

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度各年級彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校校園環境優美生態豐富、學生活潑樂於接受新知、家長配合度高、教師皆有所長，以培養學生探索創新、團隊合作與多元發展能力、拓展國際視野為課程願景，並發展從遊戲中學習與生活做連結，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	1. 遊戲學科學	10		10		10		10		10		10	
	2. 遊戲學美感	10		10		10		10		10		10	
	3. 遊戲學生態		10		10		10		10		10		10
	4. 遊戲學低碳		10		10		10		10		10		8
社團活 動與技 藝課程	1. 陶笛	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	2. 國際教育					21	20	21	20	21	20	21	18
	3. 快樂閱讀									42	40	42	36
其他類 課程	安全教育(交通安全)	1		1		1		1		1		1	
	資訊教育(生生用平板)	1		1		1		1		1		1	
	品德教育	1		1		1		1		1		1	
	生命教育		1		1		1		1		1		1
	繽紛內安(其他)	18	19	18	19	19	19	19	19	19	19	19	17
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度各年級彈性學習課程規劃

二年級上學期彈性學習課程教學進度表				
課程類別	統整性主題	統整性主題	社團活動	其他類課程
課程名稱	遊戲學科學	遊戲學美感	陶笛社團	繽紛內安
週次	單元主題	單元主題	單元主題	單元主題
第 1 週	我想和你 說些悄悄話		單吐音練習捕魚歌	防災教育
第 2 週	聲音是怎樣傳遞的 1		雙吐音練習捕魚歌	品德教育
第 3 週	聲音是怎樣傳遞的 2		三吐音練習捕魚歌	食全食美
第 4 週	聲音的世界學習單		附點與頓音練習	健康促進
第 5 週	好玩的 傳聲筒 1		連音練習茉莉花	多元展能
第 6 週	好玩的 傳聲筒 2		連音練習紫竹調	品德教育
第 7 週	好玩的 傳聲筒 3		茉莉花紫竹調	食全食美
第 8 週	好玩的傳聲筒學習單		樂曲-沙丘之風	環境教育
第 9 週	課程學習 心得分享		樂曲-沙丘之風	食全食美
第 10 週	課程統整 畫心智圖		樂曲-快樂天堂(民歌)	交通安全
第 11 週		生活中的傳聲筒	樂曲-快樂天堂(民歌)	多元展能

第 12 週		認識傳聲筒原理	樂曲-快樂天堂(民歌)	健康促進
第 13 週		傳聲筒造型設計 1	陶笛音樂欣賞	品德教育
第 14 週		傳聲筒造型設計 2	陶笛家族介紹	健康促進
第 15 週		傳聲筒立體創作 1	樂曲-無論如何	學校活動
第 16 週		傳聲筒立體創作 2	樂曲-無論如何	多元展能
第 17 週		傳聲筒立體創作 3	樂曲-暖暖	班級輔導
第 18 週		傳聲筒立體創作 4	樂曲-暖暖	班級輔導
第 19 週		傳聲筒大變身學習單	個人才藝秀	學校活動
第 20 週		作品欣賞小組互評	課程評量	資訊教育- 生生用平板
第 21 週			課程評量	課程評鑑

二年級下學期彈性學習課程教學進度表

課程類別	統整性主題	統整性主題	社團活動	其他類課程
課程名稱	遊戲學生態	遊戲學低碳	陶笛社團	繽紛內安
週次	單元主題	單元主題	單元主題	單元主題
第 1 週	校園老樹巡禮		手指活動、指法練習	防溺宣導
第 2 週	樹與生活		手指活動、基礎音階練習	品德教育
第 3 週	植物的根莖葉		樂曲-櫻桃小丸子	食全食美
第 4 週	竹柏的一生 1		樂曲-櫻桃小丸子	健康促進
第 5 週	竹柏的一生 2		樂曲-櫻桃小丸子	多元展能
第 6 週	竹柏書籤創作 1		樂曲-好聽	品德教育
第 7 週	竹柏書籤創作 2		樂曲-好聽	食全食美
第 8 週	竹柏書籤創作 3		樂曲-好聽	環境教育
第 9 週	竹柏盆栽種植		樂曲-廟會(民歌)	食全食美
第 10 週	課程統整		樂曲-廟會(民歌)	兒童權利公約
第 11 週		降低室溫的妙方	樂曲-廟會(民歌)	生命教育
第 12 週		認識低碳校園 1	音樂欣賞	健康促進
第 13 週		認識低碳校園 2	樂曲-崖上的波妞	品德教育

第 14 週		令人舒適的環境…學習單	樂曲-崖上的波妞	健康促進
第 15 週		低碳校園模型創作 1	樂曲月亮代表我的心 (節慶)	環境教育
第 16 週		低碳校園模型創作 2	樂曲月亮代表我的心 (節慶)	多元展能
第 17 週		低碳校園模型創作 3	雙人合奏才藝秀	班級輔導
第 18 週		低碳校園模型創作 4	雙人合奏才藝秀	班級輔導
第 19 週		作品欣賞小組互評	課程評量	環境教育
第 20 週		課程統整	課程評量	課程評鑑

