

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校偏鄉背景、社區條件，以多元化的學習為課程目標，並發展多元文化課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	書福悅讀	21	20	21	20					21	20	21	18
	國際走讀	21	20	21	20								
	國際教育					21	20	21	20	21	20	21	18
	科普閱讀									21	20		
	科普動手做											21	18
	食農教育	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4
	安全教育-交通安全	2		2		2		2		2		2	
社團活 動與技 藝課程	書法教育					21	20	21	20	21	20	21	18
	資訊教育					21	20	21	20	21	20	21	18
其他 類 課程	繽紛僑藝	13	14	13	14	13	14	13	14	13	14	13	14
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活領域(第一學期)	第一主題我上一年級 第一單元開學了	1
二	生活領域(第一學期)	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	1
三	社會領域(第一學期)	三、學校生活 第1課校園與我	1
四	國語文(第一學期)	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	1
五	國語文(第一學期)	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣	1
六	國語文(第一學期)	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	1

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文(第一學期)	首冊第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	1
二	國語文(第一學期)	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	1
三	國語文(第一學期)	第貳單元更好的自己 第五課火大了	1
四	國語文(第一學期)	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	1
五	國語文(第一學期)	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	1
六	國語文(第一學期)	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	1

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期三年級彈性領域 國際教育 課程（彈性課程）

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱		國際教育		實施年級 (班級組別)		三年級		教學 節數		本學期共(21)節	
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學									
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。									
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解									
課程目標		1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 體認國際文化的多樣性。 4. 了解各文化間的多樣性與差異性。 5. 覺察生活周遭人、事、物彼此之間會相互影響，並因此造成文化間的多樣性與差異性。 6. 透過認識不同文化過新年的方式，欣賞過節的社會之美。 7. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 8. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。									
配合融入之領域或議題		☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育									
課程架構											
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單			
第 1 週 ~ 第 2 週	2	國旗小超人	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事	【國語】 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 能初步認識各國國旗。 2. 能繪畫出不同國旗的特色。 3. 能欣賞他人作品並分享。	【國旗小超人】 準備活動：老師準備升旗時的國旗歌音樂 一、引起動機 1. 讓學生聆聽國旗歌的音樂 2. 讓學生練習唱出國旗歌 3. 問一問小朋友，有沒有看過我們的國旗？ 二、發展活動 1. 將學生分組，讓學生討論，在那些情況下會看到國旗？並分組報告與大家分享。 2. 接下來討論一下，我們的國旗，有哪些特色呢？說說看。 3. 分小組，畫畫看我們的國旗，大約長什麼樣子呢？ 三、綜合活動 1. 老師統整一下學生在本節課所發表的內容。 2. 讓學生更了解自己的國旗特色。	專心聆聽 上課參與度 分組討論 上課參與度	網路資源			

			物。			3.提醒學生回家查詢並準備下一節課需要的其他各國國家的國旗。		
第 3 週 ~ 第 4 週	2	國旗小博士	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	【國語】 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1.能初步認識各國國旗。 2.能繪畫出不同國旗的特色。 3.能欣賞他人作品並分享。	【國旗小博士】 準備活動： 上一節課最後提醒學生查詢其他國家國旗的資料。 一、引起動機 1.回顧上一節課討論的內容。 2.老師可以撥放其他國家的國歌，讓學生猜一猜是哪個國家的國歌？ 3.說一說，這些國歌有沒有什麼特色和感覺？ 二、發展活動 1.將學生分成小組，並分享各自帶來的國旗資料。 2.讓學生上台發表，說一說： 有哪些國家的國旗呢？ 這些國家國旗的由來(設計理念)是什麼呢？ 這些國家的國旗有哪些特色呢？ 是不是有些國家國旗很相似呢？ 你最喜歡哪一個國家的國旗？為什麼？ 你認識了幾個國家的國旗呢？ 三、綜合活動 (一) 1.老師綜合結論學生發表的內容。 2.老師可以再次展示不同國家的國旗，並簡單說明來源。 3.請學生動動腦，想一想，是否可以自己設計出一個屬於自己的國旗呢？ (二)填寫學習單	專心聆聽 踴躍發表 討論發表 專心聆聽	
第 5 週 ~ 第 6 週	2	動物地球村 ~在地的特色動物	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人	【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。	1.能認識國際教育的內涵。 2.藉由世界各國的特色動物認識不同國家的地理環境。 3.能對各國動物表現關懷，並能主動探索不同的生態。 4.能關心國際教育相關的議題。 5.能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。 6.能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 7.能培養多元文化的國際觀與世界觀。	準備活動： 影片《《中華穿山甲》 微視界》 影片《公視《台灣特有种》台灣獼猴》 影片《守護石虎系列－臺灣石虎現況》 影片《台灣黑熊又誤觸陷阱?!》 一、引起動機 (一)教師引導，提示從國際教育的角度出發，認識我們在地與世界上各種不同的動物，並了解他們生存的環境背景有何異同。 (二)教師帶領學生觀賞影片《《中華穿山甲》 微視界》及《公視《台灣特有种》台灣獼猴》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，你知道穿山甲和台灣獼猴生存在怎樣的環境中嗎？ 2.從影片中你瞭解這兩種動物的習性為何？ 3.教師說明：台灣因為特殊的地理環境，孕育出許多特有種動植物，牠們都是我們這塊土地無價的瑰寶。 二、發展活動	專心聆聽 踴躍發表	

			所表達的意見。			(一)教師引導：影片《守護石虎系列－臺灣石虎現況》及《台灣黑熊又誤觸陷阱?!》認識更多台灣特有種動物。 (二)教師說明：從影片認識石虎與黑熊目前生存的困境，以及他們的各種相關知識。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：我們人類的活動對於這些動物造成什麼影響？ 2. 問題二：想想看，世界上其他地方是否有類似物種？ 3. 問題三：想想看，有什麼方法能幫助保育這些動物？發表你們的看法。 (四)教師說明：透過影片及小組討論，我們對台灣特有種的動物有初步的認識，藉由了解來努力進行保育工作。 三、綜合活動 (一)教師統整：透過本課讓學生初步認識台灣特有種動物。 (二)下節課程預告：下節課將透過影片及小組討論分享，更擴大認識世界各國不同的動物，並了解其生活的環境即面臨的困境與挑戰。	討論 發表	
第 7 週 ~ 第 8 週	2	動物地球村 ~世界動物面面觀	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 能認識國際教育的內涵。 2. 藉由世界各國的特色動物認識不同國家的地理環境。 3. 能對各國動物表現關懷，並能主動探索不同的生態。 4. 能關心國際教育相關的議題。 5. 能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。 6. 能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 7. 能培養多元文化的國際觀與世界觀。	準備活動： 影片《世界上最可愛的動物》 影片《你最喜歡什麼動物呢?》 影片《殺手鯨與人類之間的戰鬥 追查海洋巨霸》 影片《世界上最危險的大陸，人類與動物之間極限平衡 要命的澳洲野地》 一、引起動機 (一)教師引導： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習上一節課國際教育中在地特有種動物的內容。 二、發展活動 (一)欣賞影片《世界上最可愛的動物》及《你最喜歡什麼動物呢?》，小組上台分享自己喜歡的動物，並說說看為什麼。 (二)教師說明：從影片認識世界各地不同的動物，並了解牠們的習性與生存的環境。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：你知道為什麼生活在不同地方的動物，會發展出不同的特徵嗎？例如：北極熊或海豹全身都是白色的、長頸鹿的脖子那麼長。 2. 問題二：動物的毛皮或顏色對於牠們的生存有什麼影響呢？ 教學活動 (四)欣賞影片《殺手鯨與人類之間的戰鬥 追查海洋巨霸》及《世界上最危險的大陸，人類與動物之間極限平衡 要命的澳洲野地》。 (五)問題討論。 1. 問題一：你認為殺人鯨或袋鼠有什麼特別的地方？為什麼？ 2. 問題二：為什麼全世界只有澳洲有袋鼠呢？ 3. 問題三：世界上不同的角落，為何會孕育出不同的動物呢？ (六)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。	專心聆聽 踴躍發表 討論 發表 專心聆聽	

