 3. 各小組選定一個小農 進行分析製作簡報 • 稻米命名 • 稻米故事怎麼寫 • 包裝如何設計 • 價格 • 其他延伸產品	1. 聆聽各 組報告內容 2. 討論小農 要用這樣的 方式販售稻 米的背後可 能原因(可 以針對市面 上普通包裝 的稻米價格 進行分析)	口語評量 書寫評量 參與態度

教學策略	1. 解說、資料查詢與統整 2. 討論(師生共同討論、學生分組討論) 3. 簡報製作
教學評量	參與態度、書寫評量、口語表達
參考資料	1. https://www.ricecastle.com.tw/ 臺灣穀堡 2. https://www.tianzhongmarathon.com/ 田中米倉馬拉松 3. https://www.tennorice.com/pages/tennorice_story 御皇米 4. https://www.shinhua.com.tw/ 米多禮 5. 臺灣稻田彩繪發展歷史及技術之建立

六年級上學期「蚶稻螺陽-米米之音」授課計畫(三)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程	教學設計	設計者：曾香瑜 老師 教學者：六年級任課老師
實施年級	六年級	教學節數	共 36 節
課程主題	蚶稻螺陽-米米之音	單元名稱	能言善稻-為米寫書
設 計 依 據			
核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技 與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	領域	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	
學習重點	學習表現	語 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 語 6-III-4 創作童詩及故事。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	
	學習內容	語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 語 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。	

		綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
融入議題	議題名稱	環境教育、資訊教育
	議題學習主題	環境倫理、資訊科技與溝通表達、資訊科技與合作共創
	議題實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
教材來源	自編教材	
學生經驗分析	1. 學生在低、中年級有完整的稻米種植經驗 2. 除了稻米外，學生亦有種植向日葵、蔬菜等各式農作的經驗 3. 學生在五年級下學期有跟低年級學弟妹導覽過蝴蝶知識的經驗	
教學構想	期盼學生能透過童耕園老照片的回顧，了解童耕園的種植歷史。而身為童耕園的稻米生產者，我們有責任將我們種植的糧食推廣出去，以減少生產與供應鏈上的糧食損失(SDGs 永續消費與生產)，在學生的能力範圍內，實現資源的永續管理與使用。學生在前幾堂的課堂中，學習到推廣稻米飲食的難處，並從各界的行銷術中，學習到如何行銷自己的作物。所以，希望學生能透過為蝴蝶稻米寫故事，並透過資訊科技的應用，來讓更多人了解蝴蝶稻米，當個負責任的生產者。	
學習目標	1. 能製作編輯蝴蝶稻米故事數位繪本 2. 能錄製 podcast 蝴蝶稻米故事	
教學準備 (教學資源)	1. 指導學生透過網路搜尋相關資料。 2. 使用平板蒐集相關教學資料與影片。 3. 製作教學簡報。 4. 學習單	

教學 流程	本教學共設計 9 週 36 節，每一週的教學重點分述如下：				
	節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
	第 13 週 螺陽的蠶稻 米種植歷史 回顧	回顧學生五 年級種植向 日葵花田與 暑假期間插 秧照片	1. 藉由童耕園老照片與 老師的說明回顧童耕園 的種植歷史 2. 學生紀錄其中三張照 片的故事	學生輪流分 享自己的紀 錄	口語評量 書寫評量
	第 14 週 蠶稻米故事 撰寫---討 論故事架 構、故事視 角	回顧之前報 告的小農的 稻米故事	1. 小組討論要用什麼故 事視角來寫蠶稻米的故事 (農田、古亭畚、螺陽學 生等) 2. 討論故事架構	各組分享故 事視角與故 事架構	口語評量 書寫評量 參與態度
	第 15~16 週 蠶稻米故事 撰寫---照 片選定與故 事內容撰寫	根據故事架 構挑選適合 的照片	1. 根據先前討論的內容 與選定的照片進行故事 的撰寫	各組分享完 成的蠶稻米 故事	口語評量 書寫評量 參與態度
	第 17~18 週 蠶稻米故事 撰寫--- book creator 電 子書製作	介紹 book creator 網 站	1. 熟悉 book creator 網 站操作 2. 利用 book creator 製 作蠶稻米電子書	組長進行最 後校稿	口語評量 書寫評量 參與態度 實作評量
	第 19 週 蠶稻米故事 撰寫--- podcast 音 檔錄製	錄音前的各 組工作分配	1. 各組錄音前彩排 2. 各組輪流錄製音檔	聆聽錄音檔 決定是否需 要重新錄製	口語評量 參與態度 實作評量
	第 20 週 蠶稻米故事 撰寫---各 組成果分享	各組分享前 的準備工作 • 檔案準備 • 內容練習	各組輪流分享自己的電 子書與錄音檔	聆聽報告內 容回程他評 表、自評表	書寫評量 參與態度 實作評量
	第 21 週 蠶稻米故事 撰寫---校 內成果分享	各組分享前 的準備工作 • 檔案準備 • 內容練習	到低年級進行電子書與 錄音檔分享	收集學弟妹 給的回饋	參與態度 實作評量

教學策略	1. 解說、資料查詢與統整 2. 討論(師生共同討論、學生分組討論) 3. book creator 電子書製作、podcast 音檔錄製 4. 自評表、他評表 5. 分享後回饋單
教學評量	參與態度、書寫評量、口語表達、實作評量
參考資料	https://www.youtube.com/watch?v=U3Ek5doP47s book creator 使用教學 https://www.youtube.com/watch?v=YhmnYiTIqaY podcast 使用教學

螺陽國小 六 年級「蜩稻螺陽— 米米之音」評定標準

課程名稱/ 任務/ 占比	評 定 標 準			
	優異	良好	通過	再加強
能言善稻/ 為米書寫 %	1. 能有開頭、發展、結尾，且能前後連貫、轉承語使用適當的編輯蜩稻米故事數位繪本 2. 能流暢且情感表達豐富的錄製 podcast 蜩稻米故事	1. 能有開頭、發展、結尾的編輯蜩稻米故事數位繪本，但前後連貫性與轉承語使用欠妥 2. 能流暢而情感表達尚可的錄製 podcast 蜩稻米故事。	1. 能有開頭、發展、結尾的編輯蜩稻米故事數位繪本，但前後的內容不連貫 2. 能流暢的錄製 podcast 蜩稻米故事但欠缺情感表達	參與活動但未達前項標準
稻藝有道— 米的行銷術 %	1. 製作政府/企業行銷稻米簡報，項目內容完整並能流利上台報告，設計互動問題進行問答 2. 製作小農行銷稻米簡報，簡報項目內容完整並能流利上台報告，設計互動問題進行問答	1. 製作政府/企業行銷稻米簡報，簡報項目內容完整並能流利的報告 2. 製作小農行銷稻米簡報，簡報項目內容完整並能流利的報告	1. 製作政府/企業行銷稻米簡報，能依簡報項目內容完成報告 2. 製作小農行銷稻米簡報，能依簡報項目內容完成報告	參與活動但未達前項標準
面面俱稻— 遷變萬化只為米 25%	1. 能了解並分析日治時期前後米種變遷、台灣現今米種及二戰後迄今產量變化並完成學習單 2. 簡報項目內容完整並能流利上台報告，設計互動問題進行問答	1. 能了解並分析日治時期前後米種變遷及台灣現今米種並完成學習單 2. 簡報項目內容完整並能流利的報告	1. 能了解並分析日治時期前後米種變遷並完成學習單 2. 能依簡報項目內容完成報告	參與活動但未達前項標準



童耕園時光機

六年__班 姓名：

§ 一起來回顧童耕園的老照片，從中選擇三張照片，記錄下這張照片背後的故事。

照片區

他的故事是……

照片區

他的故事是……

照片區

他的故事是……

六年級下學期「蝴蝶螺陽-蛹之生」授課計畫(一)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程	教學設計	設計者：曾香瑜 老師 教學者：六年級級任老師
施年級	六年級	教學節數	共 56 節
課程主題	蝴蝶螺陽-蛹之生	單元名稱	綠野美景嘆為觀紙
設 計 依 據			
核心素養	總綱	A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	
	領域	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E- C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	
學習重點	學習表現	語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 自 c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資	

		料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 自 pa -III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
	學習內容	語 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 自 INc-III-14 四季星空會有所不同。 自 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
融入議題	議題名稱	環境教育、戶外教育、資訊教育
	議題學習主題	環境倫理、有意義的學習、資訊科技與溝通表達
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
教材來源	自編教材	
學生經驗分析	1. 五上自然領域上過星座課程 2. 聽過上屆學長姊同課程的簡報介紹 3. 曾經在校園網室中栽種蔬菜	
教學構想	1. 引導思考、數位閱讀 結合校訂課程-專題研究，實地走訪台大實驗梅峰農場，透過山林野地踏查，進行跨領域山林生態自然環境的專題探討，主題由孩子們分組討論決定，以高山主題發想，擬訂出高山動物、植物、天氣、高山開發、水土保持等研究議題。 2. 實地探查 藉由行前的資料收集，認識高山環境，安排戶外教育課程實地勘查紀錄。	

	3. 資訊應用 課後執行摘要整理資料任務的合作學習，製作簡報進行分享及反思回饋。 4. 提供孩子從事戶外教育的機會，讓學習走出教室，讓孩子在更貼近生活的大自然中，從課程中認識人與生態環境的關係，進而尊重自然、珍惜自然環境。				
學習目標	(1) 認識中高海拔的動植物 (2) 認識友善自然、安全、健康的有機蔬菜種植耕作理念 (3) 認識高山作物 (4) 反思高山開發與環境水土保持的關係 (5) 思考人與環境平衡的可能解決方案 (6) 參觀廣興造紙寮，親自體驗手抄紙過程。				
教學準備 (教學資源)	1. 指導學生透過網路搜尋相關資料。 2. 使用平板蒐集相關教學資料與影片。 3. 製作教學簡報。 4. 學習單				
教學流程					
	節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
	第 1 週 行前學習 ——搜尋梅峰、清境交通與地理位置資料	關鍵字搜尋蒐集相關資料	1. 搜尋梅峰的相關資料 2. 搜尋清境的相關資料	完成行前學習手冊與資料分享	書寫評量 口頭發表
	第 2 週 行前學習 ——搜尋高山常見鳥類、植物相關資料	關鍵字搜尋蒐集相關資料	1. 搜尋高山常見鳥類 2. 搜尋高山常見植物	完成行前學習手冊與資料分享	書寫評量 口頭發表

