

彰化縣縣立華南國民小學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

彰化縣縣立華南國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	環保各議題融入 環境教育	3	2	2	2								
	環保各議題融入 環保教育	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	環保各議題融入 性平教育(生命)	2	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1
	環保各議題融入 生命教育	2	2	3	3	1		1					1
	環保各議題融入 海洋(環境)教育	2	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1
	環保各議題融入 品格教育三好運 和指導	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1
	環保各議題融入 閱讀雲水書車教		1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1

	環保各議題融入 注音符號闖關	2											
	環保各議題融入 閱讀教育									42	39	21	17
	資訊教育—生生 用平板	2	3	2	3	14	20	21	20	21	20	21	18
-合計		21	21	23	23	26	31	33	31	74	71	53	46
技藝課程	電腦資訊教育教學					21	20	21	20	21	20	21	16
	國際教育多元文化 教育教學	20	19	20	18	28	19	21	20	21	20	21	16
二合計		20	19	20	18	49	39	42	40	42	40	42	32
其他類 課程	校外教學 安全教育	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	健康檢查	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	4	4
	迎新活動	2										5	4
	上學期校慶運動會 (下學期母親節活動)	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	6	4

	補救教學	7	6	7	6	1	2	1	1	2	1	6	6
	班級輔導	5	5	5	5	1	1	1	1	1	1	4	4
	畢業銜接活動											2	4
三合計		22	20	20	19	9	10	9	9	10	9	31	30
1+2+3	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下（上學期）：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文	注音符號好好玩	2
二	國語文	相似字比一比	2
三	數學	幾毫米 角、正方形和長方形 除法 分數 圓	14
四	數學	一億以內的數 乘法 角度 除法	21

		三角形 分數 數量關係 整數四則 小數 長度	
五	數學	乘法和除法 因數和倍數 多邊形 擴分、約分和通分 線對稱圖形 異分母分數的加減 整數四則計算 平形四邊形、三角形和梯形的面積 時間的乘除 小數的加減	21
六	數學	質因數分解與短除法 分數的除法 小數的除法 比和比值 圓周率和圓面積	21

		扇形面積 正比 速率 形體關係和柱體表面積 等量公理	
	社會	人口現象與政策 區域特色與發展	4

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下（下學期）：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文	識字快槍手	2
	藝術	遇見畫家波洛克	1
二	國語文	句子重組特派員	2
	藝術	賞藝術，玩創意	1
三	數學	除法 公升和毫升 時間 兩步驟的計算 面積 公斤和公克 分數的加減 除法的運用 小數 報讀表格	20
四	數學	統計圖表 分數的加減與整數 概數 小數乘以整數 四邊形	20

		周長和面積 等值分數 時間的加減 立方公分	
五	數學	分數的乘法 小數的乘法 扇形 正方體和長方體 整數、小數除以整數 生活中的大單位 柱體、錐體和球體 比率和百分率 容積和容量 怎樣列式	20
六	數學	柱體的體積 怎樣解題 基準量和比較量 縮圖和比例尺 四則混和運算 統計圖表	20
	社會	古代的文明與科技 人口與資源	6

		全球議題	
--	--	------	--

1.感受畫家波洛克的作品風格，嘗試大膽玩色. 2.體驗用多種工具自由玩色的樂趣。<https://www.maiyajiaoan.com/archives/6745.html>

彰化縣縣立華南國民小學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校本課程環保 各議題 融入	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(105)節
彈性學習課程 類別	1.v 統整性(主題、專題、議題)探究課程 53 節 2.v 技藝課程(技藝課程)42 節 3.其他類課程 10 節 校外教學安全教育 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養學生健全身心，落實國民基本教育。營造良好就學環境，實施多元學習教學。 培養積極學習態度，激發學生基本潛能。結合社區文化發展，造就地方優秀人材本校的教育願景為人文關懷 主動學習 永續創新，與孩子的對話中，學生期待自己的興趣可以在學校學習中培養，有舞台可以展能，具有健康的身心靈的學生,生活努力積極勤奮向上,並且善良有愛心能主動關懷他人,保有學習與探索的熱情並具有關懷鄉土環境的本土觀 與向世界探索的國際視野，讓孩子能負責、勇敢做、健康活與快樂學，培養出具有在地情懷與多元素養的華南孩子。				
核心素養	由校訂環保課程培養 A1 身心素質與自我精進 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活 品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義 A2 系統思考與解決問題 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻 反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種				

