

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度各年級彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，依據本校背景分析及親師生之教育目標擬訂明禮國小之教育願景，培養學生成為樸實有品、多元探索、創新互動、健康樂活、快樂閱讀的明禮人，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 ☒ 全面實施 12 年國教 / ☐ 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	飛閱明禮 -生生用平板	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	跨文化溝通	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	多媒體創客									21	20	21	18
社團活動與技藝課程	游泳桌球羽球槌球熱舞(跨年分組)					21	20	21	20	21	20	21	18
其他類課程	食農教育	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
	品德教育	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	戶外教育	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0
	生命教育	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	議題宣導學校活動班級輔導	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	6
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	105	100	105	90

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度校訂課程架構圖

學校願景和學生圖像

學校願景	學生圖像	發展策略	核心素養	發展課程
樸實	樸實有品	1. 落實品德教育，培養社會參與的態度。 2. 實施服務學習，建立快樂服務的人生。	A2 C1	品德教育 服務學習
多元	多元探索	1. 運用媒體識讀，激發學生溝通的能力。 2. 發展國際理解，探索多元文化的價值。	B2 C3	跨文化溝通
創新	創新互動	1. 推展科技資訊，具備創新應變的素養。 2. 實施生活美學，豐富藝術美感的素養。	A3 B3	多媒體創客 戶外教育
健康	健康樂活	1. 執行健康促進，推動食農健康的教育。 2. 開辦運動社團，精進學生自我的素質。	A1 C2	食農大地 樂活明禮
快樂	快樂閱讀	1. 教師專業精進，增進學生學習的快樂。 2. 推廣閱讀教育，建立主動學習的能力。	A3 B1	飛閱明禮

課程架構

類別	統整主題	統整主題	統整主題	社團活動	其他
課程名稱	飛閱明禮	跨文化溝通	多媒體創客	樂活明禮	多元明禮
核心素養	E-B1	E-C3	E-B2	E-A1	E-A2 E-C1 E-A3 E-C2
課程目標	低：運用恰當文字語彙 中：運用文本思考、解決問題 高：提升理解和思辨能力	低：認識文化的多樣性 中：跨文化的觀察與反思 高：參與國際活動的知能	高：增進善用資訊解決問題的能力	中：具備體育運動的知識、態度與技能 高：豐富休閒生活品質與全人健康	低：啟發生命潛能 中：陶養生活知能 高：促進生涯發展
實施年級	1-6 年級	1-6 年級	5-6 年級	3-6 年級	1-6 年級
課程節數	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節
課程方案	圖書館學習運用 閱讀素養 資訊素養	走向世界 看見臺灣 生活美語	文書處理 資料搜尋 影片剪輯 簡報製作	游泳分組教學 槌球分組教學 桌球分組教學 羽球分組教學 青春熱舞教學	食農大地 戶外教育 品德教育 交通安全 生命教育 學校活動 班級輔導
評量方式	口語發表 心得寫作	口語評量 表演活動	媒體製作 成果報告	技能評量 參與活動	口語發表 導覽介紹

明禮國民小學 113 學年度二年級彈性學習課程規劃

二年級上學期彈性學習課程教學進度表

課程類別	☒ 統整性主題	☒ 統整性主題	☒ 其他類課程
課程名稱	飛閱明禮(20) -生生用平板(1)	跨文化溝通(21)	多元明禮(21)
週次	單元主題	單元主題	單元主題
第 1 週	準備週	準備週	友善校園
第 2 週	認識圖書館的位置和服務人員	世界的節慶	食農大地
第 3 週	認識圖書館的位置和服務人員	世界的節慶	食農大地
第 4 週	瞭解書籍的演變和發展	世界的節慶	品德教育
第 5 週	瞭解書籍的演變和發展	世界的節慶	交通安全教育
第 6 週	認識雜誌、報紙、橋梁書	1 自我介紹	議題宣導
第 7 週	認識雜誌、報紙、橋梁書	1 自我介紹	食農大地
第 8 週	圖像組織	1 自我介紹	食農大地
第 9 週	圖像組織	1 自我介紹	交通安全教育
第 10 週	圖像組織	2 我的年齡	班級輔導
第 11 週	圖像組織	2 我的年齡	戶外教育
第 12 週	圖像組織	2 我的年齡	戶外教育
第 13 週	圖像組織	2 我的年齡	食農大地
第 14 週	Super3~我是校園通 -生生用平板(1)	3 常見文具用品	食農大地
第 15 週	Super3~我是校園通	3 常見文具用品	學校活動
第 16 週	Super3~我是校園通	3 常見文具用品	食農大地
第 17 週	Super3~我是校園通	3 常見文具用品	食農大地
第 18 週	Super3~我是校園通	4 認識顏色	議題宣導
第 19 週	Super3~我是校園通	4 認識顏色	生命教育
第 20 週	Super3~我是校園通	4 認識顏色	班級輔導
第 21 週	演故事(初級)	4 認識顏色	學校活動

