

# 彰化縣縣立 太平 國民小學 113 學年度第 一 學期 六 年級 國語 領域 / 科目課程 ( 部定課程 )

## 5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 南一版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 實施年級 | 六 | 教學節數 | 每週 ( 5 ) 節，本學期共( 105 )節 |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|------|-------------------------|
| 課程目標 | 1.能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。<br>2.能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。<br>3.能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。<br>4.能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。<br>5.能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。<br>6.能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。<br>7.能以簡單結構完成事理類說明文寫作。<br>8.能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。<br>9.能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。<br>10.能從事件推論人物情緒變化。<br>11.能從故事內容分析各陣營的情勢。<br>12.能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。<br>13.能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。<br>14.能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。 |      |   |      |                         |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 15.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> |
| 重大議題融入 | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU9 公平正義。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p>                                                                                                                                     |

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規畫教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E3 認識生涯規畫的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。

涯 E10 培養對不同工作 / 教育環境的態度。

涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【科學教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

課程架構

| 教學進度 | 教學單元/<br>主題名稱              | 節數 | 領域核心<br>素養 | 學習重點                                                                                                       |                                                                                                  | 學習目標                                                                                          | 學習活動內容                                                           | 評量方式                                                 | 融入議題內容重<br>點                                                                                  |
|------|----------------------------|----|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                            |    |            | 學習表現                                                                                                       | 學習內容                                                                                             |                                                                                               |                                                                  |                                                      |                                                                                               |
| 第一週  | 第壹單元<br>美好時刻<br>第一課在天晴了的時候 | 5  | 國-E-B1     | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-5 把握說話內容 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 | 1.認識現代詩的形式與寫作技巧。<br>2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。<br>3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。<br>4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。 | 1.讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思<br>2.學習推敲詩中景物蘊含的感受<br>3.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                          |                                                              |  |  |                                   |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------|
|  |  |  |  | <p>的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-Ⅲ-2 培養思考力、</p> | <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。</p> <p>6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。</p> |  |  | <p>驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------|

|     |                            |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                               |                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                         |
|-----|----------------------------|---|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                            |   |        | 聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-4 創作童詩及故事。                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                               |                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                         |
| 第二週 | 第壹單元<br>美好時刻<br>第一課在天晴了的時候 | 5 | 國-E-B1 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及</p> | <p>1.認識現代詩的形式與寫作技巧。</p> <p>2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。</p> <p>3.能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。</p> <p>4.能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。</p> <p>5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。</p> <p>6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。</p> | <p>1.讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思</p> <p>2.學習推敲詩中景物蘊含的感受</p> <p>3.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> |

|     |                               |   |                  |                                                                                                                                                              |                                                                                                                        |                                                                                                               |                                                              |                                                      |                                                                                                      |  |
|-----|-------------------------------|---|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                               |   |                  | 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 | 其他社群的關係。                                                                                                               |                                                                                                               |                                                              |                                                      |                                                                                                      |  |
| 第三週 | 第 壹 單 元<br>美好時刻<br>第二 課 珍 珠 鳥 | 5 | 國-E-B1<br>國-E-C1 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。                                            | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常 | 1.認識珍珠鳥的生活習性。<br>2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。<br>3.能找出事件發生的時間次序。<br>4.能學習運用細膩的動作描寫。<br>5.能關愛、善待動物。<br>6.能體會因信賴產生的美好情感。 | 1.掌握事件的時間次序<br>2.了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥的關係變化<br>3.體會因信賴而產生的美好情感 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【品德教育】<br>品 E6 同理分享。<br>【生命教育】 |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                 |  |  |  |                                                            |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息</p> | <p>用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  |  |  | <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------|

|     |                                   |   |                  |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                                                            |                                                      |                               |
|-----|-----------------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------|
|     |                                   |   |                  | 或觀點。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                                                            |                                                      |                               |
| 第四週 | 第壹單元<br>美好時刻<br>第三課客<br>至<br>作文教學 | 5 | 國-E-B1<br>國-E-C2 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘 | 1.認識作者的生平與作品。<br>2.認識律詩的形式與特色。<br>3.能將原詩改寫為白話文。<br>4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。<br>5.能體會作者的生活形態。<br>6.透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。 | 1.透過閱讀律詩，欣賞古詩文的美<br>2.學習運用方法理解古詩文的語意<br>3.體會對比營造氛圍，感受友情的真摯 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 |

|     |                      |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                  |                                                  |                                      |                                     |                                          |
|-----|----------------------|---|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------|
|     |                      |   |                  | <p>成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |                                                  |                                      |                                     |                                          |
| 第五週 | 第壹單元<br>美好時刻<br>語文天地 | 5 | 國-E-A1<br>國-E-C1 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境</p>                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>                              | <p>1.能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。</p> <p>2.能將抒情的技巧運用</p> | <p>1.認識抒情的表述方式</p> <p>2.認識「律詩」的格</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型</p> |