						三、綜合活動 (一)教師統整：從本課認識人們與動物之間的互動與影響，讓我們看見大自然中動物的力量，同時也學習不同國家對於生態的多樣性與生態保育的成果。 (二)下節課程預告：下次上課將透過影片與小組演出，更深入了解動物保育的重要性。		
第 9 週 ~ 第 10 週	2	動物地球村 ~愛護我們的地球	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 能認識國際教育的內涵。 2. 藉由世界各國的特色動物認識不同國家的地理環境。 3. 能對各國動物表現關懷，並能主動探索不同的生態。 4. 能關心國際教育相關的議題。 5. 能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。 6. 能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 7. 能培養多元文化的國際觀與世界觀。	準備活動： 影片《世界十大瀕臨絕種的動物 必需拯救它們！》 影片《看 Discovery 和動物星球，認識我們地球的困境》 影片《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》 國際教育學習單 一、引起動機 (一)教師引導說明： 1. 欣賞影片《世界十大瀕臨絕種的動物 必需拯救它們！》。 2. 教師說明影片中各種即將滅絕的動物，牠們所面臨的困境。 (二)教師引導提問： 1. 看完影片後，你認為這些動物即將滅絕的原因是什麼？請舉例說明。 2. 看完影片，你印象最深刻的是哪一種動物？ 二、發展活動 (一)欣賞影片《看 Discovery 和動物星球，認識我們地球的困境》及《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》，小組上台分享自己的想法與省思。 (二)教師說明：從影片中了解世界上不同角落的動物，牠們生存環境中所面臨的困境。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：身為人類的一份子，我們該如何做來幫助這些世界上不同角落的動物？ 2. 問題二：為何影片中會說人類是地球上最大的危機呢？ (四)請各組小朋友輪流上台以比手畫腳的方式，演出一種你最喜歡的動物，大家猜猜看，他們表演的動物是什麼。 (五)教師說明：總結世界上動物面臨的處境，並強調動物保護的重要性。 三、綜合活動 (一)教師統整：藉由本課程的學習，讓孩子們學會尊重生命，並對於世界上各個角落的生物，都能建立同理心。 (二)請小朋友完成國際教育學習單《動物地球村》	專心聆聽 踴躍發表 討論 發表 專心聆聽	

第 11 週 ~ 第 12 週	2	大家來找茶	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 認真參與學習活動，從中獲得學習樂趣。 2. 對於各國文化之異同產生好奇，並願意進一步進行探究。	一、引起動機 1. 教師詢問小朋友：自己或家人平常會喝什麼飲品？小朋友的回答可能是牛奶、泡沫手搖飲、便利商店的罐裝飲料或其他。教師綜合學生的答案，歸納出許多飲品裡面都含有「茶」的成分，而「茶」是怎麼來的？它在沒有被製成飲品之前長什麼樣子？教師請學生分享。 2. 教師拿出用來泡茶的茶葉，讓小朋友傳著看，提醒學童可以摸一摸、聞一聞味道，對「茶」有初步的認識。 二、各地茶飲比一比 1. 教師告訴學生，同樣一種茶葉，在美不同的地方會發展出不同的飲用方式，並播放三段影片讓同學觀看： (1)台灣傳統茶飲 〈魚池鄉農會製茶過程介紹〉 https://www.youtube.com/watch?v=D0T4akLeTwc (2)日式抹茶 〈茶文化動畫影片〉 https://www.youtube.com/watch?v=eeVYwYT40gY (3)客家擂茶： 〈擂茶～茶葉也可以拿來吃飽？！〉 https://www.youtube.com/watch?v=tefrz1MHt5g 三、總結 教師讓學童發表，比較三種茶葉飲品製作過程及飲用方式的不同，並進行統整。	專心聆聽 踴躍發表 討論發表	
第 13 週 ~ 第 14 週	2	大家來找茶	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 認真參與學習活動，從中獲得學習樂趣。 2. 對於各國文化之異同產生好奇，並願意進一步進行探究。	一、引起動機 教師準備花生、核桃、南瓜子、杏仁等數種堅果，讓學童聞聞味道，並猜猜看今天要用這些材料製作哪一種茶飲。 二、擂一杯好茶 1. 教師準備擂茶工具及材料(擂鉢、擂棒、茶葉、花生、芝麻、擂茶粉、米仔等)。 2. 在擂鉢中依序放入茶葉、花生、芝麻等物，指導學童正確擂茶的方式，讓小朋友依序嘗使用擂棒擂茶，直至鉢裡的粉末被研磨成膏狀出油。 3. 教師將擂茶粉加入鉢內再做攪拌，完成後讓每位學童盛一些到自己的碗裡，加入熱水及米仔，即可食用。 三、總結 教師讓學童發表製作及品嘗客家擂茶的感想，鼓勵學生多觀察，探究每個地方文化的不同特色，並完成學習單。	踴躍發表 討論發表	

第 15 週 ~ 第 16 週	2	各地住家大不同	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 覺察生活周遭人、事、物彼此之間相互影響之情形。 2. 理解各地生活環境的不同會造成文化間的多樣性與差異性。	一、引起動機 帶領學童閱讀〈橘色奇蹟〉繪本，並讓學童思考：「如果你跟眉豆豆先生住在同一個社區，你喜歡故事一開始，房屋整齊劃一，每棟都一模一樣的街道，還是後來房屋變得五彩繽紛各不相同的街道？為什麼？」 二、環境與住屋的關聯性 1. 教師告訴孩子，我們的世界就像〈橘色奇蹟〉繪本故事中五彩繽紛的房舍般，每個地方都因應環境的不同，有不同的居住模式。 2. 帶領學童閱讀〈小房子〉繪本，並請學童發表城市和鄉村居住環境的不同。 例如：大城市因為人很多，所以房子會愈蓋愈高，有許多高樓大廈，居住空間較擁擠；鄉村的房子比較沒有那麼高，有的甚至只有一層樓，傳統的農村住家還有三合院，會在屋舍中間留下一個很大的「埕」，用來曬稻穀。 三、總結 教師統整：生活周遭人、事、物彼此之間會相互影響，並因此造成居住模式的文化差異。	專心聆聽 踴躍發表 討論發表	
第 17 週 ~ 第 18 週	2	各地住家大不同	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 覺察生活周遭人、事、物彼此之間相互影響之情形。 2. 理解各地生活環境的不同會造成文化間的多樣性與差異性。	一、引起動機 教師準備學校附近住家形式之照片，請學童分享自己的住家特色，和照片有哪些相同、相異之處。 二、各地住家大不同 1. 播放〈越南的水上市場與農家〉影片前十五分鐘，讓學童觀看越南湄公河上水上住家及部分陸地上農家的生活方式。 2. 播放〈下課花路米-蒙古包的一天〉影片，讓學童了解居住於蒙古包的生活形態。 3. 教師提問： (1)為什麼越南人要居住在水上？ (2)為什麼蒙古人要住在蒙古包？ (3)除了住家的形式不同外，影片中還有哪些讓你印象深刻的地方？ 三、總結 教師發下學習單，引導學童根據影片內容回答問題，並做統整：每個地方因為不同的生活環境，而衍生出不同的住家文化，不同文化的差異與多樣性，讓這個世界更迷人，更有吸引力。	踴躍發表 討論發表	