教學 流程	第 3 週 行前學習 --- 校園小花小草乾燥花壓製	觀摩學長姐作品	1. 老師說明注意事項(適合的花種、植物的大小選擇) 2. 進行乾燥壓花	說明之後更換棉紙的注意事項	操作評量 參與態度
	第 4 週 課中學習 --- 漫步清境	行前說明	1. 漫步天空步道，體驗清境之美 2. 觀察清境周圍環境的地形特色 3. 觀察清境周圍環境的開發情形	完成課中學習手冊	書寫評量 參與態度
	第 5 週 課中學習 --- 梅峰農場	行前說明	1. 梅峰農場實境探索：透過導覽員導覽解說及實地踏查，認識中高海拔的植物及農場有機種植作物 2. 夜觀：認識秋季星空 3. 晨間賞鳥趣：透過解說，認識常見高山鳥類 4. 蘋蘋安安採果樂： A. 認識高山蘋果樹的物種，了解高山水果栽種之方式。 B. 認識蘋果的成長，學習分辨蘋果可以採收的特徵。	完成課中學習手冊	書寫評量 操作評量 參與態度 口頭發表
	第 6 週 課中學習 --- 廣興造紙寮	1. 造紙歷史介紹 2. 造紙注意事項說明	1. 手抄紙體驗 DIY 2. 拓印體驗 DIY	作品欣賞	操作評量 參與態度

	第 7 週 反思與延伸學習--- 專題研究	戶外教育照片回顧	1. 統整所看所學，分享及發表個人心得感受 2. 反思高山環境維持與開發的關係 3. 各組鎖定一專題進行專題研究(梅峰天氣地形、高山鳥類、高山植物、山地開發等)	各組分享預計研究的專題	口頭發表 參與態度
	第 8 週 反思與延伸學習--- 專題研究	觀摩學長姊簡報	1. 擬定報告內容大綱 2. 按照內容大綱分工 3. 分頭進行資料廣泛蒐集	將蒐集資料存檔於共用雲端	書寫評量 口頭發表
	第 9~10 週 反思與延伸學習--- 專題研究	每次工作進度確認	1. 將廣泛蒐集的資料，進行細項資料分類 2. 從文本中摘要可用資料 3. 統整可用資料內容 4. 分組合作，利用 google 共用文件協作完成專題簡報	完成簡報	操作評量 書面評量
	第 11 週 反思與延伸學習--- 專題研究	開啟各組資料，指派簡報操作同學	1. 小組間進行簡報修正，發表練習 2. 各小組上台發表小組簡報 3. 各組間相互給予建議修正 4. 進行第二次組間討論修正簡報	尊重聆聽他人報告並摘要給予建議 反思修正小組報告	口語評量 書面評量 參與態度
	第 12 週 反思與延伸學習--- 專題研究	觀摩學長姐設計的回饋單	1. 各組針對簡報內容設計學弟妹聆聽簡報介紹後的回饋單	各組回饋單統整	操作評量 書面評量

	第 13~14 週 反思與延伸學習---專題研究	小組合作進行報告	1. 對學弟妹(四、五年級)進行簡報發表，學弟妹聆聽後書寫回饋單 2. 反思學弟妹的回饋單進行反思討論	回收學弟妹簡報回饋單	口語評量參與態度
教學策略	1. 解說、示範、探訪、觀察、實作 2. 討論(師生共同討論、學生分組討論) 3. 學習單				
教學評量	參與態度、書寫評量、口語表達、分組討論、操作評量				
參考資料	http://web.saihs.edu.tw/90e_learn/LearnerSS/Cco/195_1.html 乾燥壓花 https://www.youtube.com/watch?v=1I3ZFZv5kvI&t=680s MIT 台灣誌 合歡山下開心農場 梅峰 快樂農夫 https://www.youtube.com/@NTUmffarm/featured 臺大山地實驗農場 https://youtu.be/R5ft8dPGFbQ 公共電視 我們的島 高山投機農業				

螺陽國小六年級校訂課程

「綠野梅景・嘆為觀紙」行前學習手冊

◎行前調查：

六年____班 姓名：

請同學們利用搜尋工具(網路或圖書館)，蒐集此次戶外教育目的地的相關資料吧！

一、目的地：

臺灣大學附設山地實驗農場-梅峰農場

請將梅峰所在的縣市用色筆標示出來。



二、基本小檔案：

位於_____縣_____鄉，

所在海拔高度約_____公尺，

屬於_____氣候。

三、我所查到的梅峰小檔案：

請利用工具(書籍或電腦)蒐集梅峰農場或所在地區的相關資料，如：天氣、地形、位置、常見動植物種……等，並將其記錄下來。

資料來源：_____。

我查到……

◎其中，我最想深入瞭解的部分是_____，因為_____。

螺陽國小六年級校訂課程

「綠野梅景・嘆為觀紙」行前學習手冊

六年____班 姓名：

梅峰農場大解謎：請化身小小柯南，上網蒐集資料，尋找問題的解答吧！

參考網址：<https://mf.ntu.edu.tw/Default.html>

https://mf.ntu.edu.tw/cp_n_12308.html

<https://www.google.com.tw/maps/>

關卡問題一：請你利用 Google 地圖，化身導航小尖兵，把從螺陽國小出發到梅峰農場，途中會經過哪些主要交通要道(行經之國道及縣道)找出來吧！

A：

關卡問題二：梅峰農場成立在什麼時候？

A：

關卡問題三：梅峰農場為溫帶園藝作物之教學研究和示範經營、環境教育及生態旅遊的推廣基地。農場內部設有哪些作物種植區，至少寫出 2 個。

A：

關卡問題四：梅峰農場栽種上千棵的蘋果樹，其中以什麼品種的蘋果為大宗？

A：

關卡問題五：梅峰農場以何種方式種植蔬菜？其好處是什麼？

A：

關卡問題五：梅峰農場內有豐富的動植物資源，請寫出兩種梅峰的稀有鳥類名稱。

A：

螺陽國小六年級校訂課程

「綠野梅景・嘆為觀紙」活動記錄單

六年____班 姓名：

一、梅峰實境探索：

園區導覽員介紹了……

印象最深刻的是……(圖文記錄)

--	--

我的收穫是：

二、夜間觀星趣：

觀星時要注意的事項：

記錄導覽老師介紹的星座有哪些？

--	--

觀星課程的學習收穫

觀星活動中，印象最深刻的地方(畫小插畫)

--	--

三、蘋蘋安安採果樂：

採蘋果時的注意事項：

心得感受：

--	--

螺陽國小六年級校訂課程

「綠野梅景・嘆為觀紙」學習手冊

六年____班 姓名：

《看見台灣》，你看見台灣的山坡開發問題嗎？

◎清境不清靜?!

1. 在清境農場附近，你發現了什麼？(觀察記錄)

A：

2. 民宿林立可能會衍生什麼問題？(搜尋資料、小組討論)

A：

◎高山農業行不行?!

1. 為何農夫要到中高海拔地區種植作物？(搜尋資料)

A：

2. 高山農業可能會衍生什麼問題？(搜尋資料、小組討論)