二年級下學期彈性學習課程教學進度表

課程類別	☒ 統整性主題	☒ 統整性主題	☒ 其他類課程
課程名稱	飛閱明禮(19) -生生用平板(1)	跨文化溝通(20)	多元明禮(20)
週次	單元主題	單元主題	單元主題
第 1 週	覺察不同媒體的運用時機	臺灣的節慶	友善校園
第 2 週	覺察不同媒體的運用時機	臺灣的節慶	食農大地
第 3 週	讀報教育	臺灣的節慶	食農大地
第 4 週	讀報教育	臺灣的節慶	品德教育
第 5 週	能分享閱讀內容	1 玩具物品	交通安全教育
第 6 週	能分享閱讀內容	1 玩具物品	議題宣導
第 7 週	橋梁書真有趣	1 玩具物品	食農大地
第 8 週	橋梁書真有趣	1 玩具物品	食農大地
第 9 週	橋梁書真有趣	2 我的身體感受	交通安全教育
第 10 週	橋梁書真有趣	2 我的身體感受	班級輔導
第 11 週	橋梁書真有趣	2 我的身體感受	學校活動
第 12 週	橋梁書真有趣	2 我的身體感受	議題宣導
第 13 週	Super3~我愛學校 -生生用平板(1)	3 家庭成員	食農大地
第 14 週	Super3~我愛學校	3 家庭成員	食農大地
第 15 週	Super3~我愛學校	3 家庭成員	學校活動
第 16 週	Super3~我愛學校	3 家庭成員	食農大地
第 17 週	Super3~我愛學校	4 常見的職業	食農大地
第 18 週	Super3~我愛學校	4 常見的職業	議題宣導
第 19 週	Super3~我愛學校	4 常見的職業	生命教育
第 20 週	Super3~我愛學校	4 常見的職業	班級輔導

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程大綱

設計者：明禮教學團隊

日期：113 年 5 月 31 日

課程名稱	飛閱明禮	實施年級	二年級	節數	上學期 21 節 下學期 20 節			
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題）							
設計理念	近年來，全世界閱讀風潮鋪天蓋地而來，我們國內各級學校對推動閱讀教育亦如火如荼展開。衡諸種種閱讀形式和內涵，實皆殷鑑於「閱讀為各領域學習之基礎」，透過教師指導「學習閱讀」，以臻學童能「從閱讀中自主學習」。 本校為落實閱讀教育之重要政策，結合十二年國民教育課程實施，藉由課程發展委員會特別研擬編定符合本校學童閱讀進程，希望藉由學校、教師、家長通力合作，共同營造豐富多元的閱讀情境，鼓勵教師有效的閱讀策略指導，逐步引導學童快樂閱讀。 兒童的閱讀興趣與習慣培養需要大人的引導和陪伴，潛移默化中「閱讀」自然融入成為生命成長能量的重要來源。明禮師生不以追求閱讀之量多而自滿，更重視閱讀品質的提升，我們以「愛閱讀」為起點、「快樂閱讀」為目標，期待打造明禮全學區時時、處處、人人都盈溢在滿園書香裡。							
本教育階段 總綱核心素 養	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。							
課程目標	1. 能學習簡單的閱讀策略。 2. 透過說演的方式促進文本理解。 3. 能了解並使用圖書室的設施和圖書。							
表現任務	5-I-1以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2認識常用標點符號。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8能認識圖書館(室)的功能。 5-I-9能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。							
架構脈絡	子題/節次	學 期	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	圖書館利用教育(4)	上	認識圖書館	認識一本書	善用圖書館	搜尋小偵探	尊重智慧財產	運用閱讀學習
	圖書館利用教育(4)	下	認識媒體	覺察媒體	認識新聞媒體	分辨媒體真假	評估網路資料	識讀新聞資訊
	閱讀素養(8)	上	故事梯真有趣	用圖像說故事	閱讀甜祕密	閱讀名家名作	兒童小說摘要	少年小說筆記
	閱讀素養(8)	下	繪本書真好玩	橋梁書真有趣	認識科普書	認識兒童故事與名人傳記	電影文學真迷人	少年小說學思辨
	資訊素養(8)	上	Super3 大樹您好	Super3 我是校園通	Big6 我愛田中	CORI 水生動物	Guided Inquiry 植物探秘	Big6 守護地球資源
	資訊素養(8)	下	Super3 我愛大樹	Super3 我愛 學校	Big6 我愛家鄉	CORI 水生植物	Guided Inquiry 植物探秘	Big6 守護地球 水資源

