

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以全人教育為核心(各重要背景因素)、以培養以人為本的「終身學習者」(課程願景或目標)，並發展全人教育理念(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題 探究	閱讀教育	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
	食農教育	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
	生活美語	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	安全教育(交通安全)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	資訊課程					21	20	21	20	21	20	21	18
其他類 課程	補救教學									42	40	42	32
	朝興大小事(含: 生命教育、品德教育)	11	9	11	9	11	9	11	9	11	9	11	9
	資訊教育-生生用平板 -第17週	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立朝興國民小學 113 學年度第 1 學期 6 年級課程
名稱： 資訊教育-生生用平板(1).朝興大小事(11)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	敬老宣導	1	1. 透過敬老活動，培養學生敬愛家中長輩的情操。 2. 學生能體認生、老、病、死等人生階段。 3. 認識老人常見疾病、意外事故及預防方法。	品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 生E5 人生目的與意義。 生E6 快樂與幸福的意義。	1. 介紹人的一生過程。 2. 教導學生家庭倫理的重要性 3. 介紹常見的老人疾病及意外事故。 4. 教導學生如何與家中長輩共處及預防老年疾病。	問答 日常觀察	得視外部單位時間調整實施日期
2	生命教育講座	2	1. 培養學生認識生命的意義並珍惜自己的生命，發展潛能，實現自我。 2. 引導學生自我省察，增進學生對他人的關懷和尊重。 3. 培養尊重自己生命，關懷他人生命的觀念。	生E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生E4 了解自我，探索自我。 生E12 道德規範與道德判斷之間的關係與衝突。 生E15 愛自己與愛他人的能力	1. 透過主講人親身經歷分享，讓學生了解擁有健康的身心是何等珍貴。 2. 介紹國內目前的無障礙環境設施及對身心障礙人士的相關措施。 3. 師生輪椅體驗活動，體會身障人士的不便。	問答	得視外部單位時間調整實施日期
17	校園防毒守門員	2	1. 有效、正確傳達反毒、防毒之理念。 2. 明白毒品有害身心。	養成健康身心的活動，避免碰觸毒品	圖片、新聞 影片說明	回答問題	訓導組

17	資訊教育- 生用平板 查字典小幫手	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平台之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 實議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 運用平板電腦連線教育部國語小字典 2. 能透過資訊科技檢索資訊。	實作評量 觀察評量	第二單元 看！我的新發現 第五課比一比
18	人權教育- 兒童權利公約	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同 儕 觀 察	得視外 部單位 時間調 整實施 日期
19	家庭暴力 防治教育- 遠離家 暴怪獸	2	1. 認識家庭暴力。 2. 了解遇到家庭暴力的處理方法。 3. 學習保護自己、關懷同學。	生活1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。	回 答 問 題	得視外 部單位 時間調 整實施 日期
20	性侵害 犯罪防 治	2	教導小孩保護自己的身體，遇到事情勇敢求助	性E3：檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	1藉由繪本讓孩童明白保護自己身體的重要性。 2藉由繪本讓孩童知道，說出來是被允許的。	繪本 家族 相簿	輔導 室

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立朝興國民小學 113 學年度第 2 學期 6 年級

課程名稱：資訊教育-生生用平板(1)朝興大小事(9)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或 討論題綱)	評量方式	備註
2	環境教育 宣導	2	1. 透過栽種及照顧校園植物，讓學生體會自然界中生命的週期過程。 2. 透過採收及烹飪校園蔬果，讓學生感受食物的珍貴	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為。	1. 介紹本校校園綠色地圖。 2. 水耕蔬菜栽種體驗。 3. 介紹植物認養活動並分配認養人。 4. 蔬果美食分享活動。	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
3	有愛無礙 (特教宣導)	2	1. 關懷與接納同學 2. 認識學校友善的設備	讓每個人都能適性發展	1. 繪本： 我的妹妹聽不見 2. 提出幫助的方法	討論	配合 921國家防災日 宣導
17	資訊教育- 生生用平板 查字典小幫手	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平台之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科識k-II-1 認識常見科技產品。 科識a-II-2 體會動手實作的樂趣。 實識t-II-1 體驗常見的資訊系統。 Ab-III-7 數位辭典的運用 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 運用平板電腦連線教育部國語小字典 2. 能透過資訊科技檢索資訊。	實作評量 觀察評量	第四單元好朋友 第十一課生日快樂
18	品德教育	2	1. 認識禮貌的行為。 2. 覺察自己生活中有禮貌的行為。 3. 能在生活中實踐禮貌的行為	品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。	問答 學習單	
19	科普教育 闖關	2	培育學生具備科學知識轉譯與傳播之能力	自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	1. 六年級畢業生設計科學闖關關卡 2. 一至五年級進行科學闖關	闖關卡	

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立朝興國民小學 113學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	6 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程		總節數	2 節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	一、引起動機 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1) 行人走路 播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2) 搭乘汽車 汽車乘客 播放168交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。	10分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。
		15分	
		10分	
		5分	
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	汽車駕駛 播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3) 搭乘機車 機車乘客 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快乐樂出門也能平平安安回家。 2. 完成學習單。	5分 10分 15分 10分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。 能完成學習單
--	--	--	---

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立朝興國民小學 113學年度 第二學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	6 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論		安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程			時間 評量方式

	一、引起動機 教師連網CRC資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020年0-17歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ～ 第一節結束 ～	5分 15分 15分 5分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 能踴躍參與討論並發表。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊123翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行12張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 ～第二節結束～	5分 15分 15分 5分	能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 能分析問題並提出解決方法。 能完成學習單
--	---	---	--

彰化縣縣立朝興國民小學 113 學年度第 一 學期 六 年級彈性學習課程-閱讀教育(校訂課程)

每週 1 節，共 14 節。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展			朝興 GUAVA 樂學園 朝興兒童圖像大升級		
	Green		綠色環境，永續校園		
	Urge		敦促品格，友善學院		
	Active		主動積極，終身教育		
	Variable		多元學習，秀異創價		
	Art		美感營造，美力素養		
	本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。也呼應朝興 GUAVA 樂學園的五個學習面向。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	一、發展多元閱讀知能。 二、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 三、涵育樂於閱讀態度。				

配合融入之領域或議題		■ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ■ 健康與體育 ■ 生活課程		■ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ■ 環境教育 ☐ 海洋教育 ■ 品德教育 ■ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ■ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ■ 閱讀素養 ■ 多元文化教育 ■ 生涯規劃教育 ■ 家庭教育 ■ 原住民教育 ■ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構						
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)與 學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3-6 週	4	心靈雞湯	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 各組分享閱讀後的感想。 3. 詢問學生有無聽過相關故事，說出來和大家分享。 4. 讓學生發表自己在日常生活中可以如何幫助別人。 5. 能夠實際付出行動幫助他人。 6. 讓學生分享自己展現勇氣及不放棄的事件。 7. 能夠挑戰自己日常生活中不敢嘗試的事情。	態度評量 口頭評量	學習單
第 7-11 週	5	海底兩萬里	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 各組分享閱讀後的感想。 3. 引導學生透過書中內容，發揮想像力。 4. 能夠體會這本書所要傳達的真正意涵。	態度評量 口頭評量	學習單

第 12-14 週	3	11 元的鐵道旅行	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 各組分享閱讀後的感想 3. 引導學生會思考透過旅行與生活的相關，養成有藝術欣賞的興趣。 4. 引導學生學習書中的寫作技巧和方法。 5. 透過對於交通工具的介紹，引導學生使用交通工具的正確方式及介紹交通安全的相關規範。	態度評量 口頭評量	學習單
第 15-16 週	2	給自己 10 樣人生禮物：成就動詞型的生命地圖就在這10個關鍵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 各組分享閱讀後的感想。 3. 能夠體會這本書所要傳達的真正意涵。	態度評量 口頭評量	學習單

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立朝興國民小學 113 學年度第 二 學期 六 年級彈性學習課程-閱讀教育(校訂課程)

每週 1 節，共 14 節。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展			朝興 GUAVA 樂學園 朝興兒童圖像大升級		
	Green		綠色環境，永續校園		
	Urge		敦促品格，友善學院		
	Active		主動積極，終身教育		
	Variable		多元學習，秀異創價		
	Art		美感營造，美力素養		
	本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。也呼應朝興 GUAVA 樂學園的五個學習面向。				
核心素養	E-C1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-D1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	一、發展多元閱讀知能。 二、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 三、涵育樂於閱讀態度。				

配合融入之領域或議題		■ 國語文 □ 英語文 □ 本土語 □ 數學 ■ 健康與體育 ■ 生活課程			■ 性別平等教育 □ 人權教育 ■ 環境教育 □ 海洋教育 ■ 品德教育 ■ 生命教育 □ 法治教育 □ 科技教育 ■ 資訊教育 □ 能源教育 □ 安全教育 □ 防災教育 ■ 閱讀素養 ■ 多元文化教育 ■ 生涯規劃教育 ■ 家庭教育 ■ 原住民教育 ■ 戶外教育 □ 國際教育		
課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)與 學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 3-4 週	2	唐詩賞析	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	2. 分組進行閱讀。 3. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 4. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因？	態度評量 口頭評量	學習單	
第 5 週	1	唐詩三百首	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 藉由分組告訴全班，喜歡這首詩的原因及它的意義？	態度評量 口頭評量	學習單	
第 6-8 週	3	愛心阿嬤：陳樹菊	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 學生分享書中印象最深刻的部分，為什麼？ 4. 能夠體會這本書所要傳達的真正意涵。	態度評量 口頭評量	學習單	
第 9-10 週	2	旅行的力量：深夜	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎	1. 分組進行閱讀。	態度評量 口頭評量	學習單	