A：

3. 在有嚴謹的水土保持以及農藥管制下，你會贊成高山發展農業嗎？請說明理由。

☐贊成，因為

☐不贊成，因為

◎看見台灣，除了看見美麗，也要看見如何繼續保護臺灣的力量。

愛臺灣，我願意這樣做：

螺陽國小六年級校訂課程

「綠野梅景・嘆為觀紙」學習手冊

六年____班 姓名：

一、小組共學：

我們這組要介紹梅峰地區的()。

小組 共學 筆記	內 容

二、分組報告記錄：

分 組 報 告 筆 記	組別/主題	內 容

螺陽國小六年級校訂課程

「綠野梅景・嘆為觀紙」活動紀錄單

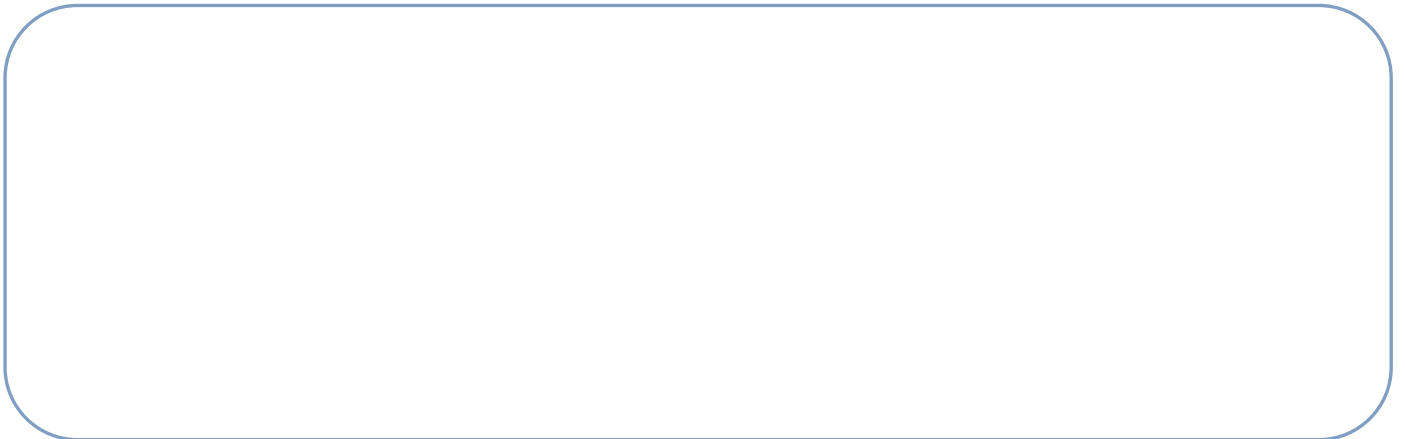
六年____班 姓名：

◎廣興紙寮

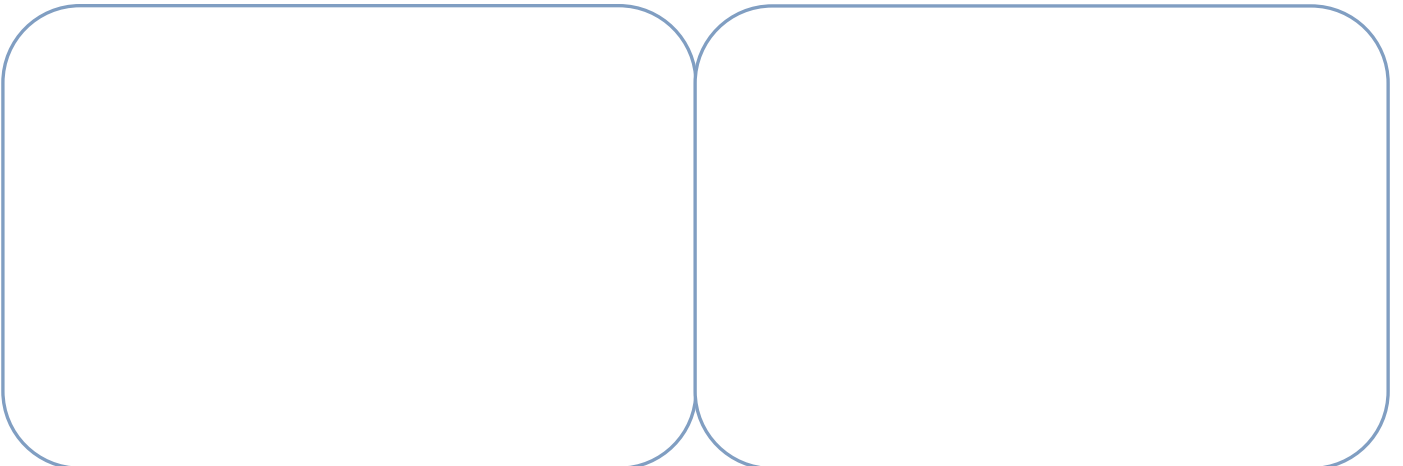
一、聆聽導覽員的介紹，將造紙歷史記錄下來。



二、將手抄紙步驟畫出來，並寫上文字說明



三、將你獨一無二的手抄紙與拓印作品畫出來



六年級下學期「蝴蝶螺陽-蛹之生」授課計畫(二)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程	教學設計	設計者：曾香瑜 老師 教學者：六年級級任老師
實施年級	六年級	教學節數	共 16 節
課程主題	蝴蝶螺陽-蛹之生	單元名稱	感恩之旅
設 計 依 據			
核心素養	總綱	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	領域	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	
學習重點	學習表現	健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 綜 b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	
	學習內容	健 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 健 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cb-III-2 服務學習的歷程。 綜 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	

教材來源	自編教材														
學生經驗分析	學生種過稻米、番薯、黃豆、洛神花等作物，曾使用這些食材製作料理。														
教學構想	螺陽國小實施食農教育多年。教師們具有相關經驗並取有「農委會食農教育宣導人員證書」。課程設計讓學生從「如何作出健康又愛地球的在地料理」為目標，融入孩子較為欠缺的感恩教育，讓學生藉由討論、操作重新省思與人相處及食物的價值，體會出人、土地及社會的美好關係，培養學生感恩每個在自我成長過程中曾幫助自己的老師，共創良善人際互動以及與自然共好的價值。														
學習目標	1. 能依每日飲食指南與多元飲食文化，設計合宜的菜單。 2. 學習餐桌禮儀以及餐桌美感。 3. 能學習設計並策畫感恩餐會流程。 4. 分工合作，完成感恩師長們的感恩餐點。														
教學準備 (教學資源)	1. 美味菜單學習單 2. 菜單設計原則 PPT 3. 西餐禮儀影片														
教學流程	本教學共設計 18 節，每一節的教學重點分述如下： <table><tr><th>節次</th><th>準備活動</th><th>發展活動</th><th>綜合活動</th><th>評量方式</th></tr><tr><td>第 15 週 設計 感恩菜單</td><td>利用電腦 查詢菜單</td><td>小組合作學習： 1. 先各自蒐集菜單食譜 2. 小組中討論各自蒐集的菜單食譜，並歸納出小組主菜 3. 合作完成菜單的繪製</td><td>設計菜單</td><td>操作評量 參與態度</td></tr></table>					節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式	第 15 週 設計 感恩菜單	利用電腦 查詢菜單	小組合作學習： 1. 先各自蒐集菜單食譜 2. 小組中討論各自蒐集的菜單食譜，並歸納出小組主菜 3. 合作完成菜單的繪製	設計菜單	操作評量 參與態度
節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式											
第 15 週 設計 感恩菜單	利用電腦 查詢菜單	小組合作學習： 1. 先各自蒐集菜單食譜 2. 小組中討論各自蒐集的菜單食譜，並歸納出小組主菜 3. 合作完成菜單的繪製	設計菜單	操作評量 參與態度											

	第 16 週 餐桌禮儀 擺盤設計	觀看影片	任務型學習 1. 送餐禮儀及儀態 2. 餐盤餐具擺放方式 3. 確定送餐流程	示範練習	操作評量
	第 17 週 製作謝師 邀請卡片	蒐集圖案	1. 設計邀請卡內容 2. 繪製謝師邀請卡	送給各任課老師	口語評量 操作評量 參與態度
	第 18 週 謝師宴 料理製作	邀請師長 入座	任務型學習： 1. 合作完成感恩料理。 2. 送餐及介紹料理 3. 隨時反思及調整 4. 為師長進行餐桌服務學習	能向師長表達 感謝	口語評量 參與態度
教學 策略	1. 解說、示範、監控 2. 討論(師生共同討論、學生分組討論) 3. 實地操作				
教學 評量	參與態度、分組討論、實作評量				
參考 資料	國際禮儀手冊 https://www.mofa.gov.tw/News.aspx?n=447&sms=176				

六年級上學期「悅讀饗宴」授課計畫(一)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程		教學設計	設計者：張榕偉老師 教學者：六年級級任導師
實施年級	六年級		教學節數	13 節
課程主題	悅讀饗宴		單元名稱	暢遊書海
設 計 依 據				
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題- 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐		
學習重點	學習表現	國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程,實踐尊重和珍惜生命。解決日常生活問題。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
	學習內容	國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 綜合 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		
融入	議題名稱	閱讀素養教育		

議題	議題學習主題	閱讀的歷程、閱讀的態度			
	議題實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
教材來源	自編教案				
學生經驗分析	1. 學生已接觸過的閱讀理解策略，包括：重述故事重點、摘要策略、推論（指示代名詞的推論連結、由文本找支持的理由）等。				
教學構想	跳脫傳統記誦抄寫模式，以閱讀理解策略為基，運用預測下文、推論以及提問三個策略，引導學生有效又有趣的學習。				
學習目標	1. 探索故事人物性格或故事情節，並能透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 透過閱讀文本培養聽說讀寫作基本語文素養，並能在人際溝通中發揮同理心。 3. 理解閱讀中所學並能進而遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
教學準備 (教學資源)	1. 選用適合學生學習之教材。 2. 教學設備：單槍、電腦、壁報紙、彩色筆、相機等。 3. 教師自編教材學習單及製作教學簡報（教學 PPT）。				
教學流程概覽	本教學共設計 13 節，每一節的教學重點分述如下：				
	節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
	第一節 ～ 第四節 手斧男孩	引起動機： 猜猜看標題是什麼意思？ 嘗試將標題切句	預測+推論： Q1: 男孩發生何事？ Q2: 想想看，男孩發生事情的情緒變化？	引導： 1. 如果是你自己在荒島會想帶什麼東西？ 2. 自己掉落荒島後，第一件事會想做什麼？ ✓ 3. 荒島中，你要怎麼求救？	書面評量 口頭發表 小組參與

教學流程概覽			Q3: 猜猜看我們可以從這本小說學到什麼？ 二、提問單與學習單：(學生閱讀之後，按照進度回答各章節問題並在教室進行問題討論)		
	第五節 ～ 第八節 二哥情事	引起動機： 請學生寫下「喜歡異性的哪些特質」 2. 進行團體分享活動，教師協助彙整出——「具備什麼樣特質的人，會較受異性歡迎」，並鼓勵學生多朝這些特質努力，使自己成為人人皆喜歡的對象。	學生閱讀之後，按照進度回答各章節問題並在教室進行問題討論) 1. 你覺得小倩是一個什麼樣的女孩？ 2. 故事中媽媽受不了二哥每天講電話，於是起了疑心，私自拆二哥的信，讓二哥非常生氣！為什麼媽媽以前不隨便拆信，這次卻私自拆信呢？如果你是媽媽，你還會怎麼做呢？ 3. 如果你是「悲劇電影」歌詞中的男(女)主角，你會怎麼做呢？說說看你的感覺和做法。 4. 當媽媽心情難過時，有女兒的安慰，媽媽心情有好一些嗎？如果你的媽媽難過、悲傷時，你將會如何安慰她？ 5 在情人節時，當你收到別人送的	辯論活動 主題：國中生是否能夠談戀愛？ 分組：全班分成正反兩方進行辯論。	書面評量 口頭發表 小組參與

			情人節禮物，應該表現出什麼樣的反應才是適當的呢？ 6. 模範寶貝出事了！好 學生就代表一切都很好嗎？要怎麼做才能避免婚前懷孕？不小心懷孕了，要該怎麼做才算負責？		
	第九節 ～ 第十二節	1)學生根據作文題目「超越自己，追求夢想」找出三句與主題呼應的名言佳句 (2)從新台灣之光 100 找出兩個與作文主題呼應的例子並整理完成 a. 什麼人 b. 做什麼事 c. 什麼結果	利用名言佳句配合學習單寫出自己的論點與結論 2. 利用找到的例子配合學習單完成兩段論據 3. 完成議論文中的方法	任務一： 1. 串連成一篇議論文 2. 作品欣賞	書面評量 口頭發表 小組參與
	第十三節	總複習			
教學策略	1. 預測下文以及推論 2. 以提問設計任務 3. 小組討論及發表				
教學評量	書面評量、參與態度、口語表達、分組討論				

手斧男孩學習單一見證生命奇蹟 班級： 座號： 姓名：

1. 布萊恩·羅伯森為何獨自一個人飛行？和他心中的「祕密」有何關聯？

2. 心臟病發前有哪些徵兆？

3. 失去的地平線一章中主要描述什麼？

4. 布萊恩·羅伯森認為他第一次的好運是什麼事？你認為他還有哪些好運？

5. 飛機失事後，布萊恩·羅伯森遭遇哪些生存危機？

6. 在布萊恩·羅伯森遇到困難時，腦海中經常出現哪些人的影像而給他啟示？

7. 英文老師的名言是：

8. 寫出布萊恩·羅伯森感覺到自己面對挑戰後改變的軌跡。（例如：水面倒影的驚訝…贅肉的消失…）

9. 你認為幫助布萊恩·羅伯森克服層層危機的原因有哪些？

10. 遇劫歸來後的布萊恩·羅伯森為何選擇讓「祕密」永遠是祕密？

11. 人生難免有「意外」，手斧男孩一書給你哪些面對困難的啟示？

12. 讀完此書後，你對森林有哪些與以往不同的認識？

二哥情事學習單

() 年 () 班 () 號姓名 ()

1. 請你用三個形容詞來描述看過這本書的感覺：

(1) _____

(2) _____

(3) _____

2. 你認為二哥的圍巾織了又拆，拆了又織，代表什麼樣的心情？

3. 你覺得小倩和鍾湘婷是什麼樣的女孩？你比較欣賞誰？為什麼？

4. 你覺得真正喜歡一個人應該怎麼辦？怎麼做才是真正為對方好呢？

5. 如果你是這些學生的父母你最擔心什麼？你想對他們說什麼？

6. 如果你遇到感情上的困擾會找誰商量？為什麼？

台灣之光學習單

肯定自我	班級：	座號：	姓名：
作文(議論文)學習單			

名言佳句	1. 別人能做到的事情，我也能做到。 2. 你有多努力，就有多幸運。 3. 生活不是單行線，一條路走不通，你可以轉彎。 4. 任何為失敗找藉口的人雖然他的心靈上得到了安慰，但是他將永遠的擁有失敗。 5. 對待生命要認真，對待生活要活潑。
正面舉例	從台灣之光中找一篇人物記事，進行摘要舉例。.