第 19 週 ~ 第 21 週	3	新年新希望	生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。	生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 透過認識不同文化過新年的方式，欣賞過節的社會之美。 2. 藉由春聯創作，學習不同媒材及符號表徵的使用。 3. 透過春聯創作，感受創作的樂趣。	一、引起動機 1. 教師播放兒歌「恭喜恭喜」，請學生跟著哼唱。 2. 教師提問這首歌出現的節慶是什麼節慶？(過新年) 二、發展活動 1. 介紹臺灣的新年 (1)利用九宮格，請學生寫出跟新年有關的聯想。 (2)教師將學生所寫的聯想九宮格收回，並利用搶答的方式，介紹學生所提到的新年特色。 ●食：年夜飯、食材所具有的特殊意義(魚：年年有餘、蘿蔔：好彩頭……)。 ●衣：穿新衣、戴新帽。(紅色代表喜氣) ●住：除夕前進行大掃除(除舊布新)、貼春聯(紅色)。 ●走春、拜年、回娘家……。 2. 介紹不同國家的新年。 (1)日本的新年 ●食：吃事先準備好的食物(三天不開伙)、食材的意義(蕎麥麵：長壽、紅白蘿蔔：平安……) ●住：除夕前大掃除。(去除霉運) ●寄送賀年卡、除夕夜寺廟敲108下鐘聲。 (2)韓國的新年 ●食：吃團圓飯。 ●衣：穿上傳統服裝。 ●住：貼對聯(白色)或年畫 ●打花牌。 (3)泰國的新年(宋干節、潑水節) ●前往廟宇祈福、潑水洗去厄運。 3. 比較不同文化過新年的異同：教師提問，學生舉手回答。 (1)聽完不同國家過新年的方式，你還知道其他不同國家的過新年有什麼特色嗎？ (2)在這些國家過新年的方式中，你發現哪些相同的地方呢？(都會想辦法去除霉運、臺灣和韓國有吃年夜飯、貼春聯…) (3)你還發現了哪些不同的地方呢？(臺灣韓國吃熱的食物、日本吃冷的食物；春聯顏色不同) (4)身在臺灣，你還喜歡哪些有特色的過年方式呢？ 4. 我的創意春聯： (1)教師指導學生完成學習單。 (2)學生分享自己的創作。 三、總結 每個人所創作的春聯都很有特色，就像我們這次所介紹不同國家的新年一樣，都有不同的美。希望小朋友經過這次的介紹後，可以了解不同國家的文化特色，並且欣賞各國的特色，更重要的是，對於我們的過年習俗，也要能深入了解，做一位愛臺灣又具有國際觀的人。	專心聆聽 踴躍發表 踴躍發表 專心聆聽	
-----------------------	---	-------	------------------------------------	------------------------	--	---	---	--

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期三年級彈性領域 國際教育 課程（彈性課程）

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

[illegible]

					物： 將學童分組，小組進行討論，小組討論後，推派代表上臺與大家分享討論結果。 (1)我們的傳統食物有哪些？ (2)其他國家的食物有哪些？ (3)你在什麼地方有吃過什麼樣的食物？ 3. 教師引導說明我們與其他國家的食物特色： 教師播放不同國家的飲食介紹影片，透過影片讓學童更認識不同國家的飲食特色，並加以說明以下內容。 (1)我們有許多傳統食物，例如配合節慶有潤餅、粽子、月餅等，平時也有炒米粉、碗粿等小吃。另外，像珍珠奶茶也聞名世界，這些都是我們獨特的飲食文化。 (2)不同國家也有不同的飲食文化，例如鄰近的日本有壽司、蕎麥麵，韓國有泡菜、人參雞湯，越南有河粉，泰國有泰式酸辣魚等，另外像美式漢堡、牛排是歐洲人常吃的食物之一。 (3)現在因資訊發達、交通方便，加上有許多新住民的移入，在臺灣我們可以吃到不同國家的食物，很多人的飲食習慣也漸漸改變中。 (4) 不同國家的飲食特色不同，我們有機會可以多試試其他國家的食物，不管吃的習不習慣，我們都應該以尊重的態度，尊重不同國家的飲食文化特色。 4. 教師指導學童完成「食在有趣」學習單。 教師歸納說明不同國家有不同的飲食文化，各具特色，隨著交通方便、全球化關係，在臺灣我們可以吃到不同國家的食物，有許多不一樣的選擇，也漸漸的改變了我們的飲食習慣。從飲食文化，可以了解其他國家的文化特色，我們應以欣賞尊重的態度去看待不同國家的文化特色。	態度檢核 能積極參與活動。	
第 5 週 ~ 第 8 週	4	小小服裝達人	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 能說出各國服裝具有不同的特色。 2. 能欣賞各國服裝之美。 3. 能發揮創意設計校服。	一、引起動機 1. 教師將學生分組，並發下信封，請學生拼出信封內的服裝拼圖，並貼在 A4 白紙上。 2. 學生展示所拼出的服裝，讓全班猜一猜這些服裝是什麼國家的傳統服飾。 3. 教師公布正確答案。 二、發展活動 1. 教師在將服裝拼圖貼在世界地圖上，並介紹各國服裝。（如：臺灣-原住民族服飾、日本-和服、韓國-韓服、英國-蘇格蘭裙、阿拉伯：阿拉伯服、越南-越南旗袍。） 2. 教師提問，學生舉手回答。 (1)教師展示服裝照片，請學生回答國家。 (2)本題限男生回答：英國的蘇格蘭裙是給男生穿的，和我們一般的想法中裙子是給女生穿的不同，你會想要嘗試看看嗎？為什麼？ (3)不同國家的服裝，有什麼漂亮或特別的地方？ (4)你最想要穿哪一個國家的服裝？為什麼？	實作表現 <

						3. 教師引導學生設計新校服，並完成學習單。 (1)想一想，今天如果要重新設計校服，你會想要穿什麼樣的服裝呢？(裙裝？褲裝？) (2)這件衣服有什麼特殊功能？(透氣？不容易變髒？不容易破？會變色？) (3)你希望這件衣服上有什麼樣的顏色、圖案及裝飾品？ (4)學生將所設計的制服畫在學習單上。 4. 學生分享校服設計理念及成果。 三、總結 世界各國因為文化背景不同，表現在服裝上的喜好及設計也有所不同，因此當我們看到這些傳統服裝時，很快就能夠認出代表的國家。不管是什麼樣的服飾，都代表了不同國家的一些文化，所以我們應該要尊重各國的文化特色，並欣賞他們的優點。	口頭發表 能踴躍發表。 作業 能確實完成學習單	
第 9 週 ~ 第 12 週	4	環遊世界小小建築師 ~世界特色建築	【國語】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 能認識著名的世界建築。 2. 能了解不同建築的特色。 3. 能欣賞各種不同的建築風格。 4. 能知道如何使用各種資源取得世界建築資料。 5. 能與他人共同討論分享。 6. 能了解世界建築背後的歷史文化脈絡。 7. 能發表自己的建築作品設計圖。	準備活動： 影片《全球令人驚歎的十個建築奇觀！北京故宮有上榜！》 影片《世界新七大奇蹟 偉大的工程奇蹟 四處觀察》 影片《盤點5個世界各國必去的世界遺產古代地標建築》 一、引起動機 (一)教師引導，說明世界上各個著名的偉大建築。 (二)教師帶領學生觀賞影片《全球令人驚歎的十個建築奇觀！北京故宮有上榜！》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，你印象最深刻的是哪一個地區或國家的建築物？ 2. 你認為這個建築有什麼特色或不一樣的地方呢？ 3. 教師說明：從世界各國跨年的特色建築，可以了解該國的歷史文化、人文地景，藉此進行文化之間的交流與互動。 二、發展活動 (一)教師引導：從影片《世界新七大奇蹟 偉大的工程奇蹟 四處觀察》及《盤點5個世界各國必去的世界遺產古代地標建築》更深入認識不同的世界偉大建築。 教學活動 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：請各組票選，你們認為最美麗的世界建築是哪一個？為什麼呢？ 2. 問題二：想想看，這個美麗的建築，他有哪些建築特色與特殊的建築工法？ 3. 問題三：想想看，這個建築當初興建的目的與功用為何？到了今日，他還是具有相同的功能嗎？請發表你們的看法。 (三)教師說明：透過影片及小組討論，培養小朋友能欣賞世界各國的建築，了解其建築造型與特色、功能。	實作表現 態度檢核 能專心聆聽。 口頭發表 能踴躍發表。 作業 能確實完成學習單	

