

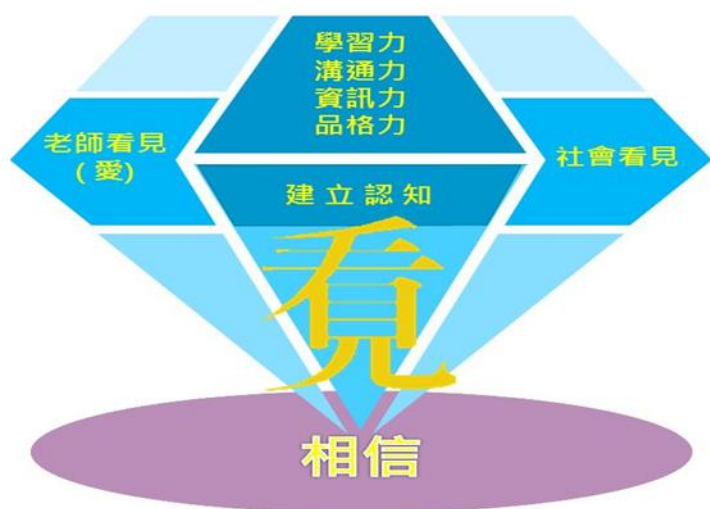
彰化縣縣立鹿鳴國民中學 113 學年度學校課程總體架構

2-1 學校課程願景

➤ 學校課程願景(以圖表或文字表述)

因為愛，我們看見學生的潛力，希望從學習力、溝通力、資訊力及品格力建構一套課程，藉由課程重新改變學生的認知，讓學生從對自己視而不見的看到，轉成用心去看見，看見自己，看見鹿港，進而相信自己。我們更要讓社會看見我們的學生，肯定我們的學生，從而讓學生相信自己可以辦得到。

鹿港是個文史豐沛、藝術底蘊深厚的地方，我們的學生應該帶著自己的文化驕傲地走出去。透過學生最親近的土地發想課程，透過在地走讀、專題探究、文化傳創、國際交流等學習方式，讓學生走出去，世界走進來。



➤ 學生圖像(以圖表或文字表述)

鳴中學子_學習力、溝通力、資訊力、品格力

善用鹿港在地豐富的文化發展【深耕、薪傳—在地文化】學校本位特色課程，提昇鹿港文化國際辨識度，具體實踐「鹿港文化有課程，鹿鳴課程有文化」。我們期透過課程發展學生的鹿鳴四力。

- (一) **學習力**：在地文化課程引導學生思考及探索，引發學生學習動機和熱忱，透過在地文化走讀、專題探究、文化傳創等，讓學生學會自主學習，並透過學習遷移，創造自我學習的高峰經驗。
- (二) **溝通力**：透過合作學習以及團體共作，凝聚共識；透過專題探究，完成文化行動，加強語文和數位能力，強化學生與世界的溝通力，與國際接軌。
- (三) **資訊力**：運用數位科技，進行專題探究、網博製作和文化傳創，並善用網路雲端平台，進行國際交流。
- (四) **品格力**：運用沉浸式文化學習，善用文化薰習改變認知，擴大在地文化生活體驗，進而關注在地文化和國際議題探討，願意參與社區，發揮影響力，善盡公民責任。

2-2 依學校課程願景擬定課程目標與發展重點 (以圖表或文字表述)

