

彰化縣縣立明聖國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立明聖國民小學 113 學年度 五年級 彈性學習課程/節數 **課程架構表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校全人教育的精神，自發、互動、共好為基本理念、以自發主動為目標，並發展樂學與樂活的動機與熱情，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

| 類別 | 年級 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | | 四年級 | | 五年級 | | 六年級 | |
|-------------------------------|-------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|----------|-----|----------|-----|-------|-----|-----|
| | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/ 議題 探究 | 安全教育-交通安全教育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 品德教育主題課程 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| | 生命教育主題課程 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| | 學校特色國際教育 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 18 |
| | 學校特色國際語言 | | | | | | | | | 21 | 20 | 21 | 18 |
| | 電腦資訊教育 | | | | | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 18 |
| | 多元閱讀教學 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 18 |
| | 中秋節 | 2 | | 2 | | | 兒童節 1 | | 兒童節 1 | | | | |
| | 教師節 | 1 | | | | | 清明節 1 | | 清明節 1 | | | | |
| | 萬聖節 | 1 | | | | | 母親節 1 | | 母親節 1 | | 端午節 2 | | |
| | SDGs 主題繪本 | SDGs 主題 繪本 1 | | | | | 端午節 1 | | 端午節 1 | | 母親節 2 | | |
| | 除夕 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 聖誕節 | 2 | | 3 | | | | | | | | | |
| | 春節 | | | 4 | | | | | | | | | |
| | 埔心自行車巡禮教學課程 | | | | | | | | | | | | 2 |
| 社團活 動與技 藝課程 | 手球-發展發展學校特色 | | | | | | | | | 20 | 20 | 20 | 18 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|
| 其他類 課程 | 友善校園宣導 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 性剝削防治宣導 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 防災教育宣導 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 環境教育宣導 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 性別平等教育宣導 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| | 性侵害防治宣導 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 校慶運動會 | 4 | | 4 | | 7 | | 7 | | 7 | | 7 | |
| | 家暴防治宣導 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 中高年級戶外教育 | | | | | 7 | | 7 | | 7 | | 7 | |
| | 反毒教育宣導 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 |
| | 午餐教育宣導 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| | 性別平等教育宣導 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| | 家庭教育宣導 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 |
| | 低年級戶外教育 | | 4 | | 4 | | | | | | | | |
| | 資訊安全宣導 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| 小計 | | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 80 | 84 | 80 | 126 | 120 | 126 | 108 |

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

彰化縣縣立明聖國民小學 113 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第一學期五年級校訂課程 **國際教育** 教學計劃

| 課程名稱 | 國際教育 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共(21)節 |
|------------------|---|----------------|-----|------|-------------|
| 彈性學習課程類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 3. 具備國際視野的本國文化認同。 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。 | | | | |
| 核心素養 | 1. A1 身心素質與自我精進 2. B1 符號運用與溝通表達 3. C2 人際關係與團隊合作 4. C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | 1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 | | | | |

| | |
|------------|---|
| | 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友 |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
- 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
- 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
- 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材/學習單 |
|-------|----|----------|--|---|--|---|--|------------|
| 第 1 週 | 1 | 世界各地特色動物 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能用英文說出之前學過的寵物動物、農場動物。 1. 能積極參與課堂活動與討論。 | 《活動一》 1. 教師詢問學生參觀動物園的經驗。 2. 請學生分享在動物園看過的動物，可用中或英文表達。 3. 複習課本教過的動物。 《活動二》 1. 教師說明接下來要進行動物猜猜看的活動，影片中會看到很多動物園會有的動物，各組進行搶答，中文加 1 分、英文加 2 分。 2. 教師播放影片並在每個動物圖暫停，全班小組搶答，回答完後再繼續播放。 https://youtu.be/a2rIL8VLWuk 3. 在公布每個動物的英文時，教師可帶領學生多念幾遍，並可請學生分享是否有看過這些動物的經驗。 《活動三》 1. 複習以前學過的寵物動物、農場動物、動物園動物並帶念剛剛新學到的動物。 2. 教師說明接下來要進行誰是畫家的活動，每次由 1 組進行出題，畫出題目的動物，其他各組用英文進行搶答，各組輪流進行出題。 3. 遊戲中用到的動物為影片中的動物和剛剛複習的所有學過的動物。 《活動四》 1. 結算各組成績。 2. 今天學的都是較常見的動物，下一節課要來認識世界不同地方的特色動物，有國家的特色動物也有不同環境地形的特色動物。 3. 請學生回家可以先查查看不同環境的代表動物，像是草原動物、叢林動物、雨林動物等。 | 能分享自己的經驗 能參與小組活動 能參與小組活動 | 影片 |
| 第 2 週 | 1 | 世界各地特 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所 | 1. 能認識世界 | 《活動一》 | | 動物圖片 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------|--|---|--|---|---|----|
| | | 色動物 | <p>懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>自然領域</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> | <p>學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然領域</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> | <p>各地的動物。</p> <p>能積極參與課堂活動與討論。</p> | <p>1. 複習上一節課教過的動物。</p> <p>2. 請學生分享回家有查到哪些動物，可用中或英文表達。</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 教師帶領學生認識熱帶雨林的動物，以亞馬遜雨林為例。</p> <p>2. 教師帶領學生認識草原的動物，以非洲大草原為例。</p> <p>3. 教師帶領學生認識寒帶地區的動物，以北極和南極洲為例。</p> <p>《活動三》</p> <p>1. 除了以上不同地形常見的動物之外，澳洲和紐西蘭是世界上有非常獨特動物的國家。</p> <p>2. 教師帶領學生認識澳洲和紐西蘭獨有的動物。</p> <p>3. 本節課所學到的動物較多，帶學生看圖複習今天所學到的動物名稱。</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 教師說明接下來要進行的傳聲遊戲，每組先排出遊戲順序，教師會以圖片出題，第一位看圖的學生看完後要以動物的英文名稱傳下去給組員，每一位組員再繼續傳下去，最後一位組員舉手搶答，最快且正確的小組加分。</p> <p>2. 全班進行遊戲。</p> <p>3. 結算各組成績。</p> | <p>能分享所查到的資料</p> <p>能專心參與課堂</p> <p>能專心參與複習</p> <p>能參與小組活動</p> | |
| 第3週 | 1 | 世界各地特色動物 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，</p> | <p>1. 能認識台灣特有種、保育類動物及瀕臨絕種的動物。</p> <p>1. 能對於所學習的內容進行反思、討論</p> | <p>《活動一》</p> <p>1. 複習上一節課教過的動物。</p> <p>2. 教師詢問學生是否知道哪些瀕臨絕種或保育類動物。</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 教師帶領學生認識國際上如何分類動物數量的 IUCN 等級。</p> <p>2. 每一等級的英文較困難，但可以帶學生念讀、認讀。</p> <p>3. 教師詢問學生知道台灣有哪些特有種、保育類、瀕臨絕種的動物嗎。</p> <p>《活動三》</p> | <p>能專心參與課堂</p> | 影片 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------|--|--|--|--|---|----|
| | | | <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>自然領域</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> | <p>其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然領域</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> | <p>並分享想法。</p> | <p>1. 教師帶領學生認識台灣的特有動物。</p> <p>2. 教師介紹台灣黑熊、梅花鹿、櫻花鉤吻鮭、石虎、雲豹(已絕種)的介紹。</p> <p>3. 教師帶領學生念讀台灣特有動物的英文並作圖與字的配對練習。</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 教師播放台灣黑熊的影片。 https://youtu.be/x4rtJm1M5Vg</p> <p>2. 討論這些動物和人類生活空間的關係以及對動物所造成的影響。</p> <p>3. 請學生回家查查看世界上有哪些受到威脅或已經瀕臨絕種的動物。</p> | <p>能專心參與複習</p> <p>能專心觀看影片</p> <p>能反思人類與動物的關係和影響</p> | |
| 第4週 | 1 | 世界各地特色動物 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>◎6-III-2 樂於</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然領域</p> <p>INc-III-9 不</p> | <p>1. 能透過讀本理解人類發展對動物造成之影響及瀕臨絕種之動物。</p> <p>能查找動物保育相關資料，並於下節課分享。</p> | <p>《活動一》</p> <p>1. 複習上一節課教過的內容。</p> <p>2. 請學生分享查到哪些受到威脅或已經瀕臨絕種的動物，可用中或英文表達。</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 教師說明今天要讀一本有關這些受到威脅動物的讀本。</p> <p>2. 請學生先觀察讀本封面的動物。</p> <p>3. 教師播放讀本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://youtu.be/rkGbixgUldE</p> <p>《活動三》</p> <p>1. 教師帶領學生先讀到讀本的前半段，討論前半段在說明人類的發展對動物所造成的影響。</p> <p>2. 再讀後半段，認識不同瀕臨絕種和已經絕種的動物。</p> <p>3. 複習讀本的重要字彙。</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 請學生小組討論出想更深入了解的動物(台灣或世界的都可以)。</p> <p>2. 請學生小組分工回家收集資料：動物的特徵、分布範圍、數量分級、世界上有為這種動物所做的保育措施。</p> | <p>能觀察封面</p> <p>能專心聆聽能參與討論</p> <p>能參與討論並分工</p> | 影片 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------|--|---|---|--|--|--------|
| | | | <p>參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>自然領域</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> | <p>同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> | | <p>3. 請學生下一節課將資料帶來整理、分享。</p> | | |
| 第 5 週 | 1 | 世界各地特色動物 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然領域</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> | <p>1. 能將蒐集之資料向同學介紹。</p> <p>2. 能認識國際自然保護聯盟。</p> <p>能參與動物保育的討論。</p> | <p>《活動一》</p> <p>1. 複習上一節課教過的內容。</p> <p>2. 教師播放讀本影片帶領學生唸讀複習。 https://youtu.be/rkGbixgUIdE</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 教師詢問每一組選擇要分享的動物是什麼。</p> <p>2. 請全班一起先認識這些動物的英文名字。</p> <p>3. 發下學習單，請每一組完成所選動物的介紹。</p> <p>《活動三》</p> <p>1. 請各組輪流上台介紹動物的特徵、分布範圍、數量分級、人類對他們的影響（居住環境的減少、獵捕等）、世界上有為這種動物所做的保育措施。</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 教師介紹國際自然保護聯盟 IUCN，之前學過的動物數量瀕危程度分級也是這個組織所訂定。</p> <p>2. 教師介紹台灣的動物保育作為，例如梅花鹿。</p> <p>3. 與學生一起討論，身為學生我們能為動物保育做些什麼，也請學生能將所學與家人分享。</p> | <p>能唸讀讀本</p> <p>能參與小組活動</p> <p>能上台發表</p> | 影片、學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------|--|--|--|---|--|--------|
| | | | <p>學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>自然領域 DC-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> | <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> | | | | |
| 第 6 週 | 1 | 世界各地的時間 | <p>英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學</p> | <p>英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>1. 能唸讀繪本的語句。 2. 能用繪本的句型表達每日作息表。</p> <p>1.</p> | <p>〈活動一〉 1. 教師詢問學生每天不同時間的 daily routines。 2. 複習已學過的時間的英文講法。</p> <p>〈活動二〉 1. 教師說明今天要讀一本有關時間的繪本。 2. 請學生先觀察讀本封面，並說明書名這句話可以如何運用在生活中。 3. 教師播放讀本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://youtu.be/L15oDsJ3wZ8</p> <p>〈活動三〉 1. 請學生分組輪流唸讀繪本的語句，且要加入時間敘述，每一頁先說明時間再唸讀句子。 2. 請學生列出自己簡單的每日作息表，並運用繪本的句子來寫不同時間所做的事情。</p> <p>〈活動四〉 1. 請學生在小組中作發表，每個人在小組發表時可以運用剛剛唸讀繪本的方式來介紹自己的作息表。 2. 教師帶領學生想想看大家的作息是不是都差不多呢，但是你知道你在某個時間做某個事情的同時，別的國家可能是不一樣的時間喔。</p> | <p>能說出已學過的句子</p> <p>能觀察封面</p> <p>能專心聆聽</p> <p>能跟著唸讀繪本</p> <p>能完成學習單</p> <p>能參與小組活動</p> | 影片、學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------|---|---|-------------------------------|--|---|----|
| | | | 習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 | | | | | |
| 第 7 週 | 1 | 世界各地的時間 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INc-III-13 四季星空會有所不同。 INc-III-13 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 | 1. 能理解時差的成因。 能認識時間相關的重要單字。 | 《活動一》 1. 教師播放讀本影片請學生跟著唸讀複習。 https://youtu.be/L15oDsJ3wZ8 《活動二》 1. 教師詢問是否知道時差的概念和為什麼會有時差。 2. 教師播放影片。 https://youtu.be/AgINA9_IFiI 3. 教師帶領學生討論並確認他們對影片的理解程度。 《活動三》 1. 教師帶領學生唸讀影片中的重要字彙，如時區、自轉等。 2. 將影片解釋時差的內容簡化成短文後，將重要的字彙挖空，請學生以小組討論作答。 《活動四》 1. 全班一起對答案，並同時再次確認學生關於時差知識上的理解程度。 2. 教師再次播放影片，這次將挑戰無字幕的版本，鼓勵學生多聽聽看，重要字彙學過之後，也會更聽得懂影片內容。 https://youtu.be/AgINA9_IFiI | 能唸讀繪本 能專心聆聽 能參與課堂練習 能參與小組討論 能專心聆聽 | 影片 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------|---|---|--|---|--|----|
| | | | 動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | | | | | |
| 第 8 週 | 1 | 世界各地的時間 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>自然領域</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然領域</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-13 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> | <p>1. 能理解公、自轉和四季的關係。</p> <p>能唸讀影片中的重要單字。</p> | <p>〈活動一〉</p> <p>1. 複習上一節課教過的內容。</p> <p>2. 唸讀上一節課的填空短文。</p> <p>〈活動二〉</p> <p>1. 教師詢問每天 24 小時是跟地球自轉有關，那有人知道為什麼地球會有季節的差別嗎，學生可以中文先解釋知道的概念。</p> <p>2. 教師播放影片。</p> <p>https://youtu.be/qHgs8dcmB4M</p> <p>3. 教師帶領學生討論並確認他們對影片的理解程度。</p> <p>〈活動三〉</p> <p>1. 教師帶領學生唸讀影片中的重要字彙，如四季、赤道、南北半球等。</p> <p>2. 將影片解釋地球公轉所造成季節差異的內容簡化成短文後，將重要的字彙挖空，請學生以小組討論作答。</p> <p>〈活動四〉</p> <p>1. 全班一起對答案，並同時再次確認學生關於公轉、季節知識上的理解程度。</p> <p>2. 教師再次播放影片，這次將挑戰無字幕的版本，鼓勵學生多聽聽看，重要字彙學過之後，也會更聽得懂影片內容。</p> <p>https://youtu.be/qHgs8dcmB4M</p> | <p>能唸讀短文</p> <p>能專心聆聽</p> <p>能參與課堂練習</p> <p>能參與小組討論</p> <p>能專心聆聽</p> | 影片 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------|--|--|---|--|---|------|
| | | | 科學知識理解 日常生活觀察 到的現象。 | | | | | |
| 第 9 週 | 1 | 世界各地的 時間 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>自然領域</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然領域</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 能積極參與課堂活動。 能與同儕合作，上台表演。 能參與小組討論並分工合作查找資料。 | <p>《活動一》</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習上一節課教過的內容。 唸讀上一節課的填空短文。 <p>《活動二》</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以釣魚遊戲的方式來複習前兩課的重要字彙(因為是地球科學相關的字彙，對學生來說可能較困難)。 全班以小組進行遊戲，翻到兩張一樣字彙的卡時需說出他的意思，答對加分。 結算各組成績。 <p>《活動三》</p> <ol style="list-style-type: none"> 全班一起唸讀自轉和公轉的短文。 請各組選一篇分工練習並表演，有人唸讀文章，有人演出地球、太陽等，透過表演讓學生加深印象。 各組上台發表。 <p>《活動四》</p> <ol style="list-style-type: none"> 請小組討論出想要了解的國家。 請學生小組分工回家收集資料：國家的名稱、在哪一洲、經緯度。 請學生下一節課將資料帶來運用在換算時差。 | <p>能唸讀短文</p> <p>能參與小組活動</p> <p>能唸讀短文 能參與小組活動</p> <p>能參與小組討論</p> | 遊戲簡報 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|---|---|------------------------------------|--|-------------------------------------|-----|
| 第 10 週 | 1 | 世界各地的時間 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 | 1. 能將蒐集之資料向同學介紹。 2. 能換算國家之間的時差。 | 〈活動一〉 1. 複習上一節課教過的內容。 〈活動二〉 1. 教師詢問每一組選擇的國家是什麼。 2. 請全班一起先認識這些國家的英文名字。 3. 再請每一組簡單的口頭介紹該國家所在的洲、經緯度是多少，全班一起換算跟台灣的時間差多少。 〈活動三〉 1. 教師請全班將之前的作息表拿出來，寫上自己小組所選的國家，並將自己的作息時間旁邊寫上相對應那個國家的時間。 2. 接下來進行時差搶答遊戲，每組會輪流出題，會以句型 It' s 7:30 a.m. I go to school. What time is it in ____?來出題，其他組要搶答並以英文回答時間。 3. 全班進行遊戲數輪。 〈活動四〉 1. 全班結算成績。 2. 教師總結時間主題的課程，並說明世界上其實還有訂定日光節約時間，可簡述其概念，也鼓勵學生回家後可查詢了解。 | 能唸讀字彙 能參與小組活動 能參與小組活動 | 學習單 |
| 第 11 週 | 1 | 世界各國學校特色 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀 | 1. 能分組合作將課表以英文表達， | 〈活動一〉 1. 教師詢問學生每周上課有哪些科目。 2. 複習已學過的科目名稱。 | | 課表 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|---|--|--|--|---|----|
| | | | <p>的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> | <p>規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>能讀懂課表，並以英文說出不同星期與時間對應的科目。</p> | <p>《活動二》</p> <p>1. 教師請學生將班上一週的課表寫成英文，可請小組一組負責一天，遇到不是科目的時間可以先空著。</p> <p>2. 教師補充 recess 下課、cleaning time 打掃時間，其他可參考 108 課綱英文版。</p> <p>3. 教師帶念課本以外的科目和學校活動時間的字彙。</p> <p>《活動三》</p> <p>1. 全班進行問答遊戲，小組運用已經學過的星期和時間，輪流描述出題，其他組搶答猜出該組所設定的是哪一節課(科目)。</p> <p>2. 結算各組成績。</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 教師詢問學生知道國外的學校不管是學習的科目或活動、上學時間的規畫有什麼不一樣的地方嗎？</p> <p>2. 下一節課要來看看國外的學校和我們台灣有什麼一樣和不一樣的地方，有興趣的學生也可以先回家查查看相關的資料。</p> | <p>能參與小組活動</p> <p>能跟讀字彙</p> <p>能參與小組活動</p> <p>能參與討論</p> | |
| 第 12 週 | 1 | 世界各國學校特色 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>社會領域</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會</p> | <p>1. 能認識美國和日本小學的生活。</p> <p>能比較台灣與其他國家小學生活之異同。</p> | <p>《活動一》</p> <p>1. 複習上一節課教過的內容。</p> <p>2. 說明今天要來認識美國和日本的小學生活。</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 教師播放影片介紹美國小學。 https://youtu.be/M1NNGeusB7M</p> <p>2. 可適時暫停講解，也可請學生先看完再做討論，來檢視學生理解程度。</p> <p>3. 教師可以請學生邊看影片邊做紀錄。(上學時間、上學方式、教室的擺設、午休、課程等)</p> <p>《活動三》</p> <p>1. 教師播放影片介紹日本小學。(可從 01:28 開始) https://youtu.be/vFNJkH0sEAg</p> <p>2. 可適時暫停講解，也可請學生先看完再做討論，來檢視學生理解程度。</p> <p>3. 教師可以請學生邊看影片邊做紀錄。(上學時間、上學方式、午休、課程、學校活動等)</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 請各組討論美國、日本、台灣學校生活的異同。</p> <p>2. 請各組口頭發表並帶領全班討論不同學校規畫安排的優缺點。</p> | <p>能專心觀看</p> <p>能看影片並做紀錄</p> <p>能專心觀看</p> <p>能看影片並做紀錄</p> | 影片 |

| | | | | | | | | | |
|--------|---|----------|--|---|---|---|--|---------|-------|
| | | | 用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 8-III-4 能了解外國風土民情。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 事務的觀點與感受產生差異。 | | | | 能參與小組討論 | |
| 第 13 週 | 1 | 世界各國學校特色 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能透過其他國家小學生活反思台灣課表如何調動。 能參與小組討論，並上台發表。 | 《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 利用文氏圖帶領學生複習各國學校文化的異同。 《活動二》 1. 教師請各組拿出之前英文版本的課表，再依據上一節課學習到不同國家學校文化的特色，討論如果今天我們可以調整我們的課表，你會想要怎麼調整。 2. 請各組討論並完成新課表，同時也要討論為什麼要這樣調整、好處是什麼等。（新增了這個活動，為什麼呢？這裡的時間減少，為什麼呢？） 《活動三》 1. 請各組發表他們的課表並分享他們調整的動機、想法。 2. 請全班票選出他們覺得最說服他們的課表。 《活動四》 1. 若學生討論出來的活動是可執行的，例如每周有個特別活動的時間等，可將 idea 帶回給導師做後續討論和規劃。 2. 教師引導學生思考在學校喜歡從事什麼樣的活動呢？是跟朋友同學一起上課、下課玩、校外教學等。 3. 學校是團體生活，大家都是班上團體的一份子，但請回想一下剛到一個新的班級（五年級分班）或是有轉學生，心情會是怎麼樣呢？下一節課要來讀相關的繪本。 | 能比較異同 能參與小組討論活動 能參與小組發表 能參與討論 | 課表 | |
| 第 14 週 | 1 | 世界各國學校特色 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀 | 1. 能透過繪本理解轉學生 | 《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 | | | 影片、繪本 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|---|--|--|---|--|-------|
| | | | <p>的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>綜合領域</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> | <p>規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>綜合領域</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> | <p>的心境。</p> <p>能參與小組討論，並理解善待轉學生。</p> | <p>2. 請學生觀察這一節課所要讀的繪本封面，猜猜看是怎麼樣的情境。</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 教師播放繪本影片。 https://youtu.be/6rLlyFs8eIM</p> <p>2. 可先在 02:58 暫停，與學生討論是否有過類似的情況，或發生過什麼樣的事情讓你的心情跟故事中的人物一樣。</p> <p>3. 討論猜測故事中不同人物他們的背景為何。</p> <p>《活動三》</p> <p>1. 教師繼續播放繪本影片。</p> <p>2. 討論故事後半部的內容與故事中人物們的轉變。</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 請學生小組討論如果今天班上有轉學生，你會怎麼跟她互動？</p> <p>2. 繼續討論如果分到新的班級時，你會希望新的老師、新的同學怎麼跟你互動，會讓你感到自在、舒服呢？</p> <p>3. 全班互相討論分享，教師引導學生友善待人。</p> | <p>能觀察封面</p> <p>能專心聆聽觀看</p> <p>能參與討論</p> <p>能專心聆聽觀看</p> <p>能參與討論</p> <p>能參與小組討論</p> <p>能反思與他人的互動</p> | |
| 第 15 週 | 1 | 世界各國學校特色 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，</p> | <p>1. 能唸讀繪本頁面。</p> <p>能專心聆聽其他組別唸讀，並提問。</p> | <p>《活動一》</p> <p>1. 教師播放繪本影片，複習上一節課教過的內容。 https://youtu.be/6rLlyFs8eIM</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 複習繪本的重要字彙。</p> <p>2. 請各組選繪本中最喜歡的一頁，可以是選擇最喜歡的內容、最喜歡的插畫等。</p> <p>《活動三》</p> <p>1. 請各組先將所選的頁面上較難的字標註起來，小組先討論意思，老師</p> | <p>能念讀字彙</p> <p>能參與小組</p> | 影片、繪本 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------|---|---|--|--|--|----------------|
| | | | <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> | <p>其中必須拼寫180字詞)。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合領域 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> | | <p>再去各組教學。 2. 請各組練習念讀所選的一頁。 3. 教師提點關於念讀時的抑揚頓挫和把故事的情緒融入在念讀的語氣當中。 《活動四》 1. 依照頁面順序，各組輪流念讀所選的頁面。 2. 搭配繪本畫面，請其他組一邊聽一邊看字，聽完該組的朗讀之後可以提問，讓輪到的組別有類似小老師的機會。 3. 教師鼓勵各組的表現，並總結遇到新的同學時，可以用怎麼樣的互動方式來尊重他人。</p> | <p>活動</p> <p>能念讀繪本</p> <p>能反思與他人的互動</p> | |
| 第 16 週 | 1 | 世界各地天氣/自然現象 | <p>英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運</p> | <p>英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。</p> | <p>1. 能說出台灣四季的天氣。 能理解南北球天氣的差異。</p> | <p>《活動一》 1. 複習已學過的天氣字彙。 2. 教師可運用圖卡配對等活動快速複習。 《活動二》 1. 複習之前課堂中有學過有關公轉、季節、南北半球氣候差異的內容。 2. 教師播放影片。 https://youtu.be/qHgs8dcmB4M 《活動三》 1. 教師請學生各組整理出台灣四季可能會遇到的天氣。 2. 全班各組分享並綜合統整出整班的答案。 3. 教師用以學過的天氣字彙帶學生已完整句子形容台灣不同季節的天氣。It's _____ in _____. 等 《活動四》 1. 請學生回想影片內容，想想看台灣四季的同時，南半球是哪些季節呢？ 2. 對照台灣四季的天氣，請各組寫出同樣的月份南半球是什麼樣的季節和天氣。 3. 每天的天氣都不太一樣，甚至有時候會是大家害怕的天氣狀況，下一</p> | <p>能參與複習活動</p> <p>能專心聆聽觀看</p> <p>能參與小組討論</p> <p>能用句子描述天氣</p> | <p>字彙圖卡、影片</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------|---|---|---|--|--|----|
| | | | <p>用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>自然領域</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> | INc-III-13 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 | | 節課要來認識不同的天災，很多是不同的天氣或氣候引起的。 | 能參與小組討論 | |
| 第 17 週 | 1 | 世界各地天氣/自然現象 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然領域</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p> | <p>1. 能說出世界各地的常見天災。</p> <p>1. 能參與課堂活動與討論。</p> | <p>《活動一》</p> <p>1. 複習上一節課教過的內容。</p> <p>2. 教師詢問學生知道哪些天災，可以用中文或英文表達。</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 教師播放天然災害的影片。 https://youtu.be/gh8_0fxcafk</p> <p>2. 帶念影片中的 7 個天災字彙。</p> <p>3. 教師請學生想想，哪些是台灣會發生的，哪些不是，還有其他會發生在台灣的天然災害嗎?(颱風 typhoon，可以一起介紹 hurricane)</p> <p>《活動三》</p> <p>1. 教師說明接下來將進行比手畫腳的遊戲，每組輪流上台當表演的組別，隨機抽到一個天然災害後要以不出聲的方式表演出來，其他組搶答。</p> <p>2. 搶答的組別須以英文來回來。</p> <p>3. 遊戲進行數輪後結算成績。</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 請學生小組討論出想更深入了解了的天災(可以這節課學過的，也可以是沒學過的)。</p> <p>2. 請學生小組分工回家收集資料：該天災造成的影響傷害、該天災的形成、該天災的分布、該天災在世界或台灣的歷史上傷害較大的紀錄、該天災的避難措施。</p> | <p>能專心聆聽觀看</p> <p>能念讀字彙</p> <p>能參與小組活動</p> <p>能參與討論並分工</p> | 影片 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------|---|--|---|--|---|----------|
| | | | 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 | | | 3. 請學生下一節課將資料帶來整理、分享。 | | |
| 第 18 週 | 1 | 世界各地天氣/自然現象 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 | 1. 能將蒐集的資料向同學分享。 2. 能對於所學習的內容進行反思、討論並分享想法。 | 《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 教師可運用圖卡配對等活動快速複習已學過的天災字彙。 《活動二》 1. 教師詢問每一組選擇要分享的天災是什麼。 2. 請全班一起先認識這些天災的英文名字。 3. 發下學習單，請每一組完成所選天災的介紹。 《活動三》 1. 請各組輪流上台介紹該天災造成的影響傷害、該天災的形成、該天災的分布、該天災在世界或台灣的歷史上傷害較大的紀錄、該天災的避難措施。 2. 請其他組在聆聽時一邊做紀錄。 《活動四》 1. 統整這節課報告中，台灣會發生的天災。 2. 帶領學生複習適當的避難措施。 3. 與學生一起討論，平時是否要準備急救包、防災包，為什麼需要或不需要呢？ | 能參與活動 能參與小組活動 能上台發表 能專心聆聽並做紀錄 能參與討論 | 字彙圖卡、學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------|--|---|---|--|--|-------------|
| 第 19 週 | 1 | 世界各地天氣/自然現象 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 | 1. 能認識龍捲風的形成和分級。 2. 能參與小組討論。 | 《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 請學生觀察這一節課所要讀的繪本封面，這是什麼樣的天災，若前一節課有小組報告，也可以請他們再次簡短的介紹此天災。 《活動二》 1. 教師播放繪本影片。 https://youtu.be/dZDy1ACSVJE 2. 先在 06:20 暫停，繪本前半部介紹了龍捲風的形成和分級，字彙較多較困難，因此主要讓學生了解內容的意思與主要字彙即可。 3. 也可以請對於自然、天氣等有興趣的學生一起講解。 《活動三》 1. 教師發下龍捲風形成的過程圖卡。 2. 請各組討論排序，並將判斷順序的關鍵字或句子畫起來。 3. 全班一起核對正確排序。 《活動四》 1. 教師發下龍捲風分級的句子卡。（沒有數字與風速，只有描述影響狀況的句子） 2. 請各組討論排序，並將判斷排序的關鍵字畫起來。 3. 全班一起核對正確排序。 | 能觀察封面 能專心聆聽觀看 能參與小組活動 能參與小組討論 | 影片、排序圖卡和句子卡 |
| 第 20 週 | 1 | 世界各地天氣/自然現象 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡 | 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 | 1. 能認識龍捲風的生成區域、避難措施等資訊。 2. 能以不同面向紀錄龍捲風的資訊。 | 《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 《活動二》 1. 教師繼續播放繪本影片的後半部。 https://youtu.be/dZDy1ACSVJE 2. 繪本後半部介紹了龍捲風主要生成的區域、歷史上龍捲風影響很嚴重的紀錄、氣象學者、龍捲風避難措施，學生以內容理解為主。 | 能專心聆聽觀看 | 影片、學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------|---|--|---|---|--|--------|
| | | | <p>易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> | <p>(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>3. 能認識台灣常見的天然災害地震及其避難措施。</p> | <p>《活動三》</p> <p>1. 請各組以 where, when, what, who 等面向在學習單上整理龍捲風紀錄的內容。</p> <p>2. 全班一起核對答案。</p> <p>3. 教師帶領全班一起回想龍捲風的避難措施。</p> <p>《活動四》</p> <p>1. 在台灣，龍捲風是較少遇到的天災，但地震是我們很重視也很常遇到的天災。</p> <p>2. 教師詢問學生有關地震的了解。</p> <p>2. 教師播放地震防災的影片。</p> <p>https://youtu.be/V5vB2US5r-4</p> <p>3. 教師帶領學生念讀影片中的避難措施並討論有哪些地方跟平常熟悉的地震避難措施不太一樣。(也希望培養學生媒體識讀的能力)</p> | <p>能參與小組活動</p> <p>能專心聆聽觀看</p> <p>能參與討論</p> | |
| 第 21 週 | 1 | 世界各地天氣/自然現象 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> | <p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>1. 能自行蒐集資料記錄容易發生龍捲風的國家，並學習國家國旗顏色及國家名稱的英語單詞。</p> <p>2. 能參與小組討論。</p> | <p>《活動一》</p> <p>1. 複習上一節課教過的內容。</p> <p>《活動二》</p> <p>1. 介紹與龍捲風相關資訊的外國網站 https://www.tornadohq.com/ https://worldpopulationreview.com/country-rankings/what-countries-have-tornadoes</p> <p>2. 請學生根據網站內容作紀錄並討論。</p> <p>3. 找出相關國家的名稱與國旗。</p> <p>4. 介紹小組討論的內容與成果。</p> | <p>能專心聆聽觀看</p> <p>能參與小組活動</p> | 影片、學習單 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

