

彰化縣縣立靜修國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立靜修國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校靜思修藝・幸福啟航的目標、以愛在師生心中滋長・美在校園角落蔓延為課程願景，並發展鐵道文化特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	生活美語	21	20	21	20								
	啟英閱讀					21	20	21	20				
	電腦					21	20	21	20	21	20	21	18
	書法					21	20	21	20				
	鐵道校訂課程	4	4	4	4	3	3	3	3	16	16	16	16
						(融入書法、藝術領域)							
安全教育-交通安全教育	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	
其他類 課程	辦理全校性、全年級或班群 學習 宣導活動 (融入：資訊教育-生生有平板)	21	20	21	22	9	7	9	7	26	22	27	10
	聽說讀寫易起來	8	8	8	7	4	4	4	4				
	邏輯運算悠遊趣	8	8	8	7	5	5	5	5				
	悅讀偕作									32	32	10	16
	E 齊 update (融入：資訊教育-生生有平板)									30	30	30	30
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	我上一年級了	1
二	健康與體育	社區運動樂	1
三	社會	我的家庭	1
四	藝術	春天的樂章	1
五	健康與體育	健康新世界	1
六	綜合活動	美感「藝」言堂	1

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	五月五日慶端午	1
二	國語文	黃狗生蛋	1
三	綜合活動	情緒表達與溝通	1
四	自然科學	水生生物與環境	1
五	生命教育	上學期：無聲的世界	2
		下學期：壽命電池	2
六	國語文	大小剛好的鞋子	1

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立靜修國民小學 第 一 學期 六 年級 課程名稱：辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	身體保健	1	宣導視力與口腔保健，在日常生活中養成正確的用眼習慣及潔牙、洗手方法。	健體 E-A1 健體 E-A2	一、量身高體重視力 二、潔牙 三、洗手	實際演練 觀察評量	得視情況 調整實施 日期
3	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	實際操作	得視情況 調整實施 日期
6	人權教育	2	養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	1. 你和我-有關差異的活動 2. 認識世界人權宣言的內容及所涵蓋的權利	發表 同儕觀察	得視情況 調整實施 日期
8-10	校慶運動會	9	1. 願意參與團體活動。 2. 能與同學合作進行團體遊戲。	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	一、校慶運動會預演 二、趣味競賽練習	實際演練 觀察評量	得視外部 單位時間 調整實施 日期
11	能源教育	2	1. 認識地球的常見能源資源。 2. 提升節約能源的情操。	能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	節約能源的方式	口頭評量	得視情況 調整實施 日期
12	性侵害犯罪防治	2	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念	我該怎麼辦：拒絕性犯罪。	口頭評量、 實作評量	得視情況 調整實施 日期

13	環境教育	3	愛護環境的重要性。	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1. 觀看影片 2. 提問與分享 3. 海報創作	口頭評量 實作評量	得視情況 調整實施 日期
14	毒品危害防制	1	認識毒品的危害，並遠離毒品。	健體-E-A1	1. 簡報介紹 2. 提問與分享	口頭評量	得視情況 調整實施 日期
14	性別平等教育	2	1. 了解性別刻板印象的類別及其表現方式。 2. 了解家庭成員的角色分工，不受性別限制。 3. 學習欣賞並接納自己不同的長處及尊重他人。	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表現。	一、認識不同性別者的特質。 二、增進自我肯定。 三、學習尊重他人。	口頭評量	得視情況 調整實施 日期
15	生涯規劃教育	2	了解個人特質、興趣與工作環境。	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	一、真人圖書館 二、提問與分享	認真聆聽 口頭評量	得視情況 調整實施 日期
15	家庭暴力防治	2	認識家庭暴力，並知道如何處置	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	一、觀看影片 二、提問與分享	1. 專心聆聽 2. 實際操作	得視情況 調整實施 日期

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立靜修國民小學 第二學期 六年級 課程名稱：辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	身體保健	1	宣導視力與口腔保健，在日常生活中養成正確的用眼習慣及潔牙、洗手方法。	健體 E-A1 健體 E-A2	一、量身高體重視力 二、潔牙 三、洗手	實際演練 觀察評量	得視情況 調整實施 日期
3	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	實際操作	得視情況 調整實施 日期
6	人權教育	1	養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	1. 我是誰？—有關責任的活動 2. 人物介紹(人權鬥士-甘地)	發表 同儕觀察	得視情況 調整實施 日期
13	環境教育	2	愛護環境的重要性。	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1. 觀看影片 2. 提問與分享 3. 海報創作	口頭評量 實作評量	得視情況 調整實施 日期
14	毒品危害防制	2	認識毒品的危害，並遠離毒品。	健體-E-A1	1. 簡報介紹 2. 提問與分享	口頭評量	得視情況 調整實施 日期
14	性別平等教育	2	1. 了解性別刻板印象的類別及其表現方式。 2. 學習欣賞並接納自己不同的長處及尊重他人。	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	1. 觀看彩虹遊行的新聞 2. 認識彩虹旗的意義 3. 提問與分享	口頭評量	得視情況 調整實施 日期

15	生涯規劃教育	1	了解個人特質、興趣與工作環境。	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 升學輔導講座 2. 提問與分享	認真聆聽 口頭評量	得視情況 調整實施 日期
----	--------	---	-----------------	--------------------------------------	-----------------------	--------------	--------------------

課程名稱	認識車輛死角與內輪差		實施年級	6 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程		總節數	1 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養		總綱核心素養		
健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
課程目標	一、能認識內輪差。 二、能了解車輛死角的範圍與原因。 三、能認識正確的行路安全。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 健體 3a-II-1 演練基本的健康技能。 健體 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。		健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇、 交通安全人口網			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

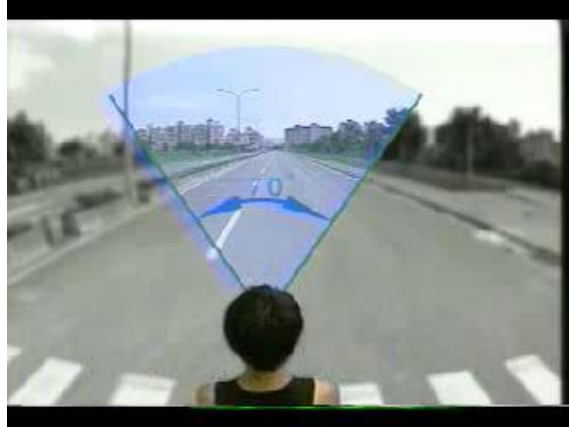
第 7 週	一、引起動機： - 藉由教學動畫認識何謂”內輪差”，及沒有注意內輪差的可能結果。 - 播放影片”認識內輪差” 二、發展活動： 一、認識什麼是”車輛視野死角” - 在面向前的狀態下，人利用眼睛及後視鏡所能看見的部分，叫做”視野”。 - 即使利用後視鏡，仍然會出現看不見的死角，就稱為”視野死角”。	5 30	能專心聆聽 口頭評量 能專心聆聽
--------------	--	--------------------	---------------------------------------

