

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立僑義國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景、社區條件，以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數											
統整性 主題/專 題/議題 探究	書福悅讀	21	20	21	20					21	20	21	18
	國際走讀	21	20	21	20								
	國際教育					21	20	21	20	21	20	21	18
	科普閱讀									21	20		
	科普動手做											21	18
	食農教育	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4
	安全教育-交通安全	2		2		2		2		2		2	
社團活 動與技 藝課程	書法教育					21	20	21	20	21	20	21	18
	資訊教育					21	20	21	20	21	20	21	18
其他 類 課程	繽紛僑藝	13	14	13	14	13	14	13	14	13	14	13	14
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域課程	單元名稱	節數
一	生活領域(第一學期)	第一主題我上一年級 第一單元開學了	1
二	生活領域(第一學期)	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	1
三	社會領域(第一學期)	三、學校生活 第1課校園與我	1
四	國語文(第一學期)	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	1
五	國語文(第一學期)	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣	1
六	國語文(第一學期)	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	1

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域課程	單元名稱	節數
一	國語文(第一學期)	首冊第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	1
二	國語文(第一學期)	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	1
三	國語文(第一學期)	第貳單元更好的自己 第五課火大了	1
四	國語文(第一學期)	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	1
五	國語文(第一學期)	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	1
六	國語文(第一學期)	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	1

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期四年級彈性領域 國際教育 課程（彈性課程）

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育		實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 了解各文化間的多樣性與差異性。 4. 知道國旗是國家的象徵之一，能尊重自己與他國的國旗，表現出認同國家的情懷。 5. 認識臺灣與鄰國的地理位置，知道鄰國的文化特色，體認到國際文化的多樣性，並欣賞與尊重其他國家的多元文化，學習認同自己的文化特色。 6. 認識全球化與相關重要議題。 7. 閱讀文本，認識越南文化中的飲食文化，並辨別其與臺灣飲食文化的異同，在認同自我文化之餘，也能包容、尊重與欣賞異國文化。 8. 藉由各國貨幣圖樣的介紹，讓學生體認不同文化的接觸與交流，會影響在地的生活與文化。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 3 週	3	世界國旗	生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能說出國旗是國家象徵之一。 2. 能說出中華民國國旗的顏色。 3. 能說出中華民國國旗顏色所代表的意義。 4. 能說出其他國家的國旗圖案。 5. 能說出不同國家國旗圖案的特色。	課前準備： 1. 教師搜尋中華民國國旗歌影音檔。 2. 教師準備中華民國國旗的圖片以及相關介紹的資料。 3. 教師搜尋世界各國的國旗圖片或介紹影片。 一、引起動機 教師播放「中華民國國旗歌」，詢問學童以下問題： 1. 你知道這是什麼歌嗎？ 2. 你在什麼時候會聽到這首歌？ 教師引導說明這是中華民國國旗歌，在升旗典禮常會聽到，在歌詞裡我們可以知道中華民國國旗的顏色是青天白日滿地紅，國旗是中華民國的國家象徵之一，應以尊重的態度看待國旗，認同國旗就是認同國家。 二、發展活動 1. 教師引導學童認識中華民國國旗，及其紅藍白三色所	態度檢核 能專心觀看。 口頭發表 能踴躍發表。	電腦上實際操作

						<p>代表的意義及精神，鼓勵學童認真聆聽並隨時發問問題：【見參考資料】</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 藍色—青天：自由 (2) 白色—白日：平等 (3) 紅色—滿地紅：博愛 (4) 十二道光芒：象徵每日12時辰，每年12月份，喻自強不息之意。 <p>2. 教師引導學童認識世界各國的國旗旗幟圖案：教師播放世界國旗的影片或展示世界國旗的圖片，介紹幾個較常見國家的國旗旗幟圖案，並介紹顏色、圖案的代表意義以及設計理念，請學童認真觀看，教師介紹完後，詢問學童以下問題，鼓勵學童踴躍發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 哪一個國家的國旗，你印象最深刻？ (2) 從很多國家的國旗圖案，可以發現什麼？（國旗圖案都很簡單，顏色不多但很鮮明，常見圖案有太陽、星星，常見顏色有紅色、藍色、白色、綠色等，有的國家的國旗是顏色排列的差異而已） <p>3. 教師說明國旗是國家象徵之一，每個國家都有自己獨一無二的國旗，具有其獨特性。世界各國的國旗都不相同，但卻可以發現由於地理位置或是歷史淵源，甚至是宗教信仰等多種因素導致許多國家國旗顏色、組合、圖形、排列很相似，所以很多國家的國旗有點雷同。</p> <p>4. 教師指導學童完成「飄揚的國旗」學習單，完成後，鼓勵學童和全班分享自己設計的國旗圖案以及設計理念。</p> <p>三、總結</p> <p>教師歸納說明國旗是國家的象徵之一，因此對國旗要尊重，看到其他國家的國旗也應以尊重的態度看待。每一個國家的國旗都有其代表的意義和設計理念，每一面國旗都是獨特的，我們可以從國旗開始認識其國家的文化，拓展我們的國際視野。</p>	<p>態度檢核 能積極參與活動。</p> <p>實作表現</p>	
第4週 ~ 第7週	4	我們的鄰國	<p>會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社會 2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>社會 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出臺灣的地理位置。 2. 能說出地球有七大洲、五大洋。 3. 能說出臺灣的鄰國及其文化特色。 4. 能以尊重的態度看待其他國家的文化。 5. 能說出臺灣文化的獨特性。 	<p>課前準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備世界七大洲圖片或搜尋介紹的影片。 2. 教師搜尋臺灣海陸位置圖，並準備臺灣鄰國的地圖。 3. 教師提醒學童利用課後時間訪問家人或上網查詢臺灣鄰國的相關資料。 <p>一、引起動機</p> <p>教師播放「我們都是地球的孩子」的歌曲，透過歌曲讓學童體認我們生存在同一個地球上。教師說明地球有七大洲、五大洋、二百多個國家，我們住的臺灣位在亞洲，旁邊有許多國家。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學童認識世界七大洲的地理位置：教師展示世界七大洲圖片或影片，說明地球陸地與海洋地理的分類，並簡單說明各大洲有哪些國家，藉此 	<p>態度檢核 能專心聆聽。</p>	

					<p>讓學童了解地球之大，過程中鼓勵學童有疑問能踴躍發問。</p> <p>(1) 七大洲：亞洲、北美洲、南美洲、歐洲、非洲、澳洲、南極洲。</p> <p>(2) 五大洋：太平洋、大西洋、印度洋、南冰洋、北極海。</p> <p>2. 教師引導學童分組討論臺灣的鄰國及其文化： 將學童分組，小組進行討論，小組討論後，推派代表上臺與大家分享討論結果。學童分享完後，教師展示臺灣海陸位置圖，簡單說明臺灣的鄰國及其文化，讓學童認識鄰國的文化特質與多樣性。</p> <p>(1) 日本：位在臺灣的東北方，因臺灣曾受日本統治過，所以臺灣與日本文化有許多相同的地方。日本文化常見的有壽司、櫻花、和風庭園、相撲、武士道、拉麵、和服…等，日本卡通也深受小朋友歡迎。</p> <p>(2) 南韓：位在臺灣的西北方，南韓文化有泡菜、燒肉、韓服、人參…等，最近韓國戲劇、卡通在臺灣非常流行。</p> <p>(3) 中國大陸：是臺灣最大的鄰國，和臺灣有歷史淵源，因此關係密切，文化特色與臺灣差不多。</p> <p>(4) 越南：位在臺灣的西南方，臺灣有很多來自越南的新住民，所以在臺灣可以看到愈來愈多的越南文化，較為熟知的有越南法國麵包、河粉、傳統服飾「奧黛」…等，越南的十二生肖為「鼠、牛、虎、貓、龍、蛇、馬、羊、猴、雞、狗、豬」，與華人的十二生肖相比，多了貓少了兔！</p> <p>(5) 菲律賓：位在臺灣的南方，受過西方國家統治過，文化呈現多樣性，有許多盛大的慶典，因為是海島國家，有漂亮的海灘，非常適合潛水。</p> <p>3. 教師指導學童完成「我們的鄰國」學習單。</p> <p>三、分組上台報告 利用平板搜尋鄰國資料，製作海報，分組上台報告。</p> <p>四、總結 教師歸納說明地球很大，有許多國家，不同的區域有獨特的文化特色，臺灣位於亞洲東部，屬於海島型國家，以整個地球來說，臺灣是非常小的島嶼，附近有許多國家，各個鄰國有不同的文化特質，隨著交通方便，我們與鄰國也往來頻繁，像很多人都曾到這些國家旅遊過，在臺灣我們也可以常常接觸到這些鄰國的文化、感受到這些文化，除了尊重欣賞鄰國的文化之外，別忘了我們的文化也非常具特色，應好好維護自己的文化，如果有機會也可以介紹給外國人認識喔！</p>	<p>口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>能踴躍回答問題。</p> <p>分組報告</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 8 週 ~ 第 10 週</p>	<p>3</p>	<p>空氣汙染知多少</p>	<p>健體 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>	<p>健體 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p>	<p>1. 能知道空氣汙染對人體健康的危害。 2. 能運用空氣品質旗幟判斷空氣品質。 3. 能了解空氣汙染是全球化議題。</p>	<p>一、引起動機 1. 教師詢問，學生舉手回答。 (1)我們要維持生命需要哪些東西呢？(空氣、水、食物) (2)這三樣東西之中，哪一樣最重要？(空氣) (3)如果呼吸到了受汙染的空氣，你覺得會有什麼情形發生？ (咳嗽、打噴嚏……) 二、發展活動 1. 教師播放影片——皮皮與小清之煙霧襲擊。 2. 教師針對影片內容提問，學生舉手回答。 (1)皮皮蒐集了哪些地方的廢氣？ (工廠、砂石車的廢氣、工廠的風沙顆粒、汽車排氣孔、碳烤香腸的油煙) (2)小清把懸浮微粒吸到身體裡，出現了哪些症狀？ (咳嗽、過敏、氣喘) (3)小清利用什麼方法減少懸浮微粒進到身體？ (戴口罩、多搭大眾交通工具減少排放廢氣) (4)從室外回到家中，可以做什麼動作減少身上懸浮微粒？ (洗手、漱口、洗澡換衣服) 3. 學生小組討論造成臺灣空氣汙染的原因。 ●工廠亂排放廢氣、粉塵。 ●汽、機車所排放的廢氣、煙。 ●隨意燃燒稻草的煙霧及噴灑農藥的農藥味道。 ●廟會或節慶所施放的煙火、燃燒金紙所產生的煙霧、粉塵。 ●飼養動物的排泄物所產生的氣體。 ●從台灣區域以外移入的汙染來源，如中國大陸的廢氣、沙塵暴。 4. 教師說明空氣汙染全球化的情形。 ●由於空氣沒有國界，所以排放到空氣中的汙染物，會隨著全球空氣的流動，而影響鄰近國家居民的健康。有研究指出，在六天之內，東亞排放的空氣汙染物，就可以跨越太平洋，飛到美國。 ●臺灣大約在2~4月最容易受到中國大陸沙塵暴的影響，在沙塵暴傳輸的過程中，也會夾帶空氣汙染物(如：PM2.5、硫酸鹽)到臺灣來。 5. 教師提問，學生舉手回答，教師並於學生回答後，補充說明。 ●空氣汙染會對人體造成哪些傷害？(咳嗽、痰多、呼吸困難等症狀，嚴重的還可能發展成慢性支氣管炎、肺部功能衰退、氣喘、癌症) ●你怎麼知道今天的空氣品質？(看空氣品質旗的顏色、上網查資料) ●空氣品質旗的顏色有哪些？分別代表什麼意思？ (綠旗：空氣品質良好，可以多到戶外活動。</p>	<p>能踴躍回答問題。</p> <p>能討論出空氣汙染的原因。</p> <p>能了解空氣汙染是全球化議題。</p> <p>能知道空氣汙染對人體健康的危害。</p> <p>能知道空氣品質旗幟代表意義。</p>
-------------------------------	----------	----------------	--------------------------------------	-------------------------------	--	---	---

