

正德學校財團法人彰化縣正德高級中學附設國中部 113 學年度第一學期七年級語文領域／國語文

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學 節數	每週(5)節，本學期共(105)節。
課程目標	1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文，認識楊喚、古蒙仁、李偉文、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、沈復、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。				
領域核心 素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。				

重大議題融入 【人權教育】 【戶外教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【多元教育規劃】 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】								
課程架構								
教學進度 (週次)	教學單元 名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	一、夏夜	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出新詩的韻律感。 2.將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4.將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5.透過對文本的理解，印證生活經驗。	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者楊喚。 4.檢索並標記文中重要訊息。 5.播放課文朗誦。 6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第二週	一、夏夜 二、吃冰的滋味	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.分享美好的生活體驗。 2.聽出文中不同冰品的特色。 3.說明飲用冰品的得失。	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者古蒙仁。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】

			表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.了解臺灣社會今昔變遷的情形。	問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。		戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第三週	二、吃冰的滋 作文(一) ○○的滋味	5	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生	1.學習先總後分的寫作手法。 2.培養樸實的生活態度。	〔綜合活動〕 1.夏日盛宴—冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品，並說明飲用冰品的優缺點。 2.詞語大會串—「冰紛世界」：請學生分組討論，找出跟「冰」有關的成語。 〔評量活動〕	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學

			6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	存環境發展的文化內涵。		1.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.請學生選擇一種生活中常見的食品作為主題，從五種感官摹寫（視、聽、嗅、味、觸）中選擇兩種，各書寫一個段落。		習活動，並與他人交流。
第四週	三、善用時間的方法	5	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.清晰讀出文中引用的名言。 2.了解作者所強調運用時間的祕訣。	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者李偉文。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.分組課後討論、省思。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。
第五週	三、善用時間的方法 語文天地一、標點	5	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	1.嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2.善用時間，做重要的事。	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。

	符號使用法		表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	3.認識標點符號的功用。	3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.時間都去哪兒了：請學生記錄自己假日一整天的時間分配，並畫成圓餅圖。 2.時間怎麼用：列舉多項事件，請學生分辨各項事件的輕重緩急，並說明理由。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.請學生自訂題目，並引用名言完成第一段段落寫作。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈標點符號使用法〉內容。 2.引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。		涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
--	-------	--	---	---	---------------------	---	--	---

						〔發展活動〕 1.講解課文內容。		
第六週	時間如歌 語文天地一、標點符號使用法 作文(二) 影響我的一句話	5	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1.了解標點符號在文章中的不同效果。 2.學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	〔發展活動〕 1.講解「標點符號的種類」。 〔綜合活動〕 1.閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並嘗試為文章標點、斷句。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第七週	人物刻畫 四、差不多先生傳 自學一、生之歌選 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2.掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵。 3.正向思考，感恩惜福。	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。

						2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者胡適。		【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。
第八週	人物刻畫四、差不多先生傳	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.講述差不多先生發生的事件。 2.讀出各段落的敘事重點。 3.將傳記縮寫成簡要履歷表。	〔發展活動〕 1.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3.講述「鑑賞分析」。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.失之毫釐，差之千里：請學生分組找尋「失之毫釐，差之千里」的事例，改編成劇本，並上臺演出。 〔評量活動〕	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。

			6-IV-4 依據需求書寫各類文本。			1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.請學生分組寫作情境，並在情境中加入倒反技巧。		
第九週	人物刻畫五、論語選 作文(三) 升上國中後的改變	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.用心聆聽發言並加以歸納。 2.聽出分號前後的文意相關性。 3.依據理解的內容，明確表達意見。	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹孔子。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十週	人物刻畫五、論語選	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、	1.掌握生活情境，分享自身經驗。	〔綜合活動〕	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。

	六、那默默的一群		發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2.理解語錄體的寫作特色。 3.學習欣賞別人的優點。 4.說出清道婦與兵士的共同點。	1.優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。 2.麻辣鮮師大搜查：請學生分組訪問校內的師長，做成報告並發表。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者張騰蛟。 3.講解課文生難字詞。	4.紙筆評量 5.自我評量	品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第十一週	人物刻畫 六、那默默的一群	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。	1.理解文中「默默」的含義。 2.善用譬喻修辭使形象鮮活。	〔發展活動〕 1.講解課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。

			2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。 3.講述「鑑賞分析」。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生上網蒐集資料，或事先訪問住家附近的清潔隊，了解清潔隊的工作。 2.三百六十行，行行出狀元：請學生分組討論不同行業的工作，並選擇一種職業作為報告主題。		【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第十二週	人物刻畫六、那默默的一群 語文天地二、閱讀策略與資料檢索 作文(四)	5	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現	1.培養敬業與服務的責任心。 2.認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	〔綜合活動〕 1.請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。