	環境問題 A3 規劃執行與創新應變環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 B2 科技資訊與媒體素養 環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。 B3 藝術涵養與美感素養 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 C1 道德實踐與公民意識 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。 C3 多元文化與國際理解 環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷
課程目標	由校訂環保課程培養 環境倫理環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 永續發展 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 氣候變遷環

	E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 災害防救 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 能源資源永續利用 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 等目標							
配合融入之領域 或議題	v 國語文 ☐ 英語文 v 本土語 v 數學 v 社會 v 自然科學 v 藝術 v 綜合活動 v 健康與體育 v 生活課程 ☐ 科技				v 性別平等教育 ☐ 人權教育 v 環境教育 v 海洋教育 v 品德教育 v 生命教育 ☐ 法治教育 v 科技教育 v 資訊教育 v 能源教育 v 安全教育 ☐ 防災教育 v 閱讀素養 v 多元文化教育 v 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 v 戶外教育 v 國際教育			
課程架構 13 節								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	環保教育 1(閱讀融入)	校訂	透過分組學習	E7 發展設身處地、感同身受	講述法、小	聆聽 觀賞	自編教材

		綠能能不能	社會領域 綜合領域 語文領域	讓學生探討各種新興能源的優勢與限制，理解未來科技發展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考量能源效率的達成、符合經濟發展的考量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 1. 學生能了解何謂能源及替代能源。 2. 促進學生產生對於能源的深入了解與興趣。 3. 養成學生日後能節能省電的好習慣。	組合作學習法、課室討論	口頭發表	綠能能不能
第 3 週	1	環保教育 2(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域	透過分組學習讓學生探討各種新興能源的	E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛	講述法、小組合作學習法、課室討論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

			綜合領域 語文領域	優勢與限制， 理解未來科技 發展首要建立 在環境友善的 基礎上，並同 時考量能源效 率的達成、符 合經 濟發展的 考量，也希望 學生能發揮創 造力和科學 力，找到能源 新議題， 並透 過生活選擇， 落實節能生 活，發揮公民 影響力帶動未 來優質生活	的能力，察 覺自己從他 者接受的各 種幫助，培 養感恩之 心。 1. 學生能了解 何謂能源及 替代能源。 2. 促進學生 產生對於能 源的深入了 解與興趣。 3. 養成學生 日後能節能 省電的好習 慣。	論		
第 5 週	1	環保教育 3(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習 讓學生探討各 種新興能源的 優勢與限制， 理解未來科技	E7 發展設身處 地、感同身 受的同理心 及主動去愛 的能力，察 覺自己從他 者接受的各	講述法、小 組合作學習 法、課室討 論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

				發展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考量能源效率的達成、符合經濟發展的考量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	種幫助，培養感恩之心。 1. 學生能了解何謂能源及替代能源。 2. 促進學生產生對於能源的深入了解與興趣。 3. 養成學生日後能節能省電的好習慣。			
第 7 週	1	性平教育(閱讀融入) 性別與職業	健康與體育	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。	-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展	討論 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影	各說各話：行行出狀元 1. 討論「行行出狀元」的意思。 2 請學生展示自己的成果，	自編教材