						三、綜合活動 (一)教師統整：透過本課讓學生初步認識各國特色建築，並從中再深入了解各國的歷史文化特色。 (二)下節課程預告：下節課將透過影片及小組討論分享，認識各國特色建築。		
第 13 週 ~ 第 16 週	4	環遊世界小小建築師 ~世界建築大不同	【國語】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 能認識著名的世界建築。 2. 能了解不同建築的特色。 3. 能欣賞各種不同的建築風格。 4. 能知道如何使用各種資源取得世界建築資料。 5. 能與他人共同討論分享。 6. 能了解世界建築背後的歷史文化脈絡。 7. 能發表自己的建築作品設計圖。	準備活動： 影片《【高第聖家堂】上帝的建築師 橫跨150年傳奇工程》 影片《101歷史教室：馬丘比丘《國家地理》雜誌》 影片《利用行動雷射掃描儀，能否解開古代的工程師如何在一世紀內發展出建造大金字塔的技術!?》 影片《古老的萬里長城究竟隱藏了甚麼祕密呢？【俯瞰遠古中國】》 一、引起動機 (一)教師引導： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習上一節課世界各國偉大建築的學習內容。 二、發展活動 (一)欣賞四部影片《【高第聖家堂】上帝的建築師 橫跨150年傳奇工程》、《101歷史教室：馬丘比丘《國家地理》雜誌》、《利用行動雷射掃描儀，能否解開古代的工程師如何在一世紀內發展出建造大金字塔的技術!?》、《古老的萬里長城究竟隱藏了甚麼祕密呢？【俯瞰遠古中國】》，藉由四大洲偉大的特色建築，小組討論發表對於這四個偉大建築物的想法。 教學活動 (二)問題討論。 1. 問題一：你認為分布於歐、美、非、亞四大洲這四個偉大歷史建築，有何相同或相異的地方？為什麼？ 2. 問題二：請分別說明當初人們建造這四個偉大建築的目的為何？ 3. 問題三：各國不同的歷史文化對於這四個著名建築有何影響？ 4. 問題四：這四個偉大建築中，你最喜歡的是哪一個？為什麼？ (三)教師說明：教師總結各組發表，提出問題與省思。 三、綜合活動 (一)教師統整：從本課各討論與分享的過程，我們可以瞭解大家對於這四個偉大世界建築的想法。 (二)下節課程預告：下次上課將透過影片與小組討論，請每位小朋友自己設計出一個美麗的建築。	實作表現 態度檢核 能專心聆聽。 口頭發表 能踴躍發表。 作業 能確實完成學習單	

第 17 週 ~ 第 20 週	4	環遊世界小小建築師 ~我是小小建築師	【國語】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 能認識著名的世界建築。 2. 能了解不同建築的特色。 3. 能欣賞各種不同的建築風格。 4. 能知道如何使用各種資源取得世界建築資料。 5. 能與他人共同討論分享。 6. 能了解世界建築背後的歷史文化脈絡。 7. 能發表自己的建築作品設計圖。	準備活動： 影片《100 Most Famous Buildings/Structures of All Time》 影片《LANDMARKS OF THE WORLD-100 Famous Landmarks for Kids》 國際教育學習單 一、引起動機 (一)教師引導說明： 1. 欣賞影片《100 Most Famous Buildings/Structures of All Time》。 2. 教師說明影片中介紹的世界各國著名建築。 (二)教師說明：世界上的個種建築物，以及我們在影片上看到的建築物，有許多令人印象深刻的特點，除此之外，他們對城市通常也有巨大的影響，包括：改善城市的風貌及實用機能，或者為當地帶來觀光旅遊的商機。 二、發展活動 (一)進行教學活動，欣賞影片 LANDMARKS OF THE WORLD-100 Famous Landmarks for Kids》。。 (二)各組小朋友看完影片後，討論看看，如何從影片中獲得靈感，設計自己的獨一無二的美麗建築。 (三)分組想想看，你對建築設計的想法是什麼？ 1. 問題一：你的建築物希望有哪些功能呢？ 2. 問題二：你的建築物外形特色是什麼？ 3. 問題三：你希望你設計的建築物坐落於哪個城市？對於城市具備有什麼樣的功能或定位？ 4. 問題四：設計圖要如何能清楚的呈現建築設計的各项特色呢？ 三、綜合活動 (一)請小朋友完成國際教育學習單《環遊世界小小建築師》。 (二)請各組小朋友分別上台分享與發表自己的建築設計作品。並說明設計的想法。 (三)教師說明：藉由本課程可以了解世界上不同角落的特色建築，並藉由對於建築物的了解，認識不同的國家與文化，彼此進行交流互動。	實作表現	態度檢核 能專心聆聽。	口頭發表 能踴躍發表。	作業 能確實完成學習單
-----------------------	---	-----------------------	---	---	--	--	------	----------------	----------------	----------------

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期三年級彈性領域 食農教育 課程（彈性課程）

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱		食農教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(6)節		
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。						
配合融入之領域或議題		☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐ 綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育						
課程架構								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材 /學習 單
第4週 ~ 第6週	3	小燈籠樹上掛	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	1. 了解「碳足跡」、「原型食物」 2. 種植番茄	1. 能分辨何謂「在地食材」。 2. 能了解「碳足跡」、「原型食物」。 3. 能照顧番茄生長並記錄過程。	一、引起動機 老師展示幾項蔬果，請學生分辨何謂「在地食材」。 二、發展活動 (一)介紹「碳足跡」 (二)介紹「原型食物」 (三)分組種植番茄 (四)四季各有不同的代表性蔬果 (五)盛產蔬果的處理~ 三、綜合活動：製作觀察紀錄表。	品嚐、實作、討論、記錄	福智文教基金會食農教育課程

第 14 週 ~ 第 16 週	3	小小廚師	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	1. 了解番茄的營養成分。 2. 番茄創意料理製作。	1. 了解番茄的營養價值 2. 製作番茄創意料理 3. 能操作正確的整地方法 4. 能定植菜苗	一、引起動機 採果趣 二、發展活動 (一)播放影片介紹番茄的營養價值。 (二)分組討論書寫學習單。 (三)分組討論如何運用番茄，設計食譜 (四)分組製作番茄創意料理。 (五)番茄同樂會。 三、綜合活動：心得分享大會。	分組實作 操作練習 分組實作	
-----------------------	---	------	--	-------------------------------	--	--	--------------------------	--

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期三年級彈性領域 食農教育 課程（彈性課程）

（一）統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱		食農教育	實施年級 (班級組 別)	三年級	教學 節數	本學期共(6)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 能了解做好妥善田間管理才能永續農業經濟來源。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。						
配合融入之領域 或議題		☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育						
課程架構								
教學進 度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教 材 /學習單
第 3 週 ~ 第 5 週	3	擁抱土地	2d-II-1 體察並感知 生活中美感的普遍性 與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的 普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的	1. 能了解做好妥善田間管理才 能永續農業經濟來源。 2. 能了解土地是涵養一切萬物	一、引起動機 影片介紹學區當地的特色農作物，請學生發表分享住家附近農田所 看到的景色。		福智文教基 金會 食農 教育課程

[illegible]

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期三年級彈性領域 安全教育 課程（彈性課程）

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱		交通安全教育-安全過馬路	實施年級 (班級組別)	三年級		教學 節數	本學期共(2)節		
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。							
核心素養		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。							
課程目標		1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。							
配合融入之領域或議題		☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
課程架構									
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動		評量方式	自編 自選 教材 /學 習單
第 9 週	1	交通安全教育-安全過馬路	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。。	一、引起動機 (一)觀看影片：停、看、轉、揮、動」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=-9jxDRwiiMw) (二)喚起舊經驗：馬路如虎口保命五字訣，全班齊唸三次「停、看、轉、揮、動」。 (三)導入主題：老師導入日常生活中，我們走在馬路上，我們常見到發生車禍，或是讓路人受傷的區域，讓我們一起找出學區中危險的區域。 二、發展活動 (一)活動一：馬路如虎口(15 分) 1. 提供社區地圖一張，包含以下元素：(1)停車場出入口、(2)公車站、(3)路口、(4)巷道、(5)車輛前後方 2. 標示危險區域：請學生從社區地圖以紅筆圈出容易讓路人發生車禍或受傷的		實作表現 能在社區地圖標示 出行人危險的區域	交通安全教育指引手冊

