

彰化縣縣立永興國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，以永靖閩客族群經由衝突到融合的區域特色，以培養孩子透過了解自身性別差異，到閩客原族群的融合，進而包容不同文化為目標，透過雙閱讀課程，以紙本結合數位，拓展孩子的視野，並發展雙語國際化為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期										
		節數											
統整性 主題/專 題/議題 探究	閱讀萬花筒	19	18	19	18	19	18	19	18	40	38	40	34
	永興小學堂	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	雙語看國際	21	20	21	20	21	20	21	20	42	40	42	36
	資訊練功坊					21	20	21	20	21	20	21	18
	交通安全	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活 動與技 藝課程													
其他類													
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文	第四課紙飛機	1
二	國語文	第貳單元生活小點滴	1
三	國語文	第一課你好，新朋友 第五課火大了	2
	綜合	主題一加入幸福新班	3
四	健康與體育	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	2
五	國語文	第二課從容中看台灣	1
	健康與體育	單元一伸出友誼的手 活動1 進入新班級	1
六	健康與體育	第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標	1

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文	第一課踢踏踢	1
二	國語文	第二課爬梯子	1
三	國語文	第五課火大了	1
	健康與體育	單元六歡樂運動會 活動1 迎接運動會	2
	綜合	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒	2
四	國語文	第四課永遠的馬偕	1
		第五課假如給我三天光明	1
五	國語文	第一課第二課蚊帳大使	1
六	國語文	第二課朱子治家格言選	1

課程名稱	閱讀萬花筒		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	40 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	
課程目標	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
國語	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		
自然與生活科技	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
品德	閱讀小行家高 1 文本	1. 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。		
科議	日常科技的使用態度	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。		
閱讀素養	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。		
教材來源	閱讀小行家、圖書資訊利用教育教學綱要講義			

學習資源	平板、投影		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
1	<p>(1)請學生朗讀 P4-5〈海裡的清道夫〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞(參考 P4「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來)</p> <p>Q1：海洋底部經常會有什麼樣的垃圾？</p> <p>A：死亡的魚類、貝類、其他無脊椎動物、海藻及腐植質。P5 第 1.題</p> <p>Q2：為什麼海底通常乾淨無比？</p> <p>A：因為有些海洋生物以海洋底部的「垃圾」為食，充當「清道夫」的角色。</p>	2 節	口頭報告
2	<p>(1)請學生朗讀 P8-9〈歌聲勝於雄辯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞(參考 P8「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段(自然段)。</p> <p>(4)教師以提問方式揭示文章重點，合併段落形成意義段。</p> <p>(5)學生標示意義段後可在旁邊寫下重點。</p>	2 節	口頭報告
3	<p>•教學活動一認識各類型圖書館</p> <p>◎準備活動</p> <p>教師展示教學 ppt，請學生說明</p> <p>1. 圖書館的功能</p> <p>說一說，圖書館有哪些功能？</p> <p>圖書館有四大功能</p> <ul style="list-style-type: none"> •教育：是除了學校以外，另一個重要的學習場所。因為收藏了各種不同知識的書籍，讓人們可以在圖書館自我學習或獨立研究。是最重要的社會教育機構。 •資訊：有提供各種圖書、雜誌、報紙、資料庫、視聽媒體，讓讀者能夠獲取各種資訊，目前幾乎也都有提供電腦，讓讀者也能遨遊充滿五花八門資訊的網路世界。 •休閒：在圖書館裡，讀者可以輕鬆舒適的看自己喜歡的書或影片，或是參加它所舉辦的各項活動，充實讀者休閒生活。 •文化：保存文化是圖書館最原始的功能。人類活動與文明歷程都記錄在書中，而圖書館則有計劃、有系統地收集、整理並保存一切文獻，以供讀者來使用。 <p>◎發展活動</p> <p>2. 圖書館的類型</p> <p>根據圖書館的特殊功能與主要服務對象不同，可分</p>	1 節	參與態度

	<p>為五大類：</p> <ul style="list-style-type: none"> •國家圖書館：由中央政府設立，以收集全國國出版品為目標。例如：國家圖書館 		
3	<p>◎發展活動</p> <p>2. 圖書館的類型</p> <p>根據圖書館的特殊功能與主要服務對象不同，可分為五大類：</p> <ul style="list-style-type: none"> •國家圖書館：由中央政府設立，以收集全國國出版品為目標。例如：國家圖書館 •學術圖書館：以大學院校圖書館為主，典藏學術資源，提供學校師生教學與研究用。例如：臺東大學圖書館 •專門圖書館：一般為特定主題設置的圖書館，為特定人士提供專門服務。例如：國家電影資料館；中華飲食文化圖書館；立法院國會圖書館 •公共圖書館：各縣市鄉鎮圖書館或文化局圖書館，以社會大眾為服務對象。例如：臺中市立圖書館；國立公共資訊圖書館 •學校圖書館：中、小學圖書館，協助學生擁有基本知識為主。例如：九德國小圖書室；明道中學圖書館 <p>◎綜合活動</p> <p>3. 大開眼界：世界各地的圖書館</p> <p>捷克布拉格斯特拉霍夫修道院圖書館 Strahovský klášter/維也納國家圖書館/奧地利阿德蒙特圖書館</p> <p>4. 將學生分組，請各組學生認領上述圖書館之一，進行數位查找，將找到的資料依找圖書館功能及類型進行歸類，並以便利貼紀錄後發表。</p>	1 節	口頭報告
4	<p>(1)請學生朗讀 P14-15〈相處的智慧——負荊請罪〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P14「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Q1：故事的背景發生在什麼時代？</p> <p>A：戰國時代。</p> <p>Q2：廉頗為什麼想要刁難藺相如？</p> <p>A：因為廉頗認為藺相如只會逞口舌之能，官位卻比他高。P15 第 1.題</p>	2 節	口頭報告
5	<p>Q1：臺灣近五十年，被感染狂犬病的動物有哪些？</p> <p>A：野生動物，如鼬獾、錢鼠。</p> <p>Q1：狂犬病病毒外觀長得像什麼？</p> <p>A：長得像子彈。</p> <p>Q2：一般來說，病毒內的基因密碼可以分成哪兩種密碼書？</p> <p>A：一種是用 DNA 寫的密碼書；另一種是用 RNA 寫</p>	2 節	口頭報告

	<p>的密碼書。</p> <p>Q3：狂犬病病毒是用何種密碼書所構成？</p> <p>A：由 RNA 寫成的密碼書。</p>		
6	<p>(1)請學生朗讀 30-31 〈幽默的談吐〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P30「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Q1：林語堂是個怎麼樣的人？</p> <p>A：善於說話幽默，所寫的故事富含言外之趣的人。</p> <p>Q2：林語堂認為人如果沒有幽默感，其思想和所創作出的文學將會變得如何？P31 第 1 題</p> <p>A：思想將變得迂腐，無法順應潮流；文學將會變得越來越乾枯。</p>	2 節	口頭報告
7-8	<p>•教學活動：參觀圖書館</p> <p>配合『來去參觀圖書館』參觀活動單，讓學生利用課於參觀校外其他類型的圖書館。</p> <p>◎參觀時遵守進入圖書館的禮儀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保持安靜，不影響他人閱讀。 2. 不攜帶食物、飲料進入圖書館。 3. 愛護書籍、閱畢請放回原位，排放整齊。 4. 接受圖書館工作人員的服務時要有禮貌。 <p>•教學活動：參觀圖書館分享報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生將參觀圖書館的筆記進行整理。 2. 學生分享參觀的心得。 	2 節 2 節	參與態度、學習單 口頭報告
9-10	<p>Q1：「工具書」是什麼樣的書籍呢？</p> <p>A：專供查考資料而編寫的書籍、研究學問的工具。</p> <p>Q2：你知道的工具書有哪些呢？</p> <p>A：字典、百科全書、圖鑑、年鑑、地圖集……。</p> <p>P37 第 2 題</p> <p>Q1：《蜘蛛博物學》的作者是誰？</p> <p>A：臺灣大學昆蟲系教授朱耀沂。</p> <p>Q2：《蜘蛛博物學》裡介紹了什麼重點？</p> <p>A：介紹蜘蛛的身體過程、成長過程、生存策略、蜘蛛網。</p> <p>•教學活動：圖書館挖寶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生至圖書館進行工具書查找 2. 請學生將查找到的工具書進行瀏覽 3. 學生進行工具書的分享 	2 節 2 節	口頭報告 口頭報告
11	<p>(1)請學生朗讀 P42-43 〈春天的第一個節目〉，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P42「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段）。</p> <p>(4)本詩充滿想像力，教師以提問方式，引導學生發</p>	2 節	口頭報告