|     |                   |   |                             |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                           |                                                            |                                                                                     |                                                                                                                                           |
|-----|-------------------|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | —                 |   |                             | <p>的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-Ⅲ-4 直接抒情。</p> <p>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>                                        | <p>在寫作中。</p> <p>3.能知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。</p>                                                                                              | 式                                                          | <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>                                     | <p>與寫作題材。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>                                                             |
| 第六週 | 讀寫練功房 1<br>來自遠方的信 | 5 | <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C3</p> | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>      | <p>Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-1 意義段與</p> | <p>1.能比較電子郵件與傳統書信的不同。</p> <p>2.能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。</p> <p>3.能運用文氏圖進行多文本的分類。</p> <p>4.能以電子郵件格式進行溝通與表達。</p> <p>5.體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。</p> | <p>1.比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具</p> <p>2.整合跨文本的訊息，摘要重點與分類</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【科學教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作</p> |

|     |                           |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                               |                                                        |                                                            |                                                 |                                                |
|-----|---------------------------|---|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|     |                           |   |                  | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | <p>6.能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。</p>                      |                                                            |                                                 | 為閱讀的媒材。                                        |
| 第七週 | 第貳單元<br>工作圖像<br>第四課 贏得喝采的 | 5 | 國-E-B1<br>國-E-C1 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合</p>                                                                                                                                                                                                                         | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常</p>                                                                                                                                                 | <p>1.能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。</p> <p>2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要</p> | <p>1.了解不同敘事人稱的寫作方式</p> <p>2.活用各種寫作技巧</p> <p>3.從閱讀中澄清價值</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> |

|  |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                              |  |                                     |  |
|--|----|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|--|
|  | 輸家 |  |  | <p>理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作</p> | <p>用字的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>性。</p> <p>3.能運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。</p> <p>4.能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。</p> <p>5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。</p> <p>6.能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。</p> |  | <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> |  |
|--|----|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|--|

|     |                                       |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                   |                                                                         |                                                                                     |                                                                             |
|-----|---------------------------------------|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|     |                                       |   |                  | 技巧。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                   |                                                                         |                                                                                     |                                                                             |
| 第八週 | 第貳單元<br>工作圖像<br>第五課<br>哇！原來如此<br>作文教學 | 5 | 國-E-A2<br>國-E-C3 | <p>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需</p> | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-Ⅲ-3 數據、圖</p> | <p>1.能讀懂內容，理解文中職業配備背後隱藏的祕密。</p> <p>2.能理解以「設問法」開頭的寫作技巧。</p> <p>3.能識別可用在特定職業的四字語詞。</p> <p>4.能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。</p> <p>5.能培養對職業工作內容的好奇與興趣。</p> <p>6.能透過閱讀進行專題的探究。</p> | <p>1.完成事理類說明文寫作</p> <p>2.學習各種文章開頭法（設問法開頭）</p> <p>3.讀懂文章內容，了解職業背後的祕密</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | 【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作 / 教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 |

|     |                             |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                      |                                                                                     |                                                                                                     |
|-----|-----------------------------|---|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                             |   |                          | <p>要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>                                                                                                                                 | <p>表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                        |                                                                                      |                                                                                     |                                                                                                     |
| 第九週 | 第貳單元<br>工作圖像<br>第六課<br>登月先鋒 | 5 | <p>國-E-A1<br/>國-E-A3</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p> | <p>1.認識登月前的各種訓練。</p> <p>2.了解登陸月球是人類的一大壯舉。</p> <p>3.能熟練景物動態與靜態的描寫。</p> <p>4.能掌握「引用法」開頭的寫作技巧。</p> <p>5.能培養追求夢想，實踐自我的態度。</p> <p>6.引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。</p> | <p>1.了解文章中因引用而穿插不同敘事人稱的寫作方式與目的</p> <p>2.熟練景物的動態描寫及靜態描寫</p> <p>3.學習各種文章開頭法（引用法開頭）</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作 / 教育環境的態度。</p> |

|     |                           |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |                                                                                       |                                                          |                                                                                     |                                                                                  |
|-----|---------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|     |                           |   |                  | <p>階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>                   |                                                                                       |                                                          |                                                                                     |                                                                                  |
| 第十週 | 第貳單元<br>工作圖像<br>語文天地<br>二 | 5 | 國-E-A3<br>國-E-C1 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>                                                                                                                                           | <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p> | <p>1.寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。</p> <p>2.能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。</p> <p>3.知道說明的表述方式。</p> | <p>1.認識寫作敘述的人稱</p> <p>2.語文在生活中的功用</p> <p>3.認識說明事理的文章</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域</p> |