						<p>黃旗：空氣品質普通，仍可以到戶外活動，但敏感族群需要時要戴上口罩。</p> <p>橘旗：空氣品質不良，對敏感族群不健康，要避免劇烈運動，必要時要戴上口罩。</p> <p>紅旗：空氣品質不良，對所有族群不健康，避免到戶外活動，並請戴上口罩。</p> <p>紫旗：空氣品質非常不良，所有人都可能產生較嚴重的健康影響，一般民眾應減少戶外活動，學生應立即停止戶外活動，並將課程調整於室內進行。</p> <p>咖啡旗：空氣品質惡劣，對人體健康造成危害，一般民眾應避免戶外活動，室內應緊閉門窗，必要外出應配戴口罩等防護用具。)</p> <p>6. 教師展示空氣品質旗幟，請學生回答出所代表的空氣品質。</p> <p>7. 教師指導學生完成學習單。</p> <p>三、總結</p> <p>空氣汙染沒有國界的區分，所以我們除了要重視臺灣的環境保護議題外，也要留意其他國家的環境保護情形，才能真正讓自己擁有一個安全呼吸的環境。</p>	<p>能運用空氣品質旗幟判斷空氣品質。</p> <p>能確實完成學習單。</p>	
<p>第 11 週 ~ 第 14 週</p>	4	<p>幸福滋味捲一捲</p>	<p>國語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>國語 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>1. 認識越南飲食文化中的「春捲」特色。</p> <p>2. 分辨臺灣春捲與越南春捲的相同與相異之處。</p> <p>3. 實地製作並品嚐越南春捲，體驗異國文化。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師準備越南小餅乾和全班同學分享，讓小朋友說一說品嚐後的感覺，和臺灣同類型的餅乾有什麼不一樣。</p> <p>二、文意理解</p> <p>帶領〈幸福春捲香〉之文本理解、段落大意分述。尤其著重描述越南春捲製作的幾個段落，教師針對重點進行以下提問：</p> <p>1. 文本中說：「媽媽把青菜絲、肉絲和大蝦堆得像一座小山，藏著分享的愛。」從這裡我們可以知道，越南春捲的食材主要有哪些？</p> <p>2. 文本中提到：「我一手拿春捲皮，一手拿木刷子，做出打鼓的樣子……。」為什麼春捲皮可以用來打鼓？你覺得它的材質應該是怎樣的？</p> <p>3. 你吃過臺灣的春捲嗎？他的皮是怎樣的口感？裡面會包那些餡料呢？</p> <p>4. 課文中寫了作者一家人包春捲的過程，請你說說看，他們先做甚麼？在做甚麼？</p> <p>5. 包好的越南春捲在外觀上看起來如何？</p> <p>6. 課文中，作者將春捲包好後會直接吃嗎？還是會加上醬汁？加了什麼口味的醬汁呢？</p> <p>三、總結</p> <p>教師帶領學生討論臺灣春捲和越南春捲的相同處與相異處，認識各國文化有其不同特色。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師播放〈How To Make THE BEST Vietnamese Spring</p>	<p>口頭發表</p> <p>能踴躍發表。</p> <p>態度檢核</p> <p>能積極參與活動。</p>	

						Rolls!) ,讓學童觀看如何製作越南春捲。 二、發展活動 1. 教師準備越南春捲相關材料,包括春捲皮、肉絲、蔬菜和蝦。 2. 教師發下春捲皮每位學生一張,讓他們摸摸乾燥的越南春捲皮、聞聞味道,敲一敲……。 3. 教師帶領孩子根據影片步驟,以盤子裝水浸濕春捲皮,再將各種食材鋪於其上,製作一卷屬於自己的越南春捲。 4. 大家一起品嚐自製的越南春捲。 三、總結 教師發下學習單,讓學童將製作、品嚐越南春捲的相關細節紀錄下來。	實作表現	
第 15 週 ~ 第 17 週	3	“錢”進國際	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	社會 Af-II-1 不同文化的接觸與交流可能產生衝突、合作和創新,並影響在地的生活與文化。	1. 能分類歸納貨幣上的圖樣。 2. 能說出貨幣鈔票的圖樣所代表的意義。 3. 能說出貨幣紙鈔圖樣的人物名稱。 4. 能說出鈔票圖樣上的建築物名稱。 5. 能說出貨幣的由來。 6. 能說出歐盟統一幣制的好處。 7. 能說出匯率的換算方式。 8. 能說出鈔票圖像所代表的象徵。 9. 能確實完成學習單。	一、引起動機 1. 透過圖片介紹中華民國一千元貨幣的圖樣 2. 請學生說說看,這些貨幣上有哪些圖樣?請他們分類歸納出來。 幣值面額 人物主題 建築物 自然 3. 請學生分組討論,並說說看貨幣鈔票上使用這些圖案背後的原因可能是什麼? (孫中山先生為中華民國國父,是中華民國歷史上重要的人物;自然的景觀、動植物為臺灣的自然生態特色;青少棒隊為臺灣的重點運動項目;小學教育主題象徵著百年樹人,藉此傳達教育的重要性;科技主題象徵臺灣引以為傲的科技產業。) 4. 教師透過圖片介紹各國特色貨幣 (1)人像主題 ●美國 美元 (第十六任總統林肯之肖像) ●印度 盧比 (聖雄甘地之肖像) ●日本 日圓 (文學家樋口一葉之肖像) ●瑞典 克朗 (長襪子皮皮的作者-瑞典最受歡迎的兒童文學作家阿斯特麗德.林葛蘭) (2)建築物主題 ●美國 美元 白宮 ●俄羅斯 盧布 里姆林宮 ●柬埔寨 瑞爾東 埔寨金邊皇宮裡面的銀塔 ●埃及 埃及鎊 阿布辛貝巨型岩窟廟 (3)動植物主題	態度檢核 能專心觀看。 口頭發表 能踴躍發表。 態度檢核 能積極參與活動。	

						<p>●聖多美和普林西比民主共和國 多布拉藍胸翡翠</p> <p>●尼泊爾 盧比 尼泊爾國鳥：一對雌雄棕尾虹雉</p> <p>●法羅群島 克朗 法羅蟹</p> <p>5. 教師播放影片，介紹貨幣的故事。 (https://www.youtube.com/watch?v=QK-ISdi8riU)</p> <p>6. 教師請學生想想看： (1)秦始皇統一貨幣制度的原因是什麼？ (2)現代有沒有什麼哪個地區的國家，協調統一他們的幣制？ (3)歐盟統一幣制的好處有哪些？ (歐元區內的出口商向其他成員國出口商品時，不必承擔將收入兌換成本國貨幣引起的匯率損失。對於遊客來說，歐元一旦流通，在歐洲國家之間穿梭往來再也不必攜帶或者忙於兌換各種各樣的貨幣了。) (4)什麼是匯率？ (一國貨幣兌換另一國貨幣的比率，是以一種貨幣表示另一種貨幣的價格。)</p> <p>7. 教師舉例說明匯率的換算</p> <table border="1" data-bbox="1706 934 2131 1123"> <thead> <tr> <th>幣別</th> <th>銀行買入</th> <th>銀行賣出</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>美金</td> <td>30.85</td> <td>30.95</td> </tr> <tr> <td>日圓</td> <td>0.275</td> <td>0.279</td> </tr> <tr> <td>歐元</td> <td>34.35</td> <td>34.75</td> </tr> <tr> <td>人民幣</td> <td>4.556</td> <td>4.606</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)以美元為例，若我們要將美金1000元換回新台幣，銀行將以台幣30.85元購入美金一元，也就是我們將獲得$30.85 \times 1000 = 30850$元。 (2)若是我們以新台幣向銀行換購美金1000元，我們必須花費$30.95 \times 1000 = 30950$元。 (3)$30950$元$-30850$元$=100$元，這就叫做「匯差」。</p> <p>8. 教師歸納 (1)鈔票圖像的價值與國旗相似，皆是代表國家整體的象徵，人民在交易中使用鈔票，也透過鈔票進而學習認知國家文化。每個國家在決定發行鈔票時必定精心挑選、設計鈔票上的圖像，如此才能達到對國內人民及對國外大眾傳達國家精神的價值。 (2)因此我們可以透過各國紙幣之圖像來做進一步的探索，藉此認識各國的文化。</p> <p>三、總結 教師學生完成學習單。</p>	幣別	銀行買入	銀行賣出	美金	30.85	30.95	日圓	0.275	0.279	歐元	34.35	34.75	人民幣	4.556	4.606	實作表現	
幣別	銀行買入	銀行賣出																					
美金	30.85	30.95																					
日圓	0.275	0.279																					
歐元	34.35	34.75																					
人民幣	4.556	4.606																					

