

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校歷史與文化底蘊、以國際化和在地化為課程願景，並發展閱讀、科技和雙語特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	交通安全我很行	1		1		1	
	SDGs	22	20				
	閱讀在地	22	20				
	鹿港英語導覽	22	20				
	SDG13			22	20		
	閱讀文化			22	20		
	鹿港英語會話			22	20		
	SDG7					22	18
	寰宇世界					22	18
	文化巡禮					22	18
	英閱世界					22	18

	閱讀國際					22	18
社團活動與技藝課程	社團	22	20	22	20		
其他類課程	班會	21	20	21	20	21	18
	合計	110	100	110	100	132	108

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

七、八、九年級皆於第一學班會第 15 週進行「交通安全我很行」主題課程。

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。

2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
七	班會	品德教育	4
七	閱讀在地	分組進行品德教育讀報教育與分享	2
八	班會	品德教育	4
八	閱讀文化	Thanksgiving in America	1
九	閱讀國際	阻力就是助力	2
九	文化巡禮	女子無才便是德？制度和教育如何翻轉社會期待	2

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
七	班會	生命教育	2
七	閱讀在地	「真人圖書館」演講活動	1
八	班會	生命教育	4
八	閱讀文化	梵谷的一生	1
九	健康與體育	第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同	1
九	閱讀國際	在平凡中持續行善～陳樹菊	1
九	文化巡禮	原住民的歲時祭儀假	2

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	交通安全我 很行	實施年 級 (班級組 別)	七年級	教學 節數	本學期共(1)節
彈性學習課 程 類別	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input checked="" type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背 景、課程願 景及特色發 展	<p>學校校門口為三叉路口，上下學期間交通非常繁忙，周圍小路眾多，學生上下學以家長接送和騎自行車者，少數學生步行。道路和巷弄的交通危險情境，例如車輛迴轉、視野盲區多、行人車輛爭道等，希望透過本課程，讓學生有充足的交通安全知能，確保學生行的安全，讓學生進行案例討論和分析時，除了培養學生的民主素養，提升學生的溝通能力，促進班級凝聚力外，也能轉化為交通安全宣傳大使，落實在生活中。</p>				
核心素養	<p>1. 根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。</p> <p>2. 透過討論議題以有利學習的浸潤與深化。</p>				
課程目標	<p>1. 在課程中，融入法治教育和相關教育議題，學生可以了解交通安全教育的價值與重要性，以及如何負擔公民責任。</p> <p>2. 學生學習如何表達意見、傾聽他人意見、達成共識等民主參與的技能。</p> <p>3. 了解常見道路事故的發生原因、預防措施和應對方法。</p> <p>4. 通過情境模擬，體驗弱勢道路使用者的視角和感受。</p> <p>5. 從不同角度列出解決道路安全問題的方法。</p>				

配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育
	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input checked="" type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育
	<input type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	
	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自 選教材 /學習單
第 15 週	1	交通安全 我很行	3a-IV-1 覺察人為 或自然環 境的危險 情境，評估 並運用最 佳處理策 略，以保護 自己或他 人。 交 A-IV-2 判斷交通工 具的潛在危 險，並加以 應變。 交 B-IV-2 具備維護他 人安全與便 利使用道路 的觀念。	安 J3 了解 日常生活 容易發生 事故的原 因 A-IV-3 探 究弱勢用 路人的行 為特性及 其可能發 生危險原 因。 A-IV-4 分 析造成道 路與巷弄 危險的原 因	1. 對於被不 公平對待的人、 事、物，能思考 並嘗試提出解 決方案。 2. 各種常見 事故的發生原 因、預防措施和 應對方法。 3. 安全法律 法規和安全標 誌的含義。	<p>【引起動機】</p> <p>1. 觀看交通安全影片段 (1) 未依規定讓車 (臺中) https://youtu.be/8QDjsf50S6M (2) 違反號誌管制或指揮 (臺北) https://youtu.be/SCrddNd1kmw (3) 未保持安全距離 (基隆) https://youtu.be/3woof2GbzfK</p> <p>2. 請同學思考自行車騎士該負起什麼責任？如何避免傷害？</p> <p>3. 有沒有可能，因為對方不守規矩而傷害到自己？如何避免？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 認識交通標誌 (交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw/theme/package/post/2112171527798)</p> <p>2. 學生進行情境模擬，體驗弱勢用路人的視角和感受。學生分組以不同角度，列出解決方法。</p> <p>3. 學生模擬道路和巷弄的交通危險情境，例如車輛行駛速度快、視野盲區多、行人車輛混行等，並分組討論如何預防。</p> <p>4. 校園中也有許多地方需要同學留意用路安全，請同學搭配交通安全標誌與標語，請同學使用 Ipad 拍</p>	分組討論 案例學習 單 交通安全 標誌與標 語的合成 情境圖。	學習單

攝校園情境圖，完成交通安全標誌與標語的合成。



【綜合活動】

1. 強調個人責任和積極行為在確保道路安全中的重要性。
2. 鼓勵學生繼續學習道路安全知識，並與他人分享。
3. 介紹交通安全入口網 <https://168.motc.gov.tw/>

彰化縣 鹿鳴 國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	透過班會課程，讓學生進行議題討論和分享時有參與感與主導權。培養學生的民主素養，提升學生的溝通能力，促進班級凝聚力，發展學生的多元能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。 2. 透過討論議題以有利學習的浸潤與深化。				
課程目標	1. 透過學生自治討論溝通合作與和諧人際關係結合，以達成品德教育和法治精神的宗旨。 2. 在班會課程中，融入公民教育和各項教育議題，學生可以了解民主的價值與重要性，以及如何負擔公民責任。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		
表現任務	1. 可以讓學生參與討論班級事務，參與班級決策，學生可以學習如何表達意見、傾聽他人意見、達成共識等民主參與的技能。 2. 學生需要與其他同學進行討論、分享意見等互動。透過這些互動，可以提升學生的溝通能力，包括口語表達、傾聽、同理心等。 3. 藉由報告、發表、評論、報導，學習為自己的學習負責並且深刻了解意涵。鼓勵學生積極發言，分享自己的想法與意見。				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	品德教育(1)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	教學生學習傾聽和表達的技巧。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。	1. 鼓勵學生分享自己的感受和想法，促進學生之間的相互理解和尊重。 2. 引導學生學習如何解決人際衝突。 3. 引導學生反思自己的偏見和歧視，樹立平等包容的意識。	學生自評 進行價值觀辯論	案例分析
第二週	1	品德教育(2)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	培養學生的自我管理能力，使其能夠自主學習、獨立思考。 幫助學生樹立正確的人生觀和價值觀。	品 EJU4 自律負責。 品 J9 知行合一與自我反省。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	1. 學生分析真實案例或虛擬案例，探討品德教育議題的內涵和價值。 2. 學生圍繞品德教育議題撰寫徵文，抒發自己的情感和感悟。	學生自評 學生互評	案例分析
第三週	1	品德教育(3)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	能感恩他人的協助並真誠讚美他的付出。 能看見他人的優點並樂於傳播出去。 能了解他人對	品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。	1. 說出「盲人摸象」的寓意 2. 說出一位同學的優點並描述他的好行為。 3. 描述自己被他人稱讚時的心	學生自評	宣導影片

				自己的幫助並心存感激，付諸行動回報。		情。 4. 珍惜別人為自己的付出感恩的心。		
第四週	1	品德教育(4)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	幫助學生了解資訊與媒體的公共性，認識其在社會生活中的重要作用。 幫助學生了解弱勢群體的概念和特徵，認識社會不公正現象。	品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	1. 介紹資訊與媒體在日常生活中的應用，並探討其公共性與社會責任。 2. 融入生命教育、家庭教育、多元文化教育等議題進行探討，撰寫反思報告或心得。	分析新聞報導或媒體評論。	影片學習單
第五週	1	積極勇敢(1)	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	能積極認識新環境、新同學、新朋友、學習獨立。	品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	1. 回想自己第一次踏入教室的心情與現在的不同。 2. 分享自己適應環境的方式。 3. 預想第一次踏入未來的學校，自己怎麼做會讓自己更自在。	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現
第六週	1	積極勇敢(2)	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	面對挫折或難題，能想辦法解決。	品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	1. 如何察覺到自己感覺到困難？ 2. 分析困難處如何解決並且避免再次發生？ 3. 融入生命教育、家庭教育、品德教育、生涯規畫	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現

						教育等議題進行探討。		
第七週	1	積極勇敢(3)	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	能接受新挑戰，並運用新策略達成目標。	品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	1. 為什麼人常常畏懼新挑戰？ 2. 失敗的感覺為何？ 3. 如何面對失敗及思考新方法？ 4. 融入生命教育、家庭教育、品德教育、生涯規畫教育等議題進行探討。	進行價值觀辯論	情境劇- 分組戲劇呈現
第八週	1	積極勇敢(4)	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	知行合一，勇於尋求各種資源、發展策略，接受挑戰與解決問題。。	品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	1. 接受新的任務，你的第一個反應是什麼？ 2. 如何尋求資源(人或資料)？ 3. 分享達成目標的事例及心得。	學生自評	情境劇- 分組戲劇呈現
第九週	1	團隊合作(1)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能和同學一起學習、一起遊戲。	品 EJU4 自律負責。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	1. 說出需要團隊合作的情境 2. 說出「團隊」的定義 3. 說出「團隊合作」的要素	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十週	1	團隊合作(2)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能和同學溝通協調，合作完成任務。	品 EJU4 自律負責。 品 J1	1. 觀察自己平時跟別人的對話，你覺得溝通是順暢還	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單

					溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	是困難？ 2. 在上課分組時，你能夠完整地表達自己的意見嗎？ 3. 說出三個有效溝通的要素		
第十一週	1	團隊合作(3)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能為團隊貢獻力量，並共享團隊榮譽。	品 EJU4 自律負責。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	1. 為什麼團隊生活中需要以身作則？ 2. 如何用心對待團隊中的成員？ 3. 如何明確團隊中每位同學的努力目標？	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十二週	1	團隊合作(4)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能運用溝通合作維持和諧人際關係並重視群體規範與榮譽。	品 EJU4 自律負責。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	1. 有人對你說「你做的不好」，感受如何？ 2. 別人怎麼說會讓你願意改進？ 3. 你願意跟班級同學一起完成的那些事情？	學生自評	繪本說故事 學習單
第十三週	1	公平正義(1)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	會主動關心身旁的人。	品 EJU8 公平正義 品 J1 溝通合作與和諧人際關係	1. 你感受過什麼樣子的「關心」？ 2. 好的關心具備什麼條件？ 3. 接受到這樣的關心，你的回應跟感受是什麼？	學生自評 學生互評	電影賞析及 學習單
第十四週	1	公平正義(2)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的	能和師長、同學、朋友討論	品 EJU8 公平正義	1. 遇到「不公平」的事，你會怎	學生自評 教師評	電影賞析及 學習單

			危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	事件公平性。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係	麼做？ 2. 什麼是「公平」？ 3. 如果你是老師或同學，會覺得怎樣才「公平」？		
第十五週	1	進行「交通安全我很行」主題課程						
第十六週	1	安全教育(1)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1. 各種常見事故的發生原因、預防措施和應對方法。 2. 安全技能和知識在日常生活中的應用。	安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素 A-IV-4 了解經常使用的路線 (如：道路及狹窄巷弄)特性，及其可能存在的交通風險。 A-IV-5 分析天氣對交通產生的影響	1. 學生制定惡劣天氣出行計劃，考慮天氣因素選擇合適的出行方式和路線。 2. 閱讀安全教材和觀看安全影片，分析事故原因和預防措施。	交通安全影片 案例分析	分組討論學習單
第十七週	1	安全教育(2)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1. 各種常見事故的發生原因、預防措施和應對方法。 2. 安全技能和知識在日常生活中的應用。	B-IV-2 從他人的角度思考，並願意為自己和他人安全與便利，改變不適當的交通行為。 B-IV-4 了解步行、自行車與大眾交通工具如何提升生活品質，以及對於環境與健康的好處，並在日常生活中主	1. 讓學生觀看交通事故影片，了解事故的危害和後果。 2. 學生進行角色扮演，模擬行人、騎自行車者、駕駛人等不同交通參與者的視角和感受，體會他人在道路上的感受。 3. 學生可以比較步行、自行車、大眾交通工具和私家車	案例分析 讓學生制定交通安全計劃，參與交通安全宣傳活動。	分組討論學習單

					動實踐 永續性的交通行為。	的優缺點，分析不同交通方式對生活品質、環境和健康的影響。 4. 學生可以計算自己的個人出行碳足跡，了解不同交通方式對環境的影響，並制定低碳出行計劃。		
第十八週	1	生命教育(1)	<p>生 4a-V-1 具備對道德、個人行為及公共議題進行價值思辨的素養。</p> <p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力</p> <p>綜 V-U-A1 具備適切的人性觀與自我觀，提升身心健全發展的素質。深化生命意義的探索，確立適切的人生觀及人生信念，發展自我的獨特潛能，進行生涯規劃與發展，培養家庭經營的能力，以臻至善與幸福人生。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生尊重他人的主體性，學會與他人平等相處。 2. 培養學生面對道德衝突時的主動性和批判性思維能力，使其能夠妥善解決道德困境。 3. 引導學生認識個人行為與公共事務之間的關係，理解個人行為對社會的影響。 4. 能思考如何讓世界社會更美好，提出策略，並從自己做起。 	<p>生 Bb-V-1 人的主體性：了解人不只是「客體」，更是「主體」，以確立人的主體尊嚴與自為目的性。</p> <p>生 Da-V-3 道德規範與道德判斷之間的關係、衝突與因應。</p> <p>生 Da-V-5 釐清個人行為及公共事務等議題中的迷思，掌握正確探索相關課題的方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論自我價值並反思，探討自己的生命意義和價值。 2. 學生參與民主討論，學習尊重不同意見。 3. 學生進行道德案例分析，練習道德判斷能力。 4. 	進行價值觀辯論	情境劇-分組呈現

第十九週	1	生命教育(2)	<p>生 4a-V-1 具備對道德、個人行為及公共議題進行價值思辨的素養。</p> <p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力</p> <p>綜 V-U-A1 具備適切的人性觀與自我觀，提升身心健全發展的素質。深化生命意義的探索，確立適切的人生觀及人生信念，發展自我的獨特潛能，進行生涯規劃與發展，培養家庭經營的能力，以臻至善與幸福人生。</p>	<p>1. 培養學生尊重他人的主體性，學會與他人平等相處。</p> <p>2. 培養學生面對道德衝突時的主動性和批判性思維能力，使其能夠妥善解決道德困境。</p> <p>3. 引導學生認識個人行為與公共事務之間的關係，理解個人行為對社會的影響。</p> <p>4. 能思考如何讓世界社會更美好，提出策略，並從自己做起。</p>	<p>生 Bb-V-1 人的主體性：了解人不只是「客體」，更是「主體」，以確立人的主體尊嚴與自為目的性。</p> <p>生 Da-V-3 道德規範與道德判斷之間的關係、衝突與因應。</p> <p>生 Da-V-5 釐清個人行為及公共事務等議題中的迷思，掌握正確探索相關課題的方法。</p>	<p>1. 學生進行道德情境模擬，探討如何應對道德衝突。進行道德辯論，分析不同道德觀點。</p> <p>2. 身為家庭的成員，你願意提供什麼幫助？</p> <p>3. 身為班級的成員，你願意提供什麼幫助？</p> <p>4. 身為社會的一份子，你未來可能為社會提供什麼樣的幫助？</p>	進行價值觀辯論	情境劇-分組呈現
第二十週	1	關懷行善(1)	<p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力</p>	<p>能理解關懷弱勢的意涵、思考並發展策略，並身體力行實踐與反思。</p>	<p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	<p>1. 以社會而言，什麼叫做弱勢族群？</p> <p>2. 為什麼需要關懷弱勢族群呢？</p> <p>3. 作為不同角色，可以提供什麼關懷？</p>	學生自評 教師評	綜合討論

第二十一週	1	關懷行善(2)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能理解關懷弱勢的意涵、思考並發展策略，並身體力行實踐與反思。	品 EJU7 關懷行善。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1. 探討關懷行善的意義與重要性。 2. 介紹不同的行善方式。 3. 分享行善經驗。	觀賞行善相關影片或紀錄片心得	綜合討論
第二十二週	1	關懷行善(3)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能理解關懷弱勢的意涵、思考並發展策略，並身體力行實踐與反思。	品 EJU7 關懷行善。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1. 討論關懷行善的具體做法。 2. 分析行善可能遇到的挑戰。 3. 分享行善帶來的收穫與感動。	學生自評 教師評	綜合討論

彰化縣 鹿鳴 國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(20)節						
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學										
設計理念	透過班會課程，讓學生進行議題討論和分享時有參與感與主導權。培養學生的民主素養，提升學生的溝通能力，促進班級凝聚力，發展學生的多元能力。										
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。 2. 透過討論議題以有利學習的浸潤與深化。										
課程目標	1. 透過學生自治討論溝通合作與和諧人際關係結合，以達成品德教育和法治精神的宗旨。 2. 在班會課程中，融入公民教育和各項教育議題，學生可以了解民主的價值與重要性，以及如何負擔公民責任。										
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width:100%"> <tr> <td style="width:50%"><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</td> <td style="width:50%"><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語										
<input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動										
<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技										
表現任務	1. 可以讓學生參與討論班級事務，參與班級決策，學生可以學習如何表達意見、傾聽他人意見、達成共識等民主參與的技能。 2. 學生需要與其他同學進行討論、分享意見等互動。透過這些互動，可以提升學生的溝通能力，包括口語表達、傾聽、同理心等。 3. 藉由報告、發表、評論、報導，學習為自己的學習負責並且深刻了解意涵。鼓勵學生積極發言，分享自己的想法與意見。										
課程架構											