						危險區域。 3. 老師公布正確答案，並請學生核對。 4. 學生將沒圈出的危險區域，用紅點貼在黑板上的大地圖。 5. 教師針對學生沒辨識出的危險區域，做強化說明。 6. 教師依據社區地圖歸納學區容易發生交通事故的危險區域。 (二)活動二：路上的危險行為(15 分) 1. 看圖說情境：馬路上的危險 (1)停車場出入口：小孩子邊玩邊跑過停車場出口。 (2)公車站：小孩子站在馬路上的公車站牌等公車。 (3)路口：小孩子站在路口紅線外面 (4)巷道：小孩走在小巷中央 (5)車輛前後方：小孩站在車輛後面撿球 2. 學生看圖並說出各圖的危險行為 3. 學生說一說和家人在社區曾經看過的危險行為 4. 教師說：我們要 (1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩 三、總結： 馬路上很危險，在路上要(1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩。	口頭發表 能從圖片 情境說出 行人在馬 路上的危 險行為。	
第 10 週	1	交通安全教育- 安全過馬路	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。。	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。	製作創意 禮讓小旗	交通安全 教育 指引 手冊
							能踴躍參 與並完成 學習單	

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期三年級彈性領域 書法教育 課程（彈性課程）

(三) 社團活動與技藝課程

課程名稱		書法教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☒ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 具有對文房四寶、使用方式及清洗收拾之概念。 2. 具備楷書組合時筆畫變化的基本素養。 3. 具備「偏旁」字的運筆筆法的藝術符號概念與知能。 4. 培養生活環境中的美感體驗，促進學生習寫書法之興趣。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	文房四寶	D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。	1. 講述 <u>中國書法家故事</u> (2 則)。 2. 認識文房四寶。	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國書法家</u> 的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。	1. 講述 <u>中國書法家故事</u> (2 則)。 2. 認識文房四寶。 認識中國書法家及文房四寶	口頭評量	網路資源

					9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。			
第 2 週	1	書法樂趣	D1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。	1. 介紹書法用具保養方法。 2. 了解坐姿和執筆的方法。	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 用具擺放的位置。 2. 學習保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)，並且運筆熟練：旋腕（或以左手臂墊在右手腕下），指實掌虛。 3. 藉由練習掌握楷書組合時筆畫的變化。	口頭評量 實作評量	
第 3 週	1	楷書認識	D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	1. 蘸墨的方法：把筆毫的四周都均勻蘸上墨汁，墨汁要滲透至筆心裡，再刮掉多餘墨汁，並使筆毛平順。 （1）以左上向右下「點」的輕重筆法，體會筆與紙接觸的感覺。 （2）再練習橫、豎的輕重筆法，下筆的輕重必需和筆畫的粗細配合。	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 藉由練習掌握楷書組合時筆畫的變化。 2. 下筆輕重的練習	實作評量	
第 4 週	1	書法運筆	D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。	常用筆法解釋和運筆的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。	1. 常用筆法解釋 （1）筆鋒、逆鋒、回鋒、中鋒。 （2）轉、折、提、按、頓。 （3）起筆、行筆、收筆。 2. 運筆方式 （1）向右運筆：筆鋒方向漸漸向左擺。	實作練習	

			D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。		4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	(2) 向下運筆：筆鋒方向漸漸向上擺（中鋒）。 (3) 運筆練習時，開始的速度要放慢，熟練後才加快。 3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。		
第 5 週	1	提按的寫法	D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	提按的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 書法特色之一在於有粗細變化，變化的技巧在於「提按」。 2. 提按的寫法： (1) 提：運筆時一邊行進，一邊把筆漸漸向上提起。 (2) 按：運筆時一邊行進，一邊把筆漸漸向下加重筆力。 3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。	實作評量	
第 6 週	1	點的寫法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	點的練習（一）	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識點的寫法： (1) 有起筆和收筆的動作。 (2) 教師示範和說明：上點、帶挑點、撇點的寫法。 2. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。	實作評量	

第 7 週	1	橫的寫法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	橫的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識橫的寫法： （1）由左向右的筆畫，下筆後微微向上。 （2）橫的寫法橫筆分成長橫短橫。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：一、二、三、六、主、土、言。	實作評量	
第 8 週	1	豎的寫法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	豎的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識豎的寫法： （1）由上向下右的筆畫。 （2）分成收筆圓的寫法（垂露）和收筆尖的寫法（懸針）。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：十、中、下、半、羊、幸。	實作評量	
第 9 週	1	接筆	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	接筆的要領	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	1. 教師說明：接筆分為深接、淺接、輕輕接觸三種方式。 2. 兩豎畫間接短橫時，多用淺接或輕輕接觸的方式。 3. 教師示範，請學生仔細觀察範字或碑帖中的寫法。 4. 學生例字習寫：工、甘、王、辛、圭、士。	實作評量	

					7.能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8.能自我要求寫出工整的字。 9.能欣賞同學的書法，分享成果。 10.能對書法產生興趣。			
第 10 週	1	小書法家	D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	充電時間	1.認識文房四寶，了解保養的方法。 2.能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3.能正確認識楷書的基本筆畫。 4.能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5.能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6.能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7.能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8.能自我要求寫出工整的字。 9.能欣賞同學的書法，分享成果。 10.能對書法產生興趣。	1.教師展示班上優秀書法作品。 2.請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3.請學生比較自己以前和現在的書法作品了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。	實作評量	
第 11 週	1	「點、橫、豎」的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	點、橫、豎的練習	1.認識文房四寶，了解保養的方法。 2.能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3.能正確認識楷書的基本筆畫。 4.能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5.能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6.能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7.能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8.能自我要求寫出工整的字。 9.能欣賞同學的書法，分享成果。 10.能對書法產生興趣。	1.複習「點、橫、豎」的寫法。 2.學生例字習寫：米、其、幸。	實作評量	
第 12 週	1	橫豎的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	橫豎的練習	1.認識文房四寶，了解保養的方法。 2.能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3.能正確認識楷書的基本筆畫。 4.能寫出楷書（毛筆字）的基	1.橫豎的寫法： (1)先寫完「橫」畫，在最後接著寫「豎」畫。 (2)寫「橫豎」的時候，折角要接得完美。 (3)豎畫要比橫畫粗。 2.教師示範和說明。 3.學生例字習寫：日、且、貝。	實作評量	

					本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。			
第 13 週	1	橫斜豎的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	橫斜豎的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 橫斜豎的寫法： （1）先寫完「橫」畫，在最後接著寫「斜豎」畫。 （2）寫「斜豎」的時候，折角要接得完美。 （3）斜豎畫要比橫畫粗。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫。	實作評量	
第 14 週	1	「豎橫」的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	豎橫的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 「豎橫」的折角有圓、方。 （1）方折：匡、匠、出、匪等。 （2）圓折：區、匹、匾等。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫。	實作評量	
第 15 週	1	撇的寫法	十四、豎橫的練習 1. 「豎橫」的折角有圓、	撇的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。	1. 撇的寫法：從右上向左下，漸行漸提，最後出鋒收筆。	實作評量	

			方。 (1) 方折：匡、匠、出、匪等。 (2) 圓折：區、匹、區等。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫。		2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道<u>中國</u>書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	●分成長撇和短撇 (1) 長撇：下筆較輕，筆畫舒長而稍彎。 (2) 短撇：下筆較重，筆畫挺直而短促。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：作、形、彩、女、人、從。		
第 16 週	1	點的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	點的練習（二）	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道<u>中國</u>書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 複習：上點、帶挑點、撇點。 2. 練習：豎點、挑點、左點。 3. 教師示範和說明。 4. 學生例字習寫：立、室、冷、海、然、煮。	實作評量	
第 17 週	1	提按的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	捺的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道<u>中國</u>書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。	1. 捺的寫法：從左上斜向右下的筆畫。下筆較輕，然後向右下漸行漸按，到了底部再向右漸行漸提，最後出鋒收筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：八、谷、東。	實作評量	實作評量