段落	大綱	內容
一	論點：正+反+合 1. 別人的話(名言佳句) 2. 用自己的話解釋一次 3. 相反的話，會如何？ 4. 總合的話，所以…….	
二	正面論據： 1. 理由 2. 例子(描述人物) 開始>經過>結果 3. 小結	
三	方法：(如何做到關懷….) 1. 首先 2. 其次 3. 最後	
四	結論：正+合 1. 別人的話(名言佳句) 2. 用自己的話解釋一次 3. 總合的話，所以…….	

肯定自己		班級：	座號：	姓名：
舉例說明：作文(議論文)第一段學習單				
名言佳句	俗話說：「生活不是單行線，一條路走不通，你可以轉彎。。」			
用自己的話解釋一次	也就是說，生活不是就一條路而已，在走的路上若有坑洞或障礙，要懂得轉到另一條路繼續走。			
相反的話，會如何？	相反的，如果遇到路上有障礙，只會停在原地自暴自棄，那幸福將會遠離的，也永遠走不到目的地。			
總合的話，所以…….	所以，我們要懂得在行走的路上若遇到障礙物，要懂得走另一條路，會有不一樣的風景。			

接下來換你來試試看喔！

作文(議論文)第一段「論點」學習單《強調論點-用名言佳句強調》				
名言佳句	()說：_____			
用自己的話解釋一次	也就是說，_____			
相反的話，會如何？	相反的，_____			
總合的話，所以…….	所以，_____			

--	--

作文(議論文)第五段「結論」學習單《強調論點-用名言佳句強調》

名言佳句	()說： _____ _____
------	----------------------

用自己的話 解釋一次	也就是說， _____ _____ _____
---------------	-------------------------------

總合的話， 所以…….	所以， _____ _____ _____
----------------	-----------------------------

作文(議論文)第四段「方法」學習單《舉三個自己可以做到的》

那我們要如何做到肯定自己呢？我認為要做到下列幾個項目：

首先	_____ _____
----	----------------

其次	_____ _____
----	----------------

最後	_____ _____
----	----------------

議論文寫作架構：如何型議論文？

(第一段) 正+反+合

提出論點：用名言佳句強調說明自己的想法。

(第二段) 舉正面例 1

說明論據：舉例說明，舉報紙或網路新聞、名人……等。

先說出自己看完這篇報導的想法~~

* 什麼人？

* 發生甚麼事？

* 最後結果？

再強調一次這篇文章的重點~~

(第三段) 舉正面例 2

說明論據：舉第二個例子。

先說出自己看完這篇報導的想法~~

* 什麼人？

* 發生甚麼事？

* 最後結果？

再強調一次這篇文章的重點~~

(第四段)

方法：自己舉出三個具體方法，自己可以做到的。

* 首先

* 其次

* 最後

(第五段) 正+合

結論：用名言佳句再一次強調說明自己的想法。

六年級上學期「悅讀饗宴」授課計畫(二)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程		教學設計	設計者：許淑玫校長 教學者：六年級級任導師
實施年級	六年級		教學節數	共 8 節
課程主題	悅讀饗宴		單元名稱	趣學文言文
設 計 依 據				
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題- 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐		
學習重點	學習表現	國語 5-III-7 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國語 5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。解決日常生活問題。		
	學習內容	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜合 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 綜合 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。		
議題融入	學習主題	閱讀素養		
	實質內涵	能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 （語文領綱 5-III-1） 能讀懂與學習階段相符的文本。（語文領綱 5-III-3） 能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		

		(語文領綱 5-III-8) 能對文言文產生學習興趣。 能嘗試用文言文表達想法。
教材來源	古文選用及自編教案	
學生經驗分析	1. 學生在五年級已學過 10 篇文言文：揠苗助長、守株待兔、盲子過涸溪、犬銜肉、截竿入城、藏鋤、西鄰五子、眼中瞳子、王戎辨苦李、楊氏之子。 2. 學生已接觸過的閱讀理解策略，包括：重述故事重點、摘要策略、推論（指示代名詞的推論連結、由文本找支持的理由）等。	
教學構想	跳脫傳統記誦抄寫模式，以閱讀理解策略為基，運用預測下文、推論以及提問三個策略，引導學生有效又有趣的學習。 引導學生在文言文中進行切句訓練。	
學習目標	1. 引導學生運用預測下文策略，針對文章標題及文句等，推論故事及下文的發展。 2. 引導學生從上下文脈絡，推論文言文中的字義或詞義。 3. 理解文句表達的意義、主角的特質及本文要旨，復引導學生統整文本訊息，歸納支持的理由或證據。 4. 設計具挑戰性的小組討論任務，激發學生參與討論，並提出自己的想法。 5. 設計「文言文接寫」任務，培養語用的閱讀素養。 6. 引導學生切句，促進閱讀理解，並流暢朗讀文言文。	
教學準備 (教學資源)	1. 選用適合學生學習之文言文教材。 2. 教學設備：單槍、電腦、壁報紙、彩色筆、相機等。 3. 教師自編教材學習單及製作教學簡報（教學 PPT）。	

本教學共設計 8 節，每一節的教學重點分述如下：

節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
第一節 正夫綱	引起動機： 猜猜看標題是什麼意思？ 嘗試將標題切句	預測+推論： Q1:想想看，這些怕老婆的人聚在一起做什麼？ Q2:想想看，這些怕老婆的人聽到消息後，會有什麼反應？ Q3: 猜猜看，大家去察看這個唯一不怕老婆的人，發現了什麼事？ 請根據本文內容，為本文訂一個合適的標題。 (口述發表原因)	接寫故事：可嘗試用文言文，也可用白話文。可寫出大家看到這個情形有什麼反應、感受、行動或說了什麼話。想想看，「大家」在文言文中用哪個字來表示，填在()中，再接寫故事。	書面評量 口頭發表 小組參與
第二節 自相矛盾	引起動機： 請學生發表有沒有聽過這個成語？ 猜猜看標題是什麼意思？	預測+推論： Q1:從這句話勾出人事時地物。 Q2:如果你是賣盾的楚人，接著要說什麼話？吸引別人來買盾。 請完成這句推銷的話。	任務一：請根據故事內容訂一個合適的標題，並寫出理由。 任務二：逐句理解文意後，自己練習切句再發表。	書面評量 口頭發表 小組參與

	節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
教學流程概覽	第二節 自相矛盾 (續)	請學生發表有沒有聽過這個成語？ 猜猜看標題是什麼意思？	Q3:如果你是賣矛的楚人，接著要說什麼話？才能吸引別人來買矛。請完成這句推銷的話。 Q4:猜猜看，被別人這麼一問，這個賣盾和矛的楚人會有什麼反應？ Q5:其人指的是誰？	任務一：請根據故事內容訂一個合適的標題，並寫出理由。 任務二：逐句理解文意後，自己練習切句再發表。	書面評量 口頭發表 小組參與
教學流程	第三節 狐假虎威	動機與思考： 讀標題，判斷本文至少會出現幾個角色。 猜猜看故事的主角是誰？	預測+推論： Q1:虎求百獸而食之，得狐。你認為此時狐狸會有什麼反應？ Q2: 推論一下，狐狸一開口到底先說了什麼？ Q3:你認為老虎會接受狐狸的提	小組討論： 根據這個故事，你認為老虎具有什麼內在特質，請提出你的觀點，並從文中歸納理由。 猜猜看，老虎認為百獸怕誰？	書面評量 口頭發表 小組參與

程 概 覽			議嗎？ Q4:推論一下， 接下來老虎會看到什麼事？ Q5:老虎認為百獸怕誰？	誰與爭峰：文言文小組朗讀比賽	
	第四節 鷸蚌相爭	動機與思考： 在原文及語譯中，分別標出自然段，並閱讀三遍，不懂的地方用鉛筆圈起來。	文白對照： 連連看：將左邊格子中的文言文(原文)連接到正確的白話文(語譯)。 文轉圖：請你理解文意後，以「圖畫」畫出趙、燕、秦三國的關係。	讀完課文，你覺得趙、燕、秦三國中，哪一個是漁翁得利者？請勾選。 ☐趙國 ☐燕國 ☐秦國	書面評量 口頭發表 小組參與
	第五-六節 鐘家兄弟巧應答	寫出標題的注音。 讀標題，猜猜看本文至少會出現幾個角色。	預測+推論： Q1: <u>魏文帝</u>會對<u>鍾繇</u>說什麼？ Q2:如果你是<u>鍾繇</u>，這時候會回答什麼？ Q3: 如果你是<u>鍾</u>	如果你是魏文帝，你對鍾繇、鍾會的回答滿意嗎？請你在左邊的粉紅色格子中寫一句文帝對兩兄弟說的話。	書面評量 口頭發表 小組參與

			會，這時候會回答什麼？		
	第七-八節 文白改寫	動機與思考： 說一說狐假虎威故事內容最吸引你的情節	文白改寫：用白話文改寫狐假虎威的故事，請加入人事時地物等細節，但需維持文言文之原意。	書面評量	
教學策略	1. 解說示範，逐步責任轉移給學生共做，再至個人實作。 2. 預測下文以及推論 3. 以提問設計任務 4. 小組討論及發表				
教學評量	書面評量、參與態度、口語表達、分組討論				

「趣學文言文」學習任務單

設計者：螺陽國小許淑玫校長

出處：《笑府》·編纂者-馮夢龍

六年()班()

家長簽名：()