						響。 藉由成功人物的故事，知道性別、生涯發展是可以突破性別的限制。	並互相觀摩。	
第 9 週	1	生命教育(閱讀融入) 捨身救人的林靖娟 老師	語文、社會、綜合活動 教學目標	認識林靖娟老師愛護學生的偉大情操 捨身救人的林靖娟 老師	1. 學習如何幫助別人 2. 體會幫助別人的好處	善行的力量 故事分享 觀看善行的力量影片	說出是什麼原因讓林靖娟老師為了搶救小朋友，不顧自己的生命？ 二、你有沒有曾經遇過愛護或幫助過你的老師，他是如何做的？你能體會到他背後的那份用心嗎？	自編教材
第 10 週	1	雲水書車閱讀教育(閱讀融入) 閱讀 文本教學	語文、社會、綜合活動	閱讀 文本教學		閱讀 文本教學	雲水書車閱讀教育(閱讀融入) 閱讀 文	自編教材

							本教學	
第 11 週	1	海洋教育(閱讀融入) 臺灣海洋文化	社會、綜合 活動	瞭解臺灣海洋 文化，並領略 海洋冒險、進 取的精神。	3-3-2 說明臺 灣先 民海洋拓展史 對臺 灣開發的影 響。 3-3-3 說明臺 灣不 同時期 的 海 洋 文 化，並能尊重 不同族 群。 。	觀看：公共 電視-「悲天 憫人中元祭 與海洋文 化」台灣海 洋文化與民 間信仰	說出海說明臺 灣不同時期 的 海 洋 文 化，並能具體 表現出尊重不 同族群的方 法。	自編教材
第 14 週	1	環保教育 4(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習 讓學生探討各 種新興能源的 優勢與限制， 理解未來科技 發 展首要建立 在環境友善的 基礎上，並同 時考量能源效 率的達成、符 合經 濟發展的 考量，也希望	E7 發展設身處 地、感同身受 的同理心及主 動去愛的能力 ，察他者接受 的各種幫助， 培養感恩之心 1. 學生能夠 列舉能源的 種類和性質。 2. 學生 能夠辨別各 種能源之應 用。 3. 學生 能夠了解替 代能源的種 類和性質。	講述法、小 組合作學習 法、課室討 論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

				學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	4. 學生能夠了解有效使用能源與環境保護的關係。 5. 從日常生活中實踐節能省電的行動			
第 16 週	1 1	品格教育三好運動指導 宰相肚裡好撐船 生生用平板 1	語文、社會、綜合活動	人與自己 快樂的泉源 教學方式：小故事大啟示	1. 能夠以寬容、快樂的心來代替埋怨 2. 以「同理心」、「代人著想」來化解糾紛	使用平板觀看： 培養為他人著想的同理心——台灣國際兒童影展「觸動心感受」 影片	多元評量 具體表現出「同理心」、「代人著想」來化解糾紛	自編教材
第 18 週	1	雲水書車閱讀教育(閱讀融入) 閱讀 文本教學	語文、社會、綜合活動	閱讀 文本教學		閱讀 文本教學		
第 20 週	1	環保教育 5(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域	透過分組學習讓學生探討各種新興能源的	E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛	講述法、小組合作學習法、課室討	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

			綜合領域 語文領域	優勢與限制， 理解未來科技 發展首要建立 在環境友善的 基礎上，並同 時考量能源效 率的達成、符 合經濟發展的 考量，也希望 學生能發揮創 造力和科學 力，找到能源 新議題，並透 過生活選擇， 落實節能生 活，發揮公民 影響力帶動未 來優質生活	的能力，察 覺自己從他 者接受的各 種幫助，培 養感恩之心 1. 學生能夠 列舉能源的 種類和性 質。 2. 學生 能夠辨別各 種能源之應 用。 3. 學生 能夠了解替 代能源的種 類和性質。 4. 學生能夠 了解有效使 用能源與環 境保護的關 係。 5. 從日 常生活中實 踐節能省電 的行	論		
第 21 週	1	環保教育 6(閱讀融入)	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習 讓學生探討各 種新興能源的 優勢與限制， 理解未來科技	E7 發展設身處 地、感同身 受的同理心 及主動去愛 的能力，察 覺自己從他 者接受的各	講述法、小 組合作學習 法、課室討 論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