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度第一學期校訂課程 【一、遊戲學科學】主軸課程地圖規劃

課程目標		喜愛科學 樂於研究						類型	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題〉		生-E-B1 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。							
時間	年級	一	二	三	四	五	六		
	節數	10	10	10	10	10	10		
學習內容		1 小水滴的旅行(2) 2 分組創作，快樂塗鴉(3) 3 觀察水分在牆面消失的現象(1) 4 透水觀察瓶實驗(2) 5 不同材質鋪面水份滲透的快慢(1) 6 哪種材質鋪面水份滲透最快，哪種最慢(1)	1. 聲音的傳遞(2) 2. 傳聲筒製作原理(1) 3. 遊戲場傳聲筒的對應方式(1) 4. 找到相對應的傳聲筒(1) 5. 製作簡易傳聲筒(3) 6. 探索不同材質傳聲筒傳聲的差異性(2)	1 觀察風車判斷風向(1) 2 說明季節風向(1) 3 用創意遊具—大聲公玩遊戲(1) 4 由遊戲和小組討論，了解大聲公的擴音功能和收音效果。(1) 5 自製大聲公(4) 6. 探索不同材質大聲公傳聲的差異性並分享(2)	1. 校園中找影子(1) 2. 玩影子遊戲(1) 3. 討論太陽和影子的關係(1) 4. 討論不同時間光影的變化(1) 5. 觀看影片：了解古代人如何使用日晷(1) 6. 製作日晷儀並分享(2) 7. 觀測日晷儀推算時間(1) 8. 分組完成影子創作並分享(2)	1 空氣熱漲冷縮的現象(1) 2 探索不同顏色對陽光的吸熱效率(2) 3 認識黑白冷熱大不同遊戲場結構原理(2) 4 黑白鋼製球體吸熱效率大不同的實驗觀察(2) 5 歸納實驗結果(2) 6 解釋實驗結果(1)	1. 聲音的特性(2) 2. 敲擊不同粗細的鋼管，聲音高低不同(2) 3. 敲擊不同長短的鋼管，聲音高低不同(1) 4. 發表實際操作結果(2) 5 用鋼管敲出節奏樂(2) 6. 製作不同音頻的樂器發表成果(1)		

學習表現	認知	能認識不同透水鋪面，透水性差異	能了解聲音傳遞的方式與條件。	能理解大聲公擴音和收音的效果	能理解太陽和影子的關係	了解顏色對吸熱效果的差異性	了解鋼管形狀的不同，會影響聲音高低
	技能	能與組員分工合作用刷子在牆面上畫出圖案	能與組員合作，完成傳聲筒製作。	能與組員合力製作大聲公	能與組員合力製作日晷儀	能製作溫度觀測箱	應用鋼管敲出節奏樂製作不同音頻的樂器
	情意	能說出各組圖案創作的優點	能用溫和的方式，完成傳聲筒傳聲實驗。	能與組員和睦完成大聲公創作	能與組員和睦完成影子創作	依據四季搭配衣服的颜色	能靜心欣賞敲擊樂
教學活動	方法與策略	觀察 實作 分組合作 學習單 學習手冊	觀察 實作 分組合作 學習單 學習手冊	觀察 實作 討論記錄 學習單 學習手冊	觀察 實作 討論記錄 分組報告 學習手冊	觀察 討論 實作 討論記錄 分組導覽 學習手冊	觀察 討論 實作 討論記錄 分組導覽 學習手冊
	學生表現任務	1. 能說出不同透水鋪面水分滲透的快慢順序 2. 能與組員和睦完成塗鴉牆創作	1. 能與組員合作，完成傳聲筒製作。 2. 能用溫和的方式，完成傳聲筒傳聲實驗。	1. 能與組員合力製作大聲公 2. 能與組員善用回收物完成大聲公創作	1. 能與組員合力製作日晷儀 2. 能與組員和睦完成影子創作	分組合作學習	分組合作學習
評量方式		實作評量 小組討論 塗鴉牆創作 學習單	口頭評量 實作評量 小組討論 學習單	小組討論 分組報告 大聲公製作 學習單	小組討論 分組報告 日晷儀製作 影子創作 學習單	小組討論 分組報告 學習單	小組討論 分組報告 學習單
實施進度		第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度第一學期校訂課程 【二、遊戲學美感】主軸課程地圖規劃

