

彰化縣縣立線西國民中學 113 學年度第 一 學期 七 年級 語文 領域/閩南語 科目課程

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 真平版 | 實施年級 (班級/組別) | 七年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(21)節。 |
|------|--|-----------------|-----|------|-----------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確分辨聲母韻母的差異，並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能認知閩南語一詞多義的現象 7. 能懂得尊重並接納不同的語言。 8. 能領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 9. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。 10. 能體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。 11. 能領略到與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 12. 從「螞蟥」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。 13. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。 14. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 15. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。 16. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。 17. 能體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 18. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。 | | | | |

| | |
|----------------------|---|
| <p>領域核心素養</p> | <p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p> <p>閩-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p> |
| <p>重大議題融入</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> |
| <p>課程架構</p> | |

| 教學進度 (週次) | 教學單元名稱 | 節數 | 學習重點 | | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|--------------|--------------|----|---|--|--|--|-------------------------------|---|
| | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第1週 | 第一課 趣味的誤會 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與 | ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 | 1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 | 一、引起動機 教師播放本課bàng-gà 並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 三、統整活動 活動三：討論看覓 1. 課本內的問題與討論，使學生分組討論，並藉由生活經驗回答問題。 2. 使用本課學習單。 3. 提醒學生回家上網查詢，在臺灣除 | 1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 | 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 |

| | | | | | | | | |
|-------|--------------|---|--|---|--|---|--|---|
| | | | <p>尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> | | | <p>了舉辦泰國文化節，還有舉辦哪些國家的文化節。</p> | | |
| 第 2 週 | 第一課 趣味的誤會 | 1 | <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用</p> | <p>一、引起動機 活動四：網路資料查詢 二、發展活動 活動五：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀，藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 2. 新詞解釋：使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助教學。 3. 聽寫測驗 活動六：對話 1. 教師帶領念對話劇本，學生分組練習並比賽。</p> | <p>1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量</p> | <p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--------------|---|--|--|
| | | <p>能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我</p> | | <p>在生活中。</p> | <p>活動七：俗諺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生跟讀。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 鴨仔聽雷。 (2) 老人毋講古，少年毋捌寶。 (3) 目睵花花，匏仔看做菜瓜。 2. 教師介紹這臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用本課學習單，完成後並分組分享。 2. 預習「應用練習——看圖講話」，下次上課要上臺發表。 | | |
|--|--|---|--|--------------|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|--------------|---|--|-----------------------------------|--|--|---|
| | | | <p>解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及工具，蒐集、整理與閩南語文資料，進行多元學科／專業領域的發展。</p> | | | | |
| 第3週 | 第一課 趣味的誤會 | 1 | <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語</p> <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3</p> | <p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表</p> | <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師口念，並詢問學生是否理解語句的意思。</p> | <p>1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量</p> | <p>【品德教育】 品J7 同理分享與多元接納。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|---|
| | | <p>對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的</p> | <p>方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。</p> | <p>2. 利用「看圖講話」分組討論與書寫。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動八：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動。</p> <p>活動九：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師帶著學生練習漳州腔與泉州腔，再由學生進行分組練習。</p> <p>活動十：拼音練習 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這</p> | | <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|------------------------------|--|--|
| | | <p>差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與</p> | <p>7. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。</p> | <p>些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行活動「○×大考驗」： 教師設計與本課音標相關的是非題，學生依照教師所出的題目，用雙手比○或×的手勢。</p> <p>活動十一：朗讀語句</p> <p>1. 按怎朗讀語句： 老師先介紹朗讀語句技巧及祕訣，並播放聲音檔讓學生清楚朗讀需要有停頓、強調、速度、語氣等技巧。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。</p> <p>4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>三、統整活動：</p> | |
|--|--|--|------------------------------|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|-----|---|--|----------|------------|--|---------|----------|
| | | | 重。 3-IV-1 能運用符 標音符 號、羅馬 字及漢 字閱讀 不同文 體的閩 南語文 作品，藉 此增進 自我了 解。 3-IV-3 能透過 資訊及 資訊檢 索工具， 蒐集、 整理與 閱讀閩 南語資 料，進行 多元學 科／專 業領域 知能的 發展。 | | | 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。 | | |
| 第 4 週 | 第二課 | 1 | 1-IV-1 | ◎Aa-IV-1 | 1. 能理解並思辨課 | 一、引起動機 | 1. 觀察評量 | 【多元文化教育】 |

| | | | | | | | |
|--|----------------------|---|---|--|--|--|---|
| | <p>啥？閩南語嘛有「火星文」！</p> | <p>能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨</p> | <p>羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p> | <p>教師播放本課bàng-gà 並提問。</p> <p>二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。</p> <p>活動二：提問與理解 (第一、二段文意理解) 藉由問答的過程，讓學生了解文意。</p> <p>活動三：轉來地球 (第三段文意理解) 聆聽並使用閩南語漢字書寫正確漢字。</p> <p>三、統整活動 活動四：討論看覓課本內的問題與討論。</p> | <p>2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量</p> | <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> |
|--|----------------------|---|---|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>閩南語與 方音詞的 語詞異 差異性，並培 養多元的 文化精神。</p> <p>2-IV-1 能適切 的運用 閩南語 表達並 解決問 題。</p> <p>2-IV-3 能透過 科技媒 材蒐集 資源，以 進行閩 南語的 口語表 達。</p> <p>3-IV-1 能運用 標音符 號、羅馬 字及漢 字閱讀</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

不同的閩南語文作品，藉此增進自我了解。

3-IV-3 能透過資訊檢索工具，蒐集、整理與閩南語文資料，進行多元／專業領域的知識發展。

4-IV-1 能以閩南語文寫出短文，進行表達溝通。

| | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------------|----------|---|--|---|---|---|---|
| <p>第 5 週</p> | <p>第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！</p> | <p>1</p> | <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> | <p>一、引起動機 播放影片，教師提問，學生使用閩南語文回答。</p> <p>二、發展活動 活動五：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句，教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 2. 新詞解釋：教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。 3. 聽寫測驗：將「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後老師念一</p> | <p>1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量</p> | <p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> |
|--------------|---------------------------------------|----------|---|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析</p> | | <p>次，學生將漢字寫上去。</p> <p>活動六：俗諺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)三講，四毋著。 (2)互相落氣，求進步。 2. 教師介紹這臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。 <p>活動七：方音差講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師帶著學生練習漳州腔與泉州腔，再由學生進行分組練習。 | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-------|----------------------|---|---|----------------------------|--|---|---|
| | | | <p>與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索引具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短文，進行表達溝通。</p> | | <p>三、統整活動</p> <p>活動八：咱來開講</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生兩兩一組針對課文內容互相練習，再由教師抽 2 組表演。 2. 使用本課學習單 (1)，請同學完成。 3. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。 | | |
| 第 6 週 | 第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！ | 1 | <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語</p> <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2</p> | 1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表 | <p>一、引起動機</p> <p>「看圖講話」，請各組拿出白板，各組互相討論把四格</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | <p>對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的</p> | <p>句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用</p> | <p>圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用1分鐘時間看圖說話。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動九：接力看圖講話</p> <p>1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。</p> <p>2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。</p> <p>活動十：拼音練習</p> <p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。</p> <p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行活動「賓果連線」：</p> <p>(1)請學生在紙上畫4x4的方格，再任選第一、二課中「拼</p> | | <p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>差異性，並培養多元的文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語</p> | <p>閩南語進行溝通。</p> <p>7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p> | <p>音練習」的音標 16 個，隨機填入方格中。</p> <p>(2) 教師念音標，讓學生圈選，看誰先連成 3 條線即獲勝。</p> <p>活動十一：朗讀語句</p> <ol style="list-style-type: none"> 朗讀語句說明：教師可以先一個詞一個詞的帶念，接著再整句朗讀。 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 教師整段範讀，學生整段跟讀。 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 <p>三、統整活動</p> <p>活動十二：驗收時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 應用練習 三、聽力測驗。 應用練習 四、文 | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|------------------------------|---|---|----------------------|--------------------------------------|---|--|--|
| | | | <p>作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語寫出簡短文，進行表達溝通。</p> | | | <p>意理解。</p> <p>3. 使用本課學習單(2)，請同學完成。</p> | | |
| 第 7 週 | 語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭 | 1 | <p>1-IV-3 能蒐集、整理</p> <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> | 1. 能認識教育部《閩南語常用詞辭典》的 | <p>一、引起動機： 教師揭示詞版「螃蟹」。提問與回答。</p> | <p>1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量</p> | | |

| | | | | | | | |
|--|-----------|---|---|---|--|--|--|
| | <p>典》</p> | <p>閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域</p> | <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>查詢方式。</p> <p>2. 能利用《閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p> | <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：做伙來查辭典 教師可一面請學生聽聲音檔或指定學生朗讀課本的文字並說明，一面操作電腦。</p> <p>活動二：辭典內底真濟寶 教師可一面請學生聽聲音檔或指定學生朗讀課本第 34 頁下面的文字。(學生能在辭典附錄裡找到相關資料)</p> <p>活動三：來查家己的名字 1. 教師先把自己的姓名輸入，按搜尋鍵，就會出現臺羅音標和漢字，按三角形鍵，就可以聽到老師姓名的讀法。 2. 請學生把自己的臺羅姓名書寫小白</p> | | |
|--|-----------|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-------|------------|---|---|--|---|--|---|
| | | | 知能的發展。 | | | 板上，並大聲念出來。 三、統整活動 1. 學習單 2. 評量目標：學生能使用教育部《閩南語常用詞辭典》。 3. 評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。 4. 發表學習單成果。 | |
| 第 8 週 | 第三課 人佻獅 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 | 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 | 一、引起動機 教師播放本課 bāng-gà，並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 第一~三段文意理解，藉由問答的過 | 1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|-------------------|
| | | <p>協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語與方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我</p> | | <p>程，讓學生了解文意。</p> <p>活動三：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句，教師可以藉由網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。</p> <p>2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學。</p> <p>三、統整活動</p> <p>聽寫測驗： 將「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後老師念一次，學生將漢字寫上去。</p> | | <p>合作與和諧人際關係。</p> |
|--|--|--|--|---|--|-------------------|

| | | | | | | | | |
|-----|------------|---|---|--|---|--|--|---|
| | | | 解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 | | | | | |
| 第9週 | 第三課 人俗獅 | 1 | 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 | 1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 4. 能運用網路 | 一、引起動機 教師播放影片並提問。 二、發展活動 活動四：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評活動。 3. 問學生是否還看過日常生活中其他昆蟲或動物所出現的行為，可以說出來和大家分享。 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 | 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|-----------|
| | | <p>閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與</p> | <p>資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> | <p>活動五：討論看覓課本內的問題與討論（含學習單）</p> <p>活動六：俗諺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)食果子，拜樹頭。 (2)食人一口，還人一斗。 2. 教師介紹這二句臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。 <p>活動七：方音差講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對 | <p>係。</p> |
|--|--|--|--|--|-----------|