1. 眾怕老婆者相聚， 以正夫綱。		Q1:想想看，這些怕老婆的人聚在一起 做什麼？ A:
2. 或恐之曰：「列位尊嫂聞知，已相約即刻 一齊打至 矣！」		Q2:想想看，這些怕老婆的人聽到消息 後，會有什麼反應？ A:
3. 惟一人坐定，此人獨不怕者也； 察之，		Q3:猜猜看，大家去察看這個唯一不怕 老婆的人，發現了什麼事？ A:
4. ()		4. 接寫故事：①可嘗試用文言文，也可 用白話文。②可寫出大家看到這個 情形有什麼反應、感受、行動或說 了什麼話。③想想看，「大家」在 文言文中用哪個字來表示，填在 ()中，再接寫故事。

 小組討論一：請根據本文內容，為本文訂一個合適的標題。(口述發表原因)

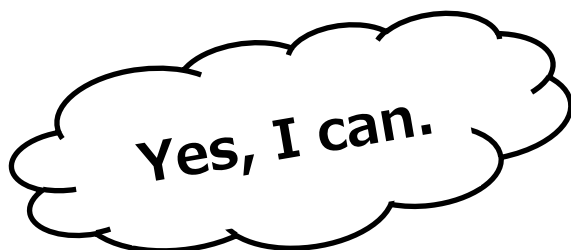
答：標題：_____

 小組討論二：根據這個故事，你認為這些男人具有何種形象？請從文中歸納理由寫下來。

答：①人物形象：_____

②理由：_____

螺陽國小文言文閱讀流暢度認證-第四篇



親愛的家長您好！

請您和孩子共學，聽寶貝唸完下面這篇文言文後，勾選朗讀流暢度，並給寶貝一句讚美，相信有您的陪伴，寶貝會學得更好，謝謝您！

眾怕老婆者相聚欲議一不怕之法以正夫綱或恐之曰列位尊嫂聞知已相約即刻一齊打至矣眾駭然奔散惟一人坐定此人獨不怕者也察之則已驚死矣。

- ☐ 我的寶貝朗讀這篇文言文很流暢，真棒！
- ☐ 我的寶貝還不太熟悉這篇文言文，再複習一下會更好！

請小朋友給自己一句鼓勵的話：

家長簽名：（ ）

--

出自：《韓非子·難一》

六年（ ）班（ ）

課程設計：螺陽國小許淑玫校長

1. 楚人有鬻^ひ盾^{かん}與^と矛^{ぼう}者^者，譽^ひ之曰^曰：「吾盾之堅，。」	Q1:從這句話勾出人事時地物。 A: ☐人 ☐事 ☐時 ☐地 ☐物 Q2:如果你是賣盾的楚人，接著要說什麼話？吸引別人來買盾。請完成這句推銷的話。 A: 我的盾很堅固，
2. 又譽^ひ其矛^{ぼう}曰^曰：「吾矛之利，。」	Q3:如果你是賣矛的楚人，接著要說什麼話？才能吸引別人來買矛。請完成這句推銷的話。 A: 我的矛非常鋒^と利^り，
3. 或曰：「以子之矛，陷子之盾，何如？」	Q4:猜猜看，被別人這麼一問，這個賣盾和矛的楚人會有什麼反應？ A:
4. 其^其人。	Q5:其人指的是誰？ A: ()



小組任務(一)：請根據故事內容訂一個合適的標題，並寫出理由。

答：標題：

理由：



小組任務(二)：讀給同學聽聽看！練習將本文讀得正確而且流暢。

狐假虎威

出處：《戰國策》

六年 班()

1. 虎求百獸而食之，得狐。	Q1:你認為此時狐狸會有什麼反應？ A:
2. 子以我為不信，吾為子先行，子隨我後，觀百獸之見我而敢不走乎？」	Q2:推論一下，狐狸一開口到底先說了什麼？ A:
3.	Q3:你認為老虎會接受狐狸的提議嗎？(請勾選) A: ☐ 會。 ☐ 不會。 ----- Q4:推論一下，接下來老虎會看到什麼事？ A:
4.	Q5:猜猜看，老虎認為百獸怕誰？(請勾選) A: ☐ 怕自己。 ☐ 怕狐狸。

〈鷸蚌相爭〉預習單

學生姓名()

- 一、在原文及語譯中，分別標出自然段，並閱讀三遍，不懂的地方用鉛筆圈起來。
- 二、連連看：將左邊格子中的文言文(原文)連接到正確的白話文(語譯)。

①蚌方出曝，而鷸啄其肉，蚌合而拊其喙。

②鷸曰：「今日不雨，明日不雨，即有死蚌。」

③蚌亦謂鷸曰：「今日不出，明日不出，即有死鷸。」

④兩者不肯相舍，漁者得而并禽之。

☆鷸鳥說：「要是今天不下雨，明天也不下雨，就會有一個死蚌了。」

☆有一個河蚌剛從水中出來，正要晒太阳。一隻鷸鳥忽然飛來，咬住了蚌肉不放，河蚌馬上將外殼合上，緊緊的夾住了鷸鳥的嘴。

☆河蚌和鷸鳥互不相讓，誰也不放開誰。這時，正好有個漁夫經過，就把牠們一

三、趙王想攻打燕國，燕王請蘇代當說客，向趙王遊說，希望他放棄這個念頭。蘇代便編出「鷸蚌相爭」的寓言故事，來說明趙、燕、秦三國的關係，並暗示趙王，雖然趙國國勢強大，不過一旦攻打燕國，他們必定頑強對抗。趙王聽了以後，明白「兩敗俱傷」的道理，想到強敵秦國正好坐收漁翁之利，立刻中止攻打燕國的計畫。請你以「圖畫」畫出趙、燕、秦三國的關係。

四、讀完課文，你覺得趙、燕、秦三國中，哪一個是漁翁得利者？請勾選。

☐ 趙國

☐ 燕國

☐ 秦國

鍾家兄弟巧應答

美名
好名聲

出處：《世說新語》・作者：劉義慶

六年（ ）班（ ）

課程設計：螺陽國小許淑玫校長

1. 鍾毓^{ㄩˇ}、鍾會^{ㄟˋ} 少^{ㄆㄠˋ}有^{ㄩˋ}令譽^{ㄩˋ}，年十三， 魏文帝聞之，語^{ㄩˋ}其父鍾繇^{ㄩˋ}曰^{ㄩˋ}： 「。」於是敕^{ㄅㄣˋ} 見	Q1: 魏文帝會對鍾繇^{ㄩˋ}說什麼？ A:
2. 毓^{ㄩˇ}面有汗，帝曰：「卿面何以 汗？」 毓對曰：。」	Q2: 如果你是鍾毓，這時候會回答什麼？ A:
3. 復問會：「卿何以不汗？」對曰：「 。」	Q3: 如果你是鍾會，這時候會回答什麼？ A:
4.	如果你是魏文帝，你對鍾毓、鍾會 的回答滿意嗎？請你在左邊的 粉紅色格子中寫一句文帝對兩兄 弟說的話。

任務一：本文一開始形容鍾家兄弟的特質，不是用①性、②甚^{ㄉㄨˋ}、③善^{ㄕㄢˋ}(擅^{ㄕㄢˋ})，
而是用四字語詞，請把它寫下來，並說說這四個字的意思。

答：



曰也有很多種：

答曰、應^{ㄩˋ}聲答曰、喜曰、讚曰、笑而答曰、聞而大笑曰
自哂^{ㄉㄧˋ}曰^{ㄩˋ}、低聲附兄耳曰、兒張目曰、勃^{ㄅㄛˋ}然作色曰



①性：個性。例如，昀庭老師性聰慧。

②甚^{ㄉㄨˋ}：非常。例如，文翔甚勤勞，夫子（老師）愛之。

六年級下學期「悅讀饗宴」授課計畫(一)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程		教學設計	設計者：許淑玫校長 教學者：六年級級任導師
實施年級	六年級		教學節數	共 9 節
課程主題	悅讀饗宴		單元名稱	趣學文言文
設 計 依 據				
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題- 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐		
學習重點	學習表現	國語 5-III-7 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國語 5-III-8 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程,實踐尊重和珍惜生命。解決日常生活問題。		
	學習內容	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜合 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 綜合 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。		
議題融入	學習主題	閱讀素養		
	實質內涵	能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 （語文領綱 5-III-1） 能讀懂與學習階段相符的文本。（語文領綱 5-III-3） 能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		

		(語文領綱 5-III-8) 能對文言文產生學習興趣。 能嘗試用文言文表達想法。
教材來源	古文選用及自編教案	
學生經驗分析	1. 學生在五年級已學過 15 篇文言文：揠苗助長、守株待兔、盲子過涸溪、犬銜肉、截竿入城、藏鋤、西鄰五子、眼中瞳子、王戎辨苦李、楊氏之子、正夫綱、自相矛盾、狐假虎威、鷸蚌相爭、鐘家兄弟巧應答。 2. 學生已接觸過的閱讀理解策略，包括：重述故事重點、摘要策略、推論、自我提問以及理解監控等。	
教學構想	跳脫傳統記誦抄寫模式，以閱讀理解策略為基，運用預測下文、推論以及提問三個策略，引導學生有效又有趣的學習。 引導學生在文言文中進行切句，提昇句意之理解。 善用已學過的文言文字詞，練習文言文接寫與表達。	
學習目標	1. 引導學生運用預測下文策略，針對文章標題及文句等，推論故事及下文的發展。 2. 引導學生從上下文脈絡，推論文言文中的字義或詞義。 3. 理解文句表達的意義、主角的特質及本文要旨，復引導學生統整文本訊息，歸納支持的理由或證據。 4. 設計具挑戰性的小組討論任務，激發學生參與討論，並提出自己的想法。 5. 設計「文言文接寫」任務，培養語用的閱讀素養。 6. 引導學生切句，促進閱讀理解，並流暢朗讀文言文。	

教學準備 (教學資源)	1. 選用適合學生學習之文言文教材。 2. 教學設備：單槍、電腦、壁報紙、彩色筆、相機等。 3. 教師自編教材學習單及製作教學簡報（教學 PPT）。				
教學流程概覽	本教學共設計 9 節，每一節的教學重點分述如下：				
	節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
	第一節 王恭無長物	引起動機： 猜猜看標題是什麼意思？ 故事的主角是誰？ 「長物」的讀音為何？	預測+推論： Q1: 王恭從會稽還，王大看之。見其坐六尺簞，因語恭：「卿東來，故應有此物，可以一領及我？」猜猜看，王恭會有什麼回應？ Q2: 根據上文思考，如果你是王恭，面對王大的反應，聽了王大的話，你會想對王大說什麼？請盡量用文言文將這句話寫下來。	請根據本文內容出一個問題，寫在小白板上，共同審題評題。 請根據本文內容，為本文訂一個合適的標題。（口述發表原因）	書面評量 口頭發表 小組參與