課程目標		體現美感 展現美力						類型	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程
核心素養 <融入議題>		生-E-B2運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-B3感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。							
時間	年級	一	二	三	四	五	六		
	節數	10	10	10	10	10	10		
學習內容		1 介紹社區壁畫、彩繪廊道(1) 2 介紹塗鴉牆面、媒材、皮影戲、水墨畫(2) 3 分組創作(2) 4 欣賞回饋(1) 5. 小小稻草人製作(2) 6. 校園美感探索地圖(2)	想像力大爆發 ~傳聲筒的聯想 1. 介紹傳聲筒造型(1) 2. 認識傳聲筒原理(2) 3. 傳聲筒在生活中的運用(2) 4. 傳聲筒造型設計(4) 5. 欣賞回饋(1)	想像力大爆發 ~從冷熱大不同球體到圓的聯想 1 欣賞圓型創作或建築(1) 2 觀察並欣賞校內不同形狀的建築(1) 3. 圓的聯想平面創作(2) 4 圓的聯想立體創作(2) 5 感受田園之美(1) 6. 結合在地文化-稻草卡片創作(1) 7. 校園美感探索地圖(2)	1. 校園尋色趣：校園中色彩之美(1) 2. 冷暖色彩給人的感受(1) 3. 冷暖色彩對應創作(1) 4. 許願星砂瓶創作與分享(2) 5. 感受田園之美(1) 6. 結合在地文化-稻草卡片創作(2) 7. 校園美感探索地圖(2)	1 認識遊具形狀與造型(2) 2 製作或利用現成器具取代遊具(2) 3. 尋找校園特色景觀與生物(2) 4 校園特色景觀與生物創作(3) 5 欣賞回饋(1)	1. 以圖片引導、認識光影的變化(2) 2. 光的樣貌(1) 3. 記錄遊戲場光影樣貌(1) 4. 發表光影樣貌的聯想，欣賞回饋(1) 5. 介紹幾何圖形與抽象藝術(2) 6. 光影魔術師鏤空創作(2) 7. 陽光下組合圖形為完整畫面(1)		
學習表現	認知	能知道牆面上的圖案消失的原因	能察覺生活周遭與傳聲筒原理相通的生活物品或遊具。	能分辨校內不同形狀的建築	能分辨冷暖色系	認識遊具形狀與造型	認識光影的變化及原理		
	技能	能用刷子沾水在牆面上創作圖案	能設計並製作出不同造型的傳聲筒。	使用圓規或日常用品描畫出圓形	能製作許願星砂瓶&稻草卡片	利用製作幾何圖形構圖創作	創作光影圖形鏤空作品		

	情意	能用愉悅的心情創作	能欣賞同儕的創意作品。	能用愉悅的心情創作	能用愉悅的心情創作	欣賞形狀與顏色	能依影子的形狀做光影樣貌的聯想
教學活動	方法與策略	觀察 聯想 實作 展覽 欣賞 成果分享 學習手冊	觀察 聯想 實作 分組合作 展覽 欣賞 學習手冊	觀察 聯想 實作 展覽 欣賞 學習手冊	觀察 聯想 實作 展覽 欣賞 成果分享 學習手冊	觀察 聯想 實作 展覽 欣賞 成果分享 學習手冊	觀察 聯想 實作 展覽 欣賞 成果分享 學習手冊
	學生表現任務	能在牆面上畫出有美感的圖案	能設計並製作出不同造型的傳聲筒。	1. 能用愉悅的心情創作美感作品 2. 善用回收物進行創作	能用愉悅的心情創作美感作品	分組合作學習	分組合作學習
評量方式		口頭評量 實作評量 同儕互評	口頭評量 小組討論 同儕互評	口頭評量 實作評量 同儕互評	口頭評量 實作評量 同儕互評	口頭評量 實作評量 同儕互評	口頭評量 實作評量 同儕互評
實施進度		第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度第二學期校訂課程 【三、遊戲學生態】主軸課程地圖規劃

課程目標		探索生態 愛護生態						類型	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題〉		生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官原始的感覺，觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。							
時間	年級	一	二	三	四	五	六		
	節數	10	10	10	10	10	10		
學習內容		1 校園老樹巡禮(1) 2 根莖葉基本認識(1) 3 抱樹、聞味道(1) 4 樹對我們生活的影響(2) 5 葉子和花的利用(1) 6 玉蘭花葉片拓印創作(3) 7 作品欣賞(1)	1. 校園老樹巡禮(1) 2. 根莖葉基本認識(1) 3. 誰最愛吃竹柏的葉子(1) 4. 介紹竹柏的一生(2) 5. 製作葉片書籤(3) 6. 竹柏盆栽種植(2)	1 認識外形、特性和生長環境(2) 2 實地觀察(2) 3 校園環境踏查~給牠溫暖的家(2) 4 完成生態筆記(4)	1. 觀賞影片，引起學習動機(1) 2. 灌蟋蟀(1) 3. 認識蟋蟀外形、特性與生長環境(1) 4. 分組上網查資料，完成學習單(2) 5. 布置舒適的家&飼養觀察&完成生態筆記(5持續性)	1 認識班文鳥的聲音、外形、特性(2) 2 生態與習性(2) 3 如何照顧鳥類(2) 4 生命教育(2) 5 製作生態探索地圖(2)	1. 認識橙帶藍尺蛾外形、特性與生長環境(2) 2. 採集飼養(1) 3. 製作導覽文宣(3) 4. 製作生態探索模型(3) 5. 導覽分享(1)		