議題融入		四項重大議題： ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 海洋教育 ☐ 環境教育 其他重要議題： ☒ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民教育					
二年級上學期各節次（子題）學習設計							
週次	子題/ 節次	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一——五週	圖書館學習 (4)	5-I-8 能認識圖書室功能。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	認識一本書 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 知識：認識學校圖書館的位置及服務的人員。 2. 態度：培養閱讀習慣，學會珍惜圖書、喜愛閱讀。 3. 實踐：能到圖書館借閱圖書，並對服務人員有禮貌。 4. 知識：認識文字的發明與書籍的演變 5. 態度：培養珍惜圖書、喜愛閱讀。 6. 實踐：體現愛惜書籍。	1. 教師引導學生認識圖書館位置與服務人員。 2. 教師指導學生使用圖書館的規定。 3. 學生分組討論書籍分類的方式並發表。 4. 教師以簡報方式介紹文字與書籍的演變與發展。 5. 教師引導學書珍惜得來不易的書本。	學習態度 發表評量 實作評量	
第六——十三週	閱讀素養 (8)	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	用圖像說故事 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能主動閱讀報紙、雜誌與橋樑書。 2. 能知道報紙與雜誌及橋樑書的不同。 3. 閱讀後能依提問說出故事的主要內容。 4. 能利用心智圖整理出讀本的訊息。 5. 能學習繪製心智圖 6. 能應用圖像組織做閱讀前的腦力激盪 7. 能應用圖像組織在閱讀時找出故事重要事件。 8. 能應用圖像組織做角色的想法與動機的推論。 9. 能應用圖像組織在閱讀後比較類似故事相同與不同的地方。 10. 能評估圖像組織對於自己理解文本的助益。	1. 透過引導認識報紙、雜誌和橋樑書。 2. 學生能認識組織圖視覺化的呈現對閱讀的助益。 3. 學生能跟著老師的引導練習畫組織圖。 4. 學生能參與討論並嘗試練習畫組織圖。 5. 學生能參與討論並與小組成員共同以組織圖方式呈現訊息。 6. 閱讀前的「腦力激盪」—討論上節課組織圖大拼貼（我已經知道的），並請學生思考：「關於這個主題，我還想要知道什麼？」以及「關於這個主題，我想要如何進行學習？」 7. 閱讀時找故事重要事件—教師介紹故事重要事件如何構成一個故事的情節或佈局：故事情	學習態度 發表評量 實作評量	

					節就是由一連串相關的事件排序組成，主要可分為「開始」、「經過」以及「結果」。 8. 閱讀時做角色想法與動機推論的重要性——作者在文本中常常未將角色的感覺、想法寫出來，我們(讀者)可以依賴線索(角色說的話、行動)，加上自己的既有知識做角色性格或想法的推論。 9. 學生評估閱讀後利用圖像組織來進行故事比較對於故事理解的幫助。		
第十四—二十一週	資訊素養(8)	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-1-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	我是校園通 C-I-1 事物特性與現象的探究 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試	1. 從閱讀中了解圖書館是探索問題、尋找解答的場所。 2. 對日常生活事務保持好奇心。 3. 能發現生活中的問題並嘗試解決問題。 4. 四、能樂於與同學一起學習。	1. 老師準備繪本，以提問方式讓學生思考解決問題的方法。 2. 透過 Super3 三步驟教學模式，讓學生學會發現問題、解決問題、進行評鑑。 3. 一生生用平板透過數位媒體的操作、平板的使用，使學習的過程更順暢。 4. 老師能教給同學的是問題探究方法，並養成學生遇到問題能透過思考、自學、解決問題的良好學習態度。	學習態度 發表評量 實作評量	

二年級下學期各節次(子題)學習設計

第一—四週	圖書館運用(4)	3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5 -1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	覺察媒體 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 認識網路上的電子報(國語日報、人間福報)。 2. 閱讀國語日報、人間福報的文章。 3. 辨識同樣事件在不同報紙上的觀點不同。 4. 樂於閱讀和討論。 5. 傾聽和表達閱	1. 老師揭示國語日報的電子報，請小朋友閱讀其中的國際版、副刊、社會版、兒童版。 2. 老師再揭示人間福報的電子報，請小朋友閱讀其中的國際版、副刊、社會版、兒童版。 3. 請說一說電子報和紙本報紙的差異及彼	學習態度 發表評量 實作評量	
-------	----------	---	--	--	--	----------------------	--

				讀後的想法。	此的優缺點。 4. 老師以提問作總結： (1) 網路媒體的訊息很多，我們無法全部接收，所以應該如何選擇訊息的來源？ (2) 學校訂的兩份報紙和安妮新聞，都是比較正向的報紙，不會血腥、暴力、偏頗，適合學生閱讀，也希望小朋友能繼續閱讀優良的報紙。		
第五—十二週	閱讀素養(8)	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用 <u>圖像</u> 、 <u>故事結構</u> 等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	橋梁書真有趣 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能了解分享閱讀心得的方法。 2. 能從故事結構、角色，分享閱讀的心得。 3. 能掌握分享閱讀心得的技巧，學會分享閱讀內容。	1. 教師與學生探討「分享閱讀內容」和「說故事」的差異。 2. 教師以故事書做示範，分享閱讀內容的方法。 3. 最後由學生依分享的方式，上台實際操作：分享書中喜歡的角色及原因，或故事情節。 4. 透過繪本書與橋梁書的對比認識橋梁書的特性，並藉由尋書活動，找到自己感興趣、能讀懂的橋梁書。 5. 先透過預測故事主角、內容引發閱讀興趣；再藉由共讀，帶領學生認識橋梁書。接著透過故事內容提問、故事情節整理，協助學生理解故事，重述故事。 6. 以(故事三元素、情節四步驟)為鷹架，進行班級生活故事的敘述與故事小書的創作。	學習態度 發表評量 實作評量	
第十三—二十週	資訊素養(8)	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法 3-I-1 願意參	我愛學校 C-I-1 事物特性與現象的探究 C-I-3 探	1. 能閱讀故事並以愛學校為主軸改編並創作故事。 2. 一生生用平板能結合平板搜尋資料創作布景與表演道具。	1. 老師導讀一個生動有趣的故事，引導學生為故事畫出結構圖或圖像組織。 2. 老師要引發學生找尋故事的好奇心，指引學生可以透過	學習態度 發表評量 實作評量	