二、認識視野範圍：(播放影片)

1.駕駛人在車輛靜態時， 雙眼視野可達 210 度。



但是真正清楚可看到的範圍只有 70 度



2.當車輛速度在每小時 40 公里時，
視野縮小至 100 度。

3.車輛速度在每小時 70 公里時，
視野縮小至 65 度。

4.車輛速度在每小時 100 公里時，
視野只剩下 40 度了

結論：車速愈快，駕駛人的視野範圍可是
會愈小，更需要注意視野死角。

能專心聆
聽

	三、綜合活動： 1.在一個長桌上，橫列一排放5個水瓶，請學生閉上右眼，說說看，看到其中的幾瓶？ 2.請學生閉上左眼，說說看，看到其中的幾瓶？	5	能踴躍發表自己的發現
--	---	---	------------

彰化縣靜修國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習電腦課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	網路小神通	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☑主題□專題□議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程介紹網路在生活中的應用，讓學生認識雲端概念，靈活使用網路上的多種免費工具，實際應用於學校與生活中。熟悉 Google Chrome 瀏覽器視窗環境及使用搜尋引擎的技巧；熟悉技巧後，藉由探索網路資源來學習統整的能力。讓學生學習運用資訊工具與人交談、共享資源，表現合作溝通的能力。使用協作平台展示學習成果，在規劃過程中，認識網頁的結構，並能架構出自己的網站。 1. 系統與模型：讓學生理解網路資訊的使用方法。 2. 結構與功能：學會操作瀏覽器與 Google 免費服務。 3. 交互作用與關係：察覺網路資源在生活、學習方面的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 學生能操作瀏覽器，探索網路世界，學會搜尋與取得需要的網路資源。 2. 學生能遵守資訊安全與倫理，培養網路好公民的責任感。 3. 學生能運用資訊工具，瀏覽世界各地風景，體會地球生態與人文建築之美。				

		4. 學生能具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。 5. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台，培養整合數位資源的能力。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技 ☐ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、文書檔案製作(WordPad)、Google 文件製作、協作平台網站發表。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1~2 週	2	一、認識網路世界 (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 認識網路與生活的關係 2. 知道網路能做什么 3. 知道上網的模式 4. 認識網址與網站/網頁 5. 操作瀏覽器搜尋與瀏覽網頁	1. 從課本跨頁圖中觀察並分享生活中使用到網路的事物。 2. 能分辨區域網路與網際網路。 3. 能分辨有線上網與無線上網。 4. 能辨識網址的意義。 5. 能操作 Google Chrome 瀏覽器，瀏覽學校網址。 6. 能自訂瀏覽器起始畫面、首頁與外觀。 7. 能放大與縮小網頁。 8. 能開新分頁瀏覽網頁。 9. 開啟【我們一起上網去】，選出正確的上網習慣。 10. 認識良好的資訊素養。 11. 開啟【網路下載接接樂】，練習分辨網路安全行為。	1. 口頭問答：能描述網址代表的意義。 2. 軟體操作：能操作瀏覽器更換自己喜歡的主題外觀。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 巨岩-網路小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是雲端技術】、【瀏覽器大觀園】、【我們一起上網去】、【網址連連看】、【生活網路連連看】、【網路下載接接樂】 3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網】、【臺北市科技教育網-隨拍隨傳-網路隱私】、【校園文化-網路安全-網路安全基本觀念】
第 3~4 週	2	二、一起上網去 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。	1. 認識瀏覽網頁的技巧 2. 認識搜尋引擎與關鍵字 3. 知道如何	1. 從課本跨頁圖中觀察並分享網路的各種豐富資源。 2. 能操作 Google 搜尋引擎， 3. 能分辨關鍵字，使用單一與多個關鍵字搜尋。	1. 口頭問答：能說出什麼是關鍵字。 2. 操作評量：使用 Google 搜	1. 巨岩-網路小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識搜

			資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	搜尋 4. 學會加入書籤與管理	4. 能操作 Google 搜尋引擎的尋找圖片、影片。 5. 能使用以圖找圖搜尋圖片。 6. 能搜尋地點。 7. 能使用 Google 搜尋功能查詢其他類型，如：數學計算、單位換算、查詢氣象、匯率換算、世界時間查詢、查找指定類型檔案。 8. 能操作 Google 翻譯進行中英翻譯。 9. 能操作 Google Chrome 進行網頁翻譯(英翻中)。 10. 能新增與管理書籤。 11. 能清除瀏覽資料，保護隱私。 12. 知道「謠言止於智者」，終結網路流言與霸凌。	尋常用的網站，並加入書籤，分類整理。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	尋引擎】、【瞭解關鍵字】、【什麼是網路翻譯字典】、【什麼是創用 CC】 3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-聰明面對網路霸凌】、【臺北市科技教育網-偽基解密-網站識讀】、【校園文化-資訊倫理-網路謠言與霸凌】
第 5~6 週	2	三、電子郵件與通訊 (議題：資訊、人權)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. 認識電子郵件 2. 學會申請 Google 帳號 3. 學會使用 Gmail 4. 學會使用通訊錄 5. 知道即時通訊概念	1. 能描述電子郵件地址代表的意義。 2. 在課本記錄自己與老師的信箱地址。 3. 能說出密碼設定的安全注意事項。 4. 能登入與操作 Gmail。 5. 能建立聯絡人資訊。 6. 能操作 Gmail 寫信與寄送。 7. 能操作 Gmail 收信與回覆。 8. 能操作 Gmail 轉寄信件。 9. 能在信件中附加檔案與下載。 10. 能認識即時通訊軟體。 11. 能遵守網路交流禮節，尊重自己與他人的權利。	1. 口頭問答：能說明是什麼電子郵件。 2. 操作評量：操作 Gmail 收信與寄信給同學，進行成語接龍。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 巨岩-網路小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是電子郵件】、【電子郵件的基本功能】 3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-網路禮儀】、【臺北市科技教育網-電郵大放送-網路禮儀】、【校園文化-網路安全-網路交流禮儀】
第 7~8 週	2	四、網路導航到處逛 (議題：資訊、人權)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。	1. 練習搜尋地點 2. 練習使用街景服務 3. 練習儲存私人地點	1. 能操作 Google 地圖搜尋地點。 2. 能縮放與移動地圖。 3. 能尋找地點附近的景點。 4. 能切換衛星檢視模式。 5. 能觀看 Google 地圖的街景服務模式。	1. 口頭問答：能分辨地圖模式與衛星模式的差異。 2. 操作評量：能規劃從住家	1. 巨岩-網路小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是網路地圖】、

			訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 自 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	自 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	4. 練習路線規劃 5. 練習使用 3D 立體模式	6. 能觀看大樓的各樓層街景。 7. 能操作 Google 地圖的地球視圖，探索月球與火星。 8. 搜尋澳洲大堡礁，欣賞海底的環景照片。 9. 能儲存地點、加入清單。 10. 能設定起點與終點、選擇交通方式，進行路線規劃。 11. 能查看即時路況。 12. 能操作 Google 地圖的地球視圖，檢視世界著名景點。 13. 前往 360 度街景服務網站，觀賞世界風景。 14. 能辨識個人資料，說出資料外洩的危險與如何防範。	到學校的路線。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	【Google3D 地圖看世界】、【Google 街景遊世界】 3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-個人資料正確用】、【臺北市科技教育網-身分寶藏-個資保護】、【校園文化-網路安全-個人資料保密】
第 9~11 週	3	五、豐富的網路資源 (議題：資訊、法治、安全)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 法 E7 認識責任。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 自 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	1. 了解分享與下載概念 2. 知道檔案種類 3. 了解創用 CC 4. 練習下載與應用 5. 知道防毒的重要性	1. 認識分享與下載的概念。 2. 能辨認不同的檔案類型。 3. 開啟【電腦檔案排大小】，能比較檔案的大小。 4. 能下載檔案與解壓縮。 5. 能描述什麼是創用 CC，以及創用 CC 的標章意義。 6. 能擷取維基百科的圖片的文字，並能解釋維基百科的授權條款。 7. 能編輯 WordPad 文件，插入圖片與文字。 8. 認識電腦病毒與防毒軟體。 9. 能描述避免中毒的使用電腦行為。	1. 口頭問答：能舉例常見的檔案類型。 2. 操作評量：能下載檔案。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 巨岩-網路小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【電腦檔案排大小】、【檔案下載與分享】、【壓縮原理及技巧】 3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-網路安全守則-非禮勿動】、【臺北市科技教育網-駭客不上身-病毒防護】、【校園文化-網路安全-電腦病毒防護】
第 12~14 週	3	六、精彩的網路影音	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的	1. 了解網路影音	1. 能操作 YouTube 觀看影片。 2. 能操作影片播放控制列。	1. 口頭問答：能舉例分享影	1. 巨岩-網路小神通

		(議題：資訊)	資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	簡介。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	2. 練習使用 YouTube 3. 知道如何使用教育雲	3. 能觀賞 360 度影片。 4. 能搜尋與篩選影片。 5. 能建立播放清單，收藏影片。 6. 能上傳影片到 YouTube 並分享。 7. 認識教育雲網站，能尋找合適的學習資源。 8. 能舉例網路色情與詐騙的處理與防範方法。	片的方式。 2. 操作評量：能上傳文件到雲端硬碟，並共用給他人。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是網路影片】、【YouTube 360 度影片精選】 3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-網路安全守則-非禮勿視】、【教育部全民資安素養網-網路安全守則-非禮勿言】、【臺北市科技教育網-網路陷阱多-數位詐騙】、【校園文化-網路安全-反色情、反詐騙】
第 15~17 週	3	七、雲端硬碟真便利 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1. 了解 Google 雲端硬碟 2. 練習使用雲端硬碟 3. 練習在雲端硬碟中編輯文件	1. 能描述雲端硬碟的用途。 2. 能操作 Google 雲端硬碟，上傳與開啟檔案。 3. 能建立資料夾與整理雲端硬碟。 4. 能共用資料夾與檔案。 5. 能在雲端硬碟中建立 Google 文件，並調整文字格式。 6. 能舉例網路沉迷造成身心健康的危害。	1. 口頭問答：能描述雲端硬碟的用途。 2. 操作評量：能上傳與分享檔案。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 巨岩-網路小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識網路硬碟】 3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-網路沉迷】、【臺北市科技教育網-愛迷網-網路沉迷】、【校園文化-網路安全-勿做網路的奴隸】
第 18~21 週	4	八、協作平台做報告 (議題：資訊、法治)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。	1. 了解什麼是協作平台 2. 練習編輯首頁	1. 能描述網站首頁與子頁的樹狀結構。 2. 能建立協作平台，編排版面。 3. 能新增協作平台子頁面。	1. 口頭問答：能描述網站的頁面結構。 2. 操作評量：能	1. 巨岩-網路小神通 2. 老師教學網站影音互動多

			及合作的方法。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 法 E7 認識責任。	資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	3. 練習新增子頁 4. 知道如何發布網站	4. 能在協作平台插入圖片、地圖、文字方塊等物件。 5. 能將協作平台發布發布到網路。 6. 能遵守著作權法，尊重創作者的權益。	編排協作平台網頁。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	媒體：【什麼是協作平台】 3. 資訊素養網路影音：【教育部全民資安素養網-複製引用尊重原創】、【臺北市科技教育網-數位資源-智慧分享】、【校園文化-網路安全-網路著作權】
--	--	--	--	--	-------------------------------------	---	--	---

彰化縣靜修國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習電腦課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	PhotoCap 6 影像小達人	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☑主題□專題□議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習使用 PhotoCap 應用於生活中。熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計。認識免費軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。 4. 系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。 5. 結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。 6. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： □ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： □ C1 道德實踐與公民意識 □ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	6. 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。 7. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 8. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。				

	9. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 10. 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。 11. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。 12. 認識自由（免費）軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☒英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☒數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育
表現任務	軟體操作、口頭問答、裁切影像、大頭照與縮圖頁、批次處理成果、向量卡通圖案、公仔個性圖章、海報、照片添加各種外框、月曆、寫真書。

課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1~2 週	2	一、數位影像與 PhotoCap (議題:資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 認識數位影像。 2. 學會安裝與操作 PhotoCap。 3. 學會裁切影像。	1. 能描述從拍攝到影像處理的過程。 2. 能舉例影像處理的常見方法。 3. 能定義像素與解析度。 4. 能分辨影像的大小。 5. 能描述常見的影像格式。 6. 能下載與安裝 PhotoCap。 7. 能操作 PhotoCap 開啟、裁切、調整影像大小與儲存影像。	4. 口頭問答。 5. 操作評量。 6. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。	4. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 5. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是數位影像】、【像素與解析度】、【認識 PhotoCap 介面】。
第 3~5 週	3	二、影像魔法變身秀 (議題:資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 k-II-1 認識常	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。	1. 學會拍照的技巧。 2. 學會替不同的影像使用合適的影像處理方法。	1. 能舉例拍照的基本技巧。 2. 能調整亮度與對比。 3. 能調整色相與飽和度。 4. 能將影像轉正。 5. 能為照片打光。 6. 能使用模糊效果凸顯主	1. 口頭問答。 2. 操作評量。 3. 學習評量：老師教學	1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 2. 老師教學網站影音