第 18 週 ~ 第 19 週	2	異國新年好好玩	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	<ol style="list-style-type: none"> 認真參與學習活動，從中獲得學習樂趣。 對於各國文化之異同產生好奇，並願意進一步進行探究。 	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放〈新年的傳說〉影片，藉由「年獸的故事」讓學童討論新年活動 https://www.youtube.com/watch?v=mRWB6v1z0AM 教師提問：「除了我國的新年活動，你知道別的地方的人們如何度過新年？有哪些特別的活動嗎？」請小朋友分享看過、聽過的其他國家年節活動。 <p>二、各地過年</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師發下學習單，先讓學童了解，待會影片中會看到那些國家的過年習俗，並引導學生如何填寫學習單。 教師播放〈熊爸爸說故事：「臺灣與各國的新年習俗」〉影片，影片中介紹了臺灣、泰國、日本、印度、韓國、新加坡、法國、丹麥、厄瓜多、西伯利亞、智利、芬蘭、愛爾蘭等各地特別的新年習俗，在影片中可以看到印度人過年必須痛哭、韓國人貼在家門前的祝福話語是白紙黑字、丹麥人到鄰居家摔盤子等既特別又令人驚訝的習俗。 <p>三、總結</p> <p>教師讓學生藉由學習單整理影片中提到的各國年節習俗。</p>	<p>態度檢核 能專心觀看。</p> <p>口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>態度檢核 能積極參與活動。</p> <p>實作表現</p>	
第 20 週 ~ 第 21 週	2	異國新年好好玩	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	<ol style="list-style-type: none"> 認真參與學習活動，從中獲得學習樂趣。 對於各國文化之異同產生好奇，並願意進一步進行探究。 	<p>一、引起動機</p> <p>教師準備水槍、水桶等物品，請幾位孩子上來試一下被潑水的清涼感受，並詢問學生這些物品和哪些國家的過年習俗相關？引起學生學習興趣。</p> <p>二、潑水送好運</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放〈潑水過新年〉影片，讓學童對泰國的過年習俗有更深入的了解。 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> 影片中，在大年初一向別人潑乾淨的水代表什麼意義？ 影片中，除了向別人潑水之外，還介紹了那些過年時會進行的活動？ 影片中，除了過年進行的活動以外，還提到了過年吃的食物，請問他們會在過年吃哪些食物？代表的意義為何？我們過新年時有沒有類似的過年食物？代表的意義又為何？ 教師播放〈越南過年這樣過〉影片，讓學童對越南的過年習俗有更深入的了解。 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> 影片中，越南人在除夕的晚上會進行哪些活動？ 這些活動代表的意義為何？在我們的過年習俗中有沒有類似的活動？ 影片中，除了過年進行的活動以外，還提到了過年吃的食物，請問他們會在過年吃哪些食物？代表的意義為何？ <p>三、總結</p>	<p>態度檢核</p> <p>口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>態度檢核 能積極參與活動。</p>	

						教師引導學童認知，每個地方的人因為不同的生活環境和文化因素，會衍生出不同的年節習俗，但是每個習俗都有它背後的文化意涵，代表對別人的祝福或其他意思，如果覺得這些習俗很有趣，可以進一步去探究、了解喔！		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期四年級彈性領域 國際教育 課程（彈性課程）

（一）統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 了解我國與世界其他國家的文化特質。 4. 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 5. 了解我國與世界其他國家的文化特質。 6. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
教學進 度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

<p>第 1 週 ~ 第 4 週</p>	<p>4</p>	<p>世說新語 ~圖說世界觀</p>	<p>【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動,體會文化與生活的關係,並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1. 透過旅行或是運用媒體媒介,認識其他國家不同的特色。 2. 能利用新聞播報的方式,同享不同國家的特色。 3. 能了解不同的特色,並能分享。</p>	<p>【圖說世界觀】 準備活動: 老師準備世界地圖 一、引起動機 (一)老師將世界地圖掛在黑板上 1. 讓學生找一找,我們台灣在哪裡? 2. 找一找台灣的位置和其他國家的關係。 3. 比較一下台灣的大小和其他特色關係。 二、發展活動 (一)老師開始介紹七大洲,簡單敘述介紹有哪些國家 (二)簡單說明那些國家有不同的特色,讓學生觀看影片或書面資料 三、綜合活動 (一)引發學生對世界不同國家的興趣 1. 讓學生說說印象深刻的國家。 2. 讓學生分享有哪些是類似我們台灣的特色。 (二)總結歸納各大洲的地理位置及特色。 (三)提醒請學生依照學習單,以自己或家人出國旅遊經驗,或是媒體上看到的其他國家特色經驗填寫,下一節課時需要。</p>	<p>實作表現</p> <p>態度檢核 能專心聆聽。</p> <p>口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>作業 能確實完成學習單</p>	
<p>第 5 週 ~ 第 7 週</p>	<p>3</p>	<p>世說新語 ~享遊經驗談</p>	<p>【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動,體會文化與生活的關係,並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1. 透過旅行或是運用媒體媒介,認識其他國家不同的特色。 2. 能利用新聞播報的方式,同享不同國家的特色。 3. 能了解不同的特色,並能分享。</p>	<p>【享遊經驗談】 準備活動: 提醒學生準備上次課程之後,完成的學習單 一、引起動機 (一)老師大略了解學生寫學習單狀況。 1. 了解學生資料來源 2. 了解學生習寫問題 二、發展活動 (一)學生當旅遊新聞播報員,播報自己所寫的學單內容。 可分類成: 1. 自己出國旅遊經驗 2. 家人朋友出國旅遊經驗 3. 媒體媒介了解國外經驗 (二)同學可以適時給予回饋。 三、綜合活動 (一)老師概略敘述今天發表狀況及心得分享。</p>	<p>實作表現</p> <p>態度檢核 能專心聆聽。</p> <p>口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>態度檢核 能專心聆聽。</p>	

						(二)讓學生了解世界各國的有趣及國際村的概念。		
第 8 週 ~ 第 10 週	3	旅途-在尋找家的路上	社會 2a-II-1 關注居住地方社會事務與環境的互動、差異與變遷等問題。	社會 Aa-II-2 不同群體(可包含年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護、並避免偏見。	1.能說出「移民」與「難民的差異」。 2.能依據繪本內容正確回答問題。 3.能說出馬斯他法正面對的問題。 4.能說出幫助難民的具體做法。 5.能確實完成學習單。	<p>一、引起動機</p> <p>1.請學生思考後自由發表 (1)什麼叫作「移民」? (2)什麼叫作「難民」?</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.教師透過繪本內容投影片導讀繪本《旅程：在尋找家的路上》 (1)導讀繪本過程中，並依繪本內容提問引導學生思考。 (2)教師請學生思考後發表分享 ●這故事哪個部分讓你感到悲傷? ●這故事哪個部分讓你感到快樂? ●你是否曾遇到像故事中角色一樣的人?</p> <p>2.播放馬斯他法的千里之行：從敘利亞開始(https://www.youtube.com/watch?v=wjDfVI2tQRE&feature=youtu.be) (https://www.youtube.com/watch?v=ua5v0Jo-34s)，並根據影片內容請學生回答問題： (1)如果你是馬斯他法，正面對什麼困難? (2)如果你是馬斯他法，遇到這些事情的感受? (3)如果你是馬斯他法，最需要的是什麼?</p> <p>三、總結</p> <p>1.教師提問：「臺灣因為地理位置，少有難民會來到這裡，但是同為世界地球村的一員，我們能為難民做些什麼？」 2.教師總結： (1)多關心並了解難民及兒童權利的最新議題，並與朋友分享相關資訊。 (2)用心真誠對待你的新同學，不論他是來自其他國家，有着不同的文化或背景，也要以真誠相待。 (3)捐款給國際救援組織，如臺灣世界展望會。 3.教師指導學生完成學習單。</p>	<p>口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>態度檢核 能專心聆聽。</p> <p>口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>口頭發表 能踴躍發表。</p> <p>態度檢核 能專心聆聽。</p>	

第 11 週 ~ 第 13 週	3	古早家鄉味	社會 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞 不同文化的特色。	社會 Bc-Ⅱ-2 各個族 群有不同的命名方 式、節慶與風俗習慣。	1. 學習欣賞其他地方的傳統飲食文化。 2. 探究家鄉傳統飲食文化的由來和特色， 並做成紀錄。	<p>一、引起動機 教師準備具備家鄉特色的傳統糕餅(如，蝦餅、太陽餅、綠豆椪)與學童分享，並詢問小朋友，知不知道為什麼家鄉會有這樣的傳統食物？</p> <p>二、傳統美食與地方地理、人文環境的關聯性 每個地方不同的食物，都有它的文化淵源，例如： 1. 傳統糕餅：大部分會製作成水分不多，易於保存的點心，因為古時候沒有冰箱，也沒有真空包裝，如果餅乾的水分太多，會容易潮溼、發霉。 2. 泡菜、酸菜：許多蔬菜會被人們加工製成泡菜、酸菜等，以利長久保存。 3. 海邊的居民會將多餘的漁獲風乾保存。 4. 山裡的人們會將捕獲的獸肉加鹽醃製。</p> <p>三、透過閱讀，認識各地多元的飲食文化 教師將學童分為四組，輪流閱讀「愛 Cook 飲食文化系列繪本」： 《木口爺爺的壽司》、《土耳其烤肉》、《烏夏阿姨的印度咖哩》、《馬斯德國香腸店》四本書，讓學童對多元的飲食文化有進一步的了解。</p>	<p>態度檢核 能專心聆聽</p> <p>口頭發表 能踴躍發表。</p>	
第 14 週 ~ 第 16 週	3	古早家鄉味	社會 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞 不同文化的特色。	社會 Bc-Ⅱ-2 各個族 群有不同的命名方 式、節慶與風俗習慣。	1. 學習欣賞其他地方的傳統飲食文化。 2. 探究家鄉傳統飲食文化的由來和特色， 並做成紀錄。	<p>一、引起動機 教師開啟〈漢中熱米皮，我的家鄉美食故事〉網站，讓學童閱讀該網站作者圖文並茂的家鄉美食介紹。</p> <p>二、我的家鄉美食故事 發下學習單，請學童上網搜尋資料，先對家鄉傳統美食有概略性的瞭解後，選擇其中一項最感興趣，最想介紹給別人的家鄉傳統食物，進行詳細的資料搜尋，整理關於這項傳統食物的故事或特色，製作成圖文並茂的介紹短文。</p> <p>三、統整活動 學童輪流上臺分享自己的家鄉美食故事，並讓學生互評，票選出最具吸引力的美食故事。</p>	<p>態度檢核 能認真參與活動。</p> <p>作業 能確實完成學習單。</p> <p>同儕互評</p>	