		與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-1-2體認探究事理有各種方法並且樂於應用 7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	究生活事物的方法與技能 D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試	3. 能與同儕合作表演，分享閱讀樂趣。	網路學習各種文本——國語日報、人間福報、未來兒童的學習單。 3. 學生主動找尋閱讀材料，進行故事結構圖與圖像組織的分析。 4. 學生在主題閱讀中學習創作故事——三要素(角色、背景、情節)及故事的原因、經過、結果。 5. 自創故事發表。		
--	--	---	--	----------------------------	---	--	--

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程大綱

設計者：明禮教學團隊

日期：113 年 5 月 31 日

課程名稱	跨文化溝通	實施年級	二年級	節數	上學期 21 節 下學期 20 節			
彈性學習課程四類規範	1. 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題）							
設計理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，由世界節慶的認識，了解中外文化異同，並學習開放與尊重的態度。以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。							
本教育階段總綱核心素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。							
課程目標	1. 表現具國際視野的本土文化認同。 2. 體認國際文化的多樣性。 3. 具備學習不同文化的意願與能力。 4. 具備跨文化的溝通能力。							
表現任務	1. 能認同本土文化。 2. 能認識國際文化的多樣性。 3. 有學習不同文化的意願與能力。 4. 有跨文化的溝通能力。							
架構脈絡	子題/節次	學期	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	走向世界，看見臺灣(4)	上	我們的世界	世界的節慶	世界這麼大	世界尋寶趣	世界地球村	世界美食味
		下	臺灣我的家	臺灣的節慶	臺灣的亮點	臺灣尋寶趣	臺灣本一家	台灣美食味
	生活美語(16)	上	認識 Aa~Mm	1 自我介紹 2 我的年齡 3 常見文具用品 4 認識顏色	1 才能 2 時間 3 位置 4 房間名稱	1 我喜愛的水果 2 我想喝的飲料 3 星期的說法 4 正在從事的活動	1 生活作息 2 食物 3 國家 4 物品	1 不同的樣貌 2 我的地點位置 3 過去與現在 4 日常活動
		下	認識 Nn~Zz	1 玩具物品 2 我的身體感受 3 家庭成員 4 常見的職業	1 天氣 2 衣物 3 食物 4 動物	1 居家社區場所 2 各種交通工具 3 我喜愛的科目 4 放學後的休閒活動	1 衣物 2 休閒活動 3 病症 4 地點	1 各國代表食物 2 我愛運動 3 做好計畫 4 夢想職業
配合融入之領域或議題	☐國語☒英語☐本土語 ☐數學☐社會☐藝術 ☐自然科學☐綜合活動 ☐健康與體育☐生活課程 四項重大議題： ☐性別平等教育☒人權教育☐環境教育☐海洋教育 其他重要議題： ☐品德教育☐生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育 ☐能源教育☐安全教育☐防災教育☐閱讀素養☐家庭教育☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育☐原住民族教育☐戶外教育☒國際教育							

二年級上學期各節次（子題）學習設計

週次	子題/節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
----	-------	-------------------	------------	------	------	------	----

第一 — 四週	走向世界， 看見臺灣 (4)	1-I-3 省思自我 成長的歷程，體會其 意義並知道自己進步的 情形與努力的方向。	臺灣的節慶	1. 能認識春節 的習俗。 2. 能認識端午 節的習俗。 3. 能認識中秋 節的習俗。	1. 介紹春節傳統的 習俗。 2. 介紹春節傳統的 習俗。 3. 說出自己印象最 深的景點	專心聆聽 口頭發表	
第五 — 二十週	生活美語 (16)	1-I-4 珍視自己 並學習照顧 自己的方法，且能適 切、安全的 行動。	1 玩具物品 2 我的身體 感受 3 家庭成員 4 常見的職 業	1. 能用英語詢問 他人及確認 物品名稱。 2. 能用英語詢問 他人及回答 身體狀況。 3. 能用英語詢問 他人並回答 出自己家人的 稱謂。 4. 能用英語詢問 他人及回答 常見職業。	1. 能詢問他人及確 認物品名稱。 單字: a ball, a doll, a kite, a robot, a yo- yo 句型 Is this / that a ball? Yes, it is. No, it's not. 生活用語: Are you ready? Good job! 2. 能詢問他人及回 答身體狀況。 字彙: cold, hot, hungry, thirsty, tired 句型 Are you cold? Yes, I am. No, I'm not. 生活用語 Time for dinner. Watch out! 3. 能詢問他人並回 答出自己家人的稱 謂。 單字: father, mother, brother, sister, grandmother, grandmother 句型 Who's he /she? He's my father. / She's my mother. 生活用語 It's me. I see. 4. 能詢問他人及回 答常見職業。 單字: a cook, a doctor, a nurse, a student, a teacher 句型 Is he/she a cook? Yes, he/she is. No, he's/she's not. 生活用語: Come in, please. Look at me!	紙筆測驗 口說評量 聽力評量	

