

彰化縣縣(私)立國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 八年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校環境單純，學生天性純樸，可塑性高，家長多數支持學校經營方向，但鄉內無書局、缺乏展演場所，幾乎沒有展演活動，藝文類型文化刺激極低，除埤頭鄉農會經營之百寶村及民間經營之台灣穀堡內有部分文創產品外，極度缺乏其他文創產業的背景因素下，以人文、多元、創新、進取為課程願景，發展著重觀察、思考、判斷及行動，使學生學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養的體驗式課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	七年級		八年級		九年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	專題討論			20	21		
	跨閱天地			20	21		
	節慶拼盤			20	21		
	安全教育～交通安全教育			6	0		
社團活動與技藝課程	足球社、空手道、推手社、管樂社、熱舞社、獨輪車社、 魔術團康社、籃球社、舉重社、造型氣球社、路透社			22	21		
其他類課程	班級輔導			15	17		
	安全教育～交通安全教育			2	0		
	生命教育			2	2		
	品德教育			3	2		
	合計			110	105		

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
八	綜合活動	主題三 青春停看聽 單元一 人際事務所	1
八	健康與體育	單元二 一生「醫」世 第1章 臺灣「醫」級棒	1
八	社會	第三篇 法律與生活 第一章 生活中的契約	1

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
八	綜合活動	主題三 青春停看聽 單元一 人際事務所	1
八	健康與體育	單元二 慢病驚心 第1章 慢性病情報站	1
八	國語文	第六課 鳥	1

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	專題討論	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 規劃多元教學，讓學生更深入了解家鄉，並透過訪談增加家人互動。 2. 學生可塑性高，潛能開發空間大 3. 學校活動結合社區，與社區共同發展				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、行動力，多方性向試探。 2. 能統整運用各領域所學，手腦並用地解決問題，並進一步自主學習、勇於嘗試。 3. 能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。 4. 建立社區意識、熱愛鄉土。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	安全講堂	綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1. 理解臺灣常見交通事故的危險樣態與形成原因。 2. 理解「人、車、路」對於交通安全的影響，並能探究事故發生的原因。	1. 分小組，依據主題，蒐集交通事故相關報導。 2. 分析交通事故發生原因及如何能避免事故發生。 3. 上台報告。 4. 老師總結。	1. 小組報告 2. 課堂參與	學習單
第 2 週	1	安全講堂	綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1. 理解臺灣常見交通事故的危險樣態與形成原因。 2. 理解「人、車、路」對於交通安全的影響，並能探究事故發生的原因。	1. 分小組，依據主題，蒐集交通事故相關報導。 2. 分析交通事故發生原因及如何能避免事故發生。 3. 上台報告。 4. 老師總結。	1. 小組報告 2. 課堂參與	學習單

第 3 週	1	課程簡介 認識埠頭	社1a-IV-1 發覺生活經驗或 社會現象與社會 領域內容知識的 關係。 社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。	1. 認識 google 地圖 2. 使用 google 地圖	1. 能用 google 地圖 2. 能根據 google 地圖找到埠頭 3. 能選擇正確的 比例尺 4. 會操作基本文 書作業	1. 用 google 地 圖認識埠頭的 位置。 2. 操作 google 地圖的不同介 面顯示差異。 3. 用 google 地 圖找到自己的 家並調整比 例。 4. 截圖下載作 為手繪家鄉地 圖的底圖。	課堂參與 口頭發表	列印底圖
第 4 週	1	手繪家鄉地圖 底圖製作	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。	繪製底圖	繪製觀察範圍的 重要道路與地標 輪廓圖	1. 將圖紙覆蓋 在列印底圖， 並確定比例 尺，最後以無 痕膠紙固定。 2. 將道路等地 標輪廓描繪出 來。 3. 將該圖紙儲 存起來作為日 後手繪家鄉地 圖的基本底 圖。	課堂參與 實作練習	圖紙 底圖
第 5 週	1	手繪家鄉地圖 底圖製作	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意	繪製底圖	繪製觀察範圍的 重要道路與地標 輪廓圖	1. 將圖紙覆蓋 在列印底圖， 並確定比例 尺，最後以無	課堂參與 實作練習	圖紙 底圖

			識與在地關懷。			痕膠紙固定。 2. 將道路等地標輪廓描繪出來。 3. 將該圖紙儲存起來作為日後手繪家鄉地圖的基本底圖。		
第 6 週	1	手繪家鄉地圖底圖製作	社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	繪製底圖	繪製觀察範圍的重要道路與地標輪廓圖	1. 將圖紙覆蓋在列印底圖，並確定比例尺，最後以無痕膠紙固定。 2. 將道路等地標輪廓描繪出來。 3. 將該圖紙儲存起來作為日後手繪家鄉地圖的基本底圖。	課堂參與 實作練習	圖紙 底圖
第 7 週	1	找出家鄉特色 話我家鄉-蒐集資料	社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1. 依居住村里分組 2. 使用 ipad 蒐集資訊	1. 能夠清楚描述住家附近特色 2. 能夠觀察並蒐集彙整資料 3. 能夠小組合作討論	1. 上網蒐集住家附近資訊 2. 觀察住家附近特色，包括古蹟、農產、美食、工業、商業等 3. 整理成書面	課堂參與 書面記錄	學習單

						紀錄		
第 8 週	1	找出家鄉特色 話我家鄉-蒐集 資料	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。	1. 依居住村里 分組 2. 使用 ipad 蒐 集資訊	1. 能夠清楚描述 住家附近特色 2. 能夠觀察並蒐 集彙整資料 3. 能夠小組合作 討論	1. 上網蒐集住 家附近資訊 2. 觀察住家附 近特色，包括 古蹟、農產、 美食、工業、 商業等 3. 整理成書面 紀錄	課堂參與 書面記錄	學習單
第 9 週	1	找出家鄉特色 話我家鄉-製作 PPT	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。	1. 使用 canva 製作簡報 2. 統整資料	1. 能夠清楚描述 住家附近特色 2. 能夠彙整資料 做有系統地介紹 3. 能夠小組合作 討論	1. 介紹 canva 簡報設計 2. 小組討論彙 整資料 3. 製作簡報	課堂參與 書面記錄	學習單
第 10 週	1	找出家鄉特色 話我家鄉-製作 PPT	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。	1. 使用 canva 製作簡報 2. 統整資料	1. 能夠清楚描述 住家附近特色 2. 能夠彙整資料 做有系統地介紹 3. 能夠小組合作 討論	1. 介紹 canva 簡報設計 2. 小組討論彙 整資料 3. 製作簡報	課堂參與 書面記錄	學習單
第 11 週	1	找出家鄉特色 話我家鄉-製作 PPT	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。	1. 使用 canva 製作簡報 2. 統整資料	1. 能夠清楚描述 住家附近特色 2. 能夠彙整資料 做有系統地介紹 3. 能夠小組合作 討論	1. 介紹 canva 簡報設計 2. 小組討論彙 整資料 3. 製作簡報	課堂參與 書面記錄	學習單
第 12 週	1	找出家鄉特色 話我家鄉-上台	社2a-IV-2 關注生活周遭的	1. 流利表達簡 報成果	1. 能夠清楚描述 住家附近特色	1. 以簡報方式 發表介紹村里	課堂參與 口頭發表	學習單

		發表	重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	2. 聆聽他人發表並給予回饋	2. 能夠小組合作討論 3. 能夠上台發表 4. 能仔細聆聽他人分享並做出回饋	特色 2. 台下同學給予回饋	書面記錄	
第 13 週	1	找出家鄉特色 話我家鄉-上台發表	社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1. 流利表達簡報成果 2. 聆聽他人發表並給予回饋	1. 能夠清楚描述住家附近特色 2. 能夠小組合作討論 3. 能夠上台發表 4. 能仔細聆聽他人分享並做出回饋	1. 以簡報方式發表介紹村里特色 2. 台下同學給予回饋	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單
第 14 週	1	認識家鄉過去與現在 -地名的由來	社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	聚落命名的依據	1. 能夠說出地名命名的由來 2. 能夠了解人地的互動所造成的變化	1. 利用《地名資訊服務網》疊圖功能，觀察家鄉聚落與耕地變化。 2. 由地名去推論家鄉的歷史，獲得基本的家鄉輪廓。	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單 《地名資訊服務網》
第 15 週	1	認識家鄉過去與現在 -地名的由來	社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1 適當選用多種管	聚落命名的依據	1. 能夠說出地名命名的由來 2. 能夠了解人地的互動所造成的變化	1. 利用《地名資訊服務網》疊圖功能，觀察家鄉聚落與耕地變化。 2. 由地名去推論家鄉的歷	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單 《地名資訊服務網》

			道蒐集與社會領域相關的資料。			史，獲得基本的家鄉輪廓。		
第 16 週	1	認識家鄉過去與現在 - 島記故事 1	社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	訪談家中長輩，了解住家附近的變遷歷史。	1. 能夠知道提問的方法 2. 能夠整理聽到的內容	1. 學習如何提問 2. 找出問題 3. 擬定訪談大綱及對象 4. 執行訪談並記錄於學習單上 5. 同儕交流	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單 《地名資訊服務網》
第 17 週	1	認識家鄉過去與現在 - 島記故事 1	社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	訪談家中長輩，了解住家附近的變遷歷史。	1. 能夠知道提問的方法 2. 能夠整理聽到的內容	1. 學習如何提問 2. 找出問題 3. 擬定訪談大綱及對象 4. 執行訪談並記錄於學習單上 5. 同儕交流	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單 《地名資訊服務網》
第 18 週	1	手繪家鄉地圖 訂定主題及圖例設計	社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	訂定地圖主題及圖名 設計圖例	1. 能夠將現在的事物與過去的歷史結合歸納。 2. 能夠自行設計符合意義的圖例。	1. 結合前兩個活動彙整的資料，訂出地圖主題及圖名。 2. 根據你想標註的人事物及地貌設計出你的圖例。 3. 同學互相交流圖例設計與	課堂參與 實作練習	學習單

						理念分享。		
第 19 週	1	手繪家鄉地圖 訂定主題及圖例 設計	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。	訂定地圖主題 及圖名 設計圖例	1. 能夠將現在的事 物與過去的歷史結 合歸納。 2. 能夠自行設計符 合意義的圖例。	1. 結合前兩個活 動彙整的資料，訂 出地圖主題及圖名。 2. 根據你想標註 的人事物及地貌設 計出你的圖例。 3. 同學互相交流 圖例設計與理念分 享。	課堂參與 實作練習	學習單
第 20 週	1	手繪家鄉地圖 繪製地圖	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。	將地圖四要素 繪製到地圖上	能夠有意識地繪 製家鄉地圖	將圖名、圖例、 比例尺及方向標繪 製到底圖上。	課堂參與 實作練習	學習單
第 21 週	1	課程回顧與反思	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。		能夠理解整學期 的學習脈絡	1. 教師進行課程 回顧。 2. 學生透過 ORID 學習單思考本學 期課程收穫與反 思	課堂參與 口頭發表	學習單
第 22 週	1	課程回顧與反思	社2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷。		能夠理解整學期 的學習脈絡	1. 教師進行課程 回顧。 2. 學生透過 ORID 學習單思考本學 期課程收穫與反 思	課堂參與 口頭發表	學習單

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	專題討論	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 規劃多元教學，讓學生更深入了解家鄉，並透過訪談增加家人互動。 2. 學生可塑性高，潛能開發空間大 3. 學校活動結合社區，與社區共同發展				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、行動力，多方性向試探。 2. 能統整運用各領域所學，手腦並用地解決問題，並進一步自主學習、勇於嘗試。 3. 能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。 4. 建立社區意識、熱愛鄉土。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	手繪家鄉地圖 課程回顧與介紹	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	複習上學期課程	能夠記得上學期的學習脈絡	1. 教師進行課程回顧與介紹本學期學習重點。 2. 學生重新檢視自己上學期的學習單	課堂參與 口頭發表	學習單	
第 2 週	1	手繪家鄉地圖 完成地圖繪製	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	主題地圖繪製	能夠有意識地繪製家鄉地圖	完成整張主題地圖	實作練習	學習單	
第 3 週	1	手繪家鄉地圖 完成地圖繪製	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	主題地圖繪製	能夠有意識地繪製家鄉地圖	完成整張主題地圖	實作練習	學習單	
第 4 週	1	手繪家鄉地圖 完成地圖繪製	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	主題地圖繪製	能夠有意識地繪製家鄉地圖	完成整張主題地圖	實作練習	學習單	

第 5 週	1	手繪家鄉地圖 -島記故事 2	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1. 主題地圖命名的由來 2. 主題地圖的故事	1. 能夠說出地圖上的故事 2. 能夠聆聽他人的故事	上台分享家鄉地圖，並說出地圖上的一個故事。	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單
第 6 週	1	手繪家鄉地圖 -島記故事 2	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1. 主題地圖命名的由來 2. 主題地圖的故事	1. 能夠說出地圖上的故事 2. 能夠聆聽他人的故事	上台分享家鄉地圖，並說出地圖上的一個故事。	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單
第 7 週	1	手繪家鄉地圖 -島記故事 2	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1. 主題地圖命名的由來 2. 主題地圖的故事	1. 能夠說出地圖上的故事 2. 能夠聆聽他人的故事	上台分享家鄉地圖，並說出地圖上的一個故事。	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單
第 8 週	1	家鄉的農地何去何從？ -埤頭的農地	社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地1c-IV-2反思各種地理環境與	知道農地目前面臨的困境	1. 能夠了解台灣目前農地的現況及困境 2. 能夠反思埤頭目前農地的現況及困境	1. 臺灣農地使用現況 2. 農地問題面面觀 (1)分組閱讀文章，整理重點 (2)各小組上台發表 (3)歸納全臺農地問題 3. 埤頭的農地 4. 完成學習單	課堂參與 口頭發表 書面記錄	1. 影片：《我們的島 追查廢棄物農地》 2. 閱讀理解：〈「地表最強」台灣農地，還要繼續被鯨吞蠶食與摧殘嗎？〉、〈盤點農地問題 打造農村三生發展〉、〈台灣是我們的母親，該如何面對她？有效而永

			議題的內涵，並提出相關意見。					續的農地管理政策〉、〈找回失落農地！農地生產僅剩 57 萬公頃〉
第 9 週	1	家鄉的農地何去何從？ -農地種電，好嗎？	社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地1c-IV-2反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	綠能真的環保嗎？	1. 認識綠能 2. 認識農地種電 3. 思考農地重電的利弊	1. 學生分組針對下列四個主題分別蒐集資料並整理後上台報告，台下同學給予回饋 (1)台灣能源的使用現況 (2)綠能的來源 (3)現行農地種電的執行狀況 (4)農地種電的好處 (5)農地種電的壞處 2. 聽完以上同學的報告，完成學習單	課堂參與 口頭發表 書面記錄	
第 10 週	1	家鄉的農地何去何從？ -農地種電，好嗎？	社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	綠能真的環保嗎？	1. 認識綠能 2. 認識農地種電 3. 思考農地重電的利弊	1. 學生分組針對下列四個主題分別蒐集資料並整理後上台報告，台下同學給予回饋	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單