				發展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考量能源效率的達成、符合經濟發展的考量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	種幫助，培養感恩之心 1. 學生能夠列舉能源的種類和性質。 2. 學生能夠辨別各種能源之應用。 3. 學生能夠了解替代能源的種類和性質。 4. 學生能夠了解有效使用能源與環境保護的關係。 5. 從日常生活中實踐節能省電的行動。			

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	素養導向教學 規畫 閱讀教學	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。				

	七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。							
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。							
課程架構								
教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/ 學習單
第 1 週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年

		靈、肯定自我的溫馨小故事	現抑揚頓挫的變化。	達的情感。				
第 2 週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年
第 3 週	1	脾氣沒了，福氣	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西

		來了 2：要處理事情，先搞定心情	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	目的練習。	朗讀評量	元二〇〇九年
第 4 週	1	朱子治家格言	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年

			5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。					
第 5 週	1	耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利
第 6 週	1	採一把芒花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」

			巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	請學生發表想法。		
第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年

			等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 8 週	1	高山上的旅人	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

				的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。				
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年

				文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。				
第 10 週	1	神祕的城堡	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的問題。 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張榜奎 （見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」
第 11 週	1	童話思考故事 1：巫	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西

		婆最愛吃什麼	詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	考。 2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。	朗讀評量	元二〇〇七年
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	龜笑鰲無尾	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			飾作品內容。	暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 14 週	1	黔之驢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

				賞擬人化的想像趣味。				
第 15 週	1	築夢踏實的雪花人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 16 週	1	黃魚聽雷	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月

			5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 17 週	1	三國演義	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	想等文化內涵。			
第 18 週	1	桂花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

				賞擬人化的想像趣味。				
第 19 週	1	鬼斧神工	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 20 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。			
第 21 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			趣，主動尋找閱讀材料。					
--	--	--	-------------	--	--	--	--	--

技藝課程

課程名稱	2 電腦資訊教育教學 21 節	教學者	六年級教學團隊
年級	六年級	場地	
課程目標	4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	「深度學習、數位公民」為願景
核心素養	在學習電腦多媒體設備、簡報軟體、網路環境與資料的安全防護及資訊倫理的實踐。	評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	3D 繪圖	繪製 3D 學校校舍圖
2	3D 繪圖	繪製 3D 學校校舍圖
3	3D 繪圖	繪製 3D 學校校舍圖
4	用 excel 製作流程圖	1. 流程圖概念 2. 製作及規劃流程圖

5	用 excel 製作流程圖	1. 流程圖概念 2. 製作及規劃流程圖
6	用 excel 製作流程圖	1. 流程圖概念 2. 製作及規劃流程圖
7	Scratch 動畫	1. Scratch 基本概念（角色、舞台、劇本與程式）
8	Scratch 動畫	1. Scratch 基本概念（角色、舞台、劇本與程式）
9	Scratch 動畫	製作動態姓名圖：流程圖、角色編設(外觀與造型)、邏輯積木(事件、外觀與控
10	Scratch 動畫	製作動態姓名圖：流程圖、角色編設(外觀與造型)、邏輯積木(事件、外觀與控
11	Scratch 動畫	製作動態姓名圖：流程圖、角色編設(外觀與造型)、邏輯積木(事件、外觀與控
12	Scratch 動畫	製作動態姓名圖：流程圖、角色編設(外觀與造型)、邏輯積木(事件、外觀與控
13	資訊素養	搜尋正確網路資訊 在網路創造新身分
14	資訊素養	智慧財產權、創用 CC
15	Micro:bit	高師大 Adriano 公版教材
16	Micro:bit	1. 認識 NKNUBLOCK 2. NKNUBLOCK 及 NKNU 擴充版