|      |                              |   |        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                  |                                                                               |                                                                                     |                                                                                                                     |
|------|------------------------------|---|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                              |   |        | <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>                                                                                                                      | <p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>                                                                        |                                                                                                                                                                  |                                                                               |                                                                                     | 相關的文本類型與寫作題材。                                                                                                       |
| 第十一週 | 第參單元<br>問題解決<br>第七課<br>明智的抉擇 | 5 | 國-E-A2 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的</p> | <p>1.理解本文的論證方式。</p> <p>2.理解本文論點和論據的關聯。</p> <p>3.能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。</p> <p>4.能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。</p> <p>5.培養積極解決問題並達成目標的態度。</p> <p>6.理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。</p> | <p>1.學會「如何提出做法」的議論文寫作</p> <p>2.運用圖文摘要文意</p> <p>3.理解在時間和資源有限的情況下，如何做出明智的抉擇</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |                                     |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |                                                                                     |                                                      |                                                                                                                                       |
|------|-------------------------------------|---|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                     |   |                  | 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |                                                                                     |                                                      |                                                                                                                                       |
| 第十二週 | 第參單元<br>問題解決<br>第八課 飢渴好「火」伴<br>作文教學 | 5 | 國-E-A3<br>國-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.讀出小說中的衝突與高潮。<br>2.認識野外生火的方法。<br>3.能分辨不同人稱的敘述方式。<br>4.學會敘述事物的技巧。<br>5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。<br>6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。<br>7.思考生命中可能面臨的困境與問題。 | 1.能從不同事件中推論人物的情緒變化<br>2.讀出文中的獨白<br>3.運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素<br>4.學習冷靜、積極勇敢面對困難 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <b>【安全教育】</b><br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E11 了解急救的重要性。<br><b>【防災教育】</b><br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br><b>【生涯規畫教育】</b><br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |

|      |                           |   |                  |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                             |                                                                                                                     |                                                                                                    |                                                                                     |                                                                                                                 |
|------|---------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                           |   |                  | <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。</p> |                                                                                                                                             |                                                                                                                     |                                                                                                    |                                                                                     |                                                                                                                 |
| 第十三週 | 第參單元<br>問題解決<br>第九課 火燒連環船 | 5 | 國-E-A2<br>國-E-B1 | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用</p>                                                               | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常</p> | <p>1.認識火燒連環船中的主要人物及其性格。</p> <p>2.知道古人如何運用計謀得到勝利。</p> <p>3.連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。</p> <p>4.能運用圖表整理、分析故事中各陣營的優劣情勢。</p> | <p>1.認識故事中主要人物和性格</p> <p>2.運用圖表分析整理各陣營情勢</p> <p>3.知道故事人物如何運用計策突破困境，獲得勝利</p> <p>4.認識和故事相關的語詞或諺語</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |

|     |      |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                       |                                                                          |           |      |                          |
|-----|------|---|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------|------|--------------------------|
|     |      |   |        | 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | 用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 5.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。<br>6.能欣賞火燒連環船中運用計策，扭轉劣勢的智慧。<br>7.能感受故事中人物應戰的心境。 |           |      | 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |
| 第十四 | 第參單元 | 5 | 國-E-A2 | 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階                                                                                                                                                                                                                                                        | Ac-Ⅲ-3 各種複句的                                                                                                                                                                                          | 1.能善用圖像做筆記的                                                              | 1.用圖像做筆記。 | 字形檢核 | 【閱讀素養教育】                 |

|      |                               |   |                             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                   |                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                                         |
|------|-------------------------------|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 週    | 問題解決<br>語文天地<br>三             |   | 國-E-C1                      | <p>段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>                                                                                                                                         | <p>意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                                                                                                                             | <p>方法，整理文章脈絡。</p> <p>2.能認識不同的小說類型，感受閱讀小說的樂趣。</p>                                                                                                                  | 2.認識小說類型。                                                       | <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>             | <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>                                      |
| 第十五週 | <p>讀寫練功房 2</p> <p>名偵探福爾摩斯</p> | 5 | <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>1.能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。</p> <p>2.能了解審視文章對於寫作的重要性。</p> <p>3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀，並修改、潤飾作品。</p> <p>4.能學習從觀察中進行推理。</p> <p>5.能從文中體會閱讀推理小說的樂趣。</p> <p>6.能培養寫作後審視個人作品的習慣。</p> | <p>1.運用「筆記策略」找出文章結構</p> <p>2.審視文章主題和內容</p> <p>3.審視文句，修改潤飾作品</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> |