註:行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第一學期五年級校訂課程 **國際語言** 教學計劃

| 課程名稱 | 國際語言 C'est la vie ! 時尚法國 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|------------------|---|----------------|-----|----------|---|
| 彈性學習課程類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | (一) 透過校訂彈性學習課程結合生活與數學課程，進行跨領域課程統整，於課程中除培養閱讀素養，更進而協助學生於潛移默化中熟悉英語文。 (二) 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 (三) 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 (四) 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 (五) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 (六) 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。 | | | | |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | 1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友 | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |
| 課程架構 | | | | | |

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|-----------------|----|---------------|--|---|--|---|---|---------------------------|
| 第1週 到 第4週 | 4 | 【第一單元：「法」國風情】 | <p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> | <p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p> | <p>Warm up -</p> <p>老師透過投影片給學生看圖片(蒙娜麗莎、羅浮宮、聖米歇爾山、巴黎鐵塔等)，老師請同學猜猜看今天我們要介紹的國家是哪一個國家?(法國)，老師可以詢問學生原因為何?在你的印象當中，一想到法國你會想到什麼?(巴黎鐵塔、法式吐司、凡爾賽宮等等)</p> <p>老師告訴學生今天我們這個單元，我們要來學習法國的文化，法國是一個很漂亮的城市，我們日常生活中也很常接觸到法國的文化。</p> <p>Presentation -</p> <p>老師拿出地球儀請同學找出法國的位置(老師在這裡可以先引導學生先找到台灣，接著再往左邊找到法國)。老師請同學觀察，法國是自己一塊小島還是和其他國家連在一起?老師拿出歐洲地圖，向學生說明歐洲其實是好幾個不同的國家連起來的，所以只要在歐洲可以搭火車到附近的不同國家去旅行，因為都在同一塊歐洲大陸上。</p> <p>老師播放影片國家介紹影片法國 France，並問學生問題</p> <p>(https://youtu.be/JvZ0ifg9kko) 先看到 0' 58</p> <p>老師根據影片的內容詢問學生問題。</p> <p>➢為什麼法國的國旗是藍、白、紅呢?(世界中的國旗有很多種，其中有一種款式為三色旗，世界上第一個以三色旗當成國旗的國家就是法國)</p> <p>➢臺灣的國旗是由那些顏色組合而成的?(藍、白、紅與法國一樣)</p> <p>➢法國的三色旗分別代表什麼意思?(自由、平等、博愛)</p> <p>➢世界上有哪些國家的國旗也和法國十分相似呢?(荷蘭、俄羅斯、義大利、愛爾蘭)下次當同學看到這些三色旗要小心不要搞混囉</p> <p>➢法國的國慶日是幾月幾日?(7月14日，也叫做巴士底日)</p> <p>➢台灣的國慶日是幾月幾日?(10月10日)老師補充道，美國的國慶日是7月4日</p> <p>老師再一次拿出世界地圖，請學生指出臺灣與法國(再次確定學生的觀念)，請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到法國要搭多久的飛機?(13小時)。臺灣與法國相差7小時。</p> <p>老師根據世界地圖解釋，臺灣位於<u>亞洲</u>，而法</p> | <p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> <p>口語評量</p> <p>學生能夠根據影片內容正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量</p> <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> | 世界地圖、地球儀、教學簡報、臺灣與法國國旗、學習單 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>國位於歐洲。 老師播放第二則影片[All about France]</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=-kF_HR6rCEQ</p> <p>➢Bon Jour 是法語你好的意思，老師可以帶學生唸一次。</p> <p>➢法國總共被八個國家給包圍，其中包含了義大利與瑞士。</p> <p>➢法國總共區分為幾區?(27 區，每一區都有自己的國旗與市長)</p> <p>➢法國的面積比美國德州還小，但是卻很多人住在法國</p> <p>➢巴黎的觀光非常的盛行，估計大約每年有 800 萬人到法國旅行</p> <p>➢影片中有提到，法國著名的甜點是什麼?(馬卡龍，同時也喜歡吃青蛙腿和蝸牛)</p> <p>➢影片中提到還有哪一種佐料也是法國人發明的?(美乃滋)</p> <p>➢腳踏車、盲人點字的書、裁縫車都是法國人發明的。</p> <p>➢謝謝的法文怎麼說?(Merci)</p> <p>老師請同學打開課本 p.17 請同學看看課本上的插圖，老師詢問學生圖片中的地點可能在哪儿？(博物館)，在博物館裡面我們可以奔跑、大聲講話嗎?(不行)，所以這時候如果遇到同學大聲講話，你要怎麼跟他說呢?(Be quiet, please)</p> <p>老師與全班討論在什麼情境之下我們需要 Quiet?(看電影時、上課時、爸爸媽媽在講電話時、在圖書館或是美術館時都要安靜)</p> <p>When do we need to quiet? (老師可以此句型問學生)</p> <p>3. Practice-</p> <p>老師帶領學生完成附件一(國旗比較)。</p> <p>老師請學生兩人一組，配合課本 p.17 對話(兩人討論好情境後開始演，老師可以抽幾組上台展演，並依照老師所給的對話)</p> <p>A:Bon jour! B: Bon jour! (B 開始演戲) A: Be quiet, please. B: Sorry!</p> <p>➢老師播放影片' Where to be Loud and Quiet'</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1kpw-9v</p> | <p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能說出簡易的課文對話</p> <p>實作評量 學生習寫作業之完整度與積極度</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------------------------------|----------|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p><u>B0xk</u> 老師發下附件二學習單，請同學勾選影片中的圖片在哪一種場合適合 quiet 哪一種場合適合 loud</p> <p>4. Wrap up - 複習本單元所學的內容。 老師檢討附件一與附件二，並請同學分享。</p> | | |
| <p>第 5 週 到 第 8 週</p> | <p>4</p> | <p>【第二單元： Spotlight on France-法國著名地標 I】</p> | <p>英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> | <p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 P-II-2 音樂與生活。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。 2. 透過繪本「Let' s Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景點。 3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。 4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。 5. 認識法國獨特音樂-香頌。 6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。 | <p>老師繼續播放第一節課還沒有播放完的影片(國家介紹影片:法國) 接著問學生影片中的問題(播放到 2' 38) 艾菲爾鐵塔位於哪裡?(巴黎)，它是西元幾年建造的呢?(1889 年)，為了慶祝法國大革命滿 100 年 巴黎的左岸和右岸有什麼差異? 以哪一條河當成分水嶺?(塞納河)，左岸百貨公司林立;右岸則都是咖啡廳、學校。 在巴黎的咖啡廳上有許多著名的什麼?(咖啡廳) 有許多大文豪都來過這些咖啡廳(左岸咖啡館)。 老師告訴學生今天我們要來認識一些巴黎著名的景點，在我們第一節課的時候有說到，巴黎一共分成 27 區。 老師發下小白板，播放法國景點影片，請學生把著名景點寫(畫)在小白板上[Top ten most beautiful place in France https://www.youtube.com/embed/uMY4-65hI-No?autoplay=1、 https://www.youtube.com/watch?v=br5kbAMP5eg (凡爾賽宮、巴黎鐵塔、凱旋門、羅浮宮(三個鎮館之寶)、巴黎聖母院、巴黎歌劇院)</p> <p>2. Presentation - 六個著名的地標(分兩節課上) Let' s read : 老師請用教育雲端帳號打開 epic 登入,搜尋 Let' s Explore France。 老師快速地針對繪本做一次 picture walk,接著一頁一頁帶學生讀,並解釋問本中的意思。(老師可以搭配這一本繪本的單字:flamingos, forests, museums, plains) 法國是一個城市還是國家?(國家)，它在哪一洲?(歐洲) 法國有哪些地形呢?(平原、高山、森林) 法國有哪些野生動物?(鹿、兔子、鳥、還有</p> | <p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能根據老師的提問回答問題</p>  <p>口語評量 學生針對繪本內容回應老師的提問</p> <p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> | <p>教學簡報、小白板、線上繪本</p>  |

南法的紅鶴)
 法國的首都在哪? (巴黎)
 法國有許多的? (博物館) 為什麼那麼多人喜歡到巴黎?
 凱旋門象徵著什麼? (拿破崙勝利)
 法國人喜歡吃東西搭配什麼配料? (cheese)
 在法國人們喜歡從事什麼戶外活動? (騎腳踏車、攀岩)

(1) 艾菲爾鐵塔(Eiffel Tower)

- 在 1886 年的巴黎，有一場競賽宣告：贏家有權設計並建構 1889 年世界博覽會的主展品。古斯塔夫·艾菲爾的公司提出的計畫贏過 107 件作品。艾菲爾公司的第一個[艾菲爾鐵塔]建築計劃案是一座塔，有著石造基座、欄柱間有巨大拱門、每一層都有玻璃牆面大廳、頂端形狀像燈泡以及許多裝飾品。該計劃案太複雜，所以就改了。就算是現在，艾菲爾鐵塔在這個地點看來依舊極為創新；在 19 世紀末期，它無比轟動，但也招致許多批評。知名作家叫它悲慘的路燈、蓋一半的工廠管路以及巨大的骷髏。他們也沒錯多少。
- 自從鐵塔完成後，曾經重新上漆過 19 次。平均來說每 7 年以人工方式重漆一次，用的還是當年古斯塔夫·艾菲爾 (Alexandre Gustave Eiffel, 法國建築巨匠，艾菲爾鐵塔的設計者) 那個時代的方法。以前鐵塔是漆成紅色和赭色，1968 年以後，為了能更融入巴黎天際的景觀，改成整體都漆上接近古銅色的淡棕色。而光是使用的油漆就重達 60 噸。最新的消息是，在 2024 年奧運開幕時，艾菲爾鐵塔會漆成金色。
- 艾菲爾鐵塔內部設置了五座當時最先進的液壓電梯，在鐵塔落成之後隨即向民眾開放，可以說代表了那個年代科技力的象徵。這些電梯目前都還在運作使用中，不過這幾部設置於東邊與西邊柱子的電梯，既不算一般的電梯，也不算纜車或吊車，而比較像是介於以上這些之間的產物。由於這些電梯的運作原理與現代的機械準則不太相同，因此也讓維修團隊在翻修時吃足了苦頭。這些電梯每年上下鐵塔所運行的距離是 103,000 公里，可繞行地球二個半圈。
- 在鐵塔頂樓的平台上，古斯塔夫·艾菲爾設置了一個有 100 平方公尺大小的空間，當然包含一個開放式的陽台，但大多數空間都被一個可乘載車輛的大型電梯所佔據。這個「房間」包含一個客廳、三個辦公室、一個浴室和一個廁所，但沒有臥室，由此可知，這裡與其說是他的生活居所，不如說是用來接待訪客的

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|-------|--|
| | | | | | <p>地方。如今這個空間已經被改裝為機械室，但仍保留了一個房間，重現古斯塔夫·艾菲爾的辦公室。這辦公室內擺著三座蠟像：古斯塔夫·艾菲爾，他的女兒克萊兒，以及發明家愛迪生。</p> <p>影片欣賞[你的骨頭與艾菲爾鐵塔有何共通之處] https://www.youtube.com/watch?v=8pPG51RxYcI</p> <p>影片欣賞[幕後花絮：艾菲爾鐵塔的上漆工程 《國家地理》雜誌] https://www.youtube.com/watch?v=EZZ9QKFQMqA</p> <p>補充資料 https://reurl.cc/RjpQEe</p> <p>(2) 凱旋門(Arc de Triomphe)</p> <ul style="list-style-type: none"> 戴高樂廣場早在十八世紀末期已經是五條大道互相交叉路口。在 1805 年拿破崙在奧斯特立茲壯烈的戰勝後，曾允諾他的將士們「你們將經由凱旋門返歸」，此年命令建造凱旋門。 委任建築師瓊夏爾金設計建造一座輝煌盛大的凱旋門，來紀念其勇猛善戰的軍隊及宣揚其宏偉戰績偉業。1810 年締結外交聯姻娶奧皇女兒馬麗路易斯時，帝王計畫穿越凱旋門的別開生面婚禮，當時凱旋門剛奠基，建築師為滿足帝王的要求，只好搭了一座同樣尺寸大小的模型來滿足拿破崙的心願。但好景不常在 1815 年滑鐵盧戰役失利後，拿破崙就失勢，凱旋門也就被迫停工。 凱旋門完成於路易菲力普。終究 1840 年拿破崙帝王的骨灰由馬車的運載下，相當感人的穿越凱旋門。1854 年奧斯曼公爵整頓規劃巴黎現代都會時，加入七條大道成為今天壯觀宏偉放射狀面貌。 凱旋門面對香榭麗舍大道正面：「右邊」描繪 1792 年雄偉激揚志願軍出征圖，這又稱為「馬賽曲」也就是人民灑熱血出征和為國家的景象，成為法國的國歌進行曲，為雕刻家揮德的精神傑作。「左邊」描繪拿破崙帝王的凱旋偉業，頌揚維也納的和約為雕刻家科多的傑作。 凱旋門面對大軍隊大道正面：「右邊」描繪大帝國太平世代的富裕生活景象。上面描寫佔領亞歷山卓的宏偉戰役。「左邊」表現人民英勇的抵抗之戰鬥意志，都是雕刻家艾特斯的傑作。上面表現不畏生命之危險的橫越阿色羅橋的英勇事件。 <p>影片欣賞[打包凱旋門！傳奇環境藝術大師身後圓夢]</p> | 實作評量： | |
|--|--|--|--|--|---|-------|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|------------|
| | | | | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=0te41XNYtpE</p> <p>(3) 巴黎聖母院(Notre-Dame de Paris):</p> <ul style="list-style-type: none"> 在聖母院之前，一模一樣的位置確實曾經存在另一棟教堂。聖母院興建於 1163 年，前身為一座羅馬異教徒教堂，當時巴黎主教敘利的莫里斯命令拆毀舊教堂，留下地基，放下聖母院的奠基石，開始了施工歷史 180 多年的聖母院工程。巴黎聖母院完工於 1345 年。 典型的哥德式教堂，代表著歐洲建築史上的劃時代標誌，結構嚴謹，雄偉莊嚴。外觀的眾多雕像、浮雕、飛扶壁、吐火獸廊、鐘樓等為特色之一。 巴黎聖母院的特色還有經典的三座門：中間為末日審判門，又稱耶穌門，浮雕描繪最後審判的情境，右邊為聖母門，又稱瑪莉亞門，浮雕勾勒聖母的神聖形象，左邊為聖安娜門。 聖母院知名的玫瑰花窗，在天主教思維中，就是奉獻給聖母瑪莉亞的設計。內部呈現放射狀的大圓形窗，鑲嵌著美麗的彩繪玻璃，因為玫瑰花型而得名「玫瑰花窗」。巴黎聖母院內總共有 3 面玫瑰花窗，分別位於教堂的西側、北側、南側。 1831 年法國文豪雨果出版著名小說《鐘樓怪人》，以殘破的巴黎聖母院為背景，描繪天生駝背、相貌醜陋，於聖母院擔任敲鐘人的卡西莫多，愛上吉普賽舞者愛斯梅拉達的故事。雨果在小說裡描述了聖母院的美麗，重新喚醒了法國人對聖母院的重視，並對當時正在傾頹中的聖母院展開大修復工程。 巴黎時間 2019 年 4 月 15 日，讓全世界民眾心痛不已的新聞就是擁有 800 多年歷史的「巴黎聖母院」(Cathédrale Notre Dame de Paris) 遭大火吞噬。看著滾滾白煙持續從這座古蹟中竄出，消防員忙進忙出，圍繞在現場的法國民眾心急無比、但卻束手無策。唯一能做的只有祈福，有人跪地痛哭失聲，更多人雙手緊握、淚流滿面，崩潰地希望這場災難能儘快結束。 <p>影片欣賞:巴黎聖母院 https://www.youtube.com/watch?v=E7sdCCH881c</p> <p>補充資料:巴黎聖母院 800 年歷史被大火無情吞噬!法國人大崩潰的原因、她最美的時刻全都在這 https://www.elle.com/tw/life/travel/g27158429/notre-dame-paris-fire/</p> | 學生能主動完成學習單 |
|--|--|--|--|--|--|------------|

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|---|--|---|---|------------------------|
| | | | | | | <p>補充資料 https://www.shoppingdesign.com.tw/post/view/4058?</p> <p>3. Practice -</p> <ul style="list-style-type: none"> 老師詢問學生這三個景點中，你最喜歡哪一個？你覺得哪一個建築的工程最難？如果你到法國的話，你最想去哪一個景點？為什麼呢？ 請老師帶學生完成附件三(Eiffel Tower Dot to Dot)與附件四(Fun Facts about France) <p>4. Wrap up</p> <ul style="list-style-type: none"> 複習本單元的所教過的內容。 老師檢討學習單 | | |
| 第 9 週 到 第 12 週 | 4 | 【第三 節： Spotlight on France-法 國著名地 標 II】 | <p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> | <p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p> | <p>1. Warm up -</p> <p>在上一節課，我們總共介紹了幾個法國著名的地標，你們還記得嗎？(3個，巴黎鐵塔、凱旋門、巴黎聖母院)</p> <p>你們知道這三個地標的由來嗎？他們有什麼歷史故事？凱旋門在去年有一個藝術家將它做成什麼樣子？(包裝藝術) 巴黎聖母院發生了什麼事情？(大火)，為什麼巴黎聖母院對於法國人這麼的重要？凱旋門和誰有關係？(拿破崙) 老師跟學生說在這一節課當中，我們將要一起來認識另外三個法國景點(羅浮宮、巴黎歌劇院、塞納河)</p> <p>2. Presentation -</p> <p>(1) 羅浮宮 (Louvre)</p> <p>「羅浮宮三寶」的蒙娜麗莎的微笑、勝利女神像、米羅的維納斯。</p> <p>羅浮宮最初由法王菲利浦二世在 1190 年下令建造，建築物最初是以保護巴黎的軍事要塞為興建目的。14 世紀，巴黎市區擴大，建築物不再位於邊界，查理五世將其改建為皇室住所。16 世紀，原始的中世紀建築被夷為平地，法蘭西斯一世採用了更宏偉的文藝復興風格重新興建。後來歷任法國國王反覆地改造擴建，直至 18 世紀法國大革命期間，這棟宮殿才做為博物館正式對外開放 (1793 年)。</p> <p>羅浮宮的建築群在 1874 年就已經達到今日看到的規模，因此在面對日益增加遊客與展品下開始顯得有些不敷使用。在時任法國總統的密特朗推動下，屬於慶祝法國大革命兩百週年的大建築計劃中的大羅浮宮計畫就此展開。這個計畫打算擴建羅浮宮並遷走當時還在羅浮宮內的法國財政部來擴大館藏展示範圍。這個計畫委託給了美籍華裔的建築師貝聿銘，他在地</p> | <p>口語評量</p> <p>學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> | <p>教學簡報與繪本 PPT、學習單</p> |



下新建了一個大廳並在地面廣場的入口上建立了著名的玻璃金字塔。與其相應的倒立金字塔也在五年後完工，就位在地下大廳的地下入口處。

羅浮宮有三個主要的展區，分別為黎塞留庭院、蘇利庭院以及最熱門的德農庭院。各個展區分別有不同的展覽主題，也都展品豐富。羅浮宮從歷代皇室貴族的收藏累積至今，大約有著 55 萬件館藏。其中絕大多數還是藏於庫房，以輪流展出的方式呈現。但若是以每件作品欣賞 30 秒為基準、不考慮作品間的距離，大約需要不眠不休 200 天才能看完全部的作品。而如果是將羅浮宮所有的展間並排，則是會銜接出 12.9 公里的驚人長度

✍️ [影片欣賞:世界名畫 13 幅浮宮的收藏
<https://reurl.cc/Y92pmx>]

(2) 巴黎歌劇院 (Opéra Garnier)

巴黎歌劇院全名為加尼葉歌劇院，以建築師沙爾勒加尼葉的姓氏命名，是法國上流社會欣賞歌劇的場所，不管內部裝飾和外表建築都極盡華麗之能事。

早在 17 世紀時，義大利歌劇風靡整個歐洲，稱霸歌劇舞台。歐洲各國的作曲家因致力於發展本國的歌劇藝術，與義大利歌劇相抗衡。就是在這一時期，法國吸取了義大利歌劇的經驗，創造出具有本國特色的歌劇藝術，法國歌劇也由此發展起來。

法國歌劇藝術風格的形成，決定了法國將建立自己的歌劇院。1667 年，法國國王路易十四批准建立法國第一座歌劇院。1671 年 3 月 19 日，由佩蘭、康貝爾和戴蘇德克負責建造了“皇家歌劇院”，它就是巴黎歌劇院的前身。後於 1763 年被毀於大火。1860 年，年僅 35 歲的沙爾勒加尼葉承擔了新歌劇院的設計重任，1875 年新歌劇院建成，這是舉世公認的第二帝國時期最成功的建築傑作，建築正面雄偉莊嚴、豪華壯麗，透過歌劇院廣場及歌劇院大街，直視國王宮殿 (Palais Royal) 及羅浮宮博物館。1896 年一場展演廳水晶燈掉落砸死一人死的意外，啟發了小說『歌劇魅影』，更在 1980 年代被安德魯洛伊韋伯改編成熱門的音樂劇。
✍️ [影片欣賞: 臺灣人看世界-法國巴黎歌劇院 <https://reurl.cc/e6eAnL>]

(3) 塞納河 (Seine)

塞納河是流經巴黎市中心的法國第二大河，全長 780 公里，僅次於盧瓦爾河。在巴黎市中心段，河道被人工石砌的河堤約束，這些河堤還被列入世界遺產名錄。法國人根據河水流動方