| | | | | | | | | |
|--------|-----|---|---|----------|----------|---|---------|--------|
| | | | 生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | | | 調，學生分兩組互相對答。 3. 鼻音韻尾 in (漳) 佻 un (泉) 對比 三、統整活動 活動八：我知影欲按怎講 1. 將國語「鯨魚」、「黑面琵鷺」、「鍬形蟲」、「泥鰍」、「蚱蜢」的漢字或是臺羅拼音寫在小白板，並上臺將其黏貼在黑板上公布，由每組的第○號同學以閩南語說出，每個語詞得 20 分，書寫非閩南語用字，教師酌情扣分。 2. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。 | | |
| 第 10 週 | 第三課 | 1 | 1-IV-1 | ◎Aa-IV-1 | 1. 能了解課文 | 一、引起動機 | 1. 觀察評量 | 【環境教育】 |

| | | | | | | | |
|--|------------|--|--|---|---|----------------------------|--|
| | <p>人伶獅</p> | <p>能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用</p> | <p>羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 4. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> | <p>「看圖講話」，請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用1分鐘時間看圖說話。</p> <p>二、發展活動 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>活動十：拼音練習 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「賓果</p> | <p>2. 口語評量 3. 書寫評量</p> | <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> |
|--|------------|--|--|---|---|----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
| | | <p>閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短</p> | | | <p>九宮格」：</p> <p>(1)教師在黑板上畫出九宮格。</p> <p>(2)在九宮格內隨意寫下本課學習的複韻母。看哪一組先連成一條線即獲勝。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十一：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 二、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 三、文意理解。</p> <p>3. 應用練習 四、按怎講較順。</p> <p>4. 書寫「我上佢意的動物」。(參見本書第107頁本課學習單(2))</p> | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|--------------|---|--|--|---|--|--|---|
| | | | 文，進行 表達溝 通。 | | | | | |
| 第 11 週 | 第四課 螞蟻恰蜘蛛 | 1 | 1-IV-1 能聆聽 並理解 閩南語 對話的 主題，並 思辨其 內容。 1-IV-2 能聽辨 生活中 以閩南 語表達 的重要 議題，並 藉以增 進溝通 協調。 #1-IV-3 能蒐 集、整理 閩南語 語音資 料，分析 資訊的 正確 性，並重 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 | 1. 能理解並思 辨課文內容， 並使用閩南語 闡述大意，表 達想法、情 感，進行價值 判斷。 2. 能正確念讀 本課新詞，明 瞭並運用意 義，表達想法。 3. 能從課程中 體會與其羨慕 別人，不如肯 定自己，並學 會用閩南語進 行表達溝通。 4. 從「螞蟻」、 「蜘蛛」的特 性對比人的想 法與個性，並 觀察各種動植 物，提出該物 與人的相應之 處。 | 一、引起動機 介紹網路白額高腳 蜘蛛圖片。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 教師分段範讀、學 生跟讀並立即指導 學生正確的發音和 語調。 活動二：提問與理 解 第一段文意理解， 藉由問答的過程， 讓學生了解文意。 活動三：講出心內 話 請每一組，用白板 畫出螞蟻加上表 情，表現伊住在倉 庫裡的心情。 活動四：文句縮短 逐家來 第二段文意理解， | 1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 多元評量 4. 同儕評量 | 【品德教 育】 品 J5 廉潔 自持。 品 J9 知行 合一與自 我反省。 |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|-------------------------|--|--|
| | | <p>視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> | | <p>藉由問答的過程，讓學生了解文意。</p> | | |
|--|--|---|--|-------------------------|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---------------|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | 4-IV-1 能以閩南語文簡短文，進行表達溝通。 | | | | | |
| 第 12 週 | 第四課 螞蟻恰蜘蛛影 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 | 1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。 3. 能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進 | 一、引起動機 網路資料查詢 請學生拿出平板查看，螞蟻和蜘蛛的資料，並且寫出牠們的不同並討論。 二、發展活動 活動五：整合與推論 第三段文意整合與推論，請分組討論，寫出答案和證據。 活動六：反思與比較 第四段文意整合與推論 活動七：語詞運用 | 1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量 | 【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短文，進行</p> | <p>行表達溝通。</p> <p>5. 從「螞蟻」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p> | <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句，並解釋其意義並如何運用。</p> <p>2. 新詞解釋：教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學。</p> <p>3. 聽寫測驗：將「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後老師念一次，學生將漢字寫上去。</p> <p>活動八：咱來開講請自願者兩兩一組互相練習，再由教師抽一組上臺表演「咱來開講」對話劇本。</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|--------------|---|---|---|--|---|--------------------|---|
| | | | 表達溝通。 | | | | | |
| 第 13 週 | 第四課 螞蟻恰蜘蛛 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 | 1. 能分辨鼻韻母「enn」和「inn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 2. 能正確分辨聲母「m」、「ng」和韻化聲母「m」、「ng」的差異，並正確拼讀。 3. 能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 5. 從「螞蟻」、「蜘蛛」的特性對比人的想 | 一、引起動機 播放「飛魚」麥可·費爾普斯的資料（或麥克喬丹、魯賓斯坦等與中國文相關的資料皆可），並提問。 二、發展活動 活動九：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)大格雞慢啼。 (2)三斤貓，咬四斤烏鼠。 2. 教師介紹這二句臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 活動十：討論看覓課本內的問題與討論 活動十一：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學 | 1. 書寫評量 2. 口語評量 | 【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------------------|---|--|--|
| | | <p>倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-3</p> | | <p>法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處</p> | <p>生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> <p>3. 鼻韻母 enn (漳) 儉 inn (泉) 對比。</p> <p>活動十二：漢羅攏會通</p> <p>1. 語詞讀看覓：韻化聲母「m」和「ng」精熟拼讀，教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>2. 短句讀看覓：是將聲母「m」和「ng」以及韻化聲母「m」和「ng」結合在一起做綜合練習，讓學生分辨「m」和</p> | | |
|--|--|--|--|----------------------------------|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問</p> | | | <p>「ng」當聲母和韻化聲母時的不同發音方式。</p> <p>三、統整活動 活動十三：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 一、看圖講話。 (1)請各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 (2)發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>2. 應用練習 二、臺語真趣味。 教師除了請學生連連看以外，也可以請學生造句。</p> <p>3. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>4. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>5. 我足厲害。(參見本書第139頁本課學習單(2)) 想看</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|----------------|---|--|--|---|--|----------------------------|
| | | | <p>題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索引具，蒐集、整理與閱讀閩南語資料，進行多元學科/專業領域知識的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語寫出簡短文，進行表達溝通。</p> | | | <p>覓，你有啥物專長，抑是你有啥物興趣？請你和逐家分享。</p> | |
| 第 14 週 | 語文天地（二） 形容詞 | 1 | <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2</p> | <p>1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確運用</p> | <p>一、引起動機 老師唸一首傳統唸謠，請學生找出唸謠中的「形容詞」，藉此慢慢引入課程主題。</p> | <p>1. 口語評量 2. 書寫評量</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------------|---|---|--|
| | | | <p>思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> | <p>句型運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>閩南語形容詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> | <p>二、發展活動</p> <p>活動一：形容詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明形容詞，再引導學生利用語詞造句，以熟悉形容詞的運用。 2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與形容詞相關的內容。 3. 進行活動「創意九宮格」 4. 教師說明題目，請學生進行作答。 5. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 <p>活動二：學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量目標：學生能了解形容詞的運用。 2. 評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。 3. 發表學習單成果。 | |
|--|--|--|--|------------------------------------|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|--------|--------------|---|---|---|---|--|--|---|
| | | | | | | <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「搶得先機」，可視學生能力進行加碼競賽，給予得分最高的組別獎動或加分。 | | |
| 第 15 週 | 第五課 菜市仔學堂 | 1 | <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。 2. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。 3. 能分辨鼻韻母「ionn」恰「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差 | <p>一、引起動機</p> <p>老師邀請學生發表：「去過菜市仔」的經驗，播放本課bàng-gà，並提問。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：唸讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 新詞解釋：教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 書寫評量 | <p>【性別平等教育】性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【家庭教育】家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知識的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> | | <p>的習慣。</p> <p>4. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。</p> | <p>典」查詢。</p> <p>3. 共同討論與發表（課本內的「討論看覓」）： 教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> <p>活動二：提問與理解</p> <p>1. 老師展示在社區菜市場拍的相片，運用「這擔咧賣啥物物件？」這個問句問學生這菜攤賣的東西，讓學生自由發表。</p> <p>2. 讓學生練習用「這按怎賣？」這個問句，如何跟菜販問價格？</p> <p>3. 老師展示在社區菜市場拍的相片，運用「啥物所在的擔仔位生理較好？」這個問句讓學生分辨菜市場的「市草」哪裡比較好？</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|--------------|---|----------------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | | | | <p>三、統整活動</p> <p>活動三：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句，教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。</p> <p>2. 使用本課學習單(1)，請同學完成。(參見本書第178頁)</p> <p>3. 預告：提醒學生，回家後和家人討論，「咧講啥物」中「荖蒿是拍某菜」，是否具備「性別平等」？正確的觀念是什麼？下次上課要討論。</p> | | |
| 第16週 | 第五課 菜市仔學堂 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3</p> | <p>1. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>1. 老師用閩南語口頭發問：「恁兜啥物人負責買菜？」</p> <p>2. 老師邀請學生發表自己的經驗。</p> <p>二、發展活動</p> | <p>1. 口語評量</p> <p>2. 聽力理解評量</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 書寫評量</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等的互動的</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|
| | | <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語</p> | <p>方音差異。</p> <p>Bc-IV-1 社區活動。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-3 人權觀念。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> | <p>2. 能分辨鼻韻母「ionn」俗「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> <p>5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>6. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應</p> | <p>活動四：咱來開講</p> <p>1. 教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。</p> <p>2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p> <p>活動五：性別平等議題討論</p> <p>老師問同學家中負責買菜煮飯的是誰？請各組回家和家長討論「茼蒿是拍某菜」，是否具備「性別平等？進行簡短討論。</p> <p>活動六：謎猜</p> <p>1. 教師範讀，學生跟讀。</p> <p>2. 老師用閩南語帶同學進行這個單元猜謎語的活動，老師先暗示同學要怎麼猜謎語，引導同</p> | | <p>能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> |
|--|--|---|---|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業</p> | <p>現代化社會的需求。</p> <p>7.能透過「咧講啥物」單元內「笨蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。</p> | <p>學猜出謎語的答案。</p> <p>活動七：方音差講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2.教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 3.鼻韻母 ionn (漳)俗 iunn(泉) <p>三、統整活動</p> <p>活動八：咱來食火鍋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師可以和學生討論火鍋的湯頭、火鍋的配料、配菜，請學生根據自己吃火鍋的經驗分享。老師可挑幾種常用的配菜來讓學生練習閩南語發 | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|--------------|---|--|--|--|---|------------------|--|
| | | | 領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短文，進行表達溝通。 | | | 音。 2.預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。 | | |
| 第17週 | 第五課 菜市仔學堂 | 1 | 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的 | ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-1 社區活動。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 | 1.能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。 2.能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。 3.能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼 | 一、引起動機 1.老師用閩南語口頭發問：「你敢會曉買菜？」 2.老師邀請學生發表自己的經驗。 二、發展活動 活動九：接力看圖講話 1.各組依圖所提供的重要訊息寫在白板上，並採接力方式，串成一個買菜的故事或活動，每張圖都得說到，。 2.發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓 | 1.口語評量 2.書寫評量 | 【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3</p> | | <p>讀。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> | <p>勵。</p> <p>活動十：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明雙趺踏入菜市仔，目睷金金看，覘過這擔閣彼擔，雞鴨魚肉真豐沛，果子菜蔬嘛攞愛，臊的菜的爱總款，食魚食肉也著菜俗。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。</p> <p>4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>活動十一：漢羅攞會通</p> <p>1. 語詞讀看覓：鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」精熟拼讀。</p> <p>2. 短句讀看覓：是將鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」與聲母結合在一起做綜合練習，讓學生</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>能透過資訊檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域的發展。</p> | | | <p>分辨「am」、「an」、「ang」的發音方式。</p> <p>三、統整活動 活動十二：驗收時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、設計一份食譜恰買菜的菜單。 教師可以讓學生分組設計一份食譜，再根據食譜的內容開買菜的菜單，一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「菜單新詞」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。 4. 書寫「傳統的菜市仔恰超級市場的無仝」。(參見本書第179頁本課學習單(2)) | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|-----------------------|---|---|--|--|---|--|---|
| 第 18 週 | <p>第六課 臭豆腐的滋味</p> | 1 | <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語</p> | <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> | <p>一、引起動機 教師播放本課 bāng-gà 並提問。</p> <p>二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 「討論看覓」：共同討論與發表。 4. 新詞解釋。</p> <p>活動二：提取大意 拿出小白板，請各組學生用「5W1H」寫下關鍵詞，並提取課文大意，再請各組派代表簡單發表。</p> <p>三、統整活動： 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀本課「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 使用本課學習單。 3. 提醒學生，回家後和家人討論，課</p> | <p>1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量</p> | <p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> |
|--------|-----------------------|---|---|--|--|---|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------------|--|--|
| | | <p>適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨與解決生活問題。</p> | | <p>文中「侵門踏戶」的人，是否具備公民素養？</p> | | |
|--|--|--|--|-----------------------------|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---------------|---|---|--|--|--|--|--|
| | | | 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短文，進行表達溝通。 | | | | | |
| 第 19 週 | 第六課 臭豆腐的滋味 | 1 | 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。 | 1. 能分辨韻母「e」和「ue」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 2. 能正確分辨鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」的差異，並正確拼讀。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學 | 一、引起動機 教師先播放「臺語新聞：黑、白臭豆腐大pk」。 二、發展活動 活動四：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評活動。 活動五：人權議題討論 教師領讀課文第二段之後，請各組回答和家長們討論的課文中兩個問題。 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量 | 【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬</p> | <p>會用閩南語適切形容。</p> <p>5.能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p> | <p>活動六：俗諺</p> <p>1.教師範讀，學生跟讀。 (1)誠意，食水甜 (2)食少有滋味，食濟無趣味</p> <p>2.教師介紹這二句人生滋味的臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動七：方音差講看覓</p> <p>1. 韻母 e(漳) 俗 ue(泉) 對比。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調最後學生分兩組互相對答。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動八：我會曉煮食</p> <p>1. 將華語「炸雞排」、「白煮蛋」、「烤香腸」、「焢肉飯」、「醃泡菜」的相對閩南語漢字或是臺羅拼音寫在</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>字及漢字不同的閩南語文體作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1</p> | | | <p>小白板，並上臺將其黏貼在黑板上公布，由每組的 2 號同學以閩南語說出每個語詞。</p> <p>2. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---------------|---|--|--|---|---|-------------------------------|--|
| | | | 能以閩南語文寫出短文，進行表達溝通。 | | | | | |
| 第 20 週 | 第六課 臭豆腐的滋味 | 1 | 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-2 能運用 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 | 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 | 一、引起動機 1. 開始上課，教師口念：「歇暍日上歡喜，坐火車看風景；惹夜市蓋心適，腹肚枵來食麵。」學生專心聆聽並複誦。 2. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。 3. 請各組拿出白板，各組互相討論把應用練習看圖說話四格圖提供的訊息寫在白板上。 二、發展活動 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 | 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問</p> | | | <p>或活動，每張圖都得說到。</p> <p>2. 發表完，由教師做簡短講評。</p> <p>活動十：漢羅攞會通</p> <p>1. 語詞讀看覓：鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」精熟拼讀。</p> <p>2. 短句讀看覓：鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」與聲母結合在一起做綜合練習(1) A-kīm kīn-sī kā kim-kue tòng-tsò bōk-kue. (2) Tsin-sóo ē i-sing khuann-pënn tsin tīng-tsin.</p> <p>活動十一：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明 阿明開的點心擔是三做四歇暍，物件閣煮甲傷死鹹，人客煞走了了。我看</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---------------|---|--|---|--|---|--|--|
| | | | 題。 | | <p>伊的人生百面是苦 瓜煮鱧魚——可憐 囉。</p> <p>2. 教師先一個詞一 個詞的帶念。再一 句一句。</p> <p>3. 教師整段範讀， 學生整段跟讀。</p> <p>三、統整活動 活動十二：驗收時 間</p> <p>1. 應用練習 三、聽 力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文 意理解。</p> <p>3. 應用練習 五、塌 空測驗。</p> <p>4. 書寫「人生的滋 味」。</p> | | | |
| 第 21 週 | 第六課 臭豆腐的滋味 | 1 | 1-IV-2 能聽辨 生活中 以閩南 語表達 的重要 議題，並 藉以增 進溝通 協調。 | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> | <p>1. 能了解課文 文章內容，並 使用閩南語闡 述大意。</p> <p>2. 能正確念讀 本課新詞，明 瞭其意義，並 運用於日常生 活中。</p> <p>3. 能運用網路</p> | <p>一、引起動機</p> <p>1. 開始上課，教師 口念：「歇暍日上 歡喜，坐火車看風 景；惹夜市蓋心 適，腹肚枵來食 麵。」學生專心聆 聽並複誦。</p> <p>2. 念完問學生，老 師剛在念什麼？學</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> | <p>【家庭教育】 家 J5 了解 與家人溝 通互動及 相互支持 的適切方 式。</p> <p>【人權教 育】 人 J3 探索 各種利益</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------------|---|--|---|
| | | <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南</p> | | <p>資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> | <p>生回答。</p> <p>3. 請各組拿出白板，各組互相討論把應用練習看圖說話四格圖提供的訊息寫在白板上。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動九：接力看圖講話</p> <p>1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到。</p> <p>2. 發表完，由教師做簡短講評。</p> <p>活動十：漢羅攏會通</p> <p>1. 語詞讀看覓：鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」精熟拼讀。</p> <p>2. 短句讀看覓：鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」與聲母結合在一起做綜合練習(1) A-kīm kīn-sī kā kim-kue</p> | | <p>可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> |
|--|--|--|--|-------------------------------------|---|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2</p> <p>能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> | | | <p>tòng-tsò bōk-kue. (2) Tsin-sóo ê i-sing khuànn-pënn tsin ting-tsin.</p> <p>活動十一：朗讀語句</p> <ol style="list-style-type: none"> 朗讀語句說明 阿明開的點心擔是三做四歌睏，物件閣煮甲傷死鹹，人客煞走了了。我看伊的人生百面是苦瓜煮鱧魚——可憐囉。 教師先一個詞一個詞的帶念。再一句一句。 教師整段範讀，學生整段跟讀。 <p>三、統整活動</p> <p>活動十二：驗收時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 應用練習 三、聽力測驗。 應用練習 四、文意理解。 應用練習 五、塌 | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------|--|--|
| | | | | | | 空測驗。 4. 書寫「人生的滋味」。 | | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------|--|--|