	偉大的小人物		2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 2.教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。 〔發展活動〕 1.講解「閱讀策略常見的八種技巧」。		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第十三週	人物刻畫 語文天地二、閱讀策略與資料檢索	5	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2.能判讀網路資訊的可信度。	〔發展活動〕 1.講解「如何上網檢索資訊」。 2.講解「網路的判讀與引用」。 〔評量活動〕 1.各組進行專題報告。 2.請學生完成應用練習及習作。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

			工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第十四週	童年記憶七、下雨天，真好 自學二、拄拐杖的小男孩 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	5	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 2.了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 3.思考篇名與內容的聯繫。 4.溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈下雨天，真好〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生蒐集和「雨」有關的歌曲，並討論這些歌曲中，「雨」帶給人什麼樣的感受。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者琦君。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【安全教育】

								安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。
第十五週	童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象 作文(五) 童年記憶	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 2.學習心智圖的簡要畫法。 3.培養慈悲為懷的胸襟。 4.理解作者賦予紙船的情感。	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生閱讀琦君〈下雨天，真不好〉，分組討論雨天的優缺點。 2.雨中的旋律：請學生在黑板上寫出與「雨勢」有關的形容詞、成語或諺語，並依雨勢大小排列。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生準備色紙數張、剪刀、膠	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

						水，利用色紙完成摺紙作品。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。		
第十六週	童年記憶 八、紙船 印象	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.學習運用排比的修辭技巧。 2.理解以小見大的呈現方式。 3.使用平板學習文章架構分析與仿作。	〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者洪醒夫。 3.講解課文。 4.講述「鑑賞分析」。 5.與學生進行「問題思考」之討論。 6.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。 2. 寫作技巧：教師引導學生複習〈紙船印象〉寫作技巧後，並使學生依據課文檢索資料完成元素九宮格 3. 實作演練：學生操作平板使用 Google Jamborad 進行元素九宮格(附件二)創作練習，並上台進行故事	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

			形式和寫作特色。			元素拆解分享。		
第十七週	童年記憶 八、紙船 印象 九、兒時 記趣	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.理解融抒情於記敘的手法。 2.能分辨不同語氣的用意。 3.養成良好的聆聽態度和禮貌。	〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.請學生以一件對自己而言有特殊意義的物件為題材，寫作一篇文章。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生分組拿放大鏡到校園各處觀察，畫下或拍下透過放大鏡看到的景象。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者沈復。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第十八週	童年記憶 九、兒時 記趣 作文(六) 記憶中最	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、	1.練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 2.能以適切的語言與表情，分	〔發展活動〕 1.講解課文。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，

	深刻的事情		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	享自己的童年趣事。 3.運用閱讀理解策略理解文意。 4.想像力的發揮，是生活之美的根本。	4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.想像力就是我的超能力：準備幾樣物品，請學生分組想像物品放大後會像什麼。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第十九週	童年記憶十、鬧元宵	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2.練習口頭發表時的信心和儀態。 3.觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：將學生分成兩隊，每隊輪流推派代表出燈謎，雙方搶答。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者朱天衣。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。

						落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		
第廿週	童年記憶十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了 【第三次評量週】複習第七課～第十課	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.增進對鄉土的了解與關懷。 2.培養對傳統民俗節慶的感情。 3.關注社會議題並表達看法。 4.能分析不同角色的性格與特徵。 5.體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。	〔綜合活動〕 1.元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。 2.動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【多元教育規劃】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。

第廿一週	統整複習 依課程進 度進行統 整整理及 複習	5	5-IV-5 大量閱 讀多元文本， 理解議題內涵 及其與個人生 活、社會結構 的關聯性。 5-IV-6 運用圖 書館(室)、科技 工具，蒐集資 訊、組織材 料，擴充閱讀 視野。	Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、 寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文 本中的藝術、 信仰、思想等 文化內涵。	1.能主動蒐集閱 讀材料，培養 多元的閱讀視 野。 2.養成閱讀習 慣，享受閱讀 樂趣。	1.依課程進度進行統整整 理及複習。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教 育】 閱 J9 樂於參與 閱讀相關的學 習活動，並與 他人交流。
------	------------------------------------	---	---	---	--	-----------------------	--	--

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、
【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

正德學校財團法人彰化縣正德高級中學國中部 113 學年度第二學期七年級語文領域／國語文

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文，認識蓉子、李白、王維、杜甫、褚士瑩、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、陳之藩、王溢嘉、路寒袖等重要作家，擴大閱讀層面。				
領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				