教學 流程 概 覽	節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
	第二節 王藍田 食雞子	引起動機： 請寫出標題的意思。 共同討論「雞子」所指為何？	預測+推論： Q1: 猜猜看，王藍田如何食雞子？ 任務一： 請將王藍田食雞子的動作圈起來	任務一：請各組討論，共同提出問題，進行小組競賽。 (時間 10 分鐘)	書面評量 口頭發表 小組參與
	第二節 王藍田 食雞子 (續)	請寫出標題的意思。 共同討論「雞子」所指為何？	Q2: 推論一下，王藍田接著會做出什麼動作？ Q3: 想想看，王藍田將雞蛋放入嘴裡後，會做什麼？ Q4: 此性，所指為何？	任務二：逐句理解文意後，自己練習切句再發表。	書面評量 口頭發表 小組參與
	第三-四節 圯上納履	動機與思考： 標題中最難的字為何？圯或履？各為何意？ 勾出標題中的人、事、時、地、物。	預測+推論： Q1: 如果你是張良，你會幫老人拾鞋嗎？ Q2: 老父的反應是什麼？ Q3: 張良接下來	誰與爭峰：文言文小組朗讀比賽。 動動腦，整理一下，說明圯上納履的意思。	書面評量 口頭發表 小組參與

教學 流程 概覽			會怎麼做？ Q4:老父教張良的第一件事是什麼?? Q5:在 6~7 段中，最關鍵的兩個字是什麼？ Q6:張良如何做才能在第三次約會中比老父先到？ Q7:老父教張良的第二件事是什麼？		
教學 流	第五節 張釋之執法	動機與思考： 猜猜看本文的主角是誰？從事什麼行業？ 勾出標題中的人、事、時、地、物。	預測+推論： Q1:連結本文標題，推論看看接下來會發生什麼事？ Q2: 推論一下，漢文帝對張釋之的判決滿意嗎？ (勾選下列答案並口述原因) Q3:請將「法	根據本文，張釋之和漢文帝兩者，你比較欣賞誰？請陳述理由。	書面評量 口頭發表 小組參與

程 概 覽			者，天子所與天下公共也。」此句話縮寫，但需維持原意不變。 Q4:張釋之據理力爭，漢文帝會接受他的看法嗎？(勾選答案並口述原因)		
	第六-七節 賣油翁	從標題中的哪個詞可以看出主角的職業？。 翁為何意？啟動背景知識猜看。	預測+推論： Q1:猜測一下，陳康肅對自己擅長射箭，會表現出什麼態度？ Q2: 如果你是賣油翁，看見陳康肅箭術高超，十中八九，你會有什麼反應？	透過事例來說明道理：本文透過賣油翁酌油的過程來說明熟能生巧的道理。全文未提及任何要勤要練的道理，但巧妙的用事件貫穿。	書面評量 口頭發表 小組參與
	第六-七節 賣油翁 (續)	從標題中的哪個詞可以看出主角的職業？。 翁為何意？啟動背景知識猜	Q3：你認為康肅聽了賣油翁的回答，會有什麼情緒反應？ Q4 推論一下，為什麼要用葫蘆和	請從本文出題 4 人一組，共同討論寫在小白板上出畢，請將小白板掛於前方，全班互	書面評量 口頭發表 小組參與

		猜看。	銅錢來表演倒油的技術？ Q5：推論一下，賣油翁對自己神乎其技的倒油技術會說什麼？請從第3～6句陳康肅與賣油翁的對話中，找一句賣油翁可能會說的話抄下來。 Q6：如果要你從本文中選出一個詞當做貫穿全文的重點，你會選哪個詞？	評。	
	第八-九節 文白改寫	動機與思考： 說一說王藍田食雞子的故事內容。	文白改寫：用白話文改寫王藍田食雞子的故事，請加入人事時地物等細節，但需維持文言文之原意。		書面評量
教學策略	1. 解說示範，逐步責任轉移給學生共做，再至個人實作。 2. 預測下文以及推論 3. 以提問設計任務 4. 小組討論及發表				
教學評量	書面評量、參與態度、口語表達、分組討論				

「趣學文言文」學習任務單

設計者：螺陽國小許淑玫校長

王恭無長物

〈世說新語·德行篇〉

王恭從會稽還，王大看之。見其坐六尺簟，因語恭：「卿東來，故應有此物，可以一領及我？」恭無言。大去後，即舉所坐者送之。既無餘席，便坐薦上。後，大聞之，甚驚，曰：「我本謂卿多，故求耳。」對曰：「丈人不悉恭，恭做人無長物。」

論語公冶長篇(五)



子曰：孰謂微生高直？或乞醯焉，乞諸其鄰而與之。

(請比較兩篇文章，完成下表。)

項次 / 篇名	王恭無長物	論語公冶長篇(五)
文中人物		
索(借)之物		
索(借)之人		
有無此物		
面對索(借)時， 主角的反應		
主角的人物性格		

王藍田食雞子

請寫出標題的意思

出處：《世說新語》·作者：劉義慶

六年（ ）班（ ）

課程設計：螺陽國小許淑玫校長

1. 王藍田性急，嘗食雞子，

，不得，便大

怒，

舉以擲地。

Q1: 猜猜看，王藍田如何食雞子？

A:

任務1：請將王藍田食雞子的動作圈起來。

任務2：我圈出了（ ）（ ）（ ）。

2. 雞子於地圓轉未止，仍下地以

屐齒

之，又不得，瞋甚。

Q2: 推論一下，王藍田接著會做出什麼動作？

A:

任務3：請將王藍田食雞子的動作圈起來。

任務4：我圈出了（ ）。

3. 復於地取內口中，

Q3: 想想看，王藍田將雞蛋放入嘴裡後，會做什麼？

A:

任務5：請將王藍田食雞子的動作圈起來。

任務6：我圈出了（ ）（ ）。

4. 王右軍聞而大笑，曰：「使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田耶？」

Q4: 有此性，所指為何？

A:

圯上納履

出處：《史記·卷五十五·留侯世家》

六年 班／第()組

1. 良嘗閒從容步遊下邳圯上。有一老父，衣褐，至良所，直墮其履圯下，顧謂良曰：「孺子，下取履！」	Q1:如果是你，會怎麼做？ A:
2.	Q2:老父的反應是什麼？ A:
3.	Q3:張良接下來會怎麼做？ A:
4.	Q4:老父教張良的第一件事是什麼？ A:
5. 良因怪之，跪曰：「諾。」	Q5:在 6～7 段中，最關鍵的兩個字是什麼？ A:
6. 五日平明，良往。父已先在，怒曰：「與老人期，後，何也？」去，曰：「後五日早會。」	Q6:張良如何做才能在第三次約會中比老父先到？ A:
7. 五日雞鳴，良往。父又先在，復怒曰：「後，何也？」去，曰：「後五日復早來。」	Q7:老父教張良的第二件事是什麼？ A:
8.	
9. 出一編書，曰：「讀此則為王者師矣。後十年興。十三年孺子見我濟北，穀城山下黃石即我矣。」遂去，無他言，不復見。旦日視其書，乃太公兵法也。良因異之，常習誦讀之。	
10. 【動動腦：根據這兩堂課，回答下列問題】 (1)黃石老人教張良兩件事，第一件事是()，第二件事是()。 (2)中國人讀書有三個層次，依序是：()→()→()。 (3)圯上納履是什麼意思？()	

張釋之執法

出處：《史記》・作者：司馬遷

六年（ ）班（ ）

課程設計：螺陽國小許淑玫校長

1. 釋之為廷尉。上行，出<u>中渭橋</u>，有一人從橋下走出，乘輿馬驚。於是使騎捕，	Q1: 連結本文標題，推論看看接下來會發生什麼事？ A:
2. 曰：「縣人來，聞蹕，匿橋下。久之，以為行已過，即出，見乘輿車騎即走耳。」廷尉奏當：一人犯蹕，當罰金。	Q2: 推論一下，漢文帝對張釋之的判決滿意嗎？(勾選下列答案並口述原因) A: ☐滿意。 ☐不滿意。
3.	
4. 釋之曰：「法者，天子所與天下公共也。今法如此而更重之，是法不信於民也。且方其時，上使立誅之則已。今既下廷尉，廷尉，天下之平也，一傾而天下用法皆為輕重，民安所錯其手足？唯陛下察之。」	Q3: 請將「法者，天子所與天下公共也。」此句話縮寫，但需維持原意不變。 A: Q4: 張釋之據理力爭，漢文帝會接受他的看法嗎？(勾選答案並口述原因) A: ☐會。 ☐不會。
5.	

小組討論：根據本文，張釋之和漢文帝兩者，你比較欣賞誰？請陳述理由。

答：

六年級下學期「悅讀饗宴」授課計畫(二)

領域科目	校訂課程-統整性主題探究課程		教學設計	設計者：張榕偉老師 教學者：六年級級任導師
實施年級	六年級		教學節數	9 節
課程主題	悅讀饗宴		單元名稱	暢遊書海
設 計 依 據				
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題- 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐		
學習重點	學習表現	國語 5-III-7 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國語 5-III-8 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程,實踐尊重和珍惜生命。解決日常生活問題。		
	學習內容	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜合 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 綜合 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。		
融入議題	議題名稱		閱讀素養教育	
	議題學習主題		閱讀的歷程、閱讀的態度	
	議題實質內涵		閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

教材來源	自編教案
學生經驗分析	1. 學生已接觸過的閱讀理解策略，包括：重述故事重點、摘要策略、推論（指示代名詞的推論連結、由文本找支持的理由）等。
教學構想	跳脫傳統記誦抄寫模式，以閱讀理解策略為基，運用預測下文、推論以及提問三個策略，引導學生有效又有趣的學習。
學習目標	1. 探索故事人物性格或故事情節，並能透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 透過閱讀文本培養聽說讀寫作基本語文素養，並能在人際溝通中發揮同理心。 3. 理解閱讀中所學並能進而遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
教學準備 (教學資源)	1. 選用適合學生學習之教材。 2. 教學設備：單槍、電腦、壁報紙、彩色筆、相機等。 3. 教師自編教材學習單及製作教學簡報（教學 PPT）。