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-------------|---|---|---|--|----------------------------------|--|
| | | | | | <p>向將塞納河北岸稱為右岸，南岸稱為左岸；右岸是巴黎的主要商區與政治中心，左岸有著名的咖啡店及拉丁區，充滿文藝氣息。</p> <p>塞納河上游源頭源自勃艮第地區，塞納河分為北部和南部，北部支流有馬恩河、瓦茲河和奧布河，南部支流則是約納河和厄爾河，流經奧布省首都特魯瓦、巴黎市中心、魯昂至勒阿弗爾流入英吉利海峽；塞納河流經巴黎市中心，其河道中有以人工石砌的河堤，已在1991年被聯合國教科文組織列為世界遺產名錄。塞納河中的斯德島不僅擁有巴黎聖母院，更是塞納河沿岸最早有人定居之處，不僅是巴黎市發展的起源地，也是巴黎市分區的重要地標，在這裡可以看到許多不同的發離風情。</p> <p>塞納河風光的特色即是兩岸的文化建築物，『羅浮宮』已成為博物館收藏著大約40萬件的藝術作品，涵蓋古埃及、希臘、古東方、美術工藝、繪畫和雕塑等等門類；『露天雕塑博物館』位在塞納河左岸，建於1980年，至今已擺放了許多現代雕塑作品，以大理石、金屬和樹脂所完成的作品；『凱旋門』位於巴黎12條重要道路交會處、戴高樂廣場(星形廣場)上，紀念拿破崙於1805年成功打敗俄奧聯軍所復工，至1836年完工，也是最代表法國巴黎精神的旅遊景點。</p> <p>✍️影片欣賞：[【法國 巴黎】必體驗「塞納河遊船」看鐵塔夜景] https://reurl.cc/dXEAv2</p> <p>✍️影片欣賞[開幕式搬到塞納河! 2024 巴黎奧運史上創舉 TVBS 新聞] https://reurl.cc/Wk57V7</p> <p>3. Practice - 老師問學生在今天這堂課中我們學到美國哪三個景點? 這些景點分別對於法國人來說有什麼重大的意義? 如果你到法國, 你最想去哪一個景點旅遊? 說說看你的原因? 完成附件五(Coloring Louvre)</p> <p>4. Wrap up 複習今天的所教過的內容。 老師告訴學生巴黎在2024年奧運開幕式規劃要在塞納河上進行開幕典禮, 也是世界第一的創舉, 不用買門票就可以觀賞到的開幕式。</p> | <p>口語評量 學生能夠回應老師的問題、學生自主發言次數</p> | | |
| 第13週到第15週 | 3 | 【第四單元：藝術饗宴】 | <p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內</p> | <p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」,</p> | <p>1. Warm up - 老師拿了幾幅圖片給學生看，問看看學生有沒有看過這些圖片(有些學校會將這些畫放在學校廁所或是圖書館) 老師告訴學生今天我們要介紹三位偉大的法國畫家</p>  | <p>口語評量 學生能踴躍發言</p> | <p>教師準備: 教學簡報、色紙、膠水、剪刀、厚紙板、彩色保麗龍板、名畫圖稿 學生準備: 色筆</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|---|
| | | <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> | <p>(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> | <p>學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p> | <p>莫內、馬蒂斯、米勒。</p> <p>2. Presentation -</p> <p>(1) 莫內 (Claude Monet, 1840-1926)</p> <p>莫內是印象派最具代表性的大畫家，而印象派名稱的由來，就是從莫內的這幅油畫標題「印象·日出」中的「印象」一詞而來。莫內一生遺留 500 件素描，2000 多幅油畫及 2700 封信件，86 年的生涯，生命力旺盛，創作量龐大。足跡由巴黎大街到地中海岸，從法國到倫敦、威尼斯、挪威，在各地旅行寫生，留下無數的作品。隨著印象派誕生一百多年來受人們的喜愛，莫內成為享譽全球的繪畫大師，他畫中的各種的風景、光波粼粼的水景、花開的原野、浸淫在陽光下行樂度假的人們，吸引無數人的欣賞、驚歎與靈感。莫內畫作的群眾魅力，深刻印證了藝術的永恆與人類的文化親和力。</p> <p>1861 年，20 歲的莫內被召入非洲輕騎兵第一團。儘管其父有能力支付 2,500 法郎讓莫內免除兵役，但因為莫內拒絕放棄繪畫，他便拒絕付錢。莫內在阿爾及耳服役一年，直到他感染傷寒；隨後其姨母從中助他從軍隊退伍，條件是他要完成一個正規的藝術課程。雖然莫內在阿爾及利亞創作的作品無一倖存，但他後來憶述：「那裡的光與色彩在我心中留下印象..... 成為我往後創作的根源。」。</p> <p>在長子出生不久後，莫內一家的生活捉襟見肘；其父反對他的婚姻和事業，斷絕其財政來源。莫內無力供養家人，並對法國藝術體制感到心灰意冷，因而從橋上跳進塞納河尋死。雖然他最終倖存，後來亦與一群志同道合的藝術家共同創立印象派，但其一生不斷受抑鬱症所困擾。</p> <p>✍參考資料：關於克勞德·莫內的 21 件事 https://www.sothebys.com/zh/articles/21-facts-about-claude-monet</p> <p>✍參考資料：畫家總覽(莫內) https://www.ss.net.tw/paint-156_96.html</p> <p>✍影片欣賞：* 光影追逐者* 克勞德·莫內—印象派創始人之一 https://www.youtube.com/watch?v=FKJ8Eskkg1Q</p> <p>(2) 米勒 (Jean Francois Millet 1814-1875)</p> <p>他是法國近代繪畫史上最受人民愛戴的畫家，他那純樸親切的藝術語言，尤其被廣大法國農民所喜愛。他出身于農民世家，幼年時便顯露出繪畫的天才，受到老師的鼓勵而立志學</p> |  |  |
|--|--|--|---|---|--|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>習繪畫。</p> <p>1858- 59 年畫出了非常出名的晚禱 Angelus (Musee d' Orsay)，他的成功應有部份歸功於對事實的注重，米勒獎勵年輕畫家，如莫內、畢莎羅，晚年傾向於印象畫風，其對社會的關注態度，對秀拉和梵谷起很大作用</p> <p>米勒被公認為 19 世紀最偉大的畫家之一，他所畫的《晚禱》和《拾穗》，早已成為西方藝術的兩大代表作。不僅名聞遐邇，在最常受到模仿、複製的名畫排行榜中名列前茅，也為眾多藝術、廣告、電影創作者提供了源源不絕的靈感。</p> <p>米勒於 1814 年出生在法國諾曼地瑟堡附近，一個叫做格賀維勒的小村莊。務農的雙親並不富裕，但卻不乏文化素養。受到熱愛繪畫天性的驅使，他年紀輕輕就到瑟堡學習素描和繪畫。他在 1837 年離開瑟堡，前往巴黎尋求發展，1849 年決定在巴比松落腳定居。巴比松是比耶河平原上，依偎著楓丹白露森林的一個小村莊，他在那裡仔細觀察農民的生活作息，並深入體會他們的喜怒哀樂。他對那些在收割之後撿拾落穗或枯柴的窮人，日常勞動特別有有感觸。他研究農村世界的一舉一動，並創造了一系列的作品，這些經典的畫作深深地打動每個人的心。</p> <p>✍參考資料： https://www.wikiart.org/zh/rang-fu-lang-suo-wa-mi-le ✍參考資料：名畫檔案 https://www.ss.net.tw/paint-154_92.html ✍影片欣賞：【大人物小故事】田園畫家 https://www.youtube.com/watch?v=Qk1PxCK0lVs</p> <p>(3)馬蒂斯 (Henri Matisse 1869-1954) 野獸派的創始人及主要代表人物，也是一位雕塑家及版畫家。馬蒂斯與畢卡索、馬歇爾·杜尚一起為 20 世紀初的造型藝術帶來巨大變革。野獸派主張印象主義的理論，促成了 20 世紀第一次的藝術運動。使用大膽及平面的色彩、不拘的線條就是馬蒂斯的風格。風趣的結構、鮮明的色彩及輕鬆的主題就是令他成名的特點，也使得其成為現代藝術中最重要的人物之一。</p> <p>法官斜槓轉職藝術家，放飛自由卻不野蠻的「感受歡愉」！本來學法律，本來可能會當一名地方法院行政官的馬蒂斯，據說在一次重病住院時期為了排解無聊而開始接觸繪畫，沒想到這一畫就畫出了濃厚興趣，即使大病初癒回</p> |  <p>實作評量： 學生能夠按照老師的指令，依照畫作創作出仿作畫</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>到工作崗位，馬諦斯心中只有繪畫，便開啟了繪畫生涯。馬諦斯初期創作以靜物為主，直到1896年遇見恩師 John Russell，他將印象派與當時還未成名的梵谷介紹給馬諦斯，馬諦斯獲得來自印象派的滿滿能量，從此了解到色彩的美妙，並且在20世紀初期與新印象派藝術家往來密切。</p> <p>馬蒂斯綜合了修拉 (Georges-Pierre Seurat)、梵谷 (Vincent van Gogh) 以及塞尚的繪畫經驗，表現出明亮的色彩以及強烈的造型，開創了新的繪畫風格：野獸派。</p> <p>✍ 參考資料:WAZA III https://www.wazaii.com/articles?id=art-henri-matisse</p> <p>✍ 參考資料: The Value 狂野熾熱的色塊拼圖 野獸派大師馬蒂斯</p> <p>https://hk.thevalue.com/articles/henri-matisse-fauvism-strong-color-usage</p> <p>✍ 影片欣賞: MoCA U12【美術館員說故事系列】馬諦斯的剪刀</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Y7ls7qrpqQM</p> <p>3. Practice - 仿作畫</p> <p>在這一堂課的練習中，老師有兩種作法。第一種為發下圖畫紙給學生，請老師選定一幅畫，讓同學進行拼貼（盡量挑選簡單的線條）。第二種比較有趣，請同學模仿畫中的人物，利用學校或是家裡現有的工具及媒材進行拍攝。</p> <p>第一種方式參考流程:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師簡介各名畫的創作畫家並欣賞原畫作。 2. 老師示範將色紙折成最小的長方形，並指導學生沿著摺線剪下小長方形備用。 3. 學生兩人一組，自行視圖稿的形狀將小長方形撕(或剪)成適合的大小形狀，再拼貼在圖稿上，提醒學生色紙可以重疊覆蓋，盡量不要看到空白 4. 完成的小組將作品交到老師處，由老師貼在厚紙板上，並加上彩色保麗 <p>龍板做邊框就可完成一幅美麗的拼貼畫囉!</p> <p>第二種方式參考流程: 請老師參考這篇部落格-一堂遠距美術課，激發學生完成27幅燒腦又有創意的作品</p> <p>https://www.mombaby.com.tw/articles/991</p> | <p>口語評量</p> <p>學生能針對不同學生的作品發表自己的想法</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|---------------|---|---------------------|--|---|--|--|-----------------------|-----------|
| | | | | | | 9636 | | |
| 第 16 週到第 18 週 | 3 | 【第五單元：法國香頌 Chanson】 | <p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> | <p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p> | <p>Wrap up</p> <p>複習今日所學。老師可以針對學生的作品進行探究，就圖片呈現方式請學生投票哪一個人仿作的最像，或是發表最喜歡哪一個大師的畫作。</p> <p>1. Warm up - 老師讓學生聽一段法國著名的香頌-玫瑰人生 (https://www.youtube.com/watch?v=kFzViYkZAz4&list=PLEC08C7715DEE8FD9) 老師問學生聽了有什麼感覺?有沒有一種懷舊的味道。好像留聲機的感覺，跟現代歌曲聽到的有什麼不一樣?(作曲方面或是歌詞方面) 這種歌曲的名稱我們稱之為香頌。今天我們要來認識一下香頌這一種有別於一班的歌曲。</p> <p>2. Presentation - Chanson 是法語，所指是一種法國的「複調歌曲」，即有多個聲音意思，當中包含幾個同時發聲的人聲或器樂聲部對位性結合一起的音樂。Chanson 的歷史可追溯至法國的 14 至 16 世紀，那時候，泛指一些多聲或單聲附有伴奏的歌曲，屬於當地一種早期的牧歌。大部份「香頌」也是簡單的情歌，就連主導配器也是樸實不過，一座鋼琴、一支薩克斯風、又或者是滿載浪漫味道的手風琴……通過樂手充滿旋律感的溫情演奏、歌手的深情軟語，一首通常不過三分鐘的「香頌」，唱的就是有關愛情及生活的柔情詩歌，綿綿情意，盡在當中。最經典的「香頌」〈La Vie En Rose〉(玫瑰人生) 新世代「香頌」的深情傳統並未遺失，只是音樂形式更摩登了、前衛了，配器更多樣化，像「電子香頌」(electro-chanson) 一電子配器與特殊聲效，令音樂多了一種飄浮感，虛虛幻幻。「老式」的法國香頌風華絕代，韻味十足，而新興的香頌即使多了現代感，歌詞仍是饒富韻味。香頌的內容包含了民謠、情歌、哀歌、文學、幻想、寫實、政治諷刺等等，內容五花八門。2007 年法國電影《玫瑰人生》描述的正是艾迪·琵雅芙——這位法國香頌歌后傳奇而曲折的一生。艾迪·琵雅芙活躍於 1930-1960 年代，她的嗓音聽似堅強，卻又帶著憂傷，法語的軟語呢喃在她唱來更具韻味。 ✎音樂欣賞[10 首浪漫的法國香頌，聽完細胞都被喚醒了]</p> | 語評量 學生能發表自己聽完香頌的感受 | 教師準備：教學簡報 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|---------------------------|--|--|---|--|-------------------------------|------------------------------|
| | | | | | <p>https://kknews.cc/zh-tw/news/yv66b.htm 1</p> <p>3. Practice- 法國康康舞</p> <p>在前半段的課程當中，我們欣賞了法國的香頌，在後半段的課程裡，我們要一起來認識法國的康康舞，有人有聽過康康舞嗎？</p> <p>法國康康舞最初是由男性先開始練習，強調力量 and 技巧，是一種很有體育運動性質的舞蹈。後來逐漸被女性模仿。康康舞舞者一般身着黑色長筒襪，她們的襯裙通常長及地板，從上到下有很多層並且每層都是波浪形的皺褶。舞蹈的主要特點是跳舞時提着裙擺的兩手不斷左右揮動並向前高高踢直腿，令人眼花繚亂。最有名的數法國蒙馬特的“紅磨坊”夜總會和“麗都”夜總會。</p> <p>原是一種輕快粗獷的舞蹈，是洗衣婦、女裁縫等勞動婦女載歌載舞的一種形式。康康舞的典型動作高踢腿是要一下子把腿直直踢到耳朵邊的高難度動作。康康舞另一個動作是跳起來然後做一個落地大劈叉。</p> <p>康康舞曲為 2/4 拍，速度快而情緒熱烈。最著名的是雅克·奧芬巴赫所作輕歌劇《地獄中的奧菲歐》序曲中的一段康康舞曲。</p> <p>現在請全班同學站起來，我們一起跟著影片一起跳康康舞。</p> <p>✍️影片欣賞[法國康康舞] - https://www.youtube.com/watch?v=wse8gSCXKTQ</p> <p>✍️音樂欣賞 [奧芬巴赫：歌劇《地獄中的奧菲歐》序曲 https://www.youtube.com/watch?v=2_K1nA-HGvg</p> <p>4. Wrap up 複習今日所學，欣賞法國康康舞。 ✍️影片欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=1MINqmJ9YYA</p> | <p>實作評量 學生能夠按照影片內容與老師的指令跳康康舞</p> | | |
| 第 18 週到第 21 週 | 3 | 【第六單元：Bon Appetit-法式甜點大賞】 | <p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外</p> | <p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過繪本「Let's Explore France」，學生認識法國地理、以及著名景</p> | <p>1. Warm up - 老師告訴學生法國非常注意飲食文化，著名的食物有乳酪、法式長棍麵包、牛角麵包以及法式薯條。除此之外，法國也是全世界最愛吃蝸牛的國家，甚至還有專門吃蝸牛的叉子。在法國食用蝸牛是時髦與富裕的象徵。法國人每兩年就會吃掉一棟和臺北 101 一樣重的蝸牛。老師告訴學生，今天我們要來認識法國的</p> | <p>口語評量 學生自主回應 老師</p> | <p>教師準備:教學簡報 學生準備:鉛筆</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|---|--|
| | | | <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> | <p>主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> | <p>點。</p> <p>3. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>4. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>5. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>6. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p> | <p>美食。(影片內容 3' 17-4' 44 https://www.youtube.com/embed/JvZ0ifg9kko?rel=0&autoplay=1) 老師告訴學生今天我們要介紹法國的美食以及甜點、馬卡龍、瑪德蓮。(老師在這一節課可以準備一些小點心請學生吃) 參考資料:[法式甜點的故事]18個法式經典甜點的前世今生 https://french-nautilus.com/blog/nourriture/desserts-fr/</p> <p>2. Presentation -</p> <p>(1)長棍麵包 (baguette) 法國麵包沒事這麼「長」幹嘛？ 拿破崙時代率軍四處征戰的時候，隨時帶點乾糧備在身上補血也是合理的。但當時歐洲的麵包基本上都是圓的，不方便攜帶。麵包師就神發想，把它變成長長的插在褲子口袋，餓了隨時當零食。 巴黎修造地鐵時代，由於施工工人大部分來自各地，文化習慣個性都不同，一不小心就互看不順眼想動刀動槍，然後他們施工之餘也是要吃麵包填飽肚子，但切麵包要用刀，害怕就在這裡，於是當時法國地鐵的監管工程師便要求工地麵包師做成可直接用手摺來吃的長棍麵包。 長棍麵包跟筷子都叫「Baguette」，其實「Baguette」來自拉丁文 Baculum，指的是「棍、桿」，剛好長棍就是一根、筷子也是兩隻小棍子，都叫「Baguette」。</p> <p>(2)瑪德蓮(madeleine) 是一種傳統的貝殼形狀的小蛋糕，來自於法國東北部洛林大區的兩個市鎮科梅爾西和利韋爾丹。 瑪德蓮蛋糕是將熱那亞蛋糕麵糊，放置在貝殼形狀的成型模子中烤制而成。其味道較海綿蛋糕濃郁。傳統上是加入細磨的堅果，通常是杏仁，或加入檸檬皮絲，使其具有檸檬味道。 瑪德蓮蛋糕可能得名於一位 19 世紀的糕點廚師 Madeleine Paulmier，是 18 世紀路易十五的岳父、波蘭國王、洛林公爵斯坦尼斯瓦夫一世的一位女廚師。洛林公爵斯坦尼斯瓦夫 (Stanislas Leszczyński) 在宴會中與自己的廚師與甜點師傅大吵一架，甜點師傅一氣之下放下手邊的工作就這麼走人了，公爵在情急之下召見了所有的侍女，並詢問誰可以來製作甜點，這時有位名叫瑪德蓮(Madeleine)的侍女，想起了祖母教她製作的小點心，把麵糊、奶油與幾個雞蛋混和後，做出了這款金黃且入</p> |  | |
|--|--|--|---|--|---|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|-------------------------|
| | | | | | <p>口即化的甜點，當然公爵在吃了點心後大為讚賞，於是以該名侍女的名字「Madeleine」命名。</p> <p>在2006年歐洲日，歐洲聯盟輪任主席國奧地利發起的歐洲咖啡館活動中，瑪德蓮蛋糕被選為代表法國的甜食。</p> <p>真正把瑪德蓮發揚到全世界的人是法國作家馬塞爾·普魯斯特(Marcel Proust)。普魯斯特在他的小說《追憶似水年華》的第一部【去斯萬家那邊】中提及吃了瑪德蓮之後不斷湧現的回憶，讓人印象深刻。</p> <p>✍參考資料： http://www.iez.com.tw/modules/news/article.php?storyid=128</p> <p>(3) 馬卡龍(le macaron)</p> <p>源自於法國的最早說法，是西元781年法國中部城市杜爾(Tours)東南方的科梅希修道院，修士裸著上半身專注而投入地揉麵團，精疲力竭，最後不小心倒在麵團上，使得進烤爐前的麵團上留有他的肚臍痕跡，所以此地所出的馬卡龍又稱為「修士的肚臍」。</p> <p>另有一說法指稱，和法式甜點劃上等號的馬卡龍，其實是從義大利引進的。1533年，義大利梅地奇家族的凱薩琳·梅地奇與法國奧爾良公爵亨利，即1547年繼承王位後的亨利二世(Henri II)政治聯姻後，帶著好幾為甜點師傅陪嫁，並且將甜點食譜也帶到法國。</p> <p>最初的馬卡龍是以杏仁粉、蛋白和糖混合製成的單片餅乾，口感相當厚實而且沒有餡料，如上述所提及的聖艾米利翁的原始馬卡龍，外表凹凸不平，顏色如同燕麥餅乾，樸實無華。</p> <p>1862年，巴黎市中心的皇家大街正開始興建名聞遐邇的巴黎歌劇院，許多進駐此區的店家於今都成為世界名店</p> <p>老師補充現在在台灣也有台式馬卡龍，在麵包店都可以買到，你們有吃過嗎？</p> <p>✍參考資料： https://buzzorange.com/vidaorange/2016/09/16/le-macaron-history/</p> <p>✍影片欣賞：法式馬卡龍 零失敗超詳細不藏私教學馬卡龍作法與食譜 https://www.youtube.com/watch?v=IC8dA2u0IC1</p> <p>(4) 蝸牛(snail)</p> <p>法國人早在幾百年前就知道了蝸牛的美味，他們從那時起開始食用蝸牛，並以蝸牛為原料製作各種菜餚。由於原先生活在勃艮第地區的野生蝸牛非常多，所以當時蝸牛隻是法國農民餐桌上的家常菜而已。但是，隨著人們食量的增</p> | | | 實作評量 學生是否積極參與藝術創作的活動 |
|--|--|--|--|--|---|--|--|-------------------------|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>大，以及殺蟲劑在農業中的廣泛使用，幾乎所有的野生蝸牛都被殺死了，蝸牛越來越稀少，蝸牛需要配備鉗子和雙齒叉。就餐時，用右手拿鉗子夾住蝸牛殼，左手用叉子將蝸牛肉挑出食用。吃蝸牛沒有特別的禮儀講究，但是蝸牛最好趁熱吃，這樣蝸牛肉才會比較容易從殼內取出，否則可能就要費些力氣了</p> <p>法國有蝸牛美食節。每年7月最後一個星期到8月第一個星期，在勃艮第的Digoin舉行號稱世界上最大的蝸牛節，已經有21年歷史的蝸牛節讓這座小城熱鬧起來，成為品嚐蝸牛的天</p> <p>下。</p> <p>✍️影片欣賞: [跟著法國人做料理法]式烤蝸牛 Garlic butter</p> <p>snailshttps://www.youtube.com/watch?v=C YBZQBvRYNE</p> <p>3. Practice— 老師可以參考Epic上面的繪本Recipe and Craft Guide to France 今天我們要做的勞作是拿破崙的帽子 ✍️參考影片: 簡單的帽子摺紙教學 - 如何用一張紙就可以折出可愛又立體的帽子 手工折紙DIY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=qS0I</p> <p>4. Wrap up 複習今日所學 請同學分享今日的作品</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|



彰化縣 113 學年度明聖國民小學第一學期五年級校訂彈性課程計劃 (資訊教育)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------------|---|-----------------------|--|----------------------|---------------------|
| 課程名稱 | 電腦資訊教育 | 實施年級 (班級組別) | 五年級上學期 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 | | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | (一) 運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。 (二) 落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。 (三) 倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。 (四) 提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成 e 化學習的目標。 | | | | | | | |
| 核心素養 | 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯 | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 運用 Google chrome 找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸 2. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 3. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 4. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校 訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方 式 | 自編自選教 材 /學習單 |
| 第 1 週 | 1 | 一、進入 Google 任意門 | 2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通 | If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 | 一、請讓學生知道，有了一組 Google 帳號，即可擁有 Google 的所有功能。 | 口頭問答 課堂觀察 軟體實作 | 軟體：Chrome 電腦教室設備 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-----------------|--|--|--|--|-------------------------------|--|
| | | | <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>二、請指導學生使用「以圖找圖」的功能來搜尋未知物品的資料。</p> | | |
| 第 2 週 | 1 | 一、進入 Google 任意門 | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>一、請讓學生知道，有了一組 Google 帳號，即可擁有 Google 的所有功能。</p> <p>二、請指導學生使用「以圖找圖」的功能來搜尋未知物品的資料。</p> | <p>口頭問答 課堂觀察 軟體實作</p> | <p>軟體：Chrome 電腦教室設備</p> |
| 第 3 週 | 1 | 二、神奇的 Gmail | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>一、請指導學生把班上同學加入通訊錄，並且編輯較詳細的資料。</p> <p>二、請指導學生將郵件分類，並加上星號。</p> | <p>口頭發表 作品呈現</p> | <p>軟體： Chrome、Gmail 電腦教室設備</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------------------|---|---|---|--|----------|--|
| 第 4 週 | 1 | 二、神奇的 Gmail | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、請指導學生把班上同學加入通訊錄，並且編輯較詳細的資料。 二、請指導學生將郵件分類，並加上星號。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、Gmail 電腦教室設備 |
| 第 5 週 | 1 | 三、跟著 Google 上山下海 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、請指導學生規劃路徑，並查詢路況。 二、測量距離的功能很實用，請讓學生多練習。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、Gmail、Google Map 電腦教室設備 |
| 第 6 週 | 1 | 三、跟著 Google 上山下海 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科 | 一、請指導學生規劃路徑，並查詢路況。 二、測量距離的功能很實用，請讓學生多練習。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、Gmail、Google Map 電腦教室設備 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------------------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | 方式，與他人溝通自己的想法。 | 整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | 技美化或改變。 | | | |
| 第 7 週 | 1 | 三、跟著 Google 上山下海 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、請指導學生規劃路徑，並查詢路況。 二、測量距離的功能很實用，請讓學生多練習。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Gmail、 Google Map 電腦教室設備 |
| 第 8 週 | 1 | 四、我的珍貴回憶 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、Google 相片中的照片空間，和雲端硬碟是分開的，放在雲端硬碟中的相片，不會出現在 Google 相片中。 二、請指導學生建立相簿，分類管理自己的相片。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Gmail、 Google Map 電腦教室設備 |
| 第 9 週 | 1 | 四、我的珍貴回憶 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比 | 一、Google 相片中的照片空間，和雲端硬碟是分開的，放在雲端硬碟中的相片，不會出現在 Google 相片中。 二、請指導學生建立相簿， | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Gmail、 Google Map 電腦教室設備 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | 像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | 較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 分類管理自己的相片。 | | |
| 第 10 週 | 1 | 四、我的珍貴回憶 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、Google 相片中的照片空間，和雲端硬碟是分開的，放在雲端硬碟中的相片，不會出現在 Google 相片中。 二、請指導學生建立相簿，分類管理自己的相片。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、Gmail、Google Map 電腦教室設備 |
| 第 11 週 | 1 | 五、我是小小 Youtube | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、請指導學生將不同的頻道分類管理。 二、上傳影片到 Youtube 要花很長的時間，可使用較短的影片讓學生練習。 三、為影片加字幕是很實用的功能，務必讓學生練習。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、Youtube 電腦教室設備 |
| 第 12 週 | 1 | 五、我是小小 Youtube | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 | 一、請指導學生將不同的頻道分類管理。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、Youtube |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|--|--|--|---|----------|--|
| | | | <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>二、上傳影片到 Youtube 要花很長的時間，可使用較短的影片讓學生練習。</p> <p>三、為影片加字幕是很實用的功能，務必讓學生練習。</p> | | 電腦教室設備 |
| 第 13 週 | 1 | 五、我是小小 Youtube | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>一、請指導學生將不同的頻道分類管理。</p> <p>二、上傳影片到 Youtube 要花很長的時間，可使用較短的影片讓學生練習。</p> <p>三、為影片加字幕是很實用的功能，務必讓學生練習。</p> | 口頭發表作品呈現 | <p>軟體： Chrome、 Youtube 電腦教室設備</p> |
| 第 14 週 | 1 | 六、寶藏在雲端 | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>一、如果學校有向 Google 申請 G-Suit，雲端硬碟的空間就可以有無限大。</p> <p>二、請指導學生建立資料夾，分類管理自己的檔案。</p> | 口頭發表作品呈現 | <p>軟體： Chrome、 Google 雲端 硬碟 電腦教室設備</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|---|---|---|--|----------|---|
| 第 15 週 | 1 | 六、寶藏在雲端 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、如果學校有向 Google 申請 G-Suit，雲端硬碟的空間就可以有無限大。 二、請指導學生建立資料夾，分類管理自己的檔案。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Google 雲端 硬碟 電腦教室設備 |
| 第 16 週 | 1 | 六、寶藏在雲端 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、如果學校有向 Google 申請 G-Suit，雲端硬碟的空間就可以有無限大。 二、請指導學生建立資料夾，分類管理自己的檔案。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Google 雲端 硬碟 電腦教室設備 |
| 第 17 週 | 1 | 七、Google 文件帶著走 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科 | 一、Google 文件與 Word 文件都是文書處理工具，它們都能在 Google 文件裡編輯。 二、請指導學生，練習與別人線上共同編輯檔案。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Google Docs 電腦教室設備 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | 方式，與他人溝通自己的想法。 | 整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | 技美化或改變。 | | | |
| 第 18 週 | 1 | 七、Google 文件帶著走 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、Google 文件與 Word 文件都是文書處理工具，它們都能在 Google 文件裡編輯。 二、請指導學生，練習與別人線上共同編輯檔案。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Google Docs 電腦教室設備 |
| 第 19 週 | 1 | 七、Google 文件帶著走 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、Google 文件與 Word 文件都是文書處理工具，它們都能在 Google 文件裡編輯。 二、請指導學生，練習與別人線上共同編輯檔案。 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Google Docs 電腦教室設備 |
| 第 20 週 | 1 | 八、Google 百寶箱 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比 | 一、Google 翻譯可以翻譯多種語言，請讓學生試試看，並且用 Google 唸出來。 二、請指導學生使用「日曆」來記錄自己的事情 | 口頭發表作品呈現 | 軟體： Chrome、 Google Classroom、翻譯、日曆等 電腦教室設備 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------------|--|---|--|--|--------------|--|
| | | | 像 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | 較。 Ic-II-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | | | |
| 第 21 週 | 1 | 八、Google 百寶箱 | 2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 一、Google 翻譯可以翻譯多種語言，請讓學生試試看，並且用 Google 唸出來。 二、請指導學生使用「日曆」來記錄自己的事情 | 口頭發表 作品呈現 | 軟體： Chrome、 Google Classroom、翻 譯、日曆等 電腦教室設備 |

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第一學期五年級校訂彈性課程計劃 (多元閱讀)

| 課程名稱 | 多元閱讀 | 實施年級 (班級組別) | 五年級上學期 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|--|----------------|--------|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 1. 運用知名繪本多樣化與趣味性來搭配部定課程主題進行延伸教學，促進學生學習動機。 2. 使用繪本教學讓學生養成閱讀習慣與興趣進而增進學生的自學能力。 3. 使用不同的媒材來引發學生不同情境下運用英文閱讀對話的運用。 4. 能自行閱讀英文繪本。 | | | | |
| 核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 | | | | |

| 配合融入之領域或議題 | | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
|------------|----|--|---|--|--|---|----------------------|---------------------------|
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材/學習單 |
| 第1週 | 1 | 第一單元擁夢飛翔一、蚊帳大使 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：許芳宜，這個被媒體譽為「瑪莎葛蘭姆傳人」的舞者，為了追求舞蹈之夢，一直以自己的方式與體驗，不循常規的堅持走出自己的路。 3. 教師針對本書的運用：許芳宜隻身獨闖舞者聖地紐約，吞下現實環境的不平等和嘲諷，忍受離鄉背井和孤寂，全都為了跳舞。她以自己的例子證明「敢於夢想，認真實踐，我行，你一定也行。」可以透過班級共同討論，歸納成功人物的‘特質，從中體會成功並非僥倖，而是來自高度自律，以及比其他人更認真與持續不斷的努力。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>不怕我和世界不一樣</u> |
| 第2週 | 1 | 第一單元擁夢飛翔一、蚊帳大使 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：菲里斯，一位被譽為德國最熱血的男孩，九歲時和朋友創立了 Plant-for-the-Planet「種樹救地球」，目標要種一百萬棵樹。在開始種樹的第三年，菲里斯在德國首先達成了目標。從西元二〇〇七年至今，全世界已有來自七十個不同國家、超過兩千位的氣候大使 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>11 歲男孩的祈禱——一起種樹救地球</u> |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------------|--|--|---|---|----------------------|---------------------|
| | | | 知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 里、國族及其他社群的關係。 | 能力。 | 和「種樹救地球」一同努力！只要有夢想就挺身去做，「熱情」有意想不到的感染力，沒有界限！ 3. 教師針對本書的運用：這篇是菲利斯的自傳，說明「種樹救地球」行動的故事。菲利斯和本課凱瑟琳的背景極為相似，同樣都是孩子，也都有一顆善良、關愛社會且勇於實踐的心。以菲利斯的故事搭配習作「報導」的設計，讓學生進行比較閱讀，比較兩個人物的特質、心理、實踐夢想的歷程和影響等，再次說明只要有心，孩子也能發揮力量，改變世界。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第3週 | 1 | 第一單元擁夢飛翔二、從空中看臺灣 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書為臺灣第一地景空拍攝影師齊柏林，首次披露堅持空拍臺灣二十年的心路歷程，細述電影拍攝背後不為人知的酸甜苦辣、冷暖人情，同時也收錄許多難得的精采空拍照，極富可讀性。 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>我的心，我的眼，看見臺灣</u> |
| 第4週 | 1 | 第一單元擁夢飛翔三、憧憬 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本卷收錄林鍾隆自一九七〇年代參與外國偵探小說翻譯並改寫的作品、日治時期日本詩人的詩作以及自身的日文詩作及翻譯等。 3. 教師針對本書的運用：教師可 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>林鍾隆全集：翻譯卷</u> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|--|--|--|---|----------------------|---------------|
| | | | <p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>從書中選用與憧憬主旨相近的日文詩，供學生練習欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第 5 週 | 1 | 學習地圖一 | <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收錄近代詩人自創或翻譯的新體詩作品，並且寫作分析和析賞兩個部分，讀者除了閱讀原詩的詩句，也透過吳當的角度深入探究詩意。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | 新詩的呼喚 |
| 第 6 週 | 1 | 第二單元生活中的藝術 四、恆久的美 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可安排在第六節課，先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | 關於世界名畫的一〇〇個故事 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------------------------------|--|---|---|---|----------------------|--------------------|
| 第 7 週 | 1 | 第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：根據商標法規，商標包含與商品有關的圖形、記號、顏色、立體形狀、動態、全像圖、聲音等，或其聯合式所組成。本書介紹各種符號和企業商標，以及與這些符號商標有關的故事。 3. 教師針對本書的運用：課文介紹從古至今的商標，以及商標對商品的意義與價值。本書以「符號」為主軸，介紹各種不同的符號。書中分成「符號的由來與運用」，以及「符號的形態與象徵涵義」兩部分，為讀者介紹各種不同符號的涵義、由來、象徵意義。書中有一段特別提到企業商標的故事，可以與課文結合，讓學生探索生活中會看到的商標，思考商標與商品、消費行為之間的關聯性。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>你所不知道的符號故事</u> |
| 第 8 週 | 1 | 第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起來 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹動畫製作的過程，透過圖解方式將日本動畫複雜的分工與動畫知識介紹給讀者。 3. 教師針對本書的運用：如班上有對動畫有興趣的孩子，教師可以推薦他去圖書館借閱或購買參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>動畫製作基礎知識大百科</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------------|---|---|---|---|----------------------|------------------------|
| | | | | 題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | | | | |
| 第 9 週 | 1 | 學習地圖二 | 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹吉卜力工作室所製作的影片主角們住在什麼樣的地方、從事什麼樣的工作、周遭有哪些人，每一篇都有六至八面滿滿的圖片與文字介紹。 3. 教師針對本書的運用：想多了解吉卜力工作室影片中的主角或場景，而又無法負擔大量文字，可以去圖書館借閱參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>吉卜力工作室</u> 的各式各樣的生活 |
| 第 10 週 | 1 | 閱讀階梯一、畫家的天空 | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 指導學習正確的閱讀方法。。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者用淺顯具體的文字說明，逐步介紹主題、構圖、造形、色彩、明暗、筆觸等繪畫創作的要素，並且選取世界各著名美術館，及私人收藏的名畫為例圖，引導鑑賞的方法，增強賞析繪畫的能力。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>聽，畫在說話！</u> |
| 第 11 週 | 1 | 第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：傑克坎菲爾和馬森兩人皆為美國演講者，每年全美紐約時報第一名暢銷書的肯定，也榮登臺灣各大書局暢銷書，引起全球熱烈迴響，此系列作品翻成數十種語言。 3. 教師針對本書的運用：有許多從「說故事」開始，慢慢引導 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>心靈雞湯系列</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------------|---|--|--|---|----------------------|---------------------------|
| | | | 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | | 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 到人生的大道裡。可以與本課劉俠的作品對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 12 週 | 1 | 第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書記載從馬拉拉在塔利班出現以前像鳥兒般自由的生活，到被槍擊康復後，遠離家鄉的新生活，詳細記載馬拉拉的各項事蹟。 3. 教師針對本書的運用：十七歲的馬拉拉成了為全球兒童爭取受教權的象徵，甚至連續兩年是諾貝爾和平獎創設以來最年輕的候選人。可以從這本書中知道她是如何積極地想要改變這世界？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>我是馬拉拉</u> |
| 第 13 週 | 1 | 第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書描述了馬拉拉的童年時光，她的人格如何形塑，以及她如何一步步對抗塔利班政權，並且在遭受槍擊之後奇蹟似地活了下來。作者用字並不激昂卻鏗鏘有力，頗能撼動人心。 3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，搭配精美的插畫，認識當今世界的重要人物，同時也能初步給年幼讀者建立正確的價值觀，瞭解什麼是「平等」，什麼是「受教育權」。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------------|--|---|--|--|----------------------|---------------------------|
| | | | | | 文章。 | | | |
| 第 14 週 | 1 | 第三單元生命啟示錄 九、在挫折中成長 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識議論文的特徵，閱讀時能找出作者的論據及舉例。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：議論文是提出自己的主張和看法來說服別人，因此要能提出符合社會價值的或科學依據的論點。除了提出正確鮮明的論點外，重要的是舉出有效的論據，以增加論證的強度和可信度。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師藉由本書提出事實或例子，指導學生寫議論文要以「理」說服別人。 (2)本書收錄許多實作的作品，教師可提供學生做為寫作鷹架，引導學生從課文學寫作。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | 麗雲老師的閱讀寫作直播課 2——說明議論達義 |
| 第 15 週 | 1 | 學習地圖三 | 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書有分為十九堂課，分別有十九個作文題目，有記敘文、抒情文，議論文，每堂課在講解完後，都附上一兩篇孩子的作品，以及老師對這些作品的指導，讓讀者在看了這些作品及老師的講解後，對於之前的引導就更能吸收。本書也提供世界文壇的十二位大師的作品，不僅可以認識這十二位大師，增加文學素養，也可從每一篇文章中都掌握到一個寫作技巧。每一篇我們都特別註明重點搭配之前的哪一堂課、或是哪幾堂課，但是當然希望小朋友都能就這麼順著看下來，這樣關於寫作的概念會比較清楚。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | 一看就會的作 文書(高年級) |
| 第 16 週 | 1 | 第四單元與自然共舞 十、山中寄情 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：每本書以一個動人的故事，串連二十首唐詩，每首唐詩即為故事的其中一個 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | 張曼娟唐詩學堂 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------------------------|--|--|--|--|-------------------------------|---------------------------|
| | | | <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> | <p>章節，每個章節後皆附唐詩原文、賞析及應用方式。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解唐詩的觸角。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第 17 週 | 1 | <p>第四單元與自然共舞 十一、與達駭黑熊走入山林</p> | <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：故事在暑假期間展開，孩子回到山裡與爺爺、奶奶相聚，夢見森林中大樹倒了；爺爺反而認為是吉兆呢！爺孫倆進森林去打獵，夜宿獵寮，在寒冷的兩天中點亮營火，說起民間故事與往昔的過錯。那天晚上還真的有大樹倒了，爺孫匆匆抵達現場，發現了受傷的小黑熊，並救起了小黑熊。空手回到家裡，奶奶居然認為收穫滿滿。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：藉由小男孩回部落與爺爺上山去打獵的經歷，帶出布農族的狩獵文化、夢境諭示、徵兆習俗、古老的傳說，以及爺爺臉上傷疤的祕密和布農族「忌殺黑熊」的傳統。將原住民族文化的祕密都隱藏在故事中。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | <p>紙筆測驗 參與討論 課堂問答</p> | <p><u>我的獵人爺爺：達駭黑熊</u></p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------------------------|--|--|---|---|----------------------|--------|
| | | | | 儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | | | | |
| 第 18 週 | 1 | 第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：魯賓遜不顧雙親反對，一心一意想要航海，實現他還遊世界的夢想。但是從他踏上第一艘船的那一刻起，就注定了必須時時面對危險的命運。在一次海難中，狂風巨浪奪去了同船夥伴的生命，魯賓遜獨自淪落到一座人跡絕至的荒島上。在這人跡罕至、野獸遍布的荒島上，他要如何生存下去？然而，魯賓遜並沒有茫然失措失去希望，他反而戰勝身處逆境的絕望，重建生活的目標，冷靜的以智慧和毅力化解危機。他利用簡單的工具搭建居所、製造器物、播種大麥、馴養禽畜，甚至收服野人，儼然成為荒島之王。最後因為援助一位英籍船長收復失船，才在離家多年漂流荒島後，回到人事已非的故鄉。 3. 教師針對本書的運用：在真實的人生裡，每個人都必須承受各式各樣的挑戰。教師在教學中，可以鼓勵學生：如果我們永不放棄奮鬥，就能成為主宰自我命運的魯賓遜，進而建立一個屬於自己的王國，開創自己想要的未來！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | 魯賓遜漂流記 |
| 第 19 週 | 1 | 第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生；黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | 黃魚聽雷 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------|---|--|--|---|----------------------|---------------------------------|
| | | | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 表現能力。 3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。 | 娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 20 週 | 1 | 學習地圖四 | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：走進唐詩，看詩人沉浮的命途、看詩人有滋有味的日常，還原唐朝各時期具代表性詩人作品的背景故事，遊歷大唐世界！附錄「唐詩小帖」以及「詩詞小地理」，吸引讀者貼近詩人當下的感受、進而愛上一首首的詩文。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師可從目錄提問，引起學習興趣，再進行導讀。 (2) 提問：「誰被公認是唐朝的第一位詩人？」、「現代幼童學唐詩必學的啟蒙詩是誰寫的？」、「六歲寫詩、九歲出版學術專著，這個古代神童是誰？」 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>有故事的唐詩</u> |
| 第 21 週 | 1 | 閱讀階梯二、分享的金牌 | 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：在各種運動場館，運動健將們正大展身手，為贏得榮耀而奮鬥；在場邊，迷宮馬拉松也鳴槍開跑了，讓我們解開迷宮和謎題，全力衝刺，穿越迷宮吧！將田徑場、體育館、游泳池、滑冰場……等統統濃縮成一座微型迷宮，場上選手揮汗競技的同時，場邊的 | 紙筆測驗 參與討論 課堂問答 | <u>運動迷宮：從田徑場到游泳池，60 項運動大挑戰！</u> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|----------------------------------|--|---|--|--|
| | | | 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | | <p>國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>觀眾也要時刻留意陷阱，一起找出隱藏圖案、穿越這些迷宮，平安抵達終點，讓讀者有如親臨奧運等盛大的國際賽事！</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | |
|--|--|--|----------------------------------|--|---|--|--|