			見科技產品。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	3. 學會套用模版。 4. 學會批次處理。	題。 7. 能描述 PhotoCap 工作檔與專案檔是什麼。 8. 能編輯大頭照模版。 9. 能儲存專案檔。 10. 能列印照片。 11. 能編輯縮圖頁模版。 12. 能批次處理影像，修改格式、DPI、寬度與加外框。	網站互動多媒體【測驗遊戲】。	互動多媒體： 【色彩對比與亮度】、 【認識 PhotoCap 的工作檔】。
第 6~8 週	3	三、向量卡通夢工廠 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 數 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 數 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 認識向量圖。 2. 認識圖層概念。 3. 認識 PhotoCap 向量工廠。 4. 學會繪製向量圖。	1. 能描述向量圖與點陣圖的差異。 2. 能安排圖層上下關係。 3. 能繪製圓形。 4. 能複製出相等的圖形。 5. 能繪製曲線。 6. 能調整節點。 7. 能操作旋轉圖層，體驗旋轉角度的正負方向。 8. 能儲存向量圖專案檔、匯出 PNG 點陣圖。	1. 口頭問答。 2. 操作評量。 3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。	4. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 5. 老師教學網站影音互動多媒體： 【點陣圖與向量圖】。
第 9~11 週	3	四、專屬公仔與個性圖章 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學會影像去背。 2. 學會合成影像的技巧。 3. 學會對齊與排列物件。	1. 能描述什麼是影像合成。 2. 能舉例影像去背的方法。 3. 能使用魔術棒將公仔去背。 4. 能使用套索與橡皮擦將人物去背。 5. 能以合適的比例合成人物與公仔。 6. 能對齊與均分多個物件。 7. 能加入文字物件。 8. 能加入對話框，並輸入英文單字，配合圖案。 9. 能使用油漆桶填入圖樣。 10. 能使用複製橡皮擦，重複填入星星圖案。	1. 口頭問答。 2. 操作評量。 3. 學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。	1. 小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【影像合成的概念】、 【什麼是去背圖片】。
第 12~13 週	2	五、海報設計大賽	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。	1. 認識設計海報的要點。	1. 能描述海報設計的重要原則。	1. 口頭問答。	4. 小石頭版

		(議題：資訊)	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	2. 學會安排海報的主視覺圖、標題與內文。	2. 能套用照片模版，設計海報。 3. 能設定照片形狀。 4. 能設定邊框色彩。 5. 能設計標題文字。 6. 能設計內文，並對齊與均分物件。 7. 能描述如何建立 QR Code。	2. 操作評量。	—PhotoCap 6 影像小達人
第 14~15 週	2	六、生活剪影萬花筒 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 學會運用各種 PhotoCap 外框模版。 2. 學會自製外框。	1. 能舉例 PhotoCap 的外框模版有哪些。 2. 能下載與安裝素材包。 3. 能使用仿製筆刷複製或者遮蓋影像。 4. 能套用圖片外框，讓相片更有特色。 5. 能套用遮罩外框，凸顯照片的重點。 6. 能套用多圖外框，將多張照片組合為一張。 7. 能製作鏤空影像，自製外框。	1. 口頭問答。	1. 小石頭版 —PhotoCap 6 影像小達人
第 16~17 週	2	七、一寸光陰一寸金 - 我的月曆 (議題：資訊、生涯)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 學會使用 PhotoCap 製作月曆。 2. 學會符合主題的設計。 3. 學會輸出月曆。	1. 能描述月曆包含哪些內容。 2. 能套用桌曆模版，製作月曆。 3. 能解除物件鎖定，修改內容。 4. 能編修多頁內容。 5. 能自訂月曆物件，設計不同顏色的日期。 6. 能儲存月曆物件模版，方便套用到其他月曆物件。 7. 能為月份加入合適的節日圖片。 8. 能儲存月曆專案。 9. 能輸出月曆，存為 jpg 格式。	1. 口頭問答。	4. 小石頭版 —PhotoCap 6 影像小達人

						10.能描述月曆裝訂的方法。		
第 18 週	1	八、臺灣著名景點寫真書 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.學會使用 PhotoCap 製作寫真書。 2.學會照片拼貼。 3.學會裝訂寫真書。	1.能建立照片拼貼，整合多張照片。 2.能套用寫真書模版。 3.能刪減頁面與安排頁次。 4.能加入照片與調整順序。 5.能改變底圖。 6.能變更照片形狀與設定柔邊。 7.能刪減與加入物件。 8.能設計藝術字。 9.能儲存寫真書專案。 10.能輸出寫真書為 tif 圖片。 11.能描述如何裝訂寫真書。	1.口頭問答。 2.操作評量。 3.學習評量：老師教學網站互動多媒體【測驗遊戲】。	4.小石頭版—PhotoCap 6 影像小達人 5.老師教學網站影音互動多媒體

彰化縣靜修國民小學 113 學年度 第一學期 六年級 悅讀偕作 彈性課程教學計畫表

一、本領域每次學習節數（2）節共（10）節。

二、本學期學習目標：

- 1.引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。
- 2.引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。
- 3.讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。
- 4.透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。
- 5.藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。
- 6.利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。
- 7.鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。

四、本學期課程內涵：

教學進度	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1次	2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	與歷史有約 1.教師可以查找有關韓良憶的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。 2.教師除了介紹作家之外，也可以介紹其寫作特色，並分享「延伸閱讀」所提及的各地市場。 3.學生搜尋市場相關的資訊，並試著分享、討論、發表、回饋。 4.老師說明寫作大綱 5.學生練習寫作	2	翰林版閱讀教材 延伸作品 網路資源	作業評量 口頭報告 蒐集資料 課堂問答	

教學進度	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 次	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 【人權教育】 2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	與媒體有約 1.本課作者為一知名媒體人，可讓學生了解媒體在社會上所扮演的角色。 2.請學生閱讀新聞報導，說說看新聞報導應該具備哪些面向。 3.試著採訪校內人物，並寫出一篇採訪稿。 4.學生彼此分享所採訪的人，其故事、經歷與生命故事。 5.老師說明寫作大綱 6.學生練習寫作	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 新聞稿範例	口頭評量 採訪稿	

教學進度	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 3 次	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-3-1-2 能利用生字造詞。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【環境教育】 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	溫情處處有 1.請學生閱讀課後延伸文章，並說出這三篇文章的共同點。 2.此外，也可請學生以表格的方式，整理出這三篇文章的差異點。 3.延伸到生活情境，請學生說出自己的「溫情經驗」。 4.可結合時事，探討「情、理、法」的問題。 5.老師說明寫作大綱 6.學生練習寫作	2	翰林版延伸閱讀教材 圖畫資料 三篇文章	口頭評量	

教學進度	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 次	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	大家來讀詩 1.本課為二首詩，請學生先在心中默讀。 2.教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一副圖。 3.請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。 4.請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。 5.學生可試著將本詩以繪圖的方式，呈現出來，並與全班分享。	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品－詩歌	口頭評量	