第 17 週 ~ 第 18 週	2	神秘的藍寶石—大堡礁	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 認識大堡礁環境。 2. 了解珊瑚白化的問題。 3. 討論搶救珊瑚白化的方法	一、引起動機 播放「Hello, 海洋(海生館活動頁):認識海洋生物&海底夜未眠-珊瑚產卵」。 二、美麗的海 1. 師生討論 (1)在影片中看到美麗的大海充滿各種奇妙的生物,「海」除了很美之外,大海也提供我們很多不同的資源嗎?大海對於我們的功能有那些? (2)珊瑚是什麼顏色的?今天要介紹位於澳洲的珊瑚—大堡礁。 2. 播放一段大堡礁的影片。(大堡礁被CNN 喻為世界第七大奇景) (1)師生討論 3. 播放一段珊瑚白化的影片:美麗的大堡礁面臨了一個很棘手的問題—珊瑚白化,就是許多珊瑚都變成白色了。 (1)師生討論 ●我們該怎麼搶救珊瑚呢? ●哪些是我們小學生能夠做到的呢? 三、綜合活動 分組上台分享	口頭發表 能踴躍發表。 態度檢核 能專心聆聽。 口頭發表 能踴躍發表。	
第 19 週 ~ 第 20 週	2		6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 學習欣賞其他地方的打招呼文化。 2. 探究家鄉與其他國家不同的文化。	一、引起動機 老師介紹打招呼是人與人互動基本的禮儀,打招呼的方式包括:揮手、握手、擁抱、點頭微笑、敬禮、口語問候,這些都是打招呼的方式。 老師問學生平時和人打招呼都怎麼打的? 老師詢問學生不同的國家打招呼方式是否也不同? 二、發展活動 1. 老師向學生介紹不同國家的不同打招呼方式: 2. 介紹美國、泰國、非洲、日本、紐西蘭、英國、印度、臺灣各有不同的打招呼手勢。 3. 練習 ●老師請學生練習幾次,告知學生剛剛的動作是在加拿大請別人過來時的手勢。 ●老師請學生站起來練習每一個國家打招呼時的手勢與動作。 ●請同學分組上台比動作,讓其他組猜猜看這是哪一個國家的打招呼姿	口頭發表 能踴躍發表。 態度檢核 能專心聆聽。 態度檢核 口頭發表 能踴躍發表。	

						<p>勢。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>在每一個不同的國家都有他們獨特的文化，我們必須尊重每個國家的不同文化。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期四年級彈性領域 食農教育 課程（彈性課程）

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	食農教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(6)節			
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材 /學習 單
第4週 ~ 第6週	3	香噴噴的米飯	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	認識稻穀到米飯的過程，體會粒粒皆辛苦。	1. 能認識稻穀和米飯的差異 2. 能學會煮熟一鍋米飯，歡喜嘗試不同米食的做法。 3. 能感恩食物滋養我們的生命。	一、引起動機 二、發展活動 (一) 體驗活動_1： 1. 指導學生看米袋上的說明，了解洗米煮飯的標準流程。 2. 量米： 3. 洗米： 4. 加水煮飯： ※運用米放入電鍋燜煮的時間，進行體驗活動 2 和 3，以及影片教學。 (二) 體驗活動_2： 1. 請問學生：一碗飯有幾粒米？從小到大我一共吃了多少粒米？ 2. 動手動腦算算看： (三) 體驗活動_3：	第7週 ~ 第9週	3

						1. 感官體驗： (1) 教師準備：稻穀、糙米、胚芽米、白米 (2) 請學生觀察並分享：用放大鏡看一看，聞一聞、嚐一嚐、摸一摸，有甚麼發現？ 2. 請學生用手剝去外殼，變成糙米。想一想，還有甚麼方法脫殼？ 3. 認識米粒結構、營養與用途。(教室佈置) (四) <從穀粒到米粒> 1. 稻穀怎麼來的呢？ 2. 我們來看一下影片，了解稻米經歷 150 天的生長，收成後成為米粒的過程。 3. 影片欣賞【務農夫婦】第 6 篇【水稻 150 天的生長】(3' 22") https://www.youtube.com/watch?v=CwFf6WmNBGE 4. 請學生分享觀賞影片的心得。		
第 14 週 ~ 第 16 週	3	均衡餐盤	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	1. 學習播種、育苗、照顧苗盤的方法 2. 學習正確的整地及定植方法	1. 認識並學會分辨紅黃綠燈食物。 2. 減少垃圾食物的攝取。 3. 認識並了解六大類食物的營養價值。 4. 均衡餐盤六口訣。	一、引起動機 從紅黃綠燈食物圖卡中，票選各組喜愛的食物前三名。 二、發展活動 (一) 認識紅黃綠燈食物 (二) 了解垃圾食物對身體的影響。 (三) 認識六大類食物。 (四) 觀看影片我的餐盤—均衡飲食。 (五) 記錄一週自己三餐的餐盤食物。 (六) 分組討論並分享：午餐餐盤—三菜一湯一飯比例 三、綜合活動：	分組實作 操作練習	網路資源
							分組實作	

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期四年級彈性領域 食農教育 課程 (彈性課程)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	食農教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。				

3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。
4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。

配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育
	<input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育
	綜合活動	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育
	<input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材 /學習 單
第3週 ~ 第5週	3	我愛家鄉農特 產1	2c-III-1 分析與判 讀各類資源，規劃策 略以解決日常生活的 問題。	Bc-III-1 各類資源 的分析與判讀。	1. 利用網路衛星地圖功能，以 修改截圖或手繪方式畫出自家 附近農場或吸引 點所在的海報。 2. 能分享說明所製作的海報 內容。	一、引起動機 教師引導 Google Maps 的衛星功能模式與操作方式，並以學校附近的景點為 例，再讓學生練習操作並找出自家居所位置。 二、發展活動 1. 動手上網查詢個人的住家位置與鄰近的農場或吸引點。 2. 繪製自家住所與自家農地農產的海報，並需包含帶入 3~5 個鄰近自家的景 點。 三、綜合活動： 練習查閱農民曆 1. 課後回家任務：指導學生於返家後進行訪談長輩關於自家的農耕栽種史，且 簡記相關資料，並準備於下一次上課時進行海報發表與訪談分享。	實作活 動	福智 文教 基金 會 食 農教 育課 程
第18週 ~ 第20週	3	我愛家鄉農特 產2	2c-III-1 分析與判 讀各類資源，規劃策 略以解決日常生活的 問題。	Bc-III-1 各類資源 的分析與判讀。	1. 利用網路衛星地圖功能，以 修改截圖或手繪方式畫出自家 附近農場或吸引 點所在的海報。 2. 能分享說明所製作的海報 內容。	一、引起動機 教師讓學生排序上台分享海報內容。 二、發展活動 學生分組輪流介紹自家與附近景點的農產後，教師再提問：「請說出你認為最辛 苦的務農工作與感受？」 三、綜合活動： 教師給予表現優良的學生回饋讚許，並總結務農者們的辛勞之處，讓學生能體 會並學習懂得感恩。		福智 文教 基金 會 食 農教 育課 程

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期四年級彈性領域 交通安全教育 課程（彈性課程）

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(2)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。							
核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。							
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材 /學習 單
第 9 週	1	交通安全教育-辨識道路的危險	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。	能專心欣賞，並說出摘要。 能清楚表達想法	交通安全教育指引手冊

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期四年級彈性領域 書法教育 課程 (彈性課程)

(三) 社團活動與技藝課程

課程名稱	書法教育		實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 具有對文房四寶、使用方式及清洗收拾之概念。 2. 具備楷書組合時筆畫變化的基本素養。 3. 具備「偏旁」字的運筆筆法的藝術符號概念與知能。 4. 能依照字帖正確摹，表現出文字的美感。 5. 培養生活環境中的美感體驗，促進學生習寫書法之興趣。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自 選教材 /學習單
第 1 週	1	運筆遊戲	【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	【國語】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【藝術】 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音	1. 認識楷書影片賞析。 2. 學會正確握筆及運筆筆法。 3. 基本運筆練習延伸書法活動	一、引起動機 漢字說故事(木)(山) 二、發展活動 (一)運筆練習 1：橫豎畫 1. 教師示範：書寫順序 (二)運筆練習 2：X線、○形線條	實作評量	網路資源
第 2 週	1	楷書的認識	D2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D2-6-6-4 知道古代書	1. 楷書的認識(一) 2. 書法家的故事(1)書法故事*莊訪祺的翰墨	D2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D2-6-6-4 知道古代書法名家相關的故事。	一、認識中國書法(一) 1. 楷書的認識(一) (1) 認識書法藝術—楷書 *國立臺灣藝術教育網	口頭評量	網路資源