					9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。			
第 18 週	1	中國書法家	十七、捺的練習 1. 捺的寫法：從左上斜向右下的筆畫。下筆較輕，然後向右下漸行漸按，到了底部再向右漸行漸提，最後出鋒收筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：八、谷、東。	複習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 講述中國書法家故事（2 則）。 參考網站 （1） http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product_10.html （2）歐陽珣臥碑三日 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-06.htm （3）書聖王羲之 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-14.htm 2. 教師提供例字練習。	實作評量	實作評量
第 19 週	1	大顯身手	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。	春聯練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 第一個春聯 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/content/a-2.htm 2. 春聯的形式 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/content/a-4.htm 3. 書寫示範 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/index.php?id=2 4. 學生書寫春聯。 （1）確定書寫的內容。 （2）報紙試寫。 （3）在春聯紙（印有圓形圖案）上書寫。	實作評量	
第 20 週	1	大顯身手	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。	複習和觀摩	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合	學生書寫春聯。 （1）確定書寫的內容。 （2）報紙試寫。 （3）在春聯紙（印有圓形圖案）上書寫。	實作評量	

					時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。			
第 21 週	1	小書法家	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。	複習和觀摩	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 教師展示班上春聯作品書。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。	實作評量	

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期三年級彈性領域 書法教育 課程（彈性課程）

(三) 社團活動與技藝課程

課程名稱	書法教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☒ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 具有對文房四寶、使用方式及清洗收拾之概念。 2. 具備楷書組合時筆畫變化的基本素養。 3. 具備「偏旁」字的運筆筆法的藝術符號概念與知能。 4. 培養生活環境中的美感體驗，促進學生習寫書法之興趣。							
配合融入之領域 或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	中國書法家	D1-4-2-1 正確的使用和保管 寫字工具。 D1-6-10-1 能激發寫字的興 趣。	中國書法故事	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方 法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 書法家故事。 （1）王羲之 vs 王獻之 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-1-a-swf.htm （2）王羲之愛鵝三故事 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-2.htm 2. 上學期基本筆法複習。	實作評量	
第 2 週	1	文房四寶	D1-4-2-2 能養成良好的書 寫姿勢(良好的坐姿、正確的 執筆和運筆的方法)並養成 保持整潔的書寫習慣。	文房四寶再認 識	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方 法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。	1. 文房四寶再認識 2. 坐姿練習：能保持良好的書寫習慣，並且 運筆熟練，養成執筆、坐姿適當，以及書寫 正確、整潔與追求美觀的習慣。	實作評量	

			D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。		5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。			
第 3 週	1	挑的寫法	D1-4-2-2 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。	挑的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識挑的寫法 (1) 由左下向右行筆，漸行漸提，以尖峰收筆。 (2) 挑的斜度和長度，要因應字形的需要做改變。 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例習寫：以、坤、聖、牧、冰、此、理、站、非。	實作評量	
第 4 週	1	豎挑(反鉤)的寫法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	豎挑的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識豎挑(反鉤)的寫法 (1) 在豎畫的末端，接著挑筆，使兩種筆畫合併成一個筆畫。 (2) 豎挑不可分開寫成兩筆畫，所以和「以」、「瓦」、「虫」、「萬」的寫法不同。 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例練習：良、長、改、衣、比、食、瓜、氏、艱。	實作評量	
第 5 週	1	長點(反捺)的寫法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	長點的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識長點(反捺)的寫法 (1) 形狀像是把捺筆翻轉過來。 (2) 長點多用來代替捺筆，當字體中有兩個或以上的捺筆時，其中一個捺筆會用右點或長點的寫法。如：食、森、飲。 (3) 有時為了字形的美觀和變化，也可以用長點代替。如：「欠」、「火」、「失」、「良」的捺筆， 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例練習：良、長、改、奇、契、奠、央、丕、然。	實作評量	
第 6 週	1	撇長點的寫法	1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	撇長點的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。	1. 認識撇長點的寫法 (1) 在撇的末端，接著寫長點。 (2) 撇長點的筆法在交接處不宜斷開，也不宜接得太緊。 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例練習：女、姓、巢、如、災、安、	實作評量	

					6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	委、案、母。		
第 7 週	1	橫撇的寫法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	橫撇的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識橫撇的寫法 （1）在橫畫的末端，接著寫撇。 （2）橫撇的筆畫大多是橫畫短，而撇畫長。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：又、夕、友、反、發、名、登、夏、移。	實作評量	
第 8 週	1	平捺的寫法	1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	平捺的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識平捺的寫法 （1）捺畫位於字的底部時，會先寫一小段的橫畫，再緩緩向右下行筆，以尖鋒收筆。如：之、道、達。 （2）捺畫的起筆是接在其他的筆畫上，則不寫一小段的橫畫。如：走、是、定。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：足、延、連、通、庭、建、走、定、是。	實作評量	
第 9 週	1	中國書法故事	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。 D1-3-2-2 識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。	充電時間	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 中國書法故事 （1）王獻之苦學七缸水 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-8.htm （2）千字文的由來 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-14.htm 2. 觀摩作品 （1）教師展示班上優秀書法作品。 （2）請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 （3）請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。	實作評量	
第 10 週	1	豎鉤的寫法	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本	豎鉤的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。	1. 認識豎鉤的寫法 （1）在豎筆的末端，加一個向上踢的短畫。 （2）豎筆的末端不收筆，而再向左上踢出	實作評量	

			筆畫。		3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	收筆，收筆要短而有力，以尖鋒收筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：可、奇、行、到、則、事、接、你、于。		
第 11 週	1	右弧鉤的寫法	十、豎鉤的練習 1. 認識豎鉤的寫法 （1）在豎筆的末端，加一個向上踢的短畫。 （2）豎筆的末端不收筆，而再向左上踢出收筆，收筆要短而有力，以尖鋒收筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：可、奇、行、到、則、事、接、你、于。	右弧鉤的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識右弧鉤的寫法 （1）和豎鉤的寫法相似，只是把豎的筆畫向右，寫成弧形。 （2）右弧鉤彎曲的角度，需視字形的不同而有變化。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：乎、子、手、矛、了、家、承、猶。	實作評量	
第 12 週	1	斜弧鉤的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	斜弧鉤的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識斜弧鉤的寫法 （1）斜弧鉤和右弧鉤寫法有些類似，靠近上方有個折角，而接寫的弧鉤較傾斜。 （2）斜弧鉤常出現在「撇」畫的右側，所以長度和斜度要和撇畫相配合。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：方、乃、於、放、別、訪、旗、奶、敷。	實作評量	
第 13 週	1	書法	十二、斜弧鉤的練習 1. 認識斜弧鉤的寫法 （1）斜弧鉤和右弧鉤寫法有些類似，靠近上方有個折角，而接寫的弧鉤較傾斜。 （2）斜弧鉤常出現在「撇」畫的右側，所以長度和斜度要和撇畫相配合。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：方、乃、於、放、別、訪、旗、奶、敷。	斜弧鉤的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識斜弧鉤的寫法 （1）斜弧鉤和右弧鉤寫法有些類似，靠近上方有個折角，而接寫的弧鉤較傾斜。 （2）斜弧鉤常出現在「撇」畫的右側，所以長度和斜度要和撇畫相配合。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：方、乃、於、放、別、訪、旗、奶、敷。	實作評量	
第 14 週	1	左弧鉤（斜鉤）的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	左弧鉤的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。	1. 認識左弧鉤（斜鉤）的寫法 （1）左弧鉤的形狀是由左上斜向右下，使成為弓形。 （2）筆法要有力，鉤出的斜度要和字體配	實作評量	