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第一學期五年級校訂彈性課程計劃 (手球社團)

| | | | | | |
|------------------|--|----------------|--------|------|---|
| 課程名稱 | 手球社 | 實施年級 (班級組別) | 五年級上學期 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
| 彈性學習課程類別 | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 1 提高學生身心素質與自我精進 2 增進人際關係與團隊合作 3 參加比賽拓展視野 | | | | |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | | | | |
| 課程目標 | 1. 能培養喜愛運動的態度。 2. 能培養運動道德、運動精神。 3. 能瞭解基礎運動傷害處理方法。 4. 能瞭解手球基本規則。 5. 能瞭解傳球技巧。 6. 能瞭解防守技巧。 7. 能瞭解運球技巧。 8. 能瞭解手球的英文術語。 | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 課程架構 | | | | | |

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|------|----|--------|--|---------------------------------|---------------------|---|----------------------|------------------------|
| 第1週 | | 開學週 | | | | | | |
| 第2週 | 1 | 手球規則講解 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 瞭解手球基本規則，分辨犯規裁罰情形 | 1. 介紹場地、及上場人員 2. 講解手球犯規種類。 3. 講解手球得分方法。 4. 手球術語：Foul 犯規 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第3週 | 1 | 手球擲準 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高移動傳球能力，培養傳接球的配合意識 | 1. 1 講解傳球、接球重要性。 2. 2 講解傳球種類。 3. 3 實際演練遊戲。 4. 4 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 5. 5 手球術語：violation 違例 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------|---|---------------------------------|-------------------------|---|-------------------------------------|-----------------------------------|
| | | | <p>協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | | | |
| 第4週 | 1 | 傳球脫險賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈敏素質，提高傳球速度練習 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：pass 傳球 | <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭測驗</p> | <p>課程活動設計</p> <p>參考《創意體育遊戲》一書</p> |
| 第5週 | 1 | 傳球接力賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展身體的協調性，提高傳接球技術和快速奔跑能力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Goal post 球門 | <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭測驗</p> | <p>課程活動設計</p> <p>參考《創意體育遊戲》一書</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-----------|---|---------------------------------|-------------------------|--|----------------------|------------------------|
| | | | <p>團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | | | |
| 第 6 週 | 1 | 接地滾球轉身傳球賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈敏素質，提高傳球能力和腳步的協調性 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Goal area 球門區域 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 7 週 | | 月考週 | | | | | | |
| 第 8 週 | 1 | 圓圈追傳球賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展視覺觀察和反應能力，提高傳球的速度和準確性 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Substitution line 替補線 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|---------------------------------|---------------------|--|----------------------|------------------------|
| | | | <p>賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | | | |
| 第 9 週 | 1 | 往返運球接力賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高運球技術 | <p>1. 講解運球重要性。</p> <p>2. 講解運球種類。</p> <p>3. 實際演練遊戲。</p> <p>4. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。</p> <p>手球術語：dribbling 運球</p> | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 10 週 | 1 | 運球追人賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰 | 發展靈敏素質，提高控制球能力和運球技術 | <p>1. 實際演練遊戲。</p> <p>2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。</p> <p>3. 手球術語：crossover 雙手交替運球</p> | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|---|---------------------------------|--------------------|--|----------------------|------------------------|
| | | | <p>動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | 術。 | | | | 育遊戲》一書 |
| 第 11 週 | 1 | 運球佔位賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／障地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈敏素質，提高動作速度和運球技術 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Court player 普通球員 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 12 週 | | 校慶週 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|---|---------------------------------|---------------------------|---|----------------------|------------------------|
| 第 13 週 | 1 | 運球過障礙佔圈賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈敏素質，提高動作速度和運球技術，培養戰術意識 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Suspension 退場 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 14 週 | | 月考週 | | | | | | |
| 第 15 週 | 1 | 運球躲流彈賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈巧性，提高運球能力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Goal(Scoring) 得分 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------|--|---------------------------------|----------------------|--|----------------------|------------------------|
| | | | 守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | | | | | |
| 第 16 週 | 1 | 運球攻防戰 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈巧性，提高運球能力及動態觀察力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Steals 抄截 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 17 週 | 1 | 步伐模仿達人 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈敏素質和反應能力，提高步伐移動技術 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解防守重要性。 2. 講解防守技巧。 3. 實際演練遊戲。 4. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 5. 手球術語：Defence 防守 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|---|---------------------------------|--------------------------|--|-------------------------------------|-----------------------------------|
| | | | <p>協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | | | |
| 第 18 週 | 1 | 繞圈鬼抓人 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈敏素質，加強步伐移動速度 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Goal-keeper 守門員 | <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭測驗</p> | <p>課程活動設計</p> <p>參考《創意體育遊戲》一書</p> |
| 第 19 週 | 1 | 滑步接力賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 發展靈敏素質，提升防守步伐移動速度，培養團隊精神 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Position 守備位置 | <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭測驗</p> | <p>課程活動設計</p> <p>參考《創意體育遊戲》一書</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|---|---------------------------------|----------------------|--|-------------------------------------|-----------------------------------|
| | | | <p>團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | | | |
| 第 20 週 | 1 | 巧入營門賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高防守與擺脫防守的能力，培養機智的品質 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Position 守備位置 | <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭測驗</p> | <p>課程活動設計</p> <p>參考《創意體育遊戲》一書</p> |

彰化縣縣立明聖國民小學 113 學年度 五年級 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並經學校課發會審議通過。

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第二學期五年級校訂課程 **國際教育** 教學計劃

| 課程名稱 | 國際教育 | 實施年級 (班級組別) | 五 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
|------------------|--|----------------|---|------|-------------|
| 彈性學習課程類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 4. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 5. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 6. 具備國際視野的本國文化認同。 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。 | | | | |
| 核心素養 | 5. A1 身心素質與自我精進 6. B1 符號運用與溝通表達 7. C2 人際關係與團隊合作 8. C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | 7. 能認識與了解不同國家的文化 8. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 9. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------|----|---|-------------------|----------|---|------|------|------------|--|--|--|--|
| | | 10. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字, 並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 | | | | | | | | | | |
| | | 11. 國際教育文化學習 | | | | | | | | | | |
| | | 12. 能自我反思與關懷朋友 | | | | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材/學習單 | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------|---|---|--|--|--|--------------------|
| 第 1 週 | 1 | 食物銀行與剩食 | <p>英語</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>社會</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>*</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>健體</p> <p>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 能認識食物銀行並討論減少食物浪費的方法。 能設計海報並上台發表。 能參與課堂討論及活動。 | <ol style="list-style-type: none"> Care for Others(活動一) <ul style="list-style-type: none"> 請學生翻開 Super Fun 6 的 Topic 1(P22-23)，念出 Topic One 的標題-Care for Others，詢問學生是什麼意思?教師解釋 care 是照顧、關心之意，再追問學生有沒有照顧其他人的經驗，請學生舉手分享。 What Can We Do(活動二) <ul style="list-style-type: none"> 教師再請學生觀察 Super Fun 6 的 22-23 頁中的照片，詢問學生以下問題：What's wrong with Grandpa? What can you do with Grandpa? The girl is sitting on the wheelchair. How can her friend help her? 教師提問 22-23 頁最大張圖片中有張紙寫著 free food，你知道在哪個地方可以看到提供免費食物的嗎? What is Food Bank? (活動三) <ul style="list-style-type: none"> 教師播放 YouTube 影片-食物銀行介紹 https://www.youtube.com/watch?v=EfLmFuQUcOQ 請學生仔細觀看。影片結束後，詢問學生下列問題： 食物銀行的功能是什麼? <u>收集、分類、儲存及妥善分配愛心物資</u> 食物銀行收取的物資有哪些?<u>可以長期存放的食物，例如米、罐頭、餅乾、奶粉及民生用品。</u> 教師播放 YouTube 影片-What is a Food Bank? https://www.youtube.com/watch?v=VFgJq539r0A 影片結束後詢問學生 What did you see from the video? 教師播放 YouTube 影片-最強里長！募款成立食物銀行 剩食發揮再利用 台灣亮起來 三立新聞台 https://www.youtube.com/watch?v=2QZVQr7Pvbs 播完影片後，請學生說說看影片中最印象深刻的部分。 教師小結：食物銀行的建立，讓這些剩食不浪費，也能夠讓需要的人有資源可以索取。 What Can I do? (活動四) <ul style="list-style-type: none"> 教師播放 YouTube 影片-惜食翻轉廚餘價值！不捨年 360 萬噸廚餘 美物理碩士創 APP 攜手餐廳媒合剩食 銅板價出售給需要民眾 記者周瑜茹 馬家豪 【薪動大未來】20221019 三立 iNEWS https://www.youtube.com/watch?v=qGNqRK3hpBI 請學生簡述影片重點。 | <p>能試著唸出標題並說出其意思</p> <p>能分享自己照顧他人的經驗</p> <p>能依照觀察回答問題</p> <p>能回答問題</p> <p>能觀看影片回答問題</p> <p>能根據影片說出自己的看法</p> <p>能說出印象深刻的部分</p> <p>能仔細看影片說出影片重點</p> <p>能與小組成員討論可以減少剩食的方式</p> | 影片學習單 小白板 海報 |
| 第 2 週 | 1 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|---|--|---|---|-------------------------------------|
| | | <p>社會議題相關資料的重點,判讀其正確性及價值,並加以描述和解釋。</p> <p>健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 教師針對影片解釋影片中的葉柏軍先生利用自己的能力發明惜食 app,讓更多剩食能被利用並減少浪費。 ● 發下小白板,請小組討論下面的問題 What can we do about decreasing food waste?我們可以如何減少剩食?各組將討論出來的方式貼上黑板,輪流上台分享。 ● 教師播放 YouTube 影片-第三單元 珍惜食物大作戰! 現代飲食型態:減少食物浪費 https://www.youtube.com/watch?v=ECqpvHC23a0 讓學生了解珍惜食物可進行的行動。 <p>5. I Can Do It (活動五)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師發下每人一張八開圖畫紙,請學生選出自己最喜歡並可落實的減少剩食行動,將其製成海報。可搭配下面英語標語: Stop Food Waste. 或是自己想出跟剩食有關的 Slogan。 ● 請完成的同學將海報張貼在黑板上,可互相欣賞參考,全班完成後,教師邀請願意分享創作理念的學生上台進行介紹。活動完成後,可將海報張貼於教室中布置。 | <p>能仔細觀賞影片</p> <p>能選出自己喜歡的減少剩食方式製成海報</p> <p>能欣賞同學的作品及分享自己的設計理念</p> | |
| 第3週 | 1 | <p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題,並構思生活行動策略。</p> <p>品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸</p> <p>世界各國的晚餐大不同 Part 1</p> | <p>英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> | <p>1. 能運用課本出現的食材,設計能烹煮出的料理。</p> <p>2. 能用英文發表小組討論結果。</p> <p>3. 能認識各國特色食物。</p> <p>能比較台灣與其他國家食物之異同。</p> | <p>4. Food Challenge(活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 計時三分鐘,請學生閱讀 Super Fun 6 的 Topic 1(P28-31)找出故事中的食物並寫出其英文單字在英語作業簿上。 ● 請學生舉手說出自己的答案並上台寫下來: fish, pork, egg, bean, broccoli, spring onion, rice soup, carrot, apple 等,教師將這些食物寫在黑板上讓學生檢查自己拼字是否正確。 <p>5. We' re Super Cook(活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師將學生分成 4-5 人一組,每小組到台前領小白板及白板擦,請學生腦力激盪,思考如果利用上面這些食材,可以製作那些餐點?不論是已經吃過或是創意料理都可以,請小組將它寫下來。 ● 請小組上台使用下面的句子發表自己小組的料理: We' re group 1. We can use egg, carrot, and spring onion to make a dish. It' s sweet and yummy. Thank you. 教師給予講評及回饋。 <p>6. Seven Kids From the World(活動三)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師展示《THIS IS HOW WE DO IT》這本繪本 | <p>能仔細觀察故事中出現的食物並寫出其單字</p> <p>能說出自己寫下的食物單字</p> <p>能與小組同學腦力激盪設計出創意食譜</p> <p>能上台發表</p> <p>能唸出書名</p> <p>能根據圖片發表自己觀</p> | <p>影片故事繪本《THIS IS HOW WE DO IT》</p> |
| 第4週 | 1 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|------------------------|--|--|---|--|--|
| | | <p>不同類型及不同學科主題的文本。</p> | <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> | | <p>封面，請學生念出書名。 ● 請學生觀察封面說說看觀察到什麼？鼓勵學生用英語說出。Ex: A boy is riding a horse. Five kids are playing jump rope. Two people are playing Hockey. A boy is feeding the cat. ● 教師秀出繪本第一頁，教師請學生觀察圖片中的人物各是住在哪個國家？教師也可唸出圖片中的國家名，讓學生猜一猜。 ● 教師介紹來自七個國家的主角名稱。Russia-Gleg, Japan-Kei, India-Ananya, Iran-Kian, Uganda-Daphine, Peru-Ribaldo, Italy-Romeo. 7. Different Dinner (活動四) ● 教師將學生分成五組，利用自製閱讀卡，指定不同組分別去閱讀 Japan, Russia, Uganda, Italy 及 India 其中一個故事中人物他們家的晚餐，並回答下面的問題：What time do they have dinner? What do they eat for dinner? What do they drink? 請各組輪流回答。 ● 教師利用下列網頁，介紹繪本中 Japan, Russia, Uganda, Italy 及 India 五個國家較為特別的食物 Japan- miso soup(味噌湯), Uganda- matoke with g-nut sauce(青香蕉加嫩花生醬), India-chapati(印度麥餅), Russia-kotlet(炸肉餅) and oladi(小煎餅), Italy-ragu(義式肉醬), Bolognese(番茄肉醬), béchamel(白醬)。 (1) 味噌湯 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%91%B3%E5%99%8C%E6%B9%AF (2) [東非「師」語] 嚙出烏干達文化 淺談兩道無添加道地菜 https://happyama.mingpao.com/grwth%E7%A4%BE%E5%8D%80/%E6%9D%B1%E9%9D%9E%E5%B8%AB%E8%AA%9E-%E5%9A%90%E5%87%BA%E7%83%8F%E5%B9%B2%E9%81%94%E6%96%87%E5%8C%96-%E6%B7%BA%E8%AB%87%E5%85%A9%E9%81%93%E7%84%A1%E6%B7%BB%E5%8A%A0%E9%81%93%E5%9C%B0%E8%8F%9C/ (3) 印度麥餅 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%8D%B0%E5%BA%A6%E9%BA%A5%E9%A4%85 (4) kotlet https://grantourismotravels.com/ru</p> | <p>察的事</p> <p>能唸出對應國家的英文</p> <p>能依據閱讀卡上的內容回答問題</p> | |
|--|--|------------------------|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|---|-------------------|
| | | | | | <p>ssian-kotleti-recipe-chicken/ (5) oladi https://en.wikipedia.org/wiki/Oladi yi</p> <p>(6) ragu https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%84%8F%E5%BC%8F%E8%82%89%E9%85%B1</p> <p>(7) bolognese https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%95%AA%E8%8C%84%E8%82%89%E9%86%AC</p> <p>(8) béchamel https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%99%BD%E6%B1%81</p> <p>8. Same or Different(活動五)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 發下每組一份小白板及白板筆，請各組畫出 Venn Diagram，比較自己小組閱讀的那個國家與臺灣晚餐有甚麼異同。 ● 請各組帶小白板上台發表自己的發現。 ● 教師小結：不同國家的餐點都有其特別之處，像是繪本中沒提到的柬埔寨路邊會有賣炸蜘蛛、越南有鴨仔蛋等特殊飲食文化，未來若有機會且願意嘗試，無論美味與否，都應予以尊重，欣賞其他國家的文化。 | 能用 Venn Diagram 比較臺灣與指定國家的晚餐異同 | |
| 第5週 | 1 | <p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p> <p>品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>世界各國的晚餐大不同 Part 2</p> | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。</p> | <p>1. 能認識五大類食物。</p> <p>2. 能將不同國家的晚餐依據五大類食物分類。</p> <p>3. 能理解不同國家食物的營養均衡程度。</p> | <p>1. Read It Together(活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師利用 This Is How We Do It 自製教學投影片將上次給各組閱讀的 This is how we eat dinner 部分，將 Japan, Russia, Uganda, Italy 及 India 五個國家的圖文展示在螢幕上，並請學生一起試著唸出來內容，教師可協助學生負責指字及帶讀較困難單字。教師在學生一起唸完每個國家的短文後進行下列問題提問：Which country is this? Who has dinner together? What do they eat for dinner? What do they drink for dinner? ● 教師展示上次討論過比較特別的食物照片，讓學生複習這些食物名稱及模樣。 <p>2. Health or not so Healthy (活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師播放 YouTube 影片 - The 5 Food Groups - Educational Facts for Kids https://www.youtube.com/watch?v=okawoHw1Jws 請學生說說看五種食物分類的英文，包含 vegetables, grains, fruits, protein, dairy。 ● 教師依照上次閱讀五個國家的組別，發下各組一份小白板、白板筆及上次的五個國家閱讀 | <p>能試著唸出繪本內容並回答問題</p> <p>能說出食物分類英文</p> <p>能將指定國家的晚餐進行 My Plate 歸類</p> | <p>影片 PPT 學習單</p> |

| | | | | | | | |
|-------|---|--|---|--|---|--|----|
| | | 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 | | 單。請學生在小白板上寫下國家名稱及畫出 My Plate 的模式，試著將那個國家的晚餐分類到 My Plate 上面。 3. Little Dietitian (活動三) ● 教師請五組將小白板貼上黑板，給學生三分鐘，請他們仔細觀察各個國家的晚餐是否均衡?是否符合 My Plate?有沒有哪個國家營養最均衡?有沒有哪個國家缺少什麼類?最均衡的晚餐是哪一國的? ● 教師詢問這五個國家的主食為何?有沒有相同的主食? 教師請學生發表最喜歡哪一個國家的晚餐及其原因。 | 能觀察各組小白板說出自己的觀察 能發表自己喜歡的晚餐及原因 | |
| 第 6 週 | 1 | 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | 英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-1 國內(外)招呼方式。 綜合 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務， | 1. 能參與課堂討論並發表想法。 2. 能認識東西方文化對感冒處理方式的差別。 3. 能理解不同國家的健保制度。 | 4. What's Wrong? (活動一) ● 教師在黑板上寫上 What's wrong? 接著用肢體演出 headache, fever, runny nose 等動作，請學生猜猜看是哪邊不舒服。 ● 請學生閱讀 Super Fun 6 的 Topic 1(P28-31) 並回答下列問題： (1) What's Granny's name? Lisa (2) Granny Lisa wears a mask. What's wrong with her? (3) Mike 操作一台機器為 Granny Lisa 測量，你知道是什麼機器嗎? (4) Granny Lisa 用哪種方式看醫生? (5) 醫生給她什麼建議? 5. I'm Sick (活動二) ● 教師詢問學生有沒有感冒的經驗，會有哪些症狀?鼓勵學生用英語說出，請學生舉手分享。 ● 在課本故事中，Mike 他們如何照顧 Granny Lisa?讓她睡覺休息、煮飯給她吃 ● 你生病時，家人如何照顧你? | 能依據提示猜出教師是哪邊不舒服 能回答教師問題 能說出感冒時的症狀 能說出照顧她的方式 能依據自身經驗說出感冒時家人如何照顧自己 | 影片 |

| 第 7 週 | 1 | <p>*◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> | <p>善盡世界公民責任。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>健體</p> <p>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p> | | <ul style="list-style-type: none"> ● 教師以 0.75 倍並開啟自動翻譯播放 YouTube 影片- Chicken Soup for the Cold and Flu Does Work (Organic Preferred) - Dr Alan Mandell, DC https://www.youtube.com/watch?v=mGhn2bqoioo ● 教師開啟網頁-歐美國家對待感冒態度 華人新移民看不懂 https://www.epochtimes.com/b5/15/5/1/n4424353.htm 請學生一起閱讀 <p>教師請學生看完影片及閱讀網頁後找出歐美人與華人感冒的處理方式，有什麼不同之處，教師在黑板上畫一條線將部分黑板分成左右兩邊，寫上 Western Society 及 Eastern Society，請找到的學生舉手說出並將找到的資料上台填入。</p> <table border="1" data-bbox="1198 603 1688 783"> <thead> <tr> <th>Western World</th> <th>Eastern World</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 喝雞湯、薑茶、蜂蜜檸檬水</td> <td>1. 看醫生</td> </tr> <tr> <td>2. 補充維他命 c</td> <td>2. 吊點滴</td> </tr> <tr> <td>3. 買感冒藥吃</td> <td>3. 吃藥(抗生素)</td> </tr> <tr> <td>4. 睡覺休息</td> <td>4. 休息</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師帶學生檢視黑板上的答案，並詢問學生，所以我們感冒時，你可以做哪些事?你比較喜歡西方還是東方的感冒處理方式?計時兩分鐘，請學生跟旁邊的同學互相分享，教師邀請自願的同學舉手對全班發表自己的意見及理由。 ● 教師小結：無論是哪種方法，要多休息、喝水，如果有看醫生就是遵照醫生指示用藥，才能恢復健康。 <p>6. Health Care in the World (活動三)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師請學生想想看，為什麼歐美國家的民眾感冒不選擇去看醫生?學生舉手分享想法。 ● 教師詢問學生什麼是全民健保?教師解釋「全民健康保險」是以全體國民為保障對象，全民互相幫忙的健康保險制度，參加保險的每一個人，只要按時繳納保險費，當生病的時候，就可以得到適當的醫療照顧，以保障身心健康喔!教師開啟兒童健保園地網站 https://www.nhi.gov.tw/kid/homepage.htm 帶學生一起認識全民健保制度的特色及標誌象徵。 ● 教師播放影片 YouTube 影片-讓人震驚各國健 | Western World | Eastern World | 1. 喝雞湯、薑茶、蜂蜜檸檬水 | 1. 看醫生 | 2. 補充維他命 c | 2. 吊點滴 | 3. 買感冒藥吃 | 3. 吃藥(抗生素) | 4. 睡覺休息 | 4. 休息 | <p>能仔細觀看影片</p> <p>能閱讀網頁並思考歐美人與華人的處理感冒方式並分類</p> <p>能與同學分享自己的選擇及理由</p> <p>能說出自己的猜測</p> <p>能仔細觀看影片</p> <p>能說出影片中出現的國家名稱並回答相關問題</p> | |
|-----------------|---------------|---|--|--|---|---------------|---------------|-----------------|--------|------------|--------|----------|------------|---------|-------|---|--|
| Western World | Eastern World | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. 喝雞湯、薑茶、蜂蜜檸檬水 | 1. 看醫生 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. 補充維他命 c | 2. 吊點滴 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. 買感冒藥吃 | 3. 吃藥(抗生素) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. 睡覺休息 | 4. 休息 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------|--|--|--|--|--|--------|
| | | | <p>健體 1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。</p> | | <p>保介紹(哪國看病免費) Which Country Has the Best Health Care? https://www.youtube.com/watch?v=h41SC9tnww0</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生舉手說出對影片中出現哪些國家?教師將影片中出現的國家名稱利用 Excel 檔製作表格, 包含: Germany, Philippines, Japan, South Korea, Vietnam, Belgium, USA, Hong Kong, Italy, Russia, UK, 帶學生紀錄看病的費用及每月要繳交的健保費用以表格方式記錄下來, 討論不同國家健保制度: 哪個國家繳交的費用最高? 哪個國家看病免費? 你最喜歡哪個國家的健保制度? ● 教師開啟網頁【各國制度】比較三種健保模式: 台、韓、英、美四國如何應對財務危機? https://www.thenewslens.com/feature/nhi-25th-financial/137264 帶學生瀏覽網頁內容並解釋給學生了解這四個國家的健保制度利與弊。 ● 教師總結: 在國外看醫生十分昂貴, 因為健保制度的不同, 民眾需要付的醫藥費很多, 所以除非很重大或是緊急的狀況才會去醫院看醫生, 如果是小感冒, 盡量以多喝水、補充維他命 C、休息等方式等待身體康復, 而台灣的看醫生費用不貴且診所醫院多, 所以只要一生病, 很多人就會去看醫生有時也會造成醫療浪費, 所以我們要珍惜台灣的健保制度。 | 能仔細聆聽教師解釋健保模式 | | |
| 第 8 週 | 1 | 健康存摺與健保卡 | <p>英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的</p> | <p>英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-1 國內(外)招呼方式。 健體 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p> | <p>1. 能發表台灣健保卡的使用時機。 2. 能了解健保卡及健保存摺的功能並在生活中應用。 能認識遠距醫療的看診注意事項。</p> | <p>3. The NHI Card (活動一) ● 教師在黑板上寫下 the National Health Insurance Card, 請學生猜猜看是什麼東西? 教師揭曉謎底是健保卡。教師追問 What kind of information that we can get from the NHI card? 姓名、身分證字號、出生年月日。 ● 請學生小組討論我們在日常生活中什麼時候會使用健保卡? “What can we do with an NHI card?” 並請學生將答案記錄在小白板上。 ● 請學生小組上用 “We can _____ with an NHI card.” 上臺分享腦力激盪討論出的健保卡使用時機。 ● 教師播放影片 YouTube 影片-【健保署--健保卡隱藏版功能 final】 https://www.youtube.com/watch?v=tgYct0yc7LA 及打開兒童健保園地-健保卡大揭密網頁 https://www.nhi.gov.tw/kid/page_decrypt</p> | 能猜出健保卡及回答相關問題 小組能合作討論寫出健保卡的功用 能上台用指定句子分享健保卡的功用 能仔細閱讀及聆聽關於健保卡的知識 | 影片、學習單 |