			<p>社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>地1c-IV-2反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>			<p>(1)台灣能源的使用現況</p> <p>(2)綠能的來源</p> <p>(3)現行農地種電的執行狀況</p> <p>(4)農地種電的好處</p> <p>(5)農地種電的壞處</p> <p>2. 聽完以上同學的報告，完成學習單</p>		
第 11 週	1	好厝邊？ -埤頭工業區 停看聽	<p>社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷</p> <p>社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>	埤頭工業區存在的利弊	埤頭工業區與埤頭國中的關係	<p>1. 訪談蒐集：學校師生眼中的埤頭工業區</p> <p>2. 訪談蒐集：家人們眼中的埤頭工業區</p> <p>3. 小組分享訪談所得</p>	課堂參與 口頭發表 書面記錄	學習單

第 12 週	1	好厝邊? -埤頭工業區實地走訪	社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	認識埤頭工業區	能夠了解埤頭工業區	1. 走訪埤頭工業區 2. 完成走訪記錄	課堂參與 書面記錄	學習單
第 13 週	1	好厝邊? -創造雙贏	社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	如何與工業區做好鄰居	思考我們可以如何跟工業區互動	1. 分組討論 2. 上台分享	課堂參與 實作練習	學習單

			地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。					
第 14 週	1	埤中小記者 -主題家鄉新聞	社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地1c-IV-2反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	製作主題家鄉新聞報導	1. 能蒐集彙整資料。 2. 能製作主題報導版面	1. 蒐集家鄉相關新聞報導貼到 4 開圖畫紙上 2. 根據蒐集的新聞訂定報導主題 3. 將報導加以美編並加上心得	課堂參與 實作練習	四開圖畫紙
第 15 週	1	埤中小記者 -主題家鄉新聞	社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社1b-IV-1應用社會領域內容知	製作主題家鄉新聞報導	1. 能蒐集彙整資料。 2. 能製作主題報導版面	1. 蒐集家鄉相關新聞報導貼到 4 開圖畫紙上 2. 根據蒐集的新聞訂定報導主題	課堂參與 實作練習	四開圖畫紙

			<p>識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>地1c-IV-2反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>			3. 將報導加以美編並加上心得		
第 16 週	1	埠中小記者-主題家鄉新聞	<p>社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷</p> <p>社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>地1c-IV-2反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>	製作主題家鄉新聞報導	<p>1. 能蒐集彙整資料。</p> <p>2. 能製作主題報導版面</p>	<p>1. 蒐集家鄉相關新聞報導貼到 4 開圖畫紙上</p> <p>2. 根據蒐集的新聞訂定報導主題</p> <p>3. 將報導加以美編並加上心得</p>	課堂參與實作練習	四開圖畫紙

第 17 週	1	成果布展	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。	成果展	1. 規劃場地布置 2. 分配展區布置 3. 小組分工合作	1. 整理這學年相關成果 (1)主題地圖 (2)新聞剪報 (3)課程學習單 家鄉相關新聞報導 2. 討論展場規劃 3. 分配展區布置 4. 小組合作完成布展	課堂參與	
第 18 週	1	成果布展	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。	成果展	1. 規劃場地布置 2. 分配展區布置 3. 小組分工合作	1. 整理這學年相關成果 (1)主題地圖 (2)新聞剪報 (3)課程學習單 家鄉相關新聞報導 2. 討論展場規劃 3. 分配展區布置 4. 小組合作完成布展	課堂參與	
第 19 週	1	成果展示	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	展覽解說	能說明自己的創作	1. 邀請師長入班參觀 2. 擔任導覽解說員	課堂參與	

			視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。					
第 20 週	1	課程回顧與反思	社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	課程總結	能夠理解整學期的學習脈絡	1. 教師進行課程回顧。 2. 學生透過 ORID 學習單思考本學期課程收穫與反思	課堂參與 口頭發表	學習單
第 21 週	1	課程回顧與反思	社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	課程總結	能夠理解整學期的學習脈絡	1. 教師進行課程回顧。 2. 學生透過 ORID 學習單思考本學期課程收穫與反思	課堂參與 口頭發表	學習單

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	跨閱天地	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 偏鄉學校，學生文化刺激較少。 2. 四大願景：營造富人文、進取、創新、多元 的和樂校園。 3. 引進多方資源，提供學生多元學習的環境及機會。 4. 積極培育學生，朝適性揚才目標發展，期能創造未來無限競爭力。				
核心素養	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				

課程目標		1. 以文章、影片、圖表等各類文本，搭配各種主題，激發學生閱讀的興趣，拓展學生的視野。 2. 結合閱讀與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 4. 透過閱讀，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 5. 藉由閱讀，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。							
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第1週	1	路人我最「行」	綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	1 生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。 2. 能了解違規行為的錯誤及危險因子。 3. 能同理其他用路人的感受。	1. 閱讀新聞文章報導 2. 討論帝王條款的爭議 3. 全班取得用路共識並執行	1. 小組討論 2. 分組報告 3. 做出行動	1. 學習單	
第2週	1	路人我最「行」	綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	1 生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。 2. 能了解違規行為的錯誤及危險因子。 3. 能同理其他用	1. 閱讀新聞文章報導 2. 討論帝王條款的爭議 3. 全班取得用路共識並執行	1. 小組討論 2. 分組報告 3. 做出行動	1. 學習單	

					路人的感受。			
第3週	1	群蛙論	<p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習判斷不同文本的背後含義。</p> <p>2. 學習解釋文本中的「人稱立場」。</p> <p>3. 學習比較文本的訊息異同。</p> <p>4. 學習欣賞古典詩詞、寓言、新詩，並觀察描寫重點的差異。</p> <p>5. 評鑑省思文本形式及手法，比較不同文本的內涵與作法。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			訊、組織材料，擴充閱讀視野。	明。 Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 4 週	1	群蛙論	2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5: 大量閱	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 學習判斷不同文本的背後含義。 2. 學習解釋文本中的「人稱立場」。 3. 學習比較文本的訊息異同。 4. 學習欣賞古典詩詞、寓言、新詩，並觀察描寫重點的差異。 5. 評鑑省思文本形式及手法，比較不同文本的內涵與作法。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

			<p>讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。</p>				
第5週	1	七夕	<p>2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2.涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3.開展多元閱讀素養。</p> <p>4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。</p>	<p>1.學習解讀新詩的關鍵詞語。</p> <p>2.學習判斷文本的寫作立場與表達差異。</p> <p>3.學習分析文本與圖像的邏輯合理性。</p> <p>4.學習欣賞詩詞，並推論新詩的寫作手法。</p> <p>5.學習評鑑省思文本形式及</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.分組報告</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.教育部線上國語辭典</p>

			<p>類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>手法，比較與歸納不同文本的呈現方式。</p>		
第6週	1	七夕	<p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀</p>	<p>1. 學習解讀新詩的關鍵詞語。</p> <p>2. 學習判斷文本的寫作立場與表達差異。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

		<p>評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>3. 學習分析文本與圖像的邏輯合理性。</p> <p>4. 學習欣賞詩詞，並推論新詩的寫作手法。</p> <p>5. 學習評鑑省思文本形式及手法，比較與歸納不同文本的呈現方式。</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第7週	1	芒果，夏天的顏色	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習分析文本所使用的摹寫手法。</p> <p>2. 學習擷取文本中的正確訊息。</p> <p>3. 學習比較不同文本的背後意義。</p> <p>4. 學習觀察不同水果，並比較象徵意義的差異。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為圖像。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 8 週	1	芒果，夏天的顏色	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能</p>	<p>1. 學習分析文本所使用的摹寫手法。</p> <p>2. 學習擷取文本中的正確訊息。</p> <p>3. 學習比較不同文本的背後意義。</p> <p>4. 學習觀察不</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

		<p>用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事</p>	<p>力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>同水果，並比較象徵意義的差異。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為圖像。</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	--

				實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 9 週	1	芒果，夏天的顏色	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2: 對社	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 學習分析文本所使用的摹寫手法。 2. 學習擷取文本中的正確訊息。 3. 學習比較不同文本的背後意義。 4. 學習觀察不同水果，並比較象徵意義的差異。 5. 學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為圖像。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

			<p>式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 10 週	1	戰火在天外燃燒	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p>	<p>1. 學習解讀記敘文的描寫重點與時間排序。</p> <p>2. 學習判斷文本的詞語意涵。</p> <p>3. 學習解讀文</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

		<p>增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖</p>	<p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、</p>	<p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>本與圖像的正確訊息。</p> <p>4. 學習評鑑文本的寫作手法與運用目的。</p> <p>5. 學習評鑑省思文本形式及抒發的情感，並比較與歸納不同文本的時空呈現差異。</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	--

			書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 11 週	1	戰火在天外燃燒	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 學習解讀記敘文的描寫重點與時間排序。 2. 學習判斷文本的詞語意涵。 3. 學習解讀文本與圖像的正確訊息。 4. 學習評鑑文本的寫作手法與運用目的。 5. 學習評鑑省思文本形式及抒發的情感，並比較與歸納不同文本的時空呈現差異。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

			<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 12 週	1	文人與酒	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與	1. 養成運用文本思考、解決問題	1. 學習解讀文言散文的訊息	1. 教師考評 2. 觀察	1. 學習單 2. 教育部線上

		<p>性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒</p>	<p>與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>關鍵詞。</p> <p>2. 學習還原文言散文省略的主語。</p> <p>3. 學習分析圖文轉換的正確性。</p> <p>4. 學習分析不同文本的人物特質。</p> <p>5. 學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。</p>	<p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>國語辭典</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-------------

			<p>工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 13 週	1	文人與酒	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p>	<p>1. 學習解讀文言散文的訊息關鍵詞。</p> <p>2. 學習還原文言散文省略的主語。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學</p>	<p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>3. 學習分析圖文轉換的正確性。</p> <p>4. 學習分析不同文本的人物特質。</p> <p>5. 學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。</p>	
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 14 週	1	頌歌圖書館	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2: 各種</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能</p>	<p>1. 學習解讀說明文的內容訊息。</p> <p>2. 學習判斷說明文的寫作方式。</p> <p>3. 學習解讀文本與圖像的正確意涵。</p> <p>4. 學習歸納不</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p> <p>3. 線上影片資源：《110 年老樹衰老須砍除 圖書館員花巧思創「街頭書櫃」》</p>

		<p>用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>同文本的重點。</p> <p>5. 評鑑省思文本內容與閱讀素養的實踐。</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	--

第 15 週	1	頌歌圖書館	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習解讀說明文的內容訊息。</p> <p>2. 學習判斷說明文的寫作方式。</p> <p>3. 學習解讀文本與圖像的正確意涵。</p> <p>4. 學習歸納不同文本的重點。</p> <p>5. 評鑑省思文本內容與閱讀素養的實踐。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p> <p>3. 線上影片資源：《110 年老樹衰老須砍除 圖書館員花巧思創「街頭書櫃」》</p>
--------	---	-------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

			<p>讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>					
第 16 週	1	頌歌圖書館	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習解讀說明文的內容訊息。</p> <p>2. 學習判斷說明文的寫作方式。</p> <p>3. 學習解讀文本與圖像的正確意涵。</p> <p>4. 學習歸納不同文本的重點。</p> <p>5. 評鑑省思文本內容與閱讀素養的實踐。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p> <p>3. 線上影片資源：《110 年老樹衰老須砍除 圖書館員花巧思創「街頭書櫃」》</p>

			<p>目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 17 週	1	養竹記	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能</p>	<p>1. 學習分析藉物說理的手法。</p> <p>2. 學習擷取不同文本的正確訊息並比較。</p> <p>3. 學習比較不同文本的文意呼應之處。</p> <p>4. 學習觀察與比較植物的象</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

		<p>用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>徵意涵。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為正確的圖像。</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--	--

第 18 週	1	養竹記	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習分析藉物說理的手法。</p> <p>2. 學習擷取不同文本的正確訊息並比較。</p> <p>3. 學習比較不同文本的文意呼應之處。</p> <p>4. 學習觀察與比較植物的象徵意涵。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為正確的圖像。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>
--------	---	-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

			<p>讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>作手法。</p> <p>Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 19 週	1	哀鷺鷹	<p>1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2:對社會群體與家國</p>	<p>1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2.涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3.開展多元閱讀素養。</p> <p>4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1.學習分析文本描述主題的形象演變。</p> <p>2.學習擷取文本訊息與正確解讀文本內容。</p> <p>3.學習比較文本不同詞語的背後意涵。</p> <p>4.學習從不同文本進行推論，比較作者所透露情感的差異。</p> <p>5.學習比較不同文本的內涵與寫作背景，並能將文本內容轉為圖像呈現。</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.分組報告</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.教育部線上國語辭典</p>

			<p>目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證</p>				
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

				方式如比較、 比喻等。				
第 20 週	1	哀鷺鷹	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習分析文本描述主題的形象演變。</p> <p>2. 學習擷取文本訊息與正確解讀文本內容。</p> <p>3. 學習比較文本不同詞語的背後意涵。</p> <p>4. 學習從不同文本進行推論，比較作者所透露情感的差異。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內涵與寫作背景，並能將文本內容轉為圖像呈現。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 21 週	1	誰是逃難者	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度</p>	<p>1. 學習閱讀現代散文的內容。</p> <p>2. 學習分析論說文的四要素。</p> <p>3. 學習從文本中歸納重點並</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p> <p>3. youtube 影片：《大逃亡(上)：求生》</p>

		<p>增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖</p>	<p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工</p>	<p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>說明原因。</p> <p>4. 學習將文本訊息轉為圖像呈現。</p> <p>5. 學習比較不同文本與影片的內涵與作者寫作目的之推論。</p>	<p>4. youtube 影片：《大逃亡(下)：求存》</p> <p>5. 〈整理包／從圖表看懂敘利亞 400 萬難民的悲歌〉</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

			書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	具列等輔助說明。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 22 週	1	誰是逃難者	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習閱讀現代散文的內容。</p> <p>2. 學習分析論說文的四要素。</p> <p>3. 學習從文本中歸納重點並說明原因。</p> <p>4. 學習將文本訊息轉為圖像呈現。</p> <p>5. 學習比較不同文本與影片的內涵與作者寫作目的之推論。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p> <p>3. youtube 影片：《大逃亡(上)：求生》</p> <p>4. youtube 影片：《大逃亡(下)：求存》</p> <p>5. 〈整理包／從圖表看懂敘利亞 400 萬難民的悲歌〉</p>

		<p>讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	跨閱天地	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 偏鄉學校，學生文化刺激較少。 2. 四大願景：營造富人文、進取、創新、多元 的和樂校園。 3. 引進多方資源，提供學生多元學習的環境及機會。 4. 積極培育學生，朝適性揚才目標發展，期能創造未來無限競爭力。				
核心素養	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				

課程目標		1. 以文章、影片、圖表等各類文本，搭配各種主題，激發學生閱讀的興趣，拓展學生的視野。 2. 結合閱讀與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 4. 透過閱讀，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 5. 藉由閱讀，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。							
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第1週	1	愛的辯證	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 學習閱讀新詩的文本訊息與關鍵詞語。 2. 學習解釋文本中的「主角特質」。 3. 學習比較不同文本的訊息異同。 4. 學習推論文本的內容與圖文轉換。 5. 學習比較不同文本的內涵與對應，並評鑑省思文本內容與價值評	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典	

		<p>類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	論。		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--	--

				Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 2 週	1	愛的辯證	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習閱讀新詩的文本訊息與關鍵詞語。</p> <p>2. 學習解釋文本中的「主角特質」。</p> <p>3. 學習比較不同文本的訊息異同。</p> <p>4. 學習推論文本的內容與圖文轉換。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內涵與對應，並評鑑省思文本內容與價值評論。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第3週	1	陌上桑	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀</p>	<p>1. 學習解讀漢魏樂府的文本內容。</p> <p>2. 學習判讀詩詞中的主語。</p> <p>3. 學習分析樂府詩的寫作手</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技</p>	<p>現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫</p>	<p>素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>法與敘事特色。</p> <p>4. 學習分析不同文本的人物特質與態度。</p> <p>5. 學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--

			工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	作手法。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 4 週	1	陌上桑	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習解讀漢魏樂府的文本內容。</p> <p>2. 學習判讀詩詞中的主語。</p> <p>3. 學習分析樂府詩的寫作手法與敘事特色。</p> <p>4. 學習分析不同文本的人物特質與態度。</p> <p>5. 學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 5 週	1	為什麼信魚不再守信	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進	1. 學習解讀文本的內容訊息。 2. 學習解讀文本與圖像的正確轉換。 3. 學習解讀作者運用的行文方法。 4. 學習詮釋不同文本的中心主旨。 5. 評鑑省思不同文本的概念與寫作呈現方式。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

			<p>辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事</p>	<p>行比較與分析。</p>	<p>6. 學習比較不同文本的內涵與論點論據的統整。</p>	
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	--------------------------------	--

				實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 6 週	1	為什麼信魚不再守信	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3: 對物	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 學習解讀文本的內容訊息。 2. 學習解讀文本與圖像的正確轉換。 3. 學習解讀作者運用的行文方法。 4. 學習詮釋不同文本的中心主旨。 5. 評鑑省思不同文本的概念與寫作呈現方式。 6. 學習比較不同文本的內涵與論點論據的統整。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

			<p>式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 7 週	1	為什麼信魚不再	1-IV-3: 分辨聆	Ac-IV-3: 文句	1. 養成運用文本	1. 學習解讀文	1. 教師考評	1. 學習單

	<p>守信</p>	<p>聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理</p>	<p>表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性</p>	<p>思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>本的內容訊息。</p> <p>2. 學習解讀文本與圖像的正確轉換。</p> <p>3. 學習解讀作者運用的行文方法。</p> <p>4. 學習詮釋不同文本的中心主旨。</p> <p>5. 評鑑省思不同文本的概念與寫作呈現方式。</p> <p>6. 學習比較不同文本的內涵與論點論據的統整。</p>	<p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>2. 教育部線上國語辭典</p>
--	-----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	---------------------

			<p>解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。</p>	<p>的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。</p>				
第8週	1	牛津童話	<p>1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4:靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2.涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3.開展多元閱讀素養。</p> <p>4.培養合乎多元</p>	<p>1.學習閱讀現代散文。</p> <p>2.學習分析文本訊息與文字背後涵義。</p> <p>3.學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.分組報告</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.教育部線上國語辭典</p>

		<p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，</p>	<p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>4. 學習解讀文本寫景布局的寫作技巧。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內容與文轉圖的應用。</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	--

			擴充閱讀視野。	Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 9 週	1	牛津童話	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 學習閱讀現代散文。 2. 學習分析文本訊息與文字背後涵義。 3. 學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。 4. 學習解讀文本寫景布局的寫作技巧。 5. 學習比較不同文本的內容與文轉圖的應用。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

			<p>類文本內、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 10 週	1	齊景公有馬	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-4: 靈活運</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀</p>	<p>1. 學習分析文言記敘文的故事脈絡。</p> <p>2. 學習擷取不同文本的正確</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

		<p>用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性</p>	<p>態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>訊息與比較內容異同。</p> <p>3. 學習比較不同文本的文意呼應之處。</p> <p>4. 學習比較文本中不同的人物特質。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內涵與情緒訊息，並詮釋文本中的背後意涵。</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 11 週	1	齊景公有馬	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元</p>	<p>1. 學習分析文言敘文的故事脈絡。</p> <p>2. 學習擷取不同文本的正確訊息與比較內容異同。</p> <p>3. 學習比較不同文本的文意</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p>	<p>文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>呼應之處。</p> <p>4. 學習比較文本中不同的人物特質。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內涵與情緒訊息，並詮釋文本中的背後意涵。</p>	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 12 週	1	齊景公有馬	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p>	<p>1. 學習分析文言記敘文的故事脈絡。</p> <p>2. 學習擷取不同文本的正確訊息與比較內容異同。</p> <p>3. 學習比較不同文本的文意呼應之處。</p> <p>4. 學習比較文本中不同的人物特質。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫</p>	<p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>5. 學習比較不同文本的內涵與情緒訊息，並詮釋文本中的背後意涵。</p>		
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------------	--	--

				<p>作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 13 週	1	黑色黃金——可可豆	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習解讀說明文文本的內容訊息。</p> <p>2. 學習解讀文本與圖像的正確轉換。</p> <p>3. 學習解讀生活中的食品圖示與文本對應。</p> <p>4. 學習將文本訊息和內容轉化為有次序的步驟。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、</p>			
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

				建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 14 週	1	黑色黃金——可可豆	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4: 應用閱	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 學習解讀說明文文本的內容訊息。 2. 學習解讀文本與圖像的正確轉換。 3. 學習解讀生活中的食品圖示與文本對應。 4. 學習將文本訊息和內容轉化為有次序的步驟。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

			<p>讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 15 週	1	黑色黃金——可可豆	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能	1. 學習解讀說明文文本的內容訊息。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

		<p>題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社</p>	<p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環</p>	<p>力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>2. 學習解讀文本與圖像的正確轉換。</p> <p>3. 學習解讀生活中的食品圖示與文本對應。</p> <p>4. 學習將文本訊息和內容轉化為有次序的步驟。</p>	<p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	--

			<p>會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。</p>	<p>境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 16 週	1	雅舍	<p>1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4:靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4:靈活運用科技與資訊,</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1:順敘、</p>	<p>1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2.涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3.開展多元閱讀素養。</p> <p>4.培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答</p>	<p>1.學習解讀白話散文的內容訊息。</p> <p>2.學習判斷文本對應的關係。</p> <p>3.學習分析文本與圖表的呈現。</p> <p>4.學習歸納不同文本的相似概念。</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.分組報告</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.教育部線上國語辭典</p>

			<p>豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>			
第 17 週	1	雅舍	1-IV-3: 分辨聆	Ac-IV-3: 文句	1. 養成運用文本	1. 學習解讀白	1. 教師考評	1. 學習單

		<p>聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理</p>	<p>表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>話散文的內容訊息。</p> <p>2. 學習判斷文本對應的關係。</p> <p>3. 學習分析文本與圖表的呈現。</p> <p>4. 學習歸納不同文本的相似概念。</p>	<p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>2. 教育部線上國語辭典</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	---------------------

			<p>解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。</p>	Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				
第 18 週	1	雅舍	<p>1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4:靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4:靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5:視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生</p>	<p>1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2.涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3.開展多元閱讀素養。</p> <p>4.培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1.學習解讀白話散文的內容訊息。</p> <p>2.學習判斷文本對應的關係。</p> <p>3.學習分析文本與圖表的呈現。</p> <p>4.學習歸納不同文本的相似概念。</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.分組報告</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.教育部線上國語辭典</p>

			<p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
第 19 週	1	悲傷成雲，愉悅也成雲	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答</p>	<p>1. 學習流暢閱讀現代散文。</p> <p>2. 學習分析文本訊息與意涵。</p> <p>3. 學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。</p> <p>4. 學習解讀作者寫景時的寫作脈絡。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

			<p>豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、</p>	<p>PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>5. 學習比較不同文本的內容與文轉圖的應用。</p>		
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	-------------------------------	--	--

				圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 20 週	1	悲傷成雲，愉悅也成雲	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2: 對社	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 學習流暢閱讀現代散文。 2. 學習分析文本訊息與意涵。 3. 學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。 4. 學習解讀作者寫景時的寫作脈絡。 5. 學習比較不同文本的內容與文轉圖的應用。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 學習單 2. 教育部線上國語辭典

			<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>				
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

				Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
第 21 週	1	悲傷成雲，愉悅也成雲	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領</p>	<p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵育樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 學習流暢閱讀現代散文。</p> <p>2. 學習分析文本訊息與意涵。</p> <p>3. 學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。</p> <p>4. 學習解讀作者寫景時的寫作脈絡。</p> <p>5. 學習比較不同文本的內容與文轉圖的應用。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 教育部線上國語辭典</p>

		<p>域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1: 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。</p>				
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	節慶拼盤	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 偏鄉學生文化刺激少，學習意願不足，學習低成就比率高。 2. 促進學生在地文化認同，發展自主學習的英語文的能力與習慣。 3. 發展學生多元文化素養，培養國際觀。				
核心素養	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。				
課程目標	一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	交通安全 Rap Song	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 健 3a-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1. 認識生活中的交通號誌與設施 2. 了解馬路口可能發生的交通安全問題與狀況 3. 學習交通規則及安全穿越路口的的方法。	藉由自創說唱謠與同儕分享正確的交通安全概念。	1. 課堂參與 2. 自創說唱謠 3. 大方分享	1. 學習單 2. PPT 3. 平板	
第 2 週	1	交通安全 Rap Song	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 健 3a-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1. 認識生活中的交通號誌與設施 2. 了解馬路口可能發生的交通安全問題與狀況 3. 學習交通規則及安全穿越路口的的方法。	藉由自創說唱謠與同儕分享正確的交通安全概念。	1. 課堂參與 2. 自創說唱謠 3. 大方分享	1. 學習單 2. PPT 3. 平板	
第 3 週	1	Teachers' Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能	1. 了解 Teachers' Day	1. 引導學生閱讀理解學習	1. 提問確認學生理解程度。	1. 學習單 2. PPT	

			<p>詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等</p>	<p>聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>的由來與意義。</p> <p>2. 學會使用平板搜尋 Teachers' Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>3. 學會製作 Teachers' Day 卡片並於課後送給一位老師。</p>	<p>單。</p> <p>2. 使用平板搜尋 Teachers' Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p>	<p>2 請學生分享搜尋到的 Teachers' Day 的卡片內容資料。</p>	<p>3. 平板</p>
第 4 週	1	Teachers' Day	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 學會使用平板搜尋 Teachers' Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>2. 學會製作 Teachers' Day 卡片並於課後送給一位老師。</p>	<p>1. 使用平板搜尋 Teachers' Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>2. 製作 Teachers' Day 卡片並於課後送給一位老師。</p>	<p>Teachers' Day 卡片作品。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 平板</p> <p>3. Teachers' Day 的卡片材料</p>

第 5 週				C-IV-2 國內外風土民情。				
	1	Teachers' Day	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>1. 學會使用平板查閱歌曲 You are the reason. 的英文單字，了解歌詞意義。</p> <p>2. 學會歌曲 You are the reason.</p>	<p>1. 使用平板查閱歌曲 You are the reason. 的英文單字，了解歌詞意義</p> <p>2. 練唱歌曲 You are the reason.</p>	<p>1. 請學生說明 You are the reason. 歌詞中文意思</p> <p>2. 參與小組練習認真度</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 平板</p>
第 6 週	1	Teachers' Day	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p>	<p>1. 學會使用平板查閱歌曲 You are the reason. 的英文單字，了解歌詞意義。</p> <p>2. 學會歌曲 You are the reason.</p>	<p>1. 使用平板查閱歌曲 You are the reason. 的英文單字，了解歌詞意義</p> <p>2. 練唱歌曲 You are the reason.</p>	<p>小組發表</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 平板</p>

			<p>文的主要內容。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>				
第 7 週	1	Halloween	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>1. 了解 Halloween 的由來與意義。</p> <p>2. 學會 Halloween 的主題單字與句型。</p>	<p>1. 引導學生閱讀理解學習單。</p> <p>2. 練習 Halloween 的主題單字與句型。</p>	<p>1. 提問確認學生理解程度。</p> <p>2. 完成 Halloween Word Search</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p>

第 8 週	1	Halloween	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	學會製作 Halloween Paper Pumpkin	製作 Halloween Paper Pumpkin	完成 Halloween Paper Pumpkin	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p>
第 9 週	1	Halloween	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及</p>	了解 Halloween、Tomb Sweeping Day 與 the Day of the Dead 的異同。	<p>1. 引導學生閱讀理解學習單。</p> <p>2. 練習 Tomb Sweeping Day 與 the Day of the Dead 的主題單字與句型</p>	<p>1. 提問確認學生理解程度。</p> <p>2. 個人和小組朗讀主題單字與句型。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p>

			<p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>	<p>句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>				
第 10 週	1	Halloween	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>1. 學會使用平板查閱歌 Remember Me 的英文單字，了解歌詞意義。</p> <p>2. 學會歌曲 Remember Me</p>	<p>1. 使用平板查閱歌曲 Remember Me 的英文單字，了解歌詞意義</p> <p>2. 練唱歌曲 Remember Me</p>	<p>1. 請學生說明 Remember 歌詞中文意思</p> <p>2. 參與小組練唱認真度</p>	<p>1. 平板</p> <p>2. 學習單</p>

第 11 週	1	Halloween	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>1. 學會使用平板查閱歌 Remember Me 的英文單字，了解歌詞意義。</p> <p>2. 學會歌曲 Remember Me</p>	<p>1. 使用平板查閱歌曲 Remember Me 的英文單字，了解歌詞意義</p> <p>2. 練唱歌曲 Remember Me</p>	<p>小組發表</p>	<p>3. 平板</p> <p>4. 學習單</p>
第 12 週	1	Thanksgiving Day	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及</p>	<p>1. 了解 Thanksgiving Day 的由來與意義。</p> <p>2. 認識 Thanksgiving Day 美食。</p> <p>3. 學會 Thanksgiving Day 的主題單字</p>	<p>1. 小組報告</p> <p>2. 引導學生閱讀理解學習單。</p> <p>3. 練習 Thanksgiving Day 的主題單字與句型。</p>	<p>1. 小組報告內容是否正確</p> <p>2. 提問確認學生理解程度。</p> <p>3. 個人和小組朗讀主題單字與句型。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p>

			網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	與句型。			
第 13 週	1	Thanksgiving Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 了解 Thanksgiving Day 的由來與意義。 2. 認識 Thanksgiving Day 美食。 3. 學會 Thanksgiving Day 的主題單字與句型。	1. 用平板搜尋 Thanksgiving Day 美食訊息及圖片 2. 練習介紹 Thanksgiving Day 美食訊息。	小組發表	1. 學習單 2. 平板
第 14 週	1	Thanksgiving Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能	1. 了解 Thanksgiving	1. 賞析 Thanksgiving	1. 提問確認學理解程度。	1. 學習單 2. 影片

			<p>詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>	<p>聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>Day 的由來與意義。</p> <p>2. 認識 Thanksgiving Day 美食。</p> <p>3. 學會 Thanksgiving Day 的主題單字與句型。</p>	<p>Day 相關影片</p> <p>2. 練習 Thanksgiving Day 的主題單字與句型。</p>	<p>2. 個人和小組朗讀主題單字與句型。</p>	
第 15 週	1	Christmas	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-4 樂於接</p>	<p>Ac-IV-4國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 了解 Christmas 的由來與意義。</p> <p>2. 學會寫信給 Santa Claus</p> <p>3. 學會 Christmas 相關歌曲。</p> <p>4. 學會 Christmas 的主題單字與句型。</p>	<p>1. 小組報告</p> <p>2. 引導學生閱讀理解學習單。</p> <p>3. 練習 Christmas 主題單字與句型。</p>	<p>1. 小組報告內容是否正確</p> <p>2. 提問確認學生理解程度。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p> <p>3. 影片</p> <p>4. 平板</p>