			法名家相關的故事。 D2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	情緣	D2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	http://ed.arte.gov.tw/ch/Book/content_1.aspx?AE_SNID=469 2. 書法家的故事 (1) 書法家故事 * 莊訪祺的翰墨情緣 http://www.estmue.tp.edu.tw/~chuangfc/www/photo1.htm		
第3週	1	人部和亻部	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	1. 人部的寫法 2. 亻部的寫法 3. 學生例字習寫: 人、倫、彼、坐、另、住、從、往、後。	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	人部和亻部的練習 1. 人部的寫法 (1) 「人」的本字或在字頭(如: 令): 第一筆的撇筆要寫得陡峭, 底部比較低, 第二筆的捺筆比較平緩而向右延伸。 (2) 當作左偏旁時(如: 住): 豎畫頂在第一筆撇畫的中間, 但不要接得太牢, 且以「垂露」收筆。 (3) 在字體中的寫法(如: 坐): 先寫一短撇, 從短撇右側的中部向右下寫點, 而與撇的下半部對稱。 2. 亻部的寫法 (1) 上撇較短, 角度稍平; 下撇較長而斜, 兩筆齊頭不齊尾。 3. 學生例字習寫: 人、倫、彼、坐、另、住、從、往、後。	實作評量	
第4週	1	刀部和力部	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	1. 刀部的寫法 2. 力部的寫法 3. 學生例字習寫: 分、利、勒、切、券、列、加、勞、	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	刀部和力部的練習 1. 刀部的寫法 (1) 刀的第一筆往下折後, 第二筆撇畫的方向約略和第一筆平行。書寫時要掌握字形的重心, 使不至於有傾倒的感覺。 (2) 作為右偏旁時, 兩筆畫間的距離應一致。 2. 力部的寫法 (1) 「力」的書寫要領與「刀」大致相同, 只是撇畫必須出頭。位於字體的下方時要避免與上部碰撞, 所以出頭宜短; 如: 「努、勇、劣」等字。 3. 學生例字習寫: 分、利、勒、切、券、列、加、勞、勝。	實作評量	自編
第5週	1	口部和凵部	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	五、口部和凵部的練習	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	五、口部和凵部的練習 1. 口部的寫法 (1) 口部中間的空白不宜過大; 口的左右兩個豎畫, 要略微向內傾斜, 斜度一致。 (2) 要注意折角的力度感和接筆的緊密。 2. 凵部的寫法 (1) 和口部書寫要領相同, 但要注意豎畫要垂直, 且以垂露收筆。 (2) 凵部的大小必須可以包覆內部的筆畫。 3. 學生例字習寫: 唯、史、國、可、另、股、圍、回、四。	實作評量	自編

第 6 週	1	土部和士部	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	1. 土部的寫法: 2. 士部的寫法	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	六、土部和士部的練習 1. 土部的寫法: 有兩種寫法 (1) 土的本字: 上橫長度約為下橫的一半, 書寫時要注意兩邊的平衡感。豎畫要上稍粗而下稍細, 需和下橫接牢。 (2) 作為左偏旁時: 上橫的斜度要加大, 且右側的長度盡量縮減; 豎畫由粗漸細; 下橫變成挑筆, 和豎畫要接牢。 2. 士部的寫法 (1) 「士」的上橫較長, 約為下橫的兩倍。 (2) 其餘書寫要領與「土」相同。 3. 學生例字習寫: 基、鏡、壯、堅、垂、城、場、壹、壽。	實作評量	自編
第 7 週	1	女部	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 女的寫法 2. 女作為左偏旁的寫法 3. 學生例字習寫: 女、委、姓、妥、妻、妝、如、嫦、好。	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	七、女部的練習 1. 女的寫法 (1) 第一筆的「㇇」, 上段陡峭, 下段稍平。 (2) 第二筆的撇畫起筆, 要高於第一個撇畫的中點。 (3) 第三筆的橫畫穿過第一筆的折角處的上方, 並壓住第二筆的撇畫, 使第二筆僅露出頭部。 (4) 如果女部作為字腳, 如「姜、娶」等字, 第一筆的上半部就要縮短, 斜度也較大, 而下半筆的斜度要平一些。 2. 女作為左偏旁的寫法 (1) 第一筆的上部要寫得長而陡峭, 接近垂直。 (2) 第二個撇的起筆要更高, 以便出頭。 (3) 第三筆的橫畫變成斜挑, 向上挑出。 3. 學生例字習寫: 女、委、姓、妥、妻、妝、如、嫦、好。	實作評量	自編
第 8 週	1	宀部和穴部	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 宀部的寫法 2. 認識穴部的寫法 3. 學生例字習寫: 宋、宇、究、安、客、寒、空、窗、窮。	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	八、宀部和穴部的練習 1. 宀部的寫法 (1) 宀部用於字頭, 形體要寬, 以包含下方的部件。下方的字除了需要開展的筆畫外(如: 捺筆), 其餘不可超過宀部的範圍。 (2) 第一點的起頭宜略微偏, 使左邊字形較緊密, 右邊略寬鬆, 以免過於平板。第三筆的長橫鉤要與第一筆接牢。 2. 認識穴部的寫法 (1) 穴部除了本字以外, 都用於字的上方。(2) 為了避免和下面的字形衝突, 撇、捺的筆畫改為短撇和豎彎橫。 3. 學生例字習寫: 宋、宇、究、安、客、寒、空、窗、窮。	實作評量	自編
第 9 週	1	山部和凵部	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 山的寫法 2. 凵部的寫法 3. 學生例字習寫: 山、峰、凶、岩、崎、島、岳、出、函。	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	九、山部和凵部的練習 1. 山的寫法 (1) 山的形體不宜太寬。作為字頭時(如: 岩、出), 中豎可以稍長。 (2) 作為字腳時(如: 島、岳), 中豎要短一些, 以與主體靠近。 (3) 作為左偏旁時(如: 崎、峰), 形體宜窄, 但中豎宜長, 並寫高些, 與右半字形上緣接近平齊。 2. 凵部的寫法 • 除了少中間的豎畫以外, 其餘書寫要領與「山」部相同。 3. 學生例字習寫: 山、峰、凶、岩、崎、島、岳、出、函。	實作評量	自編

第 10 週	1	複習和觀摩	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	1. 教師展示班上優秀書法作品。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品。	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	複習和觀摩 1. 教師展示班上優秀書法作品。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。	實作評量	自編
第 11 週	1	臨帖練習	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 臨帖的心態 2. 臨帖方法的探討 3. 碑貼臨摹 4. 學生《九成宮醴泉銘》臨帖習寫。	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	(1) 臨帖的心態 * 書法教學資料庫 http://163.20.160.14/~moodle/course/view.php?id=13 (2) 臨帖方法的探討 http://blog.chinatimes.com/HJL/archive/2012/01/11/1169562.html (3) 碑貼臨摹 * 政文堂筆墨莊 http://www.jwt.url.tw/art04.htm 2. 《九成宮醴泉銘》 • 「楷書極則」《九成宮醴泉銘》 * 書法教學資料庫 http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_view.php?cid=1&lid=7 3. 學生《九成宮醴泉銘》臨帖習寫。	實作評量	自編
第 12 週	1	臨帖練習	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 臨帖練習 2. 《九成宮醴泉銘》臨帖習寫。	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	臨帖練習 《九成宮醴泉銘》臨帖習寫。	實作評量	自編
第 13 週	1	广部和疒部	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 广部的寫法 2. 疒部的寫法 3. 學生例字習寫：庭、廊、疲、府、康、座、痰、疾、痛。	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	广部和疒部的練習 1. 广部的寫法 (1) 广部的橫畫不宜過長，又因左側有撇畫突出，所以書寫內部時，也要讓部分筆畫向右突出於橫畫之外，以增進字形左右的平橫。 (2) 广部的第一筆為標準的點畫，橫畫由輕漸重，與上點微微相觸。 (3) 第三畫的撇筆，要注意斜度，不能太開。 2. 疒部的寫法 (1) 撇畫的長短，視內側形體長短而定。 (2) 先寫成广部後，在撇畫的中間位置，加上互相呼應的兩點。 3. 學生例字習寫：庭、廊、疲、府、康、座、痰、疾、痛。	實作評量	自編
第 14 週	1	心部	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載	1. 心部的寫法 2. 學生例字習寫：思、	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	心部的練習 1. 心部的寫法	實作評量	自編

			和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	情、恭、恩、愛、感、怡、性、忝。	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	(1)「心」作為字腳時(如：思、惠)：上部的形體要留有空間讓「心」部的最後一點補空。各點之間的距離要大致相等。 (2)豎心旁：左點是第一筆，位置稍高，第二筆是豎畫，右點是第三筆宜在豎畫上方的三分之一處。 (3)「恭」字下方「心」字的寫法：左邊有一點，右邊有兩點，所以中間的豎鉤要偏左一些。 2. 學生例字習寫：思、情、恭、恩、愛、感、怡、性、忝。		
第 15 週	1	手部	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 手部的寫法 2. 學生例字習寫：手、拼、折、拳、掌、拿、扶、採、拜。	D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	手部的練習 1. 手部的寫法 (1)手部的原形：第一撇不可寫得太斜，它的下沿要與下方的橫畫接近平行。第三筆的橫畫約在中心線上。第四筆的豎鉤到底部向左鉤出，鉤的角度要平一些。 (2)提手旁：橫筆稍斜，豎鉤穿過橫畫，鉤的角度要向上。挑筆相當斜，要和右側的起筆相呼應。 2. 學生例字習寫：手、拼、折、拳、掌、拿、扶、採、拜。	實作評量	自編
第 16 週	1	支部和攴部	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 支部的寫法 2. 攴部的寫法 3. 學生例字習寫：改、效、致、政、教、整、夏、復。	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	支部和攴部的練習 1. 支部的寫法 (1)支部多用於右偏旁，上部要收斂，留下較大空間給捺筆伸展。 (2)第一筆撇筆要寫得陡峭，第三筆的撇筆不要太長。 (3)第四筆的捺筆要向右伸展。 2. 攴部的寫法 (1)第一筆微曲而稍短，第二筆彎度略大且較長。 (2)第三筆的捺筆上部略微凸出，與兩撇交叉。 3. 學生例字習寫：改、效、致、政、教、整、夏、復。	實作評量	自編
第 17 週	1	複習和觀摩	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 教師提供課本生字相關部首字例給學生習寫。 2. 請學生彼此欣賞，並說出作品的優點，教師補充說明。	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	複習和觀摩 1. 教師提供課本生字相關部首字例給學生習寫。 2. 請學生彼此欣賞，並說出作品的優點，教師補充說明。	實作評量	自編
第 18 週	1	中國書法欣賞	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 中國書法欣賞 (1) 書法典藏精選 (2) 中國書法圖書文獻	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	充電時間 1. 中國書法欣賞 (1) 書法典藏精選 * 故宮博物院 http://theme.npm.edu.tw/index.html (2) 中國書法圖書文獻 * 故宮博物院 http://elearning.npm.gov.tw/calligraphy/index_ch.html	實作評量	自編
第 19 週	1	春聯	D2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 D2-5-1-2 能掌握楷書	1. 春聯的形式 2. 書寫示範 3. 學生書寫春聯(方斗、春條的形式)。	D2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	春聯 1. 春聯的形式 http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-4.htm	實作評量	自編