重大議題融入 【戶外教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】								
課程架構								
教學進度 (週次)	教學單元 名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	一、傘	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出長、短句不同的情致。 2.練習新詩的朗誦。 3.體會「人傘合一」的境界。 4.學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5.以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6.培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者蓉子。 3.講解課文生難字詞。 4.檢索並標記文中重要訊息。 5.課文朗誦。 6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7.講述「鑑賞分析」。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

第二週	一、傘 二、近體詩選	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聆聽後能掌握作者的情感。 2.運用譬喻手法描寫物品。 3.培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4.聽出詩句中所蘊含的情感。 5.透過朗誦，掌握平仄和韻腳。	〔發展活動〕 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。 〔綜合活動〕 1.準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。 2.準備字卡，請學生回答字卡中的文字可以比喻成什麼。 〔評量活動〕 1.要求學生完成習作及應用練習。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.預習近體詩選的三首詩。 2.介紹近體詩。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
-----	---------------	---	--	--	---	---	---	---

			6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第三週	萬物有情二、近體詩選 作文(一) 詠物作文(題目自訂)	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2.根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3.掌握字詞的言外之意。 4.學習對偶修辭的運用。 5.培養閱讀古典詩歌的興趣。 6.以正面積極的態度面對人生。	〔發展活動〕 1.講解〈早發白帝城〉生難字詞。 2.講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。 3.介紹作者李白。 4.配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 5.講述〈早發白帝城〉鑑賞分析。 6.講解〈山居秋暝〉生難字詞。 7.講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。 8.介紹作者王維。 9.配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第四週	萬物有情二、近體詩選	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1.用自己的話陳述詩句的內容。	〔發展活動〕 1.講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生

	三、另一個春天	發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2.掌握字詞的言外之意。 3.以精簡的詞語表情達意。 4.以不輕言放棄的精神面對挫折。 5.分辨文中人物對話的語氣。 6.分享自己的旅遊經驗。	2.講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 3.講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。 4.介紹作者杜甫。 5.配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 6.講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生分享對於春天的印象及聯想。	4.紙筆評量 5.自我評量	無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
--	---------	--	--	--	---	-----------------------------	--

第五週	萬物有情 三、另一個春天	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。 2.體會「另一個春天」的真諦。 3.學習從不同的面向來細膩描摹人物。 4.珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。	〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者褚士瑩。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.文意教學。 6.分組課後討論、省思。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第六週	萬物有情 三、另一個春天	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	1.運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2.勇於走出舒適圈，開拓視野。	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目

語文天地 一、文字 構造介紹 作文(二) 最深刻的 旅遊		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.了解文字的結構與來源。	3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。 2.引起動機：引導學生透過演出情境漫畫內容，找出生活中會接觸到的象形字。		的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
--	--	--	--	----------------------	---	--	---

			解，並發表自己的作品。					
第七週	萬物有情 語文天地一、文字構造介紹 自學一、賣油翁 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	5	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1.學習運用造字法則輔助認字。 2.欣賞漢字的造型之美。 3.了解熟能生巧的道理。 4.培養積極的學習態度與謙虛的美德。	〔發展活動〕 1.講解文字的演進。 2.講解「象形」。 3.講解「指事」。 4.講解「會意」。 5.講解「形聲」。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。
第八週	以愛之名 四、背影	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散	1.聽出帶有懊惱語氣的句子。 2.說出父親照顧作者的舉動。 3.感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4.學習運用倒敘法寫作。	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生分享自己最印象深刻的背影及有關父愛的故事。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

			5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5.從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	3.介紹作者朱自清。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.文意教學。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		
第九週	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘 作文(三) 避風港	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2.分享平時與家人的互動模式與情形。 3.分析「橘子」在課文中的含義。 4.學習首尾呼應的寫作手法。 5.分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 6.模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。	〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：引導學生閉上眼睛感受周遭的聲音並記錄下來。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。

			5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	7.了解「聲音鐘」的由來及含義。 8.學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。	3.介紹作者陳黎。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。		
第十週	以愛之名 五、聲音鐘 六、今夜看螢去	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝	1.能辨識外來語。 2.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3.發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4.了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。 5.了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。 6.能將生活中的人事物加以聯想比	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.引導學生表演及判斷不同情緒的聲音。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境

			感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	術、信仰、思想等文化內涵。	喻，作深刻的描繪。 7.主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 8.聽出欣賞、喜愛的語調。 9.分享自己親近大自然的經驗與心情。 10.感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。	2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。		的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第十一週	以愛之名 六、今夜看螢去	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出引用詩句的情意。 2.依序說出文中的時空變化。 3.了解本文的寫作脈絡與文章結構。 4.學習記敘與抒情交融的寫作手法。 5.學習運用「引用」修辭。 6.親近大自然，豐富美感經驗。 7.結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。	〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者南方朔。 3.講解課文生難字詞。 4.講解課文。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。