發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。
 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
健體
 1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。

.html 帶學生了解保存愛護健保卡的方式。



- 教師小結：We can see a doctor, buy Covid-19 test, pay tax, check medical record with an NHI card. Protect your NHI card carefully.
- 4. **My Health Bank (活動二)**
 - 教師播放影片 YouTube 影片-【健保署--健康存摺 動畫】
<https://www.youtube.com/watch?v=sJcRx-LDXCO> 影片結束後開啟兒童健保園地-健康存摺
https://www.nhi.gov.tw/kid/page_depositBook.html 讓學生閱讀健保小劇場，結束後詢問學生 What can you see in My Health Bank? Health record 就醫紀錄、medicine record 用藥紀錄、examination report 檢查結果、vaccination data 預防接種資料等。
 - 教師小結：了解健保卡及健康存摺的功能並在生活中應用。
- 5. **What is Telemedicine? (活動三)**
 - 教師詢問 Topic 1(P28-31)的故事中，為什麼 Granny Lisa 身體不舒服卻沒有去診所或是醫院看醫生?The hospital is far.
 - 教師播放 YouTube 影片-雲端串起城鄉醫療 遠距看診造福偏鄉
<https://www.youtube.com/watch?v=8-hzyKpnwQV> 請學生說說看影片中的人是如何看醫生的?你知道台東海端鄉衛生所到花蓮慈濟醫學中心的距離有多遠嗎?教師打開 google map，邀請學生操作查詢這兩地的距離。(開車

能回答健康存摺相關問題

能依據故事內容回答問題

能依據影片內容回答問題

能思考可能會需要的人

| | | | | | | | | |
|-------|---|-----------|---|--|--|---|--|--------|
| | | | | | <p>約 2 小時 21 分、走路要 1 天) 有視訊看診的服務,讓住在偏遠地方的病人看病較為方便。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師詢問學生覺得哪些人會用到視訊看診(遠距醫療)?住很遠的人、行動不方便的人、無法離開家的人 ● 教師播放 YouTube 影片-遠距醫療看診須知(普通話配音,繁體文本) https://www.youtube.com/watch?v=pg4qzmpCEeI 請學生找找看遠距看診的重要配合事項。 ● 教師綜合學生發表的內容,介紹遠距看診有電腦或手機可以視訊通話的裝置、找一個安靜不被打擾的地方、將事先想問醫生的事情寫下來等,若自己或家人未來有需要使用視訊看診,可以提供這些資訊給家人。 | <p>並回答問題</p> <p>可以將遠距視訊要配合的事記錄下來</p> | | |
| 第 9 週 | 1 | 對醫療人員心懷感謝 | <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>*◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務,善盡世界公民責任。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> | <p>1. 能參與課堂討論。</p> <p>2. 能認識衛生提供的服務與診所之差異。</p> <p>3. 能吟唱英文歌曲表達對醫護人員的感謝。</p> <p>能認識不同國家如何說謝謝。</p> | <p>4. Clinic vs Hospital(活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師開啟兒童健保園地-生病了怎麼辦 https://www.nhi.gov.tw/kid/page_sick.html 帶學生閱讀網頁資料 ● 請學生試著歸納說出診所與醫院的主要功能及差別。「大醫院」主要照顧病情較緊急或嚴重的病人,通常是需要急救、嚴重受傷或需要手術治療的病人;診所的醫師和護理師,就像每個人生活中的健康守門員,不管是平常的頭痛、肚子痛、感冒流鼻水、甚至小外傷,診所會提供專業的病情診斷。 <p>5. Health Center in Taiwan(活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師詢問學生是否記得 Telemedicine(遠距看診)?上次在影片中提到兩個合作的醫療院所,一個是台東海端衛生所及花蓮慈濟醫學中心,你知道家裡附近是否有衛生所?請學生依照自身經驗回答。 ● 教師詢問下列問題:你有去過衛生所嗎?你知道衛生所提供哪些服務?請學生舉手發表。 ● 教師播放 YouTube 影片-偏鄉守護神「衛生所」缺醫少錢 在地苦撐 https://www.youtube.com/watch?v=eDFw0pr-DNE ● 教師開啟網頁【插畫】衛生所和一般診所有什麼不同? https://www.thenewslens.com/article/101885 利用文章中的插畫圖片講解衛生所的功能,在偏遠地區衛生所會是社區民眾的重要醫 | <p>能閱讀網頁並說出診所與醫院的主要功能及差別</p> <p>能依據自身問題回答</p> <p>能說出知道的衛生所功能</p> <p>能仔細觀賞影片了解衛生所的重要性</p> | 影片、學習單 |

| | | | | | | | |
|--------------|---|--|--|--|---|---|--|
| 第 10 週 | 1 | <p>中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> | | | <p>療提供場所，我們要尊重醫療人員感謝他們的辛勞。</p> <p>6. Thank You Song (活動三)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師介紹無論是家人或是醫療人員對我們的照顧，我們都要心懷感謝，不一定要是實質的禮物，有時候真心誠意對他們說一句“謝謝”也是很棒的回饋。 ● 教師播放 YouTube 影片 - Su Lee - Thank you song (Lyrics) https://www.youtube.com/watch?v=zbuggUnnaK4 不開啟螢幕只播放聲音，請學生挑戰聽看出現幾次 Thank you. ● 教師再次播放 Thank you song 影片，讓學生聆聽歌曲並閱讀歌詞。請學生猜猜看歌詞中出現的一些感謝詞 Gracias(Spain), Gamsahapnida(South Korea), Arigato(Japan), Merci(France), Xie xie(Taiwan)是來自哪個國家? ● 教師發下歌詞填空單，請學生再次聆聽並填答歌詞。 ● 請學生閱讀歌詞並討論歌詞意思順便確認答案。 ● 教師再次播放 Thank you song 影片讓學生聆聽挑戰學會感謝的六種不同國家說法。 ● 除了這六個國家的感謝，你還能找到其他的嗎？教師播放 YouTube 影片-語言教學 #01 Sophie 挑戰十五種國家的謝謝 Thank you in fifteen languages https://www.youtube.com/watch?v=RTpGks0laq8 讓學生挑戰學習更多國家的謝謝說法。 ● 教師總結學會不同國家的謝謝說法，未來到不同國家旅行或是認識不同國家的新朋友時都能隨時掛嘴邊表達你對他們的感謝。 | <p>能仔細聆聽出現幾次 Thank you.</p> <p>能猜測這些感謝詞是那些國家的</p> <p>能完成學習單 能確認學習單的答案</p> <p>能仔細觀賞影片挑戰其他國家的感謝說法</p> | |
|--------------|---|--|--|--|---|---|--|

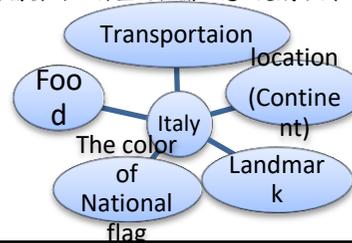
| | | | | | | | | |
|--------------|---|-----------|--|--|--|--|--|----|
| 第 11 週 | 1 | 故事知多 少 | 英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不 | 英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 | 1. 能運用英文進行訂房間的角色扮演。 2. 能參與課堂討論與活動。 3. 能說出七大洲的英文。 | 4. Book a Room (活動一) ● 教師播放 YouTube 影片- At the Hotel Conversation - English speaking Course https://www.youtube.com/watch?v=Ni0Z0eWcl20 請學生仔細觀看，第一段播放到 2' 35"，詢問學生下列問題： Where do they going in their summer vacation? How can they get there? How much should Simon pay per night? 教師與學生討論訂房前可以詢問哪些問題?房型、價格、是否含早餐等。 訂房時需要提供甚麼資訊?姓名、入住時間、特殊需求、電話等。 ● 教師提供 Script 讓學生兩人一組，練習住宿訂房，練習台詞如下： A: Hello, how can I help you? B: I want to book a for _3_ people. A: What kind of room would you like? B: A double room, please. A: When are you coming to our hotel? B: My arrive date is June first, 2023. A: Let me check. We have a room for you. The price is 5000 NT dollars. B: OK. A: Can I have your phone number? B: 0932511699 A: Do you have any question? B: No, thanks. 教師先帶全班練習台詞，再讓同學兩人一組進行練習，教師行間巡視進行協助。 ● 邀請自願的組別上台進行 Role paly，演出對話練習。 5. A Nice Trip(活動二) ● 請學生翻開 Super Fun 6 的 Topic 2(P44-47)，念出 Topic Two 的標題-A Nice Trip，詢問學生是什麼意思?教師解釋 trip 是旅行之意，再追問學生有沒有旅行的經驗，不論是國內或國外，請學生舉手跟大家分享印象深刻的旅行經驗。 ● 教師再請學生觀察 Super Fun 6 的 46-47 頁中的照片，詢問學生這兩張實景照片都是在台灣嗎?說說看你的觀察。右下角這張是在台灣，因為有 YouBike，左邊最大張的可能不是，因為房子的建築跟台灣的不太一樣。 6. Think about Taiwan(活動三) | 能觀看影片回答問題 能回答問題 能與同學練習台詞 能跟著練習對話 能上台演出對話 能講出 trip 的意思 能分享自己旅遊的經驗 能觀察照片說出自己的推論 | 影片 |
| 第 12 週 | 1 | | | | | 能根據故事內容回答問 | | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|--|---|--|--|--|----|
| | | | 畏犯錯。 | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生閱讀 Super Fun 6 的 Topic 2(P44-47) 的故事，並回答下列問題： Where is Joe come from? Where is Joe going? How can he get to the library? 你知道 Joe 在台灣的哪個地方嗎?北投 你有去過北投圖書館嗎?感覺如何?跟其他圖書館的有甚麼不同嗎?教師可上網尋找北投圖書館的相關圖片提供學生觀賞。 ● 7. The Seven Continents (活動四) 教師詢問 Topic 2 的故事中在圖書館裡出現了不同國家的書籍，包含 Egypt, Italy, Japan，你知道這些國家在哪一洲嗎? 再追問學生台灣在哪一洲呢? ● 教師播放 YouTube 影片- The Seven Continents Song Silly School Songs https://www.youtube.com/watch?v=fqsCWZtZlk4 請學生仔細聆聽，找出七大洲的英文有哪些:Asia, Africa, North America, South America, Antarctica, Europe, and Australia。 ● 教師再播放一次影片，讓學生跟著影片練習七大洲的英語。 ● 使用 <u>Italy is in Europe.</u> 的句型說出 Egypt, Italy, Japan 等國家所在地是哪一洲。 ● 教師透過網路搜世界地圖，將學生分成五組，發下 A3 紙後，計時三分鐘，挑戰各洲的國家英文名稱。 ● 各組將 A3 紙貼在黑板上，教師帶學生利用 <u>Italy is in Europe.</u> 的句型一起檢查確認各組答案有多少個順便帶學生在地圖上檢視。 ● 教師播放 YouTube 影片- 7 Continents of the World Song https://www.youtube.com/watch?v=ult5HHjCglg 並打開自動翻譯讓學生更了解七大洲的特點。詢問學生對於歌曲中有沒有印象深刻的部分，請學生舉手分享。 | <p>題</p> <p>能說出自己的經驗及感受</p> <p>能觀察圖片說出國家名稱</p> <p>能仔細聆聽歌曲說出七大洲的英文</p> <p>能練習七大洲的英語說法</p> <p>能使用指定句型回答問題</p> <p>能跟小組同學合作完成任務</p> <p>能檢視自己的答案是否正確</p> <p>能仔細觀看影片並說出印象深刻的部分</p> | |
| 第 13 週 | 1 | 世界上的交通工具 | <p>國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和</p> | <p>英語</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語</p> | <p>1. 能認識世界各地的交通工具。</p> <p>2. 能與同學分享自己最喜歡的交通工具及原因。</p> | <p>1. Warm-up Guessing Game (活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Topic 2 故事中，Joe 他們搭乘公車去北投，請學生想一想在臺灣有哪些交通工具?教師將學生答案英語寫在黑板上。 ● 教師再追問你有搭乘過幾種?是從哪邊到哪邊呢? ● 教師播放 YouTube 影片- Transportation Vocabulary In English ESL Game | <p>能思考台灣可見的交通工具並舉手回答</p> <p>能分享自己的經驗</p> <p>能參與活動猜測交通工</p> | 影片 |

| | | | | | | | | |
|------|---|----|---|--|--|--|--|----|
| | | | <p>諧人際關係。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> | <p>調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>社會</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=3BXEEjE991U 請學生猜猜看是哪種交通工具 (Train, airplane, bus, ferry, motorbike, helicopter, bicycle, cable car, truck, car)。</p> <p>2. Transportation Around the World (活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師解釋在世界各地因應其國家的特殊民情或是地形限制，有許多不同的交通方式，讓我們透過影片了解不同的交通工具，教師播放 YouTube 影片- Transportation Around the World Read Aloud https://www.youtube.com/watch?v=TN0oV3QMwkg 影片邊播放可邊暫停詢問學生下列問題： (1) 你有騎過滑板車嗎?可以示範如何騎乘嗎? (2) What animal is it?你有騎過駱駝嗎?為什麼在埃及沙漠是以駱駝為交通工具? (3) Gondolas 是在哪個國家的交通工具? (4) Hydrofoils 是水翼船，是如何行進的呢? (5) Snow Bus 通常是在什麼樣氣候的國家需要這樣的交通工具? (6) 你會想搭 Bamboo Train 嗎?你覺得速度會是快或慢? (7) 你能說說看 railcar 的運行是如何進行的嗎? (8) 想想看人力車是在何種路上前進? (9) 嘟嘟車有什麼優點? ● 教師播放 YouTube 影片- Peculiar Transport Around The World https://www.youtube.com/watch?v=hVJOyy-ooH8 請學生仔細觀看影片，影片結束後請學生舉手分享印象最深刻的交通工具，教師可在學生分享時將影片拉至畫面，並帶學生閱讀介紹的文字進行討論。 ● 請學生利用 My favorite transportation is <u>bicycle</u>. 句子跟同組同學分享最喜歡的交通工具並解釋原因。 ● 教師邀請自願的同學上台分享自己最喜歡的交通工具。 | <p>具</p> <p>能根據影片內容或自身經驗回答問題</p> <p>能分享自己印象深刻的交通工具</p> <p>能與同學分享自己最喜歡的交通工具 能上台分享自己最喜歡的交通工具</p> | |
| 第14週 | 1 | 英國 | <p>英語</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> | <p>1. 能認識英國的文化和知識。</p> <p>2. 能運用表格</p> | <p>1. Knowing about The UK (活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師介紹在 Topic 2 故事中，Joe is from the UK. 詢問學生 The UK is in which continent? What kind of transportation can you see in | <p>能根據故事回答問題</p> | 影片 |

| | | <p>的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊</p> | <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>◎C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> | <p>彙整所學，並上台發表。</p> | <p>the UK?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 你有去過英國嗎？你知道英國的那些事情呢？請學生舉手表表。 ● 教師開啟字幕播放 YouTube 影片- Fun Cartoons for Kids - Peppa Pig Goes to London https://www.youtube.com/watch?v=2TS_cuwGkzE 影片結束後，詢問學生 Peppa Pig 他們到哪個城市去觀光？搭乘了什麼樣的交通工具？看到了哪些景點？ ● 如果想去英國旅行，我們要先了解英國的一些相關知識？請學生拿出英語作業簿來進行筆記，教師開啟英語字幕播放 YouTube 影片- Fun Facts About England British Culture https://www.youtube.com/watch?v=MEXT4b7rP8o 請學生舉手表表自己紀錄到的內容：英國的景點、英國的發明、英國女王、英國茶、足球、英國國花、食物 ● 教師播放另一個 YouTube 影片-【國家小學堂】#1 英國文化 //英國男生也愛穿裙子？ https://www.youtube.com/watch?v=1GcPP3aQi04&t=0s 讓學生學習更多關於英國的知識。 <p>2. I Know The UK (活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師將學生分組，每組發下小白板，請小組寫下英國的相關知識，教師提供公用電腦，可讓有需要的組別查詢相關訊息，完成下列表格。 <table border="1" data-bbox="1243 925 1688 1173"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>The UK</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Location (Continent)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>The National flag color</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Food</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Transportation</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Landmark</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師請各組上台發表，介紹自己組別所認識的英國。 | 項目 | The UK | Location (Continent) | | The National flag color | | Food | | Transportation | | Landmark | | <p>能依據自身經驗回答</p> <p>能根據影片內容回答問題</p> <p>能用英語作業簿進行筆記</p> <p>能仔細觀看影片</p> <p>能與同組夥伴完成表格內容寫在小白板上</p> <p>能上台介紹自己小組討論出的表格內容</p> | |
|-------------------------|--------|--|--|--------------------|---|----|--------|----------------------|--|-------------------------|--|------|--|----------------|--|----------|--|--|--|
| 項目 | The UK | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Location (Continent) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| The National flag color | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Food | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Transportation | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Landmark | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

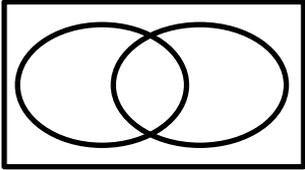
| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|--|---|--|--|----|
| | | | 重。 2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點,判讀其正確性及價值,並加以描述和解釋。 | | | | | |
| 第15週 | 1 | 義大利 | <p>英語</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。</p> <p>◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>◎C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務,善盡世界公民責任。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> | <p>1. 能認識義大利的文化和知識。</p> <p>2. 能運用心智圖彙整所學,並上台發表。</p> | <p>1. Knowing about Italy (活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師介紹在 Topic 2 故事中,圖書館有些國家旅遊書?還記得是哪些國家嗎?今天我們要來認識 Italy。 教師詢問學生說到義大利這個國家你會想到哪些事情?請學生舉手分享。 教師播放 YouTube 影片-異國料理-義大利篇 https://www.youtube.com/watch?v=If2AKTG37zI 讓學生對義大利有初步的認識。 教師開啟字幕播放教師播放 YouTube 影片-Italy for Kids- Fun and facts https://www.youtube.com/watch?v=kS0IiKgTh5Y 請學生仔細觀看影片,教師將影片自動翻譯功能打開,讓學生更容易理解影片內容。影片結束後詢問學生下列問題: (1) 義大利是在七大洲的哪一洲? (2) 義大利的國土像什麼? (3) 義大利發明的食物有哪兩種? (4) 請說出任一位義大利的藝術家。 (5) 試著說說義大利的打招呼語。 教師播放 YouTube 影片-【國家小學堂】#4 義大利文化 //義大利有哪些有趣的節慶呢? https://www.youtube.com/watch?v=L6Gii31qnMU&t=0s 讓學生認識更多義大利相關文化。影片結束後,請學生在小組內互相分享他最喜歡哪一種食物及景點。 <p>2. I Know Italy (活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師將學生分組,每組發下小白板,請小組寫下義大利的相關知識,教師提供公用電腦,可讓有需要的組別查詢相關訊息,完成下列心智圖。 | <p>能說出故事中出現的國家名稱</p> <p>能回答問題</p> <p>能仔細觀看影片</p> <p>能根據影片回答問題</p> <p>能與同學互相分享喜歡義大利的食物與景點</p> <p>能完成義大利的心智圖</p> | 影片 |



| | | | | | | | | |
|------|---|----|---|--|--|---|---|----|
| | | | <p>要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點,判讀其正確性及價值,並加以描述和解釋。</p> | | | | 能上台報告小組討論結果 | |
| 第16週 | 1 | 日本 | <p>英語</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>◎C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務,善盡世界公民責任。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> | <p>1. 能認識日本的文化和知識。</p> <p>2. 能運用表格彙整所學,並上台發表。</p> <p>3. 能比較台灣與日本文化的異同。</p> | <p>1. Knowing about Japan (活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師介紹在 Topic 2 故事中,除了 Italy, 還有 Japan 及 Egypt, 今天我們要來認識 Japan。 ● 播放影片前,詢問學生對於 Japan 你知道哪些特別的事?請學生舉手發表。 ● 教師播放 YouTube 影片-異國料理-日本篇 https://www.youtube.com/watch?v=GMf2mVyDCy0 讓學生對日本有初步的認識。 ● 教師播放 YouTube 影片-Learn About Japan With Us In English Simple English Japan Travel https://www.youtube.com/watch?v=RB8G_UDK07g 請學生仔細觀看及聆聽影片,找出自己覺得影片中最重要五個單字並舉手發表。 ● 教師播放 YouTube 影片-【國家小學堂】#7 日本文化 // 吉祥物的國度 https://www.youtube.com/watch?v=-PGL4k29Sk&t=0s 請學生仔細觀看影片,影片結束後詢問學生對於影片裡哪些事印象深刻? ● 教師播放第二個關於 Japan 的 YouTube 影片-Japan for Kids - A kids guide to Japan. https://www.youtube.com/watch?v=QEC3MrWgnMU 詢問學生下列問題: 日本的國土長得像什麼動物? 你知道哪些日本的食物嗎? 日本人慶祝 Christmas 要吃什麼食物? | <p>能發表自己知道日本這個國家的事</p> <p>能仔細觀看影片</p> <p>能說出學到的五個單字</p> <p>能仔細觀看影片說出印象深刻的事</p> <p>能根據影片回答問題</p> | 影片 |

| | | <p>要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> | | | <p>在日本的自動販賣機(vending machine)可以買到什麼？</p> <p>日本最高的山是哪座？</p> <p>2. I Know Japan and Taiwan (活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師發下 Japan and Taiwan Worksheet，將學生分成四人一組，請學生進行日本與臺灣的比較，畫出二維表格進行歸類比較。 <table border="1" data-bbox="1245 308 1653 611"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>Japan</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Location (Continent)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>The National flag color</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>The highest mountain</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Food</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Transportation</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Landmark</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> 請完成的組別先交給老師，老師可將各組學習單拍照並上傳到大螢幕上，各組輪流帶小白板上台進行分享。 各組的小白板張貼在黑板上供大家參考，請學生思考台灣跟日本的相似及不同處，教師帶學生討論 Location(Continent)、The National flag color、The highest mountain、Food、Transportation 的相異及相同點。 | 項目 | Japan | | Location (Continent) | | | The National flag color | | | The highest mountain | | | Food | | | Transportation | | | Landmark | | | <p>能跟同組同學討論完成表格</p> <p>能上台分享</p> <p>能比較台灣與日本找出相同點及相異處</p> | |
|-------------------------|-------|--|--|--|---|----|-------|--|----------------------|--|--|-------------------------|--|--|----------------------|--|--|------|--|--|----------------|--|--|----------|--|--|---|--|
| 項目 | Japan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Location (Continent) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| The National flag color | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| The highest mountain | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Food | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Transportation | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Landmark | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-------|---|--|--|--|--|----|
| 第 17 週 | 1 | 埃及與印度 | <p>英語</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> | <p>1. 能認識印度的文化和知識。</p> <p>2. 能運用文氏圖比較印度和埃及的異同。</p> <p>3. 能欣賞不同文化的差異。</p> | <p>1. Knowing about India (活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師說明今天要介紹 India(印度)，很多人會說成是印尼，但印尼是另外一個國家，是 Indonesia，要記得分辨清楚。 ● 教師播放 YouTube 影片-異國料理-印度篇 https://www.youtube.com/watch?v=199191hCZoA 透過這個影片你是否對印度有初步的了解，請你說說看你記得哪些關於印度的事情。 ● 教師再播放 YouTube 影片- India for kids - an amazing and quick guide to India https://www.youtube.com/watch?v=cMMYGysPjwY 請學生仔細觀看影片，教師可調整影片為自動翻譯，讓學生更容易理解影片內容。影片結束後詢問下列問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 印度的國旗為哪三種顏色？ (2) 印度的人口約有多少人？13.66 億人 (3) 印度的傳統服飾名稱為何？沙麗 (4) 印度有哪些水果是臺灣也有的？mango, banana, guava, pineapple, papaya, lychee (5) 印度的打招呼方式，你能試著做出來嗎？ (6) 印度最重要的河是哪條？ 透過影片我們對於印度有初步的了解，你還想知道關於印度的那些事嗎？請學生舉手發表，教師可當場 Google 相關問題的答案。 <p>2. Knowing about Egypt (活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師播放 YouTube 影片-【國家小學堂】#14 埃及文化 // 為什麼建造這麼多金字塔呢？ https://www.youtube.com/watch?v=0SBmdE-mFs 及【巴布烏大冒險】#3 埃及 Egypt https://www.youtube.com/watch?v=rG08QBSMwXm&t=0s 讓學生認識埃及。 ● 請學生在英語作業簿上寫下三件關於埃及的人事物，教師計時三分鐘，請同學在小組內輪流進行分享。 ● 教師播放 YouTube 影片- Egypt for Kids - Facts from Professor Propeller https://www.youtube.com/watch?v=gprMHE-qqR8 教師邊播放影片邊暫停與學生討論 Egypt 的相關事情，像是埃及的首都為何？為甚麼木乃伊不會腐爛？有機會嘗試的話你想騎駱駝嗎？一起來數埃及語的 123。 ● 教師播放 YouTube 影片- 10 EGYPTIAN FOODS You Must Try https://www.youtube.com/watch?v=xus-ctHfrZYlu 教師開啟自動翻譯，讓學生更了解影 | <p>能說出觀看影片後對印度的了解</p> <p>能仔細觀看影片回答問題</p> <p>能說出還想知道關於印度的事情</p> <p>能仔細觀看影片</p> <p>能寫出三件關於埃及的人事物</p> <p>能根據影片回答問題</p> <p>能觀看影片後發表自己最想嘗試的埃及食物</p> | 影片 |
| 第 18 週 | 1 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> | | | <p>片內容。請學生舉手發表分享最想嘗試的埃及食物。</p> <p>3. Egypt vs India (活動三)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師將學生分成兩人一組，請學生利用 Venn Diagram 來對 Egypt 及 India 進行比較。  <ul style="list-style-type: none"> ● 教師在黑板上畫出 Venn Diagram，請各組輪流發表自己的發現，教師將每組發現的事歸納填寫在表中(重複就不再填入)，最後帶學生一同檢視歸納結果。 <p>4. Different Culture in the World (活動四)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師播放 YouTube 影片-你的國家好奇怪?! 各國最讓外國人困惑的那些事!! custom 2014-03-26【WTO 姐妹會】 https://www.youtube.com/watch?v=q25jkfasnc4 教師調整影片時間，請學生說說看影片中各國不同文化產生的事物，針對下面幾個問題帶同學進行討論是否覺得可以接受： <p>(1) 5' 33" ~6' 57" 巴拉圭三王節!孩子坦白說!?!爸媽打罵沒有錯!?</p> <p>(2) 14' 54" ~旅遊保加利亞要注意!?!點頭搖頭意義不同!?</p> <p>請學生針對問題說說自己的意見。</p> <p>教師繼續播放 16' 14" ~18' 22" 雙手!請你老實點!?!這些動作千萬別做!讓學生知道不同的手勢在不同國家可能是冒犯別人的動作。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師總結：認識各個不同國家的食物、景點及相關知識及文化，發現他國與我們的不同，雖然不習慣或是不喜歡，但要彼此尊重。除了課堂上所介紹的相關知識，有興趣更可上網搜尋更多關於他國的新聞及閱讀相關書籍，關心世界上其他國家的大小事，同為地球村的公民，要更有世界觀。 | <p>能與同學一起討論比較 Egypt 跟 India 的異同</p> <p>能說出自己與同學討論的結果</p> <p>能仔細觀賞影片並說出自己的看法及意見</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|------|---|---|---|--|--|----|
| 第19週 | 1 | | <p>英語</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-III-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> | <p>1. 能依據各國特色，設計旅遊宣傳海報。</p> <p>2. 能用英文上台介紹海報內容。</p> <p>3. 能仔細聆聽同學報告，並票選表現最佳的組別。</p> | <p>1. Preparation for Salesmen (活動一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師請學生分組，向學生說明每小組要從幾次介紹的國家挑選出一個，來設計旅行社的國家宣傳活動，各組要製作半開海報，準備向同學招攬生意，請大家來參加你們的旅行團。海報各組自由設計，搭配介紹台詞。 ● 教師介紹製作海報的要點：標題(Topic)、插圖(illustration)、說明文字(text)。標題是海報最重要的主題，讓人一目了然知道這張海報的重點；說明文字可將重點條列、書寫清楚；插圖則是搭配主題及文字讓人加深印象，最後可進行裝飾(decoration)，包含線條、色塊等。教師可 google 幾張海報讓學生參考，並請學生練習找出海報的標題、插圖、說明文字。 ● 提醒學生在設計海報時記得留邊界，先用鉛筆打草稿，可進行修改，插圖也可以使用剪貼方式進行，小組分工合作。 ● 介紹台詞可參考下列句型撰寫台詞： Welcome to travel in <u>Taiwan</u>. <u>Taiwan</u> is in <u>Asia</u>. We can take a train, bus, and taxi there. We will visit <u>Taipei 101</u>. It is famous because it's a very tall building. You can <u>go shopping</u> and <u>take pictures</u> there. We will also <u>eat beef noodles</u> and <u>drink bubble tea</u>. They're the famous food in <u>Taiwan</u>. Don't forget about the <u>night market</u>. You can <u>buy clothes</u>, <u>eat some delicious food</u> and <u>play games</u> in the night market. Enjoy your travel to <u>Taiwan</u>. ● 發下每組一張 A4 紙，各組先完成介紹台詞撰寫，再進行海報繪製，可搭配介紹台詞的內容。完成的組別先將內容交給教師檢查，修改後可以可先領取半開海報，利用各組自己準備的工具(剪刀、色紙、彩色筆、膠水等)製作海報。 <p>2. We Are Super Salesmen (活動二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 完成海報的組別，可至教師指定地點進行演練，小組成員可分配不同的台詞進行報告。 ● 請各組上台進行不同國家推銷報告，台下同學仔細聆聽。 ● 全部組別報告完後，將海報張貼在教室各處，教師發下每人一張圓點貼紙，請同學進行票選聽完最想去國家。 ● 教師統計完票數，公布最多人票選組別。國家海報可當成教室布置，展示在教室中。 | <p>能仔細聆聽小組任務內容</p> <p>能仔細聆聽海報製作重點並應用找出海報的標題、插圖、說明文字</p> <p>能跟著教師了解海報介紹台詞</p> <p>能跟同組同學合作撰寫介紹台詞、製作海報</p> <p>能演練介紹台詞的報告</p> <p>能仔細聆聽其他同學的報告</p> <p>能投票選出自己最喜歡的國家介紹</p> | 影片 |
| 第20週 | 1 | 小小旅展 | | | | | | |