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	生命教育： 尊重生命(1)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	能愛護生活環境中的花草樹木與小動物。	品 EJUI 尊重生命。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	1. 生活中有沒有不受到尊重的經驗？ 2. 當你不受到尊重，你的感受如何？ 3. 學會尊重別人的重要性。 4. 生命教育的重要性。	學生自評	宣導影片
第二週	1	生命教育： 尊重生命(2)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	能保持正向樂觀態度面對生活中人事物。	品 EJUI 尊重生命。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	1. 我們一定要樂觀嗎？ 2. 如果長期保持對事情的悲觀想法，對事情和自己有什麼效果？ 3. 想要變得樂觀，有什麼方法？ 4. 生命教育的重要性。	學生自評 學生互評	宣導影片
第三週	1	生命教育： 尊重生命(3)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	能保持樂觀開朗的態度，並欣賞自己。	品 EJUI 尊重生命。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1. 欣賞那些班上同學？他們有什麼特質？ 2. 欣賞自己的那些地方？	學生自評	宣導影片

					生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	3. 生命教育的重要性。		
第四週	1	生命教育：尊重生命(4)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	能理解生命倫理意涵、重要原則、以及生死的道德議題，並展現尊重態度及行為。	品 EJU1 尊重生命。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	1. 孕育一個生命或照顧一株花草，哪些努力？ 2. 針對新北校園割頸案，有什麼想法？ 3. 面對不開心或生氣的情緒，可以以什麼方式處理？ 4. 生命教育的重要性。	學生自評 學生互評	宣導影片 公德心學習單
第五週	1	自律負責(1)	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	於學業之作業與學習、常規生活、理財觀念之建立與維持，能達成設訂的目標。	品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 是否有曾經為了達成目標，訂立過計劃？ 2. 執行該計畫的結果是成功還是失敗？ 3. 目前想達成的目標是什麼？	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現
第六週	1	自律負責(2)	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	能在學業學習及生活教育上，如學習任務、生活理財	品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 請設立一個跟主題所列有關的目標。 2. 針對設立的目	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現

				等面向，學習自我反思與檢討。		標寫出一個簡短的計畫。		
第七週	1	自律負責(3)	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	針對個人言行舉止，能學會對自己的言語、行為負責任，並經由能妥善使用零用錢或獎學金，養成儲蓄習慣讓生活過得更得宜，且能勇於承擔自己的行為後果。	品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 檢視自己的一週計畫，是否有依照進度完成，若需要修正，請修改後，再執行一週自己可執行的計畫。 2. 自評完成率高的學生，依照計畫完成的感受為何？ 3. 是否可以以現在這樣的執行結果，用在其他想達成的目標？	學生自評 教師評	情境劇- 分組戲劇呈現
第八週	1	自律負責(4)	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	能知行合一並經由生活中養成良好習慣，包含能對金錢的使用不浮濫，學習正確理財及愛惜錢財的習慣學習以負責任的態度，面對生活中的人事物，並時刻自我反省精益求精。	品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 為什麼要儲蓄？ 2. 訪問家長的理財習慣，有哪些可以學習的地方？ 3. 你認為什麼時候需要學習自己理財？	學生自評	情境劇- 分組戲劇呈現
第九週	1	性別平等教育：謙遜包容(1)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能傾聽他人說話再開口。	性 J3 檢視家庭、校、職場中基於性別刻板印	1. 為什麼我們需要「討論」？ 2. 如何能「有	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單

					象產生的偏見與歧視。 品 EJU5 謙遜包容。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	效」討論？ 3. 為什麼需要傾聽他人說話再開口？ 4. 我們是否會因為性別的不同，而有先入為主的偏見？ 5. 品德教育的重要性。		
第十週	1	性別平等教育：謙遜包容(2)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能禮貌地對待每一個人。	性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 品 EJU5 謙遜包容。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	1. 有沒有接受過不禮貌的對待？ 2. 遇到性別氣質跟自己不同的同學時，要怎麼跟對方相處？ 3. 有沒有接受過禮貌地對待？ 4. 有什麼區別？怎麼對待別人比較好？ 5. 品德教育的重要性。	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十一週	1	性別平等教育：謙遜包容(3)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能尊重不同意見的人。	性 J 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 品 EJU5 謙遜包容。 品 E2 自尊尊人	1. 如果有人跟你有不同的意見，你會怎麼做？ 2. 為什麼「我不同意你的意見，但我誓死捍衛你說話的權利。」廣泛被傳頌？ 3. 不同意見有什	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單

					與自愛愛人。 品 J1 溝通合作 與和諧人際關係。	麼重要？ 4. 若察覺身邊有 性別刻板印象的 人，你會怎麼做？ 5. 品德教育的重要 性。		
第十二週	1	人權教育：謙 遜包容(4)	3c-IV-2 展現多 元社會生活中所 應具備的能力	能發展謙卑有 禮的態度，並 能展現同理分 享與多元接納 的行為。	人 J5 了解社會 上有不同群體和 文化，尊重並欣 賞其差異。 品 EJU5 謙遜包 容。 品 E2 自尊尊人 與自愛愛人。 品 J1 溝通合作 與和諧人際關 係。	1. 謙卑有禮與畏 畏縮縮的區別是什 麼？ 2. 什麼是「同理 心」？ 3. 如何多元接納 跟自己非常不同的 同學？ 4. 品德教育的重 要性。	學生自評	繪本說故事 學習單
第十三週	1	環境教育：愛 護環境(1)	3a-IV-1 覺察人 為或自然環境的 危險情境，評估 並運用最佳處理 策略，以保護自 己或他人。	能做到垃圾減 量與資源回 收。	環 J3 了解永續 發展的意義（環 境、社會、與經 濟的均衡發展） 與原則。 品 EJU7 關懷行 善。 品 J3 關懷生活 環境與自然生態 永續發 展。	1. 以垃圾汙染宣 導影片，討論垃圾 處理問題的重要。 2. 作為地球上生 活的一份子，可以 付出的努力有哪 些？ 3. 資源回收可以 有哪些益處？ 4. 環境教育和 SDGs 永續發展指 標。	學生自評 學生互評	電影賞析及 學習單
第十四週	1	環境教育：愛護 環境(2)	3a-IV-1 覺察人 為或自然環境的 危險情境，評估	能進行生活當 中的水電節 約。	環 J14 了解能量 流動及物質循環 與生態系統運作	1. 除了垃圾處 理，還有別的努力 方向？	學生自評 教師評	電影賞析及 學習單

			並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。		的關係。 品 EJU7 關懷行善。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	2. 節約能源的益處為何？ 3. 環境教育和SDGs 永續發展指標。		
第十五週	1	環境教育：愛護環境(3)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	能主動參與環境保育與社會公共事務。	環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及台灣因應氣候變遷調適的政策。 品 EJU7 關懷行善。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1. 看過報紙專欄內容嗎？ 2. 如何參與環境保護的議題？ 3. 環境教育和SDGs 永續發展指標。	學生自評 學生互評	電影賞析及學習單
第十六週	1	環境教育：愛護環境(4)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	能關懷生活環境與自然生態永續發展。	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 品 EJU7 關懷行善。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1. 「猩球崛起」系列電影，討論相關動物與人之間的關係。 2. 人與自然如何互相尊重？ 3. 環境教育和SDGs 永續發展指標。	學生自評	電影賞析及學習單
第十七週	1	誠實信用(1)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	會說實話。	品 EJU3 誠實信用。 品 J1 溝通合作與和諧人際關	1. 做任何事都必須說實話嗎？ 2. 有沒有說謊的經驗？	學生自評 學生互評	情境劇-分組戲劇呈現

					係。	3. 為什麼總說與人相處要真誠？		
第十八週	1	誠實信用(2)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能完成與他人的約定。	品 EJU3 誠實信用。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	1. 家人或朋友不遵守約定，你的感覺為何？ 2. 你是否也曾經不遵守約定？ 3. 萬一真的無法遵守約定，可以做什麼呢？	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現
第十九週	1	誠實信用(3)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	能信守承諾。對錢財使用量入為出，有儲蓄的觀念。	品 EJU3 誠實信用。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	1. 理財和信用之間有什麼相關？ 2. 為什麼會有「信用卡」？	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現
第二十週	1	誠實信用(4)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	經由能對錢財做謹慎的規劃與使用，並有儲蓄的觀念，保持自己的信用，且能知行合一與精益求精。	品 EJU3 誠實信用。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	1. 「信用破產」是什麼意思？ 2. 銀行評估要不要借錢給申請人，也會評估該申請者是否有信用，為什麼呢？	學生自評 教師評	情境劇- 分組戲劇呈現 綜合討論

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第一學期 (自然科)彈性學習課程

課程名稱	SDGs(概論)	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以聯合國「2030 永續發展目標」之 SDGs 做為跨領域/科目統整性主題議題探究課程，呼應本校國際、雙語、科技發展目標，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。全面提升學生的能力，助學生更好地理解科學知識，還能增強他們的社會責任感和行動力，使他們成為積極的全球公民。				
核心素養	A2 科學素養： • 具備基本的科學知識與探究能力，能理解科學概念及其應用。 • 能在日常生活中運用科學知識解釋現象，解決問題，並能做出負責任的決策。 A3 跨領域素養： • 能夠結合不同學科的知識與技能，應用於解決真實世界的問題。 • 具備批判性思考與創意思考能力，能夠分析問題，提出創新解決方案。 B2 公民素養： • 理解並關注全球性議題，具有社會責任感與行動力。 • 能夠理解和尊重不同文化與價值觀，並在團隊合作中發揮領導與合作的角色。 C3 行動與實踐： • 具備探究精神與實驗操作能力，能夠設計並實施科學探究。 • 能夠評估和反思自己和他人的科學探究過程與結果，進而改進和優化探究方案。				
課程目標	理解 SDGs 與科學的關聯： • 學生能夠了解聯合國可持續發展目標 (SDGs) 的基本內容及其重要性。 • 能夠辨識出 SDGs 與科學領域之間的關聯，並舉出具體實例說明。 科學探究與 SDGs 結合： • 學生能設計並進行與 SDGs 相關的科學探究活動，如水質檢測、能源利用效率等。 • 能夠分析探究結果，並與 SDGs 目標進行對照，討論如何通過科學手段促進可持續發展。 解決實際問題的能力：				

- 學生能夠應用學習到的科學知識，提出解決與 SDGs 相關的實際問題的方案。
 - 能夠在小組合作中展現領導力與合作精神，共同完成任務並發表成果。
- 批判與反思：**
- 學生能夠對當前全球面臨的可持續發展挑戰進行批判性思考，提出建設性意見。
 - 能夠反思個人和團體的行動對可持續發展的影響，並提出改進方案。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民族教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	SDG3.6.11-登革熱防治	能夠解釋登革熱的傳播途徑和預防方法。 能夠設計並進行與登革熱防治相關的科學實驗或調查。	登革熱的病因及傳播機制 預防登革熱的措施與策略 與登革熱防治相關的科學研究方法	學生能夠了解登革熱的基本知識及其對公共健康的影響。 能夠進行與登革熱防治相關的科學探究活動，並提出防治建議。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢登革熱地圖。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 2 週	1	SDG4 手機顯微鏡	能夠利用手機顯微鏡進行微觀觀察，並記錄觀察結果。 能夠分析和解釋顯微鏡觀察到的生物或非生物樣本。	手機顯微鏡的製作與使用方法 顯微鏡觀察的基本技巧與注意事項 不同樣本的微觀結構與特徵	學生能夠掌握手機顯微鏡的使用技能，進行微觀觀察。 能夠通過顯微觀察，了解不同樣本的微觀結構。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 學習如何操作及繳交資料 3. 使用凸透鏡黏在 Ipad 鏡頭上。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 3 週	1	SDG4 手機顯微鏡	能夠利用手機顯微鏡進行微觀觀察，並記錄觀察結果。	手機顯微鏡的製作與使用方法 顯微鏡觀察的	學生能夠掌握手機顯微鏡的使用技能，進行微觀觀察。 能夠通過顯微觀	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 學習如何操作及繳交資料 3. 使用凸透鏡	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。

			能夠分析和解釋顯微鏡觀察到的生物或非生物樣本。	基本技巧與注意事項 不同樣本的微觀結構與特徵	察，了解不同樣本的微觀結構。	黏在 Ipad 鏡頭上。		
第 4 週	1	SDG2.12-食在有意思	能夠解釋糧食安全與可持續農業的概念。 能夠設計並進行與食品生產和消費相關的科學實驗或調查。	糧食安全與可持續農業的基本概念 食品生產過程中的環境影響 食品浪費與節約的策略	學生能夠理解糧食安全的重要性及其面臨的挑戰。 能夠進行與食品生產和消費相關的科學探究，提出可持續的解決方案。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 5 週	1	SDG2.12-食在有意思	能夠解釋糧食安全與可持續農業的概念。 能夠設計並進行與食品生產和消費相關的科學實驗或調查。	糧食安全與可持續農業的基本概念 食品生產過程中的環境影響 食品浪費與節約的策略	學生能夠理解糧食安全的重要性及其面臨的挑戰。 能夠進行與食品生產和消費相關的科學探究，提出可持續的解決方案。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 6 週	1	SDG6-減重	能夠解釋減少不必要浪費與資源有效利用的概念。 能夠分析並評估個人和社會在資源使用中的浪費行為。	減少資源浪費的策略與方法 資源循環利用的原則 環境保護與可持續發展的關聯	學生能夠理解減少浪費對環境和社會的重要性。 能夠提出個人和社會層面上減少浪費的具體措施。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 7 週	1	作業檢討	能夠回顧和反思過去的學習與活動，並提出改進建議。 能夠總結學習過	過去學習內容的回顧與總結 個人和小組作業的反思與檢討	學生能夠有效反思過去的學習經歷，找出不足並提出改進方案。 能夠與同學分享	優秀作品觀摩	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。

			程中的經驗與收穫，與同學進行交流分享。	提出改進學習效果的方法與策略	學習經驗，互相學習和進步。			
第 8 週	1	SDG3-工作細胞	能夠描述人體細胞的基本結構與功能。 能夠解釋不同類型細胞在人體健康中的作用。	人體細胞的基本知識 不同類型細胞的結構與功能 細胞在健康與疾病中的角色	學生能夠了解人體細胞的基本結構與功能。 能夠識別並解釋不同細胞在維持人體健康中的重要性。	1. 使用工作細胞閱讀書箱，讓學生共讀討論，完成角度介紹 2. 讓學生分組成討論，完成角度介紹	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 9 週	1	SDG3-工作細胞	能夠描述人體細胞的基本結構與功能。 能夠解釋不同類型細胞在人體健康中的作用。	人體細胞的基本知識 不同類型細胞的結構與功能 細胞在健康與疾病中的角色	學生能夠了解人體細胞的基本結構與功能。 能夠識別並解釋不同細胞在維持人體健康中的重要性。	1. 使用工作細胞閱讀書箱，讓學生共讀討論，完成角度介紹 2. 讓學生分組討論，完成角度介紹	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 10 週	1	SDG3-疫苗之旅	能夠解釋疫苗的作用機理與重要性。 能夠描述疫苗研發與生產的基本過程。	疫苗的基本知識與分類 疫苗如何提供免疫保護 疫苗研發與生產的主要步驟	學生能夠理解疫苗在公共健康中的重要性。 能夠描述疫苗從研發到應用的基本過程。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 11 週	1	SDG3-疫苗之旅	能夠解釋疫苗的作用機理與重要性。 能夠描述疫苗研發與生產的基本過程。	疫苗的基本知識與分類 疫苗如何提供免疫保護 疫苗研發與生產的主要步驟	學生能夠理解疫苗在公共健康中的重要性。 能夠描述疫苗從研發到應用的基本過程。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 12 週	1	SDG15-校園植物認識	能夠識別並描述校園內常見植物的基本特徵。 能夠解釋這些植物在生態系統中	校園常見植物的分類與特徵 植物在生態系統中的功能 校園植物的生	學生能夠認識並描述校園內的常見植物。 能夠理解這些植物在生態系統中的重要性。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 發給學生植物照片，讓學生於校園中尋	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	相片、學習單。

			的作用。	態觀察與記錄		找植物。		
第 13 週	1	SDG15-校園植物認識	能夠識別並描述校園內常見植物的基本特徵。 能夠解釋這些植物在生態系統中的作用。	校園常見植物的分類與特徵 植物在生態系統中的功能 校園植物的生態觀察與記錄	學生能夠認識並描述校園內的常見植物。 能夠理解這些植物在生態系統中的重要性。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 發給學生植物照片，讓學生於校園中尋找植物。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	相片、學習單。
第 14 週	1	作業檢討	能夠回顧和反思過去的學習與活動，並提出改進建議。 能夠總結學習過程中的經驗與收穫，與同學進行交流分享。	過去學習內容的回顧與總結 個人和小組作業的反思與檢討 提出改進學習效果的方法與策略	學生能夠有效反思過去的學習經歷，找出不足並提出改進方案。 能夠與同學分享學習經驗，互相學習和進步。	優秀作品觀摩	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 15 週	1	SDG15-植園植物圖鑑製作	能夠搜集和整理校園植物的資料，製作植物圖鑑。 能夠使用植物圖鑑進行植物識別和介紹。	圖鑑製作的基本方法與技巧 校園植物的詳細資料搜集 圖鑑內容的編寫與設計	學生能夠製作詳細的校園植物圖鑑。 能夠利用圖鑑識別和介紹校園內的植物。	1. 分組畫校園，讓同學分散在不同的地點畫圖。 2. 製作班級校園植物圖鑑	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 16 週	1	SDG15-植園植物圖鑑製作	能夠搜集和整理校園植物的資料，製作植物圖鑑。 能夠使用植物圖鑑進行植物識別和介紹。	圖鑑製作的基本方法與技巧 校園植物的詳細資料搜集 圖鑑內容的編寫與設計	學生能夠製作詳細的校園植物圖鑑。 能夠利用圖鑑識別和介紹校園內的植物。	1. 分組畫校園，讓同學分散在不同的地點畫圖。 2. 製作班級校園植物圖鑑	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 17 週	1	SDG15-植園植物圖鑑製作	能夠搜集和整理校園植物的資料，製作植物	圖鑑製作的基本方法與技巧 校園植物的詳	學生能夠製作詳細的校園植物圖鑑。 能夠利用圖	. 分組畫校園，讓同學分散在不同的地點畫	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。