|      |                                |   |        |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                         |                                          |                                                      |                                                                                       |
|------|--------------------------------|---|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                |   |        | 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。                                                                                                                           | Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                        |                                                                                                                         |                                          |                                                      |                                                                                       |
| 第十六週 | 第肆單元<br>文學之窗<br>第十課 戲劇<br>作文教學 | 5 | 國-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | 1.認識古文短篇故事的文體。<br>2.認識古代民間的戲法。<br>3.能說出文章的大意及意涵。<br>4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。<br>5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。<br>6.從文中領略魔術的神奇及趣味。 | 1.欣賞古文簡潔明快的續寫特色<br>2.掌握以「抒發感受」為文章結尾的寫作技巧 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |

|      |                             |   |                  |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                   |                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                              |
|------|-----------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                             |   |                  | <p>的變化。</p> <p>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                                                                                    |                                                                                                                                   |                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                              |
| 第十七週 | 第肆單元<br>文學之窗<br>第十一課<br>紀念照 | 5 | 國-E-B1<br>國-E-C3 | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用</p>                                                 | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常</p> | <p>1.認識日本傳統家庭的生活樣貌。</p> <p>2.明白早期拍照的工具及景象。</p> <p>3.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。</p> <p>4.能掌握「首尾呼應」的文章寫作技巧。</p> <p>5.能閱讀並欣賞日本作家的作品。</p> | <p>1.從人物形象描述推論人物性格</p> <p>2.掌握「首尾呼應」的寫作技巧</p> <p>3.應用倒敘法於寫作</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E2 了解家庭組</p> |

|     |      |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |            |      |                                                                       |
|-----|------|---|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|------|-----------------------------------------------------------------------|
|     |      |   |        | <p>2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | 6.樂意分享拍照的親身經驗。 |            |      | <p>成與型態的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> |
| 第十八 | 第肆單元 | 5 | 國-E-B1 | 1-III-3 判斷聆聽內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Ab-III-1 2,700 個常                                                                                                                                                                                                                                                         | 1.能理解不同角色立場    | 1.能讀懂文中人物對 | 字形檢核 | 【生涯規畫教育】                                                              |

|   |                      |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                        |                                                                         |                                                                     |
|---|----------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 週 | 文學之窗<br>第十二課<br>少年筆耕 |  |  | <p>的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>對同一事件會有不同觀點。</p> <p>2.能認識以「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。</p> <p>3.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。</p> <p>4.能依情境，以四字語詞造句。</p> <p>5.能體會親子之間的情感與倫理。</p> <p>6.能設身處地為他人著想。</p> | <p>同一事件的不同觀點</p> <p>2.能掌握以「摹寫畫面」為結尾的寫作技巧</p> <p>3.能透過文本情節連結與反思自身經驗</p> | <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |
|---|----------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|

|      |                       |   |                            |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |                                                                                           |                             |                                                      |                                                                                                                                              |
|------|-----------------------|---|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                       |   |                            | 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。                             |                                                                                                                                                         |                                                                                           |                             |                                                      |                                                                                                                                              |
| 第十九週 | 第肆單元<br>文學之窗<br>語文天地四 | 5 | 國-E-A1<br>國-E-C1<br>國-E-C3 | 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典 | 1.能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。<br>2.能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。<br>3.能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情感。 | 1.認識古典詩文。<br>2.閱讀不同時空的文學作品。 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。 |

|     |                      |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                              |                                                             |                                                                         |                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------|---|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                      |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                | 章制 度等文化內涵。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                              |                                                             |                                                                         |                                                                                                                                                       |
| 第廿週 | 閱讀充電站 1<br>你可能不知道的職業 | 5 | 國-E-A2<br>國-E-A3 | <p>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-Ⅲ-10 結合自己的</p> | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-Ⅲ-3 數據、圖</p> | <p>1.能認識本課所提到的職業所做的工作內容。</p> <p>2.能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。</p> <p>3.透過閱讀文章，學生能說出本課職業的特殊性。</p> <p>4.能找出文章中對於描述各項職業運用的架構。</p> <p>5.能欣賞每個職業所具有的價值性。</p> <p>6.培養學生對於未來想從事職業的想像。</p> | <p>1.認識不同的職業工作內容</p> <p>2.歸納文章的架構</p> <p>3.透過認識不同職業構築夢想</p> | <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。</p> |

|      |                   |   |        |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |                                                 |                                              |                              |
|------|-------------------|---|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------|
|      |                   |   |        | 特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                                                                                                                      | 表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                     |                                                 |                                              |                              |
| 第廿一週 | 閱讀充電站 2<br>黃蓉智退霍都 | 5 | 國-E-A2 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。<br>2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。<br>3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。<br>4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。<br>5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。<br>6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。 | 1.了解文章中的人物性格。<br>2.認識武俠小說的特色。<br>3.以適當閱讀策略進行閱讀。 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 |

|  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。    |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 |  |  |  |  |  |