			偏旁組合時變化的搭配要領。			2. 書寫示範 http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/index.php?id=2 3. 學生書寫春聯（方斗、春條的形式）。 (1) 教師提供書寫的內容。 (2) 學生確定書寫的內容。 (2) 在毛邊紙上習寫。		
第 20 週	1	春聯	D2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 學生在瓦當春聯紙（印有圓形圖案）上書寫。 2. 教師行間指導。	D2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	春聯 1. 學生在瓦當春聯紙（印有圓形圖案）上書寫。 2. 教師行間指導。	實作評量	自編
第 21 週	1	欣賞和觀摩	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 教師展示班上春聯作品。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品。	D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	欣賞和觀摩 1. 教師展示班上春聯作品。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。	實作評量	自編

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期四年級彈性領域 書法教育 課程（彈性課程）

（三）社團活動與技藝課程

課程名稱	書法教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 具有對文房四寶、使用方式及清洗收拾之概念。 2. 具備楷書組合時筆畫變化的基本素養。 3. 具備「偏旁」字的運筆筆法的藝術符號概念與知能。 4. 能依照字帖正確摹，表現出文字的美感。 5. 培養生活環境中的美感體驗，促進學生習寫書法之興趣。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/ 學習單
第1週	1	中國書法故事	D2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。 D2-7-10-1 能激發寫字的興趣。	1. 顏真卿的故事 (1) 顏真卿 (2) 與書聖並駕齊驅的顏真卿 一、中國書法故事 2. 顏真卿碑帖介紹 (1) 顏氏家廟碑 (2) 顏勤禮碑 (3) 麻姑仙壇記	D2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。 D2-7-10-1 能激發寫字的興趣。	一、中國書法故事 1. 顏真卿的故事 (1) 顏真卿 http://big5.huaxia.com/gdxa/xarw/2009/08/1544559.html * 維基百科 http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%9C%E7%9C%9F%E5%8D%BF (2) 與書聖並駕齊驅的顏真卿 * 書法教學資料庫 http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_view.php?cid=2&lid=31 2. 顏真卿碑帖介紹 (1) 顏氏家廟碑 * 書法軒 http://www.shufaxuan.com/shufa/zitie/suitang/2013/0328/404.html (2) 顏勤禮碑 * 書法軒 http://www.shufaxuan.com/shufa/zitie/suitang/2013/0328/401.html (3) 麻姑仙壇記 * 書法軒 http://www.shufaxuan.com/shufa/zitie/suitang/2013/0328/423.html	實作評量	自編
第2週	1	文字的演進	D2-7-10-1 能激發寫字的興趣。 D2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。	1. 我國文字的演進(一) (1) 甲骨文(2) 金文(3) 小篆(4) 隸書。 2. 顏真卿的故事 3. 上學期學過的部首寫法複習。	D2-7-10-1 能激發寫字的興趣。 D2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。	我國文字的演進 1. 我國文字的演進(一) (1) 甲骨文(2) 金文(3) 小篆(4) 隸書。 * 書法教學資料庫 http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/ 2. 顏真卿的故事 (1) 文人修煉故事：顏真卿堅持節操成仙道 * 大紀元文化網 http://www.epochtimes.com/b5/8/12/10/n2357460.htm 3. 上學期學過的部首寫法複習。	實作評量	自編
第3週	1	月部和肉部的練習	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣	1. 月部和肉部的寫法 2. 學生例字習寫：有、望、肝、	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正)	月部和肉部的練習 1. 月部和肉部的寫法	實作評量	自編

			(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	朋、服、期、膽、育、祭。	確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	(1) 除「肉」部的原形外, 兩部首的形體相似, 為容易區辨, 將「肉」偏旁的內部寫成短點和短挑, 而「月」的內部則是兩筆短橫。 (2) 兩部首的第一筆撇畫要勁挺, 前段至中段接近垂直, 下方稍微彎曲。字形的寬度依實際需要略有不同, 但都不能太寬, 中間的留白部分要均間。 2. 學生例字習寫: 有、望、肝、朋、服、期、膽、育、祭。		
第 4 週	1	木部和禾部的練習	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 木部和禾部的寫法 2. 學生例字練習: 棟、染、程、林、李、梁、穫、季、秦。	D2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	木部和禾部的練習 1. 木部和禾部的寫法 (1) 兩部首作為左偏旁時(如: 棟、穫), 橫畫左側稍長, 右側極短, 第四筆的捺筆改成點。 (2) 作為字頭時(如: 李、季), 豎的下段要短, 以便和下方的字形靠緊。 (3) 作為字腳時(如: 染、秦), 豎畫也不宜長, 撇、捺都要寫成點, 左右要對稱。 2. 學生例字練習: 棟、染、程、林、李、梁、穫、季、秦。	實作評量	自編
第 5 週	1	水部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 認識水部的寫法 2. 學生例字練習: 永、漁、泰、江、流、汞、漆、瀑、求。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	水部的練習 1. 認識水部的寫法 (1) 水部的原字形, 書寫時豎鉤要有力, 左撇右捺都要適度伸展。 (2) 作為左偏旁, 寫成「三點水」, 第一點靠右, 第二、三點則相對偏左些。第二和第三筆間的距離大於第一筆和第二筆的距離。第三筆為挑筆, 要相當傾斜, 與下一筆畫相呼應。 (3) 水部被包在下方(如: 泰)時, 豎鉤兩旁的筆畫都要改成點, 四點之間要互相呼應, 且均勻對稱。 2. 學生例字練習: 永、漁、泰、江、流、汞、漆、瀑、求。	實作評量	自編
第 6 週	1	火部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 火部的寫法 2. 學生例字練習: 炎、煌、然、灰、焚、營、炒、熱、烈。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	火部的練習 1. 火部的寫法 (1) 作為字頭或左偏旁(如: 炎、煌)時, 第四筆的捺都要改為點, 中撇要保持微斜、微彎。 (2) 作為字頭(如: 炎)時, 形體要扁寬; 作為左偏旁(如: 煌)時, 形體要瘦長。 (3) 作為字腳(如: 然)時, 寫成四點, 左右兩點稍大, 中間兩點稍小, 各點的距離要一致。 2. 學生例字練習: 炎、煌、然、灰、焚、營、炒、熱、烈。	實作評量	自編
第 7 週	1	示部和衣部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 示部寫法 2. 衣部的寫法 3. 學生字例習寫: 祭、祈、初、票、禮、祥、裳、裏、裡。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	示部和衣部的練習 1. 示部寫法 (1) 作為左偏旁時, 第一筆為點, 第二筆的橫畫左重右輕, 寫法類似挑筆, 寫到點下方就折角做撇筆。 (2) 第三畫的豎畫以垂露收筆, 第四畫的右點位置在撇、	實作評量	自編

			化的搭配要領。		的搭配要領。	豎的接點附近。 2. 衣部的寫法 (1) 書寫要領和「示」作為左偏旁時相同，只是右邊改作撇點和右點，要注意均間的原則。 3. 學生字例習寫：祭、祈、初、粟、禮、祥、裳、裏、裡。		
第 8 週	1	竹部和艸部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 竹部的寫法 2. 艸部的寫法 3. 學生例字習寫：竹、筆、荷、簇、簾、節、苗、藉、艾。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	竹部和艸部的練習 1. 竹部的寫法 (1) 作為字頭(如：筆)時，撇畫要短，橫畫接在撇的上段；豎畫變成點，點在撇、橫交接處的右下方。 (2) 兩個形體大小相近。 2. 艸部的寫法 (1) 大都作為上方部首，第一筆的左豎要上重下輕，微向左上斜向右下；橫畫左重右尖，與豎畫相接，露出少許。 (2) 第三筆的右橫畫要左尖右重，第四筆的右豎比左豎略高。兩形體要靠攏，左右對稱，兩豎的下部要對齊。 3. 學生例字習寫：竹、筆、荷、簇、簾、節、苗、藉、艾。	實作評量	自編
第 9 週	1	複習和觀摩	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 教師提供部首例字(國語課本的生字)給學生書寫。 2. 觀摩作品	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	複習和觀摩 1. 教師提供部首例字(國語課本的生字)給學生書寫。 2. 觀摩作品 (1) 教師展示班上優秀書法作品。 (2) 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 (3) 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。	實作評量	自編
第 10 週	1	充電時間	D2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D2-6-2-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	充電時間 1. 我國文字的演進(二) 2. 歐體與顏體的比較	D2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D2-6-2-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	充電時間 1. 我國文字的演進(二) (5) 草書(6) 楷書(7) 行書。 * 書法教學資料庫 http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/ 2. 歐體與顏體的比較 * 中文百科在線 http://www.zwbk.org/zh-tw/Lemma_Show/116069.aspx	討論分享	網路資源
第 11 週	1	糸部和幺部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 糸部的寫法 2. 學生例字習寫：絲、縈、幻、統、素、縣、幼、幾、幽。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	糸部和幺部的練習 1. 糸部的寫法 (1) 在字的下方(如：素)或右邊(縣)時，上方是「幺」，下接「小」。第一筆和第二筆要注意折角處的連貫，不可分成兩筆。糸部書寫時要注意間格的均勻。 (2) 作為左偏旁(如：幼、絲)時，下方要寫成三點，第一點寫在下折角的左方，再沿挑筆寫第二、三點，並且力度逐漸減低。 2. 學生例字習寫：絲、縈、幻、統、素、縣、幼、幾、幽。	實作評量	自編
第 12 週	1	言部和音部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時	1. 言部和音部作為字腳(如：誓、響)時，橫畫的間距要小。 2. 言部和音部作為左偏旁(如：證、韻)時，橫畫都要斜一些，間距要夠寬。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變	言部和音部的練習 1. 言部和音部作為字腳(如：誓、響)時，橫畫的間距要小。言的上橫和音的第二橫都要加長，以能托住上面的形體。 2. 言部和音部作為左偏旁(如：證、韻)時，橫畫都要斜	實作評量	自編