			圖鑑。 能夠使用植物圖鑑進行植物識別和介紹。	細資料搜集 圖鑑內容的編寫與設計	鑑識別和介紹校園內的植物。	圖。 2. 製作班級校園植物圖鑑		
第 18 週	1	SDG3-人體的受器	能夠描述人體感覺受器的種類與功能。 能夠解釋感覺受器在日常生活中的應用。	人體感覺受器的基本知識 不同感覺受器的結構與功能 感覺受器在生活中的實際應用	學生能夠了解人體感覺受器的種類和功能。 能夠解釋感覺受器在日常生活中的重要性。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 19 週	1	SDG3-人體的受器	能夠描述人體感覺受器的種類與功能。 能夠解釋感覺受器在日常生活中的應用。	人體感覺受器的基本知識 不同感覺受器的結構與功能 感覺受器在生活中的實際應用	學生能夠了解人體感覺受器的種類和功能。 能夠解釋感覺受器在日常生活中的重要性。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 20 週	1	SDG3-人體的受器	能夠描述人體感覺受器的種類與功能。 能夠解釋感覺受器在日常生活中的應用。	人體感覺受器的基本知識 不同感覺受器的結構與功能 感覺受器在生活中的實際應用	學生能夠了解人體感覺受器的種類和功能。 能夠解釋感覺受器在日常生活中的重要性。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 21 週	1	總結+作業檢討	能夠總結本課程學習的主要內容和收穫。 能夠進行全面的反思與檢討，提出改進建議。	課程學習內容的全面回顧 個人與小組作業的反思與檢討 學習改進方法與策略的制定	學生能夠全面回顧和總結本課程的學習內容。 能夠通過反思提出改進未來學習的具體方法。	優秀作品觀摩	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。

第 22 週	1	總結+作業檢討	<p>能夠總結本課程學習的主要內容和收穫。</p> <p>能夠進行全面的反思與檢討，提出改進建議。</p>	<p>課程學習內容的全面回顧</p> <p>個人與小組作業的反思與檢討</p> <p>學習改進方法與策略的制定</p>	<p>學生能夠全面回顧和總結本課程的學習內容。</p> <p>能夠通過反思提出改進未來學習的具體方法。</p>	優秀作品觀摩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。 	Ipad、學習單。
--------	---	---------	---	---	---	--------	--	-----------

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期 (自然科)彈性學習課程

課程名稱	SDGs(概論)	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以聯合國「2030 永續發展目標」之 SDGs 做為跨領域/科目統整性主題議題探究課程，呼應本校國際、雙語、科技發展目標，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。全面提升學生的能力，助學生更好地理解科學知識，還能增強他們的社會責任感和行動力，使他們成為積極的全球公民。				
核心素養	A2 科學素養： <ul style="list-style-type: none"> • 具備基本的科學知識與探究能力，能理解科學概念及其應用。 • 能在日常生活中運用科學知識解釋現象，解決問題，並能做出負責任的決策。 A3 跨領域素養： <ul style="list-style-type: none"> • 能夠結合不同學科的知識與技能，應用於解決真實世界的問題。 • 具備批判性思考與創意思考能力，能夠分析問題，提出創新解決方案。 B2 公民素養： <ul style="list-style-type: none"> • 理解並關注全球性議題，具有社會責任感與行動力。 • 能夠理解和尊重不同文化與價值觀，並在團隊合作中發揮領導與合作的角色。 C3 行動與實踐： <ul style="list-style-type: none"> • 具備探究精神與實驗操作能力，能夠設計並實施科學探究。 • 能夠評估和反思自己和他人的科學探究過程與結果，進而改進和優化探究方案。 				
課程目標	理解 SDGs 與科學的關聯： <ul style="list-style-type: none"> • 學生能夠了解聯合國可持續發展目標 (SDGs) 的基本內容及其重要性。 • 能夠辨識出 SDGs 與科學領域之間的關聯，並舉出具體實例說明。 科學探究與 SDGs 結合： <ul style="list-style-type: none"> • 學生能設計並進行與 SDGs 相關的科學探究活動，如水質檢測、能源利用效率等。 • 能夠分析探究結果，並與 SDGs 目標進行對照，討論如何通過科學手段促進可持續發展。 解決實際問題的能力： <ul style="list-style-type: none"> • 學生能夠應用學習到的科學知識，提出解決與 SDGs 相關的實際問題的方案。 				

- 能夠在小組合作中展現領導力與合作精神，共同完成任務並發表成果。
- 批判與反思：**
- 學生能夠對當前全球面臨的可持續發展挑戰進行批判性思考，提出建設性意見。
 - 能夠反思個人和團體的行動對可持續發展的影響，並提出改進方案。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語 數學 社會
自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育
生活課程 科技

國語文 英語文 本土語 數學 社會
自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育
生活課程 科技

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/ 學習單
第 1 週	1	SDG1.5.10-校園 月經教育	能夠正確理解並描述月經的基本生理過程。 能夠解釋月經相關的衛生保健知識和措施。	月經的生理過程及其對人體的影響 月經期間的衛生保健方法 月經相關的社會和文化觀念	學生能夠了解月經的基本生理知識及其對健康的影響。 能夠掌握月經期間的衛生保健方法，並能在日常生活中應用。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 2 週	1	SDG1.5.10-校園 月經教育	能夠正確理解並描述月經的基本生理過程。 能夠解釋月經相關的衛生保健知識和措施。	月經的生理過程及其對人體的影響 月經期間的衛生保健方法 月經相關的社會和文化觀念	學生能夠了解月經的基本生理知識及其對健康的影響。 能夠掌握月經期間的衛生保健方法，並能在日常生活中應用。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 3 週	1	SDG1.5.10-校園 月經教育	能夠正確理解並描述月經的基本生理過程。	月經的生理過程及其對人體的影響	學生能夠了解月經的基本生理知識及其對健康的影響。	1. 使用簡報介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。

			能夠解釋月經 1 相關的衛生保健知識和措施。	月經期間的衛生保健方法 月經相關的社會和文化觀念	響。 能夠掌握月經期間的衛生保健方法，並能在日常生活中應用。			
第 4 週	1	SDG4-複製生物-絕地再生	能夠解釋複製技術的基本原理和應用。 能夠討論複製技術在生物保護和再生中的潛力和倫理問題。	生物複製技術的基本原理 複製技術的應用案例 複製技術的倫理問題及其影響	學生能夠理解生物複製技術的基本原理及其應用範疇。 能夠對複製技術的倫理問題進行批判性思考並表達自己的觀點。	1. 影片觀賞介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 5 週	1	SDG4-複製生物-絕地再生	能夠解釋複製技術的基本原理和應用。 能夠討論複製技術在生物保護和再生中的潛力和倫理問題。	生物複製技術的基本原理 複製技術的應用案例 複製技術的倫理問題及其影響	學生能夠理解生物複製技術的基本原理及其應用範疇。 能夠對複製技術的倫理問題進行批判性思考並表達自己的觀點。	1. 影片觀賞介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 6 週	1	作業檢討	能夠回顧和反思過去的學習與活動，並提出改進建議。 能夠總結學習過程中的經驗與收穫，與同學進行交流分享。	過去學習內容的回顧與總結 個人和小組作業的反思與檢討 提出改進學習效果的方法與策略	學生能夠有效反思過去的學習經歷，找出不不足並提出改進方案。 能夠與同學分享學習經驗，互相學習和進步。	優秀作品觀摩	1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。	Ipad、學習單。
第 7 週	1	SDG3-遺傳疾病探索	能夠描述常見遺傳疾病的病	常見遺傳疾病的分類及	學生能夠理解常見遺傳疾	1. 使用簡報介紹課堂內容。	1. 學習單 2. 課堂討論的	Ipad、學習單。

			<p>因和遺傳方式。 能夠解釋基因在遺傳疾病中的作用。</p>	<p>病因 遺傳疾病的遺傳方式及基因機制 遺傳疾病的診斷與預防</p>	<p>病的基本知識和遺傳機制。 能夠分析基因在遺傳疾病中的作用，並提出預防措施。</p>	<p>2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>積極參與度。</p>	
第 8 週	1	SDG15-蛞蝓	<p>能夠識別並描述蛞蝓的基本生態特徵。 能夠解釋蛞蝓在生態系統中的作用及其影響。</p>	<p>蛞蝓的基本生物學特徵 蛞蝓的生態習性與生活環境 蛞蝓在生態系統中的角色與影響</p>	<p>學生能夠識別並描述蛞蝓的基本特徵和生態習性。 能夠理解蛞蝓在生態系統中的重要性及其影響。</p>	<p>1. 影片觀賞介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>Ipad、學習單。</p>
第 9 週	1	SDG15-螢火蟲	<p>能夠描述螢火蟲的生物發光機制。 能夠解釋螢火蟲在生態系統中的角色。</p>	<p>螢火蟲的基本生物學特徵 螢火蟲的生物發光機制 螢火蟲的生態習性與生活環境</p>	<p>學生能夠理解螢火蟲的生理發光機制及其生態習性。 能夠解釋螢火蟲在生態系統中的重要性。</p>	<p>1. 影片觀賞介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>Ipad、學習單。</p>
第 10 週	1	SDG15-迷幻魔菇	<p>能夠識別並描述迷幻魔菇的基本特徵。 能夠解釋迷幻魔菇在生態系統中的作用及其影響。</p>	<p>迷幻魔菇的基本生物學特徵 迷幻魔菇的生態習性與生活環境 迷幻魔菇的生態作用與潛在影響</p>	<p>學生能夠識別並描述迷幻魔菇的基本特徵和生態習性。 能夠理解迷幻魔菇在生態系統中的角色及其潛在影響。</p>	<p>1. 影片觀賞介紹課堂內容。 2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>Ipad、學習單。</p>
第 11 週	1	SDG15-迷幻魔菇	<p>能夠識別並</p>	<p>迷幻魔菇</p>	<p>學生能夠識</p>	<p>1. 影片觀賞介</p>	<p>1. 學習單</p>	<p>Ipad、學習</p>

			<p>描述迷幻魔菇的基本特徵。</p> <p>能夠解釋迷幻魔菇在生態系統中的作用及其影響。</p>	<p>的基本生物學特徵</p> <p>迷幻魔菇的生態習性與生活環境</p> <p>迷幻魔菇的生態作用與潛在影響</p>	<p>別並描述迷幻魔菇的基本特徵和生態習性。</p> <p>能夠理解迷幻魔菇在生態系統中的角色及其潛在影響。</p>	<p>紹課堂內容。</p> <p>2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>單。</p>
第 12 週	1	SDG14.15-動物界英語融入	<p>能夠用英語描述常見動物的基本特徵和生活習性。</p> <p>能夠進行動物保護相關的英語對話和討論。</p>	<p>常見動物的基本英語詞彙和表達</p> <p>動物生活習性和特徵的英語描述</p> <p>動物保護相關的英語討論與交流</p>	<p>學生能夠用英語描述常見動物及其生活習性。</p> <p>能夠進行與動物保護相關的英語交流和討論。</p>	<p>1. 使用簡報介紹課堂內容。</p> <p>2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>Ipad、學習單。</p>
第 13 週	1	SDG7.11.13-如何降低溫室效應、碳足跡、碳權交易	<p>能夠解釋溫室效應、碳足跡和碳權交易的概念。</p> <p>能夠分析並提出降低溫室效應和碳足跡的具體措施。</p>	<p>溫室效應的成因及影響</p> <p>碳足跡的計算與分析方法</p> <p>碳權交易的基本原理及實踐案例</p>	<p>學生能夠理解溫室效應、碳足跡和碳權交易的基本概念。</p> <p>能夠提出具體措施來降低溫室效應和碳足跡，並解釋其重要性。</p>	<p>1. 使用簡報介紹課堂內容。</p> <p>2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>Ipad、學習單。</p>
第 14 週	1	作業檢討	<p>能夠回顧和反思過去的學習與活動，並提出改進建議。</p> <p>能夠總結學習過程中的經驗</p>	<p>過去學習內容的回顧與總結</p> <p>個人和小組作業的反思與檢討</p>	<p>學生能夠有效反思過去的學習經歷，找出不不足並提出改進方案。</p> <p>能夠與同學分享學習經驗，互相學習</p>	<p>優秀作品觀摩</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>Ipad、學習單。</p>

			與收穫，與同學進行交流分享。	提出改進學習效果的方法與策略	和進步。			
第 15 週	1	SDG7.11.13-如何降低溫室效應、碳足跡、碳權交易	<p>能夠解釋溫室效應、碳足跡和碳權交易的概念。</p> <p>能夠分析並提出降低溫室效應和碳足跡的具體措施。</p>	<p>溫室效應的成因及影響</p> <p>碳足跡的計算與分析方法</p> <p>碳權交易的基本原理及實踐案例</p>	<p>學生能夠理解溫室效應、碳足跡和碳權交易的基本概念。</p> <p>能夠提出具體措施來降低溫室效應和碳足跡，並解釋其重要性。</p>	<p>1. 使用簡報介紹課堂內容。</p> <p>2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂討論的積極參與度。</p>	Ipad、學習單。
第 16 週	1	SDG7.11.13-如何降低溫室效應、碳足跡、碳權交易	<p>能夠解釋溫室效應、碳足跡和碳權交易的概念。</p> <p>能夠分析並提出降低溫室效應和碳足跡的具體措施。</p>	<p>溫室效應的成因及影響</p> <p>碳足跡的計算與分析方法</p> <p>碳權交易的基本原理及實踐案例</p>	<p>學生能夠理解溫室效應、碳足跡和碳權交易的基本概念。</p> <p>能夠提出具體措施來降低溫室效應和碳足跡，並解釋其重要性。</p>	<p>1. 使用簡報介紹課堂內容。</p> <p>2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂討論的積極參與度。</p>	Ipad、學習單。
第 17 週	1	SDG7.11.13-如何降低溫室效應、碳足跡、碳權交易	<p>能夠解釋溫室效應、碳足跡和碳權交易的概念。</p> <p>能夠分析並提出降低溫室效應和碳足跡的具體措施。</p>	<p>溫室效應的成因及影響</p> <p>碳足跡的計算與分析方法</p> <p>碳權交易的基本原理及實踐案例</p>	<p>學生能夠理解溫室效應、碳足跡和碳權交易的基本概念。</p> <p>能夠提出具體措施來降低溫室效應和碳足跡，並解釋其重要性。</p>	<p>1. 影片觀賞介紹課堂內容。</p> <p>2. 使用 Ipad 查詢資料。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂討論的積極參與度。</p>	Ipad、學習單。
第 18 週	1	SDG14.15-保育類動物（10 種）	<p>能夠識別並描述 10 種保育類動物的基本特徵和保護現狀。</p>	<p>10 種保育類動物的基本資料和特徵</p> <p>這些動物</p>	<p>學生能夠識別並描述 10 種保育類動物的特徵和生態角色。</p>	<p>1. 使用 Ipad 查詢資料。</p> <p>2. 整理查找資料</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課堂討論的積極參與度。</p>	Ipad、學習單。

			<p>能夠解釋這些動物在生態系統中的重要性及其面臨的威脅。</p>	<p>的生態角色與重要性 保護現狀及面臨的威脅</p>	<p>能夠理解並解釋這些動物在生態系統中的重要性及其保護狀況。</p>			
第 19 週	1	SDG14.15-保育類動物 (10 種)	<p>能夠識別並描述 10 種保育類動物的基本特徵和保護現狀。</p> <p>能夠解釋這些動物在生態系統中的重要性及其面臨的威脅。</p>	<p>10 種保育類動物的基本資料和特徵 這些動物的生態角色與重要性 保護現狀及面臨的威脅</p>	<p>學生能夠識別並描述 10 種保育類動物的特徵和生態角色。</p> <p>能夠理解並解釋這些動物在生態系統中的重要性及其保護狀況。</p>	<p>1. 使用 Ipad 查詢資料。 2. 整理查找資料</p>	<p>1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>Ipad、學習單。</p>
第 20 週	1	SDG14.15-保育類動物 (10 種) & 總結	<p>能夠識別並描述 10 種保育類動物的基本特徵和保護現狀。</p> <p>能夠解釋這些動物在生態系統中的重要性及其面臨的威脅。</p>	<p>10 種保育類動物的基本資料和特徵 這些動物的生態角色與重要性 保護現狀及面臨的威脅</p>	<p>學生能夠識別並描述 10 種保育類動物的特徵和生態角色。</p> <p>能夠理解並解釋這些動物在生態系統中的重要性及其保護狀況。</p>	<p>1. 使用 Ipad 查詢資料。 2. 整理查找資料</p>	<p>1. 學習單 2. 課堂討論的積極參與度。</p>	<p>Ipad、學習單。</p>