## 彰化縣縣立 太平 國民小學 113 學年度第 二 學期 六 年級 國語 領域 / 科目課程 ( 部定課程 )

### 5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 南一版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級 | 六 | 教學節數 | 每週 ( 5 ) 節，本學期共( 90 )節 |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|------|------------------------|
| 課程目標 | 1.能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。<br>2.針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。<br>3.能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。<br>4.能認識古典名著——世說新語。<br>5.能熟練議論文本的讀寫重點及類型。<br>6.讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。<br>7.能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。<br>8.能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。<br>9.能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。<br>10.能學習對作者提問，並預想可能的答案。<br>11.能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。<br>12.讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。<br>13.能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。<br>14.能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福 |      |   |      |                        |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 15.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> |
| 重大議題融入 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|

| 課程架構 |               |    |            |                                                                                                                 |                                                                                                                                                       |                                                                                     |                                                                                 |                                                      |                                                                                                              |
|------|---------------|----|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學進度 | 教學單元/<br>主題名稱 | 節數 | 領域核心<br>素養 | 學習重點                                                                                                            |                                                                                                                                                       | 學習目標                                                                                | 學習活動內容                                                                          | 評量方式                                                 | 融入議題內容重點                                                                                                     |
|      |               |    |            | 學習表現                                                                                                            | 學習內容                                                                                                                                                  |                                                                                     |                                                                                 |                                                      |                                                                                                              |
| 第一週  | 第壹單元<br>童年你我他 | 5  | 國-E-A2     | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、 | 1.認識兒時記趣生動的敘寫方式。<br>2.能學習使用妙用語詞生動造句。<br>3.能針對文章的重要內容提出事實性問題。<br>4.認識營造氣氛的寫作手法—間接描寫。 | 本單元以風中騎士、達駭黑熊、楊氏之子三課，搭配自學篇章閱讀充電站之馭風逐夢的男孩，記錄作家們的童年酸甜往事，讓學生欣賞別人的故事之餘，也把握時光，寫下自己的精 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技</p> | <p>現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>5.了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。</p> <p>6.能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。</p> <p>7.針對內容重點，能自己提出推論性問題。</p> <p>8.認識世說新語的成書背景和內容特色。</p> <p>9.能讀懂簡單的古文。</p> <p>10.能分辨多義字的字義，了解其用法。</p> <p>11.能朗讀簡單的古文。</p> <p>12.能讀出對話中的深層涵義。</p> <p>13.能將文言文改寫成白話文。</p> <p>14.在閱讀文本時能提出評論性問題。</p> <p>15.有興趣閱讀文言文。</p> <p>16.閱讀時能運用</p> | <p>彩童年。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                          |   |        |                                                                                                                                               |                                                                                                               |                                                                                                                                      |                                             |                                                      |                                              |
|-----|--------------------------|---|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|     |                          |   |        | 巧。                                                                                                                                            |                                                                                                               | 「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。<br>17.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。<br>18.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。                                                      |                                             |                                                      |                                              |
| 第二週 | 第壹單元<br>童年你我他<br>第一課風中騎士 | 5 | 國-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.認識兒時記趣生動的敘寫方式。<br>2.能學習使用妙用語詞生動造句。<br>3.能針對文章的重要內容提出事實性問題。<br>4.能體會主角挑戰新技能的心情變化。<br>5.能從妙用語詞及對話感受角色的情緒與想法。<br>6.能感受兒時玩伴的相處情形與可貴情感。 | 1.妙用語詞及對話使人物及畫面更生動<br>2.學習針對內容重點，自己提出事實性的問題 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |
| 第三週 | 第壹單元<br>童年你我             | 5 | 國-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。                                                                                                                        | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。                                                                                   | 1.認識營造氣氛的寫作手法—間接描                                                                                                                    | 1.認識營造氣氛的寫作手法：間接描                           | 字形檢核<br>聲調檢核                                         | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學                         |

|     |                                  |   |                             |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                |                                                                                     |                                                                                                                |
|-----|----------------------------------|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 他<br>第二課 達<br>駭黑熊                |   |                             | <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>寫。</p> <p>2.了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。</p> <p>3.能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。</p> <p>4.針對內容重點，能自己提出推論性問題。</p> <p>5.能感受人與大自然和諧相處的態度。</p> <p>6.能體會原住民的生活智慧。</p> <p>7.能感受祖孫之間濃厚的情感。</p> | <p>寫</p> <p>2.了解原住民的生態智慧和文化傳承</p> <p>3.學習針對內容重點，自己提出推論性問題</p>                  | <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>                         | <p>習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>                           |
| 第四週 | 第壹單元<br>童年你我<br>第三課 楊氏之子<br>作文教學 | 5 | <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>                                  | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p>                        | <p>1.認識世說新語的成書背景和內容特色。</p> <p>2.能讀懂簡單的文言文。</p> <p>3.能分辨多義字的字義，了解其用法。</p> <p>4.能朗讀簡單的文言文。</p> <p>5.能讀出對話中的</p>                                                                          | <p>1.認識古典名著—世說新語</p> <p>2.從故事中的對話，反思與長者間的應對方式</p> <p>3.學習針對內容重點，自己提出評論性的問題</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視</p> |