彰化縣縣立線西國民中學 113 學年度第 一 學期 七 年級 語文領域—台灣手語 課程計畫

| | | | | | |
|------|---|-----------------|-----|------|-----------------------|
| 教材版本 | 台灣手語第五冊 | 實施年級 (班級/組別) | 七年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(21)節。 |
| 課程目標 | 一、啟發學生學習臺灣手語的興趣。 二、增進學生對臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。 三、培養學生對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。 | | | | |

| 四、強化學生運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。 | | | | | | | | |
|--|--------------|----|--------------------------------------|----------------------------------|---|---|-----------------|--------------|
| 領域核心素養 1. 培養學生樂於學習臺灣手語的態度, 認識臺灣手語與聾人文化並能以不同文化的觀點, 思考生活中所遭遇的問題, 建立主動處理問題的態度與能力。 2. 增進學生臺灣手語基本的理解與表達能力, 進行簡單的溝通, 體察他人的感受, 並給予適當的回應。 3. 增進學生具備善用科技、資訊與各類媒體的能力, 學習臺灣手語與聾人文化, 以提升學習成效。 4. 培養學生透過認識聾人社群的生活樣貌, 關注聾人議題, 養成社會責任感, 藉此增進個人道德, 進而樂於與不同文化背景的人建立友誼, 體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | | |
| 重大議題融入 | | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 (週次) | 教學單元名稱 | 節數 | 學習重點 | | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
| | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第 1 週 | 認識手語與手語名字 | 1 | 1. 能理解他人簡單的自我介紹。 2. 能以臺灣手語簡單地介紹自己 | 手語特色與手語名字來源 | 1. 學生能自取手語名字 2. 學生能用手語名字打招呼 | 1. 同學觀察自我特色, 自取手語名字 2. 同學分組彼此觀察特點幫對方想一個手語名字 | 觀察學生參與活動情形與學習態度 | |
| 第 2 週 | 第一單元玩跳繩—認識詞彙 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下, 能理解簡單 | 1. 認識本課手語詞彙的組成要素及其功能 2. 人事物的動 | 1. 學生學習本課手語辭彙正確打法 2. 能了解臺灣手語十位數的表達策略, 並作簡單的數數 3. 學生學會詞彙「幫忙」的方位性 | 1. 示範手語辭彙的打法, 並帶領學生練習 2. 示範個位數字「一」到「九」的打法, 並帶領學生練習。 3. 示範整數數字 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | |

| | | | | | | | | |
|-------|--------------|---|---|------------------------|--|--|------------------------------|--|
| | | | 詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。 | 作方式 3. 休閒活動 | | 「十」到「九十」的打法, 並引導學生觀察個位數和十位數打法的差異, 並進一步說明臺灣手語十進位數字的表達策略。 | | |
| 第 3 週 | 第一單元玩跳繩—認識課文 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下, 能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2. 能以簡單的 | 1. 人事物的動作方式 2. 休閒活動 | 1. 學生能在課文情境脈絡中學會表達事件的開始、持續和結束。 2. 學生能在課文情境脈絡中學會使用詞彙「幫忙」 3. 能使用手語表達我幫某人做某事或某人幫我做某事。 | 1. 複習詞彙 2. 依照課文情境學生假想自己是圖中人物, 回答老師提問 3. 帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度, 用評量表記錄學生的表現。 | |

| | | | | | | | |
|-------|--------------|---|---|--|--|--|------------------------------------|
| | | | 臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。 | | | | |
| 第 4 週 | 第一單元玩跳繩—綜合活動 | 1 | <p>1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。</p> <p>2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關</p> | <p>1. 數數</p> <p>2. 人事物的動作方式</p> <p>3. 休閒活動</p> | <p>1. 學會數目放在名詞後面,並且不需要量詞「隻」。</p> <p>2. 學會某地有多少某物的提問與回答</p> | <p>1. 完成數數字任務卡</p> <p>2. 觀察手語計量時,數字在語句中出現的位置,並完成連連看題目</p> <p>3. 學生兩人一組,以手語互相練習提問與回答,完成看圖回答問題</p> | <p>觀察學生的答題情形及學習態度,用評量表記錄學生的表現。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|------------------|---|---|--|---|---|---------------------------|--|
| | | | 的訊息 | | | | | |
| 第 5 週 | 第一單元玩跳繩— 聾人文化 | 1 | 能尊重聾人文化及其生活方式。 | 1. 休閒活動 2. 聾人的生活樣貌。 3. 臺灣手語表達慣例。 | 1. 理解聾人數數的習慣與數量表達方式 2. 理解聾人參與休閒活動的方式 | 學生觀察聾人參與休閒活動的方式，互相討論並說出看法 | 能說出使用手語幫聾小孩數數時，有什麼應該注意的事項 | |
| 第 6 週 | 第二單元盪鞦韆— 認識詞彙 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事 | 1. 認識本課手語詞彙的組成要素及其功能 2. 人事物的動作方式 | 1 能理解並表達本課詞彙 2. 能理解手勢擺動幅度大小和表情變化與手語辭彙的關係 3. 能了解詞彙「時間」和「人」打法的由來。 | 1. 示範手語辭彙的打法，並帶領學生練習 2. 「盪鞦韆」、「洗碗」、「洗衣服」和「洗車」等；和「用力」和「輕輕」兩張字卡詞組練習。 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | |

| | | | | | | | | |
|-------|-------------------|---|---|------------------------------------|---|--|-----------------------------|--|
| | | | 物相關的訊息。 | | | | | |
| 第 7 週 | 第二單元盪鞦韆-- 認識課文 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息 | 1. 人事物的動作方式 2. 喜好及厭惡 3. 休閒活動 | 1. 學會人事物的動作方式 2. 學會臉部表情應用於手語 3. 學會情緒表達與溝通技巧 | 1. 複習詞彙 2. 依照課文情境學生進行角色扮演,回答老師提問 3. 帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度,用評量表記錄學生的表現。 | |
| 第 8 週 | 第二單元盪鞦韆-- 綜合活動 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰 | 1. 人事物的動作方式 2. 喜好及厭惡 | 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 學會「坐」、「盪鞦韆」、「放心」、「擔 | 1. 依課文情境圖,複習本單元的詞彙與課文。 2. 透過提問完成連連看和看圖回答問 | 觀察學生的答題情形及學習態度,用評量表記錄學生的表現。 | |

| | | | | | | | | |
|--------|--------------------|---|---|----------------------------|--------------------------------------|--------------------------|--------------------|--|
| | | | 的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2.能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息 | 3. 休閒活動 | 心」、「你幫我」、「我幫你」、「盪鞦韆(用力盪)」和「盪鞦韆(輕盪)」。 | 題題目 | | |
| 第 9 週 | 第二單元盪鞦韆-- 聾人文化 | 1 | 1. 能尊重聾人文化及其生活方式 2. 能以開放的態度欣賞聾人文化 | 1. 聾人的生活樣貌。 2. 臺灣手語表達慣例 | 學會幫助聽障同學知道周邊的訊息 | 學生輪流發表看法,教師適時給予回應與指導。 | 能說幫助聽障同學知道周邊的訊息的方法 | |
| 第 10 週 | 第三單元跑步比賽-- 認識詞彙 | 1 | 1. 在臺灣手語 | 1. 認識本課手 | 1 能理解並表達本課詞彙 | 1. 情境圖引起動機 2. 示範手語辭彙的 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | |

| | | | | | | | | |
|--------|----------------|---|---|--|---|--|------------------------------------|------|
| | | | <p>手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。</p> <p>2.能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息</p> | <p>語詞彙的組成要素及其功能</p> <p>2.人事物的動作方式</p> <p>3.事件的頻率</p> <p>4.問題的詢問與回答</p> <p>5.休閒活動</p> | <p>2.能辨別詞彙「輸」和「贏」打法的差異。</p> <p>3.能使用詞彙「常常」表達事件的頻率。</p> <p>4.能運用詞彙「快」、「慢」及「久」修飾「跑」的動作。</p> | <p>打法,並帶領學生練習</p> <p>3.學生打出隨機抽出的字卡</p> <p>4.看手語選出相對應的圖卡</p> | | |
| 第 11 週 | 第三單元跑步比賽--認識課文 | 1 | <p>1.在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及</p> | <p>1.人事物的動作方式</p> <p>2.事件的頻率</p> <p>3.問題的詢問與回答</p> <p>4.休閒</p> | <p>1.能理解並表達本課課文</p> <p>2.學會使用疑問詞「會不會」與「誰」的問句與回答</p> <p>3.學會使用「常常」表達動作事件頻率次數</p> | <p>1.複習詞彙</p> <p>2.依照課文情境學生進行角色扮演,回答老師提問</p> <p>3.帶領學生以手語表達課文內容。</p> | <p>觀察學生的學習態度和精熟程度,用評量表記錄學生的表現。</p> | 家庭教育 |

| | | | | | | | |
|--------|----------------|---|--|--|---|---|------------------------------------|
| | | | <p>語句所敘述之事物的訊息。</p> <p>2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息</p> | <p>活動。</p> | | | |
| 第 12 週 | 第三單元跑步比賽--綜合活動 | 1 | <p>1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。</p> <p>2. 能以簡單的臺灣手</p> | <p>1. 人事物的動作方式</p> <p>2. 事件的頻率的</p> <p>3. 問題的詢問與回答</p> <p>4. 休閒活動。</p> | <p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 學會使用疑問詞「會不會」與「誰」的問句與回答</p> <p>4. 能運用詞彙「快」、「慢」及「久」修飾「跑」的動作。</p> | <p>1. 依課文情境圖,複習本單元的詞彙與課文。</p> <p>2. 透過提問完成連看和看圖回答問題題目</p> | <p>觀察學生的答題情形及學習態度,用評量表記錄學生的表現。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|--------------------|---|---|--|---|--|-----------------------------------|------|
| | | | 語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息 | | | | | |
| 第 13 週 | 第三單元跑步比賽-- 聾人文化 | 1 | 1. 能尊重聾人文化及其生活方式 2. 能以開放的態度欣賞聾人文化 | 聾人與聽人田徑比賽的規則差異 | 能了解聾人參加運動比賽,「各就各位」、「預備」和「起跑」是分別使用紅、黃和綠燈來表示。 | 1. 觀察聾人與聽人田徑比賽的規則 2. 觀察聽障田徑比賽和一般田徑比賽的場地佈置,並說出有什麼地方不一樣。 | 觀察聽障田徑比賽和一般田徑比賽的場地佈置,並說出有什麼地方不一樣。 | |
| 第 14 週 | 第四單元捉迷藏-- 認識詞彙 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的 | 1. 認識本課手語詞彙的組成要素及其功能 2. 人事物的空間位置及移動方向。 3. 休閒 | 1 能理解並表達本課詞彙 2. 能了解詞彙「手錶」和「花叢」打法的由來。 3. 能辨別「找」和「找(看右前方)++,找(看左前方)++」(中文:東找找,西找找)的打法與語意差異。 | 1. 情境圖引起動機 2. 示範手語辭彙的打法,並帶領學生練習 3. 學生打出隨機抽出的字卡 4. 看手語選出相對應的圖卡 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | 戶外教育 |

| | | | | | | | | |
|--------|--------------|---|---|---|--|--|------------------------------------|--|
| | | | <p>訊息。</p> <p>2.能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息</p> | <p>活動。</p> <p>4.臺灣手語表達慣例</p> | <p>4.能使用手語表達「找到」和「找不到」的相對概念。</p> | | | |
| 第 15 週 | 第四單元捉迷藏—認識課文 | 1 | <p>1.在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。</p> <p>2.能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或</p> | <p>1.事件的開始、持續與完成</p> <p>2.人事物的空間位置及移動方向。</p> <p>3.休閒活動。</p> <p>4.臺灣手語表達慣例</p> | <p>1.能理解並表達本課課文。</p> <p>2.能辨別「找」和「找(看右前方)++,找(看左前方)++」(中文:東找找,西找找)的打法與語意差異。</p> <p>3.能使用手語表達「找到」和「找不到」的相對概念。</p> | <p>1.複習詞彙</p> <p>2.依照課文情境學生進行角色扮演,回答老師提問</p> <p>3.帶領學生以手語表達課文內容。</p> | <p>觀察學生的學習態度和精熟程度,用評量表記錄學生的表現。</p> | |