彰化縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第一學期 (閱讀)彈性學習課程

課程名稱	閱讀在地	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(22)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	利用圖書室、班級輪替的共讀書箱、班級報紙、鹿港在地文化專書等資源，並且結合自製書籤、學校舉辦的「真人圖書館、校慶書展」等活動，以「課堂觀察、參與、提問、合作、討論發表、創作表現、寫作、分享」等多元的方式，加深加廣每學期之課程內容，期望能提升學生對閱讀的興趣，增進其閱讀、自學的能力，並涵養其文化的內涵。							
核心素養	一、國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 二、國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 三、國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							
課程目標	一、結合閱讀與寫作，培養學生讀懂文章及仿寫、創作的的能力。 二、利用文章進行跨領域學習，開拓學生的視野。 三、經由實作練習，深入了解文章內涵，並體會作者的創作想法。 四、藉由分組討論，建立學生間良好溝通互動關係。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	本學期「閱讀 課」課程內容 介紹	2-IV-1 掌握生 活情境，適切表 情達意，分享自	Bb-IV-1 自我及 人際交流的感受。		認識本學期的 閱讀課	參與態度、 課堂觀察	無
第 2 週	1							

			身經驗	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟	<p>一、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>二、涵育樂於閱讀態度。</p> <p>三、開展多元閱讀素養。</p>									
第3週	1	進行「圖書資訊利用教育課程」	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法		<p>一、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>二、涵育樂於閱讀態度。</p> <p>三、開展多元閱讀素養。</p>	圖書資訊利用教育課程:圖書室使用教育	參與活動、合作能力、小組討論、口頭發表	圖書資訊利用教育的學習單					
第4週	1													
第5週	1													
第6週	1	「真人圖書館」演講活動	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命教育的感悟			<p>一、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>二、涵育樂於閱讀態度。</p> <p>三、開展多元閱讀素養。</p>	介紹作家及提供相關資料	口頭提問、參與活動、口頭發表	作家相關介紹資料				
第7週	1	使用輪替的書箱進行閱讀教學	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義				<p>一、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>二、涵育樂於閱讀態度。</p> <p>三、開展多元閱讀素養。</p>	老師帶領學生使用書箱進行教學	口頭提問、參與態度、小組討論	書籍的內容簡介、學習單			
第8週	1													
第9週	1	製作閱讀用書籤	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品	Be-IV-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主					<p>一、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>二、涵育樂於閱讀態度。</p> <p>三、開展多元閱讀素養。</p>	帶領學生實作,創作自己的專屬書籤	實作表現、口頭發表、課堂觀察	提供範本及製作規定,讓學生創作書籤		
第10週	1	使用輪替的書箱進行閱讀教學	2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果						<p>一、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>二、涵育樂於閱讀態度。</p> <p>三、開展多元閱讀素養。</p>	閱讀心得寫作,鼓勵學生進行文字書寫	口頭提問、參與態度、小組討論、寫作	書籍的內容簡介、學習單	
第11週	1													
第12週	1	《鹿港囡仔》文本閱讀	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解	Cb-IV-2 各類文本中所反映的							<p>一、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>二、涵育樂於閱讀態度。</p> <p>三、開展多元閱讀素養。</p>	小組討論與分享	口頭提問、參與態度、	書籍的學習單
第13週	1													

第 14 週	1		議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性	個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	四、培養閱讀多元文本的能力，並能回答閱讀素養相關問題。		小組討論		
第 15 週	1	使用輪替的書箱進行閱讀教學	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析		繪閱讀、學生分享	口頭提問、參與態度、小組討論、創作分享	書籍的內容簡介、學習單	
第 16 週	1								
第 17 週	1	「校慶書展」系列活動—交通安全教育主題書展	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟	五、能針對不同文本的閱讀內容進行比較、分析與發表。				以交通安全教育為主題，搭配校慶相關競賽和活動，鼓勵學生，強化多元閱讀的能力。
第 18 週	1	分組進行「交通安全」讀報教育的教學與分享	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主		六、能妥善運用圖書室的資源。	帶領學生以「交通安全教育」為主題，製作剪報、分組心得討論與分享	實作表現、參與活動、合作能力、參與態度、口頭發表	人間福報、海報紙
第 19 週	1								
第 20 週	1	總複習書箱、總結本學期「閱讀課」課程內容	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟	師生共同討論「本學期書箱」的內容，以及本學期課程內容統整				
第 21 週	1								
第 22 週	1								

彰化縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期 (閱讀)彈性學習課程

課程名稱	閱讀在地	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	利用圖書室、班級輪替的共讀書箱、班級報紙、鹿港在地文化專書等資源，並且結合自製書籤、學校舉辦的「真人圖書館」活動，以「課堂觀察、參與、提問、合作、討論發表、創作表現、寫作、分享」等多元的方式，加深加廣每學期之課程內容，期望能提升學生對閱讀的興趣，增進其閱讀、自學的能力，並涵養其文化的內涵。							
核心素養	一、國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 二、國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 三、國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。							
課程目標	一、結合閱讀與寫作，培養學生讀懂文章及仿寫、創作的的能力。 二、利用文章進行跨領域學習，開拓學生的視野。 三、經由實作練習，深入了解文章內涵，並體會作者的創作想法。 四、藉由分組討論，建立學生間良好溝通互動關係。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	本學期「閱讀課」課程內容介紹	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。		認識本學期的閱讀課	參與態度、課堂觀察	無

			身經驗	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟	<p>一、養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>二、涵育樂於閱讀態度。</p> <p>三、開展多元閱讀素養。</p>				
第 2 週	1	進行「圖書資訊利用教育課程」	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法			圖書資訊利用教育課程：圖書室使用教育	參與活動、合作能力、小組討論、口頭發表	圖書資訊利用教育的學習單
第 3 週	1								
第 4 週	1								
第 5 週	1	「真人圖書館」演講活動	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命教育的感悟			介紹作家及提供相關資料	口頭提問、參與活動、口頭發表	作家相關介紹資料
第 6 週	1	使用輪替的書箱進行閱讀教學	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義			老師帶領學生使用書箱進行教學	口頭提問、參與態度、小組討論	書籍的內容簡介、學習單
第 7 週	1								
第 8 週	1								
第 9 週	1	閱讀鹿港文化專書與統整文化	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵			小組討論與分享	口頭提問、參與態度、小組討論	書籍的學習單
第 10 週	1								
第 11 週	1								
第 12 週	1								
第 13 週	1	製作閱讀用書籤	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主			帶領學生實作，創作自己的專屬書籤	實作表現、口頭發表、課堂觀察	提供範本及製作規定，讓學生創作書籤

第 14 週	1	使用輪替的書籍 進行閱讀教學	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果	四、培養閱讀多元文本的能力，並能回答閱讀素養相關問題。	閱讀心得寫作，鼓勵學生進行文字書寫	口頭提問、參與態度、小組討論、寫作	書籍的內容簡介、學習單
第 15 週	1	分組進行 品德教育 讀報教育與分享	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主		五、能針對不同文本的閱讀內容進行比較、分析與發表。	帶領學生製作以「 品德教育 」為主題的剪報、分組心得討論與分享	實作表現、參與活動、合作能力、參與態度、口頭發表
第 16 週	1				使用輪替的書籍 進行閱讀教學		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析
第 17 週	1	總複習書籍、總結本學期「閱讀課」課程內容	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟		師生共同討論「本學期書籍」的內容，以及本學期課程內容統整		
第 18 週	1				總複習書籍、總結本學期「閱讀課」課程內容		2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟
第 19 週	1	總複習書籍、總結本學期「閱讀課」課程內容	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟		師生共同討論「本學期書籍」的內容，以及本學期課程內容統整		
第 20 週	1				總複習書籍、總結本學期「閱讀課」課程內容		2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟

彰化縣 113 學年度 第一 學期 鹿鳴 國民中學 七年級 英語 領域彈性課程計畫 設計者：七年級團隊

一、 統整性主題探究彈性課程計畫

課程名稱		鹿港英語導覽	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(22)節				
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
呼應學校背景、課程願景及特色發展		結合在地文化，開拓國際視野，提升國際素養，以呼應本校課程願景與特色發展。								
核心素養		英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對鹿港在地文化有初步的了解。								
課程目標		1. 認識鹿港在地文化；認識鹿港的古蹟、文物與美食 2. 尊重多元文化與國際理解 3. 了解全球永續發展之理念								
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育								
週次	單元主題	課程名稱	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	節數	評量方式	
一	鹿港簡介	Lu Kang Old Street	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意思。	1. 介紹鹿港老街。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。	1	1. 分組討論	

			境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	4. 小組討論報告。		2. 口頭報告
二	鹿港簡介	Lu Kang Old Street	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港老街。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
三	鹿港簡介	Lu Kang Old Street	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港老街。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

四	鹿港簡介	Lu Kang Old Street	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港老街。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
五	鹿港簡介	Lu Kang Old Street	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港老街。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
六	鹿港古蹟	Shih Yih Hall Yilou Lukang Assembly Hall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹十宜樓、意樓、鹿港公會堂。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

				4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	述及問答。				
七	鹿港古蹟	Shih Yih Hall Yilou Lukang Assembly Hall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹十宜樓、意樓、鹿港公會堂。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
八	鹿港古蹟	Shih Yih Hall Yilou Lukang Assembly Hall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹十宜樓、意樓、鹿港公會堂。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
九	鹿港古蹟	Shih Yih Hall Yilou Lukang Assembly	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與	1. 介紹十宜樓、意樓、鹿港公會堂。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口

		Hall	型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。			頭報告
+	鹿港古蹟	Shih Yih Hall Yilou Lukang Assembly Hall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1	1. 介紹十宜樓、意樓、鹿港公會堂。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1. 分組討論 2. 口頭報告
十一	鹿港古蹟	The Half-Side Hall Lukang Gate Jars in the wall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1	1. 介紹半邊井、隘門及甕牆 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1. 分組討論 2. 口頭報告

十二	鹿港古蹟	The Half-Side Hall Lukang Gate Jars in the wall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹半邊井、隘門及甕牆 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十三	鹿港古蹟	The Half-Side Hall Lukang Gate Jars in the wall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹半邊井、隘門及甕牆 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十四	鹿港古蹟	The Half-Side Hall Lukang Gate Jars in the wall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹半邊井、隘門及甕牆 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

				4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。					
十五	鹿港古蹟	The Half-Side Hall Lukang Gate Jars in the wall	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹半邊井、隘門及甕牆 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十六	鹿港古蹟	Nine Turns Lane Mo-Ru Lane Hungry Ghost Market	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹九曲巷、摸乳巷、餓鬼埕 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告 生命教育 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十七	鹿港古蹟	Nine Turns Lane Mo-Ru Lane	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。	1. 介紹九曲巷、摸乳巷、餓鬼埕 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。	1	1. 分組討論 2.

		Hungry Ghost Market	所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	4. 小組討論報告		口頭報告
十八	鹿港古蹟	Nine Turns Lane Mo-Ru Lane Hungry Ghost Market	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹九曲巷、摸乳巷、餓鬼埕 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十九	鹿港古蹟	Nine Turns Lane Mo-Ru Lane Hungry Ghost Market	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹九曲巷、摸乳巷、餓鬼埕 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

二十	鹿港古蹟	Nine Turns Lane Mo-Ru Lane Hungry Ghost Market	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹九曲巷、摸乳巷、餓鬼塚 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
廿一	總複習	Review	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	以相關影片介紹鹿港古蹟，並規劃於寒假時實地踏查。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
廿二	總複習	Review	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	以相關影片介紹鹿港古蹟，並規劃於寒假時實地踏查。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

				4-IV-6 能將簡易 的中文句子譯成 英文。	訊作合理猜測。				
--	--	--	--	-------------------------------	---------	--	--	--	--

彰化縣 113 學年度 第二學期 鹿鳴 國民中學 七年級 英語 領域彈性課程計畫 設計者：七年級團隊

一、統整性主題探究彈性課程計畫

課程名稱		鹿港英語導覽	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節				
彈性學習課程 類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
呼應學校背景、課程願景及特色發展		結合在地文化，開拓國際視野，提升國際素養，以呼應本校課程願景與特色發展。								
核心素養		英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對鹿港在地文化有初步的了解。								
課程目標		1. 認識鹿港在地文化；認識鹿港的古蹟、文物與美食 2. 尊重多元文化與國際理解 3. 了解全球永續發展之理念								
配合融入之領域或議題		國語文、英語文、本土語、社會、藝術、綜合活動、科技				性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、生命教育、法治教育、科技教育、資訊教育、能源教育、安全教育、防災教育、閱讀素養、多元文化教育、生涯規劃教育、家庭教育、原住民教育、戶外教育、國際教育				
週次	單元主題	課程名稱	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	節數	評量方式	
一	鹿港在地美食	The Chang Brothers	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 介紹鹿港囡仔。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告	

			進行適切合宜的溝通與互動。	易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。			
二	鹿港在地美食	The Chang Brothers	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港囡仔。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
三	鹿港在地美食	The Chang Brothers	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港囡仔。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
四	鹿港在地美食	The Chang Brothers	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意	1. 介紹鹿港囡仔。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀	1	1. 分組討論 2. 口頭報

			境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	文本。 4. 小組討論報告。		告
五	鹿港在地美食	The Chang Brothers	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港團仔。 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告。	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
六	鹿港在地美食	Lao Long Shi' s Pork Bun	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹老龍獅肉包 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

七	鹿港在地美食	Lao Long Shi' s Pork Bun	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹老龍獅肉包 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
八	鹿港在地美食	Lao Long Shi' s Pork Bun	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹老龍獅肉包 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
九	鹿港在地美食	Lao Long Shi' s Steamed Savory Cake	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹老龍獅水蒸鹹蛋糕 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

				4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	述及問答。				
+	鹿港在地美食	Lao Long Shi's Steamed Savory Cake	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹老龍水蒸鹹蛋糕 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十一	鹿港在地美食	Yu Jen Jai	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹玉珍齋 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十二	鹿港在地美食	Yu Jen Jai	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與	1. 介紹玉珍齋 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

			型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。		課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。			
十三	鹿港在地美食	Yu Jen Jai	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹玉珍齋 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十四	鹿港在地美食	Beauty's Eyes	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鳳眼糕 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

十五	鹿港在地美食	Chinese Chess Pastry Set	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹遊奕糕 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十六	鹿港在地文創基地	Lukang Artist Village	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港藝術村 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十七	鹿港在地文創基地	Lukang Artist Village	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港藝術村 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

				4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	訊作合理猜測。				
十八	鹿港在地文創基地	Lukang Artist Village	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港藝術村 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
十九	鹿港在地文創基地	Lukang Artist Village	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 介紹鹿港藝術村 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告
二十	鹿港在地文創基地	Lukang Artist Village	英-J-B1具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能以簡易的英語參與	1. 介紹鹿港藝術村 2. 補充文本相關單字。 3. 帶領學生朗讀文本。 4. 小組討論報告	1	1. 分組討論 2. 口頭報告

			<p>型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>			
--	--	--	----------------------------	---	--	--	--	--	--

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第一 學期

社 團 名 稱	AI 人工智慧研究社	教 學 者	黃祥集
年 級	七、八年級	場 地	電腦教室
課 程 目 標	探索各種有趣實用的 AI 工具軟體，能在學業/工作上應用	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	科技教育
核 心 素 養	知識與技能、問題解決能力、溝通能力、團隊合作能力和創新精神。	評 量 方 式 (學習方式)	學生操作和作品呈現

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1	AI 介紹與基礎設置	介紹 AI 原理與趨勢、Discord 操作	
2	AI 文字繪圖	Stable Diffusion/Midjourney 操作	
3	AI 文字繪圖	Stable Diffusion/Midjourney 操作	
4	AI 海報製作	Canva 操作、製作宣傳單	
5	AI 海報製作	Canva 操作、製作宣傳單	
6	ChatGPT 溝通藝術	ChatGPT 五大溝通法則、四層萬用公式 -> 完成英文/數學題目	

7	ChatGPT 行銷達人	用 ChatGPT 製作社群宣傳文案	
8	AI 宣傳海報製作 1	運動會海報分組準備與製作	
9	AI 宣傳海報製作 2	完成運動會海報製作	
10	AI 專屬英文家教 1	隨時隨地讓 Trancy AI 教你學英文，不再需要補習班	
11	AI 專屬英文家教 2	AI 翻譯/語法分析/單詞解釋/語法校對/單詞造句/作文批改	
12	AI 生活英文學習家	看 YouTube 影片學英文·模式涵蓋中英同步/閱讀/口語/聽力/填空/聽寫	
13	AI 進階繪圖	Playground、Leonardo 進階繪圖操作	
14	AI 進階繪圖	Playground、Leonardo 進階繪圖操作	
15	AI 進階編輯圖	Adobe Firefly、ClipDrop 圖片編輯	
16	AI 進階編輯圖	Adobe Firefly、ClipDrop 圖片編輯	
17	AI 文字生成聲音	文字生成各國語音·ElevenLabs、Suno 開源工具、Rask 翻譯	

18	AI 文字生成聲音	文字生成各國語音· ElevenLabs、Suno 開源工具、 Rask 翻譯	★繳交社團期末 成績
19	AI 虛擬人物創作	Inworld 角色製作與對話、 Wonder Dynamics 影片人物轉換	
20	AI 打造 360 虛擬場景	Skybox 手繪+AI 創作虛擬環景	
21	AI 打造 360 虛擬場景	Skybox 手繪+AI 創作虛擬環景	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社團名稱	柔道、角力社	教學者	陳曉靖
年級	七、八年級	場地	教室
課程目標	在突發狀況中，能做出護身倒法，保護自己及頭部、頸椎等部位，降低傷害的風險。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	發展學校特色課程
核心素養	可以鍛煉學生的體魄、意志和團隊合作精神。在學習的過程中，能夠肯定自己、相信自己，培養興趣。	評量方式 (學習方式)	技術評量：考察學生的柔道或角力技巧，包括基本動作、摔法、拋法、寢技等。