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第二學期五年級校訂課程 **國際語言** 教學計劃

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|-------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--|--|---|------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|--|-------------------------------|--|--|--|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--|
| 課程名稱 | 國際語言 Let's go Dutch! | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 彈性學習課程類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | (一) 透過校訂彈性學習課程結合生活與數學課程，進行跨領域課程統整，於課程中除培養閱讀素養，更進而協助學生於潛移默化中熟悉英語文。 (二) 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 (三) 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 (四) 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 (五) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 (六) 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字, 並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/>國語文</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td></td> </tr> </table> | | | | | <input type="checkbox"/> 國語文 | <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input type="checkbox"/> 品德教育 | <input type="checkbox"/> 數學 | <input checked="" type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 | <input type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 | <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | |
| <input type="checkbox"/> 國語文 | <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input type="checkbox"/> 品德教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 數學 | <input checked="" type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 | <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|-------------|----|--------------------------|---|---|--|--|---|--------------------------------|
| 第1週 到第4週 | 4 | 【第一節： 與水共舞的 漂浮國 I】 | <p>英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。 | <p>1. Warm up - 老師先拿準備好的圖片給學生看。 老師問學生問題，今天我們要認識的是哪一個國家?(荷蘭)，荷蘭的英文是 Netherlands (老師帶學生一起發出 N 的音，如果程度好，老師可以請同學把手舉起來一起拍打音節 Ne. ther. lands) 荷蘭其實有許多不同的稱呼，老師可以跟學生解釋，當我們一談到荷蘭，我們會用 Dutch 來表示，另一種是聲音比較像的是 Holland，但是如果我們要談到國家名稱，要稱作 The Netherlands。 這個單元的主题是 Let' s go dutch!所謂的 Go Dutch 其實就是「讓我們以 Dutch 民族的方式來吧」，後來則衍生出「誰也不用請誰，各自付帳」的意思。這顯示了 Dutch 這個民族務實的態度。 The Netherlands 則是他們二次世界大戰前最近一次的帝國名稱 (the Kingdom of the Netherlands, 1845-1945)，名字的淵源也很單純，Nether 是 low 的意思，荷蘭的國土大多都是在海平面以下，因此而得其名。 許多人以為 Holland 也是這樣來的，因為 Hol- 也有「低」的意思，但是其實它是由中古世紀的 holt+ land 而來的，holt- 為 woody 「多林木的」意思，表示這個地方過去木產的豐饒。目前所謂的 holland，只是 the Netherlands 國家裡面 12 個省份裡面的 2 個而已。</p> <p>2. Presentation - 老師拿了七大洲的地圖告訴學生世界上的七大洲，分別是哪七大洲，接著老師拿出世界地圖，請同學找找看荷蘭在哪？對照個七大洲地圖，告訴老師荷蘭位於七大洲的哪一洲(歐洲)。 接著老師告訴學生今天要介紹的國家位於歐洲，老師介紹到，荷蘭人的生活中什麼交通工具是他們生活當中的一部分?(騎腳踏車，上班、上學或是旅遊都可以騎乘腳踏車，全國的腳踏車步道有一萬七千公里長) 老師提問：荷蘭著名的建築物是什麼?(風車 windmill，老師在這裡可以教導學生這個單字) [師生討論]為什麼荷蘭要有這麼多的風車呢？根據影片中的描述，一起討論風車的功能。(因為荷蘭人利用風車來抽取積水、磨穀子與鋸木頭，在每年的風車日，全國的風車開放讓民眾參觀) 1421 年由於風暴的吹襲，荷蘭受到可怕的水災，導致南荷蘭省的大部分地區從此淹沒，幸好附近南荷蘭省內的低田得以保護。當風暴減弱後，有人去到災區</p> | <p>口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能念出 N、D 的發音，並能唸出 Netherland、Dutch</p> <p>口語評量 學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> | 教師準備：世界地圖、教學簡報、臺灣與荷蘭國旗、學習單、地球儀 |

的堤防嘗試尋找生還者。他們看見遠處有一個木製搖籃漂浮著，但是並沒有人意識生命的存在。當搖籃飄近時，看見在搖籃內有隻貓，保持搖籃平衡不進水而來回跳動。當搖籃飄到堤防時，人們吊起搖籃，驚人地發現搖籃內有一個小孩正在安詳地睡著。就這樣，這個感人的傳說一直相傳至今，也成為了小孩堤防歷史的一部分。小孩堤防作為荷蘭西部南荷蘭省的一個村莊，萊克河與諾德河在這交匯，當初建造的目的是為了將低於海平面低洼地區的積水排出，藉由風力原理推動轉輪讓水排出，讓地表不至被水淹沒，保護了早期居民生活；對於與海爭地的荷蘭來說，保護了其三分之二的土地。

影片參考：

https://www.youtube.com/watch?v=EQIQ3am_L2I [你還以為風車只能用來排水與磨坊嗎？原來還傳遞著神祕暗號！_商周 alive]

老師接著拿出臺灣與荷蘭的國旗，請學生觀察並比較兩者之間的差異。

➤荷蘭國旗有幾種顏色？（紅色、白色、藍色）

➤荷蘭國旗由上而下分別是什麼顏色？（紅色、白色、藍色）

➤臺灣的國旗有幾種顏色？（三種）

➤臺灣的國旗有哪些圖案？（太陽與十二到光芒）

老師接著介紹荷蘭國旗的意義。荷蘭國旗呈長方形，長與寬之比為 3:2。自上而下由紅、白、藍三個平行相等的橫長方形相連而成。藍色表示國家面臨海洋，象征人民的幸福；白色象征自由、平等、民主。還代表人民純樸的性格特征；紅色代表革命勝利。老師接著在簡報上 show 出俄羅斯的國旗，老師再請學生對照看看俄羅斯的國旗、法國國旗與荷蘭的國旗有什麼相同、相異的地方？（由左到右分別為荷蘭國旗、俄羅斯國旗、法國國旗



老師向學生說明，荷蘭、俄羅斯與法國的國旗都是由三個顏色所組成（分別是紅、白、藍）。

要如何分辨這三個國家的國旗呢？老師要學生想一下：荷蘭的荷諧音「河」，河水是水平流淌的，所以荷蘭的國旗的紅白藍三色是橫著的，河水是清澈蔚藍的，所以最下面的橫條是藍色的。法國的名字中含有一個法字，在法律面前人人平等，人是站立行走的，所以紅白藍三色是豎著的。俄羅斯大部分地區氣候寒冷，地表白雪皚皚，所以俄羅斯的國旗的最上層是白色的橫條旗。

◆法國國旗是一面從左至右藍、白、紅色垂直排列的三色旗。法國國旗從左向右三色寬度分別為 30:33:37，長寬之比為 3:2。三色旗曾是法國大革命的象徵，

口語評量

觀察國旗後學生能回答老師的問題
學生自主發言次數

口語評量

| | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------|---|--|--|---|---|---------------------------|
| | | | | | | <p>後來三色代表著法國的國家格言自由、平等和博愛。</p> <p>★俄羅斯國旗，即俄羅斯聯邦國旗，採用傳統的泛斯拉夫顏色，旗面由三個平行且相等的橫長方形組成，由上到下依次是白、藍、紅三色。旗幟中的白色代表寒帶一年四季的白雪茫茫，藍色代表亞寒帶，又象徵俄羅斯豐富的地下礦藏和森林、水力等自然資源，紅色是溫帶的標誌，也象徵俄羅斯的悠久歷史和對人類文明的貢獻。</p> <p>老師讓學生看一段影片，荷蘭「與水共舞」 打造漂浮社區、吸水建築</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AEUsS3B7u64&feature=emb_logo</p> <p>師生討論：為什麼荷蘭人要把房子蓋在水上？（因為荷蘭常常有洪患，且城市空間不夠），鹿特丹是歐洲最大的港口，也是最低的都會區，就如影片中的停車場與公園是一地兩用最好的例子。</p> <p>荷蘭首都：阿姆斯特丹 (Amsterdam)，荷蘭最大城市，人口約 110 萬。位於該國西部省份北荷蘭省，世界著名的國際大都市。其名稱源於 Amstel dam，這表明了該城市的起源：一個位於阿姆斯特爾河上的水壩，即今水壩廣場址。</p> <p>3. Practice -</p> <p>學生能夠觀察國旗顏色，並完成【附件一】學習單。學生能夠將鬱金香上色，完成【附件二】學習單。請學生在世界地圖上指出台灣與荷蘭的位置，並點出位置。</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>複習本單元所學的內容。</p> <p>老師提問：荷蘭的國旗與俄羅斯、法國的國旗有什麼不同的地方？我們如何去區分這三個國家的國旗？</p> <p>檢討學習單。</p> | <p>學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數</p> <p>實作評量</p> <p>學生能自動自發完成學習單</p> | |
| 第 5 週 到第 8 週 | 4 | 【第二節：與水共舞的漂浮國 II】 | <p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術</p> | <p>1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。</p> <p>3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。</p> <p>4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。</p> <p>5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。</p> <p>6. 能認識荷蘭三大著名藝術</p> | <p>繪本：（老師請在 Epic 上輸入 Netherlands 或 Holland 後就能找到這本繪本），老師不妨試試看讓小朋友先閱讀一次，猜測大概的意思後再進行教學</p> <p>https://www.getepic.com/app/read/72826</p> <p>（註：老師只要用學校給的 google 帳號登入，Epic 上的資源都是全額免費的喔，老師可以挑著繪本的重點，不一定要每一頁都上）</p> <p>1. Warm up -</p> <p>➢ Picture walk：老師帶學生看一次繪本，接著問學生說，你在這本繪本當中看到了哪些圖片？（風車、鬱金香、皇宮、起司、運河、腳踏車）</p> <p>老師問學生說對於荷蘭的文化，哪一個最有興趣呢？今天我們要一頁一頁的來介紹有關於荷蘭的食、衣、住、行，以及他們的節慶）</p> <p>2. Presentation -</p> <p>首先是繪本的第一頁，介紹的是 De Harr Castle（德</p> | <p>口語評量</p> <p>學生自主發言次數</p> | <p>教師準備：教學簡報、英文繪本、學習單</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---------------------------------------|--------------------|---|---|--|
| | | | <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <p>家並仿作梵谷星空畫作。</p> | <p>哈爾城堡)，老師告訴學生 Castle 就是城堡的意思。[師生討論]在台灣哪裡有類似城堡的地方？(安平古堡、淡水紅毛城等等)，老師請準備了許多德哈爾城堡的圖，讓學生觀察它的外觀，老師問學生：同學有沒有發現城堡的建築是哪兩個顏色？(紅、白)。老師補充道：德哈爾城堡中位於有「紅村」之稱的 Haaruilens 中，因為村內每一家的窗門都漆成紅白色的斜橫條，這樣特殊的標誌是來自於德哈爾古堡 Van Zuylen 家族的傳統。德哈爾古堡城堡是很典型的中世紀城堡，尖聳的高塔，宮廷式花園外有護城河圍繞以及懸吊橋，彷彿童話世界中的夢幻城堡。</p> <p>在第二頁的繪本中我們要介紹的是和荷蘭的鬱金香節，老師在這裡可以再複習一次鬱金香(tulip)與風車(windmill)的英文。</p> <p>➤老師問學生：荷蘭的國花是什麼？(鬱金香)，那臺灣的國花是什麼呢？(梅花)，有誰知道是什麼原因？因為梅花是在冬天開花，象徵著台灣人堅忍不拔的剛毅精神。</p> <p>➤哪一個季節是鬱金香開花的季節？(春天)</p> <p>◆荷蘭的傳統服飾基本可分為三個部分：</p> <p>◆蕾絲白帽：荷蘭的傳統服飾中蕾絲白帽是最容易讓人一眼看見的，每種形式代表不同的身分(小孩、大人、已婚、未婚)，兩邊翹起來萌萌的小耳朵加上蕾絲材質甚是優雅。</p> <p>◆刺繡服裝：荷蘭的服飾中最特別的就是刺繡，不管是白衣或是黑衣一定會有一片色彩鮮艷的刺繡。</p> <p>◆木鞋(Clog)：荷蘭的木鞋是傳統服飾的核心，木鞋自十五世紀傳到荷蘭，落地生根，木鞋保暖、防潮、舒適好穿，是超級平民化的鞋款，在荷蘭人心中是極具民族意義的工藝品，流傳數百年以來被寓為象徵「美好祝福與愛的意義」，到了近代成為觀光客遊荷蘭的必備紀念品之一。</p> <p>接著老師進入 Chapter 2 [water, water, everywhere]。老師問學生什麼是 water？(Water can be ocean, river.)，由於荷蘭是屬於歐洲地勢最低的地方，有許多的區域是低於海平面，因此必須要建造很多的渠道、運河(canal)讓民眾通行。老師 show 出繪本的圖，讓學生看看圖片中的小孩他們的交通工具是小船。老師也請學生回想，我們曾經學過，在哪一個國家小孩也會搭船去上課？(威尼斯)，為什麼這些小朋友都要搭船去上課呢？(因為他們的國家都是屬於地勢比較低窪的地方)</p> <p>接下來老師進入 Chapter 3 people of the Netherlands，一開始老師讓學生看荷蘭人最喜歡吃的點心圖片，問同學有沒有吃過(應該大部分的同学都有吃過)——荷式鬆餅又稱為焦糖煎餅(stroopwafel)與荷蘭傳統煎餅(pannekoeken)。</p> | <p>口語評量 學生能根據繪本內容夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> <p>口語評量 學生能夠正確回應老師的問題、學生自主發言次數</p> | |
|--|--|--|---|---------------------------------------|--------------------|---|---|--|

◆**焦糖煎餅**：在市集或是超市都會賣，一般荷蘭家庭也都喜歡的焦糖煎餅，在市集買的是現做的，吃的時候中間的焦糖醬還會牽絲或流出來，立刻吃也不會覺得太甜。

◆**Pannekoek (荷式平底鬆餅)**：荷蘭語的 pancake 叫做「pannekoek」，這個尺寸比一般美式鬆餅大上許多，也比美式鬆餅略扁，但比法式可麗餅 (crêpe) 厚，吃法有很多。

甜口味：最基本的吃法，就是一張超大餅皮，灑上糖霜。小孩子喜歡加上巧克力醬、楓糖漿，灑上五彩繽紛的巧克力顆粒、水果等等一起食用。在咖啡店點原味 pannekoek，店員會一併附上楓糖漿及糖霜粉。

鹹口味：作法跟大阪燒一樣，把料加入麵糊裡的。例如培根、起司、火腿、鳳梨片、葡萄乾等等，比大阪燒薄，料也不像大阪燒那麼豐富。

接下來老師要介紹荷蘭小朋友的上課作息，老師先問學生，我們要幾點到學校?(七點四十以前)，我們進到學校後要做哪些事情?(升旗、打掃、上課)我們有什麼課程呢?(英語、生活、國語、數學、健康等)。在台灣我們小學要唸幾年?(六年)，國中呢?(三年)，高中也一樣要讀三年。

如果你在荷蘭讀書的話，四歲就要上小學了，在台灣我們是六歲才上小學唷!唯一不同的點是在荷蘭高中只有唸兩年。老師可以參考下面的學制表。

◆**荷蘭的小朋友4歲就要上小學了**。這是一個沒有學前班的國家，荷蘭的孩子之所以這麼快樂，實際上和荷蘭小學秉承的「育人第一課程第二」教育理念直接相關，荷蘭的小學教育為八年制，一、二年級就相當於國內的學前班，主要還是以玩為主，三年級後課上時間也控制在4小時左右，早上學是為了儘早適應集體生活，培養友誼。對於荷蘭的小學來說，孩子互相相處的時間比學習課程的時間更重要。

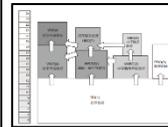
◆**為了減輕學生負擔**，荷蘭小學並不規定統一教材。在荷蘭念中小學，每一個適齡兒童都能得到一張教育券，學生憑教育券可以到任何一家公立或由政府資助為來源的私立學校就讀，學校再憑藉教育券從政府領取教育經費。換句話說，荷蘭政府的教育經費是跟著學生走的，學生流動到哪個學校，政府的經費也就隨之流入哪個學校。

3. Practice - 老師讓同學完成【附件三】學習單。

3. Wrap up - 複習本單元所學內容。

老師檢討學習單。

| | |
|--------|-----------------|
| 荷蘭 | the Netherlands |
| 鬱金香 | tulip |
| 風車 | windmill |
| 荷式平底鬆餅 | Pannekoek |



實作評量
學生能在老師的
引導下完成學習
單

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|------|-------------|--|--|--|
| | | | | | | 焦糖煎餅 | stroopwafel | | | |
|--|--|--|--|--|--|------|-------------|--|--|--|

【第三單元：與水共生的漂浮國】

英語

- ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
- ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。
- 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
- 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
- 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。
- ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。

社會

- 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。

藝術

- 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

英語

- ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。
- ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。
- ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。
- ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。

社會

- Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。

藝術

- 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。
2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。
3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。
4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。
5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。
6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。

1. Warm up -

荷蘭土地大小、人口總數、地理位置旁有強國環伺，台灣和荷蘭有著相似之處，但荷蘭人能以全世界的角度來定位自己，「創新」一直是荷蘭人的強項，地理小國、經濟強國，「人定勝天」的荷蘭在治水方面有哪些是臺灣可學習荷蘭的呢？

老師讓學生看兩段新聞影片，接著從影片當中問學生問題。

(1)【行動綠生活·台灣不碳氣】與水共生 荷蘭漂浮屋
<https://www.youtube.com/watch?v=GtX06CA46js&index=1381&list=ULI6nrWst4A1c>

(2)【漂浮的未來_因應海平面上升 打造未來漂浮屋】
<https://www.youtube.com/watch?v=te1Wo2eHDFw>
►為什麼要將建築物建在水上？(怕地層下陷，全球暖化海平面上升)

►將建築物建在水上有什麼優點？

2. Presentation -

老師播放【民視全球新聞】台灣、荷蘭 400 年淵源歷史文化緊密荷蘭人歐陸小國視野大、彈性務實、一分實力做一份事情和創新綠色科技，這個地域並不廣大的地理小國以全世界的角度定位自己，它是全世界人均收入第十。根據影片內容提問

(<https://www.youtube.com/watch?v=FduxqCgeawo&t=1s>)

- (1) 老師問學生，台灣大約有多少人？(兩千三百萬人)，荷蘭的人口有多少人呢？(一千七百萬)。那就以土地面積來算的話，分別為多大？(台灣為 3500 平方公里；荷蘭為 41578 平方公里)
- (2) 荷蘭的國慶日是幾月幾日？(不固定，以國王的生日為主)
- (3) 台灣與荷蘭有何相似處？(我們都有大國在旁邊、農產品都是主要輸出的國家、荷蘭是目前台灣在歐洲的第二大貿易夥伴。)
- (4) 哪一個顏色代表荷蘭皇家的顏色(橘色)，是代表帶領荷蘭人脫離西班牙統治的奧倫治 orange 親王的姓氏。

老師向學生說明荷蘭的水利系統有什麼樣子的功能

3. Practice - 世界咖啡館小組共讀

閱讀天下雜誌群知識庫兩篇文章「與水共生計劃 1：漂浮屋

水上城市-我的房子會漂浮」、「與水共生計劃 2：退一步，讓河流重新呼吸」。

★漂浮屋水上城市-我的房子會漂浮
<https://www.cw.com.tw/article/5000550>

★退一步，讓河流重新呼吸
<https://www.cw.com.tw/article/5000531>

老師將全班同學分成六組，一到三組讀其中一篇，另外三組的同學讀另外一篇，接著讀完後，每組同學和另一組所對應的同學分享(在這裡老師可以利用世界咖啡館的方式進行文本閱讀)

教師準備：教學簡報、天下雜誌群知識庫文本兩篇、學習單

【第四節：荷
事生非-台灣
人不可不知
的荷蘭品牌】

英語

◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。

◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。

6-II-1 能專注於教師的說明與演示。

6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。

6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。

◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。

社會

2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。

藝術

1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

英語

◎Ac-II-1 簡易的教室用語。

◎Ac-II-2 簡易的生活用語。

◎C-II-1 國內(外)招呼方式。

◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。

社會

Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。

藝術

視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。

2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。

3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。

4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。

5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作屬於自己的風車。

6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。

1. Warm up -

老師首先播放一段海尼根啤酒的廣告。看完廣告，老師問小朋友，有沒有在電視上看過海尼根啤酒的廣告？老師問小朋友，海尼根啤酒是台灣製造的產品嗎？如果不是台灣生產的，會是哪個國家製造的呢？老師接著再放一段康寶濃湯的廣告，老師問同學有誰喝過？你覺得好喝嗎？猜猜看這是哪一個國家的商品？（荷蘭）

★參考資料：

<https://kknews.cc/zh-tw/news/2883z5r.html>

2. Presentation -

老師告訴小朋友，荷蘭秉持「以商立國」的原則，荷蘭憑著貿易賺取了龐大的財富，早已進入先進國家行列。荷蘭雖說國土狹小，卻創造了舉世驚人的商業地位以及影響力，接下來我們來認識一些身為台灣人不可不知的荷蘭品牌。

老師利用【附件五】荷蘭企業 logo 簡報，問問同學是否熟悉這些商標，說明荷蘭幾個世界頂尖的企業和一些知名的企業。

老師介紹世界上荷蘭五個世界頂尖的企業。（可以播放每一個企業的廣告影片）

| | |
|----|------------|
| 1. | 荷蘭皇家殼牌集團 |
| 2. | 飛利浦電子公司 |
| 3. | 聯合利華公司 |
| 4. | 荷蘭國際集團 ING |
| 5. | 海尼根啤酒 |

荷蘭 11 個知名的企業：

1. 衛星導航 TomTom。
2. 半導體整合系統商 ASML。
3. 時尚都市腳踏車 VANMOOF。
4. 禪意無限，居家美容 RITUALS。
5. 西北歐式低調率性服飾 G-STAR。
6. 世界上最大的食品零售商 Ahold。
7. 化學領導廠商皇家 DSM 集團。
8. 環境友善的色彩塗料集團 AkzoNobel(阿克蘇諾貝爾)。
9. 國際最大審計稅務顧問公司 KPMG
10. 全世界旅行家的必備 Booking.com.
11. 世界上第二大的人力資源公司(randstad)

老師告訴學生看到荷蘭現今創造出舉世驚人的商業地位，實在令人十分讚嘆，不過荷蘭發展經濟也遇到很大的挫折，在 1980 年代的荷蘭病，就曾嚴重困擾著荷蘭。（這裡的內容稍微偏難，老師可以彈性使用）

什麼是荷蘭病呢？老師向同學解釋，在 20 世紀時荷蘭當時的失業人口與社福支出大幅增加，過度仰賴出口天然氣所得，導致政府大幅舉債，於是政府有了下列

教師準備：教
學簡報、學習
單

| | | | | | | | | |
|----------|---|---------------------------------------|---|---|--|--|--|---|
| | | | | | <p>幾項對策：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 診治荷蘭病的藥方：利用抑制工資上漲和減少工時的策略，創造更多就業。 2. 縮減政府規模與公務員工資成本。 3. 重組福利國家體系。 4. 加入區域貨幣整合。 5. 重組政府財政。 <p>◆參考資料：荷事生非：20世紀的荷蘭病與隨後的荷蘭奇蹟 https://reurl.cc/9Xme9x</p> <p>◆天下雜誌：借鏡荷蘭 https://reurl.cc/m9k8QA</p> <p>◆「荷蘭病」是指一國特別是指中小國家經濟的某一初級產品部門異常繁榮而導致其他部門的衰落的現象。20世紀60年代，已是製成品出口主要國家的荷蘭發現大量天然氣，荷蘭政府大力發展天然氣業，出口劇增，國際收支出現順差，經濟顯現繁榮景象。可是，蓬勃發展的天然氣業卻嚴重打擊了荷蘭的農業和其他工業部門，削弱了出口行業的國際競爭力，到20世紀70年代，荷蘭遭受到通貨膨脹上升、製成品出口下降、收入增長率降低、失業率增加的困擾，這種資源產業在「繁榮」時期價格膨脹是以犧牲其他行業為代價的現象，國際上稱之為「荷蘭病」。</p> <p>3. Practice -</p> <p>老師請學生完成【附件六】學習單。</p> <p>老師請學生回去蒐集家裡有的荷蘭品牌商品，隔天到學校來分享自己家中有幾種項目是屬於荷蘭的品牌商品。</p> <p>4. Wrap up -</p> <p>荷蘭在狹小的國土之中，創造了舉世驚人的商業地位以及影響力。</p> <p>二十年的時間，荷蘭將媒體口中的「荷蘭病」轉成經濟上的「荷蘭奇蹟」。而台灣呢？台灣曾創造過經濟奇蹟，不過現今不管是經濟成長率、失業率、政府財政或是國家競爭力，荷蘭都往正面的方向一直改善，台灣則往負面不斷下降。（這一題老師可以視學生程度而提問）</p> | | | |
| 第15週到第7週 | 3 | 【第五單元：「荷」你在一起：Sinterklaas & Mill Day】 | <p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。 2. 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。 3. 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。 4. 能說出至少三個荷蘭的國際企業品牌。 5. 能認識荷蘭兩大節慶—聖 | <p>1. Warm up -</p> <p>老師播放 youtube 歌曲「S-A-N-T-A Super Simple Songs」 https://www.youtube.com/watch?v=mGAYzIqj-aE&t=54s 老師帶領學生邊唱邊做動作。老師問學生聖誕老人的帽子是什麼顏色的?(紅色 red, red hat), 聖誕老人的鬍子是什麼顏色的?(白色 white beard), 那眼睛是什麼顏色呢?(可能會有學生說是黃色, 因為 twinkle in his eyes)</p> <p>透過歌曲, 老師告訴學生這是我們傳統對聖誕老人的印象, 接著老師播放一段影片[荷蘭聖誕 聖尼古拉斯節 https://reurl.cc/D65EK5]</p> <p>老師問學生, 在影片中你看到的聖誕老人, 和我們傳</p> | <p>口語評量</p> <p>學生能吟唱 SANTA 這首歌, 並能說出傳統的聖誕老人與 Sinterklaas 有何不同</p> <p>口語評量</p> <p>學生能根據影片內容回答問題</p> | <p>教師準備：教學簡報、學習單、正方形紙、竹筷子、棉花棒、膠帶</p> <p>學生準備：剪刀、色鉛筆</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------|--|
| | | <p>慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <p>風俗習慣。</p> <p>藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <p>尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。</p> <p>6. 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。</p> | <p>統所認識的聖誕老人在外觀上有什麼相同或是不相同的地方呢？(一樣都有白色的鬍子，但是在服飾上，荷蘭的聖誕老人會有一個紅色的披風，且會帶著一個象徵聖尼古拉斯的帽子)</p> <p>在影片當中，我們看到有許多人會偷放什麼在別人的口袋裡？(餅乾)</p> <p>為什麼在聖誕遊行上要拿黑色的蠟筆塗上臉呢？是好玩還是有象徵著不同的意義？老師告訴學生，今天我們這節課要一起來認識荷蘭最重要的節慶—聖尼古拉斯節，讓我們一起來探究吧！</p> <p>2. Presentation -</p> <p>在荷蘭有許多節慶有著和北美一樣的傳統，但在荷蘭他們總是有著他們自己獨特的服飾文化，舉例來說，在結婚的時候 sweetmeat(甜食)被稱之為 'bridal sugar' ; spiced wine(香料酒) 則被稱之為 'bride' s tears' 。在婚禮過後，新人們會在山谷中種上百合花，意思是代表永久的幸福。</p> <p>老師透過教學簡報介紹聖尼古拉斯節：這個節日是來自西元 300 多年的一位米拉城的主教 - 聖尼古拉(每年的 12 月 6 日)，他經常幫助別人，像是偷偷放錢在人的鞋子裡或者是秘密贈送禮物，所以他的形象也就被基督徒們當作聖誕節的典範。聖尼古拉斯的造型和我們熟知的聖誕老公公很相似，也是留著一口白色長鬍鬚、穿著紅色的套裝和戴著紅色的帽子，不同的是這位聖尼古拉斯的紅袍是主教造型，頭上戴的也是紅色主教帽，和我們習慣的聖誕老公公相去甚遠。除此之外，聖尼古拉斯的坐騎是一匹名為 Amerigo 的白馬，傳說中白馬能跳得很遠，有著可以在屋頂上飛簷走壁的本領，超級愛吃紅蘿蔔。</p> <p>老師播放影片(從 2' 36 秒的地方開始) <【國家小學堂】#6 荷蘭文化 //荷蘭最愛騎單車的國家！?影片 https://reurl.cc/5qn0rM></p> <p>➢荷蘭有幾個聖誕節?(兩個，一個在 12 月 5 日；另一個是 12 月 25 日)</p> <p>➢荷蘭的聖誕老人是搭乘雪橇來的嗎？(不是，是搭船從西班牙來的)</p> <p>➢聖誕老人的交通工具是什麼?(白馬)</p> <p>小朋友只要在每年的 12 月 5 日晚上，把自己的襪子掛在家裡的窗戶或門口，裡面放一張自己想得到的禮物單子，尼古勞斯就會把小朋友的禮物單子交給耶誕老公公。通常，到了 12 月 6 日的早上，小朋友就可以在襪子裡看到許多糖果或巧克力喔！</p> <p>荷蘭的聖誕老公公則有「黑彼得」(Zwarte Piet)在幫忙，黑彼得通常會穿得五顏六色，負責逗小孩開心、發放糖果。老師解釋這也是為什麼我們會在影片中看到他們會拿黑色的人體彩繪筆，把別人的臉塗上黑色。據說只有乖小孩才能拿到聖尼古拉的禮物，不乖的小孩則會黑彼得裝進袋子裡帶走。</p> <p>黑彼得都由白人裝扮，他們得先用黑色顏料把臉與身</p> | <p>口語評量 學生能根據影片內容回答問題</p> | |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>體塗黑，戴上黑捲髮，穿上鮮艷小丑衣，再塗上大紅唇，有時身上會背個大麻袋。</p> <p>一般的聖誕老人都是把禮物放在聖誕樹下，在荷蘭的小朋友則是把鞋子放在暖爐、壁爐旁邊，並會在鞋子裡擺放紅蘿蔔、水，給白馬享用。</p> <p>荷蘭在Sinterklaas時並沒有放假，只是會讓大家提早下班過節，尤其是有小孩的父母，一下班就立刻回家陪孩子過節了。</p> <p>首先介紹這個節日普遍要吃的食物就是</p> <p>--Kruidnoten，這個餅乾類似鈕扣般大小，有濃厚的肉桂味，但這是必吃的食物。</p> <p>◆Zwarte Piet（黑彼得）發給孩子們的小餅乾就是kruidnoten。</p> <p>另外一個是叫做「Speculaas」（傳統荷蘭曲奇餅）的餅乾，充滿肉桂味。此餅乾算是常備餅乾，並不像Kruidnoten只在Sinterklaas前後販賣。</p> <p>在聖尼古拉斯節當天，荷蘭的父母有著送孩子「巨型字母巧克力」的習俗，比如說小孩名字叫"Mary"的話，就會送他"M"模樣的超大巧克力，由於字母大小略有差異，為了不讓小朋友會因為收到比較少的巧克力而難過，所有的字母巧克力重量皆是相同的！</p> <p>◆ 12月25日的聖誕節荷蘭人其實也有在過，只是更為重視12月6日的聖尼古拉斯節。</p> <p>◆聖誕老人起源之地為當時是荷蘭殖民地的紐約新阿姆斯特丹區域，聖誕老人的紅袍來自聖尼古拉斯的紅袍，而聖尼古拉斯荷語為”Sinterklaas”經過美國人的口誤下便說成 “Santa Claus”便成為聖誕老人之名，再融入新教徒的聖誕節傳統，和可口可樂廣告的推波助瀾下，現代版的聖誕老公公就此成型。</p> <p>◆全世界卻只剩低地國家如荷、比、德國部分地區、阿魯巴島、庫拉索島，仍在慶祝聖尼古拉斯節。</p> <p>◆黑彼得揭露了荷蘭不堪回首的一則歷史：1863年廢除奴隸制度之前，荷蘭已經非常活躍於大西洋的奴隸貿易，這些奴隸不是被賣去美國就是被送到荷蘭在美洲的殖民地工作，荷蘭貴族們還會互贈黑孩童當作禮物。</p> <p>◆影片補充：〈十二月初就過聖誕節？是聖尼可拉節〉 https://reurl.cc/7oxNMk 老師播放另一段〈【國家小學堂】#6 荷蘭文化 // 荷蘭最愛騎單車的國家！? 影片 https://reurl.cc/5qn0rM〉，接著老師問學生關於影片當中的問題！</p> <p>➢荷蘭三寶是什麼？（木屐、風車、鬱金香）</p> <p>➢荷蘭的風車有什麼用途？（磨穀子、鋸木頭、控制水流、發電）</p> <p>➢在荷蘭，木屐象徵著什麼？（愛與祝福的代表，加上荷蘭有三分之二的土地都是濕地，所以木屐十分的實用）</p> <p>➢世界上最大的鬱金香公園在哪？（荷蘭）</p> | <p>口語評量 學生看完影片後能回答老師的問題</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