| | | | | | | | | |
|--------|--------------|---|---|-----------------------------------|--|--|-----------------------------|--|
| | | | 回應與人事物相關的訊息 | | | | | |
| 第 16 週 | 第四單元捉迷藏—綜合活動 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息 | 1.. 人事物的空間位置及移動方向。 2. 臺灣手語表達慣例 | 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能使用手語表達「有沒有」的問句和回答 3. 能使用手語表達「找到」和「找不到」的相對概念。 | 1. 依課文情境圖,複習本單元的詞彙與課文。 2. 透過提問完成連看和看圖回答問題題目 | 觀察學生的答題情形及學習態度,用評量表記錄學生的表現。 | |
| 第 17 週 | 第四單元捉迷藏—聾人文化 | 1 | 1. 能尊重聾人文化及 | 聾人遊戲時,數數的手 | 理解聾人進行捉迷藏遊戲時,會有什麼跟聽人不一樣的 | 1. 學生分組討論 2. 各組上臺分享看法,教師適時給予 | 觀察學生參與活動情形與學習態度 | |

| | | | 其生活方式 2.能以開放的態度欣賞聾人文化 | 語表達方式。 | 行為 | 引導與回饋。 | | |
|--------|------------------|---|--|--|---|--|--------------|--|
| 第 18 週 | 第五單元明天見— 認識詞彙 | 1 | 1.在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2.能以簡單的臺灣手語詞彙及語句或詢問或回應與人事物相關的訊息 | 1.認識本課手語詞彙的組成要素及其功能 2.休閒活動。 3.臺灣手語表達慣例 | 1 能理解並表達本課詞彙 2.能了解詞彙「六點」、「四點」和「幾點」打法的由 3. 能了解數字詞彙和整點鐘詞彙的打法差異, 4. 學會整點時間與半點鐘時間的打法差異 | 1.情境圖引起動機 2.示範手語辭彙的打法,並帶領學生練習 3.學生打出隨機抽出的字卡 4.看手語選出相對應的圖卡 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | |

| | | | | | | | | |
|--------|------------------|---|---|------------------------|--|--|-----------------------------|--|
| 第 19 週 | 第五單元明天見— 認識課文 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息 | 1. 休閒活動 2. 臺灣手語表達慣例 | 1. 能理解並表達本課課文 2. 學會手腕外側打疑問詞「多少」,來表達「幾點」。 3. 能使用疑問詞「幾點」詢問時間。 4. 能使用手語表達時間,以及在什麼時間做什麼事。 5. 能了解臺灣手語的時間表達慣例。 | 1. 複習詞彙 2. 依照課文情境學生進行角色扮演,回答老師提問 3. 帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度,用評量表記錄學生的表現。 | |
| 第 20 週 | 第五單元明天見— 綜合活動 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理 | 複習本單元的詞彙與課文。 | 1. 能理解並表達本課文 2. 學會手腕外側打疑問詞「多少」,來表達「幾點」。 3. 能使用疑問詞「幾點」詢問時間。 | 1. 依課文情境圖,複習本單元的詞彙與課文。 2. 透過提問完成連看和看圖回答問題題目 | 觀察學生的答題情形及學習態度,用評量表記錄學生的表現。 | |

| | | | | | | | | |
|--------|--------------|---|--|---|---|--|-----------------|--|
| | | | <p>解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。</p> <p>2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息</p> | | <p>4. 能使用手語表達時間, 以及在什麼時間做什麼事。</p> <p>5. 能了解臺灣手語的時間表達慣例。</p> | | | |
| 第 21 週 | 第五單元明天見—聾人文化 | 1 | <p>1. 能尊重聾人文化及其生活方式</p> <p>2. 能以開放的態度欣賞聾人文化</p> | <p>1. 手語時間詞彙的由來</p> <p>2. 手語時間詞彙與身體部位的關聯性</p> | <p>1. 學會手語時間的表達</p> <p>2. 學會手語的時間表達可運用時鐘的意象來呈現</p> | <p>1. 觀察圖片中時鐘和手錶時間與手語「四點」、「中午」和「時間」等詞彙打法之關聯性</p> <p>2. 分享觀察的結果</p> | 觀察學生參與活動情形與學習態度 | |

彰化縣縣立線西國民中學 113 學年度第 二 學期 七 年級 語文 領域 / 閩南語 科目課程

| 教材版本 | 真平版 | 實施年級 (班級/組別) | 七年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(20)節。 |
|------|--|-----------------|-----|------|-----------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行韻尾的拼讀。 4. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 6. 能欣賞傳統戲劇之美。 7. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 | | | | |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>8. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p> <p>9. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>10. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p> <p>11. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> <p>12. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。</p> <p>13. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>14. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>15. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>16. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</p> <p>17. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>18. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p> <p>19. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>20. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>21. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> <p>22. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>23. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p> <p>24. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p> <p>25. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p> |
| <p>領域核心素養</p> | <p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p> |

| | |
|---------------|--|
| 重大議題融入 | <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 誠實信用。</p> <p>【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p> |
|---------------|--|

課程架構

| 教學進度 (週次) | 教學單元名稱 | 節數 | 學習重點 | | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|--------------|-------------------------|----|--|--|---|--|--------------------|--|
| | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第一週 | 一、逐家來看戲 第一課 布袋戲尪仔 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 | 1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行 | 一、引起動機 教師利用「咧講啥物」，讓學生課前透過影片連結本課內容，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 | 【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】多 J1 珍惜並維護我族文化。 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--------------------------------|--|--|--|
| | | <p>以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀</p> | <p>口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> | <p>「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> | <p>語調。</p> <p>2. 教師介紹本課作者。</p> <p>活動二：唸白掠韻尾</p> <ol style="list-style-type: none"> 朗讀語句指導。 播放本課現代詩朗誦聲音檔，請學生仔細聆聽並留意其聲音的大小、緩急、抑揚頓挫，和詩情的表現等。 邀請學生上臺練習朗讀。 請學生找出課文中押韻的字。 <p>活動三：詩的意涵與特色</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生約 4 人一組，討論這首詩兩段的意涵，並記錄下來。 教師指定或請自願的組別發表第一、二段詩的意涵。 教師指定或請自願的組別發表這首詩的特色。 | | |
|--|--|---|--|--------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|--|---|---|------------------------------|---|
| | | | 不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | | <p>活動四：討論看覓共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 預告：請學生於下堂課之前，完成課本附錄的戲偶。</p> <p>2. 提醒學生，回家後需收集資料或觀看布袋戲，下次上課要操偶練習。</p> | | | |
| 第二週 | 一、逐家來看戲 第一課 布袋戲尪仔 | 1 | <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>Bf-IV-2</p> | <p>1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>活動五：來造我的戲尪仔 教師請學生分享製作附錄戲偶的過程。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動六：語詞運用</p> <p>1. 教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。</p> | <p>1. 口語評量</p> <p>2 觀察評量</p> | <p>【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> | <p>藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> | <p>5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。</p> <p>6. 能欣賞傳統戲劇之美。</p> | <p>2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。</p> <p>3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。</p> <p>活動七：咱來開講</p> <p>1. 教師操作戲偶身段範讀、領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。</p> <p>2. 分組進行練習，請自願的學生上臺表演。</p> <p>活動八：謎猜十俗諺</p> <p>1. 教師解釋謎語的謎面意思，請學生發表意見，猜出謎底。</p> <p>2. 教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶</p> | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作</p> | | <p>念讀。</p> <p>(1)做戲恁，看戲惹。</p> <p>(2)棚頂做甲流汗，棚跤嫌甲流瀾。</p> <p>3. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>4. 教師與學生共同討論，什麼情況下可以應用此句俗諺。</p> <p>5. 教師可視學生學習情形，指導學生背誦俗諺，或進行造句練習。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學生操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「語詞運用」、「咱來開講」、「謎猜」、「俗諺」。複習本堂課所學內容。</p> <p>2. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交作業。</p> | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|---|---|--|---|--|
| | | | 品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 | | | | | |
| 第三週 | 一、逐家來看戲 第一課 布袋戲尪仔 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 | 1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演 | 一、引起動機 活動九：布袋戲尪仔出場 教師準備布袋戲經典角色出場影片供學生觀看。 二、發展活動 活動十：看圖講話 透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。 活動十一：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽寫評量 | 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------|--------------------------------|---|--|--|
| | | <p>重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊</p> | <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> | <p>出。</p> <p>7. 能欣賞傳統戲劇之美。</p> | <p>2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> <p>活動十二：漢羅擺會通</p> <p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。</p> <p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行活動「實果連線」。</p> <p>4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>活動十三：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要</p> | | |
|--|--|--|---------------------------|--------------------------------|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領</p> | | <p>變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：毋但有武功……，接著再整句朗讀。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調與聲情。</p> <p>3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。</p> <p>4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>活動十四：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>活動十五：我的大人物～出場囉！</p> <p>1. 教師將講桌簡單布置為一個戲臺。</p> <p>2. 讓學生透過分組討論，先將各自的戲偶設定角色，再集思廣益想出自己戲偶</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---------|---|---|----------|---|--------|---------|------|
| | | | <p>域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p> | | <p>的出場詞或詩句唸白，至少一句以上，之後再配上身段操偶表現出來。</p> <p>3. 再以本課課文為例，提示押「ong」韻之韻尾有：風（hong）、動（tōng）……等，再鼓勵學生發展新的韻尾並應用於出場詞唸白中。</p> <p>4. 各組上臺後，組員接續出場操偶表現。表演後，給予唱作俱佳的組別鼓勵，並具體描述各組別之優點。</p> | | | |
| 第四週 | 一、逐家來看戲 | 1 | 1-IV-4 | ◎Aa-IV-1 | 1. 能了解課文文章 | 一、引起動機 | 1. 觀察評量 | 【人權教 |