|     |                        |   |                             |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                             |                                                                                                                              |                                                              |                                                                                     |                                                                                                    |
|-----|------------------------|---|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                        |   |                             | <p>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | 關係。                                                                                                                         | <p>深層涵義。</p> <p>6.能將文言文改寫成白話文。</p> <p>7.在閱讀文本時能提出評論性問題。</p> <p>8.有興趣閱讀文言文。</p> <p>9.能培養適宜的待客禮節。</p> <p>10.能培養與長輩合宜的應對方式。</p> |                                                              |                                                                                     | 行為的產生。                                                                                             |
| 第五週 | 第壹單元<br>童年你我他<br>語文天地一 | 5 | <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>                                                  | <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1.閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。</p> <p>2.與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。</p> <p>3.能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。</p>                         | <p>1.學習「自我提問」的閱讀策略</p> <p>2.學習聆聽與回應</p> <p>3.認識直接描寫和間接描寫</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |

|     |               |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|---------------|---|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |               |   |        | 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 第六週 | 第貳單元<br>往夢想起飛 | 5 | 國-E-A3 | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段</p> | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。</p> | <p>1.認識談論型議論文的論證方式。</p> <p>2.能理解課文重點及作者觀點。</p> <p>3.能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。</p> <p>4.能使用合適的名言佳句佐證立場。</p> <p>5.能認識故事結構中包含的五個元素。</p> <p>6.能知道故事「轉折」的創作內涵。</p> <p>7.能運用生動、適切的譬喻法進行造句。</p> <p>8.能在故事結構中設計衝突或轉折，完成故事創作。</p> <p>9.能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。</p> <p>10.認識演講稿的格式及內容的層次營</p> | 本單元以談夢想、蒂烈娜、不怕三課，希望透過對課文的深度理解，引領讀者對夢想提出自己的觀點與反思，能夠一步步的往夢想起飛。 | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【環境教育】</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                 |  |  |                                                                                       |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分</p> | <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>造。</p> <p>11.能區辨事實與觀點。</p> <p>12.了解及運用肢體語言幫助表達。</p> <p>13.能詰問作者，並預想可能的答案。</p> <p>14.能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。</p> <p>15.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。</p> |  |  | <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                         |   |        |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                             |                                                           |                                                      |                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------|---|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                         |   |        | 明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。<br>6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                             |                                                           |                                                      |                                                                                                                                                                           |
| 第七週 | 第貳單元<br>往夢想起飛<br>第四課談夢想 | 5 | 國-E-A2 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建 | 1.認識談論型議論文的論證方式。<br>2.能理解課文重點及作者觀點。<br>3.能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。<br>4.能使用合適的名言佳句佐證立場。<br>5.能體會夢想會激勵人心的意涵。<br>6.能反思自己追尋夢想的過程與方式。 | 1.學習談論型的議論文寫作手法<br>2.讀懂作者觀點，並能反思、提出自我的見解<br>3.學習訂定夢想並努力前行 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。 |

|     |                                         |   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                            |                                                    |                                                     |                                                             |                                                                |
|-----|-----------------------------------------|---|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|     |                                         |   |                             | <p>相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本文的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> | <p>構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本文的結構。</p>  |                                                    |                                                     |                                                             |                                                                |
| 第八週 | <p>第貳單元</p> <p>往夢想起飛</p> <p>第五課 蒂烈娜</p> | 5 | <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1.能認識故事結構中包含的五個元素。</p> <p>2.能知道故事「轉折」的創作內涵。</p> | <p>1.透過比較，判別譬喻法運用方式適切性</p> <p>2.學習在故事結構中安排轉折並完成</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】</p> |

|     |                                        |   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                      |                                                                          |                                                                                     |                                                                            |
|-----|----------------------------------------|---|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|     | 作文教學                                   |   |                             | <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字·使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 培養掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                     | <p>3.能運用生動、適切的譬喻法進行造句。</p> <p>4.能在故事結構中設計衝突或轉折，完成故事創作。</p> <p>5.能換位思考，同理他人感受。</p> <p>6.能樂於運用所學進行具有個人風格的故事創作。</p> <p>7.能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。</p> | <p>創作</p> <p>3.能換位思考，化為主角提出自己的想法</p>                                     | <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>                                                             | <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> |
| 第九週 | <p>第貳單元</p> <p>往夢想起飛</p> <p>第六課 不怕</p> | 5 | <p>國-E-A3</p> <p>國-E-B1</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>                                                                                                                                                  | <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、</p> | <p>1.認識演講稿的格式及內容的層次營造。</p> <p>2.能區辨事實與觀點。</p> <p>3.了解及運用肢體語言幫助表達。</p> <p>4.能詰問作者，並預想可能的答案。</p>                                                       | <p>1.認識演講稿架構及有層次的内容</p> <p>2.能詰問作者，根據作者觀點提出預想答案</p> <p>3.練習有效的閱讀理解策略</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>             |