學習表現	認知	能分辨玉蘭花的香味和認識玉蘭花的葉子外型	能認識竹柏的外型與葉片的特色並了解其用途。	能說出黑官麻鷺的外型特徵及特性	能了解蟋蟀的外形、特性與生長環境。	認識斑文鳥的聲音、外形、特性	認識橙帶藍尺蛾外形、特性與生長環境
	技能	能用玉蘭花的葉片拓印出美術作品	1. 能發揮創意，製作竹柏吉祥語書籤。 2. 能用正確的方式種植竹柏種子。	能與同學合力完成黑冠麻鷺小書	能上網蒐尋資料，培養資訊能力。	製作稻草斑文鳥	能為學弟妹導覽、介紹橙帶藍尺蛾及校園生態探索模型
	情意	能知道樹木對自然界的影響	能珍惜樹木對環境的功用。	透過觀察黑冠麻鷺及小組討論，能主動關懷生命、保護環境。	透過飼養蟋蟀的過程，懂得珍愛生命。	欣賞斑文鳥的美	飼養橙帶藍尺蛾過程中學會尊重與愛護生命
教學活動	方法與策略	觀察 實作 分組合作 學習手冊	觀察 實作 分組合作 學習單 學習手冊	觀察 討論 記錄 學習單 學習手冊	觀察 討論 記錄 實作 分組報告 學習手冊	觀察 討論 記錄 實作 分組報告 學習手冊	觀察 討論 記錄 實作 分組導覽 學習手冊
	學生表現任務	1. 能認識玉蘭花的花形和葉片形狀 2. 能用玉蘭花葉子拓印出作品 3. 了解大樹對生活的影響	1. 能發揮創意，製作竹柏吉祥語書籤。 2. 能用正確的方式種植竹柏種子。	組員合力完成黑冠麻鷺小書並分享	1. 能上網蒐尋資料，培養資訊能力。 2. 飼養過程中，能培養團隊合作精神與溝通能力。	合作學習	分組合作學習
評量方式		實作評量 小組討論 學習單	口頭評量 實作評量 學習單	實作評量 小組討論 學習單	實作評量 小組討論 學習單	口頭評量 實作評量 學習單	口頭評量 實作評量 學習單
實施進度		第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節	第 1-10 週 每週 1 節

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度第二學期 校訂課程 【 四、遊戲學低碳】主軸課程地圖規劃

課程目標		低碳生活 環境永續					類型	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題〉		生-E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。						
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	10	10	10	10	10	8	

學習內容		1. 認識悅音和噪音(1) 2. 觀察記錄校園內的悅音和噪音(2) 3. 噪音和悅音對生活的影響(1) 4. 用讓人感到舒服的聲音說話(1) 5. 找出隔絕噪音的方法(1) 6. 找出校園裡的舒適區(1) 7. 繪本介紹-噓~安靜!這裡是圖書館(1) 8. 走訪校園舒適區(1) 9. 心得分享(1) 8. 課程統整(1)	1. 體驗不同溫度和濕度給人體的感覺(1) 2. 測量及觀察室內外溫度、濕度和 CO2 濃度(1) 3. 降低室內溫度的方法(1) 4. 主動創造舒適的室內環境(1) 5. 製作低碳校園模型(6)	1. 發現教室環境問題及原因(1) 2. 瞭解不同季節/不同時間的陽光與室內環境的關係(1) 3. 觀察校園自然遮陽的方法(1) 4. 理解外遮陽的意義與功能(1) 5. 學習利用外遮陽達到改善室內環境的方法(1) 6. 製作校園中低碳模型與分享(5)	1. 什麼是透水鋪面及認識常見的鋪面(1) 2. 比較不同鋪面的透水效率(1) 3. 調查校園的透水鋪面與不透水鋪面分佈情形(1) 4. 討論不透水鋪面對環境的影響及如何為大地留住水資源(1) 5. 討論透水鋪面的好處與應用(1) 6. 製作校園中各種鋪面模型與分享(5)	1. 探討室內溫熱環境成因(2) 2 熱空氣上升，冷空氣下降原理(2) 3 通風換氣設施降溫效果實驗(3) 4 低碳永續的物理式室內降溫方法(3)	1 大禹治水故事(1) 2 颱風雨季淹水的原因(1) 3 認識校園東側門周邊環境(1) 4 探討東側門周邊環境淹水的原因(1) 5 有效治水及涵養水源的方法(1) 6 探討解決東側門周邊環境淹水的方法(1) 7 創作節能減碳校園模型(1) 8 學生發表作品(1)
學習表現	認知	能說出噪音和悅音的不同處		知道校園內改善環境的方式及原理	能分辨校園中各種鋪面的好壞	了解冷熱空氣的差別	認識校園周邊環境及涵養水源的方法
	技能	能找出校園內的噪音區和悅音區	1. 能用節能減碳的方式，創造舒適的室內環境。 2. 能與同儕合力製作低碳校園模型。	能與同學合力製作低碳模型	能與同學合力製作校園鋪面模型	製作探索地圖與模型	能製作出節能減碳校園模型
	情意	同學間能用溫和的態度和語氣說話	能尊重同儕提出的意見及想法。	落實資源再利用，實踐低碳生活	透過探索科學的合作學習，能培養出與同學和諧相處的能力。	欣賞綠建築	能養成節省水資源、節能減碳的好習慣