					4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	合。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：代、伐、我、咸、戈、氏、成、武、幾。		
第 15 週	1	下弧鉤（臥鉤）的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	下弧鉤的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識下弧鉤（臥鉤）的寫法 （1）寫法和斜鉤類似，但是下弧鉤的起筆要輕，再逐漸加重，向右彎曲成弧狀，以尖鋒收筆。 （2）下弧鉤短撇的形狀是左高右低，最後由左上方鉤出。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：心、必、思、思、志、愛、慶、恥、感。	實作評量	
第 16 週	1	豎橫鉤的寫法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	豎橫鉤的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 認識豎橫鉤的寫法 （1）豎筆向下後，往右轉成橫向。 （2）轉角處筆畫稍圓，之後筆畫加粗，末端向上或右上鉤出。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：也、光、色、見、尤、己、元、把、爸。	實作評量	
第 17 週	1	書法	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	橫折豎鉤的練習	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道中國書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 橫折豎鉤的寫法：為橫折和豎鉤合起來的筆法。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：月、尚、功、同、舟、身、力、物、幼。	實作評量	
第 18 週	1	文字的演變	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。	複習各種筆法	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。	1. 文字的演變 http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/ 2. 教師提供例字（國語課本的生字）給學生書寫。	實作評量	

					5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。			
第 19 週	1	小書法家	D1-3-2-2 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。	集體創作	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 事前準備 教師準備一至二張 28 格宣紙、7.5 公分見方紙片提供學生練習。 2. 確定集體書寫的內容。 3. 學生個別習寫已確定的字。 4. 學生輪流上臺書寫。 5. 作品完成後分享書寫的經驗。	實作評量	
第 20 週	1	小書法家	D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。 D1-3-2-2 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。	觀摩和欣賞	1. 認識文房四寶，了解保養的方法。 2. 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 3. 能正確認識楷書的基本筆畫。 4. 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。 5. 能了解楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 6. 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 7. 能知道 <u>中國</u> 書法家的故事。 8. 能自我要求寫出工整的字。 9. 能欣賞同學的書法，分享成果。 10. 能對書法產生興趣。	1. 延續前一節課的集體創作後的欣賞活動。 2. 請學生欣賞並說出集體創作中個別字體的優缺點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己和他人的書法，欣賞和學習他人書法的優點。	實作評量	

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期三年級彈性領域 資訊教育 課程（彈性課程）

(三) 社團活動與技藝課程

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☒ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				

核心素養		A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作							A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解		A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	
課程目標		1. 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。										
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育						
課程架構												
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單				
第 1 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。	電腦教室規範	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	認識電腦教室設備以及使用、學習規範	實作評量					
第 2 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與	OS 第一步-認識電腦	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	認識電腦各部件及對應功能	實作評量					

			他人 互動及合作之能力與態度。					
第 3 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。	OS 第一步-鍵盤練習	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	認識鍵盤功能以及配置	實作評量	
第 4 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。	OS 第一步-鍵盤練習	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	文輸入介紹及實作	實作評量	
第 5 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技	OS 第一步-鍵盤練習	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	OS 第一步-鍵盤練習	實作評量	

			在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與 他人 互動及合作之能力與 態度。					
第 6 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全 地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的 能 力，並能透過科技工 具 的體驗與實踐處理 日常生 活問題。 科-E-B2 具備使用基本科 技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的 基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技 在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與 他人 互動及合作之能力與 態度。	OS 第一步-鍵盤練習	1. 認識基礎電腦硬體與 操作 2. 熟悉作業系統基本指 令與介面 3. 學習基本中英文打字 之技能	中文輸入介紹及實作	實作評量	
第 7 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全 地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的 能 力，並能透過科技工 具 的體驗與實踐處理 日常生 活問題。 科-E-B2 具備使用基本科 技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的 基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技 在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與 他人 互動及合作之能力與 態度。	OS 第一步-檔案總管	1. 認識基礎電腦硬體與 操作 2. 熟悉作業系統基本指 令與介面 3. 學習基本中英文打字 之技能	學習如何管理檔案之移動或複製	實作評量	
第 8 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全 地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的 能 力，並能透過科技工 具 的體驗與實踐處理 日常生 活問題。 科-E-B2 具備使用基本科 技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的	WORD 小高手	1. 認識基礎電腦硬體與 操作 2. 熟悉作業系統基本指 令與介面 3. 學習基本中英文打字 之技能	認識 word 基本功能	實作評量	

			基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
第 9 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	WORD 小高手	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Word 輸入文字內容及相關動作	實作評量	
第 10 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	WORD 小高手	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Word 版面配置以及相關動作	實作評量	
第 11 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科	網路達人-認識瀏覽器	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	認識瀏覽器的功能	實作評量	

			技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。					
第 12 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。	網路達人-認識瀏覽器	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	操作 chorme	實作評量	
第 13 週	1		科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。	網路達人-網路安全	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	認識網路使用禮儀、規範以及風險	實作評量	
第 14 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活	網路達人-OpenID 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面	認識 OpenID 並能登入使用	實作評量	

			活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。		3. 學習基本中英文打字之技能			
第 15 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。	網路達人-OpenID 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	認識 OpenID 並能登入使用	實作評量	
第 16 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。	網路達人-Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Google classroom 的介紹及操作	實作評量	
第 17 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的	網路達人-Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作	Google Meet 的介紹及操作	實作評量	

			能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能			
第 18 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	網路達人-Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Google Culture& Art 的介紹及操作	實作評量	
第 19 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	網路達人-Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Google Culture& Art 的介紹及操作	實作評量	
第 20 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與	網路達人-Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與	Google Culture& Art 的介紹及操作	實作評量	

			行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。		操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能			
第 21 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與態度。	網路達人-Google 應用	1. 認識基礎電腦硬體與操作 2. 熟悉作業系統基本指令與介面 3. 學習基本中英文打字之技能	Google Culture& Art 的介紹及操作	實作評量	

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期三年級彈性領域 資訊教育 課程（彈性課程）

(三) 社團活動與技藝課程

課程名稱		資訊教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☒ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	電腦教室規範	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	認識電腦教室中的設備以及相關規範	實作評量	網路資源
第 2 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地	WORD 排版王	1. 認識行動載具以及網際網路與上網	介紹 word 提供範本之排版功能	實作評量	

			使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣			
第 3 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	WORD 排版王	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	介紹 word 提供範本之排版功能	實作評量	
第 4 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	WORD 排版王	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	以 word 提供範本修改排版自我介紹	實作評量	

			度。					
第 5 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	WORD 排版王	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	以 word 提供範本修改排版自我介紹	實作評量	
第 6 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	WORD 排版王	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	以 word 提供範本修改排版自我介紹	實作評量	
第 7 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google classroom 的細項功能介紹及操作	實作評量	

			科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。					
第 8 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google 雲端硬碟的細項功能介紹及操作	實作評量	
第 9 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google 表單的細項功能介紹及操作	實作評量	
第 10 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google Culture& Art 的細項功能介紹及操作	實作評量	

			科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。					
第 11 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google Culture& Art 的細項功能介紹及操作	實作評量	
第 12 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google Gmail 的細項功能介紹及操作	實作評量	
第 13 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google 文件、試算表的細項功能介紹及操作	實作評量	

			科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。					
第 14 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	Google 平台應用	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	Google 簡報的細項功能介紹及操作	實作評量	
第 15 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	行動載具介面之基本操作	實作評量	
第 16 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	行動載具介面之基本操作	實作評量	

			科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。					
第 17 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	行動載具介面之基本操作	實作評量	
第 18 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	行動載具介面之基本操作	實作評量	
第 19 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴	行動載具介面之基本操作	實作評量	

			驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。		展學習與溝通研究工具的習慣			
第 20 週	1	電腦	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與 行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與 資訊工具的能力，並 理解科技、資訊與媒 體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝 術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人 互動及合作之能力與 態度。	行動達人-認識行動裝置	1. 認識行動載具以及網際網路與上網指令 2. 培養學生電腦宜及行動載具作為擴展學習與溝通研究工具的習慣	行動載具介面之基本操作	實作評量	