教學進度	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 5 次	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	閱讀音樂家 1.能閱讀馬友友的生平事蹟。 2.能聆聽馬友友的音樂。 3.能透過想像，融入於音樂的情境中。 4.能利用機會，欣賞音樂表演。 5.能分享聆聽的心得，並與同儕互動、回饋。 6.能培養聆聽音樂時的正確態度。 7.老師說明寫作大綱 8.學生練習寫作	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 馬友友音樂	口頭評量 聆賞態度	

彰化縣靜修國民小學 113 學年度 第二學期 六年級 悅讀偕作 彈性課程 教學計畫表

一、本領域每次學習節數（2）節，共（16）節。

二、本學期學習目標：

- 1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。
- 2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。
- 3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。
- 4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。
- 5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。
- 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。
- 7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。
- 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。

三、本學期課程內含：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 次	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	與作家有約 1.本課作者子魚是知名兒童文學作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼? 2.教師、學生共同蒐集有關子魚先生的作品，並擇一研讀。 3.教師請學生口頭或書面報告，分享子魚的文章或書籍。 4.透過閱讀與分享，讓學生入了解子魚的故事。 5.請學生說說看，子魚的作品，其巧妙、有趣之處在哪裡? 6.想想看，如果子魚真的來到班級或學校時，你想問他什麼問題呢? 7.老師說明寫作大綱 8.學生練習寫作	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量	
第 2 次		學生完成寫作	1			

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 【環境教育】 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	與歷史有約 1.教師可以查找有關「晏子」的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。 2.教師讓學生研讀之後，可以請學生歸納一下，「晏子」是一個怎麼樣的人？ 3.教師可以請學生再度查找，春秋時代有哪些相關的歷史人物、歷史故事。 4.教師請學生上台或組內分享，訓練口說。 5.請學生選擇對晏子最有印象的故事，分享自己的想法。	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 次	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 【環境教育】 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	與歷史有約 1.教師可以查找有關「晏子」的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。 2.教師讓學生研讀之後，可以請學生歸納一下，「晏子」是一個怎麼樣的人？ 3.教師可以請學生再度查找，春秋時代有哪些相關的歷史人物、歷史故事。 4.教師請學生上台或組內分享，訓練口說。 5.請學生選擇對晏子最有印象的故事，分享自己的想法。	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量	
第 3 次		1. 老師說明寫作大綱 2. 學生練習寫作	2			

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 次	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	大家來讀詩 1.本詩為北朝民歌，請學生默讀。 2.教師可以介紹什麼是北朝民歌，以及有哪些詩歌是具有民族風格的。 3.教師可以介紹本詩的格律。 4.教師解釋本詩的內容，讓學生體會意境。 5.教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。 6.教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。 7.教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量 藝術創作 朗讀	
第 5 次	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	與作家有約 1.本課作者吳晟是知名文學作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼？ 2.教師、學生共同蒐集有關吳晟先生的作品，並擇一研讀。 3.教師請學生口頭或書面報告，分享吳晟的文章或書籍。 4.透過閱讀與分享，讓學生入了解吳晟的故事。 5.請學生說說看，吳晟的作品，其成功、有意義之處在哪裡？ 6.想想看，如果吳晟真的來到班級或學校時，你想問他什麼問題呢 7.老師說明寫作大綱 8.學生練習寫作	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 次	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	想想大樹 1.請學生說說看，如果自己身為大樹，會有什麼感受? 2.請學生說說看，如果自己身為大樹，會想跟人類說些什麼? 3.請學生想像一下，在日照、雨淋中，大樹可能會有什麼感覺。 4.老師說明寫作大綱，.請學生寫一封信給大樹，表達心中的感謝。 5.學生練習寫作	2	翰林版延伸閱讀教材 圖畫資料	口頭評量 藝術創作 朗讀	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 次	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	珍重再見 1. 請學生回想在國小六年點滴，寫下印象最深刻的內容 2. 學生完成寫作。	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 作文紙	口頭評量 朗讀 作文	
第 8 次		1. 請全班學生輪流分享自己的作品。 2. 分享完作品後，請學生說說最喜歡哪位同學的作品。	2			

課程名稱	國語 E齊update (補救教學與自主學習)	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每週 1 節，計15節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組教學，其他學生自主學習及學習任務與作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2.運用《因材施教網》學習拍 教學資源 3.教師自編學習單 4.其他民間資源之運用	1.動機策略 2.思考策略 3.後設認知策略 4.一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1.作業單 2.紙筆測驗 3.網站填答檢核	1.書面報告 2.學習檔案 3.作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
2	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~合作好夥伴 ● 寫出一個跟他人合作的例子 ● 合作的過程、遇到的困難、如何解決。 思考下一次可以如何讓合作關係更和諧。
4	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》辯論會~有條理說出自己的想法和理由 ● 從四則格言挑選一則進行小組討論，確立小組的立場與觀點 製作海報說明是否認同格言所言，表達自己的立場與觀點
5	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。 3.透過提問引導，理解文本內容。 4.依提問引導，整理成心智圖。 5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業~更好的自己 ● 閱讀《成為更好的自己：未來少年的18堂心理必修課》 ● 完成學習單~擬定成為更好的自己執行計畫。 分享：說明如何讓自己更好。
6	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。 3.透過提問引導，理解文本內容。 4.依提問引導，整理成心智圖。 5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業~更好的自己 ● 閱讀《成為更好的自己：未來少年的18堂心理必修課》 ● 完成學習單~擬定成為更好的自己執行計畫。 分享：說明如何讓自己更好。
7	第二單元品嘗美食的滋味 第四課臺灣美食詩選 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~ 美食小詩 ● 找一項自己喜歡吃的美食。

	句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。	- 上網尋找這項美食的特色、產出的背景、故事等。 - 利用蒐集到的資料創作一首無題美食小詩。 - 分享朗讀後，請聽眾猜出美食為何。
8	第二單元品嘗美食的滋味 第四課臺灣美食詩選 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~ 美食小詩 - 找一項自己喜歡吃的美食。 - 上網尋找這項美食的特色、產出的背景、故事等。 - 利用蒐集到的資料創作一首無題美食小詩。 分享朗讀後，請聽眾猜出美食為何。
9	第二單元品嘗美食的滋味 第五課最好的味覺禮物 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業~腦力激盪 - 小組先決定一項原型食材。 - 小組蒐集此食材可以變化出來的食品。 - 將原型食材與變化的食品填在九宮格中。 - 學習單~ 美食變變變
10	第二單元品嘗美食的滋味 第五課最好的味覺禮物 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業~腦力激盪 - 小組先決定一項原型食材。 - 小組蒐集此食材可以變化出來的食品。 - 將原型食材與變化的食品填在九宮格中。 學習單~ 美食變變變
11	第二單元品嘗美食的滋味 第六課珍珠奶茶 1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 4.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 5.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~小廚神 - 小組討論出家鄉(社區)的美食。 - 蒐集資料了解該美食的食譜。 - 以簡報製作該食譜。 - 分組報告食譜。
12	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子 1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~讀書心得 - 閱讀《給自己10樣人生禮物》一書。 - 作業：心得報告
15	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業(2人)~擇一成語故事做介紹 - 透過成語典選擇一個成語介紹。 - 將成語故事設計為八格漫畫。 以簡報說明。
16	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~三國心理師