		特急最終回(澤木耕太郎)	知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	2. 學生分享書中印象最深刻的部分，為什麼？ 3. 能夠體會這本書所要傳達的真正意涵。		
第 11-12 週	2	發現，臺灣風土之美	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 學生分享書中印象最深刻的部分，為什麼？ 3. 能夠體會這本書所要傳達的真正意涵。	態度評量 口頭評量	學習單
第 13-14 週	2	記得茶香滿山野	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	2. 分組進行閱讀。 3. 學生分享書中印象最深刻的部分，為什麼？ 4. 能夠體會這本書所要傳達的真正意涵。	態度評量 口頭評量	學習單
第 15-16 週	2	思想貓的私房英國旅記	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 學生分享書中印象最深刻的部分，為什麼？ 3. 引導學生關心生活周遭的人事物，體會人物情感互動的真摯情誼。	態度評量 口頭評量	學習單

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(二) 統整性主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立朝興國民小學 113學年度第二學期 跨年級課程名稱：食農教育 彈性學習課程(校訂課程)
每週 1 節，共 14 節。

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)	(認知)一、瞭解農業生產方法與環境 二、認識科技於農業生產的應用與影響 三、瞭解營養均衡及多樣性食物攝取的價值 四、認識食品過度加工及化學添加物的風險 五、培養良好飲食禮儀及對生命的尊重 (情意)六、培養簡單的飲食調理技能 (技能)七、瞭解「食物里程」及在地食材的觀念 八、認識作物季節性及品種多樣性 (實踐)九、瞭解在地農業特有生產技能及飲食文化 十、培養簡單的農產品生產技能，並體驗其辛勞 十一、認識飲食及農業生產對大自然環境之衝擊	類型	■ 統整性主題/專題/議題探究 □ 社團活動與技藝課程 □ 其他類課程												
核心素養 <融入議題之 實質內涵>	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變 B3 藝術涵養 與 美感素養 C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作	跨領域	■國語文■數學 ■藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 ■自然科技與人文												
與學校背景、特 色發展之呼應	呼應本校GUAVA樂學園之五項內涵，於日常學習深耕中，提升素養，給予學童多元展才之機會。 <table><tr><td colspan="2">朝興 GUAVA 樂學園 朝興兒童圖像大升級</td></tr><tr><td>Green</td><td>綠色環境，永續校園</td></tr><tr><td>Urge</td><td>敦促品格，友善學院</td></tr><tr><td>Active</td><td>主動積極，終身教育</td></tr><tr><td>Variable</td><td>多元學習，秀異創價</td></tr><tr><td>Art</td><td>美感營造，美力素養</td></tr></table>	朝興 GUAVA 樂學園 朝興兒童圖像大升級		Green	綠色環境，永續校園	Urge	敦促品格，友善學院	Active	主動積極，終身教育	Variable	多元學習，秀異創價	Art	美感營造，美力素養	議題	SDGs目標 議題 (02)透過促進永續農業確保糧食安全並達到消除飢餓。 (04)確保包容和公平的優質教育，讓全民享有終身學習的機會。 (12) 確保採用永續的消費和生產模式。 (13) 採取緊急行動應對氣候變遷及其影響。
朝興 GUAVA 樂學園 朝興兒童圖像大升級															
Green	綠色環境，永續校園														
Urge	敦促品格，友善學院														
Active	主動積極，終身教育														
Variable	多元學習，秀異創價														
Art	美感營造，美力素養														

時間	年級	五~六	
	節數	14	
教學重點	學習內容	一、親手做：「親手做」的體驗教育、透過農耕的勞動體驗 二、農業食物：認識食物的原貌原味，強化品嚐及感官、瞭解營養均衡及多樣性食物攝取的價值、「食物里程」及在地食材的觀念及認識食品過度加工及化學添加物的風險。 三、簡單的飲食調理技能 四、共耕共食：培養良好飲食禮儀及對生命的尊重、培養簡單的農產品生產技能，並體驗其辛勞 二、綠色產消：認識作物季節性及品種多樣性、瞭解在地農業特有生產技能及飲食文化、認識飲食及農業生產對大自然環境之衝擊	
	學習表現 (認知、技能情意、實踐)	1. 認識「三章一Q」培育具備飲食素養，避免「飲食文盲」 2. 簡單的飲食調理技能 3. 體會「鋤禾日當午，汗滴禾下土。誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。」的意境。 4. 簡單健康食物調理 5. 培養學習者對食物、生產者和環境的尊重與感恩，並激發其生命韌性和堅毅性格。 6. 實踐健康飲食習慣能說出食材所盛產的季節，建立時的健康之觀念。 7. 由親自參與農產品從生產、處理，至烹調之完整過程，發展出簡單的耕食技能。 6. <u>設計特有的芭樂公仔鑰匙圈</u>	
	教學模式與策略	影片欣賞、講述、小組合作、實作種植體驗活動 小組成果發表	
評量方式		問答、討論、學習單、小組共作、成果發表	
實施進度		依下表	

課程名稱		認識家鄉與芭樂家族		實施年級 (班級組別)		五~六年級		教學 節數		本學期共(14)節	
課程架構											
教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動			評量方式	自編自選教材 /學習單	

第 3-4 週	2	織襪特色史	*自然領域 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 *藝文領域 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 *社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2b-III-2 理解	*知道社頭在地產業有哪些？	1. 介紹鄉內織襪產業	一、導入活動 1. 教師提問「社頭特產有哪些？」引導學生思考，創作「心智圖」師生共同完成。 2. 問「社頭鄉」名稱的由來？ 據耆老相傳，在明末清初，漢人移居臺灣，稱番人聚落為「社」，「社頭」地名蓋因洪雅族大武郡社之頭首或頭人居住於此，以之得名。 目前以蕭姓為鄉內最大宗，古時候，常以同血緣關係而形成部落，故彰化地區流傳著「鹿港施一半，社頭蕭了了」。 3. 問「社頭有哪三多？」 在產業方面，社頭在織襪及芭樂產業之中，已獨佔鰲頭多年，在「家庭即工廠」的歷史背景之下，讓社頭有個順口溜，「芭樂多、襪子多、董事長多。」，同時奠定了襪子的故鄉，芭樂的寶地之美名。 二、開展活動 1. 問「社頭鄉產業有哪些？」 (1) 農業：社頭除了優質水稻之外，素有「芭樂王國」之稱，本地出產之水晶芭樂、珍珠芭樂享譽全台，具高度品牌經濟價值，此外，荔枝、龍眼、鳳梨、白柚等水果，亦深受市場歡迎。 (2) 工業：自從二次大戰後，鄭氏父子於社頭創立第一家「勝利織襪廠」開始，開啟社頭鄉成為「襪子的故鄉」序幕，1960 年代社頭襪子佔全台七成，外銷成績亮麗，今日，隨著「織襪工業園區」的籌設，未來將再創更龐大的群聚效能，產業輝煌可期。 (3) 觀光休閒業：無煙囪工業—觀光休閒產業，是 21 世紀的黃金產業之一。社頭鄉在坐擁豐富歷史人文古蹟與生態的優勢條件下，已經奠定良好基礎。加上高鐵經過八卦台地所造成的特殊動感速度景觀，已經掀起來社頭半山腰喝咖啡、看高鐵的國民旅遊熱潮，未來發展潛力無窮。 2. 說明社頭鄉每年的重要節日--	*口頭評量 *實作評量	**臺灣農業故事館 **為農產品把關 https://theme.coa.gov.tw/theme_data.php?theme=storyboard_showcase&id=4 **學習單 附件一 社頭鄉小達人
---------	---	-------	--	---------------	-------------	--	------------------------	---