			變化的搭配要領。		化的搭配要領。	一些，間距要夠寬。言的上橫和音的第二橫，左側要維持長度，右側要切短，以免妨礙右旁的書寫。 3. 學生例字習寫：證、誓、響、誠、警、辯、詔、章、韻。		
第 13 週	1	辵部和廴部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 認識辵的寫法 2. 認識廴的寫法 3. 學生例字習寫：邀、運、建、退、避、遙、延、廷、迴。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	辵部和廴部的練習 1. 認識辵的寫法 (1) 居於承載其他形體地位，須在傾斜中寫得平穩。 (2) 共四筆，點和下面的形體保持適當的距離，第二筆由左上斜向右下，第二筆和第三筆中間不可間斷。第四筆的捺筆，先由平坦而形成斜坡，到末段又漸漸平坦。 2. 認識廴的寫法 (1) 居於承載其他形體地位，須在傾斜中寫得平穩。 (2) 共三筆，第二筆撇筆要撇長些。第三筆的捺筆和第二筆交叉，左邊要突出多些，筆畫的斜度也比較大。 3. 學生例字習寫：邀、運、建、退、避、遙、延、廷、迴。	實作評量	自編
第 14 週	1	邑部和阜部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 邑部和阜部的寫法 2. 學生例字習寫：邪、陳、防、郊、鄉、都、陰、陶、陌。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	邑部和阜部的練習 1. 邑部和阜部的寫法 (1) 兩部首作為偏旁（如：郵、陳）時，形體相同。只是阜部用於左邊，形體宜略小；邑部用於右邊，形體稍大。 (2) 兩個部首的都是三筆畫，第一筆起筆稍輕，然後漸行漸按，再提起後折角作撇。第二筆尖起，向下漸行漸按作弧形，到全長的一半處，向左上鉤出。第三畫和第一筆相接，以垂露收筆。 (3) 作「邑」部（如：邪）時，前兩筆可略微加大；豎筆可以垂露或懸針。 2. 學生例字習寫：邪、陳、防、郊、鄉、都、陰、陶、陌。	實作評量	自編
第 15 週	1	門部和鬥部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 門部和鬥部的的寫法 2. 學生例字習寫：門、闕、鬥、間、闖、關、鬧、闕、閱。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	門部和鬥部的練習 1. 門部和鬥部的的寫法 (1) 兩個部首的筆順要注意，第一個豎畫要以垂露收筆 (2) 兩的部首的字形是方中帶長，左右兩旁相對稱，但右旁稍長。 (3) 上部各橫、豎筆的間距要勻稱，約佔全長的五分之二。 2. 學生例字習寫：門、闕、鬥、間、闖、關、鬧、闕、閱。	實作評量	自編
第 16 週	1	馬部和鳥部的練習	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 馬部和鳥部的寫法 2. 學生例字習寫：驗、駕、鴉、驚、駛、騰、驚、駝、鵝。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	馬部和鳥部的練習 1. 馬部和鳥部的寫法 (1) 要注意兩部首的橫、豎畫的間距要勻稱。 (2) 橫豎彎鉤要向右突出很多，下面的四個點，要向上靠近上面的橫畫，且保持適當的間隔。 (3) 如果它們作為左偏旁（如：驗）時，向右突出的部位就要切短，以免觸到右旁，四個點也要靠近一些。 2. 學生例字習寫：驗、駕、鴉、驚、駛、騰、驚、駝、鵝。	實作評量	自編
第 17 週	1	複習和觀摩	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時	1. 教師提供例字（國語課本的生字）給學生書寫。 2. 學生例字習寫。 3. 互相觀摩，欣賞他人書法的優點。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變	複習和觀摩 1. 教師提供例字（國語課本的生字）給學生書寫。 2. 學生例字習寫。 3. 互相觀摩，欣賞他人書法的優點。	實作評量 分享	自編

第 18 週	1	集體創作	變化的搭配要領。 D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 教師準備一至二張 28 格宣紙 (視學生人數而定, 一人寫一格) 供學生集體書寫。 2. 確定集體書寫的內容 (七言絕句)。 3. 教師解釋詩詞內容。 4. 依學生書法程度, 分配學生個別書寫的字。 5. 學生各自習寫已確定要寫的字。 6. 學生輪流上臺書寫在宣紙上。	化的搭配要領。 D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	集體創作 1. 教師準備一至二張 28 格宣紙 (視學生人數而定, 一人寫一格)、7.5 公分見方的宣紙, 提供學生集體書寫。 2. 確定集體書寫的內容 (七言絕句)。 3. 教師解釋詩詞內容。 4. 依學生書法程度, 分配學生個別書寫的字。 5. 學生各自習寫已確定要寫的字。 6. 學生輪流上臺書寫在宣紙上。	實作評量	自編
第 19 週	1	小書法家	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 延續前一節課的集體創作, 將作品完成。 2. 請學生欣賞並說出集體創作中個別字體的優缺點, 教師補充說明。 3. 請學生比較自己和他人的書法, 欣賞和學習他人書法的優點。	D2-5-1-1 正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	觀摩和欣賞 1. 延續前一節課的集體創作, 將作品完成。 2. 請學生欣賞並說出集體創作中個別字體的優缺點, 教師補充說明。 3. 請學生比較自己和他人的書法, 欣賞和學習他人書法的優點。	實作評量 欣賞	自編
第 20 週	1	小書法家	D2-7-10-1 能激發寫字的興趣。	分享和回饋 課前準備: 學生課前蒐集中國書法家的故事、介紹自己喜愛的碑帖。 1. 鼓勵學生分享書法家的故事。 2. 介紹自己喜愛的碑帖。 3. 請學生說明喜歡的原因。 4. 鼓勵學生分享學習書法的心得。	D2-7-10-1 能激發寫字的興趣。	分享和回饋 課前準備: 學生課前蒐集中國書法家的故事、介紹自己喜愛的碑帖。 1. 鼓勵學生分享書法家的故事。 2. 介紹自己喜愛的碑帖。 3. 請學生說明喜歡的原因。 4. 鼓勵學生分享學習書法的心得。	口頭評量	自編

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期四年級彈性領域 資訊教育 課程（彈性課程）

(三) 社團活動與技藝課程

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	電腦 1	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	電腦教室的使用規則	熟悉作業系統基本指令與介面	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排 3. 帳號密碼確認	口頭評量	自編
第 2 週	1	電腦 2	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資	認識文書處理—Word	1. 認識 Word 工作畫面	1. 認識 Word 工作畫面 標題欄、功能表列、一般工具列、格式工具列、尺規、文件編輯區、訊息欄、垂直捲軸、水平捲軸	簡單口頭問答	自編

			訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
第 3 週	1	電腦 3	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Word 基本編輯	熟悉基本編輯功能	1. 基本編輯： 中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字、複製、貼上 2. 中文字輸入、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色	實作評量	自編
第 4 週	1	電腦 4	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Word 基本編輯	熟悉基本編輯功能	1 基本編輯： 中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字、複製、貼上 2. 中文字輸入、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色	實作評量	自編
第 5 週	1	電腦 5	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 邀請卡製作	1. 圖片插入移動調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	1 圖片插入、移動、調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	操作評量	自編
第 6 週	1	電腦 6	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 邀請卡製作	1. 圖片插入移動調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	1. 圖片插入移動調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	操作評量	自編
第 7 週	1	電腦 7	科-E-A1 具備正確且	圖文整合	1. 圖片插入、移動、調整大小	1. 圖片插入、移動、調整大小	操作評量	自編

			安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	邀請卡製作	2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理 4. 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理 4. 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。		
第 8 週	1	電腦 8	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 邀請卡製作	1. 圖片插入、移動、調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理 4. 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	1. 圖片插入、移動、調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	操作評量	自編
第 9 週	1	電腦 9	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 邀請卡製作	熟悉基本編輯功能	1. 圖片插入、移動、調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	實作評量	自編
第 10 週	1	電腦 10	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 邀請卡製作	熟悉基本編輯功能	1. 圖片插入、移動、調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理 4. 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	操作評量	自編
第 11 週	1	電腦 11	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資	瀏覽器再認識	熟悉瀏覽器功能	1. 學校網址的意義 www.cyes.chc.edu.tw www：全球資訊網 cyes：僑義國小 chc：彰化縣 edu：教育部門	操作評量	自編

			訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			tw：台灣 2. 瀏覽器 瀏覽器的工具列介紹、正確的輸入網址、瞭解國際網路位址的規則、變更首頁、加入(組織)我的最愛、儲存、列印網頁資料 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 檔案壓縮與解壓縮		
第 12 週	1	電腦 12	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	瀏覽器再認識	熟悉瀏覽器功能	1. 學校網址的意義 www. cyes. chc. edu. tw www：全球資訊網 cyes：僑義國小 chc：彰化縣 edu：教育部門 tw：台灣 2. 瀏覽器 瀏覽器的工具列介紹、正確的輸入網址、瞭解國際網路位址的規則、變更首頁、加入(組織)我的最愛、儲存、列印網頁資料 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 檔案壓縮與解壓縮	操作評量	自編
第 13 週	1	電腦 13	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 —整合網頁資料	熟悉作業系統基本指令與介面	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作	操作評量	自編
第 14 週	1	電腦 14	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 —整合網頁資料	熟悉作業系統基本指令與介面	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作		
第 15 週	1	電腦 15	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的	圖文整合 —整合網頁資料	熟悉作業系統基本指令與介面	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理	實作評量	自編

			能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作		
第 16 週	1	電腦 16	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 --整合網頁資料	熟悉作業系統基本指令與介面	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作	實作評量	自編
第 17 週	1	電腦 17	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 --整合網頁資料	熟悉作業系統基本指令與介面	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作		
第 18 週	1	電腦 18	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	圖文整合 --整合網頁資料	熟悉作業系統基本指令與介面	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作		
第 19 週	1	電腦 19	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	電腦輔助教學	熟悉作業系統基本指令與介面	搜尋網路上的輔助教學並使用	實作評量	自編

第 20 週	1	電腦 20	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	電腦輔助教學	熟悉作業系統基本指令與介面	搜尋網路上的輔助教學並使用	實作評量	自編
第 21 週	1	電腦 21	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	電腦輔助教學	熟悉作業系統基本指令與介面	搜尋網路上的輔助教學並使用	實作評量	自編