	且能認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 6.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	● 閱讀《用心理學趣讀三國！軍師界頂流傳奇：諸葛亮》 ● 選擇故事中的一個角色，分進人物性格分析。 ● 完成學習單~三國心理師
17	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節 1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4.能從小說架構分析故事情節。 5.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	《策略》創意思考 《團體》作業~表演 ● 小組閱讀《小婦人》的故事，選擇一個畫面豐富的段落。 小組合作表演：一人朗讀搶故事，其餘成員依內容進行演出。
19	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	《策略》問題解決 《團體》作業~討論與發表 ● 分組討論：安妮可以如何取得巴利夫人的原諒？ ● 除了課文故事中的方法外，討論出另一個可行的方式。 ● 小組輪流發表。 ● 共同表決哪個方法最為可行。
20	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	《策略》問題解決 《團體》作業~討論與發表 ● 分組討論：安妮可以如何取得巴利夫人的原諒？ ● 除了課文故事中的方法外，討論出另一個可行的方式。 ● 小組輪流發表。 共同表決哪個方法最為可行。

課程名稱	國語 E齊update (補救教學與自主學習)	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每週 1 節，計15節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2.運用《因材施教網》學習拍 教學資源 3.教師自編學習單 4.其他民間資源之運用	1.動機策略 2.思考策略 3.後設認知策略 4.一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1.作業單 2.紙筆測驗 3.網站填答檢核	1.書面報告 2.學習檔案 3.作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
2	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！ 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~動物明星 ● 閱讀動物資料。 完成學習單~動物明星
3	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城 1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~我是導遊 ● 找一個你最感興趣的地點進行資料閱讀與蒐集。 ● 想像自己是當地導遊，會如何介紹該地。 ● 製作該地特色資料卡。 ● 完成學習單~○○樂遊卡
4	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城 1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~我是導遊 ● 找一個你最感興趣的地點進行資料閱讀與蒐集。 ● 想像自己是當地導遊，會如何介紹該地。 ● 製作該地特色資料卡。 完成學習單~○○樂遊卡
5	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	《策略》問題解決 《團體》作業~永續地球 ● 閱讀《搶救地球能源》一書。 ● 針對書中的議題，小組發想一句宣導標語。 ● 標語發表，並說明宣導的目的。
7	第二單元品味生活的點滴 第四課送友人 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。	《策略》創意思考法 《個人》作業~文轉圖 ● 將送友人此詩一句一圖的方式呈

	4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6.透過書信，傳達心中的情意。	現。 ● 將圖畫在八格小書上，並寫上詩句。
8	第二單元品味生活的點滴 第四課送友人 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6.透過書信，傳達心中的情意。	《策略》創意思考法 《個人》作業~文轉圖 ● 將送友人此詩一句一圖的方式呈現。 將圖畫在八格小書上，並寫上詩句。
9	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.從句意辨識多義詞代表的意思。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~比較閱讀 ● 閱讀《牡蠣的故事》一書。 ● 與課本文章進行比較閱讀。 ● 學習單~養蚵人家。
11	第二單元品味生活的點滴 第六課童年·夏日·棉花糖 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~心動的滋味 ● 選項一項有特別意義或記憶深刻的食物，並加以說明。 ● 完成學習單~○○是□□的滋味。
12	第二單元品味生活的點滴 第六課童年·夏日·棉花糖 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~心動的滋味 ● 選項一項有特別意義或記憶深刻的食物，並加以說明。 完成學習單~○○是□□的滋味。
13	第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	《策略》創意思考 《個人》作業~ 時空膠囊 ● 列出自己未來想做的10件事。 ● 寫出每件事情預計完成的時間。 ● 寫一封信給未來的自己，將信與這10件事裝在信封袋中。並設定一個開啟的時間。
14	第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	《策略》創意思考 《個人》作業~ 時空膠囊 ● 列出自己未來想做的10件事。 ● 寫出每件事情預計完成的時間。 寫一封信給未來的自己，將信與這10件事裝在信封袋中。並設定一個開啟的時間。
15	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	《策略》同儕教導 《個人》作業~做到 ● 選擇一個想完成的夢想。 ● 擬定追夢執行計畫。 ● 請三位同學針對你的執行計畫給予建議。 ● 調整執行計畫。
16	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	《策略》同儕教導 《個人》作業~做到 ● 選擇一個想完成的夢想。 ● 擬定追夢執行計畫。 ● 請三位同學針對你的執行計畫給予建議。 調整執行計畫。

17	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~小小讀書會 ● 小組共讀一本人物傳記相關書籍。 ● 針對該書提出自己的觀點與心得。 ● 從主角身上學習到什麼精神。
18	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~小小讀書會 ● 小組共讀一本人物傳記相關書籍。 ● 針對該書提出自己的觀點與心得。 從主角身上學習到什麼精神。

課程名稱	數學 E齊update (補救教學與自主學習)	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	融入資訊教育-生生有平板（或其他教學媒體）	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每週 1 節，計15節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材施教》學習拍 教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	A.運用《因材施教》學習拍 、均一、paGaMo等自學網站 B.教師自編學習單
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	A.作業單 B.紙筆測驗 C.網站填答檢核

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
3-5	▲6-n-01能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。 ▲6-n-02能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 ▲6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果
6-8	▲6-n-03能認識兩數互質，並將分數約成最簡分數。 ▲6-n-04能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果
9-11	▲6-n-06能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 ▲6-n-07能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果
12-14	▲6-n-09能認識比和比值，並解決生活中的問題。 ▲6-n-10能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果
15-17	▲6-a-01 能理解等量公理。 ▲6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。 ▲6-a-04能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果

課程名稱	數學 E齊update (補救教學與自主學習)	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	融入資訊教育-生生有平板（或其他教學媒體）	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每週_1_ 節，計15節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2.運用《因材施教》學習拍 教學資源 3.教師自編學習單 4.其他民間資源之運用	A.運用《因材施教》學習拍 、均一、paGaMo等自學網站 B.教師自編學習單
評量方式	1.作業單 2.紙筆測驗 3.網站填答檢核	A.作業單 B.紙筆測驗 C.網站填答檢核