			不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。			「織襪芭樂節」 每年都舉辦的「彰化社頭織襪 芭樂節」為民眾 12 月份指定的出遊聖地，因為不只要吃好吃的芭樂，更要搶便宜、把好穿的台灣製造襪子帶回家！三天活動內容分為展售及表演及免費試吃等，有全國最大織襪展售、台灣製 MIT 微笑產品展售、時尚走秀、農特產品展售、創意芭樂料理及地方小吃米苔目免費品嚐。 3. 請學生發表參觀或參與「織襪芭樂節」表演的心得		
第 5 週	1	織襪娃娃	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	*能創作獨一無二的芭樂造型公仔	1. 結合鄉內農特產與織襪產業，創作織襪芭樂公仔	一、準備材料： 織襪娃娃材料包 。 二、展開活動：製作 織襪娃娃 三、完成 織襪娃娃	*實作評量	織襪娃娃材料包
第 6 週	1	芭樂王子的健康	3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 *綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	*能知道芭樂的營養價值與芭樂產季	1. 營養價值與產業結構 2. 美味的芭樂產季調節	一、熱身活動： 1. 如何選購好吃的芭樂？ （1）利用網路查閱或訪問家人，再進行分組討論 （2）邀請芭樂專家來為大家解答 （3）選購祕訣：還有「產銷履歷」認證的產品，或是選擇有信用的水果攤或產銷班。 二、發展活動： 1. 芭樂要去哪裡買？ （1）內行人帶路：農產地直銷、社頭菜市場、路邊產地擺攤、超市、網路平台 （2）果菜市場 （3）芭樂市場：社頭鄉果菜批發市場（芭樂市） （4）其他：產學合作、體驗合作：認養、自採自用 2. 認識芭樂的營養價值： （1）維生素 C 含量豐富： 芭樂在台灣常見的水果裡，維生素 C 的含量可以說是冠軍。以常見的珍珠芭樂為例，每一粒珍珠芭樂竟然含量高達 511 毫克，是每日成人建議攝取量 100 毫克的 5 倍不止。 （2）膳食纖維豐富：	*口頭評量	**健康小學堂 https://www.youtube.com/watch?v=WH-2e8jejlA **學習單 附件二 芭樂 VS 奇異果 PK 賽

		*健康與體育領域 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 *生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 *語文領域 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。			台灣民眾膳食纖維含量普遍不足，而每一粒珍珠芭樂含膳食纖維量將近 10 克，達每日成人建議攝取量 25-35 克的 3 分之 1 了。 (3) 高鉀： 鉀有助於維持血壓的穩定。芭樂含鉀也是水果裡名列前茅的。只是鉀需要腎臟代謝，所以腎功能有疑慮的人要特別注意不能食用過量。 (4) 最高抗自由基能力： 芭樂的眾多營養價值裡，韋恩認為抗自由基的能力是最為珍貴的。因為人每天都受到許多自由基的侵襲，無論是飲食來的、或是來自污染空氣等等，自由基對癌症的形成也是潛在的禍首，所以能夠透過自然飲食排除自由基是非常重要的。芭樂因為含有豐富的多酚、還有類胡蘿蔔素、維生素 C、維生素 A、維生素 E 等等營養成分，所以在抗自由基上表現非常好。在一份科學研究裡，計算過芭樂的總抗自由基能力(DPPH)，在眾多水果裡，芭樂總抗自由基能力高達 30(μmol Trolox/g)遙遙領先成為第一名，是很多其他我們知道抗氧化力也很好的水果的好幾倍，比如說是：香蕉的 3 倍、草莓的 3 倍、紅葡萄的 7 倍、檸檬的 10 倍、柳橙的 15 倍。 3. 請學生分組討論「芭樂 VS 奇異果」營養價值大 PK		
第 7-8 週	2	芭樂家族比一比	*能說出芭樂有哪些不同品種與構造	1. 認識芭樂不同品種構造 3. 品嚐不同芭樂品種的差異	一、熱身活動： 1. 把不同品種的芭樂圖片貼在黑板上，讓學生觀察相異或相似處？ 二、發展活動： 1. 鄉內主要栽種的芭樂種類和特徵介紹 (1) 泰國芭樂：果肉粗、糖度低。 (2) 紅心芭樂：葉子與果肉都是鮮紅色。 (3) 珍珠芭樂：果肉細緻、糖度高。 (4) 水晶芭樂：外觀似南瓜的爪型突起。 (5) 帝王芭樂：外形與珍珠芭樂相似、甜度更高、果肉脆，帶點微果酸。 2. 讓學生用眼鼻手口來感受，不同種類的芭樂，他們的不同處有哪些？	*口頭評量 *紙本評量	**學習單 附件三 芭樂大小事

			2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。			眼 →觀察芭樂的外觀、形狀； 鼻 →聞聞看每種芭樂是否都有獨特的香氣； 手 →摸摸看每種芭樂的觸感是否都是光滑； 口 →嚐嚐看每種芭樂的口感是否都甜甜的 3. 認識芭樂樹與芭樂果實的構造： （1）芭樂樹在外觀上可區分為：主幹、支幹、葉子、果實 （2）芭樂果實的構造：果柄、果皮、種子、胎座 （3）芭樂果實食用的部分：果皮、內部白色果肉（胎座+種子） 4. 畫出屬於自己的芭樂樹。		
第 9-10 週	2	芭樂王子泡湯日	*能泡出好喝的芭樂心葉茶 <					

					綱目》早已明載，可將芭樂葉仿照茶葉泡成飲品。而學界也證實，芭樂心葉茶含有多酚類、黃鹼類、磷、鐵、鉀與維生素 A、B2、C 等營養素，不但有益於預防糖尿病、胰臟病，還可改善高血壓、高血脂肪等症狀，因為不含咖啡鹼，飲後不會影響睡眠；一般芭樂樹嫩葉皆有上述營養素，而香芭樂嫩葉濃度高於其他品種約 2 倍，乃是烘製芭樂心葉茶的首選。 「弘光科技大學生物科技教授喬長誠與食品營養系副教授謝秋蘭指出，芭樂心葉茶還可減緩並縮小腫脹的攝護腺。」溫溪泉指出，與其他芭樂品種相較，香芭樂的葉片、果實皆頗為袖珍，往昔在台灣鄉間頗為常見，果實被許多學童視為零食，但今日野生香芭樂已杳然無蹤，香芭樂選葉原則一如茶葉，僅能採取剛萌芽的心葉烘焙，「若非心葉，葉片將產生生物鹼，有害人體健康。」 其實，台灣已有若干農會製作、販售芭樂葉茶汁與芭樂心葉茶，彰化縣社頭鄉農會更推出芭樂心葉茶茶包；日本養樂多公司推出的蕃爽麗茶，更已暢銷多年，這也強化了溫溪泉種植香芭樂的信心。於是，溫溪泉決定再承租退輔會台東知本農場的土地，先試種 3,000 棵香芭樂樹，但不以採果為目的，專事產製芭樂心葉茶。 種植單棵香芭樂樹並不困難，潘溪泉相信，若想要量產高品質的芭樂心葉茶，生產流程就得完全比照茶葉，包括育苗、移植、定植、採收嫩葉、風乾萎凋、熱風烘焙、於乾燥庫房倉儲。雖然從育苗到定植，就得花費長達 3 年的時間，但此後香芭樂嫩葉卻可源源不絕；在一位專為日商收購台灣茶葉的友人幫助下，溫溪泉的芭樂心葉茶順利打開日本市場，成為三禾家的主力產品。 芭樂心葉茶生產流程繁瑣，每一個步驟都得仰賴人工；有了穩定的營收後，溫溪泉快速拓展種植香芭樂樹的棵數與面積，目前已植有 5 萬棵，未來可希望擴增至 10 萬棵，對人工需求也將隨之大幅成長。幸而，在他定居台東之初，結識在鄰近務農的	
--	--	--	--	--	---	--

台東縣原住民果菜生產合作社理事主席林乾福；在林乾福鼎力協助下，溫溪泉得以聘僱大量優質、勤懇的阿美族勞工，無須煩憂缺工問題。



二、展開活動：

1. 如何沖泡出好茶

肯定是許多人買到茶葉後的第一個疑問，而沖泡出一杯好茶的方法隨著時代的演變有所變化，但我們認為泡茶的「心態」是永恆不變的。

2. 泡茶品茶的由來

① 中國人飲茶的習慣，從唐、宋、明、清到現代，有很大的變化。飲茶始於漢代，由於隋朝短暫，茶事記載很少。唐朝時的茶葉多加工成茶餅。

② 「茶興於唐而盛於宋」

3. 泡茶七大原則

- (1) 好的茶葉 (2) 安靜專注 (3) 心情愉快
- (4) 要有信心 (5) 珍視茶葉 (6) 高沖低斟
- (7) 熟能生巧

4. 實際操作 沏泡芭樂心葉茶

						 *如何泡出好茶 https://www.jsy-tea.com/blog/posts/brew-tea		
第 11-12 週	2	三章一 Q 知多少		*知道學校營養午餐食材與三章一 Q 之關係	1 認識三章一 Q 2 了解學校營養午餐食材與三章一 Q 大結合	一、熱身活動 1. 認識三章一 Q (1) 問「是否有看過三章一 Q 的標章? 在哪裡看過?」 (2) 說明「三章一 Q」即農委會推動之三個農產品認證標章及生產責任追溯制度。 (3) 說明「三章一 Q」的標章樣式及訂定意義為何? (4) 從農產品上找到「三章一 Q」並剪下來貼到學習單上。 二、發展活動 1. 認識學校午餐 (1) 分享學校午餐常見的菜色中, 喜歡的菜色與原因。 (2) 瞭解學校午餐菜單設計的規定與製作過程。 2. 了解學校營養午餐與三章一 Q 大結合 (1) 帶學生實際到廚房, 引導檢視午餐食材是具有「三章一 Q」的認證。 (2) 請學生依檢視結在學習單上九選每項食材符合「三章一 Q」的認證情形 (3) 分組討論 有沒有符合「三章一 Q」的優缺點	*口頭評量 *實作評量	學習單 **認識食品標章 https://www.wsses.tp.edu.tw/uploads/162200048710603SUNASg.pdf **產銷履歷 https://taft.coa.gov.tw/mp-1.html