17	Micro:bit	1. 認識 NKNUBLOCK 2. NKNUBLOCK 及 NKNUI 擴充版
18	資訊相關法律	隱私權、駭客
19	資訊相關法律	隱私權、駭客
20	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音 積木
21	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音 積木*

課程名稱	3 國際教育英語多元文化教學 21 節	教學者	英語教學團隊
年級	六年級	場地	英語教室
課程目標	【生活領域】 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 【語文領域・英語文】 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	強調英語教學應先提高孩子學英語的興趣，重視孩子學英語的需求，進而提升孩子的英語聽說讀寫能力；在課程發展則規劃結合彰化在地文化、中外節慶體驗及多元學習活動為主的英語本位課程。本校學校願景以「人文關懷 主動學習 永續創新」為主軸，以關懷在地文化為起點，透過營造英語情境，延伸英語學習觸角，以達到與國際接軌的目標。
核心素養	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	評量方式 (學習表現)	實作評量：能表演或達成老師指定目標 口語評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識學生、前測	認識學生、前測
2	字母 A~Z 發音及書寫	字母 A~Z 發音及書寫
3	英語歌曲教學	Owl City & Carly Rae Jepsen – Good Time
4	英語歌曲教學	ABBA - Mamma Mia
5	2022 奧運-日本文化教學	認識日本+環保建築+國旗(由來)
6	2000 奧運-日本文化教學	日本四季風情, 國際禮儀介紹
7	中秋節 節慶文化教學	中秋節(moon, moon cake, BBQ, pomelo) Sing. Story time. Let' s play
8	中秋節 節慶文化教學	中秋節(moon, moon cake, BBQ, pomelo)
9	認識資源回收 3 類英語(結合環保課程)	資源回收 3 類(paper, can, trash) Daily talk. Just for fun.

10	認識資源回收 3 類英語(結合環保課程)	資源回收 3 類(paper, can, trash) Daily talk. Just for fun.
11	認識資源回收 3 類英語(結合環保課程)	資源回收 3 類(paper, can, trash) Daily talk. Just for fun.
12	認識資源回收 3 類英語(結合環保課程)	Drawing. Listen and do.
13	認識跳蚤市場	Story. Role play
14	認識跳蚤市場	Story. Role play
15	認識跳蚤市場	Story. Role play
16	繪本 Piggybook 教學	go(went) to school, make(made) the bed, vacuum(ed) the carpet, go(went) to work, wash(ed) the dishes, wash(ed) the clothes, 單字教學
17	繪本 Piggybook 教學	do(did) the ironing, cook(ed) a meal, make(made) breakfast, fix(ed) the car, pigsty, snort(ed), squeal(ed), grunt(ed), snuffle(d) 單字教學 介紹繪本

18	繪本 Piggybook 教學	介紹繪本、句型 Sentence Pattern： He/She went to work
19	繪本 Piggybook 教學	製作小書(writing) 繪本朗讀練習
20	繪本 Piggybook 教學	繪本朗讀練習
21	總複習	多元評量

(四) 其他類課程 彰化縣縣立華南國民小學 113 學年度 第二學期 六 年級 108 節

課程名稱：週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節 數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
------------	----	--------	------	-------------------	---------------------	------	----

15, 17,	自治鄉 長選舉	2	綜 1-3-1 欣賞並接納他人 綜 2-3-3 規劃改善 自己的生活所需要的 策略與行動 綜 3-3-1 認識參 與團體自治活動應 具備的知能，並評 估自己的能力 。	養學生實踐 十二年國教 課綱中「自 我成長」、「社會互 動」、「環境關係」等 核心素養。	（一、為落實民主政治理念， 使兒童認識及體驗公平、公 開、公正的選舉活動，並培養 選賢與能之民主風範。 二、透過自治活動，加強民主 法治精神、尊重性別平等素養 之訓練，培養服務之人生觀	多元評量	融入社會領 域課程
---------	------------	---	--	---	--	------	--------------