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
----	----------	------	----

1.	基礎護身倒法、臥姿、坐姿、蹲姿。	以進階的方式，提高護身倒法難度，建立起自信心。	
2.	基礎護身倒法、站姿、前撲、前迴轉倒法。	以進階的方式，提高護身倒法難度，建立起自信心。	
3.	基礎護身倒法總複習、日常應用。	日常情境模擬，避免於日常突發狀況中，無法有效保護自己、降低風險。	
4.	基礎護身倒法總複習、日常應用。	日常情境模擬，避免於日常突發狀況中，無法有效保護自己、降低風險。	
5.	基礎護身倒法總複習、日常應用。	日常情境模擬，避免於日常突發狀況中，無法有效保護自己、降低風險。	
6.	簡單站姿摔技、抱頭摔技、扶腰摔技、塔庫路。	柔道、角力技術教學，訓練摔人與被摔倒，在過程中挖掘學習樂趣。	
7.	簡單站姿摔技、過肩摔技、單臂摔技、塔庫路。	柔道、角力技術教學，訓練摔人與被摔倒，在過程中挖掘學習樂趣。	
8.	簡單腳技摔倒、內割、外割、塔庫路變化。	柔道、角力技術教學，訓練摔人與被摔倒，在過程中挖掘學習樂趣。	
9.	簡單腳技摔倒、內割、外割、塔庫路變化。	柔道、角力技術教學，訓練摔人與被摔倒，在過程中挖掘學習樂趣。	
10.	簡單腳技摔倒、掃腳、掃腰。	柔道、角力技術教學，訓練摔人與被摔倒，在過程中挖掘學習樂趣。	

11.	簡單腳技摔倒、內割、外割、塔庫路變化。	柔道、角力技術教學，訓練摔人與被摔倒，在過程中挖掘學習樂趣。	
12.	摔技複習、組合應用。	技術教學，訓練連續技與得意技，於動作失敗後的連接動作。	
13.	地板控制技與反控制、逃脫。	柔道、角力地板技術教學，用於控制、壓制對手，被控制逃脫技能。	
14.	地板控制技與反控制、逃脫。	柔道、角力地板技術教學，用於控制、壓制對手，被控制逃脫技能。	
15.	摔技與地板控制技配合	技術動作的應用配合，善用技巧，訓練協調能力。	
16.	摔技與地板控制技配合	技術動作的應用配合，善用技巧，訓練協調能力。	
17.	摔技與地板控制技配合	技術動作的應用配合，善用技巧，訓練協調能力。	
18.	摔技與地板控制技配合	技術動作的應用配合，善用技巧，訓練協調能力。	
19.	摔技與地板控制技配合	技術動作的應用配合，善用技巧，訓練協調能力。	
20.	技術應用及配合	利用學習到的技術，活用於日常、訓練及模擬比賽。	★繳交社團期末 成績
21.	總複習	利用學習到的技術，活用於日常、訓練及模擬比賽。	

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社 團 名 稱	生命教育社	教 學 者	呂慧君
年 級	七、八年級	場 地	705 教室
課 程 目 標	在遭遇困境時，能找到前行的力量與勇氣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	幫助學生培養批判性思考的能力，並對生命議題進行深入的探討。
核 心 素 養	幫助學生理解生命的意義與價值，尊重生命的多樣性，並在生活中做出合乎道德與倫理的判斷與行動。	評 量 方 式 (學習方式)	1. 上台報告 2. 分享生命小故事 3. 學習單

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	讀經	1. 與聖賢的思考接軌 2. 課堂讀經	
2.	讀經	1. 與聖賢的思考接軌 2. 課堂讀經	
3.	讀經	1. 與聖賢的思考接軌 2. 課堂讀經	
4.	讀經	1. 與聖賢的思考接軌 2. 課堂讀經	
5.	敬師	1. 敬師理路課程 2. 敬師活動	

6.	敬師	1. 敬師理路課程 2. 敬師活動	
7.	敬師	1. 敬師理路課程 2. 敬師活動	
8.	敬師	1. 敬師理路課程 2. 敬師活動	
9.	斷器三過	斷器三過理路課程	
10.	斷器三過	斷器三過理路課程	
11.	斷器三過	斷器三過理路課程	
12.	斷器三過	斷器三過理路課程	
13.	斷器三過	斷器三過理路課程	
14.	斷器三過	斷器三過理路課程	
15.	學習的重要	1. 學習的重要理路課程 2. 影片欣賞	
16.	學習的重要	1. 學習的重要理路課程 2. 影片欣賞	

17.	學習的重要	1. 影片欣賞 2. 觀影內容討論	
18.	學習的重要	1. 學習的重要理路課程 2. 影片欣賞	
19.	學習的重要	1. 學習的重要理路課程 2. 影片欣賞	
20.	回顧	學習回顧	★繳交社團期末 成績
21.	總複習	1. 總結 2. 學習單書寫	

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社 團 名 稱	吉他社	教 學 者	季展晨
年 級	七、八年級	場 地	教室
課 程 目 標	學習音階、和弦等基礎樂理並實踐至吉他之上，進而達成伴奏、自彈自唱、演奏之目的	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元展能
核 心 素 養	培養欣賞音樂的品味與表現方式	評量方式 (學習方式)	上課態度 學生操作和指定曲目表演

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
----	----------	------	----

1.	樂器介紹	吉他各部位介紹，相關配件用途講解	
2.	樂器介紹	吉他各部位介紹，相關配件用途講解	
3.	基礎樂理講解與實作	基礎樂理講解，《奇異恩典》旋律教學	
4.	基礎樂理講解與實作	基礎樂理講解，《奇異恩典》旋律教學	
5.	基礎樂理講解與實作	基礎樂理講解，《奇異恩典》旋律教學	
6.	大調音階應用	《聖誕鈴聲》旋律教學	
7.	大調音階應用	《聖誕鈴聲》旋律教學	
8.	《晴天》和弦教學	讀懂和弦表，學習按壓和弦	
9.	《晴天》和弦教學	讀懂和弦表，學習按壓和弦	
10.	《晴天》刷法教學	學習使用匹克刷出歌曲節奏	
11.	《晴天》刷法教學	學習使用匹克刷出歌曲節奏	

12.	《晴天》彈唱教學	練習唱歌時左右手能穩定的彈奏(自彈自唱)	
13.	《晴天》彈唱教學	練習唱歌時左右手能穩定的彈奏(自彈自唱)	
14.	《家家酒》和弦教學	練習和弦與和弦間能順暢的切換	
15.	《家家酒》段落解析	了解流行歌曲的分段與組成	
16.	《家家酒》刷法教學	讀懂節奏記號並彈奏	★繳交社團期末成績
17.	《家家酒》段落解析	了解流行歌曲的分段與組成	
18.	《家家酒》段落解析	了解流行歌曲的分段與組成	
19.	《家家酒》段落解析	了解流行歌曲的分段與組成	
20.	《家家酒》段落解析	了解流行歌曲的分段與組成	
21.	期末成果驗收	分組方式驗收學生的學習成果	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第一 學期

社 團 名 稱	在地文化社	教 學 者	莊研育老師 施淑鈴老師
年 級	七、八年級	場 地	教室
課 程 目 標	將文化資產(分有形及無形)有系統分類，透過蒐集的影像資料，以淺顯易懂的文字解說，讓學生從了解自身居住的環境開始，進而對於鹿港的地理生態、人文史蹟、民間信仰、傳統工藝、飲食文化等，有正確的認識。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	深耕在地文化，符應校本課程。
核 心 素 養	學生對文化資產的保存，盡一份世界公民應有的責任與義務。	評 量 方 式 (學習方式)	上課筆記 主題海報

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	相見歡	師生認識 課程介紹	
2.	1. 鹿港新認識 2. 俗語集錦	從俗諺認識鹿港常民	
3.	1. 鹿港新認識 2. 俗語集錦	從俗諺認識鹿港常民	

4.	1. 鹿港新認識 2. 俗語集錦	從俗諺認識鹿港常民	
5.	鹿港有形文化資產- 國縣定古蹟及歷史建築	在地有形文化資產新接觸	
6.	校外參訪	鹿港民俗文物館	
7.	鹿港無形文化資產-技藝篇	認識傳統工藝	
8.	鹿港無形文化資產-技藝篇	認識傳統工藝	
9.	鹿港無形文化資產-技藝篇	認識傳統工藝	
10.	校外參訪		
11.	鹿港無形文化資產-民俗篇	認識傳統風俗	
12.	鹿港無形文化資產-民俗篇	認識傳統風俗	
13.	鹿港無形文化資產-民俗篇	認識傳統風俗	
14.	鹿港無形文化資產-民俗篇	認識傳統風俗	

15.	鹿港無形文化資產-民俗篇	認識傳統風俗	
16.	鹿港無形文化資產-民俗篇	認識傳統風俗	
17.	鹿港老屋~風華再現	老屋重修惜屋愛物	
18.	鹿港美食現蹤	從文學認識在地美食	
19.	鹿港美食現蹤	從文學認識在地美食	
20.	鹿港美食現蹤	從文學認識在地美食	★繳交社團期末成績
21.	學期回顧	學期回顧	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第一學期

社 團 名 稱	桌遊社	教 學 者	陳庭楷
年 級	七、八年級	場 地	703 教室
課 程 目 標	藉由遊戲的方式，讓學生學習各項遊戲策略，在娛樂中開發	與學校背景、課程願景及特色發展之	訓練學生思考、解決問題的能力

	全腦。	呼應	
核心素養	A2系統思考與解決問題 C2人際關係與團隊合作	評量方式 (學習方式)	上課表現、學習單、心得報告

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	狼人殺	推理、陣營、思考、策略	
2.	狼人殺	推理、陣營、思考、策略	
3.	卡卡頌	策略思考、藍圖、隨機應變	
4.	卡卡頌	策略思考、藍圖、隨機應變	
5.	超級犀牛	訓練平衡感、手的穩定度	
6.	超級犀牛	訓練平衡感、手的穩定度	
7.	奇雞連連	有趣的井字遊戲升級趣味版	
8.	奇雞連連	有趣的井字遊戲升級趣味版	

9.	誰是牛頭王	思考、運氣	
10.	璀璨寶石	輕度策略、如何有效管理資源	
11.	機密代碼	陣營、思考、語言、聯想	
12.	矮人礦坑	陣營、心機、隨機應變	
13.	閃靈快手	訓練反應能力與如何調和左右腦	
14.	閃靈快手	訓練反應能力與如何調和左右腦	
15.	快手疊杯	訓練圖像與手速	
16.	出包魔法師	策略、趣味、運氣	
17.	出包魔法師	策略、趣味、運氣	
18.	寫心得學習單	寫心得	
19.	亡者神抽	運氣與風險管理	

20.	密室逃脫	思考、團隊合作、解謎、觀察力	★繳交社團期末成績
21.	傳情畫意	繪畫、聯想、趣味、破冰	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社 團 名 稱	活力氣球社	教 學 者	謝長純
年 級	七、八年級	場 地	教室
課 程 目 標	鼓勵學生利用氣球進行藝術創作，提升學生造型氣球功力及水準。培育學員熟練氣球專業知識與氣球設計編織技能。並多元延伸運用。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元展能，藝術創作。
核 心 素 養	1. 藝術表現與創作 ：能運用藝術媒材進行創作與表現。 2. 藝術連結與應用 ：能將藝術與生活經驗連結，並應用於生活中。 3. 藝術創意與創新 ：能運用藝術媒材進行創意與創新。	評 量 方 式 (學習方式)	造型氣球創作

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	基礎介紹 基本手做	5" .6" .10" .12" .18" .3' .160.260.350.646 的所有圓形心形長條球.連接球.還有氣球運用的 場合. 手做練習:刀.劍.狗.花.	

2.	基礎介紹 基本手做	5" .6" .10" .12" .18" .3' .160.260.350.646 的所有圓形心形長條球.連接球.還有氣球運用的 場合. 手做練習:刀.劍.狗.花.	
3.	基礎介紹 基本手做	5" .6" .10" .12" .18" .3' .160.260.350.646 的所有圓形心形長條球.連接球.還有氣球運用的 場合. 手做練習:刀.劍.狗.花.	
4.	基礎小造型	運用 260 練習連續單泡跟熊耳結 手做練習:飛機.排球.章魚	
5.	基礎小造型	運用 260 練習連續單泡跟熊耳結 手做練習:飛機.排球.章魚	
6.	基礎小造型	運用 260 練習連續單泡跟熊耳結 手做練習:飛機.排球.章魚	
7.	基礎小造型	運用 260 練習連續單泡跟熊耳結 手做練習:飛機.排球.章魚	
8.	萬聖節造型	運用 160.260.321 特殊球組合做出 手做練習:棒棒糖.幽靈.鬼魂頭套	
9.	萬聖節造型	運用 160.260.321 特殊球組合做出 手做練習:棒棒糖.幽靈.鬼魂頭套	
10.	花朵造型	用 160.260 與圓球做出一組組好看又實用的花朵 手做練習:海芋.玫瑰	
11.	花朵造型	用 160.260 與圓球做出一組組好看又實用的花朵 手做練習:海芋.玫瑰	
12.	簡單小動物	利用 160.260 長條球配合氣球棒依比例做出可愛的 動物 手做練習:火鶴.海龜	

13.	編織水果造型	運用 260 搭配圓球造順序編織. 手做練習:編織鳳梨	
14.	編織水果造型	運用 260 搭配圓球造順序編織. 手做練習:編織鳳梨	
15.	聖誕造型<1>	利用連接球裝飾做成聖誕花園 手做練習:聖誕老公雪人花園	
16.	聖誕造型<2>	利用 160.260.350 搭配做出可愛的 手做練習:麋鹿造型	
17.	聖誕造型<3>	利用 160.260.350 搭配做出可愛的 手做練習:麋鹿造型	
18.	聖誕造型<4>	利用 160.260.350 搭配做出可愛的 手做練習:麋鹿造型	
19.	長條編織	運用多條 260 編織出手提包 手做練習:長條編織包	
20.	長條編織	運用多條 260 編織出手提包 手做練習:長條編織包	★繳交社團 期末成績
21.	過年造型	搭配中國農曆年中國風的佈置 手做練習:中國風鞭炮	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第一學期

社 團 名 稱	烏克麗麗社	教 學 者	劉志偉
---------	-------	-------	-----

年 級	七、八年級	場 地	教室
課 程 目 標	短期目標讓學生彈唱自己喜歡的歌曲，進而感受到彈奏的樂趣，也紓解部分學習的壓力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元展能
核 心 素 養	具備一定的音樂素養，能夠欣賞和評鑑不同風格的音樂。	評 量 方 式 (學習方式)	上課表現 指定曲目的演奏

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	整學期課程說明 <各和弦、節奏> 本學期成績評定方式說明	1. 了解學生學期期待 2. 介紹樂器演奏型態	
2.	整學期課程說明 <各和弦、節奏> 本學期成績評定方式說明	1. 了解學生學期期待 2. 介紹樂器演奏型態	
3.	C 大調音階練習	1. 彈奏簡單的流行歌曲弦律 增進學生對烏克麗麗彈奏方式	
4.	F 大調音階練習 調音方式	1. 彈奏簡單的流行歌曲弦律 2. 讓學生能調整烏克麗麗	
5.	F 大調音階練習 調音方式	1. 彈奏簡單的流行歌曲弦律 2. 讓學生能調整烏克麗麗	
6.	Folk Rock 指法練習 個別指導與練習	1. 以流行歌曲進行彈奏教學 2. 學生基礎彈奏培養	
7.	Folk Rock 指法練習 個別指導與練習	1. 以流行歌曲進行彈奏教學 2. 學生基礎彈奏培養	

8.	流行歌曲運用方式 烏克麗麗常用和弦	1. 烏克麗麗基礎音階、和弦教學 2. 學生基礎彈奏培養	
9.	流行歌曲運用方式 烏克麗麗常用和弦	1. 烏克麗麗基礎音階、和弦教學 2. 學生基礎彈奏培養	
10.	流行歌曲運用方式 烏克麗麗常用和弦	1. 烏克麗麗基礎音階、和弦教學 2. 學生基礎彈奏培養	
11.	Folk Rock 指法練習 個別指導與練習	1. 學生彈奏進度掌握 2. 鼓勵學生彈、唱	
12.	Folk Rock 指法練習 個別指導與練習	1. 學生彈奏進度掌握 2. 鼓勵學生彈、唱	
13.	流行歌曲運用方式 烏克麗麗彈奏特殊技巧	1. 學生彈唱進度掌握 2. 鼓勵學生台上呈現彈奏	
14.	流行歌曲運用方式 右手彈奏技巧教學	1. 學生學習進度掌握 2. 個別指導	
15.	流行歌曲運用方式 右手彈奏技巧教學	1. 學生學習進度掌握 2. 個別指導	
16.	華爾滋指法練習 個別指導與練習	1. 以流行歌曲進行彈奏教學 2. 學生基礎彈奏培養	
17.	華爾滋節奏練習 個別指導與練習	1. 以流行歌曲進行彈奏教學 2. 學生基礎彈奏培養	
18.	烏克麗麗特殊彈奏法示範與練習	掌握每位學生學習進度	

19.	學期末成果驗收及評量	1. 評分	★繳交社團期末 成績
20.	總複習 轉調練習	1. 歌曲練習	
21.	總複習 & 同樂會	1. 學習回顧 2. 下學期教學期待	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第一 學期