						3. 認識各類食物的營養成份，以及與身體成長的關係，進而理解營養均衡是學校午餐設計的重要原則。		
第 13-14 週	2	芭樂家族遍地開花		*芭樂管理重點與觀察紀錄注意事項，並比較不同的管理模式，芭樂生長的差異 *黃稟瀚先生，指導學生種植芭樂	1. 講解說明芭樂管理重點與觀察紀錄注意事項（好瀚農場） 2. 比較不同的管理模式，芭樂生長的差異（好瀚農場） 3. 由好瀚農場負責人黃稟瀚先生，指導學生種植芭樂新希望。	一、邀請在地青農專家入校講解-認識農場環境 1. 認識農場環境與理念。 2. 講解芭樂園管理重點。 3. 觀察紀錄需要注意的部分。 4. 比較不同的管理模式，芭樂的生長差異。 二、以班級為單位，種下各班的芭樂。 三、活動心得分享與回饋	*口頭評量 *實作評量	**芭樂挑選方法 https://www.youtube.com/watch?v=NR6UwN66qWw
第 15 週	1	芭樂家族大變身		芭樂料理展身手	芭樂創意植物染(高)	一、材料準備 (高)芭樂創意植物染：棉胚布、芭樂葉、ACT 塑膠鉗、透明塑膠袋、塑膠墊、媒染劑（鋁媒染、鐵媒染）  二、製作活動(高) 芭樂創意植物染製作步驟： 1. 敲拓染：新鮮葉子加布料，把葉子上的葉綠素、花青素、單寧酸敲到布料上。 2. 媒染劑（鋁媒染），布是白色，葉子敲拓上去是鮮綠色。 3 媒染劑（鐵媒染），布是偏黃色，葉子敲拓上去是可能會瞬間變灰黑色或灰紫色或灰褐色。 4 把葉子放在布上面，再用塑膠袋蓋在上面，要撐平，從一個方向往外擴散，用	*口頭評量 *紙本評量	學習單 **芭樂三吃 https://www.youtube.com/watch?v=1lKyn_VhuWA **甘草芭樂 https://www.youtube.com/watch?v=IBAGE1nFT2c **芭樂植物染 https://www.youtube.com/watch?v=A4HPHSK3pNk **超好喝芭樂汁 https://www.youtube.com/watch?v=GJ4XR

						塑膠鎚輕輕敲打，把所有的汁液都敲出來，靠近中間的部分力道要輕。美味的甘草芭樂。		zxemCI
第 16 週	1	芭樂解說員		小小解說員	1.以小小解說員的方式，回顧這個與在地特色緊密結合的課程。	一、食農課程回顧 二、學生化身為小小解說員來同儕解說最愛的芭樂品種與相關知識。	*口頭評量	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

附件一 社頭鄉小達人

社頭鄉小達人



*認識家鄉

可從	
	等方面來認識家鄉

*家鄉地名

	社頭鄉
舊名	
地名由來	
三多	
特產	
特色活動	
著名景點	

班級： 座號： 姓名：

芭樂 VS 奇異果 DK 賽

	芭樂	奇異果
外觀		
果肉		
香氣		
甜度		
大小		
維生素C含量		
熱量		





芭樂大小事

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

一、老師 power point 上所提的，請你們依照說明，在表格的選項中打✓。

芭樂品種				
外觀特徵	形狀： ☐ 橢圓形 ☐ 梨形 ☐ 圓形 表面： ☐ 平滑 ☐ 有些凹凸 ☐ 凹凸明顯 ☐ 不規則突起	形狀： ☐ 橢圓形 ☐ 梨形 ☐ 圓形 表面： ☐ 平滑 ☐ 有些凹凸 ☐ 凹凸明顯 ☐ 不規則突起	形狀： ☐ 橢圓形 ☐ 梨形 ☐ 圓形 表面： ☐ 平滑 ☐ 有些凹凸 ☐ 凹凸明顯 ☐ 不規則突起	形狀： ☐ 橢圓形 ☐ 梨形 ☐ 圓形 表面： ☐ 平滑 ☐ 有些凹凸 ☐ 凹凸明顯 ☐ 不規則突起
氣味	香氣： ☐ 有 ☐ 無	香氣： ☐ 有 ☐ 無	香氣： ☐ 有 ☐ 無	香氣： ☐ 有 ☐ 無
味道	糖度： ☐ 高 ☐ 適中 ☐ 低 酸度： ☐ 高 ☐ 適中 ☐ 低	糖度： ☐ 高 ☐ 適中 ☐ 低 酸度： ☐ 高 ☐ 適中 ☐ 低	糖度： ☐ 高 ☐ 適中 ☐ 低 酸度： ☐ 高 ☐ 適中 ☐ 低	糖度： ☐ 高 ☐ 適中 ☐ 低 酸度： ☐ 高 ☐ 適中 ☐ 低
果肉顏色	果肉： ☐ 厚且細緻 ☐ 質脆 ☐ 厚且脆 呈現()色	果肉： ☐ 厚且細緻 ☐ 質脆 ☐ 厚且脆 呈現()色	果肉： ☐ 厚且細緻 ☐ 質脆 ☐ 厚且脆 呈現()色	果肉： ☐ 厚且細緻 ☐ 質脆 ☐ 厚且脆 呈現()色
芭樂籽	☐ 多 ☐ 少	☐ 多 ☐ 少	☐ 多 ☐ 少	☐ 多 ☐ 少

二、畫出自己最喜歡的芭樂品種，並寫下喜愛的原因。

我最喜歡_____芭樂，原因是_____。

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立朝興國民小學 113學年度第**二**學期 跨年級課程名稱：食農教育 彈性學習課程(校訂課程)
每週 1 節，共 14 節。

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)	(認知)一、瞭解農業生產方法與環境 二、認識科技於農業生產的應用與影響 三、瞭解營養均衡及多樣性食物攝取的價值 四、認識食品過度加工及化學添加物的風險 五、培養良好飲食禮儀及對生命的尊重 (情意)六、培養簡單的飲食調理技能 (技能)七、瞭解「食物里程」及在地食材的觀念 八、認識作物季節性及品種多樣性 (實踐)九、瞭解在地農業特有生產技能及飲食文化 十、培養簡單的農產品生產技能，並體驗其辛勞 十一、認識飲食及農業生產對大自然環境之衝擊	類 型	■ 統整性主題/專題/議題探究 □ 社團活動與技藝課程 □ 其他類課程												
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變 B3 藝術涵養 與 美感素養 C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作	跨 領 域	■國語文 ■數學 ■藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 ■自然科技與人文												
與學校背景、特 色發展之呼應	呼應本校GUAVA樂學園之五項內涵，於日常學習深耕中，提升素養，給予學童多元展才之機會。 <table><tr><td colspan="2">朝興 GUAVA 樂學園 朝興兒童圖像大升級</td></tr><tr><td>Green</td><td>綠色環境，永續校園</td></tr><tr><td>Urge</td><td>敦促品格，友善學院</td></tr><tr><td>Active</td><td>主動積極，終身教育</td></tr><tr><td>Variable</td><td>多元學習，秀異創價</td></tr><tr><td>Art</td><td>美感營造，美力素養</td></tr></table>	朝興 GUAVA 樂學園 朝興兒童圖像大升級		Green	綠色環境，永續校園	Urge	敦促品格，友善學院	Active	主動積極，終身教育	Variable	多元學習，秀異創價	Art	美感營造，美力素養	議 題	SDGs目標 議題 (02)透過促進永續農業 確保糧食安全並達到消 除飢餓。 (04)確保包容和公平的 優質教育，讓全民享有終 身學習的機會。 (12) 確保採用永續的消 費和生產模式。 (13) 採取緊急行動應對 氣候變遷及其影響。
朝興 GUAVA 樂學園 朝興兒童圖像大升級															
Green	綠色環境，永續校園														
Urge	敦促品格，友善學院														
Active	主動積極，終身教育														
Variable	多元學習，秀異創價														
Art	美感營造，美力素養														

時間	年級	五~六	
	節數	14	
教學重點	學習內容	一、親手做：「親手做」的體驗教育、透過食農桌遊的體驗 二、各種農業食物觀之建立:營養特色及多樣性食物攝取的價值、「食物里程」與在地食材的觀念及認識食品過度加工及化學添加物的風險。 三、綠色產消：認識作物季節性及品種多樣性、瞭解在地農業特有生產技能及飲食文化、認識飲食及農業生產對大自然環境之衝擊。	
	學習表現 (認知、技能情意、實踐)	1. 透過大富翁遊戲理解遊戲的設計元素 2. 透過大富翁遊戲奠定設計之基礎 3. 將所習得之農業相關元素放入桌遊設計 4. 能設計出食農相關議題之桌遊	
	教學模式與策略	運算思維課程學習	
評量方式		問答、討論、食農桌遊-小組共作、成果發表	
實施進度		依下表	