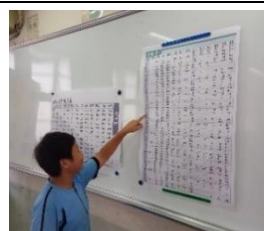
進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
2-4	▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果
5-7	▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果
8-10	▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果
11-13	▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果
14-16	▲6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 ▲6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 ▲6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	- 老師分配相關單元任務 - 學生利用平板進行自主學習 - 老師檢核學生自主學習成果

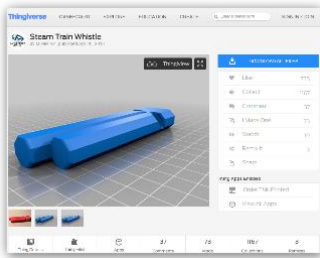
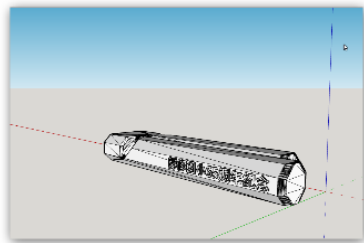
鐵道校本特色課程方案架構

方案名稱	愛戀靜修鐵道 • 開啟幸福旅程		
方案理念	RAIL- 培育勇於探索、行動、創新且具備生活美感的鐵道小子		
方案願景	「愛在師生心中滋長 • 美在校園角落蔓延」 、 「靜思修藝 • 幸福啟航」		
教學年段	低年級	中年級	高年級
課程主題名稱	鐵道尋寶	鐵道藝想	鐵道遊學
課程目標	1. 能認識鐵道文化園區的景點。 2. 透過閩客語的教學，讓學生熟悉火車的相關歌曲、念謠。 3. 透過閩客語的教學，讓學生實際演練搭乘火車時車上的播音。	1. 透過老師的引導在藝術與人文領域-音樂進行創作、展演與遊戲。 2. 透過老師的引導在藝術與人文領域-美勞進行創作與欣賞。 3. 讓學生實際利用瓦當設計鐵道文字戳章。 4. 讓學生利用石膏拓印車站站名且瞭解集集支線各站特色。 5. 透過遊戲，讓學生認識台灣頭等與一等車站及其特色。	1. 學生認識台灣鐵道相關發展後，透過實際操作、規劃、實地踏查鐵道之旅。 2. 透過網路科技學會相關購票、領票、退票等相關流程。 3. 學生能自行製作出電子輪播鐘及動畫簡報並上傳至網站，分享學校的靜修鐵道文化園區。 4. 運用 3D 列印技術列印火車汽笛。
教學主題內容	# 走訪靜修鐵道文化園區 # 火車數來寶 # 台客大會串	# 火車大放 Song # 鐵定要秀 # 欲蓋彌章 # 荒野大票客 # 驛動的心 # 靜修鐵道大富翁	# 細說臺灣鐵道 # 購票猴塞雷 # 靜修鐵道靚麻豆 # 鐵道遊學（扇形車庫/車埕） # 3D 列印汽笛
教學領域/節數	彈性課程/8 本土語言/4	藝術/44 彈性課程/6	社會/2 電腦課/5 彈性課程/32
核心素養	身心素質與自我精進	藝術涵養與美感素養	科技資訊與媒體素養
評量檢核	實作、分享 多元評量	多元評量、分組合作、展演、實作	多元評量、分組合作與實地踏查、實機操作

高年級教學主題：鐵道遊學

課程一：上學期 2 節（融入社會課）

鐵道遊學-認識台灣鐵道歷史、購票猴塞雷					
課程內涵		利用報章雜誌及網路資訊了解台灣鐵道發展，且透過運用資訊課程與技術，讓孩子能夠使用網路科技，了解與操作火車訂票系統及相關知識。			
教學單元		清末到現代的台灣鐵道建設、車種比一比、車次大搜查、彈指神功買票趣			
核心素養		身心素質與自我精進、系統思考與解決問題、科技資訊與媒體素養			
教學目標		1. 了解台灣鐵道歷史 2. 能利用多元媒體 3. 能感恩先人的付出			
教學策略		走讀體驗、專題研究、PBL 學習、主題式探索學習、合作學習、創意發表			
教學過程					
R			A		
	閱讀相關鐵道歷史資料	學生自行查詢出車種票價		利用網路媒體查詢鐵道歷史	學生依到站時間找出適合的車次
I			L		
	學習單書寫與探討	全班進行查車票比賽		認識現代化鐵道(高鐵、捷運、輕軌…)	學生至火車時刻表網站做查詢
學生實踐成果					
		蒸汽火車懷舊	認識現代化鐵路發展		
評量檢核		口語表達：能簡略說明台灣鐵道的歷史發展。 實作評量：利用網路媒體查詢各種台鐵列車相關資訊。 學習單：閱讀鐵道課外書籍並書寫學習單。			
回饋與省思		學生：1. 喜歡《鐵支路懷舊小旅行》這本書，書中描寫的苗栗鐵道公園很有趣。 2. 原來利用網路可以查詢很多相關的照片及影片，比課本豐富一百倍。			
		家長：很多日治時期的高山林鐵已經荒廢或拆除，孩子只能從網路懷舊了。小朋友有能力可以參與家庭旅遊的討論，並提出自己的看法與意見。			
		教師：大部分的學生喜歡閱讀有關鐵道的課外書籍。除了電腦的虛擬購票平台，如能親臨便利商店或車站，定能更增加生活經驗與技能。			

嘟嘟嘟-3D 列印火車汽笛				
課程內涵		引導學生以網路搜尋並且實際 3D 列印的模式，自行加入 3D 文字，列印火車汽笛，並實際吹奏火車汽笛。		
教學單元		Thingiverse 網站的介紹、利用 Thingiverse 網站搜尋 3D 列印物件、加入 3D 文字教學、3D 列印成品		
核心素養		資訊科技與媒體素養、系統思考與解決問題		
教學目標		1 能運用資訊科技進行網路搜尋 2 能運用資訊科技自行加入 3D 文字 3 能實際運用資訊科技進行 3D 列印		
教學策略		合作學習、專題研究、PBL 學習、主題式探索學習		
教學過程		教師首先簡介 Thingiverse 網站與使用技巧，讓學生先對 Thingiverse 網站有大致上的瞭解，接著指導學生利用 Thingiverse 網站搜尋火車汽笛 3D 列印物件，並且搭配 SketchUp 2017 將火車汽笛 3D 列印物件上加入 3D 文字，再實際以 3D 列印將成品列印出來，最後再搭配學校活動以實際吹奏火車汽笛，將課堂所學實際應用生活中。		
R			A	
	利用 Thingiverse 網站找尋 3D 物件			
I			L	
	全班學生於學校活動吹奏火車汽笛			
學生實踐成果				
	加入 65 週年校慶文字			
評量檢核		口語表達：能說出 3D 列印的流程步驟 實作評量：能實際以 3D 列印將成品列印出來，並於學校活動吹奏火車汽笛 創作發表：能用軟體加入創作的 3D 文字		