社 團 名 稱	紙藝社	教 學 者	謝惠雯
年 級	七、八年級	場 地	801 教室
課 程 目 標	<p>1. 認識紙藝的基本知識和技能：包括紙張的種類、特性、工具的使用方法等。</p> <p>2. 掌握基本的紙藝創作技巧：包括裁剪、折疊、拼接、黏貼等。</p> <p>3. 培養學生的創造力和想像力：鼓勵學生發揮創意，創作出獨特的紙藝作品。</p> <p>4. 提升學生的審美能力：引導學生欣賞紙藝作品的美感，培養藝術素養。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元展能，藝術創作。
核 心 素 養	<p>藝-J-A1、藝-J-A2、藝-J-C2</p> <p>1. 藝術認知：能夠理解紙藝的歷史、文化和藝術價值。</p> <p>2. 創意思維：具有發散性思維能</p>	評量方式 (學習方式)	實作完成紙藝作品。

	力，能夠創造出獨特的紙藝作品。 3. 審美情趣：能夠欣賞紙藝作品的美感，具備一定的藝術素養。		
--	---	--	--

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	相見歡	課程介紹 社員自我介紹(分組)	
2.	三角摺紙 DIY	基本三角摺紙教學實作	
3.	三角摺紙 DIY	紙插式公仔製作 正插、反插教學實作	
4.	三角摺紙 DIY	紙插式公仔製作 基本型、跳插法、直插法 教學實作	
5.	三角摺紙 DIY	紙插式公仔製作 增片法、減片法、遞減法、 遞增法教學實作	
6.	三角摺紙 DIY	紙插式公仔製作 作品欣賞與評分	

7.	瓦楞紙 DIY	基本瓦楞紙捲紙教學實作	
8.	瓦楞紙 DIY	環保造型公仔製作 包裝容器(如紙盒、寶特瓶)與 瓦楞紙蹦出新火花	
9.	瓦楞紙 DIY	環保造型公仔製作 包裝容器(如紙盒、寶特瓶)與 瓦楞紙蹦出新火花	
10.	瓦楞紙 DIY	環保造型公仔製作 包裝容器(如紙盒、寶特瓶)與 瓦楞紙蹦出新火花	
11.	瓦楞紙 DIY	環保造型公仔製作 包裝容器(如紙盒、寶特瓶)與 瓦楞紙蹦出新火花	
12.	瓦楞紙 DIY	環保造型公仔製作 包裝容器(如紙盒、寶特瓶)與 瓦楞紙蹦出新火花	
13.	瓦楞紙 DIY	環保造型公仔製作 包裝容器(如紙盒、寶特瓶)與	

		瓦楞紙蹦出新火花	
14.	瓦楞紙 DIY	環保造型公仔製作 作品欣賞與評分	
15.	瓦楞紙 DIY	環保造型公仔製作 作品欣賞與評分	
16.	花樣剪紙 DIY	基本對稱剪紙實作教學	
17.	花樣剪紙 DIY	基本對稱剪紙實作教學	
18.	花樣剪紙 DIY	基本對稱剪紙實作教學	
19.	花樣剪紙 DIY	花樣剪紙製作 作品欣賞與評分	
20.	花樣剪紙 DIY	花樣剪紙製作 作品欣賞與評分	★繳交社團期 末成績
21.	期末同樂會	本學期課程社員心得分享與建 議	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社 團 名 稱	動物文學寫作研究社	教 學 者	鄭義薰 老師
年 級	七、八年級	場 地	806 教室
課 程 目 標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「動物文學」。 2. 賞析電影對於動物擬人表現。 3. 具體描述出電影畫面。 4. 實際描述出角色肢體動作。 5. 透過觀察電影片段，運用文字描寫出該畫面背景，角色行為，內心獨白等。 6. 嘗試以「第一人稱視角」模擬動物的視野與行性，並嘗試創作出一篇短文，並進行發表。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>議題融入—環境教育 學習主題—環境倫理 學習重點說明： 運用影片、文學作品等，提升學生閱讀興趣。並透過教師講述與引導、學生自我思考、小組協同、討論等方式。認識何謂「動物文學」，並實際運用在散文中，提升「擬人法」寫作修辭運用。並熟悉如何用文字精簡表達出畫面的寫作技巧。</p>
核 心 素 養	<p>B3 藝術涵養與美感素養 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	評 量 方 式 (學習方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人隨堂學習單 2. 分組協同教學歷程 3. 各組分享學習成果

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
----	----------	------	----

1.	課程說明	1. 進行本學期課程說明 2. 說明每週課程安排 3. 確定各組別成果發表大綱	確定組別作品
2.	課程說明	1. 進行本學期課程說明 2. 說明每週課程安排 3. 確定各組別成果發表大綱	確定組別作品
3.	小說介紹	1. 了解小說類別 2. 知悉小說寫作構成要件 3. 發放學習單並填寫繳回	
4.	小說介紹	1. 了解小說類別 2. 知悉小說寫作構成要件 3. 發放學習單並填寫繳回	小說介紹
5.	電影賞析/動物象徵(一)	1. 說明「動物象徵」創作手法 2. 描述電影段落賞析心得 3. 詳細描寫段落場景、動作	
6.	電影賞析/動物象徵(一)	1. 說明「動物象徵」創作手法 2. 描述電影段落賞析心得 3. 詳細描寫段落場景、動作	
7.	電影賞析/動物象徵(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	
8.	「動物象徵」課程成果發表	統整各組學習單內容	
9.	「動物象徵」課程成果發表	統整各組學習單內容	
10.	電影賞析/描述段落畫面(一)	1. 說明「場景」具體描寫技巧 2. 學生敘述電影賞析 3. 詳盡描寫出電影場景	
11.	電影賞析/描述段落畫面(一)	1. 說明「場景」具體描寫技巧 2. 學生敘述電影賞析 3. 詳盡描寫出電影場景	
12.	電影賞析/描述段落畫面(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	

13.	「段落畫面」課程成果發表	統整各組學習單內容	
14.	電影賞析/描寫角色動機(一)	1. 說明文字敘述「動機」方法 2. 學生描述電影段落賞析 3. 具體描寫出電影角色動作	
15.	電影賞析/描寫角色動機(一)	1. 說明文字敘述「動機」方法 2. 學生描述電影段落賞析 3. 具體描寫出電影角色動作	
16.	電影賞析/描寫角色動機(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	
17.	「角色動作」課程成果發表	統整各組學習單內容	
18.	「角色動作」課程成果發表	統整各組學習單內容	
19.	電影賞析/內心獨白摹寫	1. 示範「內心獨白」如何描述 2. 學生寫下電影段落賞析 3. 嘗試描繪出電影角色獨白	
20.	實際寫作與小組發表 社團成果發表	1. 個人統整各週學習成果 2. 小組分工創作動物文學短文 3. 進行發表與教師回饋評分 4. 分配社團成果發表工作	★繳交社團期末 成績
21.	綜合討論	課程目標補充與學習歷程統整	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社團名稱	舞龍社	教學者	黃君祐
年級	七、八年級	場地	活動中心
課程目標	1. 認識舞龍的歷史、文化和藝術價值：了解舞龍的起源、發展、種類和表演形式等。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	傳統技藝，在地文化，符應校本課程。

	<p>2. 掌握基本的舞龍技巧：包括龍頭、龍身、龍尾的舞法等。</p> <p>3. 培養學生的團隊合作精神：舞龍是一項集體運動，需要團隊成員密切配合才能完成表演。</p> <p>4. 增強學生的體魄和毅力：舞龍是一項耗費體力的運動，需要學生的不斷鍛煉。</p>		
核心素養	<p>1. 身心素質與自我學習</p> <p>2. 具有團隊合作精神，能夠與他人密切配合完成表演。</p> <p>3. 具有弘揚中華傳統文化的意識。</p>	評量方式 (學習方式)	技法和走位的精熟度 上課表現 期末表演

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	介紹舞龍	介紹舞龍源流，了解器材運用，舞龍基本動作	
2.	介紹舞龍	介紹舞龍源流，了解器材運用，舞龍基本動作	
3.	基本動作	舞龍基本動作實作(拿法、基本套式)	
4.	八字舞龍	八字舞龍動作學習與實作	
5.	八字舞龍	八字舞龍動作學習與實作	

6.	游龍	游龍動作學習與實作	
7.	游龍	游龍動作學習與實作	
8.	穿騰	穿騰動作學習與實作	
9.	穿騰	穿騰動作學習與實作	
10.	翻滾	翻滾動作學習與實作	
11.	翻滾	翻滾動作學習與實作	
12.	套路組合與實作	編排八字、游龍、穿騰、翻滾、套路組合與實作	
13.	人體難度動作	人體難度動作（夾腰、站腿、八人、等•••）	
14.	組圖造型	組圖造型學習	
15.	編排套路	學習編排套路與實作	
16.	編排套路	學習編排套路與實作	

17.	套路與實作	人體難度動作編排套路與實作	
18.	套路與實作	人體難度動作編排套路與實作	
19.	完整套路實作	人體難度動作編排套路與實作	
20.	評分	獨立表演	★繳交社團 期末成績
21.	總複習	複習	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社 團 名 稱	數字油畫社	教 學 者	陳雅惠
年 級	七、八年級	場 地	教室
課 程 目 標	<p>1. 認識數字油畫的基本知識和技能：包括數字油畫的歷史、畫材、工具的使用方法等。</p> <p>2. 掌握基本的數字油畫創作技巧：包括構圖、配色、上色等。</p> <p>3. 培養學生的創造力和想像力：鼓勵學生發揮創意，創作出獨特的數字油畫作品。</p> <p>4. 提升學生的審美能力：引導學生欣賞數字油畫作品的美感，培</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元展能，美感教育。

	養藝術素養。 5. 培養學生的耐心和毅力：數字油畫是一項需要耐心和毅力的創作活動。		
核心素養	1. 藝術認知 2. 創意思維	評量方式 (學習方式)	1. 上課表現 2. 作品呈現 3. 期末成果展

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	瞭解上課要求	介紹油畫相關知識以及社團相關規定說明	
2.	瞭解上課要求	介紹油畫相關知識以及社團相關規定說明	
3.	瞭解上課要求	介紹油畫相關知識以及社團相關規定說明	
4.	挑選作品主題	針對各種樣式進行分析	
5.	挑選作品主題	針對各種樣式進行分析	
6.	運筆技巧	介紹調色方式及工具	
7.	運筆技巧	介紹調色方式及工具	

8.	運筆技巧	介紹調色方式及工具	
9.	運筆技巧	介紹調色方式及工具	
10.	運筆技巧	介紹調色方式及工具	
11.	運筆技巧	介紹調色方式及工具	
12.	實作	獨立操作	老師視情況指導
13.	實作	獨立操作	老師視情況指導
14.	實作	獨立操作	老師視情況指導
15.	實作	獨立操作	老師視情況指導
16.	實作	獨立操作	
17.	實作	獨立操作	
18.	實作	獨立操作	

19.	實作	依階段性成果評分	
20.	實作	獨立操作	★繳交社團期末成績
21.	期末回饋	學生回饋分享	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113學年度 第一學期

社 團 名 稱	熱舞社	教 學 者	顏吟如
年 級	七、八年級	場 地	販賣機旁穿堂
課 程 目 標	1. 掌握舞蹈的基礎知識和技巧、提升舞蹈表現力、培養藝術欣賞能力、鍛鍊體魄和意志力。 2. 加強肢體協調性 3. 在生活中展現自信和活力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元展能
核 心 素 養	1. 培養藝術欣賞能力，能夠欣賞不同風格的舞蹈作品。 2. 培養自信和活力，在生活中展現出積極向上的精神面貌	評 量 方 式 (學習方式)	1. 日常表現評量 2. 舞蹈動作實作 3. 期末表演

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	了解音樂數拍 舞蹈律動	基礎練習	

2.	了解音樂數拍 舞蹈律動	基礎練習	
3.	舞蹈律動	基礎練習	
4.	舞蹈律動	基礎練習	
5.	舞蹈律動	基礎練習	
6.	舞蹈律動	基礎練習	
7.	舞蹈律動	基礎練習	
8.	舞蹈律動	基礎練習	
9.	舞蹈律動	基礎練習	
10.	舞蹈律動	基礎練習	
11.	舞蹈律動	基礎練習	
12.	舞蹈律動	基礎練習	

13.	舞蹈律動	基礎練習	
14.	舞蹈律動	基礎練習	
15.	排舞練習	編排舞蹈	
16.	排舞練習	編排舞蹈	
17.	排舞練習	編排舞蹈	
18.	排舞練習	編排舞蹈	
19.	排舞練習	編排舞蹈	
20.	排舞練習	編排舞蹈	★繳交社團期末 成績
21.	排舞練習	編排舞蹈	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第一學期

社 團 名 稱	雙語影視文學與生活	教 學 者	柯嘉順
---------	-----------	-------	-----

年 級	七、八年級	場 地	802 教室
課 程 目 標	1. 透過影視作品剖析內容，能懂得欣賞作品其背後之意涵。 2. 能將影視作品和生活做連結，增進生活之感受力、培養正向之價值觀，實現自我成長。 3. 培養媒體識讀，勿受媒體控制與左右心智。 4. 透過影視作品拓展國際觀、增進多元文化理解。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 增進國際教育，拓展國際視野。 2. 增進閱讀理解、判斷力、思辨能力。 3. 使學生了解自我，實現自我成長。
核 心 素 養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	評 量 方 式 (學習方式)	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 小組報告 4. 上課問答

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	叛逆的青春期與 <青春養成記>	1. 前情提要: 導演背景介紹 2. 觀賞<青春養成記> Disney+	
2.	叛逆的青春期與 <青春養成記>	1. 了解「青春」會面臨的問題。 2. 親情、友情、愛情呈現具象化。 3. 了解電影劇中畫面、情節的寓意。 4. 自我省思。	
3.	驚悚劇情鋪陳與 <名偵探柯南-圖書館殺人事件>	1. 前情提要: https://ani.gamer.com.tw/animeVideo.php?sn=30529 2. 分析+驚悚劇情書寫 3. 文藝創作	
4.	國防意識與 <報告班長 3>	1. 了解兩岸情勢、國家政治 2. 了解台灣領土、地理位置 3. 播放<報告班長 3>	

5.	國防意識與 〈報告班長 3〉	1. 先抑後揚的序寫技巧 2. 同袍情誼反思、影視探討 3. 文藝創作	
6.	國防意識與 〈報告班長 3〉	1. 創作分享 2. 自我剖析 3. 探討性別議題	
7.	國防意識與 〈報告班長 3〉	1. 創作分享 2. 自我剖析 3. 探討性別議題	
8.	交錯影視敘寫、正向 愛情觀與 〈不能流淚的悲傷〉	1. 學生創作分享 2. 理想型、正向愛情觀 3. 播放〈不能流淚的悲傷〉	
9.	交錯影視敘寫、正向 愛情觀與 〈不能流淚的悲傷〉	1. 學生創作分享 2. 理想型、正向愛情觀 3. 播放〈不能流淚的悲傷〉	
10.	交錯影視敘寫、正向 愛情觀與 〈不能流淚的悲傷〉	1. 探討電影中一切不合理之處 2. 情節營造、文章寫作要點 3. 時空交錯營造	
11.	交錯影視敘寫、正向 愛情觀與 〈不能流淚的悲傷〉	1. 探討電影中一切不合理之處 2. 情節營造、文章寫作要點 3. 時空交錯營造	
12.	交錯影視敘寫、正向 愛情觀與 〈不能流淚的悲傷〉	1. 愛情觀省思 2. 創作	
13.	交錯影視敘寫、正向 愛情觀與 〈不能流淚的悲傷〉	1. 愛情觀省思 2. 創作	
14.	交錯影視敘寫、正向 愛情觀與 〈不能流淚的悲傷〉	1. 愛情觀省思 2. 創作	

15.	機關卡片製作	1. 呈現聖誕主題 2. D. I. Y 卡片製作	
16.	知足、省思與 〈聖誕夜怪談〉	1. 完成聖誕卡片 2. 播放〈聖誕夜怪談〉	
17.	知足、省思與 〈聖誕夜怪談〉	1. 完成聖誕卡片 2. 播放〈聖誕夜怪談〉	
18.	聖誕交換禮物	1. 學會知足，了解「付出與回報的寓意」。 2. 了解如何用有限的金錢買「用心」的禮物。	
19.	知足、省思與 〈聖誕夜怪談〉	1. 劇情討論+反思 2. 自我揭露 3. 感恩	
20.	知足、省思與 〈聖誕夜怪談〉	1. 劇情討論+反思 2. 自我揭露 3. 感恩	★繳交社 團期末成 績
21.	期末總結	1. 期末電影總結（文學敘事手法、電影寓意） 2. 期末自我省思	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社 團 名 稱	籃球社	教 學 者	陳獻賓
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課 程 目 標	1. 培養學生的籃球運動興趣 2. 掌握籃球的基本知識和技能 3. 增強學生的身體素質和增強學生的體魄。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合世界展望會的籃海計畫

核心素養	1. 培養學生的團隊合作精神、 溝通能力、責任感。 2. 培養學生運動家精神	評量方式 (學習方式)	1. 上課表現 2. 競賽表現
------	--	----------------	--------------------

社團教學進度表

週次	教學重點	單元(主題)名稱	備註
1.	瞭解上課規範、籃球規則	介紹籃球相關知識以及社團相關規定說明	
2.	運球、傳球練習	基本動作訓練(各式運球、各式傳球以及基本防守步伐練習)	
3.	運球、傳球練習	基本動作訓練(各式運球、各式傳球以及基本防守步伐練習)	
4.	運球、傳球練習	基本動作訓練(各式運球、各式傳球以及基本防守步伐練習)	
5.	運球、傳球練習	基本動作訓練(各式運球、各式傳球以及基本防守步伐練習)	
6.	運球、傳球練習	基本動作訓練+各式防守練習(個人三線防守觀念、半場防守、全場防守)	
7.	防守技巧	基本動作訓練+各式防守練習(個人三線防守觀念、半場防守、全場防守)	
8.	防守技巧	基本動作訓練+各式防守練習(個人三線防守觀念、半場防守、全場防守)	