課程名稱	運思課程之食農桌遊設計		實施年級 (班級組別)	五~六年級		教學 節數	本學期共(14)節	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 3 週	1	認識運算思維	*自然領域 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因	知道運算思維與多元之解決問題的路徑或方法。	1. 認識運算思維 2. 知道解題路徑之多元	教師介紹「運算思維」與解決問題之路徑。	*口頭評量	PPT
第 4-5 週	2	大富翁		吸取經驗值轉化為養分作為未來的成	1. 實際體驗 2. 從中獲取靈感	一、透過大富翁遊戲熟悉玩法與設計啟發。	*實作評量 *異質分組	大富翁-每班二盒

			的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 *藝文領域 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 *社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	果產出。		二、各組分工紀錄，作為食農桌遊設計與產出之依據。		
第 6-13 週	8	桌遊設計		1 學習仿作。 2 融入在地課程特色。 3 設計具有在地特色與創意的食農桌遊。	能與同儕共同討論並設計完成具有在地特色與創意的食農桌遊。	一、教師引導設計食農桌遊 二、教師引導~~桌遊思路面向如下~ *桌遊-元素解析 *分組與分工 *主題確定 *遊戲規則制定 *骰子設計與製作 *棋子設計 *設計遊戲內容-格子數與占比 *機會-題目設計-獎懲 *命運-題目設計-獎懲 *銀行-鈔票面額設計 *銀行-買地、蓋房、過路費等設計 三、實際動手製作產出食農桌遊	*口頭評量 *實作評量	**附件一 食農桌遊參考圖 壁報紙 簽字筆 著色用具 裁切工具 黏貼素材 芭樂籽
第 14-15 週	2	實際進行遊戲	3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	發現食農桌遊設計之不善或缺失處，能加以改良，臻於至善。	1. 將完成之食農桌遊進行一次試玩。 2. 將須修改處進行處理。	一、學生進行食農桌遊試玩 二、指定隊友進行紀錄工作 三、將須改善之處進行修改	*實作評量	
第 16 週	1	改後修正再體驗	3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進	設計具備過程流暢且吸引玩家的食農桌遊。	完成具備過程流暢且吸引玩家的食農桌遊。	一、學生進行食農桌遊。	*實作評量	

			行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 *綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 *健康與體育領域 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 *生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 *語文領域 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-7 能作簡易的				
--	--	--	--	--	--	--	--

回答和描述。

**附件一 附上教師研習之食農桌遊-提供參考
：



彰化縣縣立朝興國民小學 113 學年度第一學期 六 年級彈性學習課程-生活美語(校訂課程)

課程名稱	Read and Write	實施年級 (班級組別)	6 年級	教學 節數	本學期 共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
課程目標	1. 能聽懂、說出、辨識繪本中的字詞及句子。 2. 能理解繪本內容。 3. 能樂於參與課堂活動。 4. 能藉由繪本瞭解各國文化之差異。 5. 能享受閱讀樂趣。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-5 週	5	1. How do dinosaurs get well soon	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能使用簡易的問答和描述。 2-III-8 能做簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 *◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	1.能認讀學過的生病症狀單字。 2.能理解個單字之間的關係。 3.能依據資訊推論文字的意思。 4.能專注觀賞影片並理解大意。 5.能依據自己的生活經驗提出想法。 6.能熟練地使用問答句。 7.能認讀學過的生病症狀單字。 8.能理解個單字之間的關係。 9.能依據資訊推論文字的意思。 10.能專注觀賞影片並理解大意。 11.能依據自己的生活經驗提出想法。 12.能熟練地使用問答句。	1. 暖身活動 3 分鐘。 2. 引起活動 5 分鐘。 3. 教學活動進行 10 分鐘。 4. 練習活動 15 分鐘。 5. 總結今天所所 5 分鐘 6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。	態度評量 實作評量 學習單書寫 課堂問答	繪本 電腦 單槍 學習單

			◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。					
第 6-10 週	5	2. Joseph had a little overcoat	◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 *◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝	1.能認讀學過的服裝單字。 2.能用簡單的英語說明自己的想法。 3.能嘗試跟讀故事句子。 4.能正確說出繪本的主題單字。 5.能將單字和句型組合並說出。 6.能將學過的句型跟新單字結合使用。	1. 暖身活動 3 分鐘。 2. 引起活動 5 分鐘。 3. 教學活動進行 10 分鐘。 4. 練習活動 15 分鐘。 5. 總結今天所所 5 分鐘 6. 交待作業	態度評量 實作評量 學習單書寫 課堂問答	繪本 電腦 單槍 學習單

			◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能使用簡易的問答和描述。 2-III-8 能做簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-4 能依圖畫、圖示填	通。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	7.能說出 8 種服裝的名稱。 8.能理解歌詞的內容，並嘗試跟唱。 9.接觸和英語不同的外國語言。 10.用簡單的英語與同學討論。 11.能主動參與團體的活動。 12.能統整學過的文句與知識，回答教師的提問。	或回去練習 2 分鐘。		
--	--	--	---	--------------------------------------	--	--------------------	--	--

			寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。					
第 11-15 週	5	3. This is the way we go to school	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	1.能認讀學過的交通工具單字。 2.能依據老師的引導回答問題。 3.能組合簡單的句子做自我介紹。 4.能將小組組員的資料填入表格。 5.能專注觀賞英語影片並嘗試理解內容。 6.能將其他主題的單字和本單元主題做綜合的分析。 7.能用簡單的英語表達自己的想法。 8.能積極參與小組討論。 9.能用英語說明討論的結果。 10.能跟唱英語歌謠並替換單字。	1. 暖身活動 3 分鐘。 2. 引起活動 5 分鐘。 3. 教學活動進行 10 分鐘。 4. 練習活動 15 分鐘。 5. 總結今天所所 5 分鐘 6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。	態度評量 實作評量 學習單書寫 課堂問答	繪本 電腦 單槍 學習單

			的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。					
第 16-21 週	6	4. Jobs	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易英語介紹自己。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 *Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能認讀學過的職業單字及句型。 2. 能依據老師的引導回答問題。 3. 能組合簡單的句子做自我介紹。 4. 能將小組組員的資料填入表格。 5. 能理解不同職業的工作地點及工作內容。 6. 能將其他主題的單字和本單元主題做綜合的分析。 7. 能專注觀賞影片並大概理解內容。 8. 能用簡單的英語表達自己的想法。 9. 能積極參與小組討論。 10. 能用英語說明討論的結果。 11. 能跟唱英語歌謠並替換單字。	1. 暖身活動 3 分鐘。 2. 引起活動 5 分鐘。 3. 教學活動進行 10 分鐘。 4. 練習活動 15 分鐘。 5. 總結今天所 5 分鐘 6. 交待作業或回去練習 2 分鐘。	態度評量 實作評量 學習單書寫 課堂問答	繪本 電腦 單槍 學習單

--	--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立朝興國民小學 113 學年度第二 學期 六 年級彈性學習課程-生活美語(校訂課程)

課程名稱	Read and Write	實施年級 (班級組別)	6 年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習 課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英 語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。				
課程目標	1. 能聽懂、說出、辨識繪本中的字詞及句子。 2. 能理解繪本內容。 3. 能樂於參與課堂活動。 4. 能藉由繪本瞭解各國文化之差異。 5. 能享受閱讀樂趣。				
配合融入 之領域或 議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-6 週	6	1. Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist	◎1-III-3能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-2能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-III-9能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的	◎Ac-III-2簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3簡易的生活用語。 *◎Ae-III-1簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生	1.能聽懂、說出及辨識所習得職業的詞彙。 2.能用簡單的英語回答提問。 3.能嘗試拆解單字並猜其意義。 4.能將單字帶入句型做替換練習。 5.能專心觀賞影片並理解其大意。 6.能回答故事內容相關的提問。 7.能主動參與討論並提出自己的想法。 8.能認識 -ist 字尾的職業單字。 9.能熟悉主題單字的句型。 10.能理解故事中傳達的意涵。 11.能以英語做簡單的討論。 12.能彙整小組的想法做出說明。	1 暖身活動 3 分鐘。 2 引起活動 5 分鐘。 3 教學活動進行 10 分鐘。 4 練習活動 15 分鐘。 5 總結今天所學 5 分鐘 6 交待作業或回去練習 2 分鐘。	態度評量 實作評量 學習單書寫 課堂問答	繪本 電腦 單槍 學習單

			句子。 ◎3-III-1能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。					
第 7-11 週	5	2. If the World Were a Village: A Book about the World's People	◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡	◎Ac-III-2簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3簡易的生活用語。 Ac-III-4國小階段所學字詞。 *◎Ae-III-2繪本故事、兒童短劇。 B-III-2國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	1.能認識各個國家的名稱。 2.能認識台灣在世界地圖上的位置。 3.能認識各大洲的名稱。 4.能認識國家和語言之間的關係。 5.能用英語表達自己的想法。 6.能套用句型進行問答。 7.能理解百人比例的數學概念。 8.能根據個人的特質選答。 9.能參與團體的討論。 10.能理解數字背後的意義。 11.能用英語表達自己的想法。 12. 能理解自己和群體之間的關係。	1 暖身活動 3 分鐘。 2 引起活動 5 分鐘。 3 教學活動進行 10 分鐘。 4 練習活動 15 分鐘。 5 總結今天所 5 分鐘 6 交待作業或回去練習 2 分鐘。	態度評量 角色扮演	繪 本 電 腦 單 槍 學 習 單