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程大綱

設計者：明禮教學團隊

日期：113 年 5 月 31 日

課程名稱	食農大地	實施年級	二年級	節數	上學期 8 節 下學期 8 節			
彈性學習課程 四類規範	4. 其他類課程(食農教育)							
設計理念	食農教育 大地永續 食在當地 吃在當季							
	面對環境汙染、食安問題層出不窮的現代社會，很多人忽略飲食的重要及食材的來源，這些議題不再只是新聞內容，而是與我們每個人的生活息息相關。因此，明禮國小營造生態有機校園，規劃環境教育「食農大地」課程，積極推廣食農教育、永續食物，教導孩子從土地到餐桌、再從餐桌到土地的理念，讓孩子認同這片土地、以行動愛護這片土地。並藉由永續農業生產方式的推廣，使人們重視飲食教育、身體健康，也讓自然環境、社區發展獲得保護。 本課程以學生生活經驗為中心，以在地文化與自然環境生態為基礎，以食農教育與環境教育為主軸，轉化為本課程的核心能力面向，利用彈性課程時間，採取主題式課程之模式，亦融入於其他學習領域中，妥善運用在地自然環境與特色空間——「明禮園地」。 課程結合「明禮園地」各項設施、在地化農村特色與環境生態教育，發展學校在地化環境教育「食農大地」系列課程，讓學生以七大學習領域為基礎，規劃「飲食教育」、「農事體驗」與「解說達人」三部分課程。「飲食教育」由老師進行授課，培養孩子正確的飲食觀念，認識與選擇安全的食材來源，學習簡易又健康的料理方法。「農事體驗」由老師帶領學生體驗種植的過程，照顧作物，學習農業技能。「解說達人」由各班導師教導孩子以「明禮園地」的景點，進行解說導覽練習，每個年級的課程將依孩子的學習能力，運用不同的工具與呈現方式，讓孩子能將所學的介紹出，以達到環境教育的推廣。 希望透過課程的實施，讓孩子以自然無毒的農耕方式，生產出安全健康的作物。最後將所種之食材料理成美味佳餚，並能導覽解說，培養孩子帶著走的能力。透過由下而上的螺旋式課程設計，讓學生親近大地、綠耕大地、關懷大地，體認自然生態永續種植的概念，成為自然探險家、有機實踐家進而成為環境行動家。 本課程透過生態有機校園的營造與教學，期許學生從教學活動中瞭解環境生態與生活息息相關，建立對環境的責任感，培養學生關於社會認知、探索研究、表達分享等能力，涵養學生的愛鄉愛土愛地球的情懷，並能將保護環境化為具體行動，進而落實環境教育——永續發展的理想。							
	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
	1. 表現良好的飲食衛生習慣，覺察生活中的規範與禮儀。 2. 體驗作物種植的過程，學習農業技能。 3. 體察環境生態與生活息息相關，培養學生探索、表達分享等能力。							
	1. 認識基本的健康常識和良好飲食生活習慣。 2. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 3. 傾聽他人的想法，理解他人所表達的意見。							
架構脈絡	子題/節次	學期	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	飲食教育(2)	上	餐桌禮儀	均衡飲食	低碳飲食	飲食指南	六大營養	食品安全
	飲食教育(2)	下	飲食習慣	飲食衛生	家庭飲食	食品標示	健康烹調	異國飲食
	農事體驗(4)	上	菜苗種植 ① 萵苣	菜苗種植 ② 美生菜	種子灑播 ① 空心菜	種子灑播 ② 菠菜	埋穴種植 蘿蔔	扦插種植 地瓜
	農事體驗(4)	下	明禮稻① 米食饗宴①	明禮稻② 米食饗宴②	明禮稻③ 米食饗宴③	明禮稻④ 米食饗宴④	明禮稻⑤ 米食饗宴⑤	明禮稻⑥ 米食饗宴⑥
	解說達人(2)	上	小小觀察員	農園甜祕密	我愛農園大聲說	農情達意	資料高手	資料分析高手

	解說達人(2)	下	小小調查員	小小解說員	你農我農	環抱綠能	解說達人	農事達人
配合融入之領域或議題	☐ 國語 ☐ 英語 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程			四項重大議題： ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 其他重要議題： ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
				節次（子題）學習設計				