			<p>觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>	<p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p>				
第 16 週	1	Christmas	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 了解 Christmas 的由來與意義。</p> <p>2. 學會寫信給 Santa Claus</p> <p>3. 學會 Christmas 相關歌曲。</p> <p>4. 學會 Christmas 的主題單字與句型。</p>	<p>1. 練習寫信給 Santa Claus。</p> <p>2. 練唱 Christmas 相關歌曲。</p> <p>3. 練習 Christmas 主題單字與句型。</p>	<p>1. 完成學習單。</p> <p>2. 小組 Christmas 相關歌曲進度發表。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 影片</p> <p>3. 平板</p>

			誌、漫畫、短片、廣播、網路等 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	C-IV-1 國內外節慶習俗。				
第 17 週	1	Christmas	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等 6-IV-6 主動從	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞) ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	1. 了解 Christmas 的由來與意義。 2. 學會寫信給 Santa Claus 3. 學會 Christmas 相關歌曲。 4. 學會 Christmas 的主題單字與句型。	1. 賞析 Christmas 相關影片。 2. 練唱 Christmas 相關歌曲。 3. 練習 Christmas 主題單字與句型。	1. 提問確認學生影片理解程度。 2. 小組練習 Christmas 相關歌曲。	1. 學習單 2. 影片 3. 平板

			網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。					
第 18 週	1	Christmas	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	1. 了解 Christmas 的由來與意義。 2. 學會寫信給 Santa Claus 3. 學會 Christmas 相關歌曲。 4. 學會 Christmas 的主題單字與句型。	1. 表演 Christmas 相關歌曲。 2. 練習 Christmas 的主題單字與句型。	小組發表。	1. 學習單 2. PPT 3. 平板

			<p>英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>					
第 19 週	1	Lunar New Year	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p>	<p>1. 了解 Lunar New Year 的由來與意義。</p> <p>2. 認識 12 生肖。</p> <p>3. 了解各國 New Year 差異</p> <p>4. 學會 Lunar New Year 的主題單字與句型。</p>	<p>1. 引導學生閱讀理解學習單。</p> <p>3. 介紹 12 生肖</p> <p>4. 練習 Lunar New Year 的主題單字與句型。</p>	<p>1. 提問確認學生理解程度。</p> <p>2. 個人和小組朗讀主題單字與句型。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p>
第 20 週	1	Lunar New Year	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 了解 Lunar New Year 的由來與意義。</p> <p>2. 認識 12 生肖。</p> <p>3. 了解各國 New Year 差異</p> <p>4. 學會 Lunar New Year 的主題</p>	<p>1. 說明各國 New Year 差異。</p> <p>2. 練習 Lunar New Year 的主題單字與句型。</p>	<p>提問確認學生理解程度。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p>

			與教師及同學分享。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	單字與句型。			
第 21 週	1	Lunar New Year	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞) Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	1. 了解 Lunar New Year 的由來與意義。 2. 認識 12 生肖。 3. 了解各國 New Year 差異 4. 學會 Lunar New Year 的主題單字與句型。	1. 介紹 Lantern Festival。 2. 練習 Lantern Festival 的主題單字與句型。	提問確認學生理解程度。	1. 學習單 2. PPT
第 22 週	1	Lunar New Year	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及	1. 了解 Lunar New Year 的由來與意義。 2. 認識 12 生肖。 3. 了解各國 New Year 差異 4. 學會 Lunar New Year 的主題單字與句型。	1. 介紹 Lantern Festival。 2. 練習 Lantern Festival 的主題單字與句型。	提問確認學生理解程度。	1. 學習單 2. PPT

		與教師及同學分享。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	句型的生活溝通。 C-IV-1 國內外節慶習俗。				
--	--	---------------------------------------	-----------------------------	--	--	--	--

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	節慶拚盤	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 偏鄉學生文化刺激少，學習意願不足，學習低成就比率高。 2. 促進學生在地文化認同，發展自主學習的英語文的能力與習慣。 3. 發展學生多元文化素養，培養國際觀。				

核心素養		英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。						
課程目標		一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	Valentine' s Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習	1. 了解 Valentine' s Day 的由來與意義。 2. 了解各國 Valentine' s Day 差異。 3. 學會 Valentine' s Day 的主題單字與句型。	1. 小組報告 2. 引導學生閱讀理解學習單。 3. 介紹白色情人節 4. 練習 Valentine' s Day 的主題單字與句型。	1. 小組報告內容是否正確 2. 提問確認學理解程度。 3. 個人和小組朗讀主題單字與句型。	1. 學習單 2. PPT

			易英語介紹國外主要節慶習俗。	俗的了解及尊重。				
第 2 週	1	Valentine' s Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 了解 Valentine' s Day 的由來與意義。 2. 了解各國 Valentine' s Day 差異。 3. 學會 Valentine' s Day 的主題單字與句型。	1. 介紹各國 Valentine' s Day 2. 練習 Valentine' s Day 的主題單字與句型。	1. 提問確認學生理解程度。 2. 個人和小組朗讀主題單字與句型。	1. 學習單 2. PPT
第 3 週	1	Easter Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞) Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 了解 Easter Day 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋環保創意 Easter egg 做法 3. 學會 Easter Day 的主題單字與句型。	1. 小組報告 2. 引導學生閱讀理解學習單。	1. 小組報告內容是否正確。 2. 提問確認學生理解程度。	1. 學習單 2. PPT 3. 平板

			英語文資源，並與教師及同學分享	C-IV-2 國內外風土民情。				
第 4 週	1	Easter Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。	1. 了解 Easter Day 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋環保創意 Easter egg 做法。 3. 學會 Easter Day 的主題單字與句型。	1. 使用平板搜尋環保創意 Easter egg 做法。 2. 彩繪環保創意 Easter egg	學生參與課堂活動的認真度	1. 平板 2. 環保創意 Easter egg 材料
第 5 週	1	Easter Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及	1. 了解 Easter Day 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋環保創意 Easter egg 做法。 3. 學會 Easter Day 的主題單字與句型。	1. 使用平板搜尋環保創意 Easter egg 做法。 2. 彩繪環保創意 Easter egg	學生參與課堂活動的認真度	1. 平板 2. 環保創意 Easter egg 材料

			文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。	句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。				
第 6 週	1	Easter Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。	1. 了解 Easter Day 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋環保創意 Easter egg 做法。 3. 學會 Easter Day 的主題單字與句型。	1. 使用平板搜尋環保創意 Easter egg 做法。 2. 彩繪環保創意 Easter egg	學生參與課堂活動的認真度	1. 平板 2. 環保創意 Easter egg 材料
第 7 週	1	Easter Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。	1. 了解 Easter Day 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋環保創意 Easter egg 做	使用彩繪環保創意 Easter egg 進行 Easter Hunt 活動	Easter Hunt 活動完成度	1. 平板 2. 環保創意 Easter egg 材料

			2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。	法。 3. 學會 Easter Day 的主題單字與句型。			
第 8 週	1	Mother' s Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。	1. 了解 Mother' s Day 的由來與意義。 2. 了解各國 Mother' s Day 過節方式 3. 學會使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。 4. 學會製作 Mother' s Day 卡片並於課後送給母親。 5. 學會 Mother' s Day 的主題單字、句	1. 小組報告 2. 引導學生閱讀理解學習單。 3. 使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。 4. 練習 Mother' s Day 的主題單字與句型。	1. 小組報告內容是否正確。 2. 提問確認學生理解程度。	1. 學習單 2. PPT 3. 平板

			英語文資源，並與教師及同學分享。		型與歌曲。			
第 9 週	1	Mother' s Day	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>1. 了解 Mother' s Day 的由來與意義。</p> <p>2. 了解各國 Mother' s Day 過節方式</p> <p>3. 學會使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>4. 學會製作 Mother' s Day 卡片並於課後送給母親。</p> <p>5. 學會 Mother' s Day 的主題單字、句型與歌曲。</p>	<p>1. 介紹各國 Mother' s Day 過節方式。</p> <p>2. 使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>2 製作 Mother' s Day 的卡片</p>	<p>1. 提問確認學生理解程度。</p> <p>2. 學生課堂參與程度</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p> <p>3. 平板</p>
第 10 週	1	Mother' s Day	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p>	<p>1. 了解 Mother' s Day 的由來與意義。</p> <p>2. 了解各國 Mother' s Day 過節方式</p> <p>3. 學會使用平板</p>	<p>1. 使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>2. 製作 Mother' s Day</p>	<p>學生課堂參與程度</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 平板</p>

			<p>易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p>	<p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>4. 學會製作 Mother' s Day 卡片並於課後送給母親。</p> <p>5. 學會 Mother' s Day 的主題單字、句型與歌曲。</p>	<p>的卡片</p> <p>3. 練習 Mother' s Day 的歌曲。</p>		
第 11 週	1	Mother' s Day	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>6-IV-6 主動從網</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 了解 Mother' s Day 的由來與意義。</p> <p>2. 了解各國 Mother' s Day 過節方式</p> <p>3. 學會使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>4. 學會製作 Mother' s Day 卡片並於課後送給母親。</p> <p>5. 學會</p>	<p>1. 使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>2. 製作 Mother' s Day 的卡片</p> <p>3. 練習 Mother' s Day 的歌曲。</p>	<p>學生課堂參與程度</p>	<p>3. 學習單</p> <p>4. 平板</p>

第 12 週			路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。	C-IV-2 國內外風土民情。	Mother' s Day 的主題單字、句型與歌曲。			
	1	Mother' s Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。	1. 了解 Mother' s Day 的由來與意義。 2. 了解各國 Mother' s Day 過節方式 3. 學會使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。 4. 學會製作 Mother' s Day 卡片並於課後送給母親。 5. 學會 Mother' s Day 的主題單字、句型與歌曲。	1. 使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。 2. 製作 Mother' s Day 的卡片 3. 練習 Mother' s Day 的歌曲。	個人與小組發表 Mother' s Day 卡片與歌曲。	5. 學習單 6. 平板
第 13 週	1	Mother' s Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫	1. 了解 Mother' s Day 的由來與意義。 2. 了解各國	1. 使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納	個人與小組發表 Mother' s Day 卡片與歌曲。	7. 學習單 8. 平板

			<p>堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p>	<p>最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>Mother' s Day 過節方式</p> <p>3. 學會使用平板搜尋 Mother' s Day 的卡片內容資料，並歸納和整理。</p> <p>4. 學會製作 Mother' s Day 卡片並於課後送給母親。</p> <p>5. 學會 Mother' s Day 的主題單字、句型與歌曲。</p>	<p>和整理。</p> <p>2. 製作 Mother' s Day 的卡片</p> <p>3. 練習 Mother' s Day 的歌曲。</p>		
第 14 週	1	Dragon Boat Festival	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 了解 Dragon Boat Festival 的由來與意義。</p> <p>2. 學會使用平板搜尋 Dragon Boat Festival 的習俗內容資料。</p> <p>3. 學會用 Canva 製作 PTT 介紹 Dragon Boat Festival。</p>	<p>1. 使用平板搜尋 Dragon Boat Festival 相關資料。</p> <p>2. 小組使用 Canva 製作 PTT 介紹 Dragon Boat Festival。</p>	學生課堂參與程度	<p>1. 學習單</p> <p>2. PPT</p> <p>3. 平板</p>

			8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。				
第 15 週	1	Dragon Boat Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	1. 了解 Dragon Boat Festival 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋 Dragon Boat Festival 的習俗內容資料。 3. 學會用 Canva 製作 PPT 介紹 Dragon Boat Festival。	1. 使用平板搜尋 Dragon Boat Festival 相關資料。 2. 小組使用 Canva 製作 PPT 介紹 Dragon Boat Festival。	學生課堂參與程度	1. 學習單 2. PPT 3. 平板
第 16 週	1	Dragon Boat Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 了解 Dragon Boat Festival 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋 Dragon Boat Festival 的習俗內容資料。	1. 使用平板搜尋 Dragon Boat Festival 相關資料。 2. 小組使用 Canva 製作 PPT 介紹 Dragon Boat	學生課堂參與程度	1. 學習單 2. PPT 3. 平板

			6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	3. 學會用 Canva 製作 PTT 介紹 Dragon Boat Festival。	Festival。		
第 17 週	1	Dragon Boat Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	1. 了解 Dragon Boat Festival 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋 Dragon Boat Festival 的習俗內容資料。 3. 學會用 Canva 製作 PTT 介紹 Dragon Boat Festival。	1. 使用平板搜尋 Dragon Boat Festival 相關資料。 2. 小組使用 Canva 製作 PTT 介紹 Dragon Boat Festival。	小組發表	1. 學習單 2. 平板
第 18 週	1	Ghost Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫	1. 了解 Ghost Festival 的由來與意義。 2. 學會使用平板	1. 引導學生閱讀理解學習單。 3. 練習 Ghost	提問確認學生理解程度。	1. 學習單 2. PPT 3. 平板

			<p>堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p>	<p>最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p>	<p>搜尋 Ghost Festival 的習俗內容資料，並歸納介紹。</p> <p>3. 學會 Ghost Festival 的主題單字與句型。</p>	<p>Festival 的主題單字與句型。</p> <p>4. 使用平板搜尋 Ghost Festival 的習俗內容資料，並歸納介紹。</p>		
第 19 週	1	Ghost Festival	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-8 能了解短文的主要內容。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1. 了解 Ghost Festival 的由來與意義。</p> <p>2. 學會使用平板搜尋 Ghost Festival 的習俗內容資料，並歸納介紹。</p> <p>3. 學會 Ghost Festival 的主題單字與句型。</p>	<p>1. 使用平板搜尋 Ghost Festival 的習俗內容資料，並歸納整理。</p> <p>2. 練習介紹 Ghost Festival 的習俗。</p>	學生課堂參與程度	<p>1. 學習單</p> <p>2. 平板</p>

第 20 週			要節慶習俗。	C-IV-1 國內外節慶習俗。				
	1	Ghost Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	1. 了解 Ghost Festival 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋 Ghost Festival 的習俗內容資料，並歸納介紹。 3. 學會 Ghost Festival 的主題單字與句型。	1. 使用平板搜尋 Ghost Festival 的習俗內容資料，並歸納整理。 2. 練習介紹 Ghost Festival 的習俗。	小組發表	1. 學習單 2. 平板
第 21 週	1	Ghost Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文的主要內容。 6-IV-6 主動從網路或其他課外	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及	1. 了解 Ghost Festival 的由來與意義。 2. 學會使用平板搜尋 Ghost Festival 的習俗內容資料，並歸納介紹。 3. 學會 Ghost Festival 的主題單字與句型。	1. 使用平板搜尋 Ghost Festival 的習俗內容資料，並歸納整理。 2. 練習介紹 Ghost Festival 的習俗。	小組發表	1. 學習單 2. 平板

		<p>材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p>	<p>句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p>				
--	--	----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期

課程名稱	足球社	教 學 者	陳慶文
年 級	七、八年級	場 地	西側籃球場
課程目標	由此課程活動，讓學員透過基本技術，逐步認識足球運動。從理論到實戰，一貫指導方式，啟發對足球運動的熱情，習得足球相關技術與知識。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本足球社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過足球培養學員自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	內側控球	學習內側控球技術及接球前預備要素
2	內側控球	學習內側控球技術及接球前預備要素
3	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
4	突破技術-內側連擊	學習連續內側觸球變向技術
5	下底進攻技術	運用內側技術進行底線突破練習