9.	防守技巧	基本動作訓練+2 人、3 人小組快攻跑籃練習	
10.	防守技巧	基本動作訓練+2 人、3 人小組快攻跑籃練習	
11.	防守技巧	基本動作訓練+2 人、3 人小組快攻跑籃練習	
12.	快攻練習	基本動作訓練+2-5 人快攻路線練習	
13.	快攻練習	基本動作訓練+2-5 人快攻路線練習	
14.	快攻練習	基本動作訓練+2-5 人快攻路線練習	
15.	快攻練習	基本動作訓練+2-5 人快攻路線練習	
16.	快攻練習	基本動作訓練+2-5 人快攻路線練習	
17.	快攻練習	基本動作訓練+2-5 人快攻路線練習	
18.	快攻練習	基本動作訓練+2-5 人快攻路線練習	
19.	快攻練習	基本動作訓練+2-5 人快攻路線練習	★繳交社團期末成績

20.	小組配合	學習回顧	
21.	小組配合	學習回顧	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 一 學期

社 團 名 稱	魔術社	教 學 者	林煒荃
年 級	七、八年級	場 地	教室
課 程 目 標	1. 培養學生的魔術興趣。 2. 掌握魔術的基本知識和技能。 3. 增強學生的自信心和創造力。 4. 培養學生的溝通能力和社交能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元展能
核 心 素 養	通過魔術表演鍛鍊學生的自信心、勇氣和創造力，提高學生的思維能力和表達能力。	評 量 方 式 (學習方式)	1. 魔術的基本手法、技巧和表演技巧。 2. 期末表演。

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
----	----------	------	----

1.	老師講解與表演		
2.	撲克牌	心電感應	
3.	撲克牌	心電感應	
4.	小道具	蜂巢	
5.	小道具	蜂巢	
6.	小道具	預言時間	
7.	硬幣魔術	繁殖的硬幣	
8.	硬幣魔術	繁殖的硬幣	
9.	硬幣魔術	繁殖的硬幣	
10.	硬幣魔術	繁殖的硬幣	
11.	硬幣魔術	繁殖的硬幣	

12.	硬幣魔術	繁殖的硬幣	
13.	硬幣魔術	繁殖的硬幣	
14.	硬幣魔術	繁殖的硬幣	
15.	小道具	吸血果逃脫	
16.	小道具	吸血果逃脫	
17.	小道具	吸血果逃脫	
18.	小道具	吸血果逃脫	
19.	生活魔術	便條紙還原	
20.	生活魔術	便條紙還原	★繳交社團期末 成績
21.	期末複習		

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	AI 人工智慧研究社	教 學 者	黃祥集
年 級	七八年級	場 地	電腦教室
課 程 目 標	探索各種有趣實用的 AI 工具軟體，培養興趣，運用在學業與未來工作上	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	符應現代社會應具備的能力
核 心 素 養	培養科技能力	評 量 方 式 (學習方式)	完成度及學習認真程度

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	ChatGPT 文案藝術	用 AI 輔寫寒假遊玩日記	
2.	ChatGPT 優化成果	青銅至黃金的四階段技巧	
3.	AI 專屬英文家教	AI 翻譯/語法分析/單詞解釋/ 語法校對/單詞造句/作文批改	
4.	ChatGPT 想法創意無限	利用 AI 規劃最好玩的旅程	
5.	AI 文字繪圖- leonardo/bing/playground	介紹與提示詞教學	
6.	AI 文字繪圖- leonardo/bing/playground	主題：龍	

7.	AI 文字繪圖- leonardo/bing/playground	主題：學校美景	
8.	AI 修圖大師- firefly/clipdrop/removebg	抠圖/抠物件/打光/擴大背景/ 一鍵去背	
9.	AI 修圖大師- firefly/clipdrop/removebg	抠圖/抠物件/打光/擴大背景/ 一鍵去背	
10.	AI 修圖大師- firefly/clipdrop/removebg	抠圖/抠物件/打光/擴大背景/ 一鍵去背	
11.	AI 換臉	圖片/影片 換臉技術、詐騙防 範教學	AI 換臉
12.	AI 換臉	圖片/影片 換臉技術、詐騙防 範教學	AI 換臉
13.	AI 換臉	圖片/影片 換臉技術、詐騙防 範教學	AI 換臉
14.	Canva 圖片編輯 1	設計精美畢業賀卡+素材尋找	海報製作
15.	Canva 圖片編輯 1	設計精美畢業賀卡+素材尋找	海報製作
16.	Canva 圖片編輯 2	製作精美畢業賀卡	
17.	Canva 圖片編輯 2	製作精美畢業賀卡	

18.	Canva 圖片編輯 3	製作精美畢業賀卡並贈送出去	
19.	即興表演：ChatGPT 說故事、AI 繪圖、(預備) AI 圖生影片	動態表演	★繳交社團期末 成績
20.	AI 虛擬人物創作	Inworld 角色製作與對話、 Wonder Dynamics 影片人物轉換	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 二 學期

社 團 名 稱	生命教育社	教 學 者	呂慧君
年 級	七八年級	場 地	805 教室
課 程 目 標	在遭遇困境時，能找到前行的力量與勇氣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 提升中小學教育品質 2. 成就每一個孩子 3. 厚植國家競爭力
核 心 素 養	培養對生命的重視與尊敬	評 量 方 式 (學習方式)	1. D I Y 成品 2. 學習單書寫

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	相見歡	回顧過去 展望未來	
2.	掛飾 DIY	手作活動	

3.	掛飾 DIY	手作活動	
4.	紓壓彩繪	1. 靜心沉澱 2. 釋放壓力	
5.	紓壓彩繪	1. 靜心沉澱 2. 釋放壓力	
6.	紓壓彩繪	1. 靜心沉澱 2. 釋放壓力	
7.	學習的關鍵-1	影片欣賞	
8.	學習的關鍵-1	影片欣賞	
9.	學習的關鍵-2	1. 活動課程 2. 反思與討論	
10.	學習的關鍵-2	1. 活動課程 2. 反思與討論	
11.	前世今生-1	理路課程	
12.	前世今生-1	理路課程	
13.	前世今生-2	1. 影片欣賞 2. 反思與討論	

14.	前世今生－2	1. 影片欣賞 2. 反思與討論	
15.	因果法則	1. 理路課程 2. 反思與討論	
16.	總結課程	1. 影片欣賞 2. 反思與討論	
17.	成果展海報製作	手作課程	
18.	回顧	學習回顧	
19.	社團成果展	觀摩社團學習成果	★繳交社團期末 成績
20.	總複習	1. 總結 2. 學習單書寫	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 二 學期

社 團 名 稱	吉他社	教 學 者	季展晨
年 級	七八年級	場 地	教室
課 程 目 標	學習音階、和弦等基礎樂理並實踐至吉他之上，進而達成伴奏、自彈自唱、演奏之目的	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	參與學校活動之開場表演、餘興節目等，帶動現場氣氛也培養學生展

			現自我的能力
核心素養	培養欣賞音樂的品味與表現方式	評量方式 (學習方式)	出席、上課態度、 社團評量

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	《字字句句》和弦教學	讀懂和弦表，學習按壓和弦	
2.	《字字句句》刷法教學	刷出符合歌曲之節奏	
3.	《字字句句》彈唱教學	唱歌時兩手能穩定的彈奏(自彈自唱)	
4.	《字字句句》彈唱教學	唱歌時兩手能穩定的彈奏(自彈自唱)	
5.	《字字句句》彈唱教學	唱歌時兩手能穩定的彈奏(自彈自唱)	
6.	《起風了》和弦教學	和弦間如何快速切換	
7.	《起風了》指法教學	訓練右手手指的獨立性，彈奏符合歌曲之指法	
8.	《起風了》彈唱教學	彈唱時右手能維持穩定的指法，不會受唱歌影響而停頓	

9.	《起風了》彈唱教學	彈唱時右手能維持穩定的指法，不會受唱歌影響而停頓	
10.	《起風了》彈唱教學	彈唱時右手能維持穩定的指法，不會受唱歌影響而停頓	
11.	《稻香》和弦教學	和弦間如何快速切換	
12.	《稻香》指法教學	訓練右手手指的獨立性，彈奏符合歌曲之指法	
13.	《稻香》打板教學	訓練右手拇指打板的準確性	
14.	《稻香》彈唱教學	彈唱時右手能維持穩定的節奏，不會受唱歌影響而停頓	
15.	成果展曲目練習	練習表演曲目	
16.	成果展曲目練習	練習表演曲目	
17.	成果展曲目練習	練習表演曲目	
18.	社團成績評量	學習成果評量	
19.	社團成果展	舞台表演注意事項	★繳交社團期末 成績

20.	社團成果展檢討	改進準備與表演流程	
-----	---------	-----------	--

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	在地文化社	教 學 者	施淑鈴
年 級	七八年級	場 地	教室
課 程 目 標	將文化資產(分有形及無形)有系統分類，透過蒐集的影像資料，以淺顯易懂的文字解說，讓學生從了解自身居住的環境開始，進而對於鹿港的地理生態、人文史蹟、民間信仰、傳統工藝、飲食文化等，先有正確的基礎認識，並祈使能有興趣更深入了解，已對文化資產的保存，盡一份世界公民應有的責任與義務。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 提升中小學生活教育深度 2. 培養學生對環境的觀察力 3. 厚植國家未來的競爭力
核 心 素 養	培養學生對在地文化的知識與情懷	評 量 方 式 (學習方式)	上課表現

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	龍山聽唄	鹿港地區闔港廟國定古蹟龍山寺介紹	

2.	龍山聽唄	鹿港地區闔港廟國定古蹟龍山寺介紹	
3.	龍山聽唄	鹿港地區闔港廟國定古蹟龍山寺介紹	
4.	龍山寺修復工程參訪	外出參訪	申請入內參觀
5.	王爺信仰(一)	各地區王爺系統介紹	王爺信仰(一)
6.	王爺信仰(一)	各地區王爺系統介紹	
7.	王爺信仰(一)	各地區王爺系統介紹	
8.	王爺信仰(二)	各地區王爺系統介紹	
9.	王爺信仰(二)	各地區王爺系統介紹	
10.	藝陣傳奇	廟會陣頭搜奇	
11.	文武廟及文開書院	鹿港地區考試季時學生必到的求祀廟宇介紹	
12.	文武廟及文開書院	鹿港地區考試季時學生必到的求祀廟宇介紹	

13.	意樓春深	鹿港慶昌陳家初認識	
14.	意樓春深	鹿港慶昌陳家初認識	
15.	意樓春深	鹿港慶昌陳家初認識	
16.	意樓春深	鹿港慶昌陳家初認識	
17.	興化安寧~興安宮 賜福安平~安平鎮賜福宮	鹿港地區角頭廟及人群廟的介紹	
18.	興化安寧~興安宮 賜福安平~安平鎮賜福宮	鹿港地區角頭廟及人群廟的介紹	★繳交社團期 末成績
19.	1、古蹟保存區遊走 2、參觀李秉圭老師工藝館	參訪	
20.	期末成果分享		

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	柔道角力社	教 學 者	陳曉靖
年 級	七八年級	場 地	柔道教室

課程目標	學習基礎護身、防身，並提升自信、抗壓能力及判斷能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校體育班發展柔道運動
核心素養	培養學生體能及現代武術運動智識	評量方式 (學習方式)	展示柔道、角力動作

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	護身倒法及摔技複習	提升護身倒法及摔技熟悉度。	
2.	護身倒法及摔技複習	提升護身倒法及摔技熟悉度。	
3.	移動摔技及應用	模擬移動狀態摔技的操作。	
4.	移動摔技及應用	模擬移動狀態摔技的操作。	
5.	移動摔技及應用	模擬移動狀態摔技的操作。	
6.	摔技應用及地板掌控	模擬以技術動作將人摔倒在地後，所進行的控制動作。	
7.	摔技應用及地板掌控	模擬以技術動作將人摔倒在地後，所進行的控制動作。	
8.	摔技應用及地板掌控	模擬以技術動作將人摔倒在地後，所進行的控制動作。	

9.	防禦及反摔技應用	學習防禦技術並進行反擊。	
10.	防禦及反摔技應用	學習防禦技術並進行反擊。	
11.	防禦及反摔技應用	學習防禦技術並進行反擊。	
12.	模擬賽事對練	透過對練的多樣變化，提升反應及思考能力。	
13.	模擬賽事對練	透過對練的多樣變化，提升反應及思考能力。	
14.	展演分配及練習	成果展排練	
15.	展演分配及練習	成果展排練	
16.	展演分配及練習	成果展排練	
17.	展演分配及練習	成果展排練	
18.	展演練習	成果展排練	
19.	展演練習	成果展排練	★繳交社團期末 成績

20.	模擬賽事對練及分享	培養觀察、思考能力並發表看法及指導。	
-----	-----------	--------------------	--

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	美術社	教 學 者	黃鏞儒
年 級	七、八年級	場 地	701 教室
課 程 目 標	學會使用輕黏土捏出作品	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核 心 素 養	系統思考與解決問題 藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習方式)	手作輕黏土

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	觀看輕黏土作品教學與製作	細部解說和充份理解輕黏土的土性，以及如何快速入手	
2.	觀看輕黏土作品教學與製作	細部解說和充份理解輕黏土的土性，以及如何快速入手	
3.	材料準備、基本技巧介紹	捏塑技巧：介紹如何使用輕黏土進行基本的捏塑，創造出基本形狀	
4.	基本技巧介紹以及創意作品示範	捏塑技巧：介紹如何使用輕黏土進行基本的捏塑，創造出基本形狀。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方	

		法	
5.	基本技巧介紹以及創意作品 示範	捏塑技巧：介紹如何使用輕黏土進行基本的捏塑，創造出基本形狀。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
6.	基本技巧介紹以及創意作品 示範	捏塑技巧：介紹如何使用輕黏土進行基本的捏塑，創造出基本形狀。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
7.	基本技巧介紹以及創意作品 示範	捏塑技巧：介紹如何使用輕黏土進行基本的捏塑，創造出基本形狀。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
8.	輕黏土基本技巧指南	捏塑技巧：介紹如何使用輕黏土進行基本的捏塑，創造出基本形狀。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
9.	輕黏土基本技巧指南	搓圓練習：眾多的黏土造型都不免需要運用球體，放在掌心之間快速搓揉是初學者一定要學的技巧。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
10.	輕黏土基本技巧指南	搓圓練習：眾多的黏土造型都不免需要運用球體，放在掌心之間快速搓揉是初學者一定要學的技巧。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
11.	輕黏土基本技巧指南	捏塑定型練習：當有菱角造型時，用指尖捏塑是常用的技巧。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法。	

12.	輕黏土基本技巧指南	捏塑定型練習：當有菱角造型時，用指尖捏塑是常用的技巧。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
13.	輕黏土基本技巧指南	搓長練習：可以運用指腹將黏土慢慢地搓長條。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
14.	輕黏土基本技巧指南	搓長練習：可以運用指腹將黏土慢慢地搓長條。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
15.	輕黏土基本技巧指南	搓長練習：可以運用指腹將黏土慢慢地搓長條。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
16.	輕黏土基本技巧指南	貼合練習：貼合的時候需要注意時間不能拉得太長，避免黏土的黏性降低。利用工具和技巧來平滑、紋理化或雕刻輕黏土表面的方法	
17.	輕黏土基本技巧指南	作品展示和賞析	
18.	輕黏土基本技巧指南	作品心得分享	★繳交社團 期末成績
19.	電腦 3D 繪圖	Blender 電繪軟體應用	
20.	電腦 3D 繪圖	Blender 電繪軟體應用	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	桌遊社	教 學 者	陳庭楷
年 級	七八年級	場 地	703 教室
課 程 目 標	藉由遊戲的方式，讓學生學習各項遊戲策略，在娛樂中開發全腦。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核 心 素 養	A2 系統思考與解決 問題 C2 人際關係與團隊 合作	評 量 方 式 (學習方式)	學習單、心得報告

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	富饒之城、阿瓦隆	推理、陣營、思考、策略	
2.	富饒之城、阿瓦隆	推理、陣營、思考、策略	
3.	矮人礦坑、妙語說書人	策略思考、藍圖、隨機應變	
4.	矮人礦坑、妙語說書人	策略思考、藍圖、隨機應變	
5.	拉密	策略思考	
6.	拉密	策略思考	

7.	三國殺、豬朋狗友	推理、陣營、思考、策略	
8.	三國殺、豬朋狗友	推理、陣營、思考、策略	
9.	仙境夢遊、估估劃劃	策略思考	
10.	準備社團成果展	團隊、反思	
11.	準備社團成果展	團隊、反思	
12.	禮物、夢幻樹屋	陣營、心機、隨機應變	
13.	巨獸競技場、BOOM	策略、趣味、運氣	
14.	社團成果展	成果反思	
15.	危機工人、天際線	策略、趣味、運氣	
16.	富饒之城、阿瓦隆	推理、陣營、思考、策略	
17.	富饒之城、阿瓦隆	推理、陣營、思考、策略	

18.	富饒之城、阿瓦隆	推理、陣營、思考、策略	
19.	矮人礦坑、妙語說書人	策略思考、藍圖、隨機應變	
20.	拉密	策略思考	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	活力氣球社	教 學 者	謝長純
年 級	一、二年級	場 地	教室
課 程 目 標	由簡單的基本教起,循序漸進的練習,藉著學生與老師互動,以耐心及鼓勵帶學生進入學習氣球的快樂氣氛中,大幅提升學生造型氣球功力及水準,培育學生熟練氣球專業知識與氣球設計,並多元延伸運用。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 提升中小學教育品質 2. 成就每一個孩子 3. 厚植國家競爭力
核 心 素 養	養成學生手作的能力	評 量 方 式 (學習方式)	作品