學習階段	子題/節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
二年級上學期	飲食教育(2)	健 1a-I-1 認識基本的健康營養常識。 健 Ea-I-1 珍惜生活中常見的食物。	均衡飲食	1. 認識六大類食物的分類與營養。 2. 養成均衡的飲食習慣，並學習如何愛惜食物。	1. 從繪本故事認識食物的營養分類。 2. 學生舉出生活中常見的六大類食物，學習自己設計一份營養均衡的菜單。	1 口語評量。 2 檔案評量。	
	農事體驗(4)	生 7-I-5 透過一起工作的過程，體會合作的重要性。	美生菜	1. 能認識廚具的外觀與功能。 2. 能學會種植美生菜。 3. 能與同學分工合作完成種植美生菜。	1. 到學校開心農場種植美生菜。 2. 透過影片了解廚具的外觀與功能。 3. 動手 DIY 生菜沙拉	1 實作評量。 2 口語評量及表現。	
	解說達人(2)	生 7-I-1 以對方能理解的語詞，表達對環境的觀察與意見。	農園甜祕密	1. 覺察開心農場植物的生長特色，例如：採收時不連根拔起，可以循環生長。 2. 能探究植物與生物的依存關係與透過提問與討論蔬果食安問題。	1. 實地觀察與採收美生菜，得知美生菜的生長的甜祕密。 2. 尋找菜園中的小生物。 3. 說一說，探討小生物和蔬菜的食安問題，並能提出自己的理由。	1 口語評量。 2 同儕評量。	
二年級下學期	飲食教育(2)	健 1a-I-1 認識基本的健康營養常識。	飲食衛生	1. 認識食物衛生與均衡飲食的重要。 2. 養成良好飲食衛生習慣。	1. 從繪本學到飲食衛生、食物安全的內容。 2. 透過洗菜活動，培養正確飲食衛生觀念。	1 觀察評量。 2 實作評量。	
	農事體驗(4)	健 Ea-I-1 珍惜生活中常見的食物。	明禮稻米食饗宴	1. 認識米食料理-麻糬。 2. 學會製作米食料理。 3. 學會分享米食料理。	1. 從米食簡報學習米食料理。 2. 與同儕合作料理米食。 3. 分享米食料理並進行省思活動，在生活中實踐。	1 觀察評量。 2 實作評量。	
	解說達人(2)	生 7-I-1 以對方能理解的語詞，表達對環境的觀察與意見。	小小解說員	1. 能畫出水稻的生長環境、條件。 2. 能寫出水稻與生物的關係。 3. 能透過心智圖呈現水稻與生物的關係。	1. 學生實地觀察並畫出心智圖。 2. 分組口頭發表心智圖。 3. 向學弟妹解說心智圖。	1 觀察評量。 2 檔案評量。 3 口語評量。	

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程大綱

設計者：明禮教學團隊

日期：113 年 5 月 31 日

課程名稱	多元明禮-品德教育	實施年級	一-六年級			節數	上學期 1 節 下學期 1 節	
彈性學習課程四類規範	4. 其他類課程(品德教育)							
設計理念	孩子的發展，不只是知識而已，對人和做事的態度更是重要，這些都必須從生活教育和品德教育中力行實踐，才能見到效果；讓孩子體認到品德的重要性，而且能夠潔身自愛、重視公共利益和社會責任，才是教育重要課題。 孩子有好品德和好學識，是我們所樂見的；有好品德而學歷不高，至少能安分守己，不會做壞事；倘若一個人沒品德有學歷、或沒品德亦無學歷，那真是相當可怕，對社會可能造成的危害，實在很難想像。 品德是孩子一生最珍貴的重要資產，人人關心孩子的品德、家家關心孩子的品德、校校關心孩子的品德，相信我們就能培養出有品德的孩子，這才是我們所追求的教育目的。							
本教育階段總綱核心素養	E-C1具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 E-C2具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
課程目標	一、促進學生對於品德之核心價值及行為準則，具備思辨、選擇與反省能力，進而認同、欣賞與實踐品德之核心價值。 二、透過學校課程或活動，建立品德教育之核心價值、行為準則，型塑「品德本位校園」。 三、提升家長、社區對於品德教育之重視，發揮家庭、社區之德育功能。 四、結合政府與民間資源，強化社會之品德教育功能，提升全民道德素養。							
表現任務	1. 與同學相處常說「請」、「謝謝」、「對不起」。 2. 與同學互助合作，有禮互待。							
架構脈絡	子題/節次	學期	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	品德教育	上	禮節	友愛	勤學	公德	有恆	寬
		下	孝順	合作	感恩	信實	節儉	守
配合融入之領域或議題	☐國語 ☐英語 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐藝術 ☐自然科學 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 四項重大議題： ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 其他重要議題： ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養☐家庭教育☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育☐國際教育							
二年級上學期各節次（子題）學習設計								
週次	子題/節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註	
第四週	品德教育(1)	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他	友愛	1. 能學習善用「請」、「謝謝」、「對不起」，並有禮待人。 2. 了解團隊合作	課前喊話： 引言：魯夫是一位立志成為航海王的男孩子 活動一	口頭發表 心得分享 參與討論 畫出想法		

		人，並尊重和自己不同觀點的意見。		的重要，並學習有禮的待人方式。	一、規則： 二、執行： 活動二 活動 分享 結語：子曰： 「三人行， 必有我師 焉。」，「友 直、友諒、 友多聞。」		
--	--	------------------	--	-----------------	---	--	--

二年級下學期各節次（子題）學習設計

第四週	品德教育 (1)	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	合作	1. 自我檢視平時以及小組合作的表現 2. 分辨合作的行為與破壞合作的行為	活動一、個人與小組檢核 活動二、哪些是合作的行為 靜思語：整體的美，來自於個體的修養。	口頭發表 心得分享 參與討論	
-----	-------------	--	----	--	---	----------------------	--