6	射門技術-內側	內側一腳球射門訓練
7	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
8	內側傳球	學習內側傳球技術及接球前預備要素
9	腳背傳球	學習腳背傳球技術及接球前預備要素
10	控球後一對一進攻	學習控球前預備要素及突破技術
11	突破技術-內外側變向	學習內外側觸球變向技術
12	中路進攻技術	運用內外側技術進行中路突破練習
13	射門技術-腳背	腳背射門訓練
14	二對一進攻原則	學習無球進攻者原則原理
15	團體進攻戰術-球門球	學習球門球進攻原則及觀念
16	團體進攻戰術-邊線球	學習邊線球進攻原則及觀念
17	定位球-角球戰術	學習角球團體戰術及原則
18	定位球-自由球戰術	學習自由球團體戰術及原則
19	守門員接球訓練	學習正確接球姿勢及觀念
20	守門員接球訓練	高空球判斷方式
21	射門技術-移動中射門	移動中腳背射門訓練
22	射門技術-移動中射門	移動中腳背射門訓練

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	足球社	教 學 者	陳慶文
年 級	七、八年級	場 地	西側籃球場
課程目標	由此課程活動，讓學員透過基本技術，逐步認識足球運動。從理論到實戰，一貫指導方式，	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本足球社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學

	啟發對足球運動的熱情，習得足球相關技術與知識。		員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過足球培養學員自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	<p>健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	移動中內側控球	學習移動中控球技術及接球前預備要素
2	高空球控制	學習高空球控制技術及接球前預備要素
3	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
4	突破技術-內側連擊	學習連續內側觸球變向技術
5	下底進攻技術	運用內側技術進行底線突破練習
6	射門技術-內側	內側一腳球射門訓練
7	個人防守戰術	學習防守原則及觀念
8	內側傳球	學習內側傳球技術及接球前預備要素
9	腳背傳球	學習腳背傳球技術及接球前預備要素
10	控球後一對一進攻	學習控球前預備要素及突破技術
11	突破技術-內外側變向	學習內外側觸球變向技術
12	中路進攻技術	運用內外側技術進行中路突破練習

13	射門技術-腳背	腳背射門訓練
14	動態射門技術-腳背	移動中射門技術訓練
15	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
16	二對一進攻原則	學習無球進攻者原則原理
17	團體進攻戰術-球門球	學習球門球進攻原則及觀念
18	團體進攻戰術-邊線球	學習邊線球進攻原則及觀念
19	定位球-角球戰術	學習角球團體戰術及原則
20	定位球-自由球戰術	學習自由球團體戰術及原則
21	定位球-自由球戰術	學習自由球團體戰術及原則

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一 學期

課程名稱	空手道	教 學 者	吳得琦
年 級	七、八年級	場 地	禾風球場東側
課程目標	1. 認識空手道規則及精神 2. 並且鍛鍊出強健體魄 3. 具備空手道 8 級能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本空手道社團課程教案著重思考、判斷、觀察及行動，使自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過空手道培養學員
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質	評量方式 (學習表現)	操作

	<p>與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(攻擊)手	正拳(直擊). 逆擊. 轉擊. 追擊
2	基本動作(攻擊)手	正拳(直擊). 逆擊. 轉擊. 追擊
3	基本步法	前屈立. 四股立. 三戰立 . 後屈立
4	基本型	太極中段一(1-8)
5	基本型	太極中段一(8-19)完
6	基本動作(組合)	三戰立. 上擋. 逆擊. 追擊
7	基本動作(組合)	前屈立. 上擋. 中擋. 逆擊. 追擊
8	基本動作(組合)	四股立. 下擋. 逆擊. 追擊
9	基本動作(攻擊)腳	前踢. 迴旋踢
10	基本型	太極上段一(1-8)
11	基本型	太極上段(8-19)完
12	基本型	太極中段二(1-8)
13	基本型	太極中段二(8-19)完
14	基本動作	手刀. 背拳. 肘擊. 掃腿
15	基本型	太極中段一(複習) 太極上段二(1-19) 太極上段一(複習) 太極中段二(複習)
16	基本動作(攻擊)腳	側踢. 後踢 . 勾踢

17	基本動作(攻擊)混合	逆擊.迴旋踢
18	基本型(中階)	擊碎一
19	基本型(中階)	擊碎二
20	基本型 個人表演	隨機抽考基本型 以個人表演形式展現
21	基本動作 混合	追擊 . 逆擊.迴旋踢
22	基本動作 混合	追擊 . 逆擊.迴旋踢

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第 二 學期

課程名稱	空手道	教 學 者	吳得琦
年 級	七、八年級	場 地	禾風球場東側
課程目標	1. 認識空手道規則及精神 2. 並且鍛鍊出強健體魄 3. 具備空手道 6 級能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本空手道社團課程教案著重思考、判斷、觀察及行動，使自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過空手道培養學員
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並	評量方式 (學習表現)	操作

	在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		
--	------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	自由型	十三手(1-8)
2	自由型	十三手(8-19)完
3	自由對打基本移動	腳步靈活走位 移動
4	自由對打基本攻擊(手)	轉擊. 逆擊
5	自由對打 基本攻擊(腳)	前腳迴旋踢. 後腳迴旋踢 . 墊腳迴旋踢
6	自由型	四向戰(1-8)
7	自由型	四向戰(8-19)完
8	自由對打 基本動作混合	轉擊. 逆擊. 迴旋踢
9	自由對打 基本動作混合	追擊. 逆擊. 後腳迴旋
10	自由型	十八手(1-8)
11	自由型	十八手(8-19)
12	自由對打 (攻防模擬)	兩個人一組練習培養對打經驗
13	自由對打(戰略技術)	講解各種賽場上可能遇到狀況如何去應對
14	基本型 複習	太極中段(一、二)太極上段(一、二)
15	基本型 複習	太極下段(一、二)擊碎(一、二)
16	自由型 複習	十八手、四向戰、十三手
17	自由型	碎破(完)
18	自由對打 (比賽模式)	進行自由對打比賽模擬
19	自由型 個人表演	隨機抽考自由型 以個人表演形式展現

20	自由型複習	碎破、四向戰、十八手、十三手
21	自由型複習	碎破、四向戰、十八手、十三手

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一 學期

課程名稱	推手社	教 學 者	邱子源
年 級	七、八年級	場 地	禾風球場東側
課程目標	1. 認識推手的起源，歷史與比賽規則 2. 學習定步推手及活步推手的招式與技術 3. 發揚推手運動。	與 學 校 背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	以學校發展社團特色為本，推手社的課程願景，發揚提倡全民體育運動及培養優秀推手人才，弘揚體育固有的文化，以學校為單位，給學生有參加比賽獲得榮耀的舞台。
核心素養	健體 1-具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性自我價值與生命意義，並積極實踐，永不輕言放棄的精神。 健體 2-具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體 3-具備敏察力和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞期間差異。	評量方式 (學習表現)	學習能力 表現實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	推手概論	推手比賽規則講解

2	推手概論	推手比賽規則講解
3	定步、活步推手	基本招式練習
4	活步推手	前推後拉，左朋右朋練習
5	活步推手	左採捋右採捋，左斜飛右斜飛練習
6	活步推手	左側摔右側摔練習
7	活步推手	左抱虎歸山右抱虎歸山練習
8	活步推手	左朋右朋，左採捋右採捋破招式練習
9	活步推手	左斜飛右斜飛，左側摔右側摔破招式練習
10	活步推手	左抱虎歸山右抱虎歸山破招式練習
11	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
12	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
13	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
14	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
15	定步推手	基本招式前按右朋練習
16	定步推手	左採捋右採捋前推按練習
18	定步推手	左側摔右側摔，左斜飛右斜飛練習
19	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
20	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
21	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
22	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第 二 學期

課程名稱	推手社	教 學 者	邱子源
年 級	七、八年級	場 地	禾風球場東側
課程目標	1. 認識推手的起源，歷史與比賽規則 2. 學習定步推手及活步推手的招式與技術 3. 發揚推手運動。	與 學 校 背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	以學校發展社團特色為本，推手社的課程願景，發揚提倡全民體育運動及培養優秀推手人才，弘揚體育固有的文化，以學校為單位，給學生有參加比賽獲得榮耀的舞台。
核心素養	健體 1-具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性自我價值與生命意義，並積極實踐，永不輕言放棄的精神。 健體 2-具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體 3-具備敏察力和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞期間差異。	評量方式 (學習表現)	學習能力 表現實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	推手概論	推手比賽規則講解
2	定步推手	基本招式前按右朋練習
3	定步推手	左採捋右採捋前推按練習
4	定步推手	左側摔右側摔，左斜飛右斜飛練習
5	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習

6	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
7	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
8	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
9	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
10	活步推手	前推後拉，左朋右朋練習
11	活步推手	左採捋右採捋，左斜飛右斜飛練習
12	活步推手	左側摔右側摔練習
13	活步推手	左抱虎歸山右抱虎歸山練習
14	活步推手	左朋右朋，左採捋右採捋破招式練習
15	活步推手	左斜飛右斜飛，左側摔右側摔破招式練習
16	活步推手	左抱虎歸山右抱虎歸山破招式練習
17	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
18	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
19	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
20	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
21	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度第一學期

課程名稱	管樂社	教 學 者	陳仰予
年 級	七、八年級	場 地	綜合活動教室
課程目標	近程：校內典禮演奏 中程：校外、學區表演 遠程：全國學生音樂比賽	與 學 校 背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	多方位展演舞台，提升展 演深度與廣度。
核心素養	音樂生活化、智活藝術 化	評 量 方 式 (學習表現)	個別演奏評量 樂團合奏評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識管樂團	木管、銅管及打擊樂器全面了解。
2	認識管樂團	木管、銅管及打擊樂器全面了解。
3	呼吸訓練	了解腹式呼吸方法，基礎呼吸練習。
4	發聲訓練	各單項樂器基礎發聲練習。
5	降B大調音階訓練	各單項樂器降B大調音階練習。
6	降E大調音階訓練	各單項樂器降E大調音階練習。
7	F大調音階訓練	各單項樂器F大調音階練習。
8	C大調音階訓練	各單項樂器C大調音階練習。
9	降B大調和聲訓練	各單項樂器降B大調和聲練習。
10	降E大調和聲訓練	各單項樂器降E大調和聲練習。
11	F大調和聲訓練	各單項樂器F大調和聲練習。
12	C大調和聲訓練	各單項樂器C大調和聲練習。
13	長音及滑音訓練	各單項樂器長音及滑音技巧練習。
14	吐音及節奏訓練	各單項樂器吐音及節奏技巧練習。
15	典禮樂訓練	國歌合奏練習。
16	典禮樂訓練	國旗歌合奏練習。
17	典禮樂訓練	軍隊進行曲合奏練習。
18	典禮樂訓練	快樂頌合奏練習。
19	典禮樂訓練	埤頭國中校歌合奏練習。
20	典禮樂訓練	開幕樂合奏練習。
21	典禮樂訓練	禮成樂合奏練習。
22	典禮樂訓練	禮成樂合奏練習。

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度第二學期

課程名稱	管樂社	教 學 者	陳仰予
年 級	七、八年級	場 地	綜合活動教室
課程目標	近程：校內典禮演奏 中程：校外、學區表演 遠程：全國學生音樂比賽	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多方位展演舞台，提升展演深度與廣度。
核心素養	音樂生活化、智活藝術化	評量方式(學習表現)	個別演奏評量 樂團合奏評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	表演曲訓練	蘇沙遊行組曲練習。
2	表演曲訓練	蘇沙遊行組曲練習。
3	表演曲訓練	蘇沙遊行組曲練習。
4	表演曲訓練	蘇沙遊行組曲練習。
5	表演曲訓練	伊果王子樂曲練習。
6	表演曲訓練	伊果王子樂曲練習。
7	表演曲訓練	伊果王子樂曲練習。
8	表演曲訓練	伊果王子樂曲練習。
9	表演曲訓練	蘇格蘭風鈴草樂曲練習。
10	表演曲訓練	蘇格蘭風鈴草樂曲練習。
11	表演曲訓練	蘇格蘭風鈴草樂曲練習。
12	表演曲訓練	蘇格蘭風鈴草樂曲練習。
13	表演曲訓練	棕色小壺樂曲練習。
14	表演曲訓練	棕色小壺樂曲練習。
15	表演曲訓練	棕色小壺樂曲練習。
16	表演曲訓練	棕色小壺樂曲練習。
17	表演曲訓練	卡農樂曲練習。
18	表演曲訓練	卡農樂曲練習。

19	表演曲訓練	卡農樂曲練習。
20	表演曲訓練	卡農樂曲練習。
21	表演曲訓練	卡農樂曲練習。

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期

課程名稱	熱舞社	教 學 者	陳威儒
年 級	七、八年級	場 地	主題教室 49
課程目標	讓學生如何敢跳，如何跳的開心，藉由正當休閒熱舞，結合流行元素，讓學生充沛的體能可以得到適當的發揮，再進行有連慣性的教學，將所學串成一支舞蹈，讓學員們得到共同完成的團體合作榮譽感	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由流行的 MV 曲目，進行模仿編排及教學，學習其中的舞蹈技巧，運用控制身體、訓練到不常使用的肌肉群，進而提升運動體能、舞感，團體隊形概念。
核心素養	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	節奏感培養練習
2	課程介紹	節奏感培養練習
3	基礎律動肢體控制訓練	與音樂節奏的配合

4	律動及節奏感複習變化	了解其舞蹈的連貫性
5	MV 基礎律動舞蹈	訓練身體的靈活度
6	MV 排舞進度教學	訓練身體的記憶力
7	基礎律動動作及觀念分析	了解動作的變化及熟悉
8	律動排舞裡的身體應用技巧	學習技巧與應用方式
9	示範講解與練習	分組練習實作
10	舞蹈欣賞與曲風介紹	認識自己的喜好方向
11	生活舞蹈學習	練習身體的控制
12	轉圈技巧	重複式訓練加強其熟練
13	舞步常識判別	多重介紹以及認識
14	力量控制感受	多方面運用音樂不同的練習
15	舞蹈自主練習方向	三人一組練習
16	舞台表演台風講解示範	觀看影片解析
17	舞蹈曲目學習	播放音樂感受其不同處
18	律動排舞裡的腳步技巧	學習自由使用及原則
19	律動排舞裡的轉圈技巧	學習正確姿勢及觀念
20	律動排舞裡的轉圈技巧	排舞中搭配音樂訓練
21	律動排舞裡的轉圈技巧	排舞中搭配音樂訓練
22	律動排舞裡的轉圈技巧	排舞中搭配音樂訓練

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	熱舞社	教 學 者	陳威儒
年 級	七、八年級	場 地	主題教室 49
課程目標	讓學生如何敢跳，如何跳的開心，藉由正當休閒熱舞，結合流行元素，讓學生充沛的體能可以得到適當的發揮，再進行有連慣性的教學，將所學串成一支舞蹈，讓學員們得到共同完成的團體合作榮譽感	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由流行的 MV 曲目，進行模仿編排及教學，學習其中的舞蹈技巧，運用控制身體、訓練到不常使用的肌肉群，進而提升運動體能、舞感，團體隊形概念
核心素養	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	跳躍技巧示範講解與練習	搭配音樂使用預備時機點
2	舞步變化技巧示範	學習身體控制技術
3	隊型編排走位技巧示範	學習團體隊形理論
4	綜合連貫所學習的舞步	學習連續應用方式
5	綜合連貫所學習的技巧	運用連貫各種技巧
6	基礎律動肢體控制訓練	與音樂節奏的配合
7	律動及節奏感複習變化	了解其舞蹈的連貫性
8	MV 基礎律動舞蹈	訓練身體的靈活度
9	MV 排舞進度教學	訓練身體的記憶力