| | | | | | | | |
|--|----------------------|--|--|--|--|----------------------------|--|
| | <p>第二課 看戲真趣味</p> | <p>能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了</p> | <p>羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。</p> | <p>內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。</p> | <p>教師播放本課bàng-gà，並提問。</p> <p>二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品，並與學生討論作者與課文之間的關係。</p> <p>活動二：提取大意 1. 請學生 4-6 人為一組，分組討論每一段課文的意涵。 2. 發下小白板，請各組學生將各段關鍵詞寫下來，再組合起來完成課文大意，完成後請各組派代表簡單發表。</p> <p>活動三：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> | <p>2. 口語評量 3. 書寫評量</p> | <p>育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> |
|--|----------------------|--|--|--|--|----------------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|---|---|--|-------------------------------|--|
| | | | 解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | | | 三、統整活動 提醒學生，回家後和家長討論看歌仔戲的經驗以及對歌仔戲的看法，問題至少包含下列兩題： 1. 對歌仔戲「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法。 2. 歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佗？無變的所在又閣是啥物？ | | |
| 第五週 | 一、逐家來看戲 第二課 看戲真趣味 | 1 | 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-2 | 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行 | 一、引起動機 教師先播放歌仔戲簡介影片。 二、發展活動 活動四：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 | 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|------------------------------------|--|---|--|--|
| | | <p>元文化的精神。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南</p> | <p>影音媒材。 Bh-IV-2 區域人文。</p> | <p>「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p> | <p>以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。</p> <p>活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。</p> <p>活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1) 歹戲勢拖棚。 (2) 戲棚跤倚久就是你的。 (3) 棚頂有彼號人，棚跤就有彼號人。 2. 發下作業紙，教師</p> | | |
|--|--|---|------------------------------------|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p> | | <p>念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在作業紙上。</p> <p>活動七：討論「看歌仔戲的經驗」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生 4-6 人為一組，請各組就回家後和家長們討論課文中「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法，以及「歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佢？無變的所在又閣是啥物？」這兩個問題。2. 學生提出自己的想法，並進行簡短討論。3. 教師在黑板上彙整學生對於「歌仔戲發展的變與不變」的意見。 <p>三、統整活動</p> <p>活動八：學唱歌仔戲</p> <ol style="list-style-type: none">1. 傾聽歌曲，全班一 | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|--|--|---|--|---|
| | | | | | | <p>起習唱。</p> <p>2. 說明本課學習單，請學生完成，於下次上課繳交。</p> <p>3. 提醒學生，先預習應用練習一、看圖講話的內容，並練習說說看，最少一分鐘，下次上課要發表。</p> | | |
| 第六週 | 一、逐家來看戲 第二課 看戲真趣味 | 1 | <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-IV-1 表藝創作。</p> <p>◎Bf-IV-2 藝術參與。</p> | <p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>1. 欣賞陳明章的〈下晡一齣戲〉。</p> <p>2. 教師先簡單說明〈下晡一齣戲〉這首歌描寫下雨的午後，傳統廟口歌仔戲的淒涼。</p> <p>3. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。</p> <p>4. 請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動九：接力看圖講話</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> | <p>【人權教育】人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> | | | <p>各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>活動十：方音差講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講「ionn、enn」，學生轉成「iunn、inn」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 <p>活動十一：漢羅攞會通</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意 | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。

3. 進行「短句讀看覓」，教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。

活動十二：朗讀語句

1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：對廟口搬到國家戲院的歌仔戲……，接著再整句朗讀。

2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。

3. 請約 5 位自願的學生分別朗讀第 1、2 句，並給予鼓勵。

| | | | | | | | | |
|-----|-----------|---|---|---|--|---|-------------------------------|--|
| | | | | | | <p>三、統整活動</p> <p>活動十三：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>3. 應用練習 五、塌空測驗。</p> | | |
| 第七週 | 語文天地(一)動詞 | 1 | <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>教師請一位自願的學生上臺，連續做不同的動作，再請大家說說看他做了哪些動作，這些動作的閩南語該怎麼說。藉此進入本堂課的主題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：動詞</p> <p>1. 教師說明動詞，再介紹身體不同部位的動詞說法。</p> <p>2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與動詞相關的內容。</p> <p>3. 教師引導學生運用動詞</p> | <p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> | |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|--|---|--|---|---|
| | | | 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 | | | <p>活動二：應用練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明題目，請學生進行作答。 2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「比手畫腳」：做出教師指定的動作，各組舉手搶答，用閩南語正確說出動詞即獲得一分，最後看哪一組答對最多題目即獲勝。 | | |
| 第八週 | 二、健康的生活 第三課 運動身體好 | 1 | <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達</p> | <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中。 3. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討 | <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用閩南語口頭發問：「你上佻意啥物運動？」鼓勵學生舉手用閩南語發表。 2. 教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，並提問。 <p>二、發展活動</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 | <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--------------|----------------------------|--|--|------------|
| | | <p>的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出</p> | <p>書面表達。</p> | <p>論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> | <p>活動一：唸讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 <p>活動二：課文結構分析：思考黃金圈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組根據前述的問題討論，利用「思考黃金圈」「Why-How-What」，在小白板上完成課文結構分析。 2. 各組將完成的小白板貼在黑板分享，教師逐一檢視修正學生用字及語法。 <p>活動三：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和 | | <p>等)。</p> |
|--|--|--|--------------|----------------------------|--|--|------------|

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|-------------------------------|---|--|--|--|--|
| | | | 簡單短文，進行表達溝通。 | | | 造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 三、統整活動 預告：提醒學生，回家後和家人討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？下次上課要討論。 | | |
| 第九週 | 二、健康的生活 第三課 運動身體好 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 | 1. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 2. 能正確進行「ong」和「om」的 | 一、引起動機 1. 教師播放「用 1 分鐘見證臺灣體壇崛起 帶你一起向東奧選手致敬」的影片，請學生說說看影片中有哪項運動項 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量 | 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|----------------------------|
| | | <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語</p> | <p>自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>拼讀。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>6. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</p> | <p>目？</p> <p>2. 教師可針對學生較不會的運動項目用閩南語帶念一次。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動四：咱來開講</p> <p>1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。</p> <p>2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p> <p>活動五：品德教育議題討論、奧運勵志金句翻譯</p> <p>1. 教師問各組回家和家長們討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？請同學提出自己的想法，並進行簡短討論。</p> | | <p>與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> |
|--|--|--|---|---|---|--|----------------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> | | | <p>2. 奧運選手經過長期的訓練出國比賽，為爭取榮譽，承受莫大的壓力，但他們發揮堅持到底的精神，表現出「自律負責」、積極向上的態度。</p> <p>3. 最後教師發下卡片，請學生將正確的金句寫在卡片上。</p> <p>活動六：俗諺</p> <p>1. 教師範讀，學生跟讀。</p> <p>(1)飯後行百步，較好開藥舖。</p> <p>(2)好額毋值著會食，好命毋值著勇健。</p> <p>2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動七：方音差講看覓</p> <p>1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

不同腔調的方音使用者。
2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分二組互相對答。

活動八：漢羅攏會通

1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。
2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。
3. 進行活動「起立 VS 坐下」。
4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。

三、統整活動

活動九：咱來運動

1. 教師可詢問學生

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | | <p>家人常做的運動是什麼？並挑選幾個奧運項目的閩南語漢字或臺羅拼音讓學生練習閩南語的說法。</p> <p>2. 說明本課學習單，並請學生回家先完成第一大題，下週檢討。</p> <p>3. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上台發表。</p> | | |
| 第十週 | 二、健康的生活 第三課 運動身體好 | 1 | 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> | <p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ong」和「om」的</p> | <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師用閩南語口頭發問：「恁這學期體育課有上過啥物運動？」並請學生回答。</p> <p>2. 複習本課課文。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動十：接力看圖講話</p> <p>各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> | | <p>拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> | <p>動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>活動十一：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀記號說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如「阮」、「是」、「青春」、「少年兄」……，接著再整句朗讀。句中的「閣」、「甲」是第四調的束喉音虛字，變調時要變成高短調。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十二：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|------------------------|---|--|---|---|--|---------|--|
| | | | | | | 力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。 | | |
| 第十一週 | 二、健康的生活 第四課 藝術展覽 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 | 一、引起動機： 教師播放本課bàng-gà 並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 新詞解釋： 教師解說課文內容，說明語詞註釋。可以使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學。 3. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：生活價值九宮格 | 1. 口語評量 | 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【品德教育】 品 J3 誠實信用。 |