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	基礎介紹	介紹所有圓形心形長條球,連接球,還有氣球運用 手做練習:刀,劍,狗,花.	
2.	簡易造型	運用 260 練習連續單泡跟熊耳結 手做練習:毛毛蟲	

3.	簡易造型	運用 260 練習連續單泡跟熊耳結 手做練習:毛毛蟲	
4.	簡易造型	用 260 搭配 350 做出可愛的動物手做練習:蝴蝶	
5.	動物造型 A	用 260 搭配 350 做出可以戴在頭上的可愛造型帽 手做練習:大嘴鳥帽子	
6.	動物造型 B	運用 350.260.圓球組合做出可愛的造型 手做練習:小老鼠	
7.	動物造型 B	運用 350.260.圓球組合做出可愛的造型 手做練習:小老鼠	
8.	花朵造型 A	用 160.260 與圓球做出一組組好看又實用的花朵 手做練習:玫瑰.	
9.	花朵造型 A	用 160.260 與圓球做出一組組好看又實用的花朵 手做練習:玫瑰.	
10.	花朵造型 A	用 160.260 與圓球做出一組組好看又實用的花朵 手做練習:玫瑰.	
11.	花朵造型 B	利用 12 吋和 260 的組合技巧做出大氣又美觀的向日葵手 做練習:向日葵	
12.	花朵造型 B	利用 12 吋和 260 的組合技巧做出大氣又美觀的向日葵手 做練習:向日葵	
13.	卡通造型 A	利用 160.260 長條球配合氣球棒依比例做出可愛又流行的 卡通人物	
14.	卡通造型 A	利用 160.260 長條球配合氣球棒依比例做出可愛又流行的 卡通人物	
15.	大型裝扮造 型	運用 12" 連接球做頭再用 646 和 260 做身體 手做練習:連接球兔子	
16.	大型裝扮造 型	運用 12" 連接球做頭再用 646 和 260 做身體 手做練習:連接球兔子	
17.	成果展	社團成果展*呈現方式或內容簡述: 靜態展~利用中午午休布置成果展會場	★繳交社團期末 成績

18.	成果展	社團成果展*呈現方式或內容簡述: 靜態展~利用中午午休布置成果展會場	
19.	玩具造型	用蘋果結和 260 搭配 350 做出的造型 手做練習:小木馬	
20.	節慶造型	利用 160.260 交叉搭配做出應景又可愛的 端午節粽子	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	烏克麗麗社	教 學 者	劉志偉
年 級	七、八年級	場 地	教室
課 程 目 標	短期目標讓學生彈唱自己喜歡的歌曲，進而感受到彈奏的樂趣，也紓解部分學習的壓力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 提升中小學教育品質 2. 成就每一個孩子 3. 厚植國家競爭力
核 心 素 養	培養音樂藝文素養	評 量 方 式 (學習方式)	彈奏流暢度及學習認真程度

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	整學期課程說明<各和弦、節奏> 本學期成績評定方式說明	1. 了解學生學期期待 2. 各種彈奏手法示範與練習	
2.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. D 大調主要和弦教學	
3.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. D 大調主要和弦教學	

4.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. E 大調主要和弦教學	
5.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. E 大調主要和弦教學	
6.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. F 大調主要和弦教學	
7.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. F 大調主要和弦教學	
8.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. G 大調主要和弦教學	
9.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. G 大調主要和弦教學	
10.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. A 大調主要和弦教學	
11.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. A 大調主要和弦教學	
12.	流行歌曲教學 調性彈奏	1. B 大調主要和弦教學	
13.	烏克麗麗特殊彈奏技巧	1. 一指法，大拇指撥弦法	
14.	烏克麗麗特殊彈奏技巧	1. 夏威夷二指法彈奏教學	

15.	流行歌曲編曲概論	1. C 大調歌曲編曲法 2. 社團成果展練習	
16.	流行歌曲編曲概論	1. F 大調歌曲編曲法 2. 社團成果展練習	
17.	流行歌曲編曲概論	1. F 大調歌曲編曲法 2. 社團成果展練習	
18.	社團成果發表練習	成果展彩排	
19.	社團成果發表	預計動態呈現	★繳交社團期末成績
20.	總複習 & 同樂會	1. 學習回顧 2. 下學期教學期待	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社團名稱	紙藝社	教學者	謝惠雯
年 級	七、八年級	場 地	801 教室
課程目標	透過手作紙藝品陶冶性情、釋放壓力，為生活增添風采	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 提升中小學教育品質 2. 成就每一個孩子 3. 厚植國家競爭力
核心素養	藝-J-A1、藝-J-A2、藝-J-C2	評量方式 (學習方式)	實作 DIY

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	期初相見歡	課程介紹 社員分組	
2.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙	
3.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙	
4.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙	
5.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙組裝	
6.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙	
7.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙作品評分& 作品分享 1	
8.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙作品評分& 作品分享 1	
9.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙作品評分& 作品分享 1	
10.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙作品評分& 作品分享 2	

11.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙作品評分&作品分享 2	
12.	三角摺紙 DIY	動物造型三角摺紙作品評分&作品分享 2	
13.	瓦楞紙 DIY	瓦楞紙公仔---捲捲捲	
14.	瓦楞紙 DIY	瓦楞紙公仔---捲捲捲	
15.	瓦楞紙 DIY	瓦楞紙公仔---捲捲捲	
16.	瓦楞紙 DIY	瓦楞紙公仔---捲捲捲	
17.	瓦楞紙 DIY	瓦楞紙公仔組裝	
18.	社團成果展	社團成果展	★繳交社團期末 成績
19.	瓦楞紙 DIY	瓦楞紙公仔作品評分&作品欣賞	
20.	期末同樂會	期末心得感想&分享	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 二 學期

社 團 名 稱	動物文學寫作研究社	教 學 者	鄭義薰 老師
年 級	七、八年級	場 地	806 教室
課 程 目 標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解基本「動物文學」定義。 2. 賞析電影對於動物擬人表現。 3. 熟悉「擬人化」寫作手法。 4. 具體描述出電影畫面。 5. 實際描述出角色肢體動作。 6. 透過觀察電影片段，運用文字描寫出該畫面背景，角色行為，內心獨白等。 7. 嘗試以「第一人稱視角」模擬動物的視野與行性，並嘗試創作出一篇短文，並進行發表。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>議題融入—環境教育學習主題—環境倫理學習重點說明：</p> <p>運用影片、文學作品等，提升學生閱讀興趣。並透過教師講述與引導、學生自我思考、小組協同、討論等方式。認識何謂「動物文學」，並實際運用在散文中，提升「擬人法」寫作修辭運用。並熟悉如何用文字精簡表達出畫面的寫作技巧。</p>
核 心 素 養	<p>B3 藝術涵養與美感素養 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	評 量 方 式 (學習方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人隨堂學習單 2. 分組協同教學歷程 3. 各組分享學習成果

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
----	----------	------	----

1.	課程說明	1. 進行本學期課程說明 2. 說明每週課程安排 3. 確定各組別成果發表大綱	確定組別作品
2.	「小說三面向」定義介紹	1. 了解小說類別 2. 知悉小說寫作構成要件 3. 發放學習單並填寫繳回	
3.	「小說三面向」定義介紹	1. 了解小說類別 2. 知悉小說寫作構成要件 3. 發放學習單並填寫繳回	
4.	電影賞析/動物象徵(一)	1. 說明「動物象徵」創作手法 2. 描述電影段落賞析心得 3. 詳細描寫段落場景、動作	
5.	電影賞析/動物象徵(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	
6.	電影賞析/動物象徵(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	
7.	「動物象徵」課程成果發表	統整各組學習單內容	
8.	電影賞析/描述段落畫面(一)	1. 說明「場景」具體描寫技巧 2. 學生敘述電影賞析 3 詳盡描寫出電影場景	
9.	電影賞析/描述段落畫面(一)	1. 說明「場景」具體描寫技巧 2. 學生敘述電影賞析 3 詳盡描寫出電影場景	
10.	電影賞析/描述段落畫面(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	
11.	電影賞析/描述段落畫面(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	
12.	「段落畫面」課程成果發表	統整各組學習單內容	
13.	「段落畫面」課程成果發表	統整各組學習單內容	

14.	電影賞析/描寫角色動機(一)	1. 說明文字敘述「動機」方法 2. 學生描述電影段落賞析 3. 具體描寫出電影角色動作	
15.	電影賞析/描寫角色動機(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	
16.	電影賞析/描寫角色動機(二)	1. 個人完成學習單內容 2. 小組發表與教師回饋	
17.	「角色動作」課程成果發表	統整各組學習單內容	
18.	電影賞析/內心獨白摹寫	1. 示範「內心獨白」如何描述 2. 學生寫下電影段落賞析 3. 嘗試描繪出電影角色獨白	
19.	實際寫作與小組發表 社團成果發表	1. 個人統整各週學習成果 2. 小組分工創作動物文學短文 3. 進行發表與教師回饋評分 4. 分配社團成果發表工作	★繳交社團期末 成績
20.	綜合討論	課程目標補充與學習歷程統整	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 二 學期

社 團 名 稱	舞龍社	教 學 者	黃君祐
年 級	七八年級	場 地	活動中心
課 程 目 標	認識傳統文化，學習民俗技藝， 強身體魄	與學校背景、課程 願景及特色發展之 呼應	傳統技藝
核 心 素 養	身心素質與自我學習	評 量 方 式 (學習方式)	舞龍熟識程度

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	介紹舞龍基本動作	介紹舞龍源流，了解器材運用，舞龍基本動作	
2.	舞龍基本動作	舞龍基本動作實作(拿法、基本套式)	
3.	八字舞龍	八字舞龍動作學習與實作	
4.	八字舞龍	八字舞龍動作學習與實作	
5.	游龍	游龍動作學習與實作	
6.	游龍	游龍動作學習與實作	
7.	穿騰	穿騰動作學習與實作	
8.	穿騰	穿騰動作學習與實作	
9.	翻滾	翻滾動作學習與實作	
10.	套路組合與實作	編排八字、游龍、穿騰、翻滾、套路組合與實作	

11.	套路組合與實作	編排八字、游龍、穿騰、翻滾、套路組合與實作	
12.	套路組合與實作	編排八字、游龍、穿騰、翻滾、套路組合與實作	
13.	人體難度動作	人體難度動作（夾腰、站腿、八人、等……）	
14.	人體難度動作	人體難度動作（夾腰、站腿、八人、等……）	
15.	組圖造型	組圖造型學習	
16.	編排套路	學習編排套路與實作	
17.	套路與實作	人體難度動作編排套路與實作	
18.	完整套路實作	人體難度動作編排套路與實作	
19.	評分	讓孩子獨立表演	★繳交社團 期末成績
20.	總複習	複習	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	雙語影視文學與生活	教 學 者	柯嘉順
年 級	七、八年級	場 地	802 教室
課 程 目 標	1. 透過影視作品剖析內容，能懂得欣賞作品其背後之意涵。 2. 能將影視作品和生活做連結，增進生活之感受力、培養正向之價值觀，實現自我成長。 3. 培養媒體識讀，勿受媒體控制與左右心智。 4. 透過影視作品拓展國際觀、增進多元文化理解。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 增進國際教育，拓展國際視野。 2. 增進閱讀理解、判斷力、思辨能力。 3. 使學生了解自我，實現自我成長。
核 心 素 養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	評 量 方 式 (學習方式)	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 小組報告 4. 上課問答

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	記錄片分析與比較	1. 不同領域的成功人士記錄片分析 2. 心得書寫	
2.	自傳書寫	1. 自傳寫作技巧 2. 自傳書寫	
3.	自傳書寫	1. 自傳寫作技巧 2. 自傳書寫	

4.	災痛影視文學 -新海城 〈鈴芽之旅〉	1. 新海城作品介紹 2. 電影中的歷史背景 3. 電影內容分析	
5.	災痛影視文學 -新海城 〈鈴芽之旅〉	1. 新海城作品介紹 2. 電影中的歷史背景 3. 電影內容分析	
6.	災痛影視文學 -新海城 〈鈴芽之旅〉	1. 電影內容分析 2. 寓意剖析	
7.	災痛影視文學 -新海城 〈鈴芽之旅〉	1. 自我剖析 2. 與生活經驗聯結分享	
8.	驚悚片氣氛營造 -〈陰間偵信〉	1. 驚悚片敘事技巧 2. 故事串聯邏輯 3. 電影內容分析	
9.	驚悚片氣氛營造 -〈陰間偵信〉	1. 驚悚片敘事技巧 2. 故事串聯邏輯 3. 電影內容分析	
10.	驚悚遊戲製作效果 〈返校〉	1. 電影內容分析 2. 驚嚇點呈現、分析 3. 創作驚悚故事	
11.	驚悚遊戲製作效果 〈返校〉	1. 電影內容分析 2. 驚嚇點呈現、分析 3. 創作驚悚故事	
12.	青少年霸凌議題影視 -〈鏡之孤城〉	1. 電影內容分析 2. 童話故事運用於創作技巧 3. 故事伏筆營造	
13.	青少年霸凌議題影視 -〈鏡之孤城〉	1. 學習單回饋書寫 2. 討論期末影片製作主題與內容	

14.	青少年霸凌議題影視 -〈鏡之孤城〉	1. 學習單回饋書寫 2. 討論期末影片製作主題與內容	
15.	影片教學與製作	1. 製作影片軟體+運用 2. 影片製作教學	
16.	影片教學與製作	1. 製作影片軟體+運用 2. 影片製作教學	
17.	影片製作	1. 拍攝運鏡 2. 主題呈現 3. 演戲	
18.	影片製作	1. 拍攝運鏡 2. 主題呈現 3. 演戲	
19.	成果發表會	1. 靜態成果展-學習單、活動單整理 2. 動態成果展-音樂錄影帶(MV)	★繳交社 團期末成 績
20.	期末總結 +廚藝大賽	1. 期末回饋單 2. 作品呈現 3. 同樂會	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 二 學期

社 團 名 稱	數字油畫社	教 學 者	陳雅惠
年 級	七、八年級	場 地	教室
課 程 目 標	透過指示明確的指示，完成畫作	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學生美感教育

核心素養	美感教育	評量方式 (學習方式)	1. 上課表現 2. 作品呈現
------	------	----------------	--------------------

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	實作	獨立操作	老師視情況指導
2.	實作	獨立操作	
3.	實作	獨立操作	提醒作畫技巧
4.	實作	獨立操作	提醒作畫技巧
5.	實作	獨立操作	
6.	實作	獨立操作	
7.	實作	獨立操作	
8.	實作	獨立操作	
9.	實作	獨立操作	

10.	實作	獨立操作	
11.	實作	獨立操作	
12.	實作	獨立操作	
13.	實作	獨立操作	
14.	實作	獨立操作	
15.	實作	獨立操作	
16.	實作	獨立操作	
17.	實作	獨立操作	
18.	實作	依階段性成果評分	★繳交社團期 末成績
19.	實作	獨立操作	
20.	期末回饋	學生回饋分享	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第 二 學期

社 團 名 稱	籃球社	教 學 者	陳獻賓
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課 程 目 標	培養學生基本籃球能力以及運動家精神	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合世界展望會的藍海計畫
核 心 素 養	體能訓練及培養對籃球運動的知識	評 量 方 式 (學習方式)	3. 上課表現 4. 競賽表現

社團教學進度表

週次	教學重點	單元(主題)名稱	備註
1.	小組配合	基本動作訓練+防守綜合練習+半場3對3進攻及防守觀念	
2.	運球、傳球練習	基本動作訓練+全場攻守練習+全場對打實作	
3.	運球、傳球練習	基本動作訓練+全場攻守練習+全場對打實作	
4.	運球、傳球練習	基本動作訓練+全場對打實作	
5.	運球、傳球練習	基本動作訓練+全場對打實作	

6.	對戰實作	全場對打實作	
7.	對戰實作	全場對打實作	
8.	對戰實作	全場對打實作	
9.	對戰實作	全場對打實作	
10.	對戰實作	全場對打實作	
11.	對戰實作	全場對打實作	
12.	對戰實作	全場對打實作	
13.	對戰實作	全場對打實作	
14.	對戰實作	全場對打實作	
15.	對戰實作	全場對打實作	
16.	對戰實作	全場對打實作	

17.	對戰實作	全場對打實作	
18.	對戰實作	全場對打實作	★繳交社團期末成績
19.	對戰實作	學習回顧	
20.	對戰實作	學習回顧	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度 第二學期

社 團 名 稱	魔術社	教 學 者	林煒筌
年 級	七八年級	場 地	教室
課 程 目 標	讓學生可以獨立表演	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	由生活物品到魔術道具交錯教學，讓學生培養表演能力
核 心 素 養	表演藝術的欣賞與實作	評 量 方 式 (學習方式)	單獨表演

社團教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點	備註
1.	撲克牌	心心相應	

2.	撲克牌	心心相應	
3.	小道具	穿鈔筆	
4.	小道具	穿鈔筆	
5.	硬幣	分裂	
6.	硬幣	分裂	
7.	撲克牌	32	
8.	撲克牌	32	
9.	小道具	棒球預言	
10.	撲克牌	不可思議的巧合	
11.	複習	複習	
12.	複習	複習	

13.	小道具	螺絲預言	
14.	生活魔術	消失的面紙	
15.	生活魔術	糖果與杯子	
16.	小道具	猜不到的 A	
17.	小道具	猜不到的 A	
18.	撲克牌	超強記憶術	
19.	評分	讓孩子獨立表演	★繳交社團期末 成績
20.	總複習	複習	

【備註】

1. 「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。