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程大綱

設計者：明禮教學團隊

日期：113 年 5 月 31 日

課程名稱	多元明禮-交通安全教育	實施年級	一-六年級	節數	上學期 2 節 下學期 2 節			
彈性學習課程四類規範	4. 其他類課程(交通安全教育)							
設計理念	交通事故一直是國人意外死亡的重要原因之一。在現實生活中，不論從報章媒體或親友口中聽聞相關的交通事故時有所聞。生命是可貴的，若能平日從交通安全理解與重視，藉由遊戲、討論、戲劇等方式，帶給兒童正確的交通安全認知，並從體驗中，了解交通安全的重要，進而達到行的安全與生命的珍視。							
本教育階段總綱核心素養	E-C1具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。							
課程目標	低年級：能認識交通安全標誌、標線及號誌並了解對其自身安全之重要性，並知道利用手勢及口訣，安全穿越道路。 中年級：能了解交通設施並能遵守交通規則，能以安全的方法騎乘腳踏車。 高年級：能了解各種交通工具的潛在危機，具備基本的自行車騎乘技能及了解人車路權等交通安全規定，建立良好的交通安全意識。							
表現任務	1. 能認識住家及學校周邊的交通環境及交通標誌。 2. 能遵守交通規則並以安全的方法騎乘腳踏車。 3. 能了解騎腳踏車遇見各種交通工具的危機並有良好的交通安全意識。							
架構脈絡	子題/節次	學期	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	交通安全教育(4)	上(2)	平平安安上學去	平安穿越馬路	溫馨接送情	乘車安全	各種交通工具的潛在危機	行車危險大追擊
		下(2)	我認識的交通設施	我認識的交通工具	道路設施知多少	安全騎乘腳踏車	安全法寶大搜尋	人車路權
配合融入之領域或議題	☐國語 ☐英語 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐藝術 ☐自然科學 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 四項重大議題： ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 其他重要議題： ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養☐家庭教育☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育☐國際教育							
二年級上學期各節次（子題）學習設計								
週次	子題/節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註	
第五、九週	交通安全教育(2)	【健】Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	平安穿越馬路	1. 能了解行人穿越道旁之交通標誌及標線、號誌的意義。 2. 能利用口訣及手勢，正確通過有號誌路口之行人穿越道。	【活動一・交通標誌、號誌、標線補給站】 利用影片讓學童認識有號誌路口之行人穿越道旁所出現之交通標誌、號誌、標線。 【活動二・交通口訣平安行】	口頭發表心得分享參與討論		

					觀看影片，使學生知道利用手勢可以增加自身過道路之安全性，並請每個學生練習配上口訣及手勢過道路。		
二年級下學期各節次（子題）學習設計							
第五、九週	交通安全教育(2)	【健】Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	我認識的交通工具	1. 能認識不同的交通工具。 2. 能知道不同交通工具乘坐方式與注意事項。	【活動一・認識不同交通工具】利用影片和照片，讓學童認識不同交通工具。 【活動二・說出不同交通工具乘坐的方式與注意事項】觀看影片和照片，使學生知道不同交通工具乘坐的方式與注意事項。並說說看自己的經驗。	口頭發表心得分享參與討論	

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程大綱

設計者：明禮教學團隊

日期：113 年 5 月 31 日

課程名稱	戶外教育	實施年級	一-六年級	節數	上學期 2 節
彈性學習課程四類規範	4. 其他類課程(戶外教育)				
設計理念	明禮國小戶外教育藝術深耕課程，鼓勵學生多接觸、參訪，以培養人文素養及情懷。戶外教育藝術深耕課程曾以故宮南院、鶯歌陶瓷博物館、鶯歌老街、田中窯為學習主體，放大學生的夢想，因此本學年度延續之前課程規畫，將以臺南仁德區奇美博物館、十鼓文化園區為學習場域，欣賞奇美博物館視覺藝術之美感與十鼓文化村聽覺藝術之饗宴，學習理解溝通、自主學習、探究式學習、知識內化反饋與表達。				
本教育階段總綱核心素養	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和和諧共生，進而保護重要棲地。				
課程目標	低年級： 1.分組參觀博物館園區生態與人文環境，包括植物生態池及戶外雕塑區。 2.參觀館內各展廳，沉浸藝術洗禮。 3.參觀樂器廳(音樂之聲：樂器的製作、演奏和錄製；初試啼聲：製琴大師與他的作品展，認識各地方的人們發明樂器。) 4.欣賞十鼓定目劇的鼓樂演出。 5.百年糖廠巡禮、車路墘文史館、兒童體驗館、五分車體驗、打鼓體驗。 中年級： 1. 分組參觀博物館園區生態與人文環境，包括植物生態池及戶外雕塑區。 2.參觀館內各展廳，沉浸藝術洗禮。 3. 參觀兵器廳(攻擊與防禦：兵器與盔甲的演進，人類文明發展。) 4.欣賞十鼓定目劇的鼓樂演出。 5.百年糖廠巡禮、車路墘文史館、兒童體驗館、五分車體驗、打鼓體驗。 高年級： 1.羅丹廳(承先啟後：羅丹與他的藝術圈，從不同面向了解藝術家的創作歷程。) 2.藝術廳(美的軌跡：13 至 20 世紀西洋藝術，不同時代、地域所累積的美感與藝術風格。) a.利用資訊設備指導學生搜尋認識西洋名畫。 b.鑑賞奇美博物館內館藏名畫。 c.了解許文龍創立博物館的原由。 d.穿越時空了解西洋名畫。 3.欣賞十鼓定目劇的鼓樂演出。 4.百年糖廠巡禮、車路墘文史館、兒童體驗館、五分車體驗、打鼓體驗。				
表現任務	1.學生進行校外教學活動回顧後，學生能完成「奇十真美-藝遊奇境」學習單。 2.學生能認識不同樂器的聲音。 3.透過音樂的聲音，學生自由創作與舞動身體。 4.透過不同型態兵器，用紙發揮創意，摺出兵器。 5.透過戶外教育課程體驗，學生能感受美學藝術薰陶，提升心靈美感層次。				