| | | | | | | | | |
|------|------------------------|---|--------------------------------|---|--|--|--------------------|--------------------------------------|
| | | | | | | <p>1. 每個人分一張九宮格，將人生中重要的事物，按照 1~9 的順序填入格子中。</p> <p>2. 教師請學生上臺使用閩南語分享，看每個人重視的事情有什麼異同，並加以討論。</p> <p>活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> <p>三、統整活動： 1. 請學生齊讀、分組讀或個別讀課文。複習本堂課所學內容。 2. 請學生在下一節課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。</p> | | |
| 第十二週 | 二、健康的生活 第四課 藝術展覽 | 1 | 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 | 1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能應用閩南語標 | 一、引起動機 活動五：臆看我是啥人 1. 上一節時，預告第二節上課時，每個人帶一張自己小時候 | 1. 口語評量 2. 觀察評量 | 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | <p>涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行</p> | <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> | <p>音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> | <p>的舊相片。</p> <p>2. 在背後寫上自己的名字之後，先交給老師。</p> <p>3. 老師將相片鋪排在黑板上，每位學生輪流上臺使用閩南語說明自己照片中的特色，讓每個組別猜出是哪張，最後答對最多的組別獲勝。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動六：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。</p> <p>2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。</p> <p>3. 新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教</p> | | <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 誠實信用。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p> | | <p>育部《閩南語常用詞辭典》查詢。</p> <p>4. 進行活動「我會讀脣語」。</p> <p>活動七：咱來開講</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 <p>活動八：孽譎仔話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生跟讀。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 土地公看傀儡——愈看愈花。 (2) 青盲的看戲——綴人笑。 2. 教師介紹這二句歇後語的意涵，以及使用時機。 <p>活動九：方音差講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明閩南語 | |
|--|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|------|------------------------|---|--|--|--|--|-------------------------------|--|
| | | | | | | <p>腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分二組互相對答</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 學生齊讀、分組讀或個別讀「咱來開講」、「孽譎仔話」、「方音差講看覓」。</p> <p>複習本堂課所學內容。</p> <p>2. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交。</p> | | |
| 第十三週 | 二、健康的生活 第四課 藝術展覽 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能應用閩南語標 | 一、引起動機 複習念誦課文。 二、發展活動 活動十：漢羅擺會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意 | 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量 | 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2</p> | <p>方音差異。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf -IV-2 藝術參與。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> | <p>音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p> <p>5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> | <p>義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>活動十一：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 3 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>活動十二：朗讀語句 1. 朗讀記號說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要</p> | | <p>活動(休閒、節慶等)。</p> <p>【品德教育】 品 J3 誠實信用。</p> |
|--|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p> | | | <p>注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>活動十三：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十四：藝術表演選邊站</p> <p>1. 請每組派出一個同學，大約出來6~7個同學。</p> <p>2. 老師在地上畫一條線，同學踏在線上，線的兩邊畫出「○」與「×」。</p> <p>3. 老師快速念過以下語詞「相片展覽、歌仔戲大師文物展、珠寶展覽、手機仔展覽、旅遊展、布袋戲展覽、航海王人物展……」若是藝術</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|-----------|---|--|---|--|---|-------------------------------|--|
| | | | | | | <p>性的展覽，則站在「○」區，反之，則站在「×」區。</p> <p>4. 正確分類的同學，需運用閩南語簡短說明此藝術性展覽的特色，才能通過。</p> <p>5. 最後給全部答對的學生鼓勵或加分。</p> | | |
| 第十四週 | 語文天地(二)量詞 | 1 | <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以</p> | <p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> | <p>1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>教師可運用教室內的物品和學生討論閩南語量詞的說法。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：量詞</p> <p>1. 教師帶讀，並依據不同的量詞加以解釋其用法，教學法可以用「量詞+名詞」一起介紹，如此學生記憶較深刻。</p> <p>2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與量詞相關的內容。</p> <p>3. 請學生運用所學的量詞，串成一句</p> | <p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|--|-------------|--|--|--|
| | | | 進行閩南語的口語表達。 | | <p>話。例如：一隻狗仔食兩碗飯、三隻雞仔生四粒卵。</p> <p>活動二：應用練習</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師說明題目，請學生進行作答。2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 <p>三、統整活動</p> <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none">1. 複習本堂課所學內容。2. 進行活動「量詞接力賽」：<ol style="list-style-type: none">(1) 教師將學生分組。(2) 限時 3~ 5 分鐘，各組學生同時輪流上臺寫「量詞+名詞」。一次寫一個答案，寫的內容不能重複，寫完後將粉筆交給下一位。(3) 最後再一起檢視答案並齊念，計算正確答案的個數，看哪一組寫對的個數較 | |
|--|--|--|-------------|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|--|---|---|--|--------------------|--|
| | | | | | | 多即獲勝。 | | |
| 第十五週 | 三、在地報馬仔 第五課 蓮花的故鄉 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。 | ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 | 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 | 一、引起動機 教師也可播放本課bàng-gà，並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 三、統整活動 活動三：討論看見課本內的問題與討論。 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 | 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 |
| 第十六週 | 三、在地報馬仔 第五課 蓮花的故鄉 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 | 1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨「ionn、 | 一、引起動機 複習語詞。 二、發展活動 活動四：語詞運用 | 1. 口語評量 2. 觀察評量 | 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|--|
| | | <p>思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參</p> | <p>句型運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p> | <p>enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p> | <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。</p> <p>2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句，協助解釋其意義及如何運用。</p> <p>3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。</p> <p>活動五：咱來開講</p> <p>1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。</p> <p>2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p> <p>3. 請學生跟大家分享自己最喜歡的花</p> | | <p>境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p> |
|--|--|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
| | | <p>與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> | | | <p>卉或植物。老師可以先使用句型引導。</p> <p>活動六：俗諺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1) 賣茶講茶芳，賣花講花紅。 (2) 花無百日紅，人無千日好。 (3) 山頂一蕊花，毋值平洋一枝草。 <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師介紹這三句俗諺的意涵，以及使用時機。 <p>活動七：方音差講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。 <p>三、統整活動</p> <p>活動八：我心目中的</p> | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|--|--|--|--|-------------------------------|--|
| | | | | | | 臺灣味 1. 分享及提問。 2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」的內容，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。 | | |
| 第十七週 | 三、在地報馬仔 第五課 蓮花的故鄉 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。 | 臺灣味 一、引起動機 老師先讓學生看〈臺語小遊戲—跟人相關的疊字詞〉的影片 2 分鐘。 二、發展活動 活動九：漢羅擺會通 1. 進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀。教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 2. 進行短句練習，讓學生分辨「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的發音方式。 | 1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 觀察評量 | 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家 |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|---------------|
| | | <p>能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會</p> | | <p>3. 進行活動「聽寫大考驗」。</p> <p>活動十：詠荷花詩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。 2. 進行「古詩接龍」。 3. 進行「古詩賞析」。 <p>活動十一：接力看圖講話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。 <p>三、統整活動</p> <p>活動十二：驗收時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用練習二、朗讀語句。 2. 應用練習三、聽力測驗。 3. 應用練習四、文意理解。 4. 完成學習單第五課。 | | <p>森林公園等。</p> |
|--|--|---|--|---|--|---------------|

| | | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|---|---|---|---|-------------------------------|------------------------------------|
| | | | 議題的想法，以作為相互合作的基礎。 | | | | | |
| 第十八週 | 三、在地報馬仔 第六課 閒話講「等路」 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。 | 一、引起動機 教師播放本課bàng-gà 並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：討論看覓 課本內的問題與討論。 三、統整活動 活動四：句型練習 了解句型的用法，並使用正確的漢字造句。 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 | 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝</p> | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|--|--|---|---|---|
| | | | 通。 | | | | |
| 第十九週 | 三、在地報馬仔 第六課 閒話講「等路」 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。 | 一、引起動機 複習課文。 二、發展活動 活動五：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動六：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練 | 1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南</p> | | <p>習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p> <p>3. 請學生跟大家分享自己出去玩買伴手禮的經驗。教師可以先使用句型引導。</p> <p>活動七：俗諺</p> <p>1. 教師範讀，學生跟讀。</p> <p>(1)好禮，好做伙。 (2)人情世事陪到，無鼎閣無灶。</p> <p>2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動八：方音差講看覓</p> <p>1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講「我講」，學生講「你講」，練</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|--|--|---|---|-------------------------------|------------------------------------|
| | | | 語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | | | 習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 三、統整活動 活動九：送禮的禁忌 1. 教師請學生約 4 人為一組，討論送禮應注意的事項，並記錄在小白板上。 2. 各組輪流發表討論的內容，教師將內容彙整寫在黑板上。 3. 教師與學生討論黑板上的送禮禁忌，並進行價值澄清。 | | |
| 第二十週 | 三、在地報馬仔 第六課 閒話講「等路」 | 1 | 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉 | ◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻 | 一、引起動機 教師先準備一張華語和閩南語的意思相同，但是順序恰好相反的測驗單。 二、發展活動 活動十：漢羅擺會通 1. 進行鼻韻母「ainn、iann」拼讀。教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 | 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--------------|---|--|--|--|
| | | <p>以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱</p> | <p>口語表達。</p> | <p>母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> | <p>現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>2. 進行短句練習，讓學生分辨「ainn、iann」的發音方式。</p> <p>活動十一：接力看圖講話</p> <p>1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。</p> <p>2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動十二：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 二、朗讀語句。</p> <p>2. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>3. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>4. 完成學習單。</p> | | |
|--|--|--|--------------|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | 讀中進行 獨立思辨 分析與解 決生活問 題。 4-IV-1 能以閩南 語文寫出 簡單短 文，進行 表達溝 通。 | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

彰化縣縣立線西國民中學 112 學年度第 二 學期 七 年級 語文領域—台灣手語 課程計畫

| | | | | | |
|---------------|--|-------------------------|-----|-------------|-----------------------|
| 教材版本 | 台灣手語第六冊 | 實施年級 (班級/組別) | 七年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(20)節。 |
| 課程目標 | 一、啟發學生學習臺灣手語的興趣。 二、增進學生對臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。 三、培養學生對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。 四、強化學生運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。 | | | | |
| 領域核心素養 | 1. 培養學生樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化並能以不同文化的觀點，思考生活中所遭遇的問題，建立主動處理問題的態度與能力。 2. 增進學生臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 3. 增進學生具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，學習臺灣手語與聾人文化，以提升學習成效。 | | | | |

4. 培養學生透過認識聾人社群的生活樣貌，關注聾人議題，養成社會責任感，藉此增進個人道德，進而樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。

重大議題融入

課程架構

| 教學進度 (週次) | 教學單元名稱 | 節數 | 學習重點 | | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|--------------|--------------------------|----|----------------------------|---|--|--|----------------------------|--------------|
| | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第 1 週 | 第一單元 奶奶的狗狗懂手語 認識詞彙 | 1 | 能以簡單的臺灣手語詞彙表達指令及個性性格 | 1. 個人性格 2. 指令、要求、建議與勸告 | 1. 能理解及打出本單元的詞彙 2. 理解「奶奶」和「媽媽」的打法差異，「奶奶」的打法是從「媽媽」的打法延伸而來。 3. 學會「這兩個」，「這三個」的打法差異。 4. 學會其他新詞彙，「有沒有」、「認真」、「想」和「手提袋」的打法 | 1. 情境圖引起動機 2. 示範手語辭彙的打法，並帶領學生練習 3. 學生打出隨機抽出的字卡 4. 看手語選出相對應的圖卡 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | |
| 第 2 週 | 第一單元 奶奶的狗狗懂手語 認識課文 | 1 | 1. 能以簡單的臺灣手語語句詢問或回應與人事物相關的 | 1. 問題的詢問與回答 2. 指令、要求、建議與勸告。 3. 個人 | 1. 能理解及打出本單元的課文。 2. 能使用手語表達指令，例如「站起來！」等。 3. 能使用手語來形容個性和特質， 4. 能使用詞彙「有 | 1. 複習辭彙 2. 學生觀察課文情境圖，透過提問導入課程主題 3. 透過提問教師帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度，用評量表記錄學生的表現 | 環境教育 |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|--|---|------------------------------------|
| | | | <p>訊息</p> <p>2. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單的指令及說明</p> | <p>性格。</p> | <p>沒有」來表達問句</p> <p>5. 能使用詞彙「這三個」來指稱事物。</p> | | |
| 第 3 週 | <p>第一單元</p> <p>奶奶的狗狗懂手語</p> <p>綜合活動</p> | 1 | <p>1. 能以簡單的臺灣手語語句詢問或回應與人事物相關的訊息</p> <p>2. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單的指令及說明</p> | <p>1. 問題的詢問與回答</p> <p>2. 指令、要求、建議與勸告。</p> <p>3. 個人性格。</p> | <p>1. 學生能理解及打出本單元的課文</p> <p>2. 看懂指令並做動作回應</p> <p>3. 理解與表達疑問句「做什麼」「有沒有」的提問和回答</p> | <p>1. 呈現課文情境圖,引導學生複習本單元的課文。</p> <p>2. 學生兩人一組,以手語互相練習提問與回答。</p> <p>3. 學生兩人一組,依任務卡勾選內容,以手語互相介紹自己的小狗。</p> <p>4. 完成連連看與看圖回答</p> | <p>觀察學生的答題情形及學習態度,用評量表記錄學生的表現。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|--------------------------|---|---------------------------------|---------------------|--|--|----------------------------|------|
| 第 4 週 | 第一單元 奶奶的狗狗懂手語 聾人文化 | 1 | 了解聾人接收訊息的方式 | 聾人生活需求的解決方案 | 1. 了解解決聾人生活不便的方法 2. 認識聾人生活輔具 3. 了解寵物在聾人生活中可以扮演的角色 | 1. 呈現笛音壺的影片或圖片，引導學生回答和普通煮水壺有什麼不一樣 2. 各組輪流發表討論 3. 小狗對聾人家庭可能的協助 | 分組討論參與度 | |
| 第 5 週 | 第二單元 狗狗愛骨頭 認識詞彙 | 1 | 在台灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，理解與表達個性性格 | 1. 喜好及厭惡 2. 個人性格 | 1. 能理解及打出本單元的詞彙 2. 能了解詞彙「汪汪」和「骨頭」打法的由來。 3. 能使用詞彙「熱鬧」、「孤單」、「吵鬧」和「安靜」描述個性與喜好。 4. 能辨別詞彙「喜歡」和「不喜歡」、「一樣」和「不一樣」的打法差異。 | 1. 情境圖引起動機 2. 示範手語辭彙的打法，並帶領學生練習 3. 學生打出隨機抽出的字卡 4. 看手語選出相對應的圖卡 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | |
| 第 6 週 | 第二單元 狗狗愛骨頭 認識課文 | 1 | 1. 在台灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，理解與表達個性性格 | 1. 喜好及厭惡 2. 個人性格 | 1. 能理解及打出本單元的課文。 2. 學會「喜歡」和「不喜歡」、「一樣」和「不一樣」描述自己或他人的個性和喜好厭惡 | 1. 複習辭彙 2. 學生觀察課文情境圖，透過提問導入課程主題 5. 透過提問教師帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度，用評量表記錄學生的表現 | 環境教育 |