10	基礎律動動作及觀念分析	了解動作的變化及熟悉
11	律動排舞裡的身體應用技巧	學習技巧與應用方式
12	示範講解與練習	分組練習實作
13	舞蹈欣賞與曲風介紹	認識自己的喜好方向
14	生活舞蹈學習	練習身體的控制
15	轉圈技巧	重複式訓練加強其熟練
16	舞步常識判別	多重介紹以及認識
17	力量控制感受	多方面運用音樂不同的練習
18	舞蹈自主練習方向	三人一組練習
19	舞台表演台風講解示範	觀看影片解析
20	自主練習方式	編排一至二首歌的舞碼
21	自主練習方式	編排一至二首歌的舞碼

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期

課程名稱	獨輪車社	教 學 者	賴俊嘉
年 級	七、八年級	場 地	百公尺起點處
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識獨輪車的源起。 2. 知道並能確實遵守獨輪車使用安全規則。 3. 具備獨輪車基本動作(前進、自由上車)。 4. 學會獨輪車基本進階動作(定車、單定車、單腳騎後退騎)。 5. 有能力進行個人花式表演。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	認識獨輪車的源起並在學習過程中展現多元智慧與才能，激勵才能展現、融合多元文化、推展國際教育為目標，以人文、多元、創新、進取為遠景。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展智能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值生命意義、積	評量方式(學習表現)	實作

	<p>極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	獨輪車初體驗教學	了解獨輪車的車性
2	獨輪車初體驗教學	了解獨輪車的車性
3	獨輪車初體驗教學	了解獨輪車的構造及學習如何練習獨輪車
4	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
5	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
6	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
7	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
8	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
9	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
10	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
11	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
12	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
13	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
14	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎

15	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
16	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
17	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
18	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
19	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
20	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
21	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
22	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	獨輪車社	教 學 者	賴俊嘉
年 級	七、八年級	場 地	百公尺起點處
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識獨輪車的源起。 2. 知道並能確實遵守獨輪車使用安全規則。 3. 具備獨輪車基本動作(前進、自由上車)。 4. 學會獨輪車基本進階動作(定車、單定車、單腳騎後退騎)。 5. 有能力進行個人花式表演。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	認識獨輪車的源起並在學習過程中展現多元智慧與才能，激勵才能展現、融合多元文化、推展國際教育為目標，以人文、多元、創新、進取為遠景。
核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展智能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術 展演的一般知能 及表現能力，</p>	評量方式 (學習表現)	實作

	<p>欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
2	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
3	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
4	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
5	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
6	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
7	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
8	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
9	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
10	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
11	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
12	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
13	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
14	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
15	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
16	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎

17	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
18	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
19	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
20	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
21	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度第一學期

課程名稱	魔術團康社	教 學 者	蔡明佑
年 級	七、八年級	場 地	主題教室 48
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養上台表演能力 2. 培養口說與口條能力 3. 認識世界歷史及魔術起源 4. 了解表演藝術相關知識 5. 培養自信心及創意能力 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景邏輯能力、表達能力、創意能力與自信心，魔術社團課程注重學生的邏輯思考能力、促進人際關係、訓練口條能力，讓學生勇於表演，邏輯思考更清晰，反應能力更迅速，使其找到自信心與自我肯定
核心素養	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	<p>平時表現</p> <p>課堂參與度</p> <p>實做測驗</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	魔術種類介紹、團康分組討論	介紹魔術近、中距離、舞台魔術、團康介紹
2	魔術種類介紹、團康分組討論	介紹魔術近、中距離、舞台魔術、團康介紹
3	橡皮筋魔術	生活魔術學習
4	乒乓球入杯、入桶子	團康活動學習
5	繩子魔術	生活魔術學習
6	三角錐入三角錐、乒乓球入洞	團康活動學習
7	表演術講解與示範	表達口條能力與表演能力
8	比手畫腳(一)(二)	團康活動學習
9	撲克牌	近距離魔術學習
10	誰是臥底、洞洞樂	團康活動學習
11	數字讀心	心靈魔術學習
12	疊杯、空氣射可樂罐	團康活動學習
13	球類魔術	互動魔術練習
14	杯子入杯、杯子入瓶子	團康活動學習
15	衛生紙魔術	互動魔術練習
16	棒球九宮格	團康活動學習
17	魔術道具自製練習	道具DIY製作方法
18	射氣球	團康活動學習
19	舞台魔術走位	學習舞台走位定點方式
20	總複習	魔術團康相關總整理
21	驗收	學生驗收

22	驗收	學生驗收
----	----	------

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度第二學期

課程名稱	魔術團康社	教 學 者	蔡明佑
年 級	七、八年級	場 地	主題教室 48
課程目標	1. 培養上台表演能力 2. 培養口說與口條能力 3. 認識世界歷史及魔術起源 4. 了解表演藝術相關知識 5. 培養自信心及創意能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景邏輯能力、表達能力、創意能力與自信心，魔術社團課程注重學生的邏輯思考能力、促進人際關係、訓練口條能力，讓學生勇於表演，邏輯思考更清晰，反應能力更迅速，使其找到自信心與自我肯定
核心素養	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	評量方式 (學習表現)	平時表現 課堂參與度 實做測驗

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	真人版憤怒鳥	團康活動學習
2	碎紙還原術	近距離魔術練習
3	終極密碼	團康活動學習
4	變色手帕	近距離魔術練習
5	空氣爆氣球	團康活動學習

6	不可能的穿越	近距離魔術練習
7	釣酒瓶	團康活動學習
8	神秘漂浮術	舞台魔術練習
9	誰是大槌王	團康活動學習
10	互動魔術講解	互動講話方式、觀眾理解、走位技巧
11	手動足球台	團康活動學習
12	衛生紙消失	互動魔術
13	樂樂棒球	團康活動學習
14	杯中骰	近距離魔術
15	乒乓球入盆	團康活動學習
16	致命穿透	近距離魔術
17	闖關遊戲	團康活動學習
18	撲克隱形飛渡	互動魔術
19	總複習	魔術團康相關總整理
20	驗收	學生驗收
21	驗收	學生驗收

彰化縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一 學期

課程名稱	籃球社	教學者	陳俊廷
年級	七、八年級	場地	籃球場
課程目標	由此課程活動，先訓練學員體能，與本技術，逐步認識籃球運動。從理論到實戰，一貫指導方式，啟發對籃球運動的	與學校背景、課程發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本籃球社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與

	熱情，養成練習籃球的習慣。		創新應變等素養。透過籃球培養學員自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	運球練習	學習運球練習要素
2	運球練習	學習運球練習要素
3	投籃練習	學習投籃練習要素
4	防守練習	學習防守練習要素
5	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
6	三對三進攻原則	學習小組進攻原則理論
7	半場進攻原則	學習半場進攻原則理論
8	一對一防守原則	學習個人防守原則理論
9	三對三防守原則	學習小組防守原則理論
10	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
11	實戰	實戰
12	運球練習	學習運球練習要素
13	投籃練習	學習投籃練習要素

14	防守練習	學習防守練習要素
15	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
16	三對三進攻原則	學習小組進攻原則理論
17	半場進攻原則	學習半場進攻原則理論
18	一對一防守原則	學習個人防守原則理論
19	三對三防守原則	學習小組防守原則理論
20	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
21	實戰	實戰
22	實戰	實戰

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二 學期

課程名稱	籃球社	教學者	陳俊廷
年級	七、八年級	場地	籃球場
課程目標	由此課程活動，先訓練學員體能，與本技術，逐步認識籃球運動。從理論到實戰，一貫指導方式，啟發對籃球運動的熱情，養成練習籃球的習慣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本籃球社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過籃球培養學員自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活	評量方式 (學習表現)	實作

	中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		
--	--------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	運球練習	學習運球練習要素
2	投籃練習	學習投籃練習要素
3	防守練習	學習防守練習要素
4	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
5	三對三進攻原則	學習小組進攻原則理論
6	半場進攻原則	學習半場進攻原則理論
7	一對一防守原則	學習個人防守原則理論
8	三對三防守原則	學習小組防守原則理論
9	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
10	實戰	實戰
11	運球練習	學習運球練習要素
12	投籃練習	學習投籃練習要素
13	防守練習	學習防守練習要素
14	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
15	三對三進攻原則	學習小組進攻原則理論
16	半場進攻原則	學習半場進攻原則理論
17	一對一防守原則	學習個人防守原則理論
18	三對三防守原則	學習小組防守原則理論
19	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
20	實戰	實戰

21	實戰	實戰
----	----	----

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一 學期

課程名稱	舉重社	教 學 者	吳文津、蔡宜葶
年 級	七、八年級	場 地	舉重訓練室
課程目標	此課程，培養學生各項競技運動與身心健全的發展素養，提昇運動競技能力，實現個人運動潛能，探索自我觀，肯定自我價值。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培育良好肌力適能，建立重量訓練技術正確觀念，達成五育均衡全人教育目標。
核心素養	體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展多元運動潛能。 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本體能 早安、戰繩、後拋藥球、實力推	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
2	基本體能 早安、戰繩、後拋藥球、實力推	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
3	專項體能 抓舉-高拉	精熟提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘技術要領。
4	專項技術 抓+對低+支撐	精熟提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、撐槓及能做出迅速撐槓之技術要領。

5	專項體能 後蹲	精熟下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
6	基本體能 頸後推、直立划船、垂直跳	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
7	專項體能 挺舉-高拉	精熟提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘技術要領。
8	專項技術 上膊+借力推	精熟提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲接槓及能做出迅速撐槓之技術要領。
9	專項體能 高臀窄硬舉	精熟提鈴、伸展及增強背部肌力之技術要領。
10	基本體能 箭步上挺、直立划船、垂直跳	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
11	專項技術 借力推、蹲架上挺	精熟穩定分腿接槓之技術要領。
12	專項技術 蹲架對低	精熟穩定接槓之技術要領。
13	專項體能 前蹲	精熟下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
14	基本體能 後拋藥球、俯臥弓背、連續跳欄、 早安運動、戰繩	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
15	專項技術 挺舉	精熟挺舉完整動作之技術要領。
16	專項技術 抓舉	精熟抓舉完整動作之技術要領。
17	專項體能 挺全高拉、一段拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘及增強背部肌力之技術要領。

18	專項體能 抓全高拉、一段拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘及 增強背部肌力之技術要領。
19	戰術訓練 舉重規則分析	重點說出舉重比賽進行中的規則。
20	心理訓練 學習與團隊互動與溝通技巧	應用溝通技巧與教練隊友交流。
21	專項技術 抓舉	正確執行抓舉測驗及能提升運動競 技能力。
22	專項技術 抓舉	正確執行抓舉測驗及能提升運動競 技能力。

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第 二 學期

課程名稱	舉重社	教 學 者	吳文津、蔡宜葶
年 級	七、八年級	場 地	舉重訓練室
課程目標	此課程，培養學生各項 競技運動與身心健全的 發展素養，提昇運動競 技能力，實現個人運動 潛能，探索自我觀，肯定 自我價值。	與學校背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	培育良好肌力適能，建立 重量訓練技術正確觀念， 達成五育均衡全人教育目 標。
核心素養	體-E-A1 具備良好身體 活動與健康生活的習 慣，以促進身心健全發 展，並認識個人特質，發 展多元運動潛能。 體-J-A1 具備增進競技 體能、技術與態度，展現 自我運動潛能，探索自 我價值與生命意義，並 積極實踐。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	基本體能 連續 3 次立定跳、直立划船、弓背	將輔助運動熟練應用到舉重技術中的能力。
2	專項體能 抓舉-膝上高拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘之技術要領。
3	專項技術 膝上抓	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲支撐之技術要領。
4	專項體能 前半蹲、前蹲	熟練下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
5	專項體能 後半蹲、後蹲	熟練下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
6	基本體能 30-50M 衝刺、連續 5 次立定跳	將輔助運動熟練應用到舉重技術中及增強腿部肌力的能力。
7	專項體能 挺舉-高拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘之技術要領。
8	專項技術 箱上膊	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲接槓之技術要領。
9	專項體能 抓舉-高拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘之技術要領。
10	專項技術 箱上抓	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲支撐之技術要領。
11	專項體能 挺舉-膝上高拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘之技術要領。
12	專項技術 膝上膊	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲接槓之技術要領。
13	專項體能 前蹲、後蹲	熟練下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
14	基本體能	將輔助運動熟練應用到舉重技術

	箭步上挺、連續跳欄、實力推	中的能力。
15	專項技術-抓舉	流暢完成抓舉動作。
16	專項技術-挺舉	流暢完成挺舉動作。
17	專項體能 抓一段拉	熟練提鈴、伸展之技術。
18	專項體能 挺一段拉	熟練提鈴、伸展之技術。
19	戰術訓練 利用多媒體，隨時掌握舉重資訊	實踐舉重比賽時的規則；影片欣賞後能實踐統整及運用。
20	專項技術-挺舉	熟練挺舉完整動作。
21	專項技術-挺舉	熟練挺舉完整動作。

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期

課程名稱	造型氣球社	教學者	謝秀媛
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	學生能初步了解氣球相關知識，透過很多轉的動作，讓學生十指並用，能感知、探索	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養藝術創作與欣賞美感素養，自信、活力、團隊合作
核心素養	手作氣球千變萬化，熟練氣球基本手法，便可變化出不同造型的作品，學習自我精進，提高身心素養，培養藝術氣息	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	認識氣球	球種介紹，打氣筒使用介紹，基本結點介紹及實練 作品：糖果、寶劍
2	認識氣球	球種介紹，打氣筒使用介紹，基本結點介紹及實練 作品：糖果、寶劍
3	單泡結技巧運用	作品：五角星、老鼠、海盜刀
4	環結技巧運用	作品：天鵝、小白兔、伸縮帽
5	雙泡結技巧運用	作品：貴賓狗、釣魚
6	耳結技巧運用	作品：迷你熊、環抱雙熊
7	頭上戴的	作品：昆蟲帽、小丑帽
8	手上拿的	作品：愛心棒、蝴蝶棒
9	天上飛的	作品：蜜蜂、蜻蜓
10	水裡遊的	作品：大眼魚、螃蟹
11	綜合技巧運用	作品：水槍、青蛙棒
12	綜合技巧運用	作品：馬戲團大象、米飛兔
13	綜合技巧運用	作品：鸚鵡、弓箭
14	綜合技巧運用	作品：手槍、奶油獅
15	綜合技巧運用	作品：皮卡丘、長頸鹿
16	綜合技巧運用	作品：大雨傘、貓爪
17	綜合技巧運用	作品：哆啦A夢、棒棒糖
18	過年作品技巧運用	作品：Q版財神爺
19	綜合技巧運用	作品：LINE卡通造型系列
20	綜合技巧運用	作品：LINE卡通造型系列
21	期末總複習	期末總複習
22	期末總複習	期末總複習