本教學共設計 9 節，每一節的教學重點分述如下：

教學
流程
概覽

節次	準備活動	發展活動	綜合活動	評量方式
第一節 ～ 第三節 少年小樹之歌	引起動機： 猜猜看標題是什麼意思？ 嘗試將標題切句	預測+推論： 你覺得這本小說在講誰的故事？ 2. 你覺得故事的場景可能是發生在哪裡呢？ 3. 形容一下封面上少年小樹的表情。 (眼神含有笑意、嘴上帶著笑容…) 為什麼他會有這樣的表情呢？ 4. 猜猜看我們可以從這本小說學到什麼？ 二、提問單與學習單：(學生閱讀之後，按照進度回答各章節問題並在教室進行問題討論)	辯論活動 引導：小樹爺爺主要的職業為釀酒，他們一家人亦必須透過這項工作維生，但其實當時私釀威士忌是犯法的事，請問你贊成小樹爺爺私自釀酒的行為嗎？ 分組：全班分成正反兩方進行辯論。	書面評量 口頭發表 小組參與

教學流程概覽	第四節 ～ 第六節 白色山脈	引起動機： 猜猜看標題是什麼意思 嘗試將標題切句	預測+推論： 你覺得這本小說在講什麼的故事？ 2. 你覺得故事的場景可能是發生在哪裡呢？ 3. 猜猜看我們可以從這本小說學到什麼？ 二、提問單與學習單：(學生閱讀之後，按照進度回答各章節問題並在教室進行問題討論)	引導活動 引導學生思考小說中的文句 1. 可能有些頭腦當初就比較脆弱，受到壓力就會崩潰。也可能恰恰相反：太堅強，所以反抗頭冠的支配，直到損壞。P. 49 2. 我發現對加冠有疑慮的人不只是我、傑克，還有亨利。或許所有人，或是大部分的人都曾心生懷疑，但大家都沒說，因為加冠這種話題本來就不該談論。P. 95 3. 有個木箱裡放滿像是大金屬蛋的東西——那東西像鵝蛋一樣大。他拿出一個，遞給長茅。那東西是鐵做的，表面有方型的溝紋，一頭有個環。亨利一拉，環就脫落了。P. 113 4. 我該為了穿戴鑲寶石的皮件，讓其他人	書面評量 口頭發表 小組參與
--------	-----------------------------------	---	--	---	-------------------------------

教學 流程 概 覽				向我行禮，而拋棄自由的希望，交出我的頭腦的支配權嗎？這念頭太荒謬了，不論我會得到什麼特權，我依然是羊群中的羊。P. 150	
	第七節 ～ 第九節 三國演義	引起動機： 猜查看標題是什麼意思 嘗試將標題切句	全班先在班上共讀第一章「討伐董卓，各路英雄出場」，並一起討論 1. 本回合出場人物 2. 本回合所提名詞 3. 目前的故事背景 二、提問單與學習單：(學生閱讀之後，按照進度回答各章節問題並在教室進行問題討論)	你認為英雄應該具有何種特質或條件呢？請談一談在三國時代中，誰才是你心目中的真正英雄？並說明自己的見解、看法。	書面評量 口頭發表 小組參與
教學 策略	1. 預測下文以及推論 2. 以提問設計任務 3. 小組討論及發表				
教學 評量	書面評量、參與態度、口語表達、分組討論				

少年小樹之歌學習單

() 年 () 班 () 號姓名
()

1. 小樹的秘密小巢是一個怎樣的地方？(8 章)

2. 山上的白橡樹為何集體哭泣？(8 章)

3. 印地安人為何不在春夏天設陷阱捕獵？(12 章 164-165)

4. 小樹因為什麼原因要離開山林？(18 章)

5. 如果你是作者，你會如何寫第十九章？小樹被送進孤兒院後，生活過得如何？

小樹思念爺爺奶奶時，他會怎麼做呢？他能夠再回到山林去嗎？長大以後的生活，又會是怎樣的？請發揮你的想像力，試著寫寫看：

白色山脈學習單

() 年 () 班 () 號姓名 ()

這是一本科幻小說，就讓我們一起進入奇幻的世界中

1. 可能有些頭腦當初就比較脆弱，受到壓力就會崩潰。也可能恰恰相反：太堅強，所以反抗頭冠的支配，直到損壞。P. 49

從文句中，你想要成為被頭冠支配的人嗎？為什麼？

2. 我發現對加冠有疑慮的人不只是我、傑克，還有亨利。或許所有人，或是大部分的人都曾心生懷疑，但大家都沒說，因為加冠這種話題本來就不該談論。P. 95

有些東西可能是錯的，但就是沒有人願意說出來。

如果是你遇上令你疑惑的事，但其他人都不說，你會願意提出來嗎？為什麼？

3. 有個木箱裡放滿像是大金屬蛋的東西——那東西像鵝蛋一樣大。他拿出一個，遞給長茅。那東西是鐵做的，表面有方型的溝紋，一頭有個環。亨利一拉，環就脫落了。P. 113

你覺得描述的是現代什麼東西？

請你用文句描述一樣現代的物品的外貌給同學來猜一猜你描述的什麼物品？

4. 我該為了穿戴鑲寶石的皮件，讓其他人向我行禮，而拋棄自由的希望，交出我的頭腦的支配權嗎？這念頭太荒謬了，不論我會得到什麼特權，我依然是羊群中的羊。P. 150

你了解這段文字的意思嗎？在敘說什麼？

你願意照著文句上的意思做嗎？為什麼？

『三國演義』學習單

班級_____座號_____姓名_____

一個朝代，總有一些屬於它的故事，讓人印象深刻。羅貫中譜下一曲撼動人心的三國樂章，這個寒假，讓我們來一次時光之旅，細細體悟那段風起雲湧、萬馬奔騰的年代。三國政治詭譎多變，三國英雄譜上群星璀璨，當我們走回歷史場景中，希望同學亦讀亦思，從更深的層次來體悟古人的精神生命。

這份學習單分成兩個部份：第一部份「三國故事導讀」，一百二十回的故事中，藉由關鍵字的提示，回顧每一場扣人心弦的謀略和戰役，邂逅每一位你所認識的三國人物；第二部份「哈三國」，希望同學能從這次的閱讀中獲得新鮮經驗，進而透過思辯，剖析時代與人物。

壹、三國故事導讀

關 鍵 字	回數	備 註
桃園三結義	1	【三國的 <u>劉</u> 、 <u>關</u> 、 <u>張</u> 】--（拜把兄弟、生死之交）
【_____進京】	3	--（不懷好意）
【 <u>曹操</u> 殺 <u>呂伯奢</u> 】	4	--（_____）
煮酒論英雄	21	<u>曹操</u> 邀 <u>劉備</u> 青梅煮酒論英雄。 <u>劉備</u> 認為哪些人是英雄？ 而 <u>曹操</u> 心目中的英雄又是哪些人？ <u>劉備</u> 如何應變？
【_____】	27	---所向無敵（ <u>關公</u> ）
	37-38	<u>劉備</u> 的誠意使 <u>孔明</u> 非常感動，答應出山相助。 今以此喻（求賢若渴，殷切邀請）之意。 首先向 <u>劉備</u> 推薦 <u>孔明</u> 的是誰？
	38	<u>孔明</u> 分析局勢，先取 <u>荊州</u> 、 <u>益州</u> ，才能循序漸進，恢復漢室
【_____】	39	---如魚得水
【_____】	42	---收買人心

【 <u>蔣幹</u> 盜書】 【_____】	45	---只知歡喜，忘了中計 ---成事不足，敗事有餘
【_____】	46	---滿載而歸
苦肉計	46	【_____】---一個願打一個願挨
火燒連環船	47	鳳雛_____獻計
【 <u>孔明</u> 借東風】	49	【萬事具備只欠東風】
敗走 <u>華容道</u>	50	【_____敗走 <u>華容道</u> 】---不出所料、走對了路 【_____義釋 <u>曹操</u> 】---念舊情
<u>赤壁</u> 之戰 (<u>建安</u> 13年)	42-50	<u>孫劉</u> 聯軍在 <u>長江</u> 赤壁一帶，大敗 <u>曹</u> 軍。這是 <u>中國</u> 歷史上第一次在 <u>長江</u> 流域進行的大規模江河作戰，也是奠定 <u>三國</u> 鼎立的一次關鍵戰役。
【_____】	54	---有去無還
<u>周郎</u> 妙計安天下	55	二氣 <u>周瑜</u> ：【_____謀 <u>荊州</u> 】---賠了夫人又折兵 【_____】---弄假成真
既生 <u>瑜</u> ，何生 <u>亮</u> ？	57	<u>周瑜</u> 亡（36歲）
【單刀赴會】	66	【_____入 <u>吳</u> 營】--單刀直入
取 <u>漢中</u> 稱王	72--73	<u>劉備</u> 登壇南面而坐，封世子（ <u>劉禪</u> ），軍師（ <u>孔明</u> ）， 五虎將（ <u>關羽</u> 、 <u>張飛</u> 、 <u>趙雲</u> 、 <u>馬超</u> 、 <u>黃忠</u> ）……
【_____吃雞肋】	72	---食之無味，棄之可惜
【 <u>關公</u> 刮骨療毒】	75	---全無痛苦之色 【 <u>關公</u> 刮骨下棋】---若無其事
【_____大意 失_____】	75-76	---吃虧全在大意 / 驕兵必敗

敗走 <u>麥城</u>	76	【 <u> </u> 走 <u>麥城</u> 】---最後一招 【只講（ <u> </u> ），不講（ <u>走麥城</u> ）】--只說自己的戰績功勞，不提自己的失敗挫折		
【 <u> </u> 】	77-78	---哭出來的		
<u>魏蜀</u> 稱帝	79-80	<u>曹丕</u> 登王位、 <u>曹植</u> 七步詩		
【 <u>劉備</u> 報仇】	81	---因小失大		
<u> </u> 破 <u>蜀</u> 軍	84	火燒 <u>蜀</u> 營 700 里， <u>劉備</u> 敗走（ <u> </u> ）城		
八 陣 圖	84	八陣圖迷惑了東吳的那位大將？ <u> </u> 最後如何脫困？？		
遺詔託孤	85	「若嗣子可輔，則輔之；如其不才，君可自為成都王。」		
【七擒 <u> </u> 】	87-91	---要他心服		
<u>樂不思蜀</u>	<u>驍</u> 肉復生	<u> </u>	<u>鞠躬盡瘁</u>	<u>周郎</u> 顧曲
（五次北伐）	（ <u> </u> ）	91 回（ <u>出師表</u> ）、95、97）、99	（102、104 回）	
街亭失守	95	<u> </u> 拒諫失 <u>街亭</u>		
空城計	95	【 <u>孔明</u> 大擺空城計】--- 【 <u>孔明</u> 彈琴退 <u>仲達</u> 】---好沉著		
【揮淚斬 <u> </u> 】	96	---明正軍紀		
六出 <u>祁山</u>	97-103	五丈原 <u>諸葛亮</u> 歸天（104 回）		
九伐中原	106-114	【 <u> </u> 之心】---路人皆知（114 回）		
三分歸一統	120	<u>三國</u> 歸於晉帝		

望梅止渴 ()	吳下阿蒙 ()	代人捉刀 ()	初出茅廬 ()
-------------	-------------	-------------	-------------

*與三
國人物
相關的
詩詞和

對聯---請填入相關人物

借東風 擺空城／我們親臨刮骨現場聆聽那短刀的說法／往前幾章就到臥龍的山崗＜陳大為〈野故事〉新詩＞	
顧曲有閒情，不礙破曹真事業； 飲醇原雅量，偏嫌生亮並英雄。	
巾扇任逍遙，試看抱膝長吟， 高臥尚留名士跡；井廬空眷戀， 可惜鞠躬盡瘁，歸耕未遂老臣心。	
扶帝燭曹姦，所見在荀彧上； 侍吳親漢胄，此心與武侯同。	
天地英雄氣，千秋尚凜然。 勢分三足鼎，業復五銖錢。 得相能開國，生兒不象賢。 淒涼蜀故妓，來舞魏宮前。	
收二川，排八陣，六出七擒，五丈原前， 點四十九盞明燈，一心只為酬三顧； 取西蜀，定南蠻，東合北拒，中軍帳裡， 變金木土草爻卦，水面偏能用火攻。	請找出詩聯中提及的 《三國》故事

貳、哈三國

(一) 俗謂「少不讀『水滸』，老不讀『三國』」你同意嗎？為什麼？

(二) 若穿越時空回到三國時代，你最想化身為書中何人？理由是？

(三) 請推薦書中令你印象最深刻的段落或事件？並說明為什麼？

(四) 『三國三絕』分別指【義絕】關羽、【奸絕】曹操、【智絕】孔明。
請分別從書中引錄此三人之話語或事蹟，以印證其人之忠義、奸險與智謀。
【義絕】關羽

【奸絕】曹操

【智絕】孔明

(五) 孔明在【隆中對】中建議劉備如何得天下？

(六) 從【三十六計】中回溯『三國』的智謀，請列舉 2 項對照說明。

(1)

(2)

(七) 請以四格漫畫呈現『三國演義』中任一個事件的經過，並以文字簡要說明。

(1)	(2)
說明：	說明：
(3)	(4)
說明：	說明：

彰化縣縣立螺陽國民小學 113 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	1 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標				
1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。				
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。		Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。	10 分 15 分 12 分 3 分	能積極參與遊戲表態。 能踴躍參與並說出內輪差 完成學習單
--	---	--	---

其他類課程

彰化縣縣立螺陽國民小學

第 1 學期 1~6 年級

課程名稱：全校性宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	營養教育	1	1. 認識五大類營養食物。 2. 能確實做到用餐時均衡營養。 3. 能做到不浪費食物及實用當季當令食物。	環 E7: 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環 E16: 了解物質循環與資源回收利用的原理。	1. 五類大食物營養的宣導。 2. 不浪費食物及影響均衡習慣分享。 3. 建立不浪費食物習慣及愛惜食物的觀念。	問答 觀賞紀錄片 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
2-3	防災宣導	2	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。	1. 防災教育宣導與技能養成。 2. 強化災害防救基礎觀念。 3. 養成對於周遭環境防災敏感度。	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
4-5	生命的勇士	2	1. 聆聽尊重生命的行動實踐故事 2. 珍惜生命的行動	綜 1d -III -1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	1. 欣賞生命勇士的故事影片 2. 邀請生命勇士進行專題演講 3. 讓學生角色扮演，認識生命	1. 生命的樂章得主故事影片	

			實踐故事		勇士的故事	2. 自編學習單	
6	人權教育宣導	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人權教育-人 E1：認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人權教育-人 E3：了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	得視外部 單位時間 調整實施 日期
8	租稅宣導	1	1. 認識國家的稅收用途及分類。 2. 多元繳納管道。	人權教育-人 E3：了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1. 國稅、地方稅分辨好，繳稅不煩惱。 2. 輕鬆支付繳稅升級多簡單。	有獎徵答	得視外部 單位時間 調整實施 日期
9-18	校慶運動會自信向前行－「運動、健康我最型」	10	1. 了解生命與健康的意義連結，體會生命存在價值，乃在具備適切的人性觀與自我，最終達到身心靈健全發展。 2. 透過群性活動舉辦，激發參預學生潛能，加強團體合作，內化參與者內化其榮譽心，最終透過體育活動達到身心健康之素養導向學習目標。	綜-E-A3：規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-C1：培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及	1. 田賽競賽活動 2. 競賽競賽活動 3. 班級進場活動 4. 各項社團表演 5. 親子趣味競賽 6. 大隊接力活動 7. 大會舞表演活動	實作觀察 體育競賽 體驗活動 表演實踐	

				實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
19-20	環境教育	2	1. 認識氣候變遷的前因後果。 2. 理解氣候變遷對於人類的嚴重影響。 3. 建立保護環境意識延緩氣候變遷的嚴重影響。 4. 建立保護環境的日常習慣。	環境教育-環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環境教育-環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環境教育-環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	1. 氣候變遷的紀錄片觀賞與時事討論。 2. 能說出、指出氣候變遷影響人類生活與生存的重大影響。 3. 養成良好的環境保護意識，有效改變氣候變遷時程與影響。 4. 環境保護由自身做起，並積極分享感染家庭及社區周遭親友。	1. 實作觀察 2. 體驗活動 3. 宣導活動	
21	反毒宣導	1	1. 珍惜生命，勇敢拒絕毒品。 2. 拒絕新興毒品的誘惑。	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判	1. 認識新興毒品對人類的危害。 2. 養成良好的生活習慣，培養正當的休閒活動。 5. 反毒宣示	有獎徵答	得視外部單位時間調整實施日期

				斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--

彰化縣縣立螺陽國民小學 第 2 學期 1~6 年級 課程名稱：全校性宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~4	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興	4	1. 透過參與或觀賞表演活動，發展肢體及藝術等符號知能。 2. 學習團體活動紀律。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1. 參與「文藝復興」表演藝術排練活動。 2. 參與「文藝復興」開幕活動。	1. 專注觀賞聆聽 2. 實際操作	
5	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興	1	1. 透過教師指導了解參觀展覽注意事項。 2. 透過實務演練，增進觀展知能。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 藝-E-B1	1. 指導「觀展須知」 2. 實務演練「觀展須知」	1. 口頭發表 2. 實際操作	

				理解藝術符號，以表達情意觀點。			
6-7	廣達游於藝 --多才多藝文藝復興	2	1. 透過觀賞與聆聽「見微知美」導覽介紹，促進對「文藝復興」藝術展品欣賞與了解。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1. 分組參觀與聆聽「文藝復興」導覽介紹。 2. 撰寫學習單。	1. 專注聆聽 觀賞 2. 學習單	
8-11	兒童節：自信向前行-「作我自己的主人翁」	4	1. 合品德教育融入學校節慶行事活動中，引導學生以生活實踐、體驗等方式感知品德教育之道德核心價值。 2. 落實「學生乃學習主體」理念，透過學生自主規劃，團隊合作，典範學習，祈使每位孩子都能有一個知足、感恩、包容的素養導向學習。 3. 規劃多元活動、適性學習，並引入社會資源，提供學生與校外他人及環境互動之機會，從而學習感恩、惜福、尊	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，	1. 兒童節表揚活動。 2. 各項社團表演 3. 班級趣味競賽	1. 實作觀察 2. 體育競賽 3. 體驗活動 4. 表演實踐	

			重、包容等道德核心價值。	尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
12	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海洋教育-海 E3 具備從事多元 水域休閒活動的知識與技能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
13-14	孩子別怕	2	1. 辨識生活周遭潛藏的危機。 2. 了解化解危機的資源或演練化解危機的策略運作。	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 綜 3a -III -1 辨識周遭環境的潛藏危 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機	1. 邀請彰化縣警局婦幼隊到校，進行兒童人身安全自我保護的宣講。 2. 示範緊急情境的處理與救護的策略和行動，並讓學生進行演練。	1. 口語表達 2. 危機自救演練 3. 完成學習單	得視外部單位時間調整實施日期
15	法律常識宣導	1	1. 重視同儕之間相處之道。學習尊重彼此。	法治教育-法 E1 認識公平。	1. 校園中常見的霸凌事件。 2. 如何避免衝突事件。	問答 實際操作	得視外部單位時間調

			2. 超越界線與規範，會觸法。	法治教育-法 E2 認識偏見。 法治教育-法 E4 參與規則的制定並遵守之。 品德教育-品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	3. 國民法官制度的簡介。		整實施日期
16-18	自信向前行－「傳承與永續」 (六年級)	3	1. 透就階段轉銜的連結，體會生命存在價值，乃在具備適切的人性觀與自我，最終達到身心靈健全發展。 2. 尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處。 3. 促進環境永續發展規劃結合晚會活動達到身心健康之素養導向學習目標。	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 畢業感恩活動。 2. 各項特色晚會表演 3. 感恩餐會活動 4. 傳承與感恩活動。	1. 實作觀察 2. 體驗活動 3. 表演實踐 4. 海報布置 5. 歡送活動	對象： 六年級

				綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。			
16-18	防災宣導 (一~五年級)	3	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	環境教育-環 E12: 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 防災教育-防 E8: 參與學校的防災疏散演練。 防災教育-防 E9: 協助家人定期檢查 急救包及防災器材的期限。	1. 避難逃生知能與演練 2. 熟悉校內逃生動線與區域 3. 防災技能與資訊熟悉應用	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
19-20	環境教育	2	1. 認識能源資源永續利用的重要性。	環境教育-環 E14 : 覺知人類生存與發展	1. 能源資源 永續利用宣導。 2. 學習如何有效正確提升能源與資源使用效率。	4. 實作觀察 5. 體驗活動 6. 宣導活動	

	(一~五年級)		2. 理解人類生存需要各項自然資源支持。 3. 建立資源回收利用以及使用循環概念。	需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環境教育-環 E16:了解物質循環與資源回收利用的原理。 環境教育-環 E17:養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	3. 分享資源回收及節約能源的技巧及知能。 4. 實作與掌握資源回收及節約能源步驟。	7. 問答競賽	
--	---------	--	---	---	--	---------	--