			易的日常生活用語。 2-III-7 能使用簡易的問答和描述。2-III-8 能做簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第 12-16 週	5	3. The Giving Tree	6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材 ◎1-III-3能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-III-9能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的	◎Ac-III-2簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3簡易的生活用語。 *◎Ae-III-1簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟悉過去式的文法概念。 2.能理解單字的分類邏輯。 3.能用簡單的英語表達自己的意見。 4.認識跟樹木相關的字彙。 5.能辨識句子中的重點單字。 6.能理解英語劇本的大意。 7.能以表演的形式朗讀劇本。 8.能參與團體的發表活動。 9.能理解文字更深層的意義。 10.能從故事中提取答案。 11.能用簡單的英語說明想法。 12.能透過英語理解給與取的意義。	1 暖身活動 3 分鐘。 2 引起活動 5 分鐘。 3 教學活動進行 10 分鐘。 4 練習活動 15 分鐘。 5 總結今天所學 5 分鐘 6 交待作業或回去練習 2 分鐘。	態度評量 實作評量 學習單書寫 課堂問答	繪本 電腦 單槍 學習單
-----------	---	--------------------	--	---	---	---	--	--

			句子。 ◎3-III-1能辨識課 堂中所學的字詞。 ◎3-III-4能看懂課 堂中所學的句子。 *3-III-7 能看懂繪本 故事的主要內容。					

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立朝興國民小學113學年度 六年級第一學期 彈性(校訂)課程計畫
其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每 週1節 ，計 <u>21</u> 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材施教》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	自主學習的思考策略～「協作問題解決策略」從問題裡知道什麼？需要再知道什麼？需要什麼？從中選出最適合方案。 **學生最常用的 5 種協作學習策略-介紹 https://ahaslides.com/zh-TW/blog/collaborative-learning-strategies/ 1. 同伴教學 2. 團體項目 3. 協作寫作 4. 思考、結對、分享 5. 拼圖技術	
2	自主學習的思考策略介紹～ORID 焦點討論法 ・ Objective：指外在客觀、事實。Q：發生了什麼事？ ・ Reflective：反應自身感受。Q：你有什麼感覺？ ・ Interpretive：帶來的意義或經驗。Q：最有意義的是什麼？ ・ Decisional：產生的結論或行動。Q：有什麼要改變？要採取什麼行動？	
3	學習策略介紹～筆記術 ・ 康乃爾筆記法 ・ 關鍵字筆記法 ・ 圖像式筆記（如樹狀圖、魚骨圖、流程圖、圓餅圖等） ・ 表格整理法（如比較表、九宮格表、四象限表等）	
4	曼陀羅思考法 ・ 九宮格放射狀曼陀羅(發散思考) ・ 螺旋狀曼陀羅(收斂思考) ・ 十字曼陀羅(綜合思考) ・ 雙層曼陀羅(八平方思考)	
5	介紹《因材施教》+ 學習拍 主要功能 與操作練習	

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
6-7	N-3-05能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。 N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 教師在因材施教指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	《個人》作業～品德教育說故事 *蒐集故事文本 *撰擬文稿 *背稿
8	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	*班級展演發表
9-10	N-3-15能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-09能認識比和比值，並解決生活中的問題。 教師在因材施教指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	環境教育與生涯發展：湯姆歷險記 閱讀文本、觀看影片、完成評量

11	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	《團體》作業～5 人 1 組 配合校園活動-運動會 製作運動會海報與相關造型配件
12-13	N-3-23能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 6-n-14能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	
14	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
15-16	6-s-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	生命教育-暢銷經典：那又怎樣的一年 閱讀文本、觀看影片、完成評量
17	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	
18-19	N-3-17能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。 教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	科普閱讀：小魷魚 閱讀文本、觀看影片、完成評量
20	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得。	
21	總複習	

彰化縣縣立朝興國民小學113學年度 六年級第二學期 彈性(校訂)課程計畫
其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週1節，計 <u>18</u> 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 5. 後設認知策略 6. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	自主學習的思考策略介紹～六頂帽思考法 https://www.managertoday.com.tw/glossary/view/210	
2	自主學習的思考策略介紹～ORID 焦點討論法 ・Objective：指外在客觀、事實。Q：發生了什麼事？ ・Reflective：反應自身感受。Q：你有什麼感覺？ ・Interpretive：帶來的意義或經驗。Q：最有意義的是什麼？ ・Decisional：產生的結論或行動。Q：有什麼要改變？要採取什麼行動？	
3	學習策略介紹～筆記術 ・康乃爾筆記法 ・關鍵字筆記法 ・圖像式筆記（如樹狀圖、魚骨圖、流程圖、圓餅圖等） ・表格整理法（如比較表、九宮格表、四象限表等）	
4	曼陀羅思考法 ・九宮格放射狀曼陀羅(發散思考) ・螺旋狀曼陀羅(收斂思考) ・十字曼陀羅(綜合思考) ・雙層曼陀羅(八平方思考)	
5	介紹《因材網》+ 學習拍 主要功能 與操作練習	

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
6-7	N-3-18能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 6-n-13能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 **教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	綜合閱讀：黑貓魯道夫1： 魯道夫和可多樂 閱讀文本、觀看影片、完成評量
8	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	生命勵志閱讀：少年小樹之歌
9-10	S-3-04能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 **教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	閱讀文本、觀看影片、完成評量
11	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	情感教育閱讀：白楊樹之秋
12-13	N-3-24能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。 **教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	閱讀文本、觀看影片、完成評量

14	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得，再由老師決定繼續加強或進入下一個學習主題。	歷史閱讀：奇蹟男孩 閱讀文本、觀看影片、完成評量
15	6-n-08能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 **教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	
16	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得。	
17	D-3-01能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。 6-d-01能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 **教師在因材網指派學生作業，學生觀看完影片後再完成動態評量與練習題。	
18	完成學習反思單：學生報告這兩週學習過程中遇到的困難與學習心得。	

彰化縣社頭鄉朝興國民小學 113 學年度第一學期五年級彈性學習 **資訊** 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Scratch 3 程式設計真簡單	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程介紹程式設計，讓學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。 1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。				

		6. 學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、程式設計、設計一個未來家電或遊戲的草圖。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	一、警察抓小偷（一） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。	認識 Scratch 與執行程式。	1. 觀查看仔細：開啟【範例 1-1】，警車會移動到小偷所在的位置。 2. 概念聽清楚： (1) Scratch 的由來。 (2) 線上版與離線版編輯器。 (3) Scratch 介面介紹。 (4) 積木式程式。 (5) 什麼是序列。	1. 軟體操作：能執行 Scratch 程式。 2. 口頭問答：能說出什麼是序列。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【認識 Scratch3 介面】
第 2 週	1	一、警察抓小偷（二） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀	應用動作指令讓警車移動，認識與使用外觀與音效指令表達自己的創意。	1. 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。 2. 動手做一做：開啟【範例 1-2】，思考解題，安排警車走另一條路線抓小偷。 3. 動腦想一想：認識外觀、音效積	1. 程式設計：讓警車走另外一條路線。 2. 程式設計：加入音效、對話。 3. 程式設計：用不同的路線圖解	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【Scratch 大考驗】

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			正確表述，協助推理與解題。	察、推理、說明。		木，發揮創意，將積木加到【範例 1-2】。 4. 開啟不同的路線圖，設計警車走不同的路線。	題。	
第 3 週	1	二、魔幻樂園（一） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 認識平行處理的概念，如何讓多個角色在舞台動作。 2. 認識造型等比例縮小等用法。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 2. 概念聽清楚： (1) 平行處理的概念。 (2) 角色庫。 (3) 使用外部圖片上傳。 (4) 自己畫角色。	口頭問答：能說出什麼是平行處理。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 4 週	1	二、魔幻樂園（二） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應	1. 應用平行處理的概念，讓多個角色在舞台動作。 2. 計算新角色應縮小的比例。	1. 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 3. 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。	1. 程式設計：讓多個角色在舞台移動。 2. 程式設計：讓角色隨機移動。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