鹿鳴四力			「跨領域/跨界」整合平台
學習力	1-1 思考探索	探索文化、學習文化語彙、走讀說鹿港	【社會領域】「手腳走讀」鹿港
	1-2 自主學習	感受文化、規劃專題、蒐集統整、資料編輯、成果呈現	【國文領域】「文化課程—敘事寫景」融入作文 【國文領域】話我鹿港 TED 發表
溝通力	2-1 團體共作	跨域專題、網博製作	【社會、國文與藝文領域】網路媒體共作合作教學 【社會、國文與藝文領域】述說動人鹿港故事
	2-2 網站呈現	國際傳播在地文化專題網站	【科技媒材】專題企畫鹿港用科技轉成文創
	2-3 文化行動	學區進行在地文化分享	【社會、英語領域】導覽進行跨域教學 【學區合作】鹿港在地文化學區分享會
資訊力	3-1 文化學區	參與鹿港文藝活動，並統整、紀錄，製作專題網站	【專題網站】創造國際交流專題介紹鹿港
	3-2 英語視訊	將導覽、簡報及網站譯成英語	【英語領域】進行英語視訊國際文化交流
品格力	4-1 接待友人	接待日本松川中學展現交流	【文化體驗】鹿港藝術手作體驗 【國際互動】接待日本學生展在地文化
	4-2 國際理解社區服務	社區慈善機構服務學習 鹿港慶典堅持投入紀錄	【社區行動】國際教育主題活動課程 【文化學區】踩街、龍王祭、鄉心雅韻等慶典參與

2-3 課程地圖(以圖表或文字表述)

彰化縣鹿鳴國中課程地圖

方案名稱	深耕、薪傳、看見		
方案願景	「鹿港文化有課程，鹿鳴課程有文化」		
方案理念	走讀鹿港尋文化	重振鹿港人文藝	交流鹿港文化情
教學目標	一、透過鹿港文史，讓學生探尋家鄉故事 二、應用文史藝術，讓學生深入鹿港核心 三、實踐在地傳藝，讓學生交流鹿港文藝		
課程主軸	鹿港經驗、驚艷鹿港	鹿港創藝、文創鹿港	鹿港傳創、國際鹿港
年級課程	七年級 走讀探索鹿港文藝 八年級 多元呈現鹿港專題 九年級 驚艷發表鹿港經驗	七年級 發想轉化鹿港傳藝 八年級 構思製作鹿港創意 九年級 共作轉譯文創行銷	七年級 寫景創作導覽鹿港 八年級 敘事創作實境鹿港 九年級 導覽網博交流鹿港
每學期領域節數	部定課程		校訂課程
	國文 18 節、藝術 18 節 英語 18 節、社會 18 節		閱讀 18 節、班會 18 節
全校課程	鹿港工藝手作	鹿港文史走讀	鹿港導覽說唱人
統整學習	鹿港美學、藝術美學、生活美學		
評量實作			
評量方式	自互評、實作評量、口頭報告、學習單	實作評量、口頭報告、學習單、專題研究	實作評量、口頭報告、實地導覽、網博、視訊交流

教學創新	創新面向	創新課程規劃	文化面向	焦點學習	
傳承 行動	鹿港亮點 在地國際	1. 鹿港囡仔共讀課程 2. 英語鹿港導覽課程 3. 英語鹿港視訊課程 4. 鹿港在地特色簡介	鹿港文本共讀 鹿港幸福地圖 共讀鹿港脈絡 聽說讀寫鹿港	◎文化識讀 ◎口說文化 ◎國際交流	 共讀鹿港讀本
	文化資產 保存轉化	1. 鹿港廟宇文化學習 2. 向鹿港藝術大師學習 3. 走讀社區 4. 港口文化	鹿港古今對比 耆老訪問 發想故事 景點搜尋 文史導覽	◎走讀文化 ◎述說故事 ◎文化整合	 訪雕刻家李秉圭

轉化

在地特色
美學五感

1. 藝術信仰意義、演進
2. 工藝書法文化視野
3. 手做藝術、藝術轉譯

藝術學習
傳統藝術體驗
展演
鹿港藝廊

- ◎文化轉譯
- ◎學習文化
- ◎擴大視野



訪書法大師吳肇勳

創新

生活經濟
昇華亮點

1. 鹿港特色美食
2. 藝術導覽與手作
3. 活化藝術課程開發

在地產業體驗

- ◎傳創文化
- ◎手作文化
- ◎開發藝術



訪鹿港小艾民宿