教學活動	方法與策略	觀察 實作 討論記錄 分組報告 學習手冊	觀察 實作 分組合作 學習單 學習手冊	觀察 實作 討論記錄 學習單 學習手冊	觀察 實作 討論記錄 分組報告 學習手冊	觀察討論 實作 討論記錄 分組導覽 學習手冊	觀察討論 實作 討論記錄 分組導覽 學習手冊
	學生表現任務	1. 認識噪音和悅音 2. 找出校園內的噪音區和悅音區	1. 能用節能減碳的方式，創造舒適的室內環境。 2. 能與同儕合力製作低碳校園模型。	組員合力完成低碳校園行並分享	組員合力完成校園鋪面模型並分享	分組合作學習	分組合作學習
評量方式		口頭評量 實作評量 學習單	口頭評量 實作評量 學習單	資料蒐集 小組討論 學習單	資料蒐集 分組報告 實作評量 學習單	資料蒐集 分組報告 實作評量 學習單	資料蒐集 分組報告 實作評量 學習單
實施進度		第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節	第 11-20 週 每週 1 節	第 11-18 週 每週 1 節

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度第一學期 校訂課程陶笛課程地圖規劃

課程目標		一、 具備基礎音樂樂理知識與吹奏陶笛能力，並樂於吹奏並與 他人分享。 二、 能演奏與欣賞各類陶笛曲目，使陶笛音樂藝術成為生活的 一部分，進而抒發情感與豐富美感經驗。 三、 藉由陶笛合奏，培養與人合作與共同成長的團隊精神與默契。					類型 ☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題>		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基 礎數理、肢體及藝術等符號知能， 能以同理心應用在生活與人際溝 通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。					
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	21	21	21	21	21	21

學習內容

1 陶笛介紹與基礎練習
 2 陶笛介紹與基礎練習
 3 運舌練習+氣的運作
 4 運舌練習+氣的運作
 5 讀譜訓練+基礎拍子
 6 讀譜訓練+基礎拍子
 7 音階與指法練習 (DO, RE, MI)
 8 音階與指法練習 (DO, RE, MI)
 9 瑪莉的小羊吹奏
 10 瑪莉的小羊吹奏
 11 音階與指法練習 (DO, RE, MI, FA, SO)
 12 音階與指法練習 (DO, RE, MI, FA, SO)
 13 小蜜蜂+不穀吹奏
 14 小蜜蜂+布穀吹奏
 15 音階與指法練習 (DO, RE, MI, FA, SO, LA, SI)
 16 小星星+河水吹奏
 17 小星星+河水吹奏
 18 火車快飛
 19 個人才藝秀
 20 課程評量
 21 課程評量

1 單吐音練習捕魚歌
 2 三吐音練習捕魚歌
 3 附點與頓音練習
 4 連音練習茉莉花
 5 連音練習紫竹調
 6 茉莉花紫竹調
 7 樂曲-沙丘之風
 8 樂曲-沙丘之風
 9 樂曲-快樂天堂(民歌)
 10 樂曲-快樂天堂(民歌)
 11 樂曲-快樂天堂(民歌)
 12 陶笛音樂欣賞
 13 陶笛家族介紹
 14 樂曲-無論如何
 15 樂曲-無論如何
 16 樂曲-暖暖
 17 樂曲-暖暖
 18 個人才藝秀
 19 雙吐音練習捕魚歌
 20 課程評量
 21 課程評量

1 陶笛介紹與基礎練習
 2 樂曲-沙丘之風(人文景觀)
 3 樂曲-沙丘之風(人文景觀)
 4 陶笛指法運舌(持續奏)
 5 陶笛指法運舌(斷奏)
 6 樂曲-大約在冬季(流行樂)
 7 樂曲-大約在冬季(流行樂)
 8 陶笛指法運舌(完整句吹奏)
 9 樂曲-快樂天堂(民歌)
 10 樂曲-快樂天堂(民歌)
 11 樂曲-知否知否(流行樂)
 12 樂曲-知否知否(流行樂)
 13 陶笛音樂欣賞
 14 陶笛家族介紹
 15 樂曲-黃金風車(人文景觀)
 16 樂曲-黃金風車(人文景觀)
 17(人文景觀)
 18 樂曲-黃金風車(人文景觀)
 19. 20. 21 個人才藝秀
 課程評量
 1. 課程評量 15/9

1 陶笛介紹與基礎練習
 2 樂曲閒置的午后(人文景觀)
 3 樂曲閒置的午后(人文景觀)
 4 陶笛指法運舌(圓滑奏)
 5 陶笛指法運舌(斷奏)
 6 樂曲-偶陣雨(流行樂)
 7 樂曲-偶陣雨(流行樂)
 8 陶笛指法運舌(持續奏)
 9 樂曲-快樂天堂(民歌)
 10 樂曲-快樂天堂(民歌)
 11 樂曲-知否知否(流行樂)
 12 樂曲-知否知否(流行樂)
 13 陶笛音樂欣賞
 14 陶笛家族介紹
 15 樂曲花田交響曲(人文景觀)
 16 樂曲花田交響曲(人文景觀)
 17. 18 樂曲花田三重奏(人文景觀)
 19. 20. 21 個人才藝秀
 課程評量
 1. 課程評量