	<p>揮創意回答。</p> <p>Q1：春天的第一個節目由誰出演？</p> <p>A：花朵。P43 第 2 題</p> <p>Q2：作者將花朵的何種模樣形容為「默默的禱告」？</p> <p>A：含苞待放的模樣。</p> <p>Q3：作者形容花朵「悄悄的練習」以及「默默的禱告」主要使用了何種修辭法？</p> <p>A：將花朵比擬成「人」，和人一樣會練習、禱告，是轉化中的擬人法。</p>		
12	<p>Q1：從「家人倒還打亮了燈，過去欣賞」可以得知曇花在何時綻放？P49 第 1 題</p> <p>A：深夜。</p> <p>Q2：曇花的香氣是如何的？</p> <p>A：淡淡的幽香。</p> <p>Q1：曇花與含笑、玉蘭差別最大的差別何在？</p> <p>A：含笑與玉蘭愈在艷陽天，愈香愈醉人；而曇花在深夜綻放，且散發出的是淡淡的幽香。</p> <p>Q1：由文章可推知，曇花的開花時節約莫僅有多久時間？</p> <p>A：兩、三個小時。</p> <p>Q2：承上題，兩、三個小時後的曇花怎麼了？</p> <p>A：幽幽的合攏，緩緩的垂頭。</p>	2 節	口頭報告
13	<p>(1)請學生朗讀 P54-55 〈臺灣鱒〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P54 「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Q1：臺灣經歷冰河時期後，留下許多原生物種，這些生物稱為什麼？</p> <p>A：「冰河子遺」生物。</p> <p>Q2：至今在臺灣何處可以看到冰河子遺生物的蹤跡？</p> <p>A：臺灣的各大高山上。</p>	2 節	口頭報告
14	<p>Q1：當大氣中的黴菌占領食物時會發生什麼事？</p> <p>A：食物便會「發霉」，對人體有害，不能再食用。</p> <p>Q1：黴菌和香菇一樣都歸屬於自然界中的哪一類？</p> <p>A：真菌類。</p> <p>Q2：所有真菌都可以食用嗎？</p> <p>A：不一定，有的可以食用，但有的含有毒素。</p> <p>Q1：花生、玉米在什麼狀態下，容易長黴菌？</p> <p>A：潮溼的環境中。P61 第 3 題</p> <p>Q2：黃麴毒素是什麼黴菌分泌的？</p> <p>A：黃麴黴。</p>	2 節	口頭報告
15	<p>(1)請學生朗讀 P70-71 〈美麗的臺東〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P70 「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p>	2 節	口頭報告

	<p>(3)請學生標示分段(自然段),教師以提問方式,引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來)</p> <p>Q1:詩人余光中寫「無論地球怎麼轉/臺東永遠在前面」是什麼意思?P71 第1題</p> <p>A:臺灣東部是日出最早照射到的地方。</p> <p>Q2:緊鄰臺東的大海是什麼海?</p> <p>A:太平洋。</p>		
16	<p>Q1:文中提及作客山中的妙處是什麼?</p> <p>A:無須躊躇服色與體態。</p> <p>Q2:為什麼作者建議最好要穿上舊鞋?</p> <p>A:因為舊鞋不如新鞋還需要適應,舊鞋能承載自己的體重並能讓自己舒適的走路。</p> <p>Q1:為什麼作者要「嚴格的取締」,建議最好獨身進入山中?</p> <p>A:因為有了伴會使人分心。 P77 第1題</p> <p>Q2:作者為何說當獨身閒晃時才是「福星高照」的時候?</p> <p>A:作者認為唯有獨身時,才是真正領受自由與自在的時刻。</p>	2節	口頭報告
17	<p>(一)找出各段重點</p> <p>(1)請學生朗讀 P84-85 翁森〈四時讀書樂——春〉原文,教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞(參考 P84「新詞解釋」),再讓學生朗讀一次 P85 語譯,明白句意,概覽文意。</p> <p>(3)教師以提問方式,引導學生找出全詩結構、重點。</p> <p>Q1:從哪裡可以看出季節?</p> <p>A:由春風可看出是春季。P85 第2題</p> <p>Q2:「舞雩歸春詠春風香」用了哪些感官摹寫?</p> <p>A:視覺摹寫、聽覺摹寫、嗅覺摹寫。</p>	2節	口頭報告
18	<p>(1)請學生朗讀 P90-91〈一碗白飯〉文章,教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞(參考 P90「新詞解釋」),再讓學生朗讀一次,明白句意,概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段(自然段),教師以提問方式,引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來)</p> <p>Who&When&Where&What</p> <p>人:大學生、自助餐店老闆夫妻</p> <p>時:二十多年前</p> <p>地:自助餐店</p> <p>事:自助餐店老闆暗中幫助大學生,大學生感激的回報</p>	2節	口頭報告
19	<p>(1)請學生朗讀 P96-97〈令人懷念的賴和〉文章,教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞(參考 P96「新詞解釋」),再讓學生朗讀一次,明白句意,概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段(自然段),教師以提問方式,引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來)</p>	2節	口頭報告

	<p>第一段→賴和是仁心仁術的醫生</p> <p>Q1：根據文章，請問賴和是什麼樣的醫生？</p> <p>A：仁心仁術、對病人一視同仁的醫生。</p> <p>Q2：文章中說的「每天有川流不息的病人」是什麼意思？</p> <p>A：每天的病人像水流一樣連續不斷，形容病人很多。P97 第 1 題</p>		
20	<p>(1)請學生朗讀 P102-103〈許玉真單手考取雙證照〉，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P102「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>第一、二段→許玉真和他人不同之處</p> <p>Q1：許玉真跟其他人有什麼不同之處？</p> <p>A：出生時右手就少了一截。P103 第 1 題</p> <p>Q2：許玉真如何走出自卑的情緒？</p> <p>A：媽媽帶她走出陰霾，不特別保護她。</p>	2 節	口頭報告

來去參觀圖書館

※參觀者：年 班、座號： 姓名：_____

◎參觀時請遵守進入圖書館的禮儀：

- 1.保持安靜，不影響他人閱讀。
- 2.不攜帶食物、飲料進入圖書館。
- 3.愛護書籍、閱畢請放回原位，排放整齊。
- 4.接受圖書館工作人員的服務時要有禮貌。

一、今天所參觀的圖書館名稱：_____

它是屬於國家圖書館公共圖書館學校圖書館專門圖書館學術圖書館

二、館址：_____

三、館內有哪幾區？請打√：

- 目錄區 服務臺 閱覽區 圖書區 期刊區
- 辦公區（館員辦公、整理書的地方） 兒童閱覽室 視聽區
- 參考區（放參考工具書的地方） 書庫（珍藏、儲存書籍的地方）

四、館內有哪些設備？請打√：

- 書櫃 書籍 報紙 雜誌 影音媒體 地圖 地球儀 書叉
- 閱覽桌椅 閱覽桌椅 電腦 電視機 大螢幕 影印機 護貝機
- 電風扇 冷氣設備 飲水機 販賣機
- 公佈欄 服務臺 廁所 其他：_____

五、圖書館開放時間與借閱規定：

※開放時間：_____

※借閱規定：一次最多可以借()本；借書期限是()天

六、現在圖書館內有舉辦哪些活動？

主題書展-標題：_____ 其他展示-內容：_____

其他活動：_____

七、請你簡單敘述這所圖書館的特色，或參觀後的一些收穫，或給圖書館一些建議：

彰化縣永興國學 113 學年度五年級第 二 學期 閱讀 校訂課程計畫

課程名稱	閱讀		實施年級	五年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	38 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	
課程目標	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
國語	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。		Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
自然與生活科技	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。		Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
品德	閱讀小行家高2 文本		品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
科議	日常科技的使用態度		科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	
閱讀素養	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度		閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
教材來源	閱讀小行家			
學習資源	平板、投影、便利貼、海報			
進度(週)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

次)			
1	<p>一、討論分享</p> <p>(一) 找出各段重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 李奧在吃「謙虛派」前，他是一個怎樣的孩子？ 2. 李奧的痛究竟是哪一種痛？醫生能將他醫治好嗎？為什麼？ 3. 李奧吃過「謙虛派」後，行為為什麼發生了改變？ 4. 你喜歡書中的主角的行為嗎？為什麼？ 5. 你碰過像主角那樣的人嗎？ 6. 你喜歡這本書嗎？為什麼？ <p>二、我的「情緒」派</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果你也為自己做一個「情緒」派，裡面會有哪一些配料？教師發下圖畫紙，請學生畫出圓形(派皮)，並在圓內寫上或畫上自己會有的情緒。 2. 教師可於黑板上提示情緒字詞(正、負面都可以寫) 3. 學生討論及分享自己的情緒派內容有哪些，並說出可以解決負面情緒的方式。 	2 節	口頭報告
2-3	<p>【延伸思考與活動】</p> <p>透過問題，請仔細的想想，看看自己。 發現自己的情緒問題。 知道做每件事情都要持之以恆。 能學習替別人著想關懷別人的胸懷。</p> <p>【短劇表演】</p> <p>教師指導學生根據故事內容，製作筷子紙偶。 學生上臺表演筷子紙偶短劇。 分組表演完，分享自己的收穫。 全班票選最獨特的筷子紙偶及劇本。</p>	4 節	口頭報告
4	<p>活動一：認識智慧財產權、著作權、網路著作權</p> <p>一、準備活動：你覺得對嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽說復仇者聯盟第 4 集非常精彩，同學之間開始流傳免費的影片網址，雖然影片不是高清版，但能省下看電影的錢，太棒了！你覺得對嗎？ 2. 這個星期老師要大家寫一份閱讀心得單，小明沒有看完書，就到網站抄了一篇還不錯的心得，還得了高分喔！你覺得對嗎？ 3. 新聞中常看到記者播放 youtube 的影片，讓大家更清楚事情的真相。你覺得對嗎？ <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 財產是什麼？ 2. 何謂智慧財產？ 所謂「智慧財產」就是看不到摸不到的「無形的財產」，這是人類基於思想進行創作而產生的精神上、智慧上的產物。包括商標、發明專利、網站設計、電腦軟體、書籍、音樂、創作等。 3. 何謂智慧財產權？ 智慧財產權：可說是各國法律為了保護人類精神 	2 節	口頭報告