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	造型氣球社	教學者	謝秀媛
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	讓學生們多一個不同的才藝，有氣球的地方就有歡樂	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養藝術創作與欣賞美感素養，自信、活力、團隊合作
核心素養	手作氣球千變萬化，熟練氣球基本手法，便可變化出不同造型的作品，學習自我精進，提高身心素養。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	單泡技巧運用	作品：三條編愛心, 簡易摩托車
2	耳結技巧運用	作品：小雨傘、爆爆熊
3	雙泡技巧運用	作品：頑皮豹手機座、布魯托
4	四泡結技巧運用	作品：五吋愛心手環，愛心魔法棒
5	綜合技巧運用	作品：簡易大蝴蝶
6	綜合技巧運用	作品：唐老鴨
7	綜合技巧運用	作品：兔兔咬紅蘿蔔
8	綜合技巧運用	作品：大章魚
9	公主系列	作品：艾莎
10	綜合技巧運用	作品：史努比開飛機
11	愛心球技巧運用	作品：史努比
12	愛心球技巧運用	作品：佩佩豬

13	綜合技巧運用	作品：花芭玫瑰花
14	母親節	作品：康乃馨
15	綜合技巧運用	作品：瑪莉歐
16	綜合技巧運用	作品：禮服版米菲兔
17	綜合技巧運用	作品：蜘蛛人
18	綜合技巧運用	作品：寶可夢系列
19	綜合技巧運用	作品：寶可夢系列
20	期末總複習	期末總複習
21	期末總複習	期末總複習

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期

課程名稱	路透社	教學者	詹佳霖
年級	七、八年級	場地	共讀站
課程目標	1. 學生能初步認識埤頭在地知識 2. 學生能學會觀察、紀錄、訪談、編輯四項技能 3. 學生能關心並在意埤頭大小事	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 培養愛鄉愛土愛自己的學生 2. 能連結社區、走進社區 3. 能運用 3C 工具編輯呈現踏查成果
核心素養	整合知識，能將知識應用在生活，培養「高層次的思辨技巧」與「整合性的思考與溝通」，建立解決問題的態度與能力。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	知道社團宗旨，凝聚共識，擬定未來目標

2	課程介紹	知道社團宗旨，凝聚共識，擬定未來目標
3	運用五感觀察	開啟五感
4	運用五感觀察	校園實作與分享
5	運用五感觀察	激發好奇，探究問題
6	運用五感觀察	路上實作
7	運用五感觀察	分享路上觀察所得
8	紀錄路透	如何進行有效的紀錄
9	紀錄路透	帶入五感的紀錄書寫
10	紀錄路透	從閱讀模仿開始練習紀錄
11	紀錄路透	路上實作
12	紀錄路透	紀錄路上實作並分享
13	田野訪談	如何進行訪談？訪談停看聽
14	田野訪談	分組練習訪談技巧
15	田野訪談	確定訪談對象、主題、訪談內容與分工
16	田野訪談	路上實作
17	田野訪談	整理訪談逐字稿
18	田野訪談	各組報告訪談內容，並給予好奇與回饋
19	田野訪談	擬定追問訪談與所需拍攝的照片資料
20	田野訪談	路上實作
21	田野訪談	整理訪談逐字稿
22	田野訪談	整理訪談逐字稿

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	路透社	教學者	詹佳霖
年級	七、八年級	場地	共讀站
課程目標	1. 學生能初步認識埤頭在地知識 2. 學生能學會觀察、紀錄、訪談、編輯四項技能 3. 學生能關心並在意埤頭大小事	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 培養愛鄉愛土愛自己的學生 2. 能連結社區、走進社區 3. 能運用 3C 工具呈現踏查成果
核心素養	整合知識，能將知識應用在生活，培養「高層次的思辨技巧」與「整合性的思考與溝通」，建立解決問題的態度與能力。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	田野訪談	各組報告訪談內容，並給予回饋
2	編輯報導	如何設計吸引人的排版
3	編輯報導	根據訪談內容，書寫文案，完成大標題、小標題、文章內容及挑選合適照片
4	編輯報導	根據訪談內容，書寫文案，完成大標題、小標題、文章內容及挑選合適照片
5	編輯報導	將文案於紙張上預作排版設計
6	編輯報導	使用 canva，進行排版設計
7	編輯報導	使用 canva，進行排版設計
8	編輯報導	印刷校對，並做調整修改
9	編輯報導	成品與報導店家進行校對，再次調整修改

10	編輯報導	成果分享
11	刊物製作	依據前幾次路上觀察素材，整理主題分類
12	刊物製作	主題分工製作
13	刊物製作	主題分工製作
14	刊物製作	主題分工製作
15	刊物製作	成果報告與回饋
16	刊物製作	成果修正
17	刊物製作	成果修正
18	刊物製作	討論編排與封面設計
19	刊物製作	討論編排與封面設計
20	刊物製作	成果展示
21	刊物製作	成果展示

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	班級輔導	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(22)節			
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	涵養人本尊重與關懷，從日常生活開始，藉由課程設計循循善誘，融入各項議題(友善校園、兩性教育、品德教育、環境教育等等)，建立符合公民正確之價值觀與公民素養							
核心素養	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理心與合群的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係，尊重並欣賞各族群文化的多樣性。							
課程目標	1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2. 提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	自行車上路	B-IV-1 了解自身的用路義務，並負起應盡的責任。 Cc-IV-1 學習並演練自行車的安全騎乘行為。 D-IV-1 落實遵守交通規則。	1. 能遵守道路規則 2. 能知道學校規定的自行車騎乘規定	1. 遵守交通規則 2. 保護他人也保護自己	1. 說明自行車騎乘的交通安全規定 2. 自行車上路模擬實戰	1. 問答 2. 自行車模擬實戰 3. 學習單	學習單
第 2 週	1	自行車上路	B-IV-1 了解自身的用路義務，並負起應盡的責任。 Cc-IV-1 學習並演練自行車的安全騎乘行為。 D-IV-1 落實遵守交通規則。	1. 能遵守道路規則 2. 能知道學校規定的自行車騎乘規定	1. 遵守交通規則 2. 保護他人也保護自己	1. 說明自行車騎乘的交通安全規定 2. 自行車上路模擬實戰	1. 問答 2. 自行車模擬實戰 3. 學習單	學習單
第 3 週	1	家庭教育講座	J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	1. 認知家庭與自我的關係 2. 能與家人有良性的互動	1. 瞭解家庭的組成、發展與變化 2. 覺察人際互動與親密關係發展	融入家庭教育內涵，引導學生自我覺察、省思與原生家庭的家人互動關係、家庭資源運用與決策、家庭與社會脈絡的連結，具備經營幸福家庭的知能。	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 4 週	1	『向麻煩SAY YES!』台灣首位罕病街頭	生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統	珍惜生命	1. 培養探索生命根本課題的知能 2. 提升價值思辨	藉由台灣首位罕病街頭藝人生命教育全國	1. 演講問答 2. 學習單 3. 參與態度	學習單

		藝人的生命教育 全國巡迴演講	整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。		的能力與情意 3. 增進知行合一的修養。	巡迴演講以順處逆的生命經驗分享，啟發高級中等以下學生對自我生命價值和意義之反思。		
第 5 週	1	環境教育	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景。	節能減碳 居家生活省電	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰 2. 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義 3. 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義 4. 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 6 週	1	水域安全宣導	A5 能了解災害預防與個人安全之間的關係。 A8 能運用五官來察覺環境中可能發生的災害。 A10 能了解維持生命是最重要的。	這些年來已發生多次溺水事件。為避免意外事件發生，需加強水域安全宣導，教導學生珍惜生命、愛惜自己，不要去危險水域	1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物 2 分辨日常生活情境的安全與不安全 3 思考並演練處理危險和緊急情	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：叫叫伸拋划 3. 重視戲水安全	問答 學習單 參與態度	學習單

			A15 能參與防災、減災相關的演練行動。	戲水。	況的方法			
第 7 週	1	防災宣導	防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	當地震發生時，應如何進行避難？	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	1. 當地震發生時如何避難 2. 避難的路線 3. 避難時的態度	問答 參與態度	學習單
第 8 週	1	生命教育	生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	珍惜生命	1. 培養探索生命根本課題的知能 2. 提升價值思辨的能力與情意 3. 增進知行合一的修養。	1. 生命的意義何在？ 2. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情？ 3. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 9 週	1	交通安全與生命教育宣導	安 J1 理解安全教育的意義 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 安 J4 探討日常生活	1. 建立安全意識 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	1. 防範事故傷害的發生，使學生對整個環境做正確與有效的判斷 2. 知道現行交通安全法規 3. 建立安全意	1. 知道現行交通安全法規 2. 防範事故傷害的發生，使學生對整個環境做正確與有效的判斷 3. 建立安全意	問答 學習單 參與態度	學習單

			活發生事故的影響因素 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義	4. 提升價值思辨的能力與情意 5. 增進知行合一的修養	識，保障生命財產的安全，享受健康安全的生活	識，保障生命財產的安全，享受健康安全的生活		
第 10 週	1	台灣女孩日之性平教育宣導	性 U1 肯定自我與接納他人的性傾向、性別特質與性別認同 性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略	1. 理解性別的多樣性，覺察在社會中[不平等]是存在的 2. 消除性別刻板印象和歧視，進而同理並為少數族群發聲	藉由演講及文章閱讀引導學生自我覺察、省思性別平等的重要性。	1. 能包容性別的多樣性 2. 能同理並能為少數族群發聲	問答 學習單 參與態度	學習單
第 11 週	1	技職宣導	涯 J3 覺察自己的能力與興趣 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係 涯 J6 建立對於未來生涯的願景 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況	1. 了解個人特質、興趣與工作環境 2. 養成生涯規劃知能 3. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	藉由演講了解各行各業的工作內容及所需付出的努力。	1. 自我特質及價值觀的探索 2. 認識教育學習內涵與生涯進路的關係 3. 擬訂適當的行動計畫與方案	問答 學習單 參與態度	學習單
第 12 週	1	健康促進食藥安全暨菸檳防治衛教宣導講座	法 J4 理解規範國家強制力之重要性	1. 理解法律與法治的意義 2. 法律的基本知識	1. 國家公權力之規範，保障人民的權利 2. 學生權利與校	1. 能知道菸檳對身體的危害 2. 能知道法律規範的菸檳的	問答 學習單 參與態度	學習單

			<p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探</p> <p>品 EJU4 自律負責</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽</p>	<p>3. 了解品德核心價值與道德議題</p>	<p>園法律</p> <p>3. 增進公民意識與行動</p>	<p>年齡</p> <p>3. 能愛護身心健康，勇敢拒絕菸檳</p>		
第 13 週	1	閱讀推廣講座	<p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>1. 認識作者</p> <p>2. 了解書本的內容與涵義</p> <p>3. 願意進一步去找書來閱讀</p>	<p>1. 增強對書本的感受與評價</p> <p>2. 養成閱讀的習慣及實際行動</p> <p>3. 促進共讀站的圖書借閱率</p>	<p>1. 與作者相見歡</p> <p>2. 能透過作者的導讀，吸引學生自主至共讀站借閱書籍</p> <p>3. 能理解作者分享的內容，並用心完成學習單</p>	<p>問答</p> <p>學習單</p> <p>參與態度</p>	學習單
第 14 週	1	品德教育	<p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p>	<p>尊重</p>	<p>1. 增進道德發展知能</p> <p>2. 了解品德核心價值與道德議題</p> <p>3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。</p>	<p>1. 在網路上利用部落格或留言揭發他人隱私或互相攻訐是否已經傷害到對方或觸犯法律?請討論。</p> <p>2. 人與人相處常因言語衝突而產生誤解，該如何減少誤會並營造和諧</p>	<p>1. 口頭回答問題</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 尊重包容不同意見</p> <p>4. 落實討論內容</p>	<p>1. 符合學習單元之小影片</p> <p>2. 配合小影片之學習單</p>

						的班級氣氛?		
第 15 週	1	自然科活動	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的</p>	科學闖關活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠將所學應用到生活中 2. 能夠用口語流利表達科學原理 3. 能尊重多元意見並找出合作的方法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將課程所學的自然知識製作成遊戲關卡 2. 由學生擔任關主並講解自然原理 3. 全校師生參與闖關並邀請社區進來 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 關卡所需器材 2. 闖關卡 3. 學習單

			運用。					
第 16 週	1	家庭暴力暨性剝削宣導	性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	1. 懂得保護自己 2. 知道如何求助 3. 能以正向的方式與他人互動及表達情感	1. 瞭解何謂性剝削 2. 瞭解何謂家庭暴力 3. 瞭解相關法律及如何保護自己	藉由影片撥放，並透過學生生活中的觀察與實際案例，透過教學策略引導學生反思家庭成員中或交往伴侶間的情感表達與互動關係，有哪些因為彼此權力不對等的關係導致的溝通困境，進而思考如何積極改善。	1. 參與態度 2. 學習單	1. 符合學習單元之影片 2. 配合小影片之學習單
第 17 週	1	法治教育	法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	守法	1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	1. 請說出你曾聽過或看過的青少年犯罪案例，並說出你的感受？ 2. 請討論要如何減少青少年犯罪問題？ 3. 請討論青少年犯罪有可能受到何種處罰？會有何影響？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 18 週	1	國文科活動	5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，	剪報活動	1. 能從報紙擷取資訊書寫心得感	1. 從每天發放的人間福報剪	完成學習單	1. 報紙 2. 剪報學習單

			整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		想。 2.能發揮創意美化剪報	下有感的報導 2.黏到學習單的適當位置，用螢光筆標記重點或佳句，並書寫心得感想 3.進行整個版面的美化		3.彩繪工具 4.剪貼工具
第 19 週	1	健康促進教育	生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	健康	1.建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 2.防範事故傷害發生以確保生命安全。	1.三餐以外，你是否有吃甚麼食物或零食，請分析他們的營養價值，是否妥適？ 2.請討論如何保健身體，有哪些方法？	1.口頭回答問題 2.學習單 3.尊重包容不同意見 4.落實討論內容	1.符合學習單元之小影片 2.配合小影片之學習單
第 20 週	1	社會科活動	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	實境解謎闖關活動	1.認識家鄉的地理位置 2.知道家鄉的人事物 3.養成對家鄉的好奇心	利用google表單設計實境解謎活動，同學間可互相討論，分享對家鄉的認識與了解，共同完成闖關。	實作 參與態度	1.google表單 2.平板
第 21 週	1	品德教育	品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J5 資訊與媒體	愛班	1.增進道德發展知能 2.了解品德核心	1.說出自己班上的優點有哪些？	1.口頭回答問題 2.學習單	1.符合學習單元之小影片 2.配合小影片

			的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。		價值與道德議題 3. 養成知善、樂善與行 善的品德素養。	2. 說出班上還有哪些地方可以更進步? 3. 說出如何使我們這一班更好?	3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	之學習單
第 22 週	1	品德教育	品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	愛班	1. 增進道德發展知能 2. 了解品德核心價值與道德議題 3. 養成知善、樂善與行 善的品德素養。	1. 說出自己班上的優點有哪些? 2. 說出班上還有哪些地方可以更進步? 3. 說出如何使我們這一班更好?	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

彰化縣縣立埤頭國民中學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	班級輔導	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	涵養人本尊重與關懷，從日常生活開始，藉由課程設計循循善誘，融入各項議題(友善校園、兩性教育、品德教育、環境教育等等)，建立符合公民正確之價值觀與公民素養				