1 陶笛介紹與基礎練習
 2 樂曲-風之銀翼(人文景觀)
 3 樂曲-風之銀翼(人文景觀)
 4 陶笛指法運舌(圓滑奏)
 5 陶笛指法運舌(斷奏)
 6 樂曲 Seashore
 7 樂曲 Seashore
 8 陶笛指法運舌(持續奏)
 9 樂曲-快樂天堂(民歌)
 10 樂曲-快樂天堂(民歌)
 11 樂曲-知否知否(流行樂)
 12 樂曲-知否知否(流行樂)
 13 陶笛音樂欣賞
 14 陶笛家族介紹
 15 樂曲花田交響曲(人文景觀)
 16 樂曲花田交響曲(人文景觀)
 17. 18 樂曲花田交響曲(人文景觀)
 19. 20. 21 個人才藝秀

1 陶笛介紹與基礎練習
 2 樂曲-戀人心(流行樂)
 3 樂曲-戀人心+中國笛
 4 陶笛指法運舌(圓滑奏)
 5 陶笛指法運舌(斷奏)
 6 樂曲-動不動就說愛我(流行樂)
 7 樂曲-動不動就說愛我(流行樂)
 8 陶笛指法運舌(持續奏)
 9 樂曲-快樂天堂(民歌)
 10 樂曲-快樂天堂(民歌)
 11 樂曲-森林狂想曲
 12 樂曲-森林狂想曲
 13 陶笛音樂欣賞
 14 陶笛家族介紹
 15 樂曲花田交響曲(人文景觀)
 16 樂曲花田交響曲(人文景觀)
 17. 18 樂曲花田交響曲(人文景觀)
 19. 20. 21 個人才藝秀

學習表現	學習表現	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏 及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 2-II-2 能認識與描述樂曲 創作背景，體會音樂與生活的關聯。 音 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能，並展現欣賞禮儀。
	學習內容	1. 陶笛高音 2' -3' -4 2. 音樂欣賞： 3. 陶笛圖解指法 4. 練習曲：變化音 4#、5# 5. C 大調音階練習 6. 音樂欣賞： 7. 期末成果發表：規劃演奏 曲目與練習 8.
	學習目標	1. 能依照樂譜指法 表吹奏，吹出正確 音高 2. 能聽奏出陶笛高 音 2' -3' -4 3. 能聽唱本曲目。 4. 能正確吹奏曲目： 5. 能欣賞演奏，並凜解音樂的 創作背景與當地的風俗民情 6. 能透過指法表，按 出正確指法能吹出曲目： 7.. 能積極練習曲目、 彩排與上台演奏

教學活動	方法與策略 學生表	1. (1) 手指運動 (2) 觀察指法表並唸出指法 (3) 能正確按出指法 (4) 檢查漏氣與否 (5) 吹出音高 2. (1) 唱出唱名並打出拍子 (2) 吹出正確指法與音高 3. (1) 播放不同樂器演奏歌曲 (2) 播放影片了解歌曲的背景 文化 (3) 說出不同樂器演奏的感受 4. (1) 正確方式演奏各節奏樂器 (2) 練習不同節奏 (3) 分組自行編排節奏組合 (4) 各組上台發表 (5) 分享個節奏組合的音效感受 5. (1) 彩排練習 (2) 上台演出 (3) 演出後檢討感受				
評量方式	1. 能自己觀察指法表的指示，按出正 確指法 2. 能自我檢查是否按孔時產生漏氣 現象 3. 能吹出正確吹出音高 4. 能正確演奏節奏樂器 5. 能自行設計音樂節奏使音樂更有 變化 6. 能以創作的音樂節奏演奏 7. 能在合奏時數好拍子 8 能在合奏時在適當樂句下換氣 9 能在課後努力練習 10. 演出時能專心演奏並順利演出					
實施進度	第 1-21 週 每週 1 節	第 1-21 週 每週 1 節	第 1-21 週 每週 1 節	第 1-21 週 每週 1 節	第 1-21 週 每週 1 節	第 1-21 週 每週 1 節

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度第二學期 校訂課程陶笛課程地圖規劃

課程目標		一、 具備基礎音樂樂理知識與吹奏陶笛能力，並樂於吹奏並與 他人分享。 二、 能演奏與欣賞各類陶笛曲目，使陶笛音樂藝術成為生活的 一部分，進而抒發情感與豐富美感經驗。 三、 藉由陶笛合奏，培養與人合作與共同成長的團隊精神與默契。					類型 ☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題〉		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基 礎數理、肢體及藝術等符號知能， 能以同理心應用在生活與人際溝 通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。					
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	20	18