				邊成比例。 視 E-III-3 設計思考與實作。				
第 5 週	1	三、春天來了（一） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識與使用角色變換造型的技法，表現動畫效果。 2. 理解角色在舞台移動的速度。 3. 理解角色本身動作的速度。	1. 觀查看仔細：開啟【範例 3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 2. 概念聽清楚： (1) 迴圈的概念。 (2) 視覺暫留。 (3) 速度。 (4) 造型工具。 (5) 繪製造型練習。	口頭問答：如何讓角色做出生動的動作。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 6 週	1	三、春天來了（二） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 應用角色變換造型的技巧，表現花園中小狗、昆蟲的動作。 2. 理解並計算小狗和昆蟲的移動速度、動作速度。	1. 指令說明白：面朝向、重複、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例 3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。 3. 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。	1. 程式設計：生態模擬。 2. 程式設計：角色消失與隱藏。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 7 週	1	四、四季（一） （議題：資訊、科技）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	1. 認識控制角色的各種方法。	1. 觀查看仔細：開啟【範例 4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會	口頭問答：生活中使用科技的各	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			算思維解決問題。 科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	2. 了解生活中科技的輸入方法，表現在程式創作中。	移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。 2. 概念聽清楚： (1) 舞台編輯介面。 (2) 輸入的概念。 (3) 角色程式複製。	種輸入方式。	2. 老師教學網站影音多媒體
第 8 週	1	四、四季（二） （議題：資訊、科技）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 應用不同的輸入方式控制角色。 2. 繪製與設計「一個未來家電或遊戲」。	1. 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。 2 動手做一做：開啟【範例 4-1】，新增冬季場景與角色。 3. 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。	1. 程式設計：完成冬季的生態模擬。 2. 草圖設計：設計一個未來家電或遊戲。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 9 週	1	五、修理機器人（一） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-5 能探索並	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 認識角色拆解的技巧。 2. 認識除錯的技巧。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。 2. 概念聽清楚：	口頭問答：說明造型的中心點。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。		(1) 問題拆解與除錯。 (2) 拆解造型變成獨立角色。 (3) 造型的圖層、群組與中心點。 (4) 音效庫的使用。		
第 10 週	1	五、修理機器人（二） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。	1. 應用除錯的技巧，修正範例檔。 2. 使用角色拆解的技巧，控制太空人角色各部位的動作。	1. 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。 2. 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 3. 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。	1. 程式設計：為範例除錯。 2. 程式設計：鍵盤控制太空人。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 11 週	1	六、強棒出擊（一） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 視 E-III-3 設計思	1. 認識條件積木與打擊遊戲。 2. 認識角色放大再縮小、變色等積木。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。 2. 概念聽清楚： (1) 【如果】的概念。 (2) 【如果】指令。 (3) 條件積木。 (4) 不斷偵測與判	口頭問答：條件積木的用途。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

				考與實作。 健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。		斷。		
第 12 週	1	六、強棒出擊(二) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 認識讓角色跟隨滑鼠的方法。 2. 應用條件積木，描述如何讓方向鍵控制角色。	1. 概念聽清楚： (1) 二選一的條件式。 (2) 多重條件判斷 (3) 讓角色跟隨鼠標(游標)。 (4) 條件式應用：更多偵測。	口頭問答：說出哪些積木可以放在條件積木中。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 13 週	1	六、強棒出擊(三) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰	1. 應用條件積木設計遊戲結束的條件。 2. 使用造型切換讓打擊動作更生動。	1. 指令說明白：如果那麼、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 2. 動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。 3. 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠，就變換造型】)。	1. 程式設計：遊戲結束的條件。 2. 程式設計：讓打擊遊戲更生動。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

第 14 週	1	七、密碼神算（一） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	術。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 認識【變數】的概念並應用在猜數字遊戲。 2. 推理、過關猜數字遊戲。	1. 觀查看仔細：開啟【範例 7-1】，玩玩看猜數字遊戲。 2. 概念聽清楚： (1) 什麼是【亂數】。 (2) 什麼是【變數】。 (3) 建立【變數】與設定。 (4) 【變數】之間的比較。	口頭問答：什麼是變數。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 15 週	1	七、密碼神算（二） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 認識多種滑鼠遊戲的範例。 2. 觀察並推理資料搜尋的方法，應用在猜數字遊戲。	1. 概念聽清楚： (1) 資料的排序與搜尋。 (2) 讓猜數字遊戲更好玩。 (3) 複製角色。 2. 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、【猴子接香蕉】。	口頭問答：什麼是排序。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 16 週	1	七、密碼神算（三） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應	1. 應用更多數字讓猜數字遊戲更難。 2. 應用【變數】設計	1. 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 2. 動手做一做：開啟【範例 7-1】，將	1. 程式設計：增加遊戲難度。 2. 程式設計：計	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	用。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。	計分器。	猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 3. 動腦想一想：建立計分器（用變數【分數】表示），預設 100 分，每猜一次就扣 10 分。	分器。	音多媒體
第 17 週	1	八、一起來尬舞（一） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 認識【廣播】技巧，用於切換角色。 2. 認識造型縮放可以運用在遠近的設計。 3. 認識圖層的上下關係。	1. 觀查看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 2. 概念聽清楚： (1) 角色動作的銜接時間。 (2) 角色的圖層設定。 (3) 文字變數。 (4) 【廣播】的概念。 (5) 【廣播】設定練習。	口頭問答：廣播的用途。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 18 週	1	八、一起來尬舞（二） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	應用【廣播】技巧設計角色輪流表演。	1. 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 2. 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。 3. 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、	1. 程式設計：加入新角色上臺表演。 2. 程式設計：加入粉絲角色。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

				視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		再說一句讚美。		
第 19 週	1	九、夜空煙火秀（一） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識【分身】的概念並應用於煙火表演遊戲。 2. 學習用程式表現視覺與音效。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。 2. 概念聽清楚： (1) 什麼是分身。 (2) 分身的指令。 (3) 產生分身練習。 (4) 產生多個分身。 (5) 角色與分身的應用。 (6) 角色的顯示/隱藏與分身的關係。 (7) 聲音編輯器。 (8) 複製音效。	口頭問答：分身的應用方式。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 20-21 週	2	九、夜空煙火秀（二） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	應用【分身】技巧創作不同類型的煙火，表現創意。	1. 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。 2. 動手做一做：開啟【範例 9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。 3. 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。	1. 程式設計：改變煙火角度設計。 2. 程式設計：增加煙火數量與角度。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣社頭鄉朝興國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習資訊課程計畫 (☒普通班/ ☐藝才班/ ☐體育班/ ☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	PowerPoint 2021 簡報超簡單	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	本課程介紹簡報在生活中的應用，讓學生從自我介紹起，認識簡報的操作。認識製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱、蒐集資料、編輯與發表簡報，到完成簡報。並能運用美感體驗及軟體技巧，讓簡報更豐富，設計各種不同類型的簡報，吸引觀眾的注意力。並透過多元的簡報內容，探索不同領域的簡報運用。在學習簡報的過程中，培養學生上臺報告的技巧，訓練表達與溝通能力。 1. 系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。 2. 結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 網核心素養具體內涵 E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，培養從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 學生能習慣以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具，並學會如何將資訊融入課程學習，培養資訊與媒體素養。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告，培養系統思考與解決問題的能力。 4. 學生透過美化簡報設計，在生活作品中體察與表達美感，培養藝術與美感素養。 5. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現 在學習表現	☒國語文 ☒英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☒能源教育 ☒安全教育 ☒防災教育 ☒閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：	1. 透過製作寵物主題簡報，覺知生物的美與價值，尊重生命，完成「我的寵物」簡報。				

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

學生要完成的細節
說明

2. 能知道地震災害，說出地震保命三步驟，完成「地震保命三步驟」多頁簡報。
3. 能使用中英文製作簡報，分享在故宮博物院的「翠玉白菜」、「肉形石」、「仕女俑」...等，能珍視歷史文物，完成「校外教學 Let's Go」簡報。
4. 覺知資源過度利用後會耗竭，了解節約能源的重要，透過製作簡報傳達節能的概念，完成「節能減碳做環保」簡報。
5. 製作簡報傳達關於個資保護的警示故事，完成「個資保護不上當」簡報。
6. 藉由製作與觀眾互動的簡報，知道簡報傳達的方式不只是單向表達，也可以是雙向溝通。藉由製作英語問答遊戲，複習英語文生活用語，完成「我是英語小博士」簡報。
7. 認識臺灣特有民俗，製作簡報傳達自己的文化特質。能知道從維基百科蒐集資料，辨識創用 CC 標章，尊重智慧財產權，完成「超酷的臺灣民俗」簡報。
8. 閱讀簡報主題，能知道太陽系是我們生活的星系，能知道八大行星成員，能比較行星的體積、比較行星與太陽的距離。知道圖表與表格用來傳達複雜的資料，完成「太陽系家族大探索」簡報。

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)								

			綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 品 EJU1 尊重生命。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			 2. 活動二：我的寵物 (1) 學生新增、開啟簡報。 (2) 學生變更投影片大小。 (3) 學生輸入文字。 (4) 學生套用佈景主題。 (5) 學生設定文字格式與調整位置。 (6) 學生插入圖片與縮放。 (7) 學生儲存簡報。 (8) 學生知道常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。  3. 活動三：觀摩簡報 (1) 學生播放並觀摩簡報。 三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。	測驗：【本課測驗遊戲】。	介面介紹】
第 3~5 週	3	二、地震保命三步驟 (議題：防災教育、安全教育)	資議 t- II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a- II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 p- II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	資議 A- II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T- II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1. 能說出製作簡報是為了溝通，應該讓觀眾看得清楚，並舉例簡報設計要領。 2. 能知道地震災害，說出地震保命三步驟。 3. 完成「地震保命三步驟」多頁簡報。	一、準備活動 1. 教師說明簡報設計要領。 2. 教師說明地震保命三步驟的主題與製作流程。	1. 口頭問答：能說出範本的用途。 2. 操作評量：能完成課堂作業簡報。 3. 我是高手：開啟練習小檔案，製作「大家一起做環保」簡報。 4. 多媒體課後	1. 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是文字藝術師】 【版面配置的技巧】 【什麼是去背圖片】