回饋與省思	學生：3D 列印真是神奇，居然可以把一條塑膠線，印成立體的哨子，而且還能吹出和火車汽笛一樣的聲音，讓我大開眼界。感謝老師和學校讓我們能學習這麼先進的科技，增廣我的見聞。
	家長：看到孩子用 3D 列印的笛子，將火車的汽笛聲吹出來，著實讓人感到很神奇。學校相當用心，除了平時的教學之外，還引入這麼新穎的科技教學，讓我的孩子獲益良多。
	教師：學生能實際學會利用 3D 列印，將網路上找到的 3D 物件，加上簡單的 3D 文字，列印出自己的作品，儼然就是一個小創客。也希望藉由這樣的課程，培養孩子的創造力，將自己的無限想像，轉化成實際成品，培育出有創造力的主人翁，造福社會。

課程三：上學期 8 節課

鐵道遊學-藝度空間					
課程內涵		讓學生從在地特色及鐵道文化中培養空間感			
教學單元		1 幾度空間 2 員林你我他 3 創意鐵道園區 4 靜修鐵道理想國			
核心素養		系統思考與解決問題、藝術涵養與美感素養			
教學目標		1 能認識 2D 與立體空間的差異。 2 能說出員林特色景觀。 3 能融入鐵道文化，畫出空間設計圖。 4 能完成靜修理想國創意模型。			
教學策略		創意發表、PBL 學習、主題式探索學習、合作學習			
教學過程		1 讓學生認識 2D 與 3D 的差異，試著培養空間感。 2 利用生活經驗連結，成為作品一部分。 3 引導學生將車站結構與周遭環境融入作品。 4 以模型方式，打造靜修鐵道理想國。			
R			A		
I			L		

學生實踐成果			
評量檢核	1 口語表達：能分享生活中的各式空間。 2 口語表達：能說出員林有哪些特色空間。 3 創作發表：能結合鐵道文化，畫出空間設計圖。 4 創作發表：能做出靜修鐵道理想國模型。		
回饋與省思	教師：適時將高年級的美感視野從 2D 提升到 3D 立體層面，由在地生活事物著手，讓鐵道文化課程更親近學生。讓學生成為靜修空間規劃師，加入獨一無二的創意，打造專屬鐵道理想國。		

課程四：下學期 5 節課（資訊課）

鐵道遊學-靜修鐵道靚麻豆					
課程內涵		引導學生以健康活力的模樣，手持自製展示板，搭配各區特色為背景，利用電腦製作電子輪播時鐘及動畫簡報，再透過網際網路，將靜修鐵道文化園區分享給更多的朋友。			
教學單元		絢麗招牌照過來、你管可愛我管帥、靜修鐵道輪播鐘、靜修鐵道影幢幢			
核心素養		人際關係與團隊合作、藝術涵養與美感素養、科技資訊與媒體素養			
教學目標		1. 透過簡介，讓孩子能夠了解靜修鐵道園區各區文化背景與意涵 2. 學生能利用電腦繪圖軟體繪製各區名稱標題看板 3. 讓孩子能創作活力十足的合照姿勢，展現團體合作與自信表現 4. 學生能利用電腦製作電子輪播時鐘及動畫簡報			
教學策略		PBL 學習、合作學習、創意發表			
教學過程					
R			A		
	學生運用繪圖軟體設計展示板			學生設計活力十足的合照姿勢	
I			L		
	製作靜修鐵道輪播鐘看板素材			自製行銷電子書動畫	

學生實踐成果	 
學生自製電子輪播鐘及行銷靜修鐵道電子書	
評量檢核	口語肢體表達：學生能設計出生動、活潑、有趣的團體照拍照姿勢 實作評量：學生能共同完成手製標題看板 創作發表：學生能自製電子輪播鐘及行銷靜修鐵道電子書
回饋與省思	學生： 大家一起設計拍照姿勢真有趣，而且我也是學校鐵道小小導覽員呢！
	家長： 孩子對鐵道文化有深刻了解，回到家也急著把經驗分享給家人。
	教師： 讓孩子以主人的立場，設計行銷學校鐵道文化的媒體文宣，不僅自身充實了相關知能，也讓孩子自覺上樂於扮演著推廣鐵道文化的助手。

課程五：下學期 16 節課

鐵道遊學之扇形車庫、車埕任我行					
課程內涵	引導學生以規劃扇形車庫鐵道遊學並且實際到訪探查的模式，自行查詢火車時刻表，規劃扇形車庫（半日）、車埕（一日）遊學，實際購票搭火車至扇形車庫、車埕遊學，將日常所學實際應用於生活中～				
教學單元	規劃扇形車庫半日&車埕一日鐵道遊學、查詢火車車次時間及票價、一起去扇形車庫&車埕				
核心素養	資訊科技與媒體素養、藝術涵養與美感素養				
教學目標	1 能運用資訊科技進行行程規劃 2 能運用資訊科技進行火車時刻查尋 3 能實際規劃行程並進行實地踏查				
教學策略	實地踏查、合作學習、走讀體驗、專題研究、PBL 學習、主題式探索學習				
教學過程	教師首先簡介靜彰化扇形車庫/南投車埕車站歷史文化背景與意涵，讓學生先對扇形車庫/車埕車站有大致上的瞭解，接著指導學生利用電腦規劃扇形車庫半日遊學/車埕車站一日行程，並且善用資訊科技查詢相關火車車次與票價，並分組討論最適合的行程安排，然後再以實際搭乘火車至彰化扇形車庫/車埕進行半日/一日遊學，將課堂所學實際應用生活中。				
R			A		
	鐵道特色餐廳前合影留念	學生搭乘紙箱王小火車環繞車埕		完成今天的任務，探查扇形車庫成功	全班學生於車埕站前進行合照紀念

I			L		
	從高處俯瞰扇形車庫的全貌	學生於火車站月台準備搭車前往車埕		能了解扇形車庫的運作實況	學生實際進行購票（員林至車埕）
學生實踐成果					
		學生從規劃、購票、實際搭車，完成扇形車庫/車埕鐵道遊學之旅			
評量檢核		口語表達：能說出扇形車庫的歷史典故與車庫的功用 實作評量：學生需自行買票進站 創作發表：學生分組報告行程規劃，並上台發表規劃內容			
回饋與省思		學生： 扇形車庫是彰化有名的鐵道景點，這次機會去深入了解它，並實際去觀察它運作的方式，讓我們對扇形車庫有更深入的認識。			
		家長： 現在孩子都會主動規劃火車行程的家庭旅遊，而且還會上網去預購車票。這樣的成長與改變讓我們很感動，也謝謝學校這麼用心的辦學。			
		教師： 學生學會了實際規劃鐵道遊學，並且完成扇形車庫主題探索之旅。看到學生在這歷程中的成長與改變，讓人覺得一切的辛苦都值得了，這也正是教育最迷人之處。			