活動成果，而創設各種權益或保護規定的統稱。

例如商標專用權、專利權及著作權……等。

觀看影片：保障智慧財產權之包公篇

影片網址：

<https://www.youtube.com/watch?v=IAHYwqK9PTI>



提問 1：商人用什麼方式大量印製書籍？

提問 2：包公判商人犯什麼罪？為什麼？

4. 何謂著作權？

在人類社會裡，文明的發展與延續，必須藉由許多人的發明、創作才能完成。尤其是文學、科學、藝術或其他學術領域的作品更是文明資產的一部分，我們稱他為著作，為了保障這些著作創作者的權益，由國家制定法律保護，法律所規定的這些權利，就叫做著作權。

當創作者完成一項著作時，就立即享有著作權。

5. 何謂網路著作權？

我國著作權法規定著作權人享有把自己的著作放在網路提供別人瀏覽、觀賞、聆聽或下載的權利，我們稱它為「公開傳輸權」與「重製權」。

所以每個人上傳、下載、轉貼及傳送著作的行為，除合理使用外，原則上應事先得到著作權人的同意或授權，才是合法的行為。

6. 校園著作權利用之相關問題。

1) 從網路下載圖片、音樂、文字與各種檔案，然後在上面加一些圖形文字做成海報或報告，這樣會違反著作權法嗎？

2) 只要註明原作者、出處，即可全文轉載進而主張合理使用嗎？

3) 在 BBS 站上所發表的文章，站長或網友可否予以任意轉貼、收錄成精華篇或作其他利用？

4) 下載臉書的圖片、文章，會侵害著作權嗎？

5) 將音樂著作製成 MP3 音樂檔，置於網路上供人下載，是否違反著作權法？

6) 小學生作文或美術繪畫，會受到著作權法保護嗎？

7) 讀者為個人學習之目的，到圖書館找資料，影印書籍內容可以嗎？

叁、綜合活動：換你想想看

1. 看了校園著作權利用之相關問題，你有什麼想法呢？

2. 其實你我都是受著作權的保護的。同學你想想看，有著作權的保護，會有那些好處？

5	<p>一、教師引導學生找出文章重點。 這本書所說的小不點是指誰呢？ 小不點長大後，鄰居為什麼不喜歡牠呢？ 莉莉帶著小不點逃到哪裡？ 在那裡，莉莉和小不點又發生了什麼事？</p>	2 節	口頭報告
6-7	<p>一、我是小小編劇家 教師指導學生改編故事的結局，可以利用文字或圖畫的方式呈現。 二、教師請學生分享自己改編故事的創意。</p>	4 節	口頭報告、海報發表
8	<p>一、教師提問 讀完〈她是我姐姐〉，請想一想，是什麼契機改變阿正，讓他能坦然面對智障姐姐？ 讀完〈愛買首飾的男生〉，請說出他的行為背後隱藏的故事？ 讀完〈盼望的婚禮〉，請說出阿剛如願參加姐姐的婚禮後，如何面對慘遭希望破滅的可憐的美雪呢？ 二、討論分享：教師課前蒐集弱勢族群相關新聞，課堂中舉例並引導至故事文本中的情境，請學生分享心得。 1. 如果你像齒痕故事裡被欺負、捉弄的小孩，對方都不肯說出真相，你有什麼感受？ 2. 身心障礙者是社會上弱勢的一群，我們該如何關懷他們、尊重他們？</p>	2 節	口頭報告
9	<p>一、自我檢視：透過問題，請仔細的想想，看看自己。 是否更瞭解身心障礙者的特質及需求。 是否有接納身心障礙者的寬廣胸懷。 是否有努力向上、克服困難的精神。</p> <p>二、創作【書的明信片】 教師準備圖畫紙，指導學生設計裁切成一張明信片。明信片的空白處畫下書中最精采感人的一幕，並加註文字簡介或是個人的心得。 與班上同學分享自己的明信片。 4. 分享後，學生可自行選擇要寄送的對象（家人、同學等），於明信片上貼上郵票，寫妥收件人的姓名、地址，就可以寄出。</p>	2 節	口頭報告
10	<p>一、進入書的世界 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 這本書的主角是誰？ 他說了哪些吹牛故事？ 旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？ 用一句形容詞來描述此書。</p>	2 節	口頭報告
11	<p>一、進入書的世界</p>	2 節	口頭報告

	<p>導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>這本書的主角是誰？</p> <p>他說了哪些吹牛故事？</p> <p>旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？</p> <p>用一句形容詞來描述此書。</p>																	
12	<p>活動二：創用 CC 的認識與搜尋</p> <p>一、準備活動：</p> <p>1. 要如何安心使用網路的資源呢？</p> <p>政府建立了網路著作權使用權利規範，中央研究院引進 Creative Commons 簡稱【CC】提供的公眾授權條款，讓創作者挑選適合自己作品的授權聲明標章，標示於作品上，作為大眾使用規範。</p> <p>2. 觀賞短片：創用 CC 簡介卡通</p>  <p>https://www.youtube.com/watch?v=tbXf0SuXKGk</p> <p>快問快答：</p> <p>1)任何東西只要受到著作權的保護，都必須得到授權才能使用，對嗎？</p> <p>2)創作人可以透過什麼方式來宣告自己的作品能被使用或不能被使用？</p> <p>3)當我想要下載別人的作品，卻又擔心違法著作權，可以到哪個網站找到安心使用網路的資源呢？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 創用 CC 的四個授權要素</p> <table border="1" data-bbox="327 1359 794 1579"> <thead> <tr> <th>基本標章</th> <th>名稱</th> <th>說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>姓名標示</td> <td>您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>非商業性</td> <td>您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>禁止改作</td> <td>您僅可重製作品不得變更、變形或修改。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>相同方式分享</td> <td>若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 六種授權條款</p> <p>四個授權要素，共組成六種授權條款，各條款之使用條件簡述為：</p> <p>1)  允許使用者重製、散布、傳輸以修改著作（包括商業性利用）。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須按照著作人指定的方式表彰其姓名。</p> <p>2)  允許使用者重製、散布、傳輸著作（包括商業性利用），但不得修改該著作。使用時必須按照著作人指定的方式表彰其姓名。</p>	基本標章	名稱	說明		姓名標示	您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。		非商業性	您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。		禁止改作	您僅可重製作品不得變更、變形或修改。		相同方式分享	若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。	2 節	口頭發表
基本標章	名稱	說明																
	姓名標示	您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。																
	非商業性	您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。																
	禁止改作	您僅可重製作品不得變更、變形或修改。																
	相同方式分享	若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。																

	<p>3)  允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作，但不得為商業目的之使用。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須表彰其姓名。</p> <p>4)  允許使用者重製、散布、傳輸著作，但不得為商業目的之使用，亦不得修改該著作。使用時必須表彰其姓名。</p> <p>5)  允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作，但不得為商業目的之使用。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須表彰其姓名。</p> <p>6)  允許使用者重製、散布、傳輸著作，但不得為商業目的之使用，亦不得修改該著作。使用時必須表彰其姓名。</p> <p>4. 公眾領域貢獻宣告與領域標章</p> <p>可使科學家、教育工作者、藝術家、其他創作者及著作權人，或內容受資料庫保護的權利人等拋棄他們對各自著作的利益，並盡可能將這些著作釋出到公眾領域，讓其他人可以任何目的自由地以該著作為基礎，從事創作、提升或再使用等行為，而不受著作權或是資料庫相關法律的限制。</p> <p>1)  公眾領域貢獻宣告 (CC0) 創作者拋棄著作的利益，並釋出到公眾領域，讓其他人可以利用，從事創作、再使用等行為，而不受著作權的限制。</p> <p>2)  公眾領域標章 (PDM) 不受著作權限制之作品。許多文化遺產機構，如博物館、圖書館其中許多收藏品因年代久遠早已不受著作權之保護。</p> <p>4. 如何搜尋使用創用 CC 素材</p> <p>1) 輸入創用 CC 素材搜尋整合引擎網址 https://search.creativecommons.org/ 輸入想要的搜尋的名稱，以及選擇想要做的目的。</p> <p>2) 台灣創用 CC 計畫有更多種類的網站供大家使用。 http://creativecommons.tw/search</p> <p>3) 利用 Google 圖片搜尋使用權限</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 看得懂授權標章嗎？</p>		
13	<p>一、討論分享：本書共分 20 章節，依每一章節故事內容進行討論與發表。 閃電是如何產生的？</p>	2 節	口頭報告

	<p>為什麼飛機不容易被閃電擊中？若被閃電擊中為什麼不會墜毀？</p> <p>屁的主要成分是什麼？屁為什麼會臭呢？</p> <p>引發土石流的原因是什麼？</p> <p>你能說出登山活動的正確步行法嗎？</p> <p>完全看不到海平面的內陸，要如何測出它的海拔高度呢？</p> <p>世界上的蛇有 2700 種，其中有毒的約有 600~800 種，你會辨識毒蛇的特徵嗎？</p> <p>月亮(滿月)是幾等星？太陽是幾等星？</p> <p>全世界托卵行為的鳥類大概有八十種，你知道最有名的是哪一種鳥嗎？</p> <p>在山林中如何尋找野生動物出沒的足跡？</p> <p>野生動物用哪些方法標示自己的領域呢？</p> <p>你知道冬蟲夏草的由來嗎？</p>		
14	<p>你會辨別輻射霧、平流霧、上坡霧、鋒面霧、蒸氣霧嗎？</p> <p>人類的血型有哪四種？動物也有血型，哪種動物的血型和人類的最親近？</p> <p>為什麼燻製的食品會有獨特的香氣；同時也不容易變酸和腐爛呢？</p> <p>何謂「芬多精」？芬多精有什麼功效呢？</p> <p>老虎是如何獵食的呢？</p> <p>為什麼在地球上看到月亮總是只看到月亮相同的半面呢？</p> <p>穿越溪流時，要注意哪些事項？</p> <p>重回文明世界</p> <p>一、自我檢視</p> <p>你喜歡這本書嗎？為什麼？</p> <p>你有求生常識及樂觀的求生意志嗎？</p>	2 節	口頭報告
15	<p>一、進入書的世界</p> <p>導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>書中這個真實故事的時代背景為何？</p> <p>戰爭爆發前，露芭住在什麼地方？過著怎樣的生活？</p> <p>後來，戰爭爆發，她被帶到哪裡？又是過著怎樣的生活？</p> <p>露芭為了救活那些被丟棄的五十四個小孩，她去拜託了哪些人？要了哪些東西？那些人為什麼要幫露芭呢？</p> <p>營區內的小孩計畫給露芭一個生日驚喜，他們的計畫是什麼呢？</p> <p>書中的露芭有哪些地方是讓你佩服的？</p>	2 節	口頭報告
16	<p>一、留言版</p> <p>教師準備一張書面紙貼在教室公布欄，請學生寫下對</p>	2 節	口頭報告

	此書的閱讀感想，也可針對同學的留言加以回應 一週後將留言整理成書面稿，影印給全班分享，日後有新的想法，都可再寫上去。		
17	<p>一、教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。</p> <p>莉莎為什麼會來到這個家庭？ 在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？ 莉莎最喜歡聽的故事是什麼？ 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 請用一個形容詞來描述這本書。 請描述一家人的定義。</p> <p>二、情境創作</p> <p>1. 你是莉莎的新爸媽，今天是莉莎來家裡的第一天，你會準備什麼樣的卡片給莉莎呢？(教師事前準備包裝紙及圖畫紙，可以請學生準備小裝飾品及著色用具，準備物品依照班級情況而定)</p> <p>2. 將做好的卡片包裝好，同學抽籤送給班上同學。</p>	2 節	口頭報告
18	<p>一、創作佳句書籤</p> <p>請學生抄下書中最美或最值得記下的佳句，約十句。 將圖畫紙裁成書籤大小，約十張。 把佳句分別抄在紙上，加上美麗插畫。 註明摘錄出處，及簽上自己的姓名。 護貝後，可與同學做交換收藏。</p> <p>二、我的一家人</p> <p>1. 教師請學生準備家庭照片(自己及家人的成長紀錄、畢業照、平日遊玩照)</p> <p>2. 抽選學生上臺分享照片中發生了什麼事，以及自己平日與家人生活的情景。</p>	2 節	口頭報告、便利貼
19	<p>一、討論分享</p> <p>1. 故事中，當以貝絲為首的「美少女俱樂部」向以菲利普為首的「獵虎者俱樂部」挑戰跑步時，菲利普說：「別上那些傻女孩的當，你難道不曉得，天底下沒有女生跑得過男生？這是上帝定下的規矩。」以普遍情形來看，女性的體能不如男性，是一個有目共睹的事實。然而，這樣的現象被解釋為「上帝定下的規矩」你對這樣的說法有什麼看法？</p> <p>2. 自古以來認為男性就該是勇敢堅強的，而女性就該是柔弱的，如果男性太過於弱懦，大家通常都會給他冠上「娘娘腔」的稱號，相反地，如果女性太過於好強，也會給予「女強人」的稱號，認為這些稱號都很傷人，對他們來說是不公平的，有些人天生就是這樣的性格，就只因為他們跟大家所期待的不同，就要讓人用異樣的眼光看待嗎？</p> <p>3. 請學生發表怎麼做才是欣賞及尊重他人性格表現的良好方式。</p>	2 節	口頭報告

	<p>二、影片欣賞 Always #LikeAGirl [中文字幕] https://youtu.be/mt1Ftw2ekgM</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師提問何謂性別刻板印象。2. 討論及發表如何破除性別刻板印象，教師引導討論至下一堂體驗活動的準備工作(由學生各自提出希望對方體驗的項目，如：男生折衣服、女生搬重物等等，下一堂課前準備好體驗須用的物品)		
--	--	--	--

課程名稱	世界咖啡風靡史		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	21 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校活動，體會團隊合作的重要性 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇。			E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
課程目標	1. 了解咖啡起源 2. 認識咖啡種類 3. 學習各種類咖啡調配之方法 4. 學會咖啡雙語			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
社會領域	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷		Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	
數學領域	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率。		比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
國際教育議題	尊重多元文化與國際理解		國 E4 了解國際文化的多樣性。	
教材來源	紙本學習單、網站資源			
學習資源	教師提供雙文本			
進度(週次)	學習活動 教學流程			評量方式

1~3 周	<p>1. 教師導學：教師呈現數位文本，向學生提問，引起動機</p> <p>① 日常生活中如何接觸到咖啡。例如：家人親戚、新聞報導…。</p> <p>② 學生如何得知咖啡的種類、名稱</p> <p>③ 請學生試著敘述咖啡的味道。</p> <p>2. 課堂討論：以上提問進行分組討論。</p> <p>3. 統整資料、紀錄重點、分派作業。</p> <p>=====</p>	口頭發表
4~6 周	<p>1. 教師導學，引起動機： 我國目前咖啡市場現況-咖啡商機最新解析： https://reurl.cc/Er2bpl (數位文本)</p> <p>分組討論：</p> <p>① 最常最喜歡飲用咖啡的世代？</p> <p>② 平均多少人天天喝咖啡</p> <p>③ 平均一周在咖啡的花費</p> <p>④ 此份資料的調查結果可信理由為何？或有哪些偏誤？</p> <p>2. 統整資料： 下節課前自學作業：每組搜尋</p> <p>① 咖啡的起源和歷史</p> <p>Ps 資料可存放隨身碟，再交由老師列印</p> <p>=====</p>	
7~9 周	<p>1. 組內共學： 各組討論，綜合查詢的資料，整理出重點</p> <p>2. 組間互學： 派代表發表重點，相互觀摩學習</p> <p>3. 老師統整咖啡起源和歷史</p> <p>4. 發下學習單 p1+p2，讓學生對這學期的校本課程有概念和方向</p> <p>=====</p>	
10~12 周	<p>1. 教師導學： 根據上節學習單 p2 的世界地圖，統整</p> <p>① 咖啡起源</p> <p>② 咖啡歷史</p> <p>讓學生有世界觀</p> <p>2. 分組討論： 咖啡如何分類？</p> <p>各組使用平板或文本搜尋分類方式</p> <p>① 依照原生咖啡樹品種</p> <p>② 依烘焙程度</p> <p>③ 依萃取方式</p>	

進度(週次)	學習活動 教學流程	評量方式
13~14 周	1. 教師導學： 依照原生咖啡樹品種方式分類，讓組別(平板) 討論並發表 2. 各組發表： ①阿拉比卡 ②羅布斯塔 ③利比利卡 ps 資料有提及國家或產地，請在學習單 p2 中 標示出來 =====	
15~16 周	1. 教師導學： 依照烘焙程度來分類咖啡有哪些？ 讓組別討論後發表 2. 各組發表： 烘焙程度由淺→深 ①極淺 ②淺 ③微中 ④中 ⑤中深 ⑥深 ⑦法式 ⑧意式 =====	
17~18 周	1. 教師導學： 依照萃取方式分類的咖啡有哪些？ 各組討論後發表 2. 發表： ①滴濾咖啡 ②浸泡式咖啡 ③水煮式咖啡 ④意式濃縮咖啡 3. 指派作業： 意式濃縮咖啡為基底，衍生出日常生活中我們最 熟悉的咖啡種類，請同學課前自學 =====	
19-21 周	1. 各組就指派的咖啡特色統整後，發表 同時啣飲一小小杯自己組別的咖啡 (老師請同學品嚐) 2. 發表： ①美式咖啡 ②拿鐵 兩種咖啡的調配比例 1. 今天要發表 ③卡布奇諾 ④瑪奇朵 兩種咖啡的調配比例	

課程名稱	世界咖啡風靡史		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	20 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校活動，體會團隊合作的重要性 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇。			E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
課程目標	5. 了解咖啡起源 6. 認識咖啡種類 7. 學習各種類咖啡調配之方法 8. 學會咖啡雙語			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
社會領域	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷		Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	
數學領域	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率。		比與比值 ：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
國際教育議題	尊重多元文化與國際理解		國 E4 了解國際文化的多樣性。	
教材來源	紙本學習單、網站資源			
學習資源	教師提供雙文本			

進度(週次)	學習活動 教學流程	評量方式
1~3 周	1. 就前三周組間互學統整咖啡分類方式，各組完成學習單 p4 2. 發表各組成果並講解學習單 p5 請同學擔任小小咖啡師(課前自學)	
4~5 周	===== 1. 教師導學： 認識台灣咖啡的歷史 咖啡產業正在世界嶄露頭角，已然成為台灣之光 (用 ppt 教學) 2. 分組討論： ① 台灣咖啡崛起 ② 種植咖啡的縣市和特色 (下節分享發表)	
6~7 周	===== 1. 教師導學： 發下學習單 p3 並示範在最早栽種的新北市塗色，註記特色 2. 由各組完成栽種咖啡縣市和特色做發表，討論，完成學習單	

進度(週次)	學習活動 教學流程	評量方式
8~10 周	1. 教師導學： 探討咖啡的栽培條件 並指派任務提供組間互學、合作 2. 組內共學： ① 氣候 ② 地形和海拔高度 ③ 土壤 ④ 日照 3. 各組發表、做筆記 =====	
11~12 周	1. 教師展示校園種植的咖啡相關圖片，引起學生學習興趣 2. 配合教學 ppt，介紹 Ryoko Iwata 著「咖啡賜我超能力」繪本中插圖及內容，教師提問，引導學生說出咖啡的迷思與事實 ① 哪種昆蟲是天生的小小咖啡上癮者？ ② 咖啡粉(豆)放到冷凍庫是 good idea? ③ 咖啡有助於排便?導致失眠?減重? ④ 咖啡因具成癮性? =====	
13~14 周	1. 觀賞 youtube 影片： ① DIY 手工自製咖啡豆(半水洗法) ② 你喝的咖啡是果實?種子? 2. 老師發給學生觀察用的咖啡豆有 ① 帶殼 ② 生豆 ③ 母豆-半圓 ④ 公豆-圓豆 配合 ppt 說明咖啡種子構造 3. 教師帶領學生在校園實地踏查咖啡樹，並認領咖啡樹，負責照顧，觀察紀錄 =====	
15~16 周	1. 教師展示咖啡英文名稱和中文字卡，引導孩子齊讀、認念 2. 指派學生擔任 ① 永興咖啡店員 ② 顧客 以角色扮演買 or 販售咖啡 3. 完成學習單 p6 (組內共學)	

進度(週次)	學習活動 教學流程	評量方式
17~18 周	1. 教師導學： 公平、正義、與自我利益的概念開展 ① 影片 youtube： 連鎖店全球飄香，血汗咖啡的真相 ② 閱讀：便宜也有好咖啡(文章) 2. 分組討論： ① A 店一杯咖啡 50 元，有剝削員工之嫌 B 店一杯咖啡 55 元，沒有剝削員工 你如何選擇？ ② 如果 B 店改為一杯 100 元，你還會買嗎？ 理由？ ③ 哪些價值影響我們的決定？ 3. 教師結論： 理性、正義、個人利益考量 做出最適切的選擇 =====	
19~20 周	1. 導學：個人價值衝突與討論 ① 認識國際公平貿易標章 ② 影片 youtube，公平的權利： 童工、可可、咖啡豆 2. 分組討論、分享 ① 你會買「公平交易」的產品嗎？ 說出買或不買的理由 ② 即便有受壓迫者與我何干？ 有何理由要幫助他們？ ③ 上述理由分類後，歸結出公平、正義和 自我利益之間的價值衝突 3. 總結： ① 發展健全的人生觀與世界公民的意識 ② 成為能獨立思考，並尊重自由意志的個體 ~end =====	

彰化縣永興國小 113 學年度第一學期五年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(42)節																																			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																							
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。																																							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。																																							
課程目標	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。																																							
配合融入之領域 或議題	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/>國語文</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>英語文</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/>本土語</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>海洋教育</td> <td style="width: 33%; border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>數學</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>社會</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>生活課程</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>藝術</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"></td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>科技</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>								<input type="checkbox"/> 國語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育			<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																																	
<input checked="" type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																	
<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育																																		
	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育																																	
表現任務	□頭報告																																							
課程架構																																								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單																																

第一週	2	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將課文情境掛圖貼於黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話和課文情境掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板上的掛圖，有重要單字出現，例如：jump, swim 等，教師指著情境圖的動作或自己做出正確的動作。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第二週	2	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將課文情境掛圖貼於黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話和課文情境掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板上的掛圖，有重要單字出現，例如：jump, swim 等，教師指著情境圖的動作或自己做出正確的動作。 3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第三週	2	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 教師說明此活動的內容，並帶學生讀對話內容。	口頭報告、學習單	

			<p>簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>2. 教師將學生分成兩人一組進行角色扮演。</p> <p>3. 學生可以替換畫線部分的動作和副詞，例如：Can you play basketball? 另一人回答 Yes, I can. I can play basketball almost as well as Andy.</p>		
第四週	2	Let' s Have A Drink	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 播放 CD，讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 教師將課文情境掛圖貼在黑板上，教師指著掛圖的內容，當對話中出現食物單字時，例如：tea, coffee 等，教師指課文情境掛圖並念出單字。</p> <p>3. 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。</p>	口頭報告、學習單	
第五週	2	Let' s Have A Drink	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 利用單字圖（字）卡教單字 a glass of，帶學生念三次並將單字圖（字）卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 a piece of, a cup of, a can of, a box of, a bottle of，並兼顧單數與複數形式。</p>	口頭報告、學習單	

						2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖（字）卡幫助學生認識單字。		
第六週	2	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師一邊播放西洋歌曲，一邊傳球；音樂停止時，拿到球的人必須回答兩個問題。全班一起問 Would you like to have a drink? 拿到球的人根據教師手上拿的 Unit2 單字圖（字）卡回答問題， Yes, Id like a glass of iced tea. 全班再一起問 How about a piece of apple pie? 拿到球的人回答後，繼續播音樂和傳球，輪流練習對話。	口頭報告、學習單	
第七週	2	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 請學生翻開課本 Let' s Sing 那一頁，播放 CD 讓學生先聽一次。 2. 播放 CD，讓學生再注意聽一次，並跟著 CD 唱，此時教師可分別要求先唱出 Hello, hello, Andy. 然後再加入句子 How are you today? 越加	口頭報告、學習單	

							越多直到學生能跟著唱出完整的內容為止。 3. 將全班分為兩組，例如：A組唱一句，B組唱下一句，練習輪唱幾次之後可A、B組互調。		
第八週	2	Whose Pants Are These?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師把課文情境掛圖貼在黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話內容指著掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板的掛圖。 3. 播放 CD，徵求自願者扮演對話中的人物並表演對話。 4. 播放 CD 讓學生跟讀一次；教師亦可念對話內容，讓學生跟讀。	口頭報告、學習單		
第九週	2	Whose Pants Are These?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 請學生翻開課本 Let' s Chant 那一頁，播放 CD 讓學生先聽一次。 2. 播放 CD，讓學生再注意聽一次，並跟著 CD 吟誦。 3. 將全班分為兩組，例如：A組吟誦一句，B組吟誦下一句，	口頭報告、學習單		

						練習幾次之後可A、B組互調。 4. 最後全班在一起吟誦整首韻文。		
第十週	2	How Tall Are You?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 複習整數數字的單字，並加入其他數字的念法，例如：31 是 thirty-one，78 為 seventy-eight。數字的中間要用破折號-連接。可帶學生從 one 念到 one hundred。 2. 當數字超過一百時，提醒學生要用 and 連接，例如：123 的念法是 one hundred and twenty-three。	口頭報告、學習單	
第十一週	2	How Tall Are You?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師複習本課句型：How tall are you? I ' m centimeters tall. How much does it weigh? It weighs kilograms. 2. 教師教授句型：How tall is it? It ' s centimeters/meter tall. How much does it weigh? It weighs kilograms/grams. 3. 教師事先請學生攜帶測量工具：尺、秤等，然後找	口頭報告、學習單	

						一些大家熟悉的東西讓學生分組測量，例如：書桌、門及樹等（高度適合測量的）。		
第十二週	2	I Want To Be A Lawyer	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 課文對話，學生跟讀本課的對話內容。 2. 教師可帶學生念，並要求聲音、語調的變化。 3. 我是主角 配合課本 Let' s Listen and Talk 依序傳遞三個小布偶，一個代表 Jeff，一個代表 Andy，一個代表 Andy 的爸爸；教師播放 CD，音樂停止的時候，拿到布偶的人必須代表角色說出課文情境對話。	口頭報告、學習單	
第十三週	2	I Want To Be A Lawyer	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	學生翻開課本 Let' s do It 那一頁。請學生兩人一組，一人扮巫師（或仙女），另一個扮凡人。巫師（或仙女）說 It' s Chinese New Year! You can make a wish! What do you want to be? 凡人說 I want to	口頭報告、學習單	

						be asinger. 接著巫師則手揮魔法棒口中念著 Abracadabra! 實現凡人的願望。		
第十四週	2	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師利用句型（替換）卡複習第一、二課的句型。 配對遊戲 複習課本 Unit 1、Unit 2 單字 教師準備兩份白紙卡，將第一、二課的單字各寫在紙卡上，蓋貼於黑板上，再將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，隨意翻開兩張單字字卡。翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人該組得一分；沒有翻到成對單字字卡的人，並須把字卡再蓋回去。分數累積最多的組別獲勝。	口頭報告、學習單	
第十五週	2	Review 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師指出掛圖上的字句。	口頭報告、學習單	

			出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	both...and... 等。		3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成兩組，讓學生輪流大聲念出內容。		
第十六週	2	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師帶全班複習第三、四課的單字及句型。 2. 教師分課排出所有單字字卡讓學生齊聲認讀，再隨機編上數字，帶領學生記下單字及其對應數字後，請學生閉上眼睛，教師隨機更改單字順序，測驗學生是否記得每個單字的對應數字。	口頭報告、學習單	
第十七週	2	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師用指揮棒指出對話的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成三組，擔任情境對話的不同角色，請學	口頭報告、學習單	

						生輪流念出對話內容。		
第十八週	2	Review 1	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>教師利用句型（替換）卡複習第一、二課的句型。</p> <p>配對遊戲 複習課本 Unit 1、Unit 2 單字</p> <p>教師準備兩份白紙卡，將第一、二課的單字各寫在紙卡上，蓋貼於黑板上，再將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，隨意翻開兩張單字字卡。翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人該組得一分；沒有翻成對單字字卡的人，並須把字卡再蓋回去。分數累積最多的組別獲勝。</p>	口頭報告、學習單	
第十九週	2	Review 1	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。</p> <p>2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。</p> <p>3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。</p> <p>2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師指出掛圖上的字句。</p> <p>3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一</p>	口頭報告、學習單	

						次。 4. 將全班分成兩組，讓學生輪流大聲念出內容。		
第二十週	2	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師帶全班複習第三、四課的單字及句型。 2. 教師分課排出所有單字字卡讓學生齊聲認讀，再隨機編上數字，帶領學生記下單字及其對應數字後，請學生閉上眼睛，教師隨機更改單字順序，測驗學生是否記得每個單字的對應數字。	口頭報告、學習單	
第二十一週	2	Review 2	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 3. 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍 Let' s Play 的內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師用指揮棒指出對話的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成三組，擔任情境對話的不同角色，請學生輪流念出對話內容。	口頭報告、學習單	

彰化縣永興國小 113 學年度第二學期 五年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。				
課程目標	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語”Here’ s your change.”和”Thank you.”。 5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告				
課程架構					

週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	2	It' s Time For School	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將學生分成數組，每組發給一套電話傳聲筒。 2 教師要求兩人一組，同時分持傳聲筒的一端。 3 教師告訴其中一位學生(It' s seven o' clock.)該位學生要將時間利用傳聲筒傳給站在另一端的隊員。 4 該隊員聽到後，要立即跑到隊上，要求每一位隊員都要將自己的手表調整為 7 點鐘。	口頭報告、學習單	
第二週	2	It' s Time For School	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	將學生分組，全班大聲問教師:What do you want?, 教師回答:I want thirty-one pencils. 在最快的時間內收集完教師指定的物品數量，且全組一起數 One, two, ...thirty-one, 正確無誤者得一分。總分最高的隊伍獲勝，並獲得教師的獎勵。	口頭報告、學習單	
第三週	2	How Much Is It?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生	1 教師展示數項物品或其圖卡。	口頭報告、學習單	

			<p>及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>100 的英文說法。</p> <p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p> <p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here's your change."</p> <p>和 "Thank you."</p> <p>5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>	<p>活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>2 教師定出各項物品的合理價格，但不讓學生知道。</p> <p>3 教師將學生分組。</p> <p>4 教師以 "How much is it/are they?" 的句子要每組猜測該項物品的定價。</p> <p>5 每組輪流以 "They're/It's one hundred dollars." 或 "They're sixty dollars each." 的句子猜價錢。</p>		
第四週	2	How Much Is It?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。</p> <p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p> <p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語 "Here's your change."</p> <p>和 "Thank</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 教師與學生將數張桌子併排成一張長桌。</p> <p>2 教師要求學生拿出要賣的物品，置放在長桌。</p> <p>3 教師要求各項物品的底價必須定在百元以內。</p> <p>4 有興趣的買主可以 "How much is it?" 或 "How much are they?" 的句子向物主詢問價錢，而物主則以 "It's/They're seventy dollars."</p>	口頭報告、學習單	

				you.”。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。		或” They’ re forty dollars each.” 來回答。		
第五週	2	What Time Is The Movie?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It’ s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 將 Listen and Speak 部分八句重要句子各分成兩半，製成字卡。 2 全班 16 人一組。教師將句子分散交給組員，句子起先一律正面朝下，待計時開始時，將句子翻面，每位學生找尋與自己可搭成一句的學生，之後全組需依對話短文先後將句子排好，再由組員將句子念過一次，整個過程才算結束。 3 學生可自願組隊，教師再給自願者加分鼓勵。	口頭報告、學習單	
第六週	2	What Time Is The Movie?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60 ~ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將字母拼讀掛圖貼在黑板上，徵求自願的學生上臺拼讀圖上 12 個單字，最快拼讀完成者可獲獎勵。 2 活動亦可分組比賽，採計時接力賽。每組派十二人參加，一人拼讀一字後換下一位拼下	口頭報告、學習單	

				<p>句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.”</p> <p>和 ” Thank you.” 。</p> <p>5 能利用字母拼讀法（ phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>		<p>一個字，全部十二個字拼讀完，時間較快的組獲勝。</p>		
第七週	2	How’ s The Weather?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。</p> <p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p> <p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.”</p> <p>和 ” Thank you.” 。</p> <p>5 能利用字母拼讀法（ phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>教師請學生回家仔細想想與各種天氣有關的活動，並將之與天氣結合畫在紙上，帶來學校討論。</p> <p>T: Please think carefully about the activities you will do in each kind of weather. Draw them on the paper and bring your works to school.</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
第八週	2	How’ s The Weather?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞</p>	<p>1 能聽懂並了解以 What time 為句首</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生</p>	<p>1 教師懸掛英語歌曲掛圖，以課本</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

			及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Learn and Sing 的英文歌曲為學生做統整練習。 T: Let' s sing a song and have fun. 2 教師帶領學生複誦歌詞。 T: Please repeat the sentences after me.		
第九週	2	What Day Is Today?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60 ~ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here' s your change.” 和 ” Thank you.”。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師懸掛歌曲掛圖，帶領學生以本歌曲做重點統整。 T: We know there are seven days in a week, and they are Sunday, Monday, (教師開始比指頭，或指著掛圖上的星期名稱) Now let' s sing a song to celebrate every beautiful day. 2 教師帶領學生念歌詞幾遍，直到熟練為止。	口頭報告、學習單	
第十週	2	What Day Is Today?	5-III-3 能聽懂、讀懂	1 能聽懂、會說並	B-III-2 國小階段所	教師要求學生提供	口頭報告、學習	

			<p>國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>會分辨數字 60~100 的英文說法。</p> <p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p> <p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。</p> <p>5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>回家找到的中或英文歌曲，找到最多歌曲的組別可給予獎勵，並請該組合唱給全班聽，亦可播放事先準備好的錄音帶或 CD。教師亦可自行準備數首以備不時之需。相關歌曲可參看資料文庫。</p>	單	
第十一週	2	Mother’ s Day Is Coming	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。</p> <p>2 能聽懂並會使用 It’ s Time For School 的句子含意。</p> <p>3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。</p> <p>4 能聽懂本課的對話內容。</p> <p>5 會朗讀本課的節奏英語。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>教師將全班分成兩組，每組一次一人上臺，兩邊人員站立講臺兩側。教師念任一個單字，由臺上兩位學生搶答，搶答可採猜拳方式，贏的人找到貼有老師念的生字球將它投到適當的筒中即可得兩分，若投不中或投錯則只得一分，積分越多的組獲勝。</p>	口頭報告、學習單	

第十二週	2	Mother' s Day Is Coming	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.”。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師要求學生提供回家找到的中或英文關於母親的歌曲，找到最多的組別可給予獎勵，並請該組合唱給全班聽，亦可播放事先準備好的錄音帶或 CD。教師亦可自行準備數首以備不時之需。 T: Did you find any song related to the love of mothers? Ss: Yes. T: Are you ready to sing or play it? Ss: Yes.	口頭報告、學習單	
第十三週	2	Don’ t Read In Bed	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	待學生熟悉節奏英語之節奏後，教師可以動作將節奏英語中的生字表現出，讓學生去猜其意思。如 cry，教師可做出雙手揉眼睛，想哭的模樣。fight，教師可做出打架的姿勢；yell 的動作是把兩手放在嘴上；sleep well 的動作是把兩個手掌合起來放在臉頰邊，而且眼睛閉起	口頭報告、學習單	

				change.” 和 “ Thank you.”。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。		來。		
第十四週	2	Don' t Read In Bed	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 5 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師再次播放本課的錄音帶或 CD，並帶領學生將單字復習一次。對話如下： T: Let' s listen to the tape/CD to review what we learned. Remember the words we learned? What' s this, Joe? Joe: Bed. It' s a bed. T: Good. It' s a bed. Class, don' t read in bed..	口頭報告、學習單	
第十五週	2	Does Bobby wash his face every day?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60 ~ 100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師可以本課的英文歌曲教唱做為本節課的重點統整。Learn and Sing 的教學 教師將歌曲掛圖掛上，並要求學生仔細看歌詞內容。 T: Look at the chart. Any new words to you? Oh!” Way.” Do you	口頭報告、學習單	

				<p>4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.”。</p> <p>5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>		<p>know what the word” way” means in Chinese? It means 「方式」。 Now, let’ s read the lyrics of the song. 我們先把歌詞念一遍。 This is the way....</p>		
第十六週	2	Does Bobby wash his face every day?	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。</p> <p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p> <p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.”。</p> <p>5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 教師將學生分成 3～5 組，並準備相同數量之木棍立在地上。</p> <p>2 學生必須繞木棍跑 5 圈之後，拿回一張含有 y 或 w 的單字卡，並大聲念出該單字，即得 1 分。</p> <p>3 比賽以限時賽方式，於限定時間內得分最多的 1 組獲勝。</p>	口頭報告、學習單	
第十七週	2	Don’ t Read In Bed	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於</p>	<p>1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>待學生熟悉節奏英語之節奏後，教師可以動作將節奏英</p>	口頭報告、學習單	

			<p>簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。</p> <p>3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。</p> <p>4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。</p> <p>5 能利用字母拼讀法（phonics）來拼讀與字母 ng 相關的字彙。</p> <p>6 能朗誦本課的節奏英語。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>語中的生字表現出，讓學生去猜其意思。如 cry，教師可做出雙手揉眼睛，想哭的模樣。fight，教師可做出打架的姿勢；yell 的動作是把兩手放在嘴上；sleep well 的動作是把兩個手掌合起來放在臉頰邊，而且眼睛閉起來。</p>		
第十八週	2	Don’ t Read In Bed	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。</p> <p>2 能聽懂並會使用 It’ s Time For School 的句子含意。</p> <p>3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21 ~ 59 的英文說法。</p> <p>4 能聽懂本課的對話內容。</p> <p>5 會朗讀本課的節奏英語。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>教師再次播放本課的錄音帶或 CD，並帶領學生將單字復習一次。對話如下：</p> <p>T: Let’ s listen to the tape/CD to review what we learned. Remember the words we learned? What’ s this, Joe?</p> <p>Joe: Bed. It’ s a bed.</p> <p>T: Good. It’ s a bed. Class, don’ t read in bed..</p>	口頭報告、學習單	

第十九週	2	Does Bobby wash his face every day?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.”。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 6 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師可以本課的英文歌曲教唱做為本節課的重點統整。 Learn and Sing 的教學 教師將歌曲掛圖掛上，並要求學生仔細看歌詞內容。 T: Look at the chart. Any new words to you? Oh!” Way.” Do you know what the word” way” means in Chinese? It means 「方式」. Now, let’ s read the lyrics of the song. 我們先把歌詞念一遍。 This is the way....	口頭報告、學習單	
第二十週	2	Does Bobby wash his face every day?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語” Here’ s your	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將學生分成 3~5 組，並準備相同數量之木棍立在地上。 2 學生必須繞木棍跑 5 圈之後，拿回一張含有 y 或 w 的單字卡，並大聲念出該單字，即得 1 分。 3 比賽以限時賽方式，於限定時間內得分最多的 1 組獲勝。	口頭報告、學習單	

				change.” 和 ” Thank you.” 。				
				5 能利用字母拼讀 法（phonics）來拼 讀與字母 ng 相關 的字彙。				
				6 能朗誦本課的節 奏英語。				

彰化縣永興小學 113 學年度五年級第一 學期電腦 校訂課程計畫

課程名稱	資訊練功坊		實施年級	五年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	21 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊 重他人想法。			生活-E-B2 運用生活中隨手可 得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
自然	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等		If- II -1 日常生活中常見的科技產品。	
數學	2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的		Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。	
融入議題	學習主題		實質內涵	

資訊	電腦	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	
教材來源	自編		
學習資源	校園圖庫資源網站 應用軟體		
進度 (週次)	學習活動	教學流程	時間 評量方式

第 1 週

【簡報妙用多】

認識簡報的種類及簡報的作用。



介紹簡報的機會與場所。



播放簡報範例



常見簡報軟體介紹。

【PowerPoint】與【Impress】之比較：

軟體名稱	PowerPoint	Impress
功能	簡報製作	簡報製作
版本更新限制	有條件下載更新版本	無限制下載更新版本
費用	簡費購買	免費
軟體屬性	商業軟體	自由軟體
操作費用	次版價、軟體穩定、 版本多且使用方便	軟體相對不穩定、 版本少、需下載安裝費用

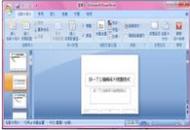
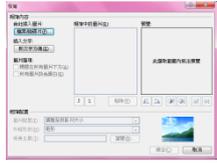
！EXERCISE！平時練習：開啟

40
分
鐘

口 頭 報
告、實際
操作

<p>第 2 週</p>	<p>PowerPoint。</p> <p>【簡報動手做】</p> <p>介紹 PowerPoint 的界面。</p>  <p>教師示範「文字輸入、複製貼上、插入圖片、文字格式調整、圖片格式調整」等基本操作後，學生練習操作。</p> <p>！EXERCISE！平時練習：牛刀小試-「個人介紹」簡報。</p> <p>！TEST！平時測驗: PowerPoint2010 大考驗</p> 	<p>40 分 鐘</p>	<p>口 頭 報 告、實際 操作</p>															
<p>第 3 週</p>	<p>【好友知多少(1)】</p> <p>認識簡報素材與來源。</p> <table border="1" data-bbox="363 1055 568 1227"> <thead> <tr> <th>常見素材</th> <th>常見格式</th> <th>來源</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>圖片</td> <td>jpg, png, gif</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 使用圖庫軟體中內建自圖庫 自行拍攝照片 網路圖片搜尋引擎、複製網頁 網路圖片下載 </td> </tr> <tr> <td>文字</td> <td>docx, pptx, ppt</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 將文字直接輸入文字框、剪貼網頁 複製網頁文字、黏入文字剪貼簿、剪貼簿 </td> </tr> <tr> <td>聲音</td> <td>mp3, wav</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 從音訊庫中插入音訊 自行錄音 網路下載 </td> </tr> <tr> <td>影片</td> <td>mp4, avi, mov</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 自行拍攝影片 將影片剪貼至簡報中 網路下載 </td> </tr> </tbody> </table> <p>學習設定文字大小與色彩。</p> <p>設定項目符號設定。</p> <p>新增投影片與版面配置。</p> <p>學習複製投影片。</p> <p>學習佈景主題與填滿材質。</p> <p>！EXERCISE！平時練習：牛刀小試-「我的好友」簡報。</p> <p>製作一頁投影片，簡報我的好友基本資料。</p>	常見素材	常見格式	來源	圖片	jpg, png, gif	<ul style="list-style-type: none"> 使用圖庫軟體中內建自圖庫 自行拍攝照片 網路圖片搜尋引擎、複製網頁 網路圖片下載 	文字	docx, pptx, ppt	<ul style="list-style-type: none"> 將文字直接輸入文字框、剪貼網頁 複製網頁文字、黏入文字剪貼簿、剪貼簿 	聲音	mp3, wav	<ul style="list-style-type: none"> 從音訊庫中插入音訊 自行錄音 網路下載 	影片	mp4, avi, mov	<ul style="list-style-type: none"> 自行拍攝影片 將影片剪貼至簡報中 網路下載 	<p>40 分 鐘</p>	<p>口 頭 報 告、實際 操作</p>
常見素材	常見格式	來源																
圖片	jpg, png, gif	<ul style="list-style-type: none"> 使用圖庫軟體中內建自圖庫 自行拍攝照片 網路圖片搜尋引擎、複製網頁 網路圖片下載 																
文字	docx, pptx, ppt	<ul style="list-style-type: none"> 將文字直接輸入文字框、剪貼網頁 複製網頁文字、黏入文字剪貼簿、剪貼簿 																
聲音	mp3, wav	<ul style="list-style-type: none"> 從音訊庫中插入音訊 自行錄音 網路下載 																
影片	mp4, avi, mov	<ul style="list-style-type: none"> 自行拍攝影片 將影片剪貼至簡報中 網路下載 																

<p>第 4 週</p>	<p>【好友知多少(2)】 插入圖片與設定樣式。 圖片調整：亮度、對比、重新著色 圖片樣式：形狀、框線、效果 圖片排列：旋轉、對齊、上下層 圖片大小：剪裁與長寬設定</p>  <p>! EXERCISE ! 平時練習：設定底圖填滿背景。 ! EXERCISE ! 平時練習：學習移除圖片背景。 ! EXERCISE ! 平時練習：學習移除圖片背景。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口 頭 報 告、實際 操作</p>
<p>第 5 週</p>	<p>【簡報面面觀】 瞭解版面設計的原則。 ①標題主題：要正確、字體大、用色清晰且吸引人。 ②版面設計：簡潔、有條理，清楚表達內容。</p>  <p>學習如何使用文字藝術師的文字特效 學習加入項目符號、圖片美術效果 插入動態圖片與文字行距設定。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口 頭 報 告、實際 操作</p>

<p>第 6 週</p>	<p>【簡報子母片】 什麼是母片 利用母片來製作整份簡報的標題、背景、統一字型、大小、顏色，可以省時省力製作出風格一致的簡報。 設定投影片母片：編輯母片、母片配置、編輯佈景主題、背景、母片檢視。</p>  <p>！ EXERCISE ！ 平時練習：母片製作。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口 頭 報 告、實際 操作</p>
<p>第 7 週</p>	<p>【個人相簿】 學習如何「資料整理與分享」，善用 window 檔案總管。</p>  <p>！ TEST ！ 平時測驗：檔案分類大考驗 學習建立相簿。</p>  <p>！ EXERCISE ！ 平時練習：相簿製作。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口 頭 報 告、實際 操作</p>

<p>第 8 週</p>	<p>【組合變形金剛】</p>  <p>學習組合公仔。</p>  <p>！EXERCISE！平時練習：群組公仔圖形。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口 頭 報 告、實際 操作</p>
<p>第 9 週</p>	<p>【動畫我也行】</p> <p>動畫概念介紹</p>  <p>動漫故事腳本構思。</p> <p>設定所有背景。</p> <p>設定主角與物件位置。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口 頭 報 告、實際 操作</p>

<p>第 10 週</p>	<p>製作旁白文字與對話圖案。 設定共用背景。 插入鏤空邊框。 插入背景音樂與投影片切換。 設定文字藝術師。 設定物件的動畫效果。 動畫效果：進入、強調、結束、影片路徑。</p>  <p>另存 WMV 影片 ！ EXERCISE ！ 平時練習：動畫效果設定。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>□ 頭 報 告、實際 操作</p>
<p>第 11 週</p>	<p>【成語遊戲】 製作互動問答遊戲。 設定背景與標題。 製作題目頁 製作答錯、答對頁。 製作按鈕與超連結。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>□ 頭 報 告、實際 操作</p>
<p>第 12 週</p>	<p>製作按鈕網頁超連結。</p>  <p>設定按鈕動作與切換音效。 ！ GAME ！ 遊戲：享受成果-玩成語遊戲。</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>□ 頭 報 告、實際 操作</p>

第 13 週	<p>【低碳校園簡報(1)】 瞭解主題與製作流程。</p> <p>①定義主題 ②尋找答案 ③運用資訊 ④分類整合 ⑤製作簡報製作題目頁</p> <p>蒐集整合資料。 文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。 圖案複製與對齊均分。 設定圖案立體化。</p>	40 分 鐘	□ 頭 報 告、實際 操作
第 14 週	<p>製作內頁、擷取網頁文字圖片。 ！EXERCISE！平時練習：低碳校園簡報製作。 學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。</p>	40 分 鐘	□ 頭 報 告、實際 操作
第 15 週	<p>【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。</p>	40 分 鐘	□ 頭 報 告、實際 操作
第 16 週	<p>【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。</p>	40 分 鐘	□ 頭 報 告、實際 操作

第 17 週	<p>【低碳校園簡報(1)】 瞭解主題與製作流程。</p> <p>①定義主題 ②尋找答案 ③運用資訊 ④分類整合 ⑤製作簡報製作題目頁 蒐集整合資料。 文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。</p>	40 分 鐘	口 頭 報 告、實際 操作
第 18 週	<p>製作內頁、擷取網頁文字圖片。 ！EXERCISE！平時練習：低碳校園簡報製作。 學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。</p>	40 分 鐘	口 頭 報 告、實際 操作
第 19 週	<p>【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。</p>	40 分 鐘	口 頭 報 告、實際 操作
第 20 週	<p>【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。</p>	40 分 鐘	口 頭 報 告、實際 操作
第 21 週	<p>使用【繪製貝茲曲線及直線】繪製心形的左半邊， 運用【再製】、【水平翻轉選取的物件】與絕對水平 拖曳，繪製心形的右半邊。群組化兩個圖案並用【路 徑/相加】完成一個愛心，並【再製】一份做為光暈。 匯入「公園.png」移到中央，複選公園與愛心後， 使用【物件/剪裁/設定】。</p>	40 分 鐘	口 頭 報 告、實際 操作

彰化縣永興小學 113 學年度五 年級第 二 學期 電腦 校訂課程計畫

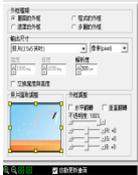
課程名稱	資訊練功坊		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	20 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊 重他人想法。			生活-E-B2 運用生活中隨手可 得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
自然	2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等		If- II -1 日常生活中常見的科技產品。	
數學	2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的		Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。	
融入議題	學習主題		實質內涵	

資訊	電腦	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
教材來源	自編			
學習資源	校園圖庫資源網站 應用軟體			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 1 週	【課前說明】 電腦教室使用規則 【下載與安裝 PhotoCap 軟體】 下載 PhotoCap 主程式 下載 PhotoCap 素材安裝包 安裝 PhotoCap 主程式 安裝 PhotoCap 素材安裝包 【PhotoCap 用處多】 認識 PhotoCap 操作視窗		40 分鐘	口頭報告、 實際操作

<p>第 2 週</p>	<p>用 PhotoCap 可以做什麼 開啟 PhotoCap 裁切影像 存檔 ！ EXERCISE ！ 平時作業：裁切影像 【文字變化多】 加入文字物件 文字物件屬性設定</p>  <p>調整物件大小與角度 使用照片濾鏡 套用濾鏡、遮罩&外框 ！ EXERCISE ！ 平時作業：文字變化</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>
<p>第 3 週</p>	<p>【影像工具列】 復原 剪下、貼上、複製 檢視比列：放大、縮小、自動、1：1、自訂 正常工作模式、畫面捲動模式、選取放大區域模式</p> 	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>

<p>第 4 週</p>	<p>【影像功能表(1)】 旋轉版面 影像大小 剪裁 填滿：背景填滿效果（顏色與圖樣）</p>  <p>！EXERCISE！平時作業：剪裁旋轉與背景填滿</p> <p>【影像功能表(2)】 自動白平衡 色彩平衡 亮度、對比 反相 色階調整、RGB 調整 調整色相與飽和度</p>	<p>40 分鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>
<p>第 5 週</p>	<p>【濾鏡功能表】</p>  <p>！EXERCISE！平時作業：油畫效果製作 ！EXERCISE！平時作業：仿古相片製作</p>	<p>40 分鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>

<p>第 6 週</p>	<p>【濾鏡功能表】</p>  <p>! EXERCISE ! 平時作業：油畫效果製作 ! EXERCISE ! 平時作業：仿古相片製作</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>
<p>第 7 週</p>	<p>【數位相機介紹】 使用規則說明 拍照與對焦 遠近 閃光燈 瀏覽照片 相機電腦連結 複製照片 ! EXERCISE ! 平時作業：生活照</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>
<p>第 8 週</p>	<p>【修片工具】 去除紅眼 柔化肌膚 去除黑斑 打光 粉餅上色 色彩筆刷 仿製筆刷修片 套用外框 ! EXERCISE ! 平時作業：生活照修片</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>

<p>第 9 週</p>	<p>【拍攝個人藝術照】 校園拍照去 ！EXERCISE！ 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件</p>  <p>！EXERCISE！ 平時作業：個人藝術照</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>
<p>第 10 週</p>	<p>【拍攝個人藝術照】 校園拍照去 ！EXERCISE！ 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件</p>  <p>！EXERCISE！ 平時作業：個人藝術照</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>

<p>第 11 週</p>	<p>【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ！EXERCISE！ 平時作業：好友多圖外框</p> <p>【大頭貼 DIY】 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀 調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 ！EXERCISE！ 平時作業：好友大頭貼</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>
<p>第 12 週</p>	<p>【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ！EXERCISE！ 平時作業：好友多圖外框</p> <p>【大頭貼 DIY】 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀 調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 ！EXERCISE！ 平時作業：好友大頭貼</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>

第 13 週	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像</p>	40 分鐘	口頭報告、 實際操作
第 14 週	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像</p>	40 分鐘	口頭報告、 實際操作
第 15 週	<p>【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL</p>	40 分鐘	口頭報告、 實際操作

<p>第 16 週</p>	<p>【套索工具】 用套索工具去除背景 ①套索選取 ②魔術棒選取 儲存為 PNG 格式檔案 ! EXERCISE ! 平時作業：套索照片</p> <p>【認識圖層】 圖層介紹 PCL 格式 加入相片物件 設定相片屬性 ② 柔邊 ②透明 ! EXERCISE ! 平時作業：相片合成</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>
<p>第 17 週</p>	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ! EXERCISE ! 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ! EXERCISE ! 平時作業：批次編輯影像</p>	<p>40 分 鐘</p>	<p>口頭報告、 實際操作</p>

第 18 週	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像</p>	40 分鐘	口頭報告、 實際操作
第 19 週	<p>【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL</p>	40 分鐘	口頭報告、 實際操作
第 20 週	<p>【套索工具】 用套索工具去除背景 ①套索選取 ②魔術棒選取 儲存為 PNG 格式檔案 ！EXERCISE！ 平時作業：套索照片</p> <p>【認識圖層】 圖層介紹 PCL 格式 加入相片物件 設定相片屬性 ③ 柔邊 ②透明 ！EXERCISE！ 平時作業：相片合成</p>	40 分鐘	口頭報告、 實際操作

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	高年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第二十週	<p>一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2. 不同交通方式的注意事項 (1) 行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(2) 搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p>	1 節	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能專注聆聽，熟悉如開門上下車。</p>

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第二十一週	<p>汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。</p> <p>(3) 搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。</p> <p>機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。</p> <p>3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2. 完成學習單。</p>	1 節	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。</p> <p>能完成學習單</p>

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	高 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第十九週	<p>一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ~ 第一節結束 ~</p>	1 節	<p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p>

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	<p>一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：馬路上的指路人</p> <ol style="list-style-type: none"> 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 <p>(1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 <p>2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。</p> <p>(二)活動二：馬路上的過關祕笈</p> <ol style="list-style-type: none"> 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 全班搶答計分 <p>(1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ <p>4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。</p> <p>三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。</p> <p>～第二節結束～</p>	1 節	<p>能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。</p> <p>能積極參與遊戲並熟記交通標誌。</p> <p>能分析問題並提出解決方法。</p> <p>能完成學習單</p>