			防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			 封面 地震保命三步 地震來時不要慌 套用範本 套用快速樣式 項目符號 內頁一 內頁二 內頁三 內頁四 複製投影片 修改	測驗：【本課測驗遊戲】。	
第 6~8 週	3	三、校外教學 Let's Go (議題：多元文化教育)	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 英 2-II-5 能使用簡易	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 英 Ac-II-2 簡易的生	1. 能使用中英文製作簡報，分享在故宮博物院的「翠玉白菜」、「肉形石」、「仕女俑」...等，能珍視歷史文物。	一、準備活動 - 教師介紹創意相簿簡報，用以分享生活點滴。 - 教師說明創意圖文設計，美化簡報。 - 教師說明本課介紹故宮博物院的文物主題。 二、發展活動 1. 活動一：地震保命三步 - 學生套用範本。 - 學生刪除投影片。 - 學生使用不同的瀏覽模式。 - 學生製作標題文字、套用文字快速樣式。 - 學生插入圖片。 - 學生新增投影片。 - 學生加入項目符號。 - 學生複製投影片。 - 學生觀看成果簡報。 - 懂更多：學生知道如何插入 YouTube 線上影片，以「內政部消防署防災館」的宣導影片為例。 2. 活動二：上台做簡報 - 學生能說出台上簡報的技巧。 三、綜合活動 - 學生從課本習題複習所學。	1. 口頭問答：能說出簡報每頁如何製作不同背景圖。 2. 操作評量：能完成課堂	1. 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體

的日常生活用語。

藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。**藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

多 E1 了解自己的文化特質。

活用語。

視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。

2. 完成「校外教學 Let's Go」簡報。



二、發展活動

1. 活動一：校外教學 Let's Go

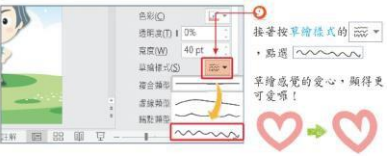
- (1) 學生設定封面與內頁不同的背景圖。
- (2) 學生用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。
- (3) 學生加入主視覺圖、為圖片增加陰影。
- (4) 學生插入鏤空相框與照片。



- (5) 學生能安排圖層與剪裁照片。
- (6) 學生製作中英對照文字對照。
- (7) 學生能操作 Google 翻譯，並能知道翻譯不一定準確。
- (8) 學生能群組物件。
- (9) 學生加入文字方塊，輸入中英文介紹。
- (10) 學生為圖片加上圖片樣式，改變外框與陰影。
- (11) 學生在簡報插入外部投影片，知道共同創作的概念。
- (12) 學生加入轉場特效與背景音樂。
- (13) 學生儲存檔案。
- (14) 學生觀賞成果動態影音相簿簡報。

作業簡報。
3. 我是高手：編輯練習小檔案，製作「暑假記趣」簡報。
4. 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】。

【什麼是網路翻譯字典】
【物件群組】
【什麼是投影片切換效果】
【圖層概念】
【圖層大風吹】

						三、 綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。		
第 9~10 週	2	四、節能減碳做環保 (議題：環境教育、能源教育)	資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 能 E2 了解節約能源的重要。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 自 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 自 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 覺知資源過度利用後會耗竭，了解節約能源的重要，透過製作簡報傳達節能的概念。 2. 運用 SmartArt 圖形，呈現食衣住行的節能減碳方法清單。 3. 完成「節能減碳做環保」簡報。	一、 準備活動 - 教師說明防疫宣導簡報設計概念。 - 教師說明切題的主視覺設計。 - 教師說明本課的節能減碳做環保簡報主題。  二、 發展活動 1. 活動一：設計主視覺圖 (1) 學生使用內建圖案做愛心標誌，修改草繪樣式。  (2) 學生插入圖片與移除背景。 2. 活動二：SmartArt 讓資訊更易懂 - 學生認識 SmartArt 圖形。 - 學生設定 SmartArt 清單階層。 - 學生套用 SmartArt 樣式與色彩。 - 學生在 SmartArt 嵌入圖片。  3. 活動三：網頁超連結 - 學生加入網頁超連結。 - 學生認識連續播放。 - 學生完成簡報並觀看成果。 三、 綜合活動	- 口頭問答：能說出主視覺是什麼。 - 操作評量：能完成課堂作業簡報。 - 我是高手：開啟練習小檔案，使用 SmartArt 表現病媒蚊防治的「巡、倒、清、刷」步驟。 - 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【節能減碳-考考你】。	- 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單 - 老師教學網站影音互動多媒體【什麼是去背圖片】

第 11~13 週	3	五、個資保護不上當 (議題：安全教育)	資識 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 能製作簡報傳達關於個資保護的警示故事。 2. 體會有趣的故事可以引起觀眾的注意，讓演講者傳達的概念更容易理解。 3. 完成「個資保護不上當」簡報。	1. 學生從課本習題複習所學。 一、準備活動 1. 教師說明以圖解文的設計概念。 2. 教師說明腳本設計的祕訣。 3. 教師介紹本課人物與劇情。 <table border="1"><thead><tr><th>投影片</th><th>演員(角色)</th><th>動作與說話</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>男生</td><td>男生發現有抽獎活動，說：哇！這個人資料就可以抽遊戲機耶！我要參加！</td></tr><tr><td>2</td><td>女生、男生</td><td>女生出現說出她的困難與疑惑</td></tr><tr><td>3</td><td>女生、男生</td><td>男生：因為我連你的資料也一起讀了呀！對你很好吧？女生則一臉驚訝！</td></tr><tr><td>4</td><td>女生、男生</td><td>女生怒斥男生的危險行為，男生嚇到說：救命呀！手上的飲料也隨著滾落掉到地面</td></tr></tbody></table>  二、發展活動 1. 活動一：演員就位 (1) 學生開啟練習小檔案。 (2) 學生調整演員圖片，翻轉物件。 (3) 學生插入圖說文字並設計樣式。 (4) 學生完成四頁投影片的演員與圖說。 2. 活動二：演員動起來 (1) 學生為投影片增加動畫。 (2) 學生製作「移動路徑」動畫。 (3) 學生將簡報匯出為 mp4 影片檔案格式。 (4) 學生觀看成果影片。 (5) 懂更多：學生認識「插入 3D 模型」的功能。 三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。	投影片	演員(角色)	動作與說話	1	男生	男生發現有抽獎活動，說：哇！這個人資料就可以抽遊戲機耶！我要參加！	2	女生、男生	女生出現說出她的困難與疑惑	3	女生、男生	男生：因為我連你的資料也一起讀了呀！對你很好吧？女生則一臉驚訝！	4	女生、男生	女生怒斥男生的危險行為，男生嚇到說：救命呀！手上的飲料也隨著滾落掉到地面	1. 口頭問答：能說出個資保護的故事中，哪些是錯誤的方法。能說出為投影片增加動畫的步驟。 2. 操作評量：能完成課堂作業簡報。 3. 我是高手：開啟練習小檔案，加入動畫效果。 4. 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - PowerPoint 2021 簡報超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體【網路禮節及資料保密】
投影片	演員(角色)	動作與說話																					
1	男生	男生發現有抽獎活動，說：哇！這個人資料就可以抽遊戲機耶！我要參加！																					
2	女生、男生	女生出現說出她的困難與疑惑																					
3	女生、男生	男生：因為我連你的資料也一起讀了呀！對你很好吧？女生則一臉驚訝！																					
4	女生、男生	女生怒斥男生的危險行為，男生嚇到說：救命呀！手上的飲料也隨著滾落掉到地面																					

第 14~16 週	3	六、我是 英語小博 士	資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 藉由製作與觀眾互動的簡報，知道簡報傳達的方式不只是單向表達，也可以是雙向溝通。 2. 藉由製作英語問答遊戲，複習英語文生活用語。 3. 完成「我是英語小博士」簡報。	一、準備活動 - 教師說明簡報與觀眾互動的測驗遊戲設計。 - 教師說明問答遊戲的規劃要領。  二、發展活動 1. 活動一：我是英語小博士 - 學生插入 GIF 動畫圖片做為主視覺圖片。 - 學生認識視覺暫留現象。 - 學生更改背景美術效果。 - 學生認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。 - 學生取消按一下滑鼠換頁。 - 學生設定轉場音效。 - 學生播放遊戲玩玩看。 三、綜合活動 - 學生從課本習題複習所學。	- 口頭問答：能說出簡報中的按鈕能做什么。 - 操作評量：能完成課堂作業簡報。 - 我是高手：開啟練習小檔案，為簡報中的按鈕加入正確的前往頁面。 - 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【動物英文連連看】。	- 小石頭 - PowerPoint - 2021 簡報超簡單 - 老師教學網站影音互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】
-----------------	---	-------------------	---	---	--	--	---	---

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。