15, 17, 19, 21	校外教學安全教育	2	(一)戶外教育為學校課程與教學之一環，依據十二年國教課綱國民中小學，以學校本位課程為主軸，結合領域教學及彈性課程，規劃各年級系統性之校外教學課程活動，據以實施。 (二)戶外教育課程活動內容以學生學習為核心，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標，避免流於以旅遊玩樂性質為主之活動。 安全教育:1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	養E-C1 培養學生實踐十二年國教課綱中「自我成長」、「社會互動」、「環境關係」等核心素養等核心素養。 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	辦理校外教學安全教育，以擴充學生知識領域、增加學習體驗、整合學習效果、深化認識臺灣 [安全教育]兒童安全通過路口數位課程：認識視野死角及內輪差：認識動態、靜態視野死角及內輪差的危險，提升自我保護能力。	態度檢核 觀察記錄	融入【環境教育】、【戶外教育】
----------------	----------	---	---	--	--	-----------	-----------------

2, 4	健康檢查	4	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生	A1 身心素質與自我精進	1. 了解健康檢查的重要性。 2. 認識健康檢查項目和相關疾病。	問答 認知:能說出健康檢查的重要性。 情意:活動時能認真參與討論和分工合作。	融入健體領域課程
12, 13	校慶運動會	6	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬	A1 身心素質與自我精進	1. 學習在體育競賽中適切表達個人想法，並培養與人公平競爭、團隊合作的運動精神。 2. 在運動會表演的過程中，增進學生對於健康議題的素養。	多元評量	融入社會 健體領域課程
6	補救教學	6	完成作業問題 成績提升	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對學習超前的學生，設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，規劃補救教學，及時補救	多元評量	融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程 融入數學領域課程

8	班級輔導	4	1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2. 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4. 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質。	C1 道德實踐與公民意識	1. 與孩子一起閱讀，徜徉翰海。 2. 營造溫馨、安全、信任的成長天地。 3. 重視環境教育，培養良好的衛生習慣。 4. 透過班級自治，培養孩子獨立自主自立。 5. 培養適切的價值觀與正確的道德感 6. 激發公益的責任心；培養體恤的同理心。 6. 多鼓勵、多叮嚀，培養孩子榮譽與行動心。 7. 培養愛物惜物、感恩惜福的觀念。	多元評量	融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程
---	------	---	---	-----------------	---	------	---

彰化縣縣立華南國民小學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	素養導向教學規 畫 閱讀教學	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/ 學習單

第 1 週	1	不為五斗米折腰的陶淵明	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 2 週	1	愛心菜販——陳樹菊女士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

				感。	文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 3 週	1	羅曼蒂克大道	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

第 4 週	1	中國 的百慕達	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 5 週	1	優美 典雅的蘇州四園	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 6 週	1	動物學校	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、	1. 分組進行資料蒐集： (1)臺灣的百慕達 (2)「蘇州四園」圖片及資料 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 7 週	1	聰明又機智的海豚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

					化內涵。			
第 8 週	1	愛玩芭比的男孩	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社：閱讀小學堂第七課
第 9 週	1	愛玩芭比的男	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。	1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量	翰林出版社：閱讀小學堂第七課

		孩	常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 10 週	1	米老鼠之	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要	1. 能培養良好的聆聽態度，並學	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	字形檢核 口語評量	自編教材

		父	記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 閱讀理解檢討。	態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 11 週	1	鳳凰花開	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要	1. 能培養良好的聆聽態度，並學	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認	1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量	自編教材

		的時候	記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候—畢業感言。 4. 同學發表	態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 12 週	1	小熊貓晒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要	1. 能培養良好的聆聽態度，並學	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	字形檢核 口語評量	自編教材

		太陽	記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 13 週	1	沒有任何藉口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解	自編教材

			句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	觀察評量 寫字評量	
第 14 週	1	媽媽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 作文練習—仿作「媽媽」。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解	自編教材

			句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5. 個人發表。	觀察評量 寫字評量	
第 15 週	1	一暴十寒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社 <u>閱讀易上手</u>