|      |                        |   |                  |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                            |                                                                                                              |                                     |                                                      |                                                                    |
|------|------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|      |                        |   |                  | <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字·使用 2,200 字。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                          | <p>5.體會勇於克服害怕後的自我成就感。</p> <p>6.能透過適當的肢體語言讓演講更生動。</p>                                                         |                                     |                                                      |                                                                    |
| 第十週  | 第貳單元<br>往夢想起飛<br>語文天地二 | 5 | 國-E-A2<br>國-E-C1 | <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-Ⅲ-5 認識議論文本文的特徵。</p> <p>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>        | <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-Ⅲ-3 議論文本文的結構。</p> | <p>1.能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論類文章的內涵與形式。</p> <p>2.閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。</p> | <p>1.認識議論類文章</p> <p>2.認識比較閱讀的方法</p> | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第十一週 | 第參單元<br>給年輕的你          | 5 | 國-E-A2           | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進</p>                                                                                                                   | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用</p>                                                                 | <p>1.理解作者性格及人際關係轉變的過程。</p>                                                                                   | <p>本單元以打開心中的窗、努力愛春華、每一個孩子都</p>      | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核                                 | <b>【生涯規畫教育】</b><br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。                                 |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |                                                 |                                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱</p> | <p>字的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-Ⅲ-4 直接抒情。</p> <p>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>2.理解性格及人際關係的相互影響。</p> <p>3.使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。</p> <p>4.使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。</p> <p>5.與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。</p> <p>6.認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>7.知道「努力愛春華」在本課的涵義。</p> <p>8.能在文章中引用名言佳句寫作。</p> <p>9.能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。</p> <p>10.能珍惜同學相處的緣分。</p> <p>11.能感念師長教學的用心。</p> <p>12.能感受青春時光的可貴。</p> <p>13.了解詩中抽象的情感和具體事物的</p> | <p>有一條自己的小路三課，作者分享自己的童年經驗，也送上勉勵與祝福，貼近讀者現階段生活與成長經驗，提供未來的生活指南。</p> | <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                        |   |                             |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                              |                                                                        |                                                                                     |                                       |
|------|--------------------------------------------------------|---|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|      |                                                        |   |                             | <p>讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>                                                                           |                                                                                                                                                                                                                         | <p>關聯，即意象的連結。</p> <p>14.能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>15.能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。</p> <p>16.能感受師長溫暖的守護及祝福。</p> <p>17.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。</p> <p>18.能完成一篇想像寫作。</p> |                                                                        |                                                                                     |                                       |
| 第十二週 | <p>第參單元</p> <p>給年輕的你</p> <p>第七課 打開心中的窗</p> <p>作文教學</p> | 5 | <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p> | <p>1.理解作者性格及人際關係轉變的過程。</p> <p>2.理解性格及人際關係的相互影響。</p> <p>3.使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。</p> <p>4.使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。</p> <p>5.與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。</p>                    | <p>1.熟練寫作技巧 — 透過具體事物的觀察與聯想，使人物描寫更立體</p> <p>2.學習作者迎向新生活，主動和新同學交流的勇氣</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> |

|      |                            |   |                  |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                    |                                                                                              |                                                                                     |                                                                                                                    |
|------|----------------------------|---|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                            |   |                  | <p>段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。</p>                                           | 關係。                                                                                                                                                            | 6.誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。                                                                                                                                              |                                                                                              |                                                                                     |                                                                                                                    |
| 第十三週 | 第參單元<br>給年輕的你<br>第八課 努力愛春華 | 5 | 國-E-A3<br>國-E-B1 | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大</p> | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1.認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。</p> <p>3.能在文章中引用名言佳句寫作。</p> <p>4.能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。</p> <p>5.能珍惜同學相處的緣分。</p> <p>6.能感念師長教學的用心。</p> <p>7.能感受青春時光的可貴。</p> | <p>1.讀寫時，掌握相關語詞，營造特定時空場景</p> <p>2.透過推論或由文推辭義策略，讀懂文章中的「話中有話」</p> <p>3.引用名言佳句表達對師長及同學的畢業祝福</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|      |                                                    |   |                             |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                     |                                                                                                                       |
|------|----------------------------------------------------|---|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                    |   |                             | <p>意。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。</p>                                                          |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                     |                                                                                                                       |
| 第十四週 | <p>第參單元</p> <p>給年輕的你</p> <p>第九課 每一個孩子都有一條自己的小路</p> | 5 | <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、</p> | <p>1.了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。</p> <p>2.能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>3.能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。</p> <p>4.面對未來，能勇敢踏上自己的路。</p> <p>5.能感受師長溫暖的守護及祝福。</p> | <p>1.認識新詩常見的寫作技巧—意象</p> <p>2.讀懂詩歌意涵，並體會其中隱含的送別心意</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> |