➤荷蘭人每天生活的交通工具是什麼?(腳踏車)
➤世界第一條自行車道(soloroad)在哪呢?(荷蘭)
老師告訴學生另一個要介紹的節日是荷蘭的 National Mill Day (國家磨坊日/風車節)，會在每年五月的第二周舉辦。

請參考風車節官網: <https://reurl.cc/j50232>
在這一天，荷蘭全國共 950 座風車 (windmills) 及水車 (watermills) 將會敞開大門，供一般民眾參觀。磨坊 (風車) 主人會用旗幟與鮮花好好的裝飾他們的磨坊，然後敞開大門迎接民眾，為民眾解說磨坊的內部構造及功能，還有它的歷史。

荷蘭有兩個國際知名的風車景點，一是 Zaanse Schans，另一個為 Kinderdijk(小孩堤防風車群)；世界上最大的風車，約 33-40 公尺高，位於 Schiedam(斯奇丹，在鹿特丹西邊)，還有五座仍在運作。

接著老師要介紹有趣的風車語言：

| |
|--------------------------------|
| 風車葉扇成交叉 (✕) 靜止不動的時候，表示風車在長期休息。 |
|--------------------------------|

| |
|--------------------------------|
| 風車葉扇成正十字 (⊕) 靜止不動的時候，表示風車正在休息。 |
|--------------------------------|

| |
|-----------------------------|
| 風車葉扇略超過垂直線，表示哀傷的事情，例如有人去世了。 |
|-----------------------------|

| |
|---------------------|
| 車葉扇快接近垂直線，表示有新生兒誕生。 |
|---------------------|

★為什麼都是看垂直線 (vertical line) 呢？因為對荷蘭人來說，垂直線又代表「生命線 (life line)」，所以生死大事都用垂直線當基準。

◆風車葉扇垂直且插上旗子，或風車塔頂插上現在，表示有慶祝活動，應該是很開心的事。(如 National mill day)

3. Practice - 設計自己的紙風車

Task 1

- (1) 把色紙沿對角線對折，找出中心點。(建議老師們買厚一點的圖畫紙)
- (2) 四個角用剪刀沿著折線朝中心點剪開，中間請預留 1 公分左右的距離
- (3) 將棉花棒的一邊，用剪刀斜剪，剪出尖角
- (4) 在四個三角型邊角和中心點，用剛剛的棉花棒尖端各戳一個小洞
- (5) 把棉花棒依序穿過四個三角型邊角的洞。
- (6) 再穿過中心點 (四個邊角不用照順序沒有關係，但是中心點一定要最後再穿過)。
- (7) 將棉花棒從中間對折。
- (8) 將棉花棒用膠帶固定在竹筷子上，尖端一起封起來。
- (9) 膠帶從上方對折貼起來，這樣才可以把棉花棒固定 90 度角。
- (10) 若是覺得需要美化竹筷子，建議老師可以買包裝紙包竹筷子的部分。

實作評量

學生能主動參與課堂上的活動，並完成老師所給予的任務



| | | | | | | | | |
|---------------|---|---------------|---|--|--|---|-------------------------------------|--|
| | | | | | | <p>◆參考網站： http://blog.obodo.com.tw/paper-windmill/Task 2 (小組上台發表)</p> <p>老師可以讓整組或是個人到台前介紹自己所做的風車，可以運用很簡短的句子來敘述，底下提供模板給老師們！</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Hello, My name is _____. This is my windmill. It' s cool/ beautiful/. Thank you!!</p> </div> <p>4. Wrap up - 複習本單元所教過的部分。 完成【附件七】學習單。</p> | | |
| 第 18 週到第 20 週 | 3 | 【第六單元：荷式藝文饗宴】 | <p>英語</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 能了解荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。 透過共讀繪本「All Around the World: Netherlands」，學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。 藉由觀看天下雜誌群知識庫影音和文章，認識及瞭解荷蘭這個低地之國。 能說出至少三個荷蘭的實際企業品牌。 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。 能認識荷蘭三大著名藝術家並仿作梵谷星空畫作。 | <p>1. Warm up - 老師讓同學聽一首梵谷的 starry, starry night (https://reurl.cc/r871Qr)，老師共播放兩次，第一次請學生閉上眼睛，想像這首歌會搭配著怎樣的情境(因為這一堂課已經到第六節了，所以學生對於荷蘭的文化並不陌生)，老師可以請學生舉手發表他自己的看法。 老師請學生把眼睛張開，老師再播放一次這首歌，請學生看看影片當中的動畫，老師問學生你看到了什麼?(一個男人、一間房子、一片稻田等) 老師告訴學生，今天我們要介紹荷蘭最有名的藝術家—梵谷。</p> <p>2. Presentation - 荷蘭的國寶級藝術家-(REMBRANDT)，老師告訴學生幾乎所有有名荷蘭的畫家都是林布蘭的學生。 在林布蘭那個時代，沒有一位畫家像他那樣繪製了如此多量的自畫像，正如畫他人的肖像一般，他畫自畫像的動機，也是由於對人性本質所產生的強烈興趣而產生。他的自畫像中，有近百幅不同質材者，可視為「真正的」自畫像，蓋其忠實地描繪了各個時期中不同的心路歷程。 〈夜巡〉除了是林布蘭尺幅最大的作品，也是今日標誌著林布蘭繪畫藝術的巔峰之作。 ◆網站參考：〈視覺素養學習網 https://reurl.cc/Kja6bg></p> <p>第二位要介紹的是梵谷(Vincent Van Gogh)。梵谷一生鬱鬱不得志，直到死後，才逐漸成為藝術史上的一代大師。老師把梵谷的名作 show 在教學簡報上，請學生靜靜的觀賞，接著發表自己的想法(喜歡或是不喜歡，為什麼? 老師也可以補充在這個時期的繪畫風格) 1853 年，出生於荷蘭的梵谷，其實在成為畫家之前，曾經做過不同的工作，被伯父帶進歐洲最大藝術品交易公司上班、憑藉著高度的宗教狂熱向採礦工人傳教等等。從 27 歲開始，梵谷全心投入藝術創作，到 37 歲舉槍自盡之間，這短短十年時光，梵谷的生活可說</p> | <p>口語評量 學生聽完梵谷的星空後能發表自己的感受</p> | <p>教師準備：教學簡報、線上繪本、圖畫紙 學生準備：彩色筆、水彩</p> |

是窮困潦倒，雖然他的叔伯輩在歐洲經營畫店、在市場取得良好聲譽，但個性倔強的梵谷卻與他們相處不來，這也進而導致梵谷活著的時候未能靠著繪畫獲得財富，除了偶爾賣出幾張素描外，生前僅售出過一幅油畫。

★為了尋找心中的陽光，梵谷在1888年，從巴黎出發抵達法國南方的阿爾勒小鎮，畫出一系列的《向日葵》靜物油畫，當中有兩幅畫有15朵向日葵、一幅畫有14朵，而另外兩幅繪有12朵。隨著《向日葵》在國際藝術拍賣會上屢創佳績，它也成為梵谷的標誌創作，最著名的《花瓶裡的十五朵向日葵》，如今收藏於荷蘭梵谷博物館中。

割掉耳朵後的自畫像：在這幅畫中的梵谷，被繃帶包裹著耳朵，頭上戴著藍色的毛邊帽，身上穿著綠色外套，他的眼神凝視著畫面之外，蒼白而靜謐的神情，成為他最具代表性的自畫像。後人普遍相信，這幅畫的背景起因於，1888年12月聖誕節前夕，梵谷與同為畫家的好友保羅·高更在一次劇烈爭吵後，高更憤而離去，沒想到梵谷因為情緒過分激動導致精神失常，在12月23日晚上揮著剃刀割下自己的耳朵，這一刀，也寫下近代藝術史上最著名的故事。

星夜：這幅畫與歌曲展現出來的魅力無比魔幻，然而《星夜》的創作背景，卻可說是梵谷生命裡最低潮的一段時光。歷經與畫家高更的劇烈爭吵、割下自己的耳朵、用手帕包起送給一名妓女，梵谷一連串的失控行為，終於讓他在1889年5月8日自願前往位於阿爾勒聖雷米精神病院進行治療，在那裡度過了漫長的108天。

《星夜》正是那時期創作出來的代表畫作，從畫面上來看，當時藏在梵谷心中的深度憂鬱，透過藍色與粗重筆觸顯現，而夜空中的星體銀河更捲動成不同大小的漩渦，佔據畫作左下方的柏樹，更好像黑暗的巨型火焰不斷往上延燒，讓梵谷心中的躁動不安完整呈現。第三位荷蘭畫家要介紹的是Jan Vermeer(維梅爾)，他是荷蘭黃金時代最傑出的畫家，與和林布蘭、梵谷名列荷蘭三大畫家。

1632年維梅爾生於荷蘭戴爾福一個比較低等的中產階級新教家庭，他的父親是一個絲綢織造商和藝術商人。父親給了維梅爾最初了藝術啟蒙。1652年，父親去世，維梅爾繼承了父親的旅館和畫商生意。

他的作品展示了荷蘭市民的日常生活，他的作品曾經被人遺忘了一個多世紀，直到19世紀中期，他的才華和成就才被認同。他對色彩的把握和光線的處理非常出眾。通常佈局簡單，尺寸不大，但往往給人巨大的視覺衝擊。他使用了以微小的畫點組合(點畫法)，並且善於使用光線的來源，使畫面產生一種流動、優雅的氣氛，因而被稱為光影大師。

★他經常使用當時罕見的暗箱技術(Camera

實作評量
學生能主動參與
課堂上的活動，並
完成老師所給予
的任務

Obscura)，用以捕捉光線和色彩。當時荷蘭著名的科學家盧文霍克(Antonie van Leeuwenhoek)是維梅爾的好友，此人精通顯微鏡和光學透視，維梅爾顯然從他那裡學到了這門技術。

3. Practice - (仿作梵谷 Starry Night)

Task 1: 學生仿作梵谷 Starry Night (老師請給學生一人一張圖畫紙，老師把 Starry Night 的圖片 show 在教學簡報上)，老師可以讓學生想像在畫作中出現的東西(Moon or Sun?)或是 (Day or Night?)先幫同學把背景設定好，再進行仿作。

Task 2: 上台介紹自己的畫作，模板提供給老師們參考

| |
|---|
| Hello! My name is _____. This is my Starry Night. I have blue, yellow, _____ and _____. (複習顏色) Thank you! |
|---|

4. Wrap up -

同學互相交流彼此的畫作。
複習今天所教過的內容。

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第二學期五年級校訂彈性課程計劃 (資訊教育)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|---------------------|----------------------------|--------------------------|---|--|--------------|--------------------|
| 課程名稱 | 電腦資訊教育 | 實施年級 (班級組別) | 五年級下學期 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | (五) 運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。 (六) 落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。 (七) 倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。 (八) 提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成e化學習的目標。 | | | | | | | |
| 核心素養 | 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯 | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 運用 (photocap) 影像編輯軟體啟發學生學習的興趣 2. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 3. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 4. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校 訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方 式 | 自編自選教 材 /學習單 |
| 第 1 週 | 1 | 第一課 認識 PhotoCap6 | 2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 | 1. 網際網路的認識與應用： 培養資訊溝通 | If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 | 1. 認識 PhotoCap6 可以做什麼。 2. 下載並安裝 PhotoCap6 | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------|--|--|--|--|--------------|-------------------|
| | | | <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>的軟體。</p> <p>3. 認識 PhotoCap6 的介面和基本工具按鈕。</p> <p>4. 讓同學知道數位影像、像素和解析度的觀念。</p> | | |
| 第 2 週 | 1 | 第一課 認識 PhotoCap6 | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>5. 小試身手-練習基本操作：</p> <p>先載入影像，並旋轉版面。</p> <p>接著改變影像大小再裁切。</p> <p>最後儲存。</p> | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 3 週 | 1 | 第二課 影像智慧王 | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>1. 學會如何影像調整技巧：</p> <p>例如將偏暗的照片，利用色階調整調亮；或是微調照片的對比亮度；和照片的飽和度等。</p> <p>2. 試著加上濾鏡效果，讓照片有不同的呈現。</p> <p>3. 利用改變照片的寬高比例，讓照片變形，呈現有趣畫面。</p> | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------|---|---|---|--|--------------|-------------------|
| 第 4 週 | 1 | 第二課 影像智慧王 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 4. 利用選取工具裁切照片，再套用照片形狀。 5. 試著開啟新的編輯，加上漸層的背景。 6. 學會插入照片物件和影像物件。 7. 利用複製橡皮章功能豐富整個畫面。 8. 認識工作檔和專案檔的差別。 | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 5 週 | 1 | 第三課 自己製作學生證 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 1. 學習修片技巧一，將照片的紅眼消除。 2. 學習修片技巧二，將雜點或黑斑去除。 3. 利用 PhotoCap6 提供的大頭照功能，製作自己的大頭貼。 4. 先調整照片的角度，再加上向量圖形物件。 | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 6 週 | 1 | 第三課 自己製作學生證 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中 | 5. 練習套用名片模板，並加入照片開啟照片邊框。 6. 刪除模板上多餘的文字與物件。 7. 練習修改文字，編輯學生證的底色 8. 學會列印作品。 9. 練習儲存專案 | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------|---|---|---|--|----------|-------------------|
| | | | 統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | 常見物品利用科技美化或改變。 | | | |
| 第 7 週 | 1 | 第四課 照片外框好好玩 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 1. 了解外框的原理，並認識 PhotoCap6 提供的圖面外框、遮罩外框和多圖外框。 2. 設定外框的輸出尺寸，並認識影像尺寸和外框尺寸的比較。 3. 開始套用不同的外框，圖片外框、遮罩外框、多圖外框。 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 8 週 | 1 | 第四課 照片外框好好玩 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 4. 先新增一個作品資料夾。 5. 學會批次處理功能將多張照片，批次將外框並設定影像尺寸和格式。 6. 照片的進階，使用拼貼風格或套用模板。 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 9 週 | 1 | 第四課 照片外框好好玩 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 | 1. 先認識圖層是什麼。 2. 瞭解本課要製作的海報構圖。 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------|--|--|--|---|--------------|-------------------|
| | | | <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>3. 利用魔術棒去除單色的背景，再儲存呈透明的背景。</p> <p>4. 利用套索工具 去除多色的背景。</p> <p>5. 將兩張影像合成一起，並設定柔邊效果讓合成更自然。</p> | | |
| 第 10 週 | 1 | 第四課 照片外框好好玩 | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>6. 利用魔術橡皮擦工具，將去背的邊緣修飾。</p> <p>7. 學會利用筆刷工具仿製天空圖案。</p> <p>8. 試著加上文字方塊，完成海報標題。</p> <p>8. 最後了解如何分割列印大海報。</p> | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 11 週 | 1 | 第五課 杜絕霸凌宣導海報 | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>1. 學會新增桌曆模板，將所有照片載入</p> <p>2. 先製作桌曆的封面，加上合適文字。</p> <p>3. 開始試著編排月曆的日期與設定。</p> | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------------|---|---|---|--|----------|-------------------|
| | | | 自己的想法。 | 科技提生活科技的應用。 | | | | |
| 第 12 週 | 1 | 第五課 杜絕霸凌宣導海 報、最勇敢的女孩 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 4. 設計每一月份的照片，分別做美化編輯，例如套用照片形狀等 5. 將做好的桌曆輸出出來。 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 13 週 | 1 | 第五課 杜絕霸凌宣導海 報 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 1. 利用向量工廠的繪圖工具，開始繪製寶可夢球。 繪製步驟： 繪製兩個正圓形物件 利用刪除節點，將圓形變成半圓形 將兩個物件用對齊功能，結合一起 再加上細部的物件完成寶可夢球 2. 將繪製好的圖案存成 PNG 檔 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 14 週 | 1 | 第六課 我的水果桌曆 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 | 3. 先新增明信片大小的新編輯 4. 將背景填入喜歡的圖 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|--|--|--|---|--------------|-------------------|
| | | | <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>樣。</p> <p>5. 再加上文字方塊物件，將標題文字設定不同顏色字型。</p> <p>6. 試著加上對話框物件完成邀請卡。</p> | | |
| 第 15 週 | 1 | 第六課 我的水果桌曆 | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>1. 試著將自己的照片套上萬花筒效果製作出材質素材。</p> <p>2. 先開啟寫真書模板，並加上照片。</p> <p>3. 練習將標題設計藝術字效果。</p> | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 16 週 | 1 | 第七課 寶可夢生日賀卡 | <p>2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像</p> <p>4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。</p> | <p>If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。</p> | <p>4. 將之前做的材質素材加入寫真書底色，並完成內頁內容。</p> <p>5. 學會將寫真書多的頁面刪除、增加，並調整寫真書頁面順序。</p> <p>6. 最後將寫真書輸出。</p> | 口頭發表 作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------|---|---|---|---|----------|-------------------|
| 第 17 週 | 1 | 第七課 寶可夢生日賀卡 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 1. 認識 PhotoCap6 可以做什麼。 2. 下載並安裝 PhotoCap6 的軟體。 3. 認識 PhotoCap6 的介面和基本工具按鈕。 4. 讓同學知道數位影像、像素和解析度的觀念。 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 18 週 | 1 | 第七課 寶可夢生日賀卡 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 5. 小試身手-練習基本操作： 先載入影像，並旋轉版面。 接著改變影像大小再裁切。 最後儲存。 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |
| 第 19 週 | 1 | 第八課 可愛萬花筒寫真書 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科 | 1. 學會如何影像調整技巧： 例如將偏暗的照片，利用色階調整調亮；或是微調照片的對比亮度；和照片的飽和度等。 2. 試著加上濾鏡效果，讓照片有不同的呈現。 3. 利用改變照片的寬高比 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------|---|---|---|--|----------|-------------------|
| | | | 方式，與他人溝通自己的想法。 | 整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | 技美化或改變。 | 例，讓照片變形，呈現有趣畫面。 | | |
| 第 20 週 | 1 | 第八課 可愛萬花筒寫真書 | 2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單影像軟體，修改、整理已有的影像 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 2. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提生活科技的應用。 | If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-Ⅱ-2 生活中常見物品利用科技美化或改變。 | 1. 學習修片技巧一，將照片的紅眼消除。 2. 學習修片技巧二，將雜點或黑斑去除。 3. 利用 PhotoCap6 提供的大頭照功能，製作自己的大頭貼。 4. 先調整照片的角度，再加上向量圖形物件。 | 口頭發表作品呈現 | PhotoCap6 影像處理 |

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第二學期五年級校訂彈性課程計劃 (多元閱讀)

| 課程名稱 | 多元閱讀 | 實施年級 (班級組別) | 五年級下學期 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|--------|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。 | | | | |
| 核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | |
| 課程目標 | 1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。 | | | | |

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|------|----|-------------------|--|---|--|--|------------------------------|-------------------|
| 第1週 | 1 | <u>英國傳奇首相：邱吉爾</u> | 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹 <u>邱吉爾</u> 的一生。 <u>邱吉爾</u> 是二十世紀英國頗受爭議的政治人物，有人認為他是政客，也有人認他是政治家；有人說他喜愛戰爭，也有人說他為世界和平而努力。他從事政治，卻得到 <u>諾貝爾文學獎</u> ，但正因為如此，他的故事才這麼具可讀性。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對於 <u>邱吉爾</u> 能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對 <u>邱吉爾</u> 的認識或 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>英國傳奇首相：邱吉爾</u> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------|---|--|--|--|------------------------------|-------------------|
| | | | | | | 感想。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 2 週 | 1 | <u>麗雲老師的人物故事課</u> | 應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這套書首創人物+故事+寫作，搭配新課綱九大議題，收錄古今中外勇敢做自己的人物，一人物一故事，讓小朋友閱讀後，也提煉出寫作力。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀人物故事，認識更多古今中外名人的勇氣事例，建立正面思考力，並為議論文寫作累積更多材料。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>麗雲老師的人物故事課</u> |
| 第 3 週 | 1 | <u>新譯晏子春秋</u> | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：總結了晏子的思想，體現其政治智慧，採用短篇故事的形式，有人物描寫、環境烘托、矛盾衝 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>新譯晏子春秋</u> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------|---|---|--|--|------------------------------|----------------|
| | | | 本。 | 兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 突，具備了現代小說的特點，相當具可讀性。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 4 週 | 1 | <u>愛因斯坦格言集</u> | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書由 <u>愛因斯坦文集</u> 精選摘出分類，讀者可從中領略 <u>愛因斯坦</u> 的科學觀、道德觀、宗教觀、人生觀和社會觀，了解他在重大歷史事件中的基本立場和態度，以及他的各種言論思想。由此書可看出 <u>愛因斯坦</u> 一生中的真實面 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>愛因斯坦格言集</u> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------------|---|--|--|---|------------------------------|----------------------------|
| | | | | | | 與其充滿睿智的人生哲學。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 5 週 | 1 | <u>不平凡的職業：揭開 12 個工作的秘密</u> | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了平時不常見卻重要的職業，手語翻譯員、訓犬師、熊貓飼育員……每一種工作都能為社會提供貢獻，可以讓學生認識多元職業的重要，發現每種工作都有獨一無二的價值。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的職業，啟發學生對於未來職涯的想像。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>不平凡的職業：揭開 12 個工作的秘密</u> |
| 第 6 週 | 1 | <u>現在工作中</u> | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹社會上常見的近三十種工作，關於各種職業工作的性 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>現在工作中</u> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------|---|--|---|---|------------------------------|-------------|
| | | | | 與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | 質、工作內容和甘苦都能在本書中找到解答，寫實的圖畫細節可以讓學生發現更多工作的不同面向。 3. 教師針對本書的運用：教師可以利用書中的內容，讓學生猜一猜是什麼職業，滿足對不同職業的好奇，開啟對生涯探索的第一步。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 7 週 | 1 | <u>妖怪藥局</u> | 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認識。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：一部冒險奇幻小說，裡頭的故事千奇百怪，具有渲染力，視覺感十足，讀來有動漫的味道。 3. 教師針對本書的運用：書裡談論了勇敢、正義、親情和友情，還有許多愛與關懷的情節。教師可挑選部分章節，引導學生與本課課 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>妖怪藥局</u> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------------|---|---|---|---|------------------------------|-------------------------|
| | | | | | | 文相互比對、閱讀討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 8 週 | 1 | <u>玩聲音，聲優 30 年的養成筆記</u> | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：配音員就是用聲音演戲的人，也就是「聲音演員」或「聲優」。一般人用自己的聲音表達情緒是日常，可是專業的配音員必須用聲音為不同人物、不同年齡、不同個性的角色灌注靈魂與風采，給予聽眾及觀眾豐富的聲音饗宴。 3. 教師針對本書的運用：針對各種配音類別的特殊技巧，本書有精采的專業提點與經驗分享。教師可運用於課堂中，給有志於配音工作的學生作參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>玩聲音，聲優 30 年的養成筆記</u> |
| 第 9 週 | 1 | <u>名家教你朗讀</u> | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等， | Ab-III-4 多音字及多義字。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助 | 1. 分組進行閱讀、討論。 | 口頭評量 紙筆評量 | <u>名家教你朗讀</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------------------|---|--|--|---|---|------------------|
| | | | <p>擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。</p> | <p>2. 本書內容：朗讀是一門藝術，聽眾就是欣賞藝術的人。一篇出色的文章，需要朗讀者掌握聲情，才能表達得淋漓盡致。朗讀不僅要求口齒清楚，吐字分明，也要注意抑揚頓挫，具有「音樂性」，更要兼顧適度的肢體動作，也就是「戲劇性」。如何讓自己成為朗讀的藝術家，是本書所探討的內容。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可配合學習地圖二「朗讀指導」，進行學習內容的加深加廣。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | |
| 第 10 週 | 1 | <u>修煉—動物精的祕密</u> | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：十二歲的<u>臺美混血女孩艾美</u>，暑假時回<u>臺灣</u>，認識了外婆的鄰</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | <u>修煉—動物精的祕密</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------------------|-----------------------------|------------------------|------------------------------------|---|----------------------|------------------|
| | | | | 構與寓意。 | 用標準國語說簡單的故事。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法。 | 居，也開啟了她一趟自我探索之旅。一群修煉後不會變老的動物精，圍繞在艾美的周遭，究竟是敵還是友？對她是福還是禍？讓我們跟著艾美的腳步，逐步揭露真相，解開一個又一個的謎團……。 | | |
| 第 11 週 | 1 | <u>海上的勇者：麥哲倫</u> | 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語 | 3. 教師針對本書的運用：作者以「動物修煉成精」的概念作為主軸，參考 <u>山海經</u> 、 <u>拾遺記</u> 等古籍，亦將歷史、陰陽五行、運氣練功、因果善報等東方文化元素融入故事當中，字字句句充滿魔力。教師可以挑選部分章節，引導學生與古籍相互比對閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 | <u>海上的勇者：麥哲倫</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------------|--|--|---|---|---|--------------|
| | | | <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>上的探險，是人類發展重大的進程，透過探險，人類對於地球的樣貌、氣候，到各地的風土民情、文化差異，都有了更完整的認識。藉由介紹史上重要的探險家，帶學生深入探險情境，培養不怕困難的堅毅性格及勇於冒險的進取精神。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 自我評量 | |
| 第 12 週 | 1 | <u>我住在水裡</u> | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：以「水」為主的生態環境，從生活在河流中的生物（如魚、蝦、龜等），河岸邊的生物（如水鳥、哺乳類動物、兩棲類、昆蟲），以及海中的鯨豚、珊瑚、水母等，詳細介紹水域的大自然組合。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：這本繪</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | <u>我住在水裡</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------|--------------------------------------|---|--|--|------------------------------|-----------------|
| | | | | | | 本以細緻的筆法畫出各種水邊、水中的動物，並簡單說明牠們的生態習性。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 13 週 | 1 | <u>余光中詩選</u> | 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄余光中從事詩創作五十年來精選作品為一帙，由詩人自訂，依時代先後編為十三輯，包括十三本詩集之薈萃。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>余光中詩選</u> |
| 第 14 週 | 1 | <u>寄自野地的明信片</u> | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：對大自然的美好嚮 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>寄自野地的明信片</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------------------|-------------------------------------|---|---|---|------------------------------|-------------------------|
| | | | 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 | 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 | 往不一定要遠赴到他方，只要我們認真看待週遭事物，生命的感動無處不在，這是一個寫給所有愛好自然者的安靜又熱情的邀約，同時也分享這島嶼上最動人繽紛的野地紀實。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 15 週 | 1 | <u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u> | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書六個故事皆為作者實際走訪 <u>屏東海生館</u> 進行訪問與調查後、重新書寫而成。跳脫傳統知 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------------|---|---|--|--|--|---------------------------|
| | | | | 知識、產品、環境等。 | <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>識性書籍的直述呈現，改用冒險故事帶入豐富的海洋動物知識，讓海洋動物們以主觀視角來訴說不一樣的海洋觀點。同時搭配幽默風趣的插畫及生動的照片，激發讀者對海洋的無限想像，是一本非常適合中小學生閱讀的海洋知識書。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可進行導讀，推薦學生自行閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第 16 週 | 1 | <u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u> | <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：古希臘流傳許多故事，希臘神話是由十二個住在奧林帕斯山的天神所組成的故事，眾神個性鮮明。本書所選譯的故事，除了開天闢地的由來和神靈的傳</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | <u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------------------|---|---|--|--|------------------------------|------------------|
| | | | | | 寫技巧，培養語文表現能力。 | 說外，也包含天神與人類之間發生的故事。 3. 教師針對本書的運用：改寫自 <u>希臘神話</u> 的故事，教師可擷取適合的篇章讓學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 17 週 | 1 | <u>希臘神話</u> | 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ab-III-1 2, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是認識西方文化最佳的入門書。附有詳細注釋，補充背景知識、難字注音、成語解釋。 3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一位希臘神話人物，讓自己成為該名神話人物，進行自我介紹。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>希臘神話</u> |
| 第 18 週 | 1 | <u>新說山海經·創世卷</u> | 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評 | Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認識。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>山海經</u> 是中國神話故事的緣起，許多家喻戶曉的 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>新說山海經·創世卷</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|---|--------------------------------|--|---|------------------------------|---------------------|
| | | | 述文本的內容。 | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 描寫技巧，培養語文表現能力。 3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。 | 神話故事都是源自於此。本書選取了 <u>山海經</u> 的十位創世神，其中也包含 <u>神農氏</u> 。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找幾則適合和學生分享的故事，作為教學使用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第 19 週 | 1 | <u>給孩子的希臘羅馬神話故事</u> | 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本套書總共有二十五堂課，每一課的開頭都以生動插畫和趣味標題起始，讓孩子快速掌握天神英雄最主要特色，引發閱讀興趣。為了協助孩子容易進入閱讀情境，每篇故事的開頭都有簡短引文，以幽默的提問口吻引發孩子對故事的親切感，迅速掌握故事綱要，提升理解力。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | <u>給孩子的希臘羅馬神話故事</u> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------------|--|---|--|--|--|---------------------------|
| | | | | | | <p>3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一篇故事，先說故事大意，再選擇「特別精采情節」用說或演的方式，在班上和同學分享。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目練習。</p> | | |
| 第 20 週 | 1 | <p><u>海洋的心聲：海洋散文集</u></p> | <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書以海洋國家可努力的四大屬性來編選，概略分為：育海、依海、探海、樂海等四大區塊，內容包含海洋地理歷史、海洋生態保育、海洋產業、海洋教育及海洋探索、海洋遊憩活動。透過十七篇海洋文學精選，刻畫動人的海上風景與故事，提醒我們重新面對海，找回遲來的海洋自覺。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目練習。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | <p><u>海洋的心聲：海洋散文集</u></p> |