學習內容	1 手指活動、指法練習 2 手指活動、基礎音階練習 3 小蜜蜂. 小星星. 瑪莉的小羊 4 樂曲-河水 5 河水+掀起妳的蓋頭來 6 樂曲-甜蜜的家庭 7 樂曲-望春風 8 樂曲-望春風 9 樂曲-龍的傳人 10 樂曲-龍的傳人 11 樂曲-捉泥鰍 12 樂曲-捉泥鰍 13 樂曲-蝴蝶 14 樂曲-蝴蝶+春神來了 15 樂曲-家 16 樂曲-美麗的康乃馨 17 雙人合奏才藝秀 18 雙人合奏才藝秀 19 課程評量 20 課程評量	1 手指活動、指法練習 2 手指活動、基礎音階練習 3 樂曲-櫻桃小丸子 4 樂曲-櫻桃小丸子 5 樂曲-櫻桃小丸子 6 樂曲-好聽 7 樂曲-好聽 8 樂曲-好聽 9 樂曲-廟會(民歌) 10 樂曲-廟會(民歌) 11 樂曲-廟會(民歌) 12 音樂欣賞 13 樂曲-崖上的波妞 14 樂曲-崖上的波妞 15 樂曲月亮代表我的心(節慶) 16 樂曲月亮代表我的心(節慶) 17.18 雙人合奏才藝秀 19.20 雙人合奏才藝秀	1 手指活動、指法練習 2 手指活動、基礎音階練習 3 樂曲-青花瓷 4 樂曲-青花瓷 5 樂曲-青花瓷+木箱鼓 6 樂曲-民歌組曲(民歌) 7 樂曲-民歌組曲(民歌) 8 音樂欣賞 9 樂曲-動不動就說愛我(流行樂) 10 樂曲-動不動就說愛我(流行樂) 11 水鳥天堂 12 水鳥天堂 13 水鳥天堂 14 期中複習 15 樂曲月亮代表我的心(節慶) 16 樂曲月亮代表我的心(節慶) 17.18 雙人合奏才藝秀 19.20 雙人合奏才藝秀 2.	1 手指活動、指法練習 2 視譜、樂理、指法練習 3 樂曲-青花瓷 4 樂曲-青花瓷 5 樂曲-青花瓷+木箱鼓 6 樂曲-日光稻香(人文風景) 7 樂曲-日光稻香(人文風景) 8 音樂欣賞 9 樂曲-動不動就說愛我(流行樂) 10 樂曲-動不動就說愛我(流行樂) 11 樂曲-水鳥天堂二重奏 12 樂曲-水鳥天堂二重奏 13 水鳥天堂二重奏合奏練習 14 水鳥天堂二重奏 15 樂曲月亮代表我的心(節慶) 16 樂曲月亮代表我的心(節慶) 17 樂曲-花田三重奏 18 雙人合奏才藝秀 19 課程評量 20 課程評量	1 手指活動、指法練習 2 手指活動、基礎音階練習 3 樂曲-青花瓷 4 樂曲-青花瓷 5 樂曲-青花瓷+木箱鼓 6 樂曲-陶笛奇遇記 7 樂曲-陶笛奇遇記 8 音樂欣賞 9 樂曲-動不動就說愛我(流行樂) 10 樂曲-動不動就說愛我(流行樂) 11 我(流行樂) 12 水鳥天堂 13 水鳥天堂 14 水鳥天堂二重奏合奏練習 15 水鳥天堂二重奏 16 樂曲月亮代表我的心(節慶) 17 樂曲月亮代表我的心(節慶) 18 雙人合奏才藝秀 19.20 雙人合奏才藝秀	1 手指活動、指法練習 2 手指活動、基礎音階練習 3 樂曲-青花瓷+中國笛 4 樂曲-青花瓷+中國笛 5 樂曲-青花瓷+木箱鼓+中國笛 6 樂曲-花田交響曲(三重奏) 7 樂曲-花田交響曲(三重奏) 8 音樂欣賞 9 樂曲-廟會(民歌) 10 樂曲-廟會(民歌) 11 大約在冬季(流行樂) 12 水鳥天堂 13 水鳥天堂二重奏合奏練習 14 水鳥天堂二重奏 15 樂曲月亮代表我的心(節慶) 16 樂曲月亮代表我的心(節慶) 17 雙人合奏才藝秀 18 雙人合奏才藝秀
------	---	---	---	---	---	---

學習表現	學習表現	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏 及讀譜，建立與展 現歌唱及演奏的基 本技巧，以表達情 感。 音 2-II-2 能認識與描述樂曲 創作背景，體會音 樂與生活的關聯。 3-II-1 能樂於參 與各類藝術活動， 探索自己的藝術興 趣與能 ，並展現 欣賞禮儀。
	學習內容	9. 陶笛高音 2' -3' -4 10. 音樂欣賞： 11. 陶笛圖解指法 12. 練習曲：變化音 4#、5# 13. C 大調音階練 習 14. 音樂欣賞： 15. 期末成果發表：規劃演奏 曲目與練習 16.
	學習目標	1. 能依照樂譜指法 表吹奏，吹出正確 音高 2. 能聽奏出陶笛高 音 2' -3' -4 3. 能聽唱本曲目。 4. 能正確吹奏曲目： 5. 能欣賞演奏，並凜解音樂的 創作背景與當地的風俗民情 6. 能透過指法表，按 出正確指法能吹出曲目： 7.. 能積極練習曲目、 彩排與上台演奏