|      |                            |   |                  |                                                                                                                         |                                                                                                                                            |                                                                                                     |                                                  |                                                      |                                                                                 |
|------|----------------------------|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|      |                            |   |                  | <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。</p>  | <p>主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-Ⅲ-4 直接抒情。</p> <p>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                            |                                                                                                     |                                                  |                                                      |                                                                                 |
| 第十五週 | 第參單元<br>給年輕的你<br>語文天地三     | 5 | 國-E-B1<br>國-E-C2 | <p>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>            | <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。</p>                                                     | <p>1.能根據生活經驗和知識，創造出新事物或新形象，完成想像寫作。</p> <p>2.能完成一篇想像寫作。</p> <p>3.能找出適當的名言佳句，送上畢業祝福。</p>              | <p>1.學習如合完成想像寫作</p> <p>2.用名言佳句給予畢業祝福</p>         | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <b>【生涯規畫教育】</b><br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。                                            |
| 第十六週 | 閱讀充電站 1<br>馭風逐夢的男孩<br>作文教學 | 5 | 國-E-A2           | <p>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> | <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>1.認識人物傳記的寫作方式。</p> <p>2.掌握主旨，體會傳記人物成功的條件。</p> <p>3.能使用提問模組，摘要出文本大意。</p> <p>4.能利用數位工具蒐集相關資料，歸</p> | <p>1.了解人物傳記的寫作方式。</p> <p>2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。</p> | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量<br>態度評量         | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 |

|      |                  |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                |                                                                    |                                                          |                                                                          |
|------|------------------|---|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|      |                  |   |                          | <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字·使用 2,200 字。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>                                                                                                                                                                                                     | <p>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                                                                                                                                                                                 | <p>納組織訊息。</p> <p>5.能感受主角為實現夢想所付出的努力。</p> <p>6.培養思辨與實踐的態度，朝自己的夢想前進。</p>                                                                         |                                                                    |                                                          |                                                                          |
| 第十七週 | 閱讀充電站 2<br>失敗博物館 | 5 | <p>國-E-A2<br/>國-E-B1</p> | <p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字·使用 2,200 字。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-Ⅲ-1 根據表達需要，</p> | <p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | <p>1.察覺「失敗」的發想與原因。</p> <p>2.分辨「失敗」的困境與潛能。</p> <p>3.根據課文與運用平板蒐集「失敗之作」資料。</p> <p>4.整理蒐集資料，進行口頭分享。</p> <p>5.感受突破慣性思考的樂趣。</p> <p>6.培養創意的思辨與實踐。</p> | <p>1.學會面對失敗的困境。</p> <p>2.了解失敗為成功之母。</p> <p>3.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。</p> | <p>字形檢核<br/>聲調檢核<br/>寫字檢核<br/>口語評量<br/>觀察評量<br/>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |

|      |                      |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                      |                                              |                                                                                                                                            |
|------|----------------------|---|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                      |   |                  | 使用適切的標點符號。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                      |                                              |                                                                                                                                            |
| 第十八週 | 閱讀充電站3<br>伯樂老師的最後一堂課 | 5 | 國-E-A2<br>國-E-B2 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀 | Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 1.察覺新聞媒體帶給讀者的影響。<br>2.分辨網路新聞與社群資訊的真偽。<br>3.能具備思考以及提問的技巧。<br>4.能依事件敘述進行思辨與表達。<br>5.能覺察自我的情緒變化，傾聽他人的意見。<br>6.培養客觀分析問題，理性溝通的行動轉化與實踐。 | 1.閱讀媒體訊息時應有思考及判斷能力。<br>2.運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。<br>3.當遇到親子關係衝突時，學習表達自己的感受，客觀分析問題，理性與父母溝通。 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量<br>態度評量 | <b>【家庭教育】</b><br>家 E5 主動與家人分享。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br><b>【科技教育】</b><br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 |

|  |  |  |  |                                                                  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | 點。<br>6-III-2 培養思考力、聯<br>想力等寫作基本能力。<br>6-III-5 書寫說明事理、<br>議論的作品。 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、  
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。