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第二學期五年級校訂彈性課程計劃 (手球社團)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-------------------|---|-------------|------|------|----------------|
| 課程名稱 | 手球社 | 實施年級 (班級組別) | 五年級下學期 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 1 提高學生身心素質與自我精進 2 增進人際關係與團隊合作 3 參加比賽拓展視野 | | | | | | | |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 能培養喜愛運動的態度。 2. 能培養運動道德、運動精神。 3. 能瞭解基礎運動傷害處理方法。 4. 能瞭解手球基本規則。 5. 能瞭解傳球技巧。 6. 能瞭解防守技巧。 7. 能瞭解運球技巧。 8. 能瞭解手球的英文術語。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------|--|---------------------------------|---------------------|--|----------------------|------------------------|
| 第 1 週 | 1 | 溫故知新 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 瞭解傳球、運球與防守技巧 | 複習上學期課程內容 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 2 週 | 1 | 手球全場觀念講解 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 瞭解手球全場制球員角色、比賽制度與規則 | 1. 講解全場規則。 2. 講解全場球員角色。 3. 手球術語：暫停 Time ou | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 3 週 | 1 | 跟著腳步走 | 1c-III-1 了解運動 | Hd-III-1 守備／跑 | 練習射門技巧 | 1. 講解射門重要 | 實作評量 | 課程活動設計 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------|---|---------------------------------|---------------|---|----------------------|------------------------|
| | | | <p>技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | 分性球類運動基本動作及基礎戰術。 | | <p>性。</p> <p>2. 講解射門技巧。</p> <p>3. 實際演練遊戲。</p> <p>4. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。</p> <p>5. 手球術語：越區 Entering the goal area</p> | 觀察評量 口頭測驗 | 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 4 週 | 1 | 跟著腳步跑 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高移動能力、練習射門技巧 | <p>1. 實際演練遊戲。</p> <p>2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。</p> <p>3. 手球術語：Double dribble 兩次運球</p> | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 5 週 | 1 | 跟著腳步飛射門 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動 | 提高移動能力、熟悉射門技巧 | <p>1. 實際演練遊戲。</p> <p>2. 遊戲後，分析檢</p> | 實作評量 觀察評量 | 課程活動設計 參考《創意體 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------|---|---------------------------------|------------------------|---|----------------------|------------------------|
| | | | <p>動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | 基本動作及基礎戰術。 | | <p>3. 討、強化觀念。</p> <p>手球術語： Holding the ball too long 持球三秒</p> | 口頭測驗 | 育遊戲》一書 |
| 第 6 週 | 1 | 射門接力賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高移動能力、熟悉射門技巧，培養團隊合作能力 | <p>1. 實際演練遊戲。</p> <p>2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。</p> <p>3. 手球術語： Holding 抱人</p> | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 7 週 | 1 | 階段評量 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能掌握射門技巧，並應用於比賽 | 1. 複習先前所學內容 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--------|--|---------------------------------|-------------------|--|----------------------|------------------------|
| | | | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | 術。 | 2. 瞭解手球術語，並應用於比賽中 | | 自我評量 | |
| 第 8 週 | 1 | 看看誰最準 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 瞭解正確射門角度和姿勢 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解射門的各種角度。 2. 講解射門技巧。 3. 手球術語： Coach 教練 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 9 週 | 1 | 一對一射門賽 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高射門命中率 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語： | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------|---|---------------------------------|---------------------|---|----------------------|------------------------|
| | | | <p>技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | Referee 裁判 | | |
| 第 10 週 | 1 | 七公尺生死戰 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 競爭壓力狀態下，提高射門命中率 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：To obstruct 阻擋 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 11 週 | 1 | 各角度射門賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高射門命中率，掌握不同位置的射門技巧 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Free-throw 自 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|---------------------------------|---------------------|--|----------------------|------------------------|
| | | | <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | 由球 | | |
| 第 12 週 | 1 | 折返接球射門賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高移動能力，學會移動接球後的射門技巧 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Running into; Jumping into 撞人 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 13 週 | 1 | 運球接力投籃賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 提高移動能力，學會運球後跳躍射門技巧 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Penalty-throw 七公尺球 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------|---|---------------------------------|--|--|---|------------------------|
| | | | <p>的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | | | |
| 第 14 週 | 1 | 階段評量 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | <p>1. 能掌握射門時機，並應用於比賽中</p> <p>2. 瞭解手球術語，並應用於比賽中</p> | 複習先前所學內容 | <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭測驗</p> <p>自我評量</p> | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 15 週 | 1 | 三人戰術講解—傳切 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 瞭解手球三人小組傳切戰術 | <p>1. 講解戰術重要性。</p> <p>2. 講解傳切戰術技巧。</p> <p>3. 手球術語：give and go 傳切戰術</p> | <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭測驗</p> | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|---------------------------------|-------------------|---|----------------------|------------------------|
| | | | <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | | | |
| 第 16 週 | 1 | 傳切戰術攻防 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 學會三人小組傳切技巧 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：cut 切入 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 17 週 | 1 | 傳切戰術練習賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 在實際比賽中，應用三人小組傳切技巧 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練遊戲。 2. 遊戲後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：To obstruct 阻擋犯規 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------|---|---------------------------------|--------------|---|----------------------|------------------------|
| | | | <p>心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | | | | | |
| 第 18 週 | 1 | 三人戰術講解—切傳 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 瞭解手球三人小組切傳戰術 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解戰術重要性。 2. 講解擋切戰術技巧。 3. 手球術語：Fumbling 失誤 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |
| 第 19 週 | 1 | 分組比賽 | <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊</p> | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 學會四人制手球比賽 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際分組比賽。 2. 比賽後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語：Striking on the arm 打手 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|--|---------------------------------|-------------------|--|----------------------|------------------------|
| | | | 精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | | | | | |
| 第 20 週 | 1 | 分組比賽 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | Hb-III-1 守備／陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 在實際比賽中，應用三人小組切傳技巧 | 1. 實際分組比賽。 2. 比賽後，分析檢討、強化觀念。 3. 手球術語： Playing the ball 對球的動作 | 實作評量 觀察評量 口頭測驗 | 課程活動設計 參考《創意體育遊戲》一書 |

彰化縣 明聖 國民小學 113 學年度第 一 學期

五年級 交通安全教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱 | 危險停看聽 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節 數 | 本學期共(1)節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|--------------|------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 上下學期間，學童不論走路、騎單車或由家長接送時，險象環生，交通事故案件頻傳。本活動透過讓學童認識日常生活中上學常見交通方式應注意的安全事項，察覺生活中潛藏的危險，進而了解遵守交通規則的重要，並能在日常生活中遵守交通規則，達到身體力行的目標。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | | | | |
| 課程目標 | 1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。 | | | | |

| | | |
|----------------|--|--|
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
|----------------|--|--|

| | |
|------|---------------|
| 表現任務 | 上課參與度 口頭報告 |
|------|---------------|

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選 教材 / |
|------|----|--------|--|---|---|---|----------------|-----------------|
| | 1 | 危險停看聽 | 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 | 1 能理解交通指揮手勢的意義。 2 能遵守交警的指示行走。 3 能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 4 能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。 5 能知道騎乘自行車前應做的 | 【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知 | 一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？ (自己走路上學、搭乘機車或汽車) (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注 | 上課參與度 口頭報告 | 自編 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------|--|--|--|
| | | | | <p>安全檢查。 6 能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。</p> | <p>識。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p> | <p>意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1) 行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(2) 搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p> <p>汽車駕駛</p> | | |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------|--|--|--|

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。

(3) 搭乘機車

機車乘客

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。

機車駕駛

播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。

3. 交通安全常識快問快答
先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------|--|--|
| | | | | | | 設計成題目，由各組搶答。 | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------|--|--|

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或，敘明「無」即可。

彰化縣 明聖 國民小學 113 學年度第 二 學期 五年級 交通安全教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱 | 守法不機車 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共(1)節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|------|---|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 從機動車輛事故的統計數量，讓學生認識生活中使用的機動車輛的潛在危險。進而了解道路上的交通標誌是協調使用道路的倫理規範。透過影片、圖片或遊戲，學習並演練使用道路應該遵守的規範與避險行為，以降低道路事故的發生。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | | | | |
| 課程目標 | 1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 |

安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育
國際教育

表現任務

上課參與度
口頭報告

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選 教材 / |
|------|----|--------|--|--|---|---|----------------|-----------------|
| | 1 | 守法不機車 | <p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> | <p>1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。</p> | <p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p> | <p>一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入地了解。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：兒少事故</p> | 上課參與度 口頭報告 | 自編 |

與交通事件的探究

1. 教師揭示「104-108年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。

參考答案：穿越道路中、衝進路中

2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。

3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並

4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。

(1) 騎乘機車要戴合格安全帽。

(2) 機車限乘二人車速要放慢

(3) 禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座

(4) 不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區

(二) 活動二：衝衝衝危險多

1. 遊戲：看到紅色就拍手

(1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。

(2)遊戲之後，讓學生發表感想。

(3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。

(三)提問與討論：

1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？

2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？

3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？

4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？

(四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | 此，要確保自己看得見 車子夠遠，也要駕駛看 得見行人有時間反應。 | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或，敘明「無」即可。

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第二學期五年級校訂彈性課程計畫（節慶活動**母親節**）

| | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-----------|
| 課程名稱 | 情深意濃慈母恩 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共(2)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>「母親」一個世界上最偉大的名字，它時時縈繞在每個人的耳邊。她是子女的守護神，護衛子女成長的人，她以自己的青春、歲月奉獻給家庭、子女。中國人向來重視「孝道」。但是，中國人含蓄、內斂，不敢主動表達內心的情感，使得內心深處有太多的情感得不到解放。</p> <p>本主題教學設計的目的是希望透過教學活動，拉近子女和父母間的距離，增加親子互動的機會，讓親子間的關係更加融洽親密。</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | A1 身心素質與自我精進 | 健體-E-A1 | | | |
| | A2 系統思考與解決問題 | 生活-E-A2 | | | |
| | C1 道德實踐與公民意識 | 生活-E-C1 | | | |
| 課程目標 | <p>一、知道母親節慶典的意義</p> <p>二、感恩懷念母親的辛勞付出和愛</p> <p>三、能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親</p> <p>四、能以童詩或短文稱讚母親的偉大</p> <p>五、知道康乃馨花在母親節慶典中代表的意義</p> <p>六、認識康乃馨在植物中的分類及用途</p> <p>七、知道金針花的產地、用途和經濟價值</p> | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---------------------------------|-------------------------------|--|--|--|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|--|---|-------------------------------|-----------------------------|--|--|--|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|--|--|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|--|
| | 八、會用綉紋紙做成康乃馨胸花 九、主動協助餐前的準備工具和餐後的收拾工作 十、會和兄弟姐妹分工合作完成家事 十一、能體認媽媽的辛苦 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>藝術</td> <td><input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td colspan="3"></td> </tr> </table> <table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>品德教育</td> <td colspan="5"></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> <td colspan="5"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> <td colspan="5"></td> </tr> </table> | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | | | | <input type="checkbox"/> 數學 | <input type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 藝術 | <input type="checkbox"/> 綜合活動 | | <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | | | <input type="checkbox"/> 品德教育 | | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | | | <input type="checkbox"/> 能源教育 | | | | | | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input type="checkbox"/> 多元文化教育 | | | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | | | <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 數學 | <input type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 藝術 | <input type="checkbox"/> 綜合活動 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 科技 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 品德教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 能源教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input type="checkbox"/> 多元文化教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 表現任務 | 上課參與度 口頭報告 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選 教材 / |
|--------|----|---------|---|--|--|--|----------------|-----------------|
| 第 13 週 | 2 | 情深意濃慈母恩 | 國語文 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝術 1-III-2 能使用視覺元素 | 一、知道母親節慶典的意義 二、感恩懷念母親的辛勞付出和愛 三、能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親 四、能以童詩或短文稱讚母親的偉大 | 國語文 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝術 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷 | 一、說明「母親」的稱呼 1. 教師介紹臺灣在各時代對母親的稱呼，引起學生學習動機。 (1)1930 年代稱卡桑。 (2)1950 年代稱阿母。 (3)1970 年代稱媽媽。 (4)1990 迄今稱 Mamie。 2. 請說一說自己對母親的稱呼。 | 上課參與度 口頭報告 | 自編 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|----------------------|--|-----------|---|--|--|
| | | | <p>和構成要素，探索創作歷程。</p> | <p>五、知道康乃馨花在母親節慶典中代表的意義</p> <p>六、認識康乃馨在植物中的分類及用途</p> <p>七、知道金針花的產地、用途和經濟價值</p> <p>八、會用綉紋紙做成康乃馨胸花</p> <p>九、主動協助餐前的準備工具和餐後的收拾工作</p> <p>十、會和兄弟姐妹分工合作完成家事</p> <p>十一、能體認媽媽的辛苦</p> | <p>程。</p> | <p>3. 請小朋友想一想還有哪些稱呼是代表「母親」的。</p> <p>二、進行「母親節」活動</p> <p>1. 教師說明母親節的故事：</p> <p>(1) 英格蘭「母性星期天」(Mothering Sunday)(附錄一)。</p> <p>(2) 美國安娜賈維思的母親故事(附錄二)。</p> <p>2. 分組討論母親節慶典的意義：</p> <p>(1) 母親的角色。</p> <p>(2) 母親的工作項目。</p> <p>(3) 母親的付出有沒有報酬。</p> <p>(4) 做為孩子的你，該怎麼做才是回報母親的最好方法。</p> <p>3. 賞析「遊子吟」，並朗誦：寫一句讚頌或感恩母親的話。</p> <p>4. 小組彙整成為朗誦的詩歌。</p> <p>5. 分配朗誦的角色：</p> <p>(1) 個別朗誦。</p> <p>(2) 全組齊誦。</p> <p>三、才藝表演</p> <p>1. 詩歌朗誦(合併在才藝表演中)。</p> <p>2. 才藝表演：</p> <p>(1) 每生準備一項才藝</p> | | |
|--|--|--|----------------------|--|-----------|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | 表演。 (2)事先排演。 (3)印製節目單(各組 自行設計)。 (活動一結束) | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

彰化縣 113 學年度明聖國民小學第二學期五年級校訂彈性課程計畫（節慶活動**端午節**）

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-----|--------------|------------|
| 課程名稱 | 龍騰粽香慶端午 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節 數 | 本學期共(2)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>端午節是中國傳統三大節日之一，它是在於中國節氣中的芒種和夏至之間的一個節日。中國人對這傳統節日十分重視，因此有許多消暑祛邪的民間活動。學校課程與生活結合，形成有意義的學習活動，是目前九年一貫課程中統整課程設計的理念。所以，透過主題統整，加強日常生活相關的課題，使每位學生都具備有帶得走的能力。</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1</p> <p>A2 系統思考與解決問題 生活-E-A2</p> <p>C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>一、認識艾草的外形和用途</p> <p>二、了解植物的分類</p> <p>三、明瞭端午節的習俗和吃粽子的典故</p> <p>四、會縫製香包</p> <p>五、會用紙箱做環保龍舟</p> <p>六、了解端午節由來</p> <p>七、知道屈原愛國的故事</p> <p>八、認識生命的意義</p> | | | | |

九、明白自己對生命的期望
 十、能珍惜一家人在一起生活的情景
 十一、能將生命的議題討論結果，敘寫成 400~500 字文章
 十二、會自己動手包粽子
 十三、能用水煮成蒸熟方式做成成品
 十四、能明瞭糯米製成品不易消化，不宜多吃
 十五、能學習古人朗誦詩歌，自娛娛人

配合融入之領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育
品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育
能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育
國際教育

表現任務

上課參與度
口頭報告

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選 教材 / |
|--------|----|---------|--|---|---|--|----------------|-----------------|
| 第 17 週 | 2 | 龍騰粽香慶端午 | 國語文 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝術 | 一、認識艾草的外形和用途 二、了解植物的分類 三、明瞭端午節的習俗和吃粽子的典故 四、會縫製香包 | 國語文 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝術 1-III-2 能使用 | 一、說明「端午節」相關活動 1. 將蒐集的艾草圖片或直接以草異物提供學生觀察，引起學習動機和興趣。 2. 說明艾草是屬於菊科、艾屬。 | 上課參與度 口頭報告 | 自編 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--------------------------|---|--|--|
| | | | <p>1-III-2 能使用 視覺元素 和構成要素，探索創作歷程。</p> | <p>五、會用紙箱做環保龍舟 六、了解端午節由來 七、知道屈原愛國的故事 八、認識生命的意義 九、明白自己對生命的期望 十、能珍惜一家人在一起生活的情景 十一、能將生命的議題討論結果，敘寫成 400~500 字文章 十二、會自己動手包粽子 十三、能用水煮成蒸熟方式做成成品 十四、能明瞭糯米製成品不易消化，不宜多吃 十五、能學習古人朗誦詩歌，自娛娛人</p> | <p>視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> | <p>3. 說明艾草的用途和分類方法(植物分類法)。 4. 討論端午節用的粽子有哪些？ 鹼粽、粿粽、米粽。 5. 說明插艾草的習俗來源。 6. 現代沿用及午時立蛋的用意。 7. 端午節常用的習俗活動有哪些？(喝雄黃酒、喝午時水、洗艾草澡……) 二、進行「縫香包」活動 1. 準備材料：香料、針線、不織布。 2. 縫香包： (1)先繪設計圖(課前)。 (2)介紹各種不同的針法。 (3)將設計圖打稿在不織布上。 (4)實作。 三、進行「陸上龍舟」製作 1. 陸上龍舟製作(小組方式進行)： (1)準備回收的空紙箱，像水果箱等等。(大的 1000c. c 空保特瓶) (2)繪製龍舟造形設計圖(小組討論)。</p> | | |
|--|--|--|---|---|--------------------------|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | <p>(3)小組工作分配。</p> <p>2.介紹三連音。</p> <p>四、回饋及分享</p> <p>1.展示香包。</p> <p>2.展示龍舟。</p> <p>(活動一結束)</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

彰化縣 明聖 國民小學 113 學年度 第 二 學期 五 年級 品德教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱 | 尊重彼此、創造雙贏 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節 數 | 本學期共(1)節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|--------------|------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 科技越來越發達，學生上網取得資料的機會也越來越多，網路直播的管道也越來越多。因此希望藉這個活動，讓學生知道，網路雖然是虛擬的世界，但是仍然需要落實尊重他人創作的理念。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 | | | | |
| 課程目標 | 能瞭解誠實的意涵。 知道什麼是誠實，怎麼樣做才是誠實的表現。 能瞭解誠實的重要性及其對我們的影響。 能瞭解品德教育的精神，能做到認真負責。 能在生活中實踐誠實的行為。 能藉由討論過程，將誠實運用於學校生活中。 | | | | |

| | | |
|------------|---|--|
| 配合融入之領域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | 上課參與度 口頭報告 | |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選 教材 / |
|------|----|-----------|--|---|---|--|----------------|-----------------|
| | 1 | 尊重彼此、創造雙贏 | 【綜合】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | 1. 能瞭解誠實的意涵。 2. 知道什麼是誠實，怎麼樣做才是誠實表現。 3. 能瞭解誠實的重要性及其對我們的影響。 4. 能瞭解品德教育的精神，能做到認真負責。 | 【綜合】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | 一、引起動機 請學生發表對於網路直播的了解。 二、主要活動 1. 教師播放智慧財產局宣導影片---網路直播必知的著作權。 2. 教師提問，學生舉手回答。 (1) 直播主莓莓做了那些不尊重著作權的事情？ ① 沒有經過授權，隨意剪輯音樂和MV畫面。 ② 沒有經過授權，公開播放電影。 ③ 直播演唱會內容。 (2) 想要在網路上使用其他人的創作，應該要怎麼做？取得著作權人的授權同意。 | 上課參與度 口頭報告 | 自編 |

- (3)你認為取得著作權人的授權同意，是一種什麼樣的表現？
尊重著作權人、尊重創作、守法。
- (4)如果每個人都不尊重創作，隨意把別人的作品放在網路上供人欣賞，可能會造成什麼樣的情形？
作者沒辦法賺錢，就沒有新的創作，最後沒有新作品可以看。
3. 教師播放認識智慧財產權校園篇---作文篇。
4. 小組討論並上台報告：在校園內，除了尊重別人的智慧財產，還有哪些行為可以稱為「尊重」的表現。
- (1)尊重別人的隱私權，別人不想說的事情，不要一直打探。
- (2)討論時，要尊重每個人的意見。
- (3)投票表決時，服從多數人的決定，也要尊重少數人的想法。
- (4)對方意見和自己不同時，要尊重對方的看法，不要隨便攻擊對方。
- (5)尊重台上發表的人，不在下面講話、吃東西。
5. 教師引導學生回想剛剛討論的情形，想想自己是否有

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | <p>落實尊重他人的舉動，請學生舉手發表。</p> <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師總結：尊重別人就要能夠將心比心，試著了解對方的立場與想法，不了解對方之前，不要懷有先入為主的觀念。另外對於別人的創作也要加以尊重，不要為了省錢，就使用或購買盜版的東西，才能創造一個雙贏的環境。 2. 教師發下學習單，請學生回家完成。 <p>～ 本活動結束 ～</p> | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或，敘明「無」即可。

彰化縣 明聖 國民小學 113 學年度第 二 學期 五 年級 生命教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱 | 打開生命之窗 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節 數 | 本學期共(1)節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|--------------|------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 在現今快速變化的社會裡，人與人的關係越來越多元，也更複雜，生命的意義和價值，都需要孩子們思考，學習尊重生命，業尊中自己與他人。 現在的孩子對於越來越多的誘惑與壓力，產生了無法適當調適或是消極否定的負面想法，就容易因發逃避，甚至於是自殺。與其說自殺的行為是一種對生命中所面臨之壓力、挫折與痛苦的回應方式，不如說它是一種無法面對生命壓力、挫折與痛苦的下策。而其最佳的預防與對治之方，就是對生命意義的自覺，活出生命的意義，學習對自他生命的包容、關懷、尊重與珍惜，不斷地自我提昇生命的層次，生命的意義才能在其中逐漸地彰顯與實現。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 | | | | |
| 課程目標 | 1. 了解生命的意義及重要。 2. 能認真的正視自己和認識、了解自己。 3. 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 | | | | |

| | |
|------------|---|
| | 4. 能對自己的未來有所期許，並能規劃未來 |
| 配合融入之領域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | 上課參與度 口頭報告 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選 教材 / |
|------|----|--------|---|--|---|---|----------------|-----------------|
| | 1 | 打開生命之窗 | 【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | 1. 了解生命的意義及重要。 2. 能認真的正視自己和認識、了解自己。 3. 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 4. 能對自己的未來有所期許，並能規劃未來 | 【社會】 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-4 | 《生命物語》 ✚ 生命是什麼？ ➤ 我為什麼在這裡？ ➤ 生命的意義是什麼？ ➤ 對我而言，生命的價值是什麼？ ✚ 生命的五個階段 藉由生命之禮(臺原出版)醫書或相關網站(參考資料)，讓學生了解成長的每一個階段。 ➤ 出生 ➤ 成長 | 上課參與度 口頭報告 | 自編 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>珍惜生命的行動方案。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 壯年 ➤ 老年 ➤ 死亡及死亡後 <p>✚ 認識自己</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 認識外在的自己(容貌、體態、學習表現…) ➤ 認識內在的自己(個性、優缺點…) <p>✚ 分享自己</p> <p>-----第一節結束</p> <p>-----</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或，敘明「無」即可。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣明聖國民小學 113 學年六年級第一學期課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|---------|----|---|---|--|---------------|----|
| 1 | 友善校園宣導 | 1 | 能了解危險隨時會在身邊出現。能隨時注意自身活動場所的安全。 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題。 C1 道德實踐與公民意識 | 認校園環境有危險的存在，了解一旦遇見危機該如何有效處理。 | 口頭發表 參與度評量 | |
| 2 | 性剝削防治宣導 | 1 | 1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不理的要求。 4. 能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 | A1 身心素質與自我精進 生活-E-A1 C1 道德實踐與公民意識 活-E-C1 | 1. 能說出與異性相處應注意的事項。 2. 能表現關心與尊重異性的態度。 3. 了解家事分工是全家人共同的責任。 | 問答 實際操作 | |
| 4 | 防災教育宣導 | 1 | 保護自己的安全為出發點，建立學生正確的防災觀念。 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 | 任何地方都應該注意防火安全，尤其是自己的家裡。 | 口頭發表 參與度評量 | |
| 5 | 環境教育宣導 | 1 | 能明白垃圾的適當處理方法。確實做到資源回收的工作。 | A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 | 做好資源回收的工作，使垃圾減量，節省資源的利用。 | 問答能將垃圾分類 | |

| | | | | | | | |
|----|----------|---|-------------------------------------|--|--|-------------|--|
| 6 | 性別平等教育宣導 | 1 | 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 | 培養學生之性別平等意識，啟發學生多元文化理解及批判思考能力，覺察性別權力不平等，肯認性別多樣性，悅納自己與他人的性別展現，進而能以具體行動消除各項歧視，使所有學生皆能在性別友善的校園中學習與成長。 | 問答 實際操作 | |
| 11 | 性侵害防治宣導 | 1 | 能說出身體的隱私部位。能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 | A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 | 身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。 | 問答參與度 評量 | |
| 15 | 校慶運動會 | 7 | 能了解校慶的意義。能與同學合作製作與校慶運動會相關的道具。 | A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 | 能運用自製道具，認真參與各項活動，表現合作的態度及運動員的風範。 | 參與度評量 | |
| 17 | 家暴防治宣導 | 1 | 指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 | A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 | 體驗不同情緒的感覺，以建立對自己身體覺知的敏感度。 | 問答實際操作 | |
| 21 | 中高年級戶外教育 | 7 | 1. 能認識園區裡的動植物名稱 2. 能了解動植物的習性和特色 | A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 | 1. 對於園區內動植物生態的瞭解 2. 能動手製作屬於自己的DIY作品 | | |

彰化縣明聖國民小學 113 學年 六年級第二學期 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | |
|------------|--------------|----|-------------------------------------|--|---|---------------|--|
| 1 | 友善校園 宣導 | 1 | 能了解危險隨時會在身邊出現。 能隨時注意自身活動場所的安全。 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題。 C1 道德實踐與公民意識 | 認校園環境有危險的存在，了解一旦遇見危機該如何有效處理。 | 口頭發表 參與度評量 | |
| 3 | 反毒教育 宣導 | 2 | 1. 能認識毒品的成分及害處。 2. 能了解毒品的意義和重要性。 | A1 身心素質與自我精進 生活-E-A1 C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 | 1. 能拒絕毒品的誘惑並拒吸食毒品。 2. 能建立毒品害的健康環境 | 問答 實際操作 | |
| 4 | 午餐教育 宣導 | 1 | 能明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的利用價值、安全性、外觀及口味。 | A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 | 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 | 口頭發表 參與度評量 | |
| 5 | 性別平等 教育宣導 | 1 | 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 | 培養學生之性別平等意識，啟發學生多元文化理解及批判思考能，覺察性別權力不平等，肯認性別多樣性，悅納自己與他人的性別展現，進而能以具體行動消除各項歧視，使所有學生皆能在性別友善的校園中學習與成長。 | 問答 實際操作 | |
| 6 | 防災教育 | 1 | 1. 知道正確安全及災害預防常識。 | A1 身心素質與自我精進 | 1. 能了解校園安全防護體系及社區消防資源。 | 發表 同儕觀察 | |

| | | | | | | | |
|----|----------------------|---|---|------------------------------------|---|---------------|--|
| | 宣導 | | 2.能建立災害及意外事件發生時之應變處理觀念。 | C1 道德實踐與公民意識 生活-E-A1 生活-E-C1 | 2.能養成正確的逃生觀念。 | | |
| 9 | 家庭教育 宣導 | 2 | 1.透過觀察了解阿公阿媽的生活情形 2.勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 3.培養對家庭的認同和歸屬感。 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | 教師請於事前要求學童觀察記錄阿公阿媽的生活情形，或回憶過往與阿公阿媽一起生活時的互動情形，以便能夠完成學習單內容，並於課堂上和其他學童做經驗分享，一起來看看每個人與阿公阿媽的生活情形與自己的有何不一樣。 | 發表 同儕觀察 | |
| 10 | 低年級戶 外教育 | 4 | 1.能認識園區裡的動植物名稱 2.能了解動植物的習性和特色 | A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 | 1.對於園區內動植物生態的瞭解 2.能動手製作屬於自己的DIY作品 | | |
| 11 | 資訊安全- 生生用 平板宣導 | 1 | 能知道哪些是重要的個人資料。 能瞭解個人資料如同身分寶藏， 需要善加保護。 | A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 | 不隨意在網路上透露自己和家人的個人資料，並知道如何防範以免洩漏個人資料。 | 口頭發表 參與度評量 | |
| 12 | 家暴防治 宣導 | 1 | 指導兒童辨識危險的環境、人物 和暴力行為。 | A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 | 體驗不同情緒的感覺， 以建立 對自己身體覺知的敏感度。 | 問答實際操作 | |
| 13 | 環境教育 宣導 | 1 | 能明白垃圾的適當處理方法。確實 做到資源回收的工作。 | A1 身心素質與自我精進 | 做好資源回收的工作， 使垃圾 | 問答能將垃圾分類 | |

| | | | | | | | |
|----|---------|---|---|--|---|------------|--|
| | | | | C1 道德實踐與公民意識 | 減量，節省資源的利用。 | | |
| 16 | 性侵害防治宣導 | 1 | 能說出身體的隱私部位。能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 | A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 | 身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。 | 問答參與度評量 | |
| 17 | 性剝削防治宣導 | 1 | 1. 破除性別刻板印象。 2. 欣賞兩性的特質與優點。 3. 兩性能相互合作完成一件事。 4. 了解行業不受性別的限制。 | A1 身心素質與自我精進生活-E-A1 C1 道德實踐與公民意識生活-E-C1 | 身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。 | 問答 實際操作 | |