			類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師可簡單補充 <u>項羽</u> 、 <u>劉備</u> 等人相關背景資料。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社 <u>閱讀易上手</u>

			基本能力。	4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 17 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

				的故事。				
第 18 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

彰化縣縣立華南國民小學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

技藝課程

彰化縣縣立華南國民小學 113 學年度 第二學期 (32 節)

課程名稱	2 電腦資訊教育教學 16 節	教學者	六年級教學團隊
年級	六年級	場地	電腦教室
課程目標	4-7-3 能練習利用電腦，編印班刊、校刊或自己的作品集。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	「深度學習、數位公民」為願景
核心素養	在學習電腦多媒體設備、簡報軟體、網路環境與資料的安全防護及資訊倫理的實	評量方式 (學習表現)	多元評量

	踐。		
--	----	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音
2	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音
3	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音
4	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 1. 流程圖規劃
5	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 1. 流程圖規劃
6	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 2. 照片或影片蒐集
7	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 照片或影片蒐集
8	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 分組設定共用資料夾：雲端資料夾權限
9	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 分組設定共用資料夾：雲端資料夾權限
10	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入

11	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
12	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
13	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
14	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
15	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
16	資訊倫理	電腦遊戲的影響

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪

課程名稱	3 國際教育英語多元文化教學 16 節	教學者	英語教學團隊
年級	六年級	場地	英語教室
課程目標	【生活領域】 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 【語文領域·英語文】 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	強調英語教學應先提高孩子學英語的興趣，重視孩子學英語的需求，進而提升孩子的英語聽說讀寫能力；在課程發展則規劃結合彰化在地文化、中外節慶體驗及多元學習活動為主的英語本位課程。本校學校願景以「人文關懷 主動學習 永續創新」為主軸，以關懷在地文化為起點，透過營造英語情境，延伸英語學習觸角，以達到與國際接軌的目標。
核心素養	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗	評量方式 (學習表現)	實作評量：能表演或達成老師指定目標 口語評量

	之理解。		
--	------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	複習字母 A~Z 發音及書寫	複習字母 A~Z 發音及書寫
2	英語歌曲教學	Connie Talbot - Count on me
3	英語歌曲教學	One direction – What makes you beautiful
4	英語歌曲教學	歌曲加舞蹈練習
5	元宵節 文化節慶教學	Lantern Festival lantern 燈籠 · hold a lantern 提燈籠 · sky lantern 天燈 · light sky lantern 點(放)天燈.
6	元宵節 文化節慶教學	hold a lantern 提燈籠 · sky lantern 天燈 · light sky lantern 點(放)天燈.

7	元宵節 文化節慶教學	hold a lantern 提燈籠 · sky lantern 天燈 · light sky lantern 點 (放) 天燈.
8	認識資源回收英語教學(結合環保課程)	garbage, garbage truck 等單字 繪本教學
9	認識資源回收英語教學(結合環保課程)	garbage, garbage truck 等單字 繪本教學
10	認識資源回收英語教學(結合環保課程)	句子： How much garbage do you make? 課室英語： Look here. Let' s watch the video. Think about
11	認識資源回收英語教學(結合環保課程)	句子： How much garbage do you make? 課室英語： Look here. Let' s watch the video. Think about
12	繪本 My-Five-Senses 教學	My-Five-Senses Vocabulary： 1. 身體部位： eyes, ears, nose, tongue, fingers 2. 動作： see, hear, smell, taste, touch 3. 感官： sense of sight, sense of hearing, sense of smell, sense of taste, sense of touch 單字教學

13	繪本 My-Five-Senses 教學	介紹繪本、句型 Sentence Patterns : 1. I see with my eyes. 2. When I see the sun, I use my sense of sight. 3. When I bounce a ball, I use three senses. I see, hear, and touch.
14	繪本 My-Five-Senses 教學	介紹繪本、句型 (1) How many senses do we have? (2) What are the five senses? (3) What do we use to see? (4) When do we use our sense of sight?
15	繪本 My-Five-Senses 教學	介紹繪本、句型 製作小書(writing)
16	成果發表、期末闖關活動	成果發表、期末闖關活動