（四）其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第一學期全年級彈性領域 繽紛僑義 課程（議題主題式課程與教育宣導）

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園週 -祖孫週	1	1. 培養敬老尊賢觀念。 2. 促進代間的互動以建立家人親密關係。 3. 創造家庭親情觀念。 3. 知道自己擁有哪些基本人權 4. 了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 C2 人際關係與團隊合作	1. 宣導回家拍攝為長輩穿襪子短片，感受珍貴的祖孫情感。 2. 完成學習單中關於祖父母的問題，瞭解自己與祖父母關係親密度。 3. 友善校園的建立。 4. 認識友善及安全的學習環境 5. 學習自我保護及如何尋求協助	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

2	法治教育 宣 導	1	1. 培養民主法治的理念與認知。 2. 培育知法、守法的現代公民。 3. 養成守法、尊重的法治態度。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1. 撥放短片 2. 認識權力的必要與限制。 3. 能為自己的行為負責任。	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
3	保腦宣 導	1	能使用正確的方式體驗及協助。	Cb-II-2 服務行動的參與 與分享。	1. 案例分享 2. 如何保護頭部 3. 注意路上潛在危機	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
7	視力保健 宣 導	1	1. 能覺察視力保健的重要性。 2. 能發表自己體驗「看不清楚」的感想。 3. 熟悉眼球運動的動作，並能跟著影片進行眼球運動 4. 能說出三種以上保護視力的方法，並加以執行。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	1. 教師利用遊戲的情境設計，讓學生感受到「看不清楚」的困擾，以理解與感受到近視時會遇到的問題。 2. 眼球運動健康操。 3. 保護視力方法分享。	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
8	家庭暴力 防 治	1	1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 法治教育 法 E8 認識兒少保護。	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭危機情境的辨識方法。 4. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
11	傳染病防 治	1	了解傳染病防疫方法。	A2 系統思考與解決問題	常見傳染病預防原則與自我照護方法。	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
12	性平教育	1	了解每個人擁有不同的特質、喜好，應學習尊重與欣賞，消除性別刻板印象。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 認識自己的喜好。 2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3. 學習尊重、包容不同的想法。 4. 覺察生活中的性別刻板印象。 5. 培養表達意見的能力。	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
13	交通安全	1	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危 機。 2. 環境潛藏的危機。 3. 辨識環境潛藏危機的方法。 4. 化解危機的資源或策略。	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。
17	性侵害防 治教育	1	1. 認識與陌生人應對的方式。。 2. 學會抗拒誘惑，保護自己。 3. 能培養見義勇為的精神。 4. 認識具有潛在性侵害危險的環境。 5. 建立自我保護的基本技能。 6. 培養面臨危險情境的危機處理能力。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 朗讀一則關於幼童綁架的剪報 2. 觀看兒童性侵害防治網/影片學習區/《為什麼是我》 3. 進行「如何拒絕陌生人」情境演練活動 4. 引導學童認識遭遇危險時，可求救的機構與方法 5. 統整活動	問答 實際操作	課程得視學校校務 行事彈性調整實施 週次或內容。

18	節慶活動 聖誕傳愛	1	學生皆能體察自身特性而認識自己、喜歡自己，再根據反省內容建議，設立目標自我精進。	A1 身心素質與自我精進 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 宣導節日背景和元素。 2. 配合學校活動製作感恩卡，並反省自身一年的優缺點。	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
19	腸病毒防治	1	1. 知道腸病毒的徵兆及處理方式。 2. 了解腸病毒的防治方法。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 影片觀賞：認識腸病毒 2. 「洗手」我最行 3. 腸病毒防治宣導	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
20	敬老宣導	1	能進一步認識身邊的長輩。	D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 繪本導讀。 2. 老化體驗。 3. 心得分享。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
21	班級行事 -大掃除	1	1. 進行掃除正確衛教。 2. 透過實作演練，建立良好衛生習慣。 3. 能維護周遭的環境整潔。	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識	1. 打掃用具使用技巧與分工掃除內容。 2. 整理教室、公掃區環境。 3. 資源回收。	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

彰化縣僑義國民小學 113 學年度第二學期全年級彈性領域 繽紛僑義 課程（議題主題式課程與教育宣導）

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1.	友善校園	1	1. 知道自己擁有哪些基本人權 2. 了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。	C2 人際關係與團隊合作	1. 友善校園的建立。 2. 認識友善及安全的學習環境 3. 學習自我保護及如何尋求協助	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
2	反毒宣導	1	能分辨毒品與藥物的差別。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	1. 識別毒品偽裝形式。毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。 2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3. 了解面對同儕勸誘時，學會拒絕的技巧。	問答 學習單	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
6	交通安全 宣導	1	1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2. 生活周遭潛藏危機的情境。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 4. 道安觀念從小扎根 5. 降低兒童的交通事 故傷害風險	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 5. 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
7.	節慶活動 -復活節	1	1. 認識復活節的由來以及相關的故事。 2. 感受復活節喜悅的氣氛。 3. 認識復活節的物品和習俗。 4. 體驗尋蛋活動的樂趣。	C2 人際關係與團隊合作	1. 介紹復活節的由來以及相關的故事。 2. 介紹復活節相關的詞彙、物品。 3. 介紹復活節的物品--彩蛋、復活兔、百合花…… 4. 尋蛋活動。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
8	性侵害防治教育	1	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片 2. 舉例說明校園性騷擾的案例 3. 進行「身體敏感度大考驗」活動 4. 角色扮演 5. 歸納統整	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。

9	菸檳宣導	1	1. 能認識菸品、檳榔對人的影響並能拒絕其危害。 2. 認識菸品、檳榔的成分及有害物質 3. 察覺並同意吸菸、嚼檳榔的行為是危害自己的健康。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 六三禁菸節的由來。 2. 吸菸與檳榔的危害。 3. 拒絕二手菸的方法。 4. 比較吸菸與拒菸、嚼檳榔與拒檳對健康的影響。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
10	節慶活動 -母親節	1	1. 瞭解母親節的意義，對母親表達愛與尊重。 2. 能仔細瞭解並觀察媽媽。 3. 藉由母親節展現親子關係及增加互動機會	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 欣賞與討論母親節影片 《母親節的由來》 2. 把愛唱出來：Happy Mother' sDay 3. 母親節卡片製作。 4. 分享實際作品。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
11	特教宣導 ~不一樣也很棒	1	知道如何與不同的人相處。	C1 道德實踐與公民意識	1. 影片欣賞 2. 問題討論	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
12	食農教育 社區走訪	1	1. 社區體驗 2. 能選擇對自己身體有益的食材。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題	1. 參觀社區魚菜共生 2. 米食製作	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
13	水域安全 宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
14	戶外教育	1	1. 了解從事戶外活動前的準工作和參與戶外活動的重要性，並從過程中獲得成就感 2. 培養學童到戶外參觀的興趣與增進學生對於觀察事物的描述表達能力。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 校外教學的意義 2. 各項活動的準備、進行與參與。	實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
15	家庭暴力 防治 (防「暴」幸福讚)	1	1. 能識家庭暴力的真正意涵。 2. 能辨別家庭暴力的範疇。 3. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人	法 E8 認識兒少保護。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 認識家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 2. 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 3. 分享各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	問答	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
16	營養教育 安全體位 宣導	1	1. 生活習慣的養成。 2. 培養良好的飲食習慣。 3. 瞭解不同的食物組合能提供均衡的飲食。 4. 了解飲食六大類的分類法及飲食金字塔。	A1 身心素質與自我精進	1. 教學簡報~ 能知道正確的飲食習慣及原則。 2. 活動遊戲~認識飲食六大類的分類法及飲食金字塔。 3. 學習單	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。
17	節電宣導	1	覺察環境改變與破壞所帶來的危險。	A1 身心素質與自我精進	1. 影片欣賞：地球資源永續。 2. 日常生活中低碳與節水方法。 3. 問題討論。	問答 實際操作	課程得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容。