核心素養		社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理心與合群的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係，尊重並欣賞各族群文化的多樣性。						
課程目標		1.發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2.提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3.發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4.培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	友善校園	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	友愛	1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	1. 在學校要注意那些禮節？ 2. 在日常生活中有那些需要注意的禮節？ 3. 人與人相處常因言語的衝突而產生誤解，該如何減少誤會，創造	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

						出和諧的班級氣氛。		
第2週	1	母語日活動	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。	1. 母語日的由來 2. 台灣的多元文化 3. 尊重各地的母語 4. 認同自己的母語	1. 理解母語日意義 2. 欣賞母語的美 3. 追求多元文化的價值。	1. 辦理母語主題演講及有獎徵答 2. 辦理母語闖關活動 3. 完成母語學習單	1. 問答 2. 學習單 3. 參與態度	1. 學習單 2. 母語闖關
第3週	1	水域安全宣導	A5 能了解災害預防與個人安全之間的關係。 A8 能運用五官來察覺環境中可能發生的災害。 A10 能了解維持生命是最重要的。 A15 能參與防災、減災相關的演練行動。	這些年來已發生多次溺水事件。為避免意外事件發生，需加強水域安全宣導，教導學生珍惜生命、愛惜自己，不要去危險水域戲水。	1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物 2 分辨日常生活情境的安全與不安全 3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：叫叫伸拋划 3. 重視戲水安全	問答 學習單 參與態度	學習單
第4週	1	家庭教育講座	J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	1. 認知家庭與自我的關係 2. 能與家人有良性的互動	1. 瞭解家庭的組成、發展與變化 2. 覺察人際互動與親密關係發展	融入家庭教育內涵，引導學生自我覺察、省思與原生家庭的家人互動關係、家庭資源運用與決策、家庭與社	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

			家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。			會脈絡的連結，具備經營幸福家庭的知能。		
第5週	1	生命教育	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	珍惜生命	1. 培養探索生命根本課題的知能。	1. 生命的意義何在？ 2. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情麼做讓自己快樂一點？ 3. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第6週	1	生涯教育	涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	自我實現	1. 養成生涯規劃知能。	1. 對於學習你有何規劃？ 2. 試著討論各領域的學習有何竅門，如何增進學習效果？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第7週	1	生命教育：成為自己生命中的貴人演講	生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養	自我生命價值和意義之反思	1. 了解個人特質、興趣與工作環境 2. 養成生涯規劃知能 3. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力	藉由講者的生命歷程分享，看到自己的生命價哲及未來的可能性，並能對身旁的人懷抱感謝之心。	問答 學習單 參與態度	學習單

			適切的自我觀。					
第8週	1	春暉反毒教育	安 J1 理解安全教育的意義。	拒絕誘惑	建立安全意識。	1. 討論毒品、菸、酒、檳榔對健康的危害? 2. 健康的重要性、如何才能使自己擁有健康身體?	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第9週	1	閱讀推廣講座	5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 認識作者 2. 了解書本的內容與涵義 3. 願意進一步去找書來閱讀	1. 增強對書本的感受與評價 2. 養成閱讀的習慣及實際行動 3. 促進共讀站的圖書借閱率	1. 與作者相見歡 2. 能透過作者的導讀，吸引學生自主至共讀站借閱書籍 3. 能理解作者分享的內容，並用心完成學習單	問答 學習單 參與態度	學習單
第10週	1	性平教育日宣導	性 U1 肯定自我與接納他人的性傾向、性別特質與性別認同 性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略	1. 理解性別的多樣性，覺察在社會中[不平等]是存在的 2. 消除性別刻板印象和歧視，進而同理並為少數族群發聲	藉由演講及文章閱讀引導學生自我覺察、省思性別平等的重要性。	1. 能包容性別的多樣性 2. 能同理並能為少數族群發聲	問答 學習單 參與態度	學習單
第11週	1	環境教育	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經	世界地球日	執行綠色、簡樸與永續的生行動。	1. 認識世界地球日，透過生活中各種良善	1. 口頭回答問題 2. 學習單	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片

			濟的均衡發展)與原則。			行動的實踐，讓地球永續。 2. 個人應注重衛生整潔，學校有哪些規定，你落實了那些? 3. 養成愛整潔的好習慣，保持環境整潔，請討論該如何落實班級中的打掃整潔工作?	3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	之學習單
第12週	1	家庭暴力暨性剝削宣導	性J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	尊重	1. 瞭解何謂性剝削 2. 瞭解何謂家庭暴力 3. 瞭解相關法律及如何保護自己	藉由影片撥放，並透過學生生活中的觀察與實際案例，透過教學策略引導學生反思家庭成員中或交往伴侶間的情感表達與互動關係，有哪些因為彼此權力不對等的關係導致的溝通困境，進而思考如何積極改善。	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第13週	1	英語日活動	6-IV-5 能主動	1. 課室英語	1. 能將英文作為	1. 辦理英語演	1. 問答	1. 學習單

			用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	2. 雙語教學	溝通的語言之一 2. 能聆聽英語並理解其意思 3. 能用英語進行創作	講及朗讀 2. 辦理英語科活動 3. 每日一句說英語活動	2. 學習單 3. 參與態度	2. 母語闖關
第14週	1	環境教育	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	節能減碳	執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第15週	1	健康促進性教育暨愛滋病防治衛教宣導講座	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養	1. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴 2. 了解品德核心價值與道德議題 3. 提升價值思辨的能力與情意	1. 解析媒體的迷思與偏見 2. 探究愛滋病道德議題 3. 引導學生覺察人我的偏見與成見，促進理性溝通與對話	宣導	問答 學習單 參與態度	學習單
第16週	1	人權議題	人 J14 了解世	人權	1. 發展對人權的	1. 請分別說出	1. 口頭回答問	1. 符合學習單

			界人權宣言對人權的維護與保障。		價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	經濟、社會和文化權利國際公約及公民權利和政治權利國際公約中所保障的權利有哪些？ 2. 有哪些與人權有關的新聞或議題？ 3. 請想想，為何要重視人權議題，並立法保障？	題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第17週	1	數學科活動	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	邏輯思考大考驗	1. 能應用加減乘除進行邏輯的推理。 2. 培養對數字的敏銳度，嘗試用不同的方式去解決問題	結合撲克牌的數字，利用加減乘除拼湊出題目所要求的數字。	紙筆測驗	學習單
第18週	1	壓力調適	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	情緒EQ	1. 提升價值思辨的能力與情意。	1. 認識壓力來源與紓解壓力的方法。 2. 悅納自己並培養個人的價值觀。 3. 肯定自己並尊重他人。	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單 元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第19週	1	健康促進教育	安 E4 探討日常生活應該注意	健康	1. 建立安全意識。	1. 你是否養成飯後刷牙的習	1. 口頭回答問題	1. 符合學習單 元之小影片

			的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。	慣? 2. 為什麼要飯後刷牙，有什麼優點嗎? 3. 討論有那些是良好的飲食習慣?	2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	2. 配合小影片之學習單
第20週	1	品德教育	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	愛班	1. 了解品德核心價值與道德議題。 2. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 說出自己班上的優點有哪些? 2. 說出班上還哪些地方可以更進步? 3. 說出如何使我們這一班更好。	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第21週	1	品德教育	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	愛班	1. 了解品德核心價值與道德議題。 2. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 說出自己班上的優點有哪些? 2. 說出班上還哪些地方可以更進步? 3. 說出如何使我們這一班更好。	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

彰化縣縣立埤頭國民中學 第一學期 八年級 課程名稱：班級輔導 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題)	評量方式	備註
第3週	家庭教育講座	1	1. 瞭解家庭的組成、發展與變化 2. 覺察人際互動與親密關係發展	J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	在班親會的歷程中適時、適切地融入家庭教育內涵，引導學生自我覺察、省思與原生家庭的家人互動關係、家庭資源運用與決策、家庭與社會脈絡的連結，具備經營幸福家庭的知能。	親師座談 會回饋表	
第4週	『向麻煩 SAY YES!』 台灣首位罕病街頭藝人生命教育全國巡迴演講	1	人學探索	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	藉由台灣首位罕病街頭藝人生命教育全國巡迴演講以順處逆的生命經驗分享，啟發高級中等以下學生對自我生命價值和意義之反思。	演講問答	得視外部單位時間調整實施日期
第6週	水域安全宣導	1	1. 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物 2. 分辨日常生活情境的安全與不安全 3. 思考並演練處理危	A5 能了解災害預防與個人安全之間的關係。 A8 能運用五官來察覺環境中可能發生的災害。	這些年來已發生多次溺水事件。為避免意外事件發生，需加強水域安全宣導，教導學生珍惜生命、愛惜自己，不要去危險水域戲水。	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期

			險和緊急情況的方法	A10 能了解維持生命是最重要的。 A15 能參與防災、減災相關的演練行動。			
第 7 週	防災宣導	1	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	當地震發生時，應如何進行避難？ 避難時應遵守那些事項？	演講 問答	得視時間調整實施日期
第 9 週	交通安全與生命教育宣導	1	1. 建立安全意識 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全 4. 提升價值思辨的能力與情意 5. 增進知行合一的修養	安 J1 理解安全教育的意義 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義	1. 防範事故傷害的發生，使學生對整個環境做正確與有效的判斷 2. 知道現行交通安全法規 3. 建立安全意識，保障生命財產的安全，享受健康安全的生活	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期

第 10 週	台灣女孩日之性平教育	1	<p>1. 理解性別的多樣性，覺察在社會中[不平等]是存在的</p> <p>2. 消除性別刻板印象和歧視，進而同理並為少數族群發聲</p>	<p>性 U1 肯定自我與接納他人的性傾向、性別特質與性別認同</p> <p>性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略</p>	藉由演講及文章閱讀引導學生自我覺察、省思性別平等的重要性。	演講 學習單	得視外部 單位時間 調整實施 日期
第 11 週	技職宣導	1	<p>1. 了解個人特質、興趣與工作環境</p> <p>2. 養成生涯規劃知能</p> <p>3. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力</p>	<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況</p>	<p>1. 自我特質及價值觀的探索</p> <p>2. 認識教育學習內涵與生涯進路的關係</p> <p>3. 擬訂適當的行動計畫與方案</p>	演講 問答	得視外部 單位時間 調整實施 日期

第 12 週	健康促進食藥安全暨菸檳防治衛教宣導講座	1	1. 理解法律與法治的意義 2. 法律的基本知識 3. 了解品德核心價值與道德議題	法 J4 理解規範國家強制力之重要性 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探 品 EJU4 自律負責 品 J2 重視群體規範與榮譽	1. 國家公權力之規範，保障人民的權利 2. 學生權利與校園法律 3. 增進公民意識與行動	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期
第 13 週	閱讀推廣講座	1	1. 增強對書本的感受與評價 2. 養成閱讀的習慣及實際行動 3. 促進共讀站的圖書借閱率	5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 認識作者 2. 了解書本的內容與涵義 3. 願意進一步去找書來閱讀	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期
第 15 週	自然科活動	1	1. 能夠將所學應用到生活中 2. 能夠用口語流利表達科學原理 3. 能尊重多元意見並找出合作的方法	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進	科學闖關活動	實作	得視時間調整實施日期

				<p>行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>			
第 16 週	家庭暴力暨性剝削宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解何謂性剝削 2. 瞭解何謂家庭暴力 3. 瞭解相關法律及如何保護自己 	<p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	藉由影片撥放，並透過學生生活中的觀察與實際案例，透過教學策略引導學生反思家庭成員中或交往伴侶間的情感表達與互動關係，有哪些因為彼此權力不對等的關係導致的溝通困境，進而思考如何積極改善。	影片學習學習單	
第 18 週	國文科活動	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從報紙擷取資訊書寫心得感想。 2. 能發揮創意美化剪報 	5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	剪報活動	實作	得視時間調整實施日期

				5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			
第 20 週	社會科活動	1	1. 認識家鄉的地理位置 2. 知道家鄉的人事物 3. 養成對家鄉的好奇心	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	實境解謎闖關活動	實作	得視時間調整實施日期

彰化縣縣立埤頭國民中學 第 二 學期 八 年 級 課程名稱：班級輔導_議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 2 週	母語日活動	1	1. 理解母語日意義 2. 欣賞母語的美 3. 追求多元文化的價值。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。	1. 母語日的由來 2. 台灣的多元文化 3. 尊重各地的母語 4. 認同自己的母語	演講 問答 闖關	

第 3 週	水域安全宣導	1	1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物 2 分辨日常生活情境的安全與不安全 3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	A5 能了解災害預防與個人安全之間的關係。 A8 能運用五官來察覺環境中可能發生的災害。 A10 能了解維持生命是最重要的。 A15 能參與防災、減災相關的演練行動。	這些年來已發生多次溺水事件。為避免意外事件發生，需加強水域安全宣導，教導學生珍惜生命、愛惜自己，不要去危險水域戲水。	演講 問答	得視外部 單位時間 調整實施 日期
第 4 週	家庭教育講座	1	1. 瞭解家庭的組成、發展與變化 2. 覺察人際互動與親密關係發展	J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	在班親會的歷程中適時、適切地融入家庭教育內涵，引導學生自我覺察、省思與原生家庭的家人互動關係、家庭資源運用與決策、家庭與社會脈絡的連結，具備經營幸福家庭的知能。	親師座談 會回饋表	
第 7 週	生命教育：成為自己生命中的貴人演講	1	自我生命價值和意義之反思	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	1. 了解個人特質、興趣與工作環境 2. 養成生涯規劃知能 3. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力	演講 問答	得視外部 單位時間 調整實施 日期
第 9 週	閱讀推廣講座	1	1. 增強對書本的感受與評價	5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合	1. 認識作者 2. 了解書本的內容與涵	演講 問答	得視外部 單位時間

			2. 養成閱讀的習慣及實際行動 3. 促進共讀站的圖書借閱率	跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	義 3. 願意進一步去找書來閱讀		調整實施日期
第 10 週	性平教育日 宣導	1	1. 理解性別的多樣性，覺察在社會中[不平等]是存在的 2. 消除性別刻板印象和歧視，進而同理並為少數族群發聲	性 U1 肯定自我與接納他人的性傾向、性別特質與性別認同 性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略	藉由性平文章的閱讀引導學生自我覺察、省思性別平等的重要性。	演講 學習單	
第 12 週	家庭暴力暨性剝削宣導	1	1. 瞭解何謂性剝削 2. 瞭解何謂家庭暴力 3. 瞭解相關法律及如何保護自己	性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	藉由影片撥放，並透過學生生活中的觀察與實際案例，透過教學策略引導學生反思家庭成員中或交往伴侶間的情感表達與互動關係，有哪些因為彼此權力不對等的關係導致的溝通困境，進而思考如何積極改善。	影片學習 學習單	
第 13 週	英語日活動	1	1. 能將英文作為溝通的語言之一 2. 能聆聽英語並理解其意思	6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討	1. 課室英語 2. 雙語教學 3. 英語演講	演講 問答 活動	

			3. 能用英語進行創作	論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。			
第 15 週	健康促進性教育暨愛滋病防治衛教宣導講座	1	1. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴 2. 了解品德核心價值與道德議題 3. 提升價值思辨的能力與情意	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養	1. 解析媒體的迷思與偏見 2. 探究愛滋病道德議題 3. 引導學生覺察人我的偏見與成見，促進理性溝通與對話	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期
第 17 週	數學科活動	1	邏輯思考大考驗	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能應用加減乘除進行邏輯的推理。 2. 培養對數字的敏銳度，嘗試用不同的方式去解決問題	活動	得視時間調整實施日期