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期四年級彈性領域 資訊教育 課程（彈性課程）

（三）社團活動與技藝課程

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。				

配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	電腦1	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。	電腦教室的使用規則	認識基礎電腦硬體與操作	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排 3. 帳號密碼確認	實作評量 口頭問答	自編
第2週	1	電腦2	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	認識文書處理--Word	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 認識 Word 工作畫面 標題欄、功能表列、一般工具列、格式工具列、尺規、文件編輯區、訊息欄、垂直捲軸、水平捲軸	口頭問答 實作評量	自編
第3週	1	電腦3	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Word 基本編輯	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 基本編輯： 中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字、複製、貼上 2. 中文字輸入、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色	實作評量	自編
第4週	1	電腦4	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Word 基本編輯	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 基本編輯： 中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字、複製、貼上 2. 中文字輸入、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色	實作評量	自編
第5週	1	電腦5	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	功課表	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能 級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、	實作評量	自編
第6週	1	電腦6	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。	功課表	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能 級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。	實作評量	自編

			術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、		
第 7 週	1	電腦 7	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	功課表	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、	實作評量	自編
第 8 週	1	電腦 8	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	功課表	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、	實作評量	自編
第 9 週	1	電腦 9	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	功課表	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、	實作評量	自編
第 10 週	1	電腦 10	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	功課表	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、	實作評量	自編
第 11 週	1	電腦 11	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	功課表	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、	實作評量	自編
第 12 週	1	電腦 12	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	功課表	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、	實作評量	自編

第 13 週	1	電腦 13	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	瀏覽器再認識	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 網址的意義 gov：政府機關 com：公司 edu：教育部門 2. 瀏覽器列印網頁 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 檔案壓縮與解壓縮	實作評量	自編
第 14 週	1	電腦 14	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	瀏覽器再認識	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 網址的意義 gov：政府機關 com：公司 edu：教育部門 2. 瀏覽器列印網頁 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 檔案壓縮與解壓縮	實作評量	自編
第 15 週	1	電腦 15	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	利用網路做報告	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作	實作評量	自編
第 16 週	1	電腦 16	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	利用網路做報告	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作	實作評量	自編
第 17 週	1	電腦 17	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	利用網路做報告	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 6. 列印：預覽列印、印表機操作	實作評量	自編
第 18 週	1	電腦 18	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	利用網路做報告	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	實作評量	自編

						6. 列印：預覽列印、印表機操作		
第 19 週	1	電腦 19	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	電腦輔助教學	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 搜尋網路上的輔助教學並使用	實作評量	自編
第 20 週	1	電腦 20	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	電腦輔助教學	1. 熟悉作業系統基本指令與介面 2. 學習基本中英文打字之技能	1. 搜尋網路上的輔助教學並使用	實作評量	自編

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期全年級彈性領域 繽紛僑義 課程 (議題主題式課程與教育宣導)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園週 -祖孫週	1	1. 培養敬老尊賢觀念。 2. 促進代間的互動以建立家人親密關係。 3. 創造家庭親情觀念。 3. 知道自己擁有哪些基本人權 4. 了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 C2 人際關係與團隊合作	1. 宣導回家拍攝為長輩穿襪子短片，感受珍貴的祖孫情感。 2. 完成學習單中關於祖父母的問題，瞭解自己與祖父母關係親密度。 3. 友善校園的建立。 4. 認識友善及安全的學習環境 5. 學習自我保護及如何尋求協助	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
2	法治教育 宣導	1	1. 培養民主法治的理念與認知。 2. 培育知法、守法的現代公民。 3. 養成守法、尊重的法治態度。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1. 撥放短片 2. 認識權力的必要與限制。 3. 能為自己的行為負責任。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
3	保腦宣導	1	能使用正確的方式體驗及協助。	Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 案例分享 2. 如何保護頭部 3. 注意路上潛在危機	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
7	視力保健 宣導	1	1. 能覺察視力保健的重要性。 2. 能發表自己體驗「看不清楚」的感想。 3. 熟悉眼球運動的動作，並能跟著影片進行眼球運動 4. 能說出三種以上保護視力的方法，並加以執行。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	1. 教師利用遊戲的情境設計，讓學生感受到「看不清楚」的困擾，以理解與感受到近視時會遇到的問題。 2. 眼球運動健康操。 3. 保護視力方法分享。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
8	家庭暴力 防治	1	1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 法 E8 認識兒少保護。	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭危機情境的辨識方法。 4. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
11	傳染病防 治	1	了解傳染病防疫方法。	A2 系統思考與解決問題	常見傳染病預防原則與自我照護方法。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
12	性平教育	1	了解每個人擁有不同的特質、喜好，應學習尊重與欣賞，消除性別刻板印象。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 認識自己的喜好。 2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3. 學習尊重、包容不同的想法。 4. 覺察生活中的性別刻板印象。 5. 培養表達意見的能力。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

13	交通安全	1	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 2. 環境潛藏的危機。 3. 辨識環境潛藏危機的方法。 4. 化解危機的資源或策略。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
17	性侵害防治教育	1	1. 認識與陌生人應對的方式。 2. 學會抗拒誘惑，保護自己。 3. 能培養見義勇為的精神。 4. 認識具有潛在性侵害危險的環境。 5. 建立自我保護的基本技能。 6. 培養面臨危險情境的危機處理能力。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 朗讀一則關於幼童綁架的剪報 2. 觀看兒童性侵害防治網/影片學習區/《為什麼是我》 3. 進行「如何拒絕陌生人」情境演練活動 4. 引導學童認識遭遇危險時，可求救的機構與方法 5. 統整活動	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
18	節慶活動 聖誕傳愛	1	學生皆能體察自身特性而認識自己、喜歡自己，再根據反省內容建議，設立目標自我精進。	A1 身心素質與自我精進 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 宣導節日背景和元素。 2. 配合學校活動製作感恩卡，並反省自身一年的優缺點。	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
19	腸病毒防治	1	1. 知道腸病毒的徵兆及處理方式。 2. 了解腸病毒的防治方法。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 影片觀賞：認識腸病毒 2. 「洗手」我最行 3. 腸病毒防治宣導	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
20	敬老宣導	1	能進一步認識身邊的長輩。	D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 繪本導讀。 2. 老化體驗。 3. 心得分享。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
21	班級行事 -大掃除	1	1. 進行掃除正確衛教。 2. 透過實作演練，建立良好衛生習慣。 3. 能維護周遭的環境整潔。	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識	1. 打掃用具使用技巧與分工掃除內容。 2. 整理教室、公掃區環境。 3. 資源回收。	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期全年級彈性領域 繽紛僑義 課程（議題主題式課程與教育宣導）

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1.	友善校園	1	1. 知道自己擁有哪些基本人權 2. 了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。	C2 人際關係與團隊合作	1. 友善校園的建立。 2. 認識友善及安全的學習環境 3. 學習自我保護及如何尋求協助	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
2	反毒宣導	1	能分辨毒品與藥物的差別。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	1. 識別毒品偽裝形式。毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。 2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3. 了解面對同儕勸誘時，學會拒絕的技巧。	問答 學習單	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
6	交通安全 宣導	1	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 4. 道安觀念從小扎根 5. 降低兒童的交通事 故傷害風險	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 5. 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
7.	節慶活動 -復活節	1	1. 認識復活節的由來以及相關的故事。 2. 感受復活節喜悅的氣氛。 3. 認識復活節的物品和習俗。 4. 體驗尋蛋活動的樂趣。	C2 人際關係與團隊合作	1. 介紹復活節的由來以及相關的故事。 2. 介紹復活節相關的詞彙、物品。 3. 介紹復活節的物品--彩蛋、復活兔、百合花…… 4. 尋蛋活動。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

8	性侵害防治教育	1	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片 2. 舉例說明校園性騷擾的案例 3. 進行「身體敏感度大考驗」活動 4. 角色扮演 5. 歸納統整	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
9	菸檳宣導	1	1. 能認識菸品、檳榔對人的影響並能拒絕其危害。 2. 認識菸品、檳榔的成分及有害物質 3. 察覺並同意吸菸、嚼檳榔的行為是危害自己的健康。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 六三禁菸節的由來。 2. 吸菸與檳榔的危害。 3. 拒絕二手菸的方法。 4. 比較吸菸與拒菸、嚼檳榔與拒檳對健康的影響。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
10	節慶活動-母親節	1	1. 瞭解母親節的意義，對母親表達愛與尊重。 2. 能仔細瞭解並觀察媽媽。 3. 藉由母親節展現親子關係及增加互動機會	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 欣賞與討論母親節影片《母親節的由來》 2. 把愛唱出來：Happy Mother's Day 3. 母親節卡片製作。 4. 分享實際作品。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
11	特教宣導~不一樣也很棒	1	知道如何與不同的人相處。	C1 道德實踐與公民意識	1. 影片欣賞 2. 問題討論	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
12	食農教育社區走訪	1	1. 社區體驗 2. 能選擇對自己身體有益的食材。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題	1. 參觀社區魚菜共生 2. 米食製作	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
13	水域安全宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
14	戶外教育	1	1. 了解從事戶外活動前的準工作和參與戶外活動的重要性，並從過程中獲得成就感 2. 培養學童到戶外參觀的興趣與增進學生對於觀察事物的描述表達能力。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 校外教學的意義 2. 各項活動的準備、進行與參與。	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
15	家庭暴力防治(防「暴」幸福讚)	1	1. 能識家庭暴力的真正意涵。 2. 能辨別家庭暴力的範疇。 3. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人	法 E8 認識兒少保護。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 認識家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 2. 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 3. 分享各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
16	營養教育安全體位宣導	1	1. 生活習慣的養成。 2. 培養良好的飲食習慣。 3. 瞭解不同的食物組合能提供均衡的飲食。 4. 了解飲食六大類的分類法及飲食金字塔。	A1 身心素質與自我精進	1. 教學簡報~能知道正確的飲食習慣及原則。 2. 活動遊戲~認識飲食六大類的分類法及飲食金字塔。 3. 學習單	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

17	節電宣導	1	覺察環境改變與破壞所帶來的危險。	A1 身心素質與自我精進	1. 影片欣賞：地球資源永續。 2. 日常生活中低碳與節水方法。 3. 問題討論。	問答 實際操作	課程得視得視學校校 務行事彈性調整實施 週次或內容。
----	------	---	------------------	--------------	---	------------	----------------------------------