	6. 學生於課後能體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題、分組討論解決問題。 7. 西洋名畫仿作&仿作名畫於陶板並產出。 8. 能使用不同的媒體進行表現與分享，感受創作的樂趣。
--	--

架構脈絡	子題/節次	學期	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	戶外教育 (2)	上 (2)	小小音樂家： 參觀樂器廳：		小小兵器家： 參觀兵器廳：		名畫陶板製作： 參觀藝術廳	

配合融入之領域或議題	☐ 國語 ☐ 英語 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 藝術 ☐ 自然科學 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程	四項重大議題： ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 其他重要議題： ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
------------	--	---

二年級上學期各節次（子題）學習設計

週次	子題/節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
第十二週	戶外教育 (2)	生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源、愛護環境。	校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 藉由生態體驗活動，培養學生團隊合作的能力。 2. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3. 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 由導覽解說員介紹博物館園區生態與人文環境。 2. 由導覽解說員介紹博物館內各展廳。 3. 由導覽解說員介紹樂器廳不同樂器及其名稱；並聽音辨別不同樂器名稱。 4. 由老師引導解說進行十鼓文創園區內場館介紹，讓學生了解藝術文化的改造，認識空間活化的在利用。 5. 由導覽解說員引導學生打鼓體驗。	口頭發表心得分享參與討論	

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程大綱

設計者：明禮教學團隊

日期：113 年 5 月 31 日

課程名稱	多元明禮-生命教育	實施年級	一-六年級	節數	上學期 1 節 下學期 1 節
彈性學習課程四類規範	4. 其他類課程(生命教育)				
設計理念	先前相當轟動賺人熱淚的電影—《再見了！可魯》，造就了拉布拉多狗的身價水漲船高，因此爭先恐後的購買飼養，但過沒多久時間，隨著捕狗大隊搜捕流浪犬中，發現收容所裡，拉不拉多狗卻最為居多。面對這樣放任的購買與泛濫丟棄的行為，就生命教育的角度來看，是否值得我們省思呢？！ 因此，希望從實際的生活相處以及居住的環境觀察，延伸到動物保護的觀念。進而去學習認識更多看待動物的想法與生命教育（尊重、關心…）。 身體髮膚受之父母，不可毀傷。這是生命教育的基本期許，希望透過活動學習，能更認識自己，肯定自己，更愛自己，並能惜福感恩。 觀看目前時下的孩子們，無論是有形或是無形的資訊，正充斥在生活當中，然而也正因太多的刺激，使得孩子已經習慣用影像取代書本，甚至迷失在網際網路或電視的世界裡。 因此，欲藉由閱讀活動，引領進入更深度的學習和思考。藉由相關繪本、書籍的探討與探索，啟發與延伸孩子對於生命價值的想法，進而培養孩子更多面對情緒的能力。需要孩子們思考，學習尊重生命，也尊重自己與他人。 現在的孩子對於越來越多的誘惑與壓力，產生了無法適當調適或是消極否定的負面想法，就容易因發逃避，甚至於是自殺。與其說自殺的行為是一種對生命中所面臨之壓力、挫折與痛苦的回應方式，不如說它是一種無法面對生命壓力、挫折與痛苦的下下策。而其最佳的預防與對治之方，就是對生命意義的自覺，活出生命的意義，學習對自他生命的包容、關懷、尊重與珍惜，不斷地自我提昇生命的層次，生命的意義才能在其中逐漸地彰顯與實現。				
本教育階段總綱核心素養	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。				
課程目標	1. 了解生命的意義及重要。 2. 能認真的正視自己和認識、了解自己。 3. 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 4. 能對自己的未來有所期許，並能規劃未來。 5. 認識生命教育的繪本故事。				
表現任務	1. 學習運用正向的態度去面對和尊重生命。 2. 學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。				

架構脈絡	子題/節次	學期	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
生命教育		上	關懷流浪動物	寵物死亡 (我永遠愛你)	美人魚的故事	情緒 spa	聽媽媽的話	活出快樂的人生
		下	生日派對	愛與尊重	海濱小城的公車司機	善念與惡念實驗教學	打開生命之窗	來個擁抱吧！力克叔叔教我的8堂課
配合融入之領域或議題	☒國語 ☐英語 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐藝術 ☐自然科學 ☐綜合活動 ☒健康與體育 ☒生活課程 四項重大議題： ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 其他重要議題： ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐家