

彰化縣縣立橋頭國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校建構課程美學、學生主體、提升教學品質（各重要背景因素）、以翻閱世界、耕讀幸福、夢想起飛為（課程願景或目標），並發展多元閱讀（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀與寫作	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	電腦					21	20	21	20	21	20	21	18
	生活 ABC			21	20	21	20	21	20				
	科技 ABC									21	20	21	18
	陶笛					13	13	13	13	13	13	13	13
	SDGs 永續課程教育	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	資訊教育-生生用平板	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
其他類 課程	防災教育	1		1		1		1		1		1	
	國語學扶教育	17	16	6	6					21	20	21	17
	數學學扶教育	17	17	7	7					21	20	21	17
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	閩南語	一、禮貌的囡仔	3
一	生活	第一主題 更好的自己	2
二	生活	第五主題 歲末傳溫情(上) 第四主題 有您真好(下)	4
三	社會	第三單元 消費與生產	2
四	閱讀教育	主題一 人物寫真	2
五	英語文	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	2
六	健康與體育	壹、健康 四.守護青春(上學期) 壹、健康 三.健康新攻略(下學期)	6

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	第五主題 五月五慶端午	2
一	健康與體育	壹、守護健康有活力	3
二	國語文	第七課 黃狗生蛋	1
二	生活	第四主題 學校附近(上) 第二主題 奇妙的種子	5
三	綜合	第二單元 情緒觀測站	4
四	健康與體育	壹、健康 元氣站 三. 嘿 嘿！別越界	3
五	藝術 國語	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 第一單元擁夢飛翔 單元主題引導／第一課蚊帳大使	6
六	自然	第三單元動物大解密 活動二動物如何呼吸/活動三動物與我們生活有關嗎	3

彰化縣縣立橋頭國民小學 113 學年度 第一學期 三年級 閱讀與寫作 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	閱讀與寫作	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				

課程目標	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。							
	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
配合融入之領域或議題	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。							
	一、能用心精讀，深究成語內容，完成造句。							
表現任務	二、結合生活經驗，學習成語，應用成語，達到將成語運用在生活中的能力。							
	三、學習從各種角度看成語典故。							
	四、藉由閱讀成語涵義，了解愛護自然環境資源的重要。							
配合融入之領域或議題	五、藉由閱讀成語，了解歷代特色的文化及傳說。							
	六、透過班級閱讀課程活動，培養學生閱讀成語的習慣，擴大理解成語運用的領域。							
	■國語文 □英語文 □本土語							
表現任務	□數學 ■健康與體育 □生活課程							
	□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育							
	■生命教育 ■法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育							
表現任務	□安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育							
	□生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育							
	1. 聆聽態度：安靜專注的聽講，不隨意打岔。							
表現任務	2. 口語表達：用完整的成語語句上台發表。							
	3. 合作學習：與小組同學合作運用成語在生活中。							
	4. 習寫簿：根據課程內容完成情境描繪、成語造句。							
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	第一單元 語文萬花筒	2-II-1 用清晰語 音、適當語 速和音量說 話。	1. 能培養良好的 聆聽態度， 並學會使用禮 貌語言，適當 應對。 2. 能培養閱讀	Aa-II-1 成 語標注注音符號 的各類文本。 Ab-II-10 字 辭 典查成語的運用。 Ac-III-2 基	主題-語文萬花筒 融入品格教育-欣賞 文本來源：第一課 心的悄悄 話	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通	的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。	教學活動一閱讀文章-椰子船派對 活動 1：共讀文章(出處:國語日報數位精選版文章) 1. 帶領學生共讀文章。 2. 利用平板進入加分吧朗讀文章。 3. 引導孩子分析文章內容，說出文章大意。 活動 2-文本內容深究 1. 文章內容深究 -應用閱讀理解策略讓學生對文章內容深入探討。 2. 根據文章摘錄佳句（例如：修辭、四字詞語或成語等）。 3. 透過文章內容讓學生欣賞不同國家的特色和風俗。 4. 懂得欣賞美的事物，用心體會生活的樂趣。	
--	--	--	--	---	--	--	--

			時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。			活動 3-完成學習單 1. 學習單討論、書寫。 2. 學習單發表。 教學活動二 成語教學 教學步驟： 1. 說明成語的意義 2. 朗讀和背誦成語。 3. 課堂分組討論成語。 4. 分享成語造句。 評量方式： 1. 完成學習單。 2. 完成 1-3 課成語背誦(參考附件一)。 3. 童詩仿寫練習一篇。		
第 6-10 週	5	第二單元 處處有真情	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基	主題-處處有真情 融入品格. 教育-關懷 文本來源：第四課 小丑魚和海葵 教學活動一閱讀書籍-【北極	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通	的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。	熊王子流浪記】 活動 1：共讀文章（出處：小兵出版社） 1. 帶領學生共讀書籍【北極熊王子流浪記】。 2. 引導孩子分析書籍內容，說出文章大意。 3. 運用平板收集北極熊和地球暖化的相關資料。 活動 2-文本內容深究 1. 文章內容深究－應用閱讀理解策略讓學生對文章內容深入探討。 2. 根據文章摘錄佳句（例如：修辭、四字詞語或成語等） 3. 透過書中內容讓學生關懷地球和生命的故事。 4. 了解地球暖化帶來的影響及養成尊重生命和大自然的好習慣。	
--	--	--	--	---	--	--	--

			時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。			活動 3-完成學習單 1. 學習單討論、書寫。 2. 學習單發表。 教學活動二 成語教學 教學步驟： 1. 說明成語的意義 2. 朗讀和背誦成語。 3. 課堂分組討論成語。 4. 分享成語造句。 評量方式： 1. 完成學習單。 2. 完成 4-6 課成語背誦(參考附件一)。 3. 發表閱讀文本後的想法。 2. 完成 4-6 週佳句背誦(參考附件一)		
第 11-15 週	5	第三單元 臺灣風情	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。	主題-臺灣風情 融入品格教育- 分享 文本來源：第七課 淡水小鎮 教學活動一閱讀文本-我愛新	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通	2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。	竹 活動 1：共讀文章（出處：國語日報數位精選版文章） 1. 帶領學生共讀文章。 2. 利用平板進入加分吧朗讀文章。 3. 運用平板資料收集家鄉(臺灣)的相關資料。 4. 引導孩子分析文章內容，說出文章大意。 活動 2-文本內容深究 1. 文章內容深究 -應用閱讀理解策略讓學生對文章內容深入探討。 2. 根據文章摘錄佳句（例如：修辭、四字詞語或成語等）。 3. 透過文章內容讓學會分享自己家鄉所見所聞。 4. 了解分享的意義，將美好的事物分享於他人知曉。		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

第 16-21 週			時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。			活動 3-完成學習單 1. 學習單討論、書寫。 2. 學習單發表。 教學活動二 成語教學 教學步驟： 1. 說明成語的意義 2. 朗讀和背誦成語。 3. 課堂分組討論成語。 4. 分享成語造句。 評量方式： 1. 完成學習單。 2. 完成 7-9 課成語背誦(參考附件一)。		
	5	第四單元 閱讀瞭望臺	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。	主題-閱讀瞭望臺 融入品格教育-惜福 文本來源：第十一課 巨人的花園 教學活動一閱讀書籍-【土地婆婆不在家】 活動 1：共讀文章 (出處:小兵	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

		語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。	出版社) 1. 帶領學生共讀書籍【土地婆婆不在家】。 2. 引導孩子分析書籍內容，說出文章大意。 3. 運用平板收集【蔬果 579】的相關資料，了解蔬果對身體的好處。 活動 2-文本內容深究 1. 文章內容深究 -應用閱讀理解策略讓學生對文章內容深入探討。 2. 根據文章摘錄佳句（例如：修辭、四字詞語或成語等） 3. 透過文章內容讓學生學會惜福，了解多吃蔬果益處。 4. 鼓勵在日常生活中學生多吃蔬果，少吃肉食，節能減碳救地球，讓身體可以更加健康。		
--	--	--	-----------------------------------	---	---	--	--

					活動 3-完成學習單 - 學習單討論、書寫。 - 學習單發表。 教學活動二 成語教學 教學步驟： - 說明成語的意義 - 朗讀和背誦成語。 - 課堂分組討論成語。 - 分享成語造句。 評量方式： - 完成學習單。 - 完成 10-12 課成語背誦(參考附件一)。		
--	--	--	--	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立橋頭國民小學 113 學年度 第二學期 三年級 閱讀與寫作 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	閱讀與寫作	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				

課程目標	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。							
	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
配合融入之領域或議題	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。							
	一、能用心精讀，深究成語內容，完成造句。							
配合融入之領域或議題	二、結合生活經驗，學習成語，應用成語，達到將成語運用在生活中的能力。							
	三、學習從各種角度看成語典故。							
配合融入之領域或議題	四、藉由閱讀成語涵義，了解愛護自然環境資源的重要。							
	五、藉由閱讀成語，了解歷代特色的文化及傳說。							
配合融入之領域或議題	六、透過班級閱讀課程活動，培養學生閱讀成語的習慣，擴大理解成語運用的領域。							
	☒國語文☐英語文☐本土語☐數學☒健康與體育☐生活課程 ☐性別平等教育☐人權教育☒環境教育☐海洋教育☒品德教育☒生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育☐能源教育☐安全教育☐防災教育☒閱讀素養☐多元文化教育☐生涯規劃教育☒家庭教育☐原住民教育☒戶外教育☐國際教育							
課程名稱		素養導向教學規畫						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	第一單元 用心生活	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運	主題-用心生活 文本來源：第一課 許願 融入品格教育-合作 教學活動一閱讀文章-炕窯趣	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說	興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。	活動 1：共讀文章(出處：國語日報數位精選版文章) 4. 帶領學生共讀文章。 5. 利用平板進入加分吧朗讀文章。 6. 引導孩子分析文章內容，說出文章大意。 活動 2-文本內容深究 5. 文章內容深究 -應用閱讀理解策略讓學生對文章內容深入探討。 6. 根據文章摘錄佳句（例如：修辭、四字詞語或成語等）。 7. 透過文章內容讓學生觀察生活中不同事物的美好。 8. 懂得體會生活中美好的事物，並用心認真過好每一天。 活動 3-完成學習單 3. 學習單討論、書寫。 4. 學習單發表。 教學活動二 成語教學		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第 6-10 週			話負責的態度。			教學步驟： - 說明成語的意義 - 朗讀和背誦成語。 - 課堂分組討論成語。 - 分享成語造句。 評量方式： - 完成學習單，利用所學成語畫漫畫。 - 完成 1-3 課成語背誦(參考附件一)。 - 完成一篇童詩仿寫創作。		
	5	第二單元 創意無限	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大	- 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 - 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 - 能閱讀不同表述方式的文章，	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文	主題-創意無限 文本來源：第四課 工匠之祖 融入品格.教育-行善 教學活動一閱讀書籍-【十二生肖同樂會】 活動 1：班級共讀書籍（出處：小魯出版社） 1. 帶領學生共讀書籍【十二生肖同	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	自編自選教材

		意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	從問答中掌握文章大意。	等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	樂會】。 2. 引導孩子分析文章內容，說出文章大意。 活動 2-文本內容深究 1. 文章內容深究 -應用閱讀理解策略讓學生對文章內容深入探討。 2. 根據文章摘錄大意和十二生肖的成語之說明和例題。 3. 透過文章內容讓學生認識各種生肖成語的故事。 4. 了解成語的意義，並訓練的成語運用能力，提高語文能力，激發想像力和創造力。 活動 3-設計生肖成語書籤 1. 十二生肖相關成語討論。 2. 設計不同生肖的成語書籤和分享。 教學活動二 成語教學 教學步驟： 1. 說明成語的意義		
--	--	--	--------------------	--	--	--	--

第 11-15 週						2. 朗讀和背誦成語。 3. 課堂分組討論成語。 4. 分享成語造句。 評量方式： 1. 完成生肖書籤。 2. 完成 4-6 課成語背誦(參考附件一)。		
	5	第三單元 探索大自然	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成	主題-探索大自然 文本來源：第八課 大自然美術館 融入品格教育-感恩 教學活動一閱讀文本-膨鼠陪我玩 活動 1：共讀文章 （出處：國語日報數位精選版文章） 1. 帶領學生共讀文章。 2. 利用平板進入加分吧朗讀文章。 3. 運用平板資料收集【膨鼠】的相關資料。 4. 引導孩子分析文章內容，說出文章大意。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

序，對談時能做適當的回應。

2-II-4

樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

2-II-5

與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。

語篇章的大意、主旨與簡單結構。

活動 2-文本內容深究

1. 文章內容深究 - 應用閱讀理解策略讓學生對文章內容深入探討。
2. 根據文章摘錄佳句（例如：修辭、四字詞語或成語等）。
3. 透過文章內容讓認識和體驗大自然中的美好。
4. 了解感恩的意義，珍惜感恩大自然的萬物和資源。

活動 3-完成學習單

1. 學習單討論、書寫。
2. 學習單發表。

教學活動二 成語教學

教學步驟：

1. 說明成語的意義
2. 朗讀和背誦成語。
3. 課堂分組討論成語。
4. 分享成語造句。

評量方式：

1. 完成學習單。

第 16-20 週	6	第四單元 閱讀探照燈	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。	2. 完成7-9課成語背誦(參考附件一)。 主題-閱讀探照燈 文本來源：第十一課 聰明的鹿鼠 融入品格教育-包容 教學活動一閱讀書籍-【天呀!剃光頭?】 活動 1：共讀文章(出處:小兵出版社) 1. 帶領學生共讀書籍【天呀!剃光頭?】。 2. 引導孩子分析文章內容，說出文章大意。 活動 2-文本內容深究 1. 文章內容深究 -應用閱讀理解策略讓學生對文章內容深入探討。 2. 透過書中相關的問題與討論，讓學生知道做錯事時，要學會找到面對自己的方法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材
-----------------	---	---------------	---	--	---	--	--	---------------

			見。			3. 透過書中內容讓學生感受媽媽對孩子無私的愛和包容。 4. 語文加油站-修辭練習-排比、譬喻，並學會善用形容詞。 活動 3-完成學習單 1. 學習單討論、書寫。 2. 學習單發表。 教學活動二 成語教學 教學步驟： 1. 說明成語的意義 2. 朗讀和背誦成語。 3. 課堂分組討論成語。 4. 分享成語造句。 評量方式： 1. 完成學習單。 2. 完成 10-12 課成語背誦(參考附件一)。		
--	--	--	----	--	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣社頭鄉橋頭國民小學 113 學年度第一學期三年級彈性學習電腦課程計畫(☒普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Windows 10 電腦入門	實施年級 (班級組別)	三	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程介紹電腦在生活中的應用，讓學生認識硬體與軟體、熟悉視窗環境及使用鍵盤輸入的技巧，培養使用科技的基本知能。學習使用系統內建軟體小畫家練習電腦繪圖，具備基本的數位繪圖能力。同時培養學生資訊素養倫理以及尊重智慧財產權的正確觀念，能善用資訊科技，建立資訊社會中公民應有的態度與責任心。 1. 交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。 2. 系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。 3. 結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ■ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ■ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。 2. 學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。 3. 學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。 4. 學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。				

配合融入之領域 或議題		5. 學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。 6. 學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。 7. 學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。 8. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。						
		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」設計繪圖作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週 第 1 週始業式 +友善校園週	5	一、我們的好朋友- 電腦 (議題：資訊、科技、 品德教育)	科議 k-II-2 概述科技發展與創新的歷程。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 品 EJU4 自律負責。	科議 N-II-1 科技與生活的關係。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 能具備遵守規則的責任心。 2. 能辨識電腦硬體。 3. 能操作電腦開關機。 4. 能操作滑鼠。	1. 從課本畫冊圖形中知道「電腦在生活中的運用」，並與生活經驗連結。熟悉「教材多媒體」的位置並產生圖形記憶。 2. 填寫電腦教室使用規範的宣言頁，遵守電腦教室公約。 3. 從課本與教室環境中認識電腦的基本配備。 4. 操作電腦開機。 5. 從課本圖中認識操控電腦的各種方式。 6. 操作滑鼠移動、停留、點選與拖曳。開啟電腦接接樂訓練滑鼠控制技巧。 7. 操作電腦關機。 8. 從課本與教室環境中辨認常見的周邊設備，能分類輸入與輸出設備。開啟電腦大觀園加深對硬體設備的認知。開啟硬體連連看遊戲進行練習。 9. 從課本圖形中認識使用電腦的健康習慣。開啟坐姿糾察隊遊戲，判讀正確坐姿。 10. 開啟課後測驗與電腦大富	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 老師教學網站 影音互動多媒體： 【為什麼要學習電腦】 【萬聖節-抓鬼特攻隊】 【電腦接接樂】 【硬體大觀園】 【硬體連連看】 【坐姿糾察隊】

第 6~10 週	5	二、點點按按玩電腦 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 健 Da-II-1 良好的衛生習慣。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 認識軟硬體電腦設備。 2. 學會清潔與保養電腦。	翁，進行課後複習。 1. 從課本圖形認識軟體與硬體，能定義作業系統與應用軟體。 2. 觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。 3. 操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。 4. 變換桌面背景，調整桌面圖示。 5. 從課本圖形與觀念動畫認識電腦清潔與保養的技巧。 6. 開啟 Windows 介面大考驗、課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【Windows 介面大考驗】 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【作業系統大觀園】 【Windows 環境介紹】
	5	三、好用的應用軟體 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。	1. 體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。 2. 進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。	1. 從課本圖形認識應用軟體的各種生活應用。 2. 練習操作開始功能表、工作列與捷徑，能舉例快速找到軟體的方式。 3. 開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。 4. 開啟「天氣」工具，說明目前天氣與未來一周天氣預報。 5. 開啟「地圖」工具，顯示我的位置並能移動觀看地圖。 6. 開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行進路線。 7. 開啟「看圖找不同」，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【應用軟體大觀園】 【看圖找不同】 【數學計算連連看】
第 16~21 週 第 16 週校慶運動會	6	四、檔案管理小達人 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理	資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	1. 認識二進位，能分辨檔案大小。 2. 能操作檔案與資料夾。 3. 能按照路	1. 觀察課本圖形，描述整理資料的好處。 2. 辨識檔案名稱與類型。 3. 建立文字檔案、輸入內容與儲存。 4. 認識檔案大小與二進位、觀察	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗：	1. 巨 岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網

第 21 週休業式			個人日常生活問題。		徑尋找檔案。	文字檔案大小。 5. 開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。 6. 新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。 7. 練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。 8. 改變資料夾檢視模式與排序檔案。 9. 根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。	【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	站影音互動多媒體 【二進位-天兔兔大闖關】 【電腦檔案排大小】
-----------	--	--	-----------	--	--------	---	---------------------	---------------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣社頭鄉橋頭國民小學 113 學年度第二學期三年級彈性學習電腦課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Windows 10 電腦入門	實施年級 (班級組別)	三	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☑主題□專題□議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程介紹電腦在生活中的應用，讓學生認識硬體與軟體、熟悉視窗環境及使用鍵盤輸入的技巧，培養使用科技的基本知能。 學習使用系統內建軟體小畫家練習電腦繪圖，具備基本的數位繪圖能力。同時培養學生資訊素養倫理以及尊重智慧財產權的正確觀念，能善用資訊科技，建立資訊社會中公民應有的態度與責任心。 1. 交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。 2. 系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。 3. 結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ■ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： □ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ■ C1 道德實踐與公民意識 □ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。 2. 學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。 3. 學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。 4. 學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。				

配合融入之領域或議題		5. 學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。 6. 學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。 7. 學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。 8. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。						
		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」設計繪圖作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週 第 1 週始業式 +友善校園週 第 4 週戶外教育	5	五、英文打字 ABC (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。 2. 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。 3. 練習英文打字。	1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識鍵盤。 2. 練習打字指法，學習正確姿勢。 3. 開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。 4. 開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。 5. 開啟「英文打字 GAME」，進行第 14~17 關英文打字練習。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【教學鍵盤】 【英文打字 GAME】
第 6~10 週	5	六、中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。 2. 練習中文打字。	1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識中文鍵盤配置。 2. 切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。 3. 開啟「中文打字 GAME」，進行第 13 關中文打字練習。 4. 練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。 5. 開啟「中文打字 GAME」，進行第 15~17 關中文打字練習。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【教學鍵盤】 【中文打字

								GAME】 【標點符號輸入大考驗】
第 11~15 週	5	七、電腦繪圖小畫家 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 學會運用小畫家的工具繪製圖案。 2. 學會運用想像力，填入色彩。	1. 從課本圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 2. 開啟小畫家軟體，認識介面。 3. 運用直線工具繪製聖誕樹。 4. 運用不同的筆刷繪製雪人。 5. 開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。 6. 開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【小畫家介面大考驗】 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 16~20 週 第 20 週休業式	5	八、彩繪創作與運算思維 (議題：資訊)	科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 學會組合影像。 2. 能拆解問題、思考與設計，並將想像的畫面繪製出來。	1. 認識運用運算思維的思考步驟。 2. 運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。 3. 運用運算思維的，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【問題拆解-填填看】

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣縣立橋頭國民小學 113 學年度 第一學期 陶笛彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶笛	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(13)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	增進學生吹奏樂器能力、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立音樂落實於生活，具備吹奏樂器帶著走的能力。				
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。				

配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	第一篇認識陶笛	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏方式	1. 同學輪流吹奏。 2. 學習正確口型。	觀察 實際練習 老師評量 口頭回答	自編教材
第 6 週	1	第一篇認識陶笛	1-II-1	音 A-II-2	吹奏音階 Si	1. 口手協調 吹	分組練習	自編教材

			能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活		奏。 2. 準確吹奏音階。	實際練習 口頭回答	
第 8 週	1	第一篇認識陶笛	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4	吹奏音階 Si	1. 口手協調 吹奏。 2. 準確吹奏音階。	分組練習 實際練習 口頭回答	自編教材

			與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 9 週	1	第一篇認識陶笛	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	練習曲 Si	1. 陶笛 Si 音階練習 2. 吹出【愛的鼓勵】節奏	分組吹奏練習 實際吹奏練習 口頭回答 老師評量	自編教材
第 10 週	1	第二篇左手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂	Sol La Si	1. 3 個音階正確指法。 2. 手指與孔洞密合度 吹出標準	實際練習 口頭回答 老師評量	自編教材

			奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活		音。 3. 亂數音吹奏 熟悉音階位置。		
第 11 週	1	第二篇左手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	指法按壓	1. 手指與孔洞密合度。 2. 吹出標準音。	實際練習 口頭回答 老師評量	自編教材

			能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	P-II-2 音樂與生活				
第 12 週	1	第二篇左手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	音階應用	1. 亂數音吹奏。 2. 熟悉音階位置。	實際練習 口頭回答 老師評量	自編教材
第 13 週	1	第二篇左手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	練習曲吹奏	1. 四拍曲子練習。 2. 配合節拍吹奏練習曲。	實際練習 老師評量 分組練習	自編教材

			演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 15 週	1	第二篇左手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	高音 Do Re	音階正確指法	實際練習 分組練習	自編教材

			動。					
第 16 週	1	第二篇左手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	指法練習	1. 亂數音階吹奏。 2. 熟悉五個音階。	實際練習 老師評量 分組練習	自編教材
第 17 週	1	第三篇樂譜記號	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	返覆記號	1. 記號識別與應用。 2. 認識段落與結束。	實際練習 老師評量 口頭回答	自編教材

			藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 18 週	1	第三篇樂譜記號	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	教學樂曲	1. 樂曲風之銀翼 2. 吹奏練習	實際練習 分組練習 老師評量 口頭回答	自編教材
第 19 週	1	第三篇樂譜記號	1-II-1 能透過聽唱、聽	音 A-II-2 相關音樂語彙，	教學樂曲	3. 樂曲風之銀翼 4. 吹奏練習	實際練習 分組練習	自編教材

			奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活			老師評量 口頭回答	
--	--	--	---	--	--	--	--------------	--

彰化縣縣立橋頭國民小學 113 學年度 第二學期 陶笛彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶笛	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(13)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	增進學生吹奏樂器能力、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立音樂落實於生活，具備吹奏樂器帶著走的能力。				
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	第四篇右手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	Fa Mi Re	1. 手指按笛密合度。 2. 發出正確音。 3. 單指與雙指開合練習。 4. 單雙三指的開合練習。	觀察 實際練習 老師評量 口頭回答	自編教材

第 5 週	1	第四篇右手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	Fa Mi Re	1. 手指按笛密合度。 2. 發出正確音。 3. 單指與雙指開合練習。 4. 單雙三指的開合練習。	實際練習 老師評量 口頭回答	自編教材
第 6 週	1	第四篇右手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器	Fa Mi Re	1. 手指按笛密合度。 2. 發出正確音。 3. 單指與雙指開合練習。 4. 單雙三指的開合練習。	實際練習 分組練習 老師評量 口頭回答	自編教材

			自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 8 週	1	第四篇右手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	Do 與低音 Si	1. 手指按笛密合度。 2. 發出正確音。 3. 單指與雙指開合練習。 4. 單雙三指的開合練習。 5. 單指按雙孔密合度。	觀察 實際練習 分組練習 老師評量 口頭回答	自編教材
第 9 週	1	第四篇右手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、	Do 與低音 Si	1. 手指按笛密合度。 2. 發出正確音。 3. 單指與雙指開合練	實際練習 分組練習 老師評量	自編教材

			與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活		習。 4. 單雙三指的開合練習。 5. 單指按雙孔密合度。	口頭回答	
第 10 週	1	第四篇右手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4	火車快飛練習	1. 右手音階熟練度。 2. 樂曲熟悉度。 3. 分段練習曲目。 4. 能完整吹奏樂曲。 5. 搭配伴奏音樂吹奏。	觀察 實際練習 分組練習 老師評量 口頭回答	自編教材

			3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 11 週	1	第四篇右手音階	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	火車快飛練習	1. 右手音階熟練度。 2. 樂曲熟悉度。 3. 分段練習曲目。 4. 能完整吹奏樂曲。 5. 搭配伴奏音樂吹奏。	觀察 實際練習 分組練習 老師評量	自編教材
第 12 週	1	第五篇音階串聯	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，	Do 到高音 Re	1. 熟悉陶笛音階孔位置 2. 能按壓陶笛音階指法。 3. 可以連續吹奏音階。	實際練習 分組練習 老師評量	自編教材

		能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 與互動。	或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	4. 可以反覆吹奏音階。 5. 雙手音階練習。		
--	--	---	--	---------------------------------------	--	--

第 14 週	1	第五篇音階串聯	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	Do 到高音 Re	1. 熟悉陶笛音階孔位置 2. 能按壓陶笛音階指法。 3. 可以連續吹奏音階。 4. 可以反覆吹奏音階。 5. 雙手音階練習。	實際練習 分組練習 老師評量	自編教材
第 15 週	1	第五篇音階串聯	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器	Do 到高音 Re	1. 熟悉陶笛音階孔位置 2. 能按壓陶笛音階指法。 3. 可以連續吹奏音階。 4. 可以反覆吹奏音階。 5. 雙手音階練習。	實際練習 分組練習 老師評量	自編教材

			自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 16 週	1	第五篇音階串聯	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	Do 到高音 Re (閉眼吹奏)	1. 熟悉陶笛音階孔位置 2. 能按壓陶笛音階指法。 3. 可以連續吹奏音階。 4. 雙手音階練習。 5. 可以閉眼依序正確吹奏音階	實際練習 分組練習 老師評量	自編教材
第 17 週	1	總複習	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、	複習單元 第四篇右手音階 第五篇音階串聯	1. 熟悉陶笛音階孔位置 2. 能按壓陶笛音階指	實際練習 分組練習 老師評量	自編教材

			與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活		法。 3. 可以連續吹奏音階。 4. 雙手音階練習。 5. 可以閉眼依序正確吹奏音階	上台表演	
第 18 週	1	總複習	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4	複習單元 第四篇右手音階 第五篇音階串聯	6. 熟悉陶笛音階孔位置 7. 能按壓陶笛音階指法。 8. 可以連續吹奏音階。 9. 雙手音階練習。 10. 可以閉眼依序正確吹奏音階	實際練習 分組練習 老師評量 上台表演	自編教材

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立橋頭國民小學 113 學年度全學期 生活 ABC 彈性學習課程

課程名稱		Bravo Phonics		實施年級 (班級組別)	三年級 (上下學期)	教學節數 上學期 21 節 下學期 20 節	全學期共(41)節	
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		增進學生國際視野、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立英語落實於生活，具備英語帶著走的能力。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 熟悉 26 個英文字母對應的語音, 並正確聽辨其代表單字。 2. 熟識課文會話聽、說、讀、寫的能力，依據情境適切地應用於日常生活。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
三年級上學期課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Greeting 問候	字母大小寫 Aa~Ee 發音 主教材 Starter Unit 生活用語：	1. 能正確說出 26 個英文字 母發音。 2. 能依序說出	能和他打招 呼，並能適當 地回應。	1. 聆聽、辨 別：學唱英語 打招呼歌曲能 正確的表達含 意。	紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路

			Hi ! / Hello!	26 個英文字母順序。			堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	學習教育網站。
第 2 週	1	Greeting 問候	字母大小寫 Ff~Jj;複習 Aa~Ee 發音 主教材 Starter Unit 生活用語: What' s up ?	3. 能正確使用課堂中所習得單字。 4. 能正確的複誦課堂用語。 5. 能正確的使用正確的生活用語。	能和他打招呼,並能適當地回應。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 3 週	1	Self-introduction 自我介紹	字母大小寫 Kk~Oo;複習 Aa~Jj 發音 Starter Unit (Workbook 書寫) 生活用語: What' s new ?	6. 能正確的單字拼音。 7. 能正確的唸讀出上課教授的單字以及正確的使用。	能詢問他人的名字,並介紹自己和他 人。	1. 創作: 畫出自己的自畫像 2. 分享: 讓同學欣賞自己的自畫像,並使用英語簡單表達自己的外表。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 4 週	1	Self-introduction 自我介紹	字母大小寫 Pp~Tt;複習 Aa~Oo 發音 主教材 Unit 1 What' s your name? 生活用語: Nice to meet you. Nice to meet you , too.	8. 能觀察同學的外型特徵,並畫下來。 9. 能以英語表達同學的個性。	能詢問他人的名字,並介紹自己和他 人。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 5 週	1	Self-introduction 自我介紹	字母大小寫 Uu~Zz;複習 Aa~Tt 發音 主教材 Unit 1 What' s your name? 生活用語:	10. 能正確識別以說出常用文具,及顏色。	能詢問他人的名字,並介紹自己和他 人。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。

			This is Andm.				作品展覽、……等。	
第 6 週	1	第一次形成性評量	Review 第一次成績考查範圍練習卷書寫		UNIT STARTER~UNIT1。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 7 週	1	Self-introduction 自我介紹	複習 Aa~Zz 發音 Unit 1 What' s your name? (Workbook 書寫) 生活用語: Happy birthday.		能詢問他人的名字,並介紹自己和他 人。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 8 週	1	Age 年齡	複習 Aa~Zz 發音 主教材 Unit 2 How old are you? 生活用語: Thank you .		能詢問他人的年齡,並能適當地回應。	1. 認識、應用: 帶學生認識教職員 (及其工作 內容)、校園處室及其 英	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 9 週	1	Age 年齡	*第一次字母大小寫、書寫測驗 主教材 Unit 2 How old are you? 生活用語 : You are welcm.		能詢問他人的年齡,並能適當地回應。	語表達, 並於實際情境中跟讀說出招呼語, 以及自我介紹, 包含名	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。

						字，年齡。	覽、……等。	
第 10 週	1	Age 年齡	*第一次字母大小寫書寫測驗 Unit 2 How old are you? (Workbook 書寫) 生活用語: See you .		能詢問他人的年齡，並能適當地回應。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 11 週	1	第二次形成性評量	Review 第二次形成性評量範圍練習卷書寫		UNIT2-UNIT3		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 12 週	1	第二次形成性評量	Review 第二次形成性評量範圍練習卷書寫		UNIT2-UNIT3		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 13 週	1	Item of stationary 認識文具	自然發音補充教材：a_e 主教材 Unit 3 What' s this? 生活用語: I' m sorry.		能說出及詢問他人常見文具的名稱，並能適當地回應。	1. 圖示：繪製文具心智圖 2. 創作：繪製我最愛的文具立體卡片。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站

第 14 週	1	Item of stationary 認識文具	自然發音補充教材: e_e 主教材 Unit 3 What' s this? 生活用語: That' s OK.		能說出及詢問他人常見文具的名稱,並能適當地回應。	3. 分享: 向同學介紹自己最愛的文具用途。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 15 週	1	Item of stationary 認識文具	自然發音補充教材: i_e Unit 3 What' s this? (Workbook 書寫) 生活用語: Try again.		能說出及詢問他人常見文具的名稱,並能適當地回應。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 16 週	1	Color 顏色	自然發音補充教材: o_e 主教材 Unit 4 What color is this? 生活用語: Good job.		能詢問及描述他人物品的顏色,並適當地回應。	1. 教師介紹描述個性的 英語單字。 2. 全班抽籤決定自己要 畫的對象,並且不能讓其他人知道。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 17 週	1	Color 顏色	自然發音補充教材: u_e 主教材 Unit 4 What color is this? 生活用語: How' s going?		能詢問及描述他人物品的顏色,並適當地回應。	3. 畫下自己所抽到的同 學畫像。 4. 將自己的畫作拿上 台,並介紹畫中人物 的個性。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 18 週	1	Color 顏色	自然發音補充教材:		深入了解長 母音拼音	5. 全班依畫	紙筆測驗、	1. 康軒教材

			複習 a_e/e_e/i_e/o_e/u_e (Workbook 書寫) 生活用語: So far, so good.		規則，並活用說出單字。	中人物的外 型及人物的個性，猜 測畫中的人物為誰。 6. 使用課堂上所習得的顏色或更多。	分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 19 週	1	第三次形成性評量	*第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次形成性評量範圍(練習卷書寫)		UNIT1~UNIT4		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 20 週	1	第三次形成性評量	*第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次形成性評量範圍(聽力測驗)		UNIT1~UNIT4		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 21 週	1	劇場朗讀	上課用語句型 Classroom Language 長母音複習 Review Unit1~4		主教材附加參考資料	用聲音來演戲	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。

三年級下學期課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Greeting 問候	自然發音補充教 a_e/e_e/i_e/o_e/u_e 主教材 Starter Unit 生活用語: How are you? I' m OK.	5. 能正確說出 26 個英文字 母發音。 6. 能依序說出 26 個英文字 母順序。 7. 能正確使用 課堂中所習 得單字。	能和他打招 呼,並能適當 地回應。	1. 用劇情對話 方式,帶領學生 情境對話,以戲 劇的方式演出。 2. 創作:畫出自 己的自畫像 3. 分享:讓同 學欣賞自己的 自畫像,並使 用英語簡單表 達自己的外表。	紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、…… 等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路 學習教育網站。
第 2 週	1	Greeting 問候	自然發音補充教 a_e/e_e/i_e/o_e/u_e 主教材 Starter Unit 生活用語: I' m great. How about you?	8. 認識長母音 的發音規則。 5. 能正確的使 用正確的生 活用語。	能和他打招 呼,並能適當 地回應。		紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、…… 等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路 學習教育網站。
第 3 週	1	Greeting 問候	自然發音補充教 a_e/e_e/i_e/o_e/u_e Starter Unit (Workbook 書寫) 生活用語: Good, and you ? Not much.	6. 能正確的複 誦課堂用語。 7. 能正確的唸 讀出上課教授 的單字以及正 確的使用。	能詢問他人 的名字,並介 紹自己和他 人。		紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路 學習教育網站。
第 4 週	1	My pet 寵物	自然發音補充教材: sh 主教材 Unit 1 Is it a dog? 生活用語:	8. 能觀察同學 的外型特 徵, 並畫下來。	能詢問他人 的名字,並介 紹自己和他 人。	1. 利用動物園 影片的方式 來介紹稀有 品種,添加 樂趣,不單 只是學習到 課本內的單	紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路 學習教育網站。

			I don' t know.	9. 能以英語表達同學的個性。 10. 可以介紹家裡的寵物或認識的動物名稱。 11. 能夠對身材外貌，能以正確的方式表達運用帶入自我介紹。		字，也可增加字彙。 2. 學生再以繪本方式畫出影片中最有印象的動物，並上台發表分享。	作業、實測、作品展覽、……等。	
第 5 週	1	My pet 寵物	自然發音補充教材:ch 主教材 Unit 1 Is it a dog? 生活用語: I have no idea.		能詢問他人的名字，並介紹自己和他 人。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 6 週	1	第一次形成性評量	Review 第一次形成性評量範圍練習卷書寫		UNIT STARTER~UNIT1。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 7 週	1	My pet 寵物	自然發音補充教材: ph Unit1 Is it a dog? (Workbook) 生活用語: Let' s play.		能詢問他人的名字，並介紹自己和他 人。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 8 週	1	Body shape 身材外型	自然發音補充教材: wh 主教材 Unit 2 Are you tall? 生活用語: Are you ready? Yes ! No !		能詢問他人的年齡，並能適當地回應。	1. 認識、應用：帶學生認識教職員(及其工作內容)、校園	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、	1. 康軒教材 2. 自編學習單 2. 國外英文網路學習教育網站。

						處室及其英語表達，並於實際情境中跟讀說出招呼語，以及自我介紹，包含名字，年齡以及識別出校園師長的外貌特色。	作品展覽、……等。	
第 9 週	1	Body shape 身材外型	自然發音補充教材:th(無聲) 主教材 Unit 2 Are you tall? 生活用語: Excuse me. 自然發音補充教材: th(有聲) Unit 2 Are you tall? (Workbook 書寫) 生活用語: Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night.		能詢問他人的年齡，並能適當地回應。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 10 週	1	Body shape 身材外型	生活用語:Excuse me. 自然發音補充教材: th(有聲) Unit 2 Are you tall? (Workbook 書寫) 生活用語: Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night.		能詢問他人的年齡，並能適當地回應。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 11 週	1	第二次 形成性評量	Review 第二次形成性評量 範圍練習卷書寫		UNIT2- UNIT3		紙筆測驗、分組報告、	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。

							參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	
第 12 週	1	第二次形成性評量	Review 第二次形成性評量範圍練習卷書寫		UNIT2-UNIT3		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 13 週	1	Body shape 身材外型	Review 自然發音 sh/ch/ph/wh/th、練習卷書寫		綜合應用第一，第二單元。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 14 週	1	Body shape 身材外型	Review 自然發音 sh/ch/ph/wh/th、分組對話練習		綜合應用第一，第二單元。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 15 週	1	Family members 家人	自然發音補充教材：ck 主教材 Unit 3 Who's he?		能說出及詢問他人常見文具的名	1. 圖示：繪製文具 Family Tree 2. 創作：繪製	紙筆測驗、分組報告、參與討論課	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路

			生活用語： Are you OK? Yes, I am.		稱，並能適當地回應。	我最愛的家人祖譜。	堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	學習教育網站
第 16 週	1	Family members 家人	自然發音補充教材：ng 主教材 Unit 3 Who' s he ? 生活用語： Goodbye! See you!		能說出及詢問他人常見文具的名稱，並能適當地回應。	3. 分享：向同學介紹自己家人。	紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 17 週	1	Family members 家人	自然發音補充教材： ai / ay Unit 3 Who' s he ? (Workbook 書寫) 生活用語： Where are you from?		能說出及詢問他人常見文具的名稱，並能適當地回應。		紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 18 週	1	Occupation 職業	自然發音補充教材： ee / ea / ey 主教材 Unit 4 Is he a cook ? 生活用語： I' m from Taiwan.		能詢問及描述他人物品的顏色，並適當地回應。	1. 教師介紹描述職業的英語單字。 2. 全班抽籤決定自己要模仿對象，並且不能讓其他人知道。	紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 16 週	1	Occupation 職業	自然發音補充教材： oa/oe/ow 主教材 Unit 4 Is he a cook ?		能詢問及描述他人物品的顏色，並適當地回應。	3. 做出自己所抽到的職業人物。 4. 將自己的	紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。

			生活用語： Me, too.			Family Tree 拿上台，並介紹畫中人物的關係	作業、實測、作品展覽、……等。	
第 17 週	1	Occupation 職業	自然發音補充教材:ui / ue Unit 4 Is he a cook ? (Workbook 書寫) 生活用語： So do I.		深入了解長母音拼音規則，並活用說出單字。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 18 週	1	Occupation 職業	自然發音補充教材:ui / ue Unit 4 Is he a cook ? (Workbook 書寫) 生活用語: So do I.		深入了解長母音拼音規則，並活用說出單字。		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3. 國外英文網路學習教育網站。
第 19 週	1	第三次 形成性評量	*第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次形成性評量 範圍(練習卷書寫)(聽力測驗)		UNIT1~ UNIT4		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 20 週	1	1	劇場朗讀			主教材附加參考資料	用聲音加入情緒來表現課文內容。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……

								等。
--	--	--	--	--	--	--	--	----

表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立橋頭國民小學 113 學年度 第 一 學期 跨年級課程名稱：資訊教育

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 培養學生運用平板進行學習課程及表達的能力。 2. 培養學生在團隊合作中運用平板電腦協同作業、溝通及分享的能力，以增進學習效果。			類型	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程
核心素養 〈融入議題之實質內涵〉		科議 k-II-3：了解生活環境中的科技應用。 科議 a-II-2：瞭解科技與社會互動。			跨領域	英文領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學校的平板載具，帶領學生學習科技，培養學生運用平板探究課程學習及技能，並養成自主學習的習慣、樂效學習、尊重關懷、自主創新的態度。			議題	數位公民教育議題 資訊科技教育議題
時間	年段	低年級	中年級	高年級		
	節數	2	2	2		
教學重點	學習內容	1. 平板載具的基本功能：學生需要了解平板電腦的基本結構和操作方式，以及如何使用內建的應用程式和設定。 2. 數位學習：學生需要了解如何使用平板電腦進行數位學習，例如使用電子書、線上課程、學習遊戲等。				
	學習表現 (認知, 技能, 情意, 實踐)	認知：學生需要了解平板電腦的特點、功能和用途，並理解數位學習和數位創作的價值和意義。 技能：學生需要具備操作平板電腦的基本技能，例如點擊、拖曳、縮放、旋轉等，並熟練使用內建的應用程式和外部應用程式。 情意：學生需要了解使用平板電腦的注意事項和安全措施。 實踐：學生需要在實際操作中學習，例如進行網路搜尋、使用應用程式進行學習，並能運用所學知識和技能解決問題。				
	教學模式與策略	講述、小組合作、實作				
評量方式		問答、討論、實作、成果發表				
實施進度		第 8、15 週	第 20、21 週	第 1、2 週		

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣縣立橋頭國民小學 113 學年度 第 二 學期 跨年級課程名稱：資訊校育

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 培養學生運用平板進行學習課程及表達的能力。 2. 提升其資訊科技素養，例如運用雲端資源、網路安全、資料隱私等相關知識。 3. 培養學生在團隊合作中運用平板電腦協同作業、溝通及分享的能力，以增進學習效果。			類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☒ 其他類課程
核心素養 〈融入議題之實質內涵〉		資議 t-Ⅱ-4：認識資訊安全及隱私權。 科議 a-Ⅱ-2：瞭解科技與社會互動。			跨領域	英文領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學校的平板載具，帶領學生學習科技，培養學生運用平板探究課程學習及技能，並養成自主學習的習慣、樂效學習、尊重關懷、自主創新的態度。			議題	數位公民教育議題 資訊科技教育議題
時間	年級	低年級	中年級	高年級		
	節數	2	2	2		
教學重點	學習內容	1. 學習運用資訊科技進行資訊應用，例如網路應用、多媒體應用、遊戲應用等。 2. 了解如何保護個人資訊和隱私權，以及如何避免資訊安全風險。 3. 包括科技對社會和經濟發展的影響、科技創新的過程和發展趨勢等。				
	學習表現 (認知、技能、情意、實踐)	認知：學生需要理解資訊教育的重要性，並了解相關的知識和概念。 技能：學生需要具備操作電腦、使用網路和數位工具的基本技能，並能夠熟練地使用這些技能進行各種任務。 情意：學生需要了解數位技術對個人、社會和環境的影響，並培養使用科技的正確態度和價值觀。 實踐：學生需要實際操作中學習，例如進行網路搜尋、使用數位工具進行創作等，並能夠運用所學知識和技能解決問題。				
	教學模式與策略	講述、小組合作、實作				
評量方式		問答、討論、實作、成果發表				
實施進度		第 8、15 週	第 19、20 週	第 1、2 週		

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

課程名稱	減塑做環保 一起玩藝塑	實施年級	三年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程	總節數	3 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
【藝術】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 藝-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 藝-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 【國語文】 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。		A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	
課程目標	1. 認識資源回收和減塑的重要性。 2. 認識常見塑膠的製作過程與處理方式 3. 說明人類所製造的垃圾對於環境的危害。 4. 能使用廢棄的塑膠製品色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 5. 能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。		
實踐之SDGs永續發展目標	SDGs 目標 12 負責任的消費與生產確保永續消費和生產模式。 本主題引發孩子思考從生活習慣、居家環境如何減少垃圾、不過度消費，進而延伸活動帶領孩子探討永續發展的議題。透過影片、繪本，引導孩子能在居住環境中實施減碳、減塑等生活習慣，以保護我們的地球資源，並認識 SDG12 負責任的消費與生產之內涵。		

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
語文領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。	Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。
藝術領域	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
融入議題	學習主題	實質內涵
環境教育	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環 與資源回收利用的原理。
海洋教育	海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E16 認識家鄉的水域 或海洋的汙染。	E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

[illegible]

介紹藝術家如何將海洋廢棄物搖身一變，在外人眼中是不起眼的垃圾，是她和團隊夥伴創作靈感的泉源。
2. 她帶著大家淨灘、體驗手作藝術，努力讓海廢問題與大家拉近距離，一如 ORIS 將回收塑料製成精品腕錶面盤的用心，試圖傳達一份責任和訊息：「守護海洋環境，其實可以從你我做起。」

2. 【讓地球更美好計畫】

https://fb.watch/ln_r8Emd57/

(1) 學童分享自己的經驗與看法。

(2) 教師提問：「在學校時，你如何讓自己的垃圾量減到最少？」

(3) 學童分享自己的經驗與看法。

(4) 教師將學童發表的內容歸納分類。

3. 垃圾減量小撇步

- 在家吃早餐。
- 自帶水壺，裝飲水機開水喝。
- 自帶環保餐具，把營養午餐吃光。
- 做好垃圾分類：紙張、鋁箔包、塑膠類、鐵鋁罐。
- 手帕、抹布代替衛生紙。
- 美勞剩餘材料再利用。

4. 教師分享社會日常生活可見到的垃圾減量做法。

• 自 108 年 7 月 1 日起政府部門、學校、百貨公司業及購物中心、連鎖速食店等 4 類對象，內食餐飲不得提供一次用塑膠吸管。

• 超商自帶飲料杯享 5 元折扣。

• 為推廣自備購物袋、鼓勵重複使用理念，不得免費提供購物用塑膠袋。

• 跳蚤二手市場。

• 推廣使用環保袋。

• 新聞——六都飲料店禁「一次性塑膠杯」，何時上路一次看！違規最高罰 6 千... 推循環杯有用？民眾最擔心這問題

<https://tw.news.yahoo.com/%E5%85%AD%E9%83%BD%E9%A3%B2%E6%96%99%E5%BA%97%E7%A6%81-%E6%AC%A1%E6%80%A7%E5%A1%91%E8%86%A0%E6%9D%AF-%E4%BD%95%E6%99%82%E4%B8%8A%E8%B7%AF-%E6%AC%A1%E7%9C%8B-%E9%81%95%E8%A6%8F%E6%9C%80%E9%AB%98%E7%BD%B06%E5%8D%83-041310788.html>

5. 教師歸納統整並給予鼓勵與回饋：「需要長期持續自己的環保行動，時時關心環境議題」。

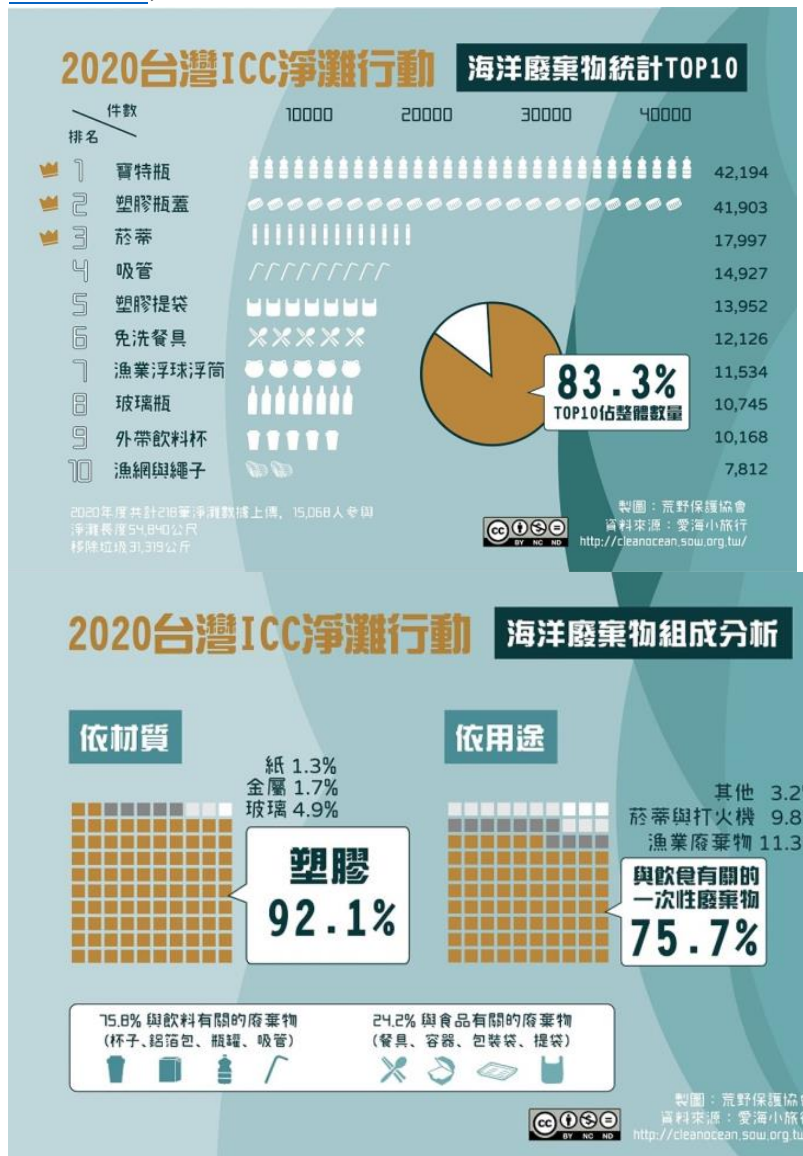
三、總結活動

1. 學生分組討論說明海洋廢棄物的關聯圖

根據統計，2020 年台灣海洋廢棄物前三名為寶特瓶、塑膠瓶蓋、菸蒂。若進一步依材質及用途分別統計，可知超過 9 成為塑膠製品，以及有將近 75% 的廢棄物是與飲食相關的一次性用品（如圖）。

（資料來源：海洋廢棄物大解密 慈濟環保全球資訊網

<https://www.tzuchi.org.tw/epa/index.php/2/2571-2212-1>)



2. 源頭減量、源頭減塑，也就是倡議的「清淨在源頭」與隨身五寶（環保杯、碗、筷、手帕、環保袋），盡可能不用一次性的物品。（如圖）

10 分

口頭評量

分組討論海洋廢棄物的關聯。討論如何減少海洋廢棄物之作法。

	愛地球很簡單 135 隨身攜帶環保餐具、袋子、手帕等，減少垃圾產生，清淨在源頭。  3. 鼓勵學生配合學校推行實施減塑集點卡，將減塑行動落實於行動中，每天做到資源源回收做環保，為保衛地球盡一份心力，讓地球的環境可以更加美好。 https://lightuptheocean.org/environmentalaction/		
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 7 週	教學單元名稱：大樹的衣裳 一、引起動機 (一)教師引導：「仔細觀察，我們可以發現樹的姿態和色彩都不一樣。」 (二)教師引導：大樹除了有熟悉的綠色之外，也有陌生的顏色，姿態也各種各樣。 (三)教師提問：「請試著描述大樹的姿態與色彩有哪些？」請學生思考並回應。 二、發展活動 (一)教師提問：「如果要幫大樹做一件衣裳，哪裡可以找到色紙？」請學生思考並回應。 (二)蒐集色紙：請學生找一找回收的報紙、雜誌、傳單上有沒有需要的色塊，將它剪下分類收集起來當材料。(方式一) (三)回收的報紙、雜誌、傳單上不一定會有純色的色塊，混合物件的色塊可想像為枝葉上獨特的印記，並非一定要去除。 (四)教師提問：「如果廣告紙中沒有想要的顏色可以用，	10 分 20 分	▲口語評量 (一)能分享與討論樹的姿態和色彩。 (二)能分享與討論大樹的姿態與色彩。

	該怎麼辦？」 (五)自己做色紙：可利用粉蠟筆易於混色的特性，利用橫塗、斜塗、螺旋塗等方式，完成不同色調與質感的色紙。(方式二) 三、綜合活動 (一)請學生將同色系的色塊浮貼在圖畫紙上。 (二)請學生和同學交換報紙、雜誌、傳單，大家一起收集色紙、分類顏色。	10 分	
第 14 週	教學單元名稱：大樹的衣裳 一、引起動機 (一)教師提問：「試著回想大樹的姿態與色彩有哪些？」請學生思考並回應。(例如：枝葉茂盛且粗壯的榕樹、盛開時粉紅色的櫻花樹、直挺挺的椰子樹) (二)教師引導：大樹的葉子形狀和枝幹形態很多元的呵！ (三)請學生將任務五的天空當作底紙，上一節課的色紙當材料，幫大樹做一件衣裳吧！ 二、發展活動 (一)教師提問：「如何利用自製的廢棄塑膠製品或廢紙(宣傳單)來拼貼出大樹？」請學生思考並回應。 (二)教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。 (三)大樹製作步驟 1. 步驟一：用剪或撕的方法作出大樹幹、小樹枝。 2. 步驟二：貼上各種樹葉或花朵。 3. 步驟三：畫上各種小昆蟲或小動物。 (四)樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。 三、綜合活動 (一)教師提問：「運用豐富的想像力，大樹作品完成了，你會想要布置哪一個地方？」請學生思考並回應。 (二)教師提問：「或者反過來，為了要布置哪一個地方，你特地創作某個色系的大樹來搭配呢？」請學生思考並回應。 (三)教師記錄與評量。		▲實作評量 (一)能利用收集的廢棄塑膠製品或宣傳單廢紙，並分類顏色的任務。 (二)能完成大樹衣裳拼貼作品並進行生活布置。

課程名稱	教室垃圾桶減重記		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	3 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
【社會】 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解 並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 【綜合】 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	
課程目標	1. 了解個人在生活中所產生之消費行為會消耗自然資源。 2. 從改變消費習慣進行探索討論，設想自己的永續生活方式。 3. 思考低碳生活方式與環境永續的相關性。			
實踐之SDGs永續發展目標	SDG12 負責任的消費與生產 確保永續消費和生產模式。 12.5 在西元 2030 年以前，透過預防、減量、回收與再使用大幅減少廢棄物的產生。 12.c 依據國情消除市場扭曲，改革鼓勵浪費的無效率石化燃料補助，作法包括改變課稅架構，逐步廢除這些有害的補助，以反映他們對環境的影響，全盤思考開發中國家的需求與狀況，以可以保護貧窮與受影響社區的方式減少它們對發展的可能影響。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
社會領域	3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，		Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選	

	並尋求解決問題的可能做法。	擇。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	
綜合領域	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善行動與分享。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
環境教育	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	讓學生理解改變消費習慣，是有效減少垃圾量的重要方法之一。	
能源教育	能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	讓學生在家庭和校園中實踐節能減碳的行動，達到減緩地球暖化的目的。	
教材來源	康軒版社會 3 下 4-2 消費改變生活 課本 P.62~P.63 南一版綜合活動 3 下第四單元 環保綠生活		
學習資源	1. 【海龜保育】為海龜找生路 Safe Passage for Sea Turtles(我們的島 第 944 集 2018- 03-05) https://www.youtube.com/watch?v=5ZSW1tE8PUw 2. 【垃圾減量】為河川把脈 從河川源頭淨溪能否改善海廢問題？(我們的島 第 1037 集) https://www.youtube.com/watch?v=UW823fShZxI 3. 直擊垃圾焚化處理過程 清潔隊手工分類巨量回收物引網讚嘆 三立新聞網 SETN.com https://www.youtube.com/watch?v=sNs-IJB7Y70 4. 你的回收不是我的資源！從垃圾處理到減量，用 3 招過清爽減廢生活 https://www.seinsights.asia/article/7032 5. 【垃圾回收】減廢 從細分類開始 垃圾減量你我都能盡分力（我們的島 第 1065 集 2020-07-27） https://www.youtube.com/watch?v=IJydi90-el4 6. 【無塑生活】我的非塑人生 尋找塑膠容器的替代品（我們的島 第 772 集 2014-09- 01） https://www.youtube.com/watch?v=HNm68-7RFpA 7. 擴大限塑 海灘塑膠袋剩 5.7% 環團：下一個 吸管！ https://e-info.org.tw/node/215554 8. 台客劇場《愛地球人生一週累積多少垃圾？ https://youtu.be/NiRq8rynz0Y?si=FtOKkiVKx1cGQKxD 9. 台客劇場《便利人生一週累積多少垃圾？ https://youtu.be/HaDNpVR6zqQ?si=1HX-UyJSXV7VvQFN		
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 2 週	教學單元名稱：減塑消費改變生活	7 分	口頭評量 (觀看影片介

	一、引起動機： 老師以 1990 年代，臺灣各掩埋場瀕臨爆量，家戶垃圾無處可去，到臺灣從垃圾之島變身為垃圾處理天才的歷史，引導 學生探究並重視垃圾問題。 二、發展活動 1. 影片欣賞： 【海洋悲歌】不僅海龜插吸管 綠蠵龜連拉 7 天 塑膠袋 臺灣蘋果日報 https://www.youtube.com/watch?v=ZSvXZ380d2M 2. 教師提問： (1)影片中發生什麼事？(例：綠蠵龜誤食塑膠袋，連拉 7 天 塑膠袋，活動力下降；海龜鼻孔插著吸管，影響牠的呼吸。) (2)發生的原因是什麼？(例：人類隨意丟棄的垃圾，因為大雨被沖進海裡，被海龜們誤食。) (3)這件事可以預防嗎？如何預防？(例：可以預防，只要人類不要製造那麼多的垃圾，也不亂丟垃圾，這樣下雨的時候，垃圾才不會被沖到海裡去，讓海龜誤食了。) (4)看完影片後你有什麼想法？(學生自由回答。例：我覺得海龜很可憐，因為人們亂丟垃圾害牠生病，所以我們應該 減少垃圾的產生，也不要亂丟垃圾，這樣才不會害更多的 海龜和海裡的魚生病。) 3. 教師說明： 臺灣垃圾減量的作法。臺灣在 2018 年領先全球，推出 2030 限塑政策，各國也陸續跟進，期望從源頭為地球減少負擔。 <table><tr><th colspan="5">臺灣限用一次性塑膠製品時程表</th></tr><tr><th></th><th>2019</th><th>2020</th><th>2025</th><th>2030</th></tr><tr><td>購物袋</td><td></td><td>擴大限用</td><td>全面限用</td><td>全面禁用</td></tr><tr><td>免洗餐具</td><td></td><td>擴大限用</td><td>全面限用</td><td>全面禁用</td></tr><tr><td>飲料杯</td><td></td><td>擴大限用</td><td>全面限用</td><td>全面禁用</td></tr><tr><td>吸管</td><td>開始限用</td><td>擴大限用</td><td>全面限用</td><td>全面禁用</td></tr></table> 三、綜合活動 1. 課本閱讀：	臺灣限用一次性塑膠製品時程表						2019	2020	2025	2030	購物袋		擴大限用	全面限用	全面禁用	免洗餐具		擴大限用	全面限用	全面禁用	飲料杯		擴大限用	全面限用	全面禁用	吸管	開始限用	擴大限用	全面限用	全面禁用	10 分	10 分	3 分	10 分
臺灣限用一次性塑膠製品時程表																																			
	2019	2020	2025	2030																															
購物袋		擴大限用	全面限用	全面禁用																															
免洗餐具		擴大限用	全面限用	全面禁用																															
飲料杯		擴大限用	全面限用	全面禁用																															
吸管	開始限用	擴大限用	全面限用	全面禁用																															
					紹臺灣從垃圾島，到晉身為垃圾處理天才的過程中，大家的生活習做了哪些改變。)																														
					口語評量 (能透過影片，了解人類製造的垃圾對海洋生物的危害情形，並回答問題。																														
					此處討論主要著重在引導學生對垃圾問題的重視。)																														
					口語評量																														

	請學生自行閱讀課本 p62~63「消費改變生活」 2. 主題討論： 在消費時要怎麼做，才會讓垃圾減量呢？(學生自由回答。例：爸爸、媽媽去市場買菜的時候，不要用塑膠袋裝要用環保袋；買肉買豆腐可以用保鮮盒裝，不要用塑膠袋；不要用一次性塑膠吸管要用環保吸管；不要買過度包裝的零食；文具夠用就好不要多買，免得製造更多的垃圾，而且也很浪費。)		(能思考如何在日常生活中落實垃圾減量。)																																																											
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式																																																											
第 7 週	教學單元名稱：垃圾桶減重記 一、引起動機 (一)教室「垃圾桶減重記」行動。 活動內容：全班分成 4 組，配合「學習單一：班級『垃圾桶裡垃圾種類及重量』紀錄」每組輪流執行以下任務，每天一組記錄，持續記錄二週。 (1)每天秤重並記錄教室內一般垃圾桶及資源回收桶的垃圾重量。 (2)記錄班級垃圾桶及資源回收桶中，垃圾的種類及數量。 (3)調查並紀錄各種垃圾的來源。 班級垃圾桶 垃圾種類及重量紀錄表 班級： 紀錄日期： 紀錄人員： <table><tr><td></td><td>種類</td><td>數量</td><td>重量</td><td>來源分析</td><td>備註</td></tr><tr><td rowspan="6">可回收</td><td>鐵</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>鋁</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>玻璃瓶</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>塑膠容器</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>紙容器</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>紙類</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="3">不可回收</td><td>廢紙類</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>塑膠袋</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>一般垃圾</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="2">合計</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 二、發展活動 (一)討論與行動： 1. 從各組垃圾紀錄表中發現垃圾重量有什麼變化？紀錄表中以哪一種垃圾最多？你覺得這一種垃圾的數量最多的原因 是什麼？(依學生實際紀錄回答。例：每天的垃圾重量秤起來都差不多。塑膠袋最多，因為很多同學會到早餐店買早餐，都會用塑膠袋提，所以塑膠袋的數量最多。)		種類	數量	重量	來源分析	備註	可回收	鐵					鋁					玻璃瓶					塑膠容器					紙容器					紙類					不可回收	廢紙類					塑膠袋					一般垃圾					合計						10 分	實作評量 (將班級所產生的垃圾進行分類，分析大家的消費習慣。)
	種類	數量	重量	來源分析	備註																																																									
可回收	鐵																																																													
	鋁																																																													
	玻璃瓶																																																													
	塑膠容器																																																													
	紙容器																																																													
	紙類																																																													
不可回收	廢紙類																																																													
	塑膠袋																																																													
	一般垃圾																																																													
合計																																																														
		15 分	口語評量 能了解如何改變消費行為達到垃圾減量的方法。																																																											

	2. 你覺得班上的垃圾重量可以減少嗎？具體可以怎麼做？（例：可以減少，大家可以盡量在家吃早餐，或是內用不要外帶，如果要外帶，可以自己帶保鮮盒或是用午餐的餐盒裝，這樣就可以不用塑膠袋，垃圾的重量和數量就會減少。） 3. 分組比較班級的垃圾和自己家裡垃圾種類的異同。並討論家裡的垃圾也可以減量嗎？要如何做？（學生自由作答。例：家庭的垃圾量也可以減少，跟在學校的做法相同，東西剛好就不要多買。買東西時要用環保的容器或袋子裝，食物不要浪費夠吃就好，不要製造太多的廚餘等。） 4. 開始執行班級垃圾減量行動一個月——改變自己的消費習慣。 5. 分組完成學習單二：班級「垃圾桶減重記」學習單。 6. 一個月後報告班級垃圾減量的結果並分享個人心得。 三、綜合活動 1. 將兩張學習單分組在一個月的時間記錄，班級「垃圾減重記」和班級「垃圾桶中種類和重量」紀錄表。 2. 教師引導學生垃圾減重和資源回收之重要性，並思考對班級環境之影響，也可以請學生和家長一起在家庭中倡導「垃圾減重」計畫。	10 分	實作評量 分組紀錄學習單，以倡導「垃圾減重」和「資源回收」。
		5 分	實作評量將改變消費習慣可以達到垃圾減量的概念，帶到家庭中並實行。
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 13 週	教學單元名稱：綠生活的行動 一、引起動機 (一) 教師請學童觀察單元頁的情境圖，提問：「沙灘布滿了垃圾，除了觀感不佳，走起路來也危機重重，為什麼會這樣呢？我們能做什麼事來改善這個狀況？」學童發表意見。 (二) 教師利用網路搜尋影片「便利人生一週累積多少垃圾？」引導學童觀賞，並提問：「影片中，主角在一天中製造了許許多多的垃圾，請你想想，你一天製造了多少垃圾？」教師鼓勵學童踴躍發表。	10 分	口頭評量 分享觀看情境圖片和「便利人生一週累積多少垃圾？」影片心得分享

	2. 教師提問：「你如何讓自己的垃圾量減到最少？」學童分組討論並分享各組的做法。 (三)教師提問：「你在影片中看到了什麼？影片中的人做了什麼事情？你喜歡這樣的生活環境嗎？」學童分享自己經驗，教師再做相關歸納。 二、發展活動 (一)垃圾知多少 1. 教師利用簡報投影片呈現各種垃圾污染的圖片，引導學童說出圖片中的環境有什麼樣的垃圾污染問題。 2. 教師提問：「你看過或聽過哪些垃圾造成的環境問題？你對這些環境問題有什麼感覺？請與組員分享你蒐集的資料。」 3. 學童分享自己蒐集的資料，並將組內資料整合，分組上臺分享。 4. 教師依學童分享的情形再予以補充並統整。 5. 教師把垃圾袋平鋪於桌面後，再將事先準備的一包未分類垃圾倒於垃圾袋上，學童觀察有哪些垃圾？這些垃圾又是如何產生的？學童自由發表。 6. 教師請學童將垃圾做分類。 (1)每天會製造的：衛生紙、包裝袋等。 (2)因為便利而產生的：寶特瓶、塑膠袋、紙杯、紙盒等。 (3)不注意而產生的：不小心翻倒的食物等。 (4)可回收或再利用的：塑膠類、紙類、鐵鋁類、玻璃類、電池、果皮等。 7. 教師提問：「如果這些垃圾沒經過妥善的處理，且隨意放置，會怎麼樣呢？我們可以怎麼做來改善垃圾造成的問題呢？」 8. 學童分組討論並上臺發表。 9. 教師將學童發表的內容歸納分類。 ※指導要領：以下列出幾項簡易的環保行動 • 買東西少用塑膠袋，自備購物袋。 • 回收廢電池。 • 做垃圾分類。 • 外食用環保碗筷。 • 商品盡量買大包裝，減少過度包裝。 • 使用再生紙及紙張兩面使用。 • 減少使用塑化容器，自備環保杯。 (二)一日垃圾減量 1. 教師利用網路搜尋影片「愛地球人生一週累積多少垃圾？」引導學童觀賞，並提問：「影片中主	20 分	實作評量 將調查結果進行紀錄和執行，並持續執行垃圾減量的行動，並推廣至班級家庭。
--	---	------	--

	角實施一週垃圾減量行動，來改善垃圾問題。剛剛大家也都提出了自己的垃圾減量做法，請你依據剛剛的討論並參考影片中的方法，實施一日垃圾減量行動，並完成自己的『垃圾減量行動』評量單。」 2. 教師指導學童實際執行，並確實檢核自己的行動，完成評量單。 3. 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法。 (1) 垃圾減量行動你都確實記錄了嗎？有沒有誠實記錄？ (2) 你對這次的行動有什麼感受？為什麼？ (3) 這次的垃圾減量行動中，你有什麼收穫或感想？ (4) 你覺得自己哪些地方做得很不錯？哪些地方常常沒有做到？為什麼？ 4. 教師：「和同學討論，對於沒有做到的地方，可以如何改進？」學童分組討論並分享。 (1) 你有什麼改進的好點子？為什麼這是一個好方法？ (2) 你的垃圾減量行動，還有沒有需要修改的地方？為什麼？ 5. 教師歸納統整並給予鼓勵與回饋：「這樣的垃圾減量行動只做一天就能解決環境的問題嗎？想想看，要怎樣才能持續自己的環保行動？」 三、總結活動 (一) 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法。 1. 實施的過程中遇到什麼困難嗎？你是怎麼解決的？ 2. 行動：結合學生一個月下來紀錄表可以在課堂上進行教室「垃圾桶減重記」成果發表，並建議學務處推動全校教室垃圾桶減重行動。 3. 倡議：以每位學生對班級家長先進行宣導，改變消費習慣達到垃圾減量。 4. 教師總結： (1) 檢視自己的日常消費習慣，其實有許多方式可以減少不必要的垃圾。習慣後，你會發現自己的生活變得更清爽！對地球的愛也更多一點。 (2) 你願意在生活中持續實踐你的環保行動嗎？為什麼？	10 分	實作評量 口頭評量 實作一個月之班級「垃圾減重」紀錄分享心得和經驗
--	--	------	--

SDGs 永續教育



班級

垃圾桶中垃圾種類及重量 | 紀錄表

____年____班 姓名____ 紀錄日期：

一、紀錄表

	種類	數量	重量	來源分析	備註
可回收	鐵				
	鋁				
	玻璃瓶				
	塑膠容器				
	紙容器				
	紙類				
不可回收	廢紙類				
	塑膠袋				
	一般垃圾				
合計					

二、紀錄表中以哪一種垃圾的數量最多？你認為原因是什麼？

三、完成這張紀錄表後，請寫下你的心得。



班級「垃圾桶減重記」學習單

_____年_____班 姓名_____

一、進行班級「垃圾桶減重記」後，你覺得你的消費行為有產生改變嗎？為什麼？

☐有改變

☐沒有改變

因為：_____

二、進行班級「垃圾桶減重記」後，你覺得班上同學的消費習慣有產生改變嗎？為什麼？

☐有改變

☐沒有改變

因為：

三、你家人的消費習慣，有因為你的改變而改變嗎？請舉一例說明。

☐有改變

☐沒有改變

舉例：

四、你覺得現在才做垃圾減量，對保護地球環境會不會太慢了呢？為什麼？

☐會

☐不會

因為：

課程名稱	安全教育-交通安全教育模組(03 平安行，好心情) 認識行人危險與內輪差		實施年級	三 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以 創 新 思 考 方式，因應日常生活情境。			E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
課程目標	1.能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2.能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。			
實踐之 SDGs 永續 發展目標	03 良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉 11 永續城市與社區：讓城市 and 人類住區具包容性、安全性、有復原力和永續力			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合活動 領域	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	安全教育概論 日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

1	【第 1 節 行人危險知多少】 一、引起動機： 活動一：馬路如虎口（5 分鐘） （一）教師提問：「小蘋果有一天她看到書裡面提到『馬路如虎口，駕駛、行人當心走』，她不太懂『馬路如虎口』的意思是什麼？知道這個意思的同學，請用手比圈，不太知道的，請用手比叉。」教師邀請比圈的同學說說自己的想法。 （二）學生自由發表想法。 （三）教師統整學生想法並歸納：馬路本身沒有危險，但如果我們自己或其他人沒有注意交通安全，馬路就像老虎的嘴巴，車輛就像牙齒，一咬（撞）下去就可能奪取我們的生命。 二、發展活動： 活動二：行人穿越道路的危險行為（27 分鐘） （一）教師引導：「你曾經看過或聽過行人穿越道路時，有哪些危險的行為呢？這些危險行為可能導致事故發生的原因是什麼呢？」自己先思考 30 秒的時間，再進行分一得一的活動。 （二）學生運用「分一得一」的學習方法，彼此分享行人穿越道路時可能的危險行為。 （三）師生共同整理想法。 三、統整活動 活動三：思考與討論（8 分鐘） （一）教師引導全班學生討論與分享：要怎麼做才可以避免或減低危險發生？ （二）學生自由發表（如：遵守交通號誌、走行人穿越道、觀察左右來車再穿越道路等）。 （三）教師總結同學想法，並予以統整歸納：	5	口語評量
		27	口語評量
		8	口語評量
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
3	【第 2 節 停在安全的地方】 一、引起動機 活動一：路口處有危險（5 分鐘） （一）教師講述：「小蘋果與媽媽一起去超市買東西，走著走著，走到十字路口，小蘋果在路口處很興奮的跳來跳去，媽媽提醒小蘋果車輛轉彎時，有可能會撞上你喔！小蘋果疑惑的問為什麼呢？」「各位同學，你覺得小蘋果媽媽說話的內容同意的請比圈，不同意的請比叉，請作答。 （二）教師請學生自由發表同意或不同意的原因。 （三）教師歸納：有些小朋友覺得車輛轉彎會撞上行人的，有些小朋友覺得不會，接下來我	5	口語評量

	們一起來做個實驗。 二、發展活動： 活動二：認識內輪差（27 分鐘） （一）內輪差實驗活動 （二）學生觀看影片，了解內輪差知識（車身愈長，前後車輪軸距的長度也就愈長，內輪差愈大）及可能帶來的危險。 三、統整活動 活動三：回顧與統整（8 分鐘） （一）學生回想內輪差知識重點及避免危險的方法，並與同學分享。 （二）教師提問：「主角小蘋果等待過馬路時，停在哪裡才安全呢？」 （三）學生自由發表。 （四）教師統整歸納與補充：	27 8	實作評量 口語評量
--	--	--------------------	-------------------------

課程名稱	安全教育-交通安全教育模組(03 平安行，好心情) 安全過馬路		實施年級	三 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以 創 新 思 考 方式，因應日常生活情境。			E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
課程目標	1.能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 2.能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。			
實踐之 SDGs 永續 發展目標	03 良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉 11 永續城市與社區：讓城市 and 人類住區具包容性、安全性、有復原力和永續力			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合活動 領域	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	安全教育概論 日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

1	【第 1 節 過馬路時看一看】 一、引起動機： 活動一：交通規則有保障（7 分鐘） （一）教師引導思考：「小蘋果有天看到新聞『臺灣電力公司興達發電廠因不明原因全廠停機，高雄市左營區許多路口號誌連帶受影響，在許多路口無號誌的情況，不少駕駛行經路口時，宛如無頭蒼蠅，警方派出部分警力到各路口維持秩序……』小蘋果問爸爸：為什麼沒有號誌後交通會混亂？」 （二）教師請每一位同學想想「為什麼沒有號誌後交通會混亂？」自己先想 30 秒，再找人交流想法。 （三）學生進行兩兩配對分享後，教師再邀請幾位同學說說想法。 （四）教師統整學生想法：因為有號誌的指示，道路上的人、車才能更有秩序的通行，所以我們要遵循號誌，才能保障自己和他人的安全。 二、發展活動： 活動二：穿越道路有依循（8 分鐘） （一）教師提問：當路上有號誌又有交通指揮人員，我們要遵循哪一個指示呢？ （二）教師發下「穿越道路有依循」狀況題（附件 II-2），請各組同學討論行人穿越道路時，優先遵循的順序。 （三）各組同學發表。 （四）教師統整學生想法，並予以歸納。 （五）師生共同整理穿越道路，行人遵循的優先順序：交通指揮人員的指揮  行人專用號誌（小綠人燈）行車管制號誌（紅綠燈） 活動三：過馬路看秒數（20 分鐘） （一）「安全評估穿越道路」體驗活動 （二）教師歸納學生實測及發表內容並總結 三、統整活動 活動四：回顧與統整（5 分鐘） （一）學生以一分鐘的時間，回想這節課學到哪些內容。 （二）兩兩一組，互相分享這節課學到的內容。 （三）師生歸納：	7	口語評量
		8	口語評量
		20	實作評量
		5	口語評量
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

3	【第 2 節 穿越道路停看聽】 一、引起動機 活動一：這樣穿越道路可以嗎？（5 分鐘） （一）教師展示故事圖（附件 II-3），講述：「假日時，小蘋果與爸爸去學校運動，運動完，走在回家的路上，爸爸突然覺得肚子好餓，看到對面的麵包店，想去買個麵包補充體力，正想衝過馬路時，小蘋果叫住爸爸不可以穿越馬路……」 （二）教師提問：「各位同學，你們覺得小蘋果為什麼要叫住爸爸？」 （三）學生自由發表（學生可能的回答：因為小蘋果的爸爸違規過馬路、沒有走在行人穿越道線上等）。 （四）教師提問：「要怎麼過馬路，才是安全的做法呢？」 （五）學生分享想法，教師統整與歸納。 二、發展活動： 活動二：穿越道路看車輛（18 分鐘） （一）教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？ （二）教師展示「穿越道路看車輛」情境圖（附件 II-4），從中選用適合的情境引導學生討論並發表。 （三）師生歸納：車輛在綠燈時，可以直行、右轉或左轉，並強調行人穿越道上，車輛與行人動線衝突的位置，如果雙方沒有看清楚，就有可能在行人穿越道上發生事故。 （四）教師提問：過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？ （五）學生自由發表（學生可能回答看左邊、看右邊、看後方）。 （六）教師統整學生的想法，歸納「看：看車輛」的重點，並補充穿越道路時，可以看車輛方向燈來判斷車輛的行駛方向： 活動三：穿越道路聽聲音（5 分鐘） （一）教師提問：有什麼方法能夠在還沒看到車輛前，就注意到可能有車輛要接近呢？ （二）學生自由回答。 （三）教師點選 https://tinyurl.com/2p88j5ud 播放聲音，學生仔細聆聽，辨識這些聲音的來源（如：引擎發動聲、倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲等。） （四）教師提問：這些聲音代表什麼意思呢？行人聽到這些聲音要注意什麼事情呢？ （五）學生自由發表，教師予以統整與歸納： 三、統整活動 活動四：沉澱與分享（12 分鐘）	5	口語評量
		18	口語評量
		5	口語評量
		12	紙筆評量

	(一) 學生回想過馬路時要做到「停、看、聽」這三個重點的內涵。 (二) 教師提醒：採取交通行為前，都要先「想一想」，有哪些方法可以保障自己與他人的生命安全。 (三) 教師重點歸納： (四) 教師指導學生運用「停看聽想」概念，並完成「穿越道路停看聽」學習單（附件 II-5）。		
--	---	--	--

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
4	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 能了解防火、防震等措施及疏散避難基本技巧。 2. 熟悉演練減低或避免危險的方法。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 以校園防災地圖，讓學生依地圖進行各式防災問題的討論。 2. 依校園防災地圖路線進行疏散演練，落實防災概念於生活中。	問答 實際操作	配合 921 國家防災 日演練

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。