| | | | | | | | | |
|-------|-----------------------|---|--|---------------------|--|--|-----------------------------|--|
| | | | 2. 在台灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,理解與表達喜好厭惡 | | | | | |
| 第 7 週 | 第二單元 狗狗愛骨頭 綜合活動 | 1 | 1. 在台灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,理解與表達個性性格 2. 在台灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,理解與表達喜好厭惡 | 1. 喜好及厭惡 2. 個人性格 | 1. 能理解及打出本單元的課文。 2. 學會描述自己或他人的個性和喜好厭惡。 3. 應用「喜歡」和「不喜歡」「一樣」「不一樣」提問與回答 | 1. 複習詞彙 2. 依照課文情境學生進行角色扮演,回答老師提問 3. 帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度,用評量表記錄學生的表現。 | |

| | | | | | | | | |
|-------|-----------------------|---|--|------------------------------------|---|--|--------------|--|
| 第 8 週 | 第二單元 狗狗愛骨頭 聾人文化 | 1 | 手語同義詞不同打法的理解及表達 | 1. 臺灣手語與日本手語的歷史關係 2. 北部和南部手語的差異 | 1. 瞭解臺灣手語與日本手語的歷史關係。 2. 理解與表達「喜歡」和「不喜歡」「一樣」「不一樣」「老師」北部和南部手語的差異 | 1. 觀察北部和南部手語的打法 2. 如何減少詞彙差異所產生的溝通問題 | 分組討論參與度 | |
| 第 9 週 | 第三單元去散步囉! 認識詞彙 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單的指令及說明 2. 能以臺灣手語詞彙表達指令及說明。 | 1. 喜好及厭惡 2. 個人性格 | 1. 能理解及打出本單元的詞彙 2. 能使用詞彙「頑皮」和「乖」形容性格。 3. 學會詞彙「手語」和「打手語」的打法相同,但詞性不同, | 1. 情境圖引起動機 2. 示範手語辭彙的打法,並帶領學生練習 3. 學生打出隨機抽出的字卡 4. 看手語選出相對應的圖卡 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | |

| | | | | | | | | |
|--------|-------------------|---|---|----------------------|--|--|-----------------------------|--|
| 第 10 週 | 第三單元去散步囉! 認識課文 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單的指令及說明 2. 能以臺灣手語句表達指令 | 性格、指令與空間位置移動方向的表達方式。 | 1. 能理解及打出本單元的課文。 2. 能使用詞彙「不」和「不可以」表達指令。 3. 能使用詞彙「頑皮」和「乖」形容性格。 4. 能使用代形詞表達名詞 5. 學會我牽狗狗的手語表達 | 1. 複習辭彙 2. 學生觀察課文情境圖,透過提問導入課程主題 5. 透過提問教師帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度,用評量表記錄學生的表現 | |
| 第 11 週 | 第三單元去散步囉! 綜合活動 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單的指令及說明 2. 能以臺灣手語詞彙及語句表達指令及說 | 性格、指令與空間位置移動方向的表達方式 | 1. 能理解與表達在某地不能做某事或某動作句型 2. 理解「叫不!」和「不可以」皆可用於指令的表達,但「不可以」的語氣較「不」更為強烈。 | 1. 複習詞彙與課文 2. 依情境圖示範在某地不能做某事或某動作句型,學生角色扮演,回答老師提問 3. 帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度,用評量表記錄學生的表現。 | |

| | | | | | | | | |
|--------|--------------------|---|--|----------------|--|--|--------------|------|
| | | | 明。 | | | | | |
| 第 12 週 | 第三單元去散步囉! 聾人文化 | 1 | 能尊重聾人文化及其生活方式 | 聾人的生活樣貌 | 1. 了解聾人在行走時如何得知後方狀況 2. 了解聾人無法察覺後方狀況 | 1. 學生分組討論:「在沒有聽人同行時,聾人在路上時要如何得知後方狀況?」 2. 學生分享:「聾人在路上行走時,可能會遇到什麼跟交通安全有關的問題?」 3. 各組輪流發表討論結果,教師適時給予回應與指導。 | 分組討論參與度 | |
| 第 13 週 | 第四單元狗狗在公園玩 認識詞彙 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單詞彙所敘述之事物的訊息 2. 能以簡單的臺灣手語詞彙 | 人事物的空間位置及移動方向。 | 1. 能理解及打出本單元的詞彙 2. 能了解詞「鳥」和「松鼠」打法的由來。 3. 能辨別詞彙「(動物)趴」和「(動物)趴++」的打法 4. 能使用手語表達動物的動作方式,如「(動物)跑(到處跑)」。 | 1. 情境圖引起動機 2. 示範手語辭彙的打法,並帶領學生練習 3. 學生打出隨機抽出的字卡 4. 看手語選出相對應的圖卡 | 用字卡或圖片進行詞彙評量 | 環境教育 |

| | | | | | | | | |
|--------|------------------------|---|--|---------------|--|---|----------------------------|------|
| | | | 詢問或 回應與 人事物 相關的 訊息 | | | | | |
| 第 14 週 | 第四單元狗狗在公園 玩 認識課文 | 1 | 1. 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解語句所敘述之事物的訊息 2. 能以簡單的臺灣手語語句詢問或回應與人事物相關的訊息 | 人事物的空間位置及移動方向 | 1. 能理解及打出本單元的課文。 2. 能使用手語表達事物的空間位置,例如:「草地 狗(狗)趴(在草地上)++。」 | 1. 複習辭彙 2. 學生觀察課文情境圖,透過提問導入課程主題 3. 透過提問教師帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度,用評量表記錄學生的表現 | |
| 第 15 週 | 第四單元狗狗在公園 | 1 | 能理解 | 人事物 | 1. 能理解及打出本 | 1. 依課文情境圖, | 觀察學生的學 | 戶外教育 |

| | | | | | | | | |
|--------|------------------------|---|---|---|---|--|-----------------------------------|--|
| | 玩 綜合活動 | | 與表達 人事物 的空間 位置及 移動方 向 | 的空間 位置及 移動方 向。 | 單元的課文 2.能使用手語表達 事物的空間位置的 問句與回答 | 複習本單元的詞彙 與課文。 2.透過提問完成連 連看和看圖回答問 題題目 | 習態度和精熟 程度,用評量 表記錄學生的 表現。 | |
| 第 16 週 | 第四單元狗狗在公園 玩 聾人文化 | 1 | 聾人的 生活樣 貌 | 光線的 明亮或 昏暗對 手語溝 通的影 響 | 了解光線的明亮或 昏暗會影響手語的 溝通 | 1.學生討論:「在昏 暗環境下用手語溝 通會遇到什麼困 難?」 2.學生討論:「如何 在昏暗的環境下用 手語溝通?」 3.各組輪流發表討 論結果,教師適時 給予回應與指導 | 分組討論參與 度 | |
| 第 17 週 | 第五單元狗狗在哪 裡 認識詞彙 | 1 | 1.在臺 灣手語 勢緩慢 且內容 清晰的 情況下, 能理解 簡單詞 彙敘述 之事物 的訊息 | 1.問題 的詢問 與回答 2.外在 特徵及 所在位 置的手 語表達。 | 1.能理解及打出本 單元的詞彙 2.能了解詞彙 「(毛)短」和「(耳 朵)尖尖的」打法的 由來。 | 1.情境圖引起動機 2.示範手語辭彙的 打法,並帶領學生 練習 3.學生打出隨機抽 出的字卡 4.看手語選圖卡 | 用字卡或圖片 進行詞彙評量 | |

| | | | | | | | | |
|--------|-------------------|---|-------------------------------|-------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | | 2. 能以簡單的臺灣手語詞彙詢問或回應與人事物相關的訊息。 | | | | | |
| 第 18 週 | 第五單元狗狗在哪裡 認識課文 | 1 | 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人物相關的訊息 | 1. 問題的詢問與回答 2. 外在特徵及所在位置的手 | 1. 能理解及打出本單元的課文。 2. 能描述事物的外在特徵, 例如: 「狗毛(毛)短, (耳朵)尖尖的。」(中文: 小狗的毛短短的, 耳朵尖尖的。) 3. 能使用疑問句及是非問句來進行提問及回答。 | 1. 複習辭彙 2. 學生觀察課文情境圖, 透過提問導入課程主題 5. 透過提問教師帶領學生以手語表達課文內容。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度, 用評量表記錄學生的表現 | |
| 第 19 週 | 第五單元狗狗在哪裡 綜合活動 | 1 | 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人物相關的訊息 | 問題的詢問與回答 | 1. 能理解外貌特徵的詢問 2. 能回答外貌特徵的詢問 | 1. 依課文情境圖, 複習本單元的詞彙與課文。 2. 透過提問完成連看和看圖回答問題題目。 | 觀察學生的學習態度和精熟程度, 用評量表記錄學生的表現。 | |

| | | | | | | | | |
|--------|-------------------|---|---------------|----------|--|--|---------|--|
| 第 20 週 | 第五單元狗狗在哪裡 聾人文化 | 1 | 能尊重聾人文化及其生活方式 | 聾人的溝通與科技 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解聾人使用不同工具來傳遞訊息 2. 了解聾人使用現代通訊設備的優點 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「以前手機和電腦不普及的時候，聾人用什麼方式聯繫？」等問題，引導學生回答，並引入課程主題。 2. 學生分享：有了手機和電腦之後，聾朋友的溝通方式有什麼轉變？ 3. 各組輪流發表討論結果，教師適時給予回應與指導 | 分組討論參與度 | |
|--------|-------------------|---|---------------|----------|--|--|---------|--|