			6-IV-4 依據需求書寫各類文本。					
第十一週	以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞 作文(四) 最美的風景	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出文中時空的變化。 2.閱讀海報，組織其中資訊。 3.學習精確描寫景物。 4.體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。 5.認識文字形體及其演變過程。	〔綜合活動〕 1.請學生查詢並分享描述昆蟲或動物的詩句。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.以「一次接近自然的經驗」為題，書寫一篇首尾具足的文章。 〔準備活動〕 1.引起動機：引導學生判斷不同的字體。 〔發展活動〕 1.講解字體演變。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

第十三週	以愛之名 語文天地 二、字體 演變與書 法欣賞 自學二、 再見，西 莎 【第二次 評量週】 複習第四 課～語文 天地二	5	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.欣賞書法之美。 2.能夠將漢字寫得更加美觀。 3.了解流浪動物所面臨的困境。 4.學習尊重生命，不棄養寵物。	〔發展活動〕 1.講解書法欣賞。 〔綜合活動〕 1.提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。 2.學習硬筆字的書寫訣竅並實作。 〔評量活動〕 1.教師提供三幅書法作品，請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。 2.請學生完成應用練習及習作。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
第十四週	人生態度 七、記承 天夜遊	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1.聽出輕鬆、愉快的語調。 2.說出夜遊的時間、地點、人物。 3.讀出「閑人」的言外之意。	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】

		表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 5.理解藉景抒情的寫作技巧。 6.培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。	〔發展活動〕 1.檢索課文重要訊息。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者蘇軾。 4.介紹唐宋古文八大家。 5.講解課文。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。		生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
--	--	--	---	--	--	--	---

			明確、文辭優美的文章。					
第十五週	人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天 作文(五) 記○○遊	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.聽出作者在何時何處與誰一同散步。 2.說出作者能享受夜景的原因。 3.理解記敘文的內容要素。 4.從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 5.聽出〈謝天〉的重要訊息。 6.重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 7.了解作者對「謝天」觀念的轉變。	〔綜合活動〕 1.請學生分享突破逆境的故事。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳之藩。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。

			5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十六週	人生態度八、謝天	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1.聽出感謝與讚美的語氣。 2.練習表達對老師或同學的感謝之意。	〔發展活動〕 1.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。

			2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	3.分析功成不居者的人格特質。 4.能運用「藉事說理」的寫作結構。 5.學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 6.了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 7.培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。	成學習單以掌握各段大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3.請學生以「感恩的心」為題，寫作一篇文章。		
第十七週	人生態度九、音樂家與職籃巨星	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.聽出文中所提及的典範人物。 2.發表對「苦練」的看法。 3.理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4.學習援引人物事蹟來講述道理。	〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促

			5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	5.詳略不同的寫作手法。 6.用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。 7.認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。	3.介紹作者王溢嘉。 4.文意教學。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十八週	人生態度九、音樂家與職籃巨星十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 作文(六)疫情下的生活	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說	1.聽出崇拜的語氣。 2.介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。 3.讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 4.勇於挑戰，積極奮鬥。 5.聽出玉山的別名與命名原由。	〔綜合活動〕 1.引導學生思考完成夢想的條件。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習〈玉山——迎接臺灣第	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係

			寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.說出「玉山學」的目的與特色。 7.認識玉山，掌握作者喜愛玉山的原因。 8.學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。	一道曙光〉教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：認識玉山。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者路寒袖。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。		等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第十九週	人生態度十、玉山——迎接	5	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.聽出知性與感性的不同語調。 2.說一說登山或踏青的經驗。	〔發展活動〕 1.文意教學。 2.講述「鑑賞分析」。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量	【多元文化教育】

	臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳 【第三次評量週】 複習第七課～第十課		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.掌握作者以玉山為臺灣代表的理由。 4.能以自身經驗為例，說明自己的理念。 5.關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。 6.建立對臺灣的認同感。 7.理解「東風吹馬耳」的實際情況。 8.培養實事求是的態度。	3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.引導學生蒐集登山相關資訊並規畫登山行程。 〔評量活動〕 1.請學生利用時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	5.自我評量	多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
第廿週	統整複習 依課程進度進行統	5	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【閱讀素養教育】

	整整理及 複習		及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2.養成閱讀習慣， 享受閱讀樂趣。		4.紙筆評量 5.自我評量	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
--	------------	--	---	--	----------------------	--	------------------	----------------------------

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】