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立華南國民小學 113 學年度 第二學期 六 年級 12 節

課程名稱：週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度	主題	節	課程目標	核心素養	教學重點	評量方	備註
----	----	---	------	------	------	-----	----

15, 17, 17 18	校外教學安全教育	4	(一)戶外教育為學校課程與教學之一環，依據十二年國教課綱國民中小學，以學校本位課程為主軸，結合領域教學及彈性課程，規劃各年級系統性之校外教學課程活動，據以實施。 (二)戶外教育課程活動內容以學生學習為核心，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標，避免流於以旅遊玩樂性質為主之活動。 安全教育:1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生	養E-C1 培養學生實踐十二年國教課綱中「自我成長」、「社會互動」、「環境關係」等核心素養等核心素養。 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	辦理校外教學 安全教育，以擴充學生知識領域、增加學習體驗、整合學習效果、深化認識臺灣 [安全教育]兒童安全通過路口數位課程：穿越道路的基礎知識與方法：解說路口與路段的差異、各類路口形態及交通設施，透過實際拍攝及動畫輔助，清楚教導兒童安全穿越道路的方法。	態度檢核 觀察記錄	融入【環境教育】、【戶外教育】
---------------	----------	---	--	--	---	--------------	-----------------

4	健康檢查	4	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探	A1 身心素質與自我精進	1. 了解健康檢查的重要性。 2. 認識健康檢查項目和相關疾病。	問答 認知：能說出健康檢查的重要性。 情意：活動時能認真參與討論和分工合作。	融入健康與體育領域課程
12, 13	母親節活動及準備	4	1. 認知 (1) 了解母親及家人(照顧者)的辛勞。(2) 知曉鼓勵性質之正向言語的重要和影響力。 2. 情意 (1) 體會母親及家人(照顧者)的愛。(2) 感受稱讚別人是很開心的過程。 3. 技能 (1) 感謝母親及家人(照顧者)的付出。(2) 真誠、即時的表達對母親及家人(照顧者)的愛。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	一、能瞭解母親節的意涵與由來。 二、知道在母親節以不同方式對母親表達感恩。 三、能藉由母親節進行省思。 四、能欣賞不同的母親節歌曲與影片。 五、能藉由資訊軟體製作母親節卡片。 六、能唱出母親節英語歌曲。	多元評量	融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程 融入家庭教育領域課程

6	補救教學	6	完成作業問題 成績提升	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對於學習超前的學生，設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，規劃補救教學，及時補救	多元評量	融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程 融入數學領域課程
---	------	---	----------------	------------------------------------	--	------	--

8	班級輔導	4	1.發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2.提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3.發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4.發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營	C1 道德實踐與公民意識	1.與孩子一起閱讀，徜徉翰海。 2.營造溫馨、安全、信任的成長天地。 3.重視環境教育，培養良好的衛生習慣。 4.透過班級自治，培養孩子獨立自主自立。 5.培養適切的價值觀與正確的道德感 6.激發公益的責任心；培養體恤的同理心。 6.多鼓勵、多叮嚀，培養孩子榮譽與行動心。 7.培養愛物惜物、感恩惜福的觀念。	多元評量	融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程
---	------	---	---	-------------------------	---	------	---

18	畢業銜接活動	4	一、促進自我與生涯發展 二、實踐生活經營與創新 三、培養感恩情懷與行	A 自主行動 A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感 素養 C 社會參與 C1. 道德實踐與公民意	三好運動行動 說好話:感恩師長 做好事:整理校園環境 存好心: 製作感恩 卡 國中學習面面觀 升學輔導 畢業典禮彩排	融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程
----	--------	---	---	---	---	---