教學活動	方法與策略 學生表現任務	6. (1) 手指運動 (2) 觀察指法表並唸出指法 (3) 能正確按出指法 (4) 檢查漏氣與否 (5) 吹出音高 7. (1) 唱出唱名並打出拍子 (2) 吹出正確指法與音高 8. (1) 播放不同樂器演奏歌曲 (2) 播放影片了解歌曲的背景 文化 (3) 說出不同樂器演奏的感受 9. (1) 正確方式演奏各節奏樂器 (2) 練習不同節奏 (3) 分組自行編排節奏組合 (4) 各組上台發表 (5) 分享個節奏組合的音效感受 10. (1) 彩排練習 (2) 上台演出 (3) 演出後檢討感受				
評量方式	1. 能自己觀察指法表的指示，按出正 確指法 2. 能自我檢查是否按孔時產生漏氣 現象 3. 能吹出正確吹出音高 4. 能正確演奏節奏樂器 5. 能自行設計音樂節奏使音樂更有 變化 6. 能以創作的音樂節奏演奏 7. 能在合奏時數好拍子 8 能在合奏時在適當樂句下換氣 9 能在課後努力練習 10. 演出時能專心演奏並順利演出					
實施進度	第 1-20 週 每週 1 節	第 1-20 週 每週 1 節	第 1-20 週 每週 1 節	第 1-20 週 每週 1 節	第 1-20 週 每週 1 節	第 1-18 週 每週 1 節

4. 其他類課程

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度第二學期二年級

課程名稱：繽紛內安

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
2、6、13	品德教育-實實在在的做事	3	1. 能分辨實實在在做事與敷衍做法的不同。 2. 能說出實實在在做事的好處。 3. 能實實在在的做事。	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德性。 品 EJU4 自律負責。	(借用第二階段) Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	問答 發表	
3、7、9	食全食美	3	運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	生活-E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	【健康與體育】 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。	問答 實際操作	

4、12、14	健康促進-尊重身體的自主權與隱私權-	3	1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。 4. 能說出與異性相處應注意的事項。 5. 能表現關心與尊重異性的態度。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E12 瞭解與尊重家庭型態的多樣性。	(借用第二階段) Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	問答 實際操作	
5、11、16	多元展能-來玩創造力	3	1. 能說出不同信號及不同的反應方式。 2. 說出有哪些身體部可以運用於遊戲活動中。 3. 能依照不同的信號，反應出不同的動作。 4. 在遊戲中創造出	性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	(借用第二階段) Bd-II-3 生活問題的創意解決。	發表 實際操作	
8、15、19	學校活動-體能活動	3	1. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 2. 認真參與各項活動，表現合作的態度。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	【健康與體育】 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	問答 實際操作	
10	安全教育-交通安全教育	1	1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	

17、18	班級輔導-孝順：貼心小寶貝	1	1. 能描述與分享自己的家庭生活。 2. 能說出照顧自己的家庭成員。 3. 能說出自己在家中可以幫忙的事情，並能主動去做。	【家庭教育】 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。	（借用第二階段） Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	問答發表	
20	資訊教育-生生用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	

彰化縣縣立內安國民小學 113 學年度第二學期 二年級 課程名稱：繽紛內安

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
2、6	品德教育-實實在在的做事、借還物品時應注意的禮節	2	1. 能說出實實在在做事的好處。 2. 能實實在在的做事。 3. 能舉例說明生活中不隨便動用別人	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德性。 品 EJU4 自律負責。	(借用第二階段) Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	問答 發表	
3、7、9	食全食美	3	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	生活-E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	問答 實際操作	
4、12、14	健康促進	3	能依照不同的信號，反應出不同的動作。	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	發表 問答 實際操作	
5、16	多元展能	2	透過公開場合展現才藝培養自信心	生活-E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜 好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，	提供學生發表才藝表演機會	發表 實際操作	

8、 15、19	學校活動-快樂的假期	3	1. 樂於參加家庭的各種戶外活動。 2. 能運用各種感官，探察自然界中各種現象，並建立情感。 3. 描述戶外活動前	【家庭教育】 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然	（借用第二階段） Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙	發表 問答	
10	人權教育-兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	
11	生命教育-美好的生命	1	1. 能透過欣賞校園植物，觀察並記錄植物特徵，進一步體會大自然之美。 2. 能察覺不同地方的生長環境，珍惜自己所擁有的，並對他人的付出表達感謝。	1. 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 2. 生 E2 理解人的身體與心理面向。 3. 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	A1 身心素質與自我精進 學生透過「花婆婆」繪本與「體驗大自然」的課程，體會自然之美，了解大自然的四季變化，樹木花草的枯榮繁茂，透過對大自然美感的體驗，精進自我身心素質。 B1 符號運用與溝通表達 學生透過相關繪本的閱讀，瞭解文本的意義，並能針對內容進行討論，體	發表 問答	

13	品德教育-體驗視障	1	1. 能體驗視覺障礙的不便，並能了解視障人士的需求。 2. 能經由探討與活動，讓兒童知道如何與他們相處與給予協助。 3. 體驗視障人士的世界，並能學習愛與關懷、惜福與感恩。	【品德教育】 品 EJU7 關懷行善。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	問答 實際操作	
17	班級輔導-我會保護自己	1	1. 能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 2. 能說出身體的隱私部位。 3. 了解預防性騷擾的做法。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權	【健康與體育】 Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。	問答 實際操作	
18、20	班級輔導-家規	2	1. 了解自己家庭中家規的類型。 2. 培養對於家規的適應能力。 3. 能說出自己與家人相處的方式。 5. 能說出家中的各項規定。 6. 遵守家中的家規。	【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。	借用第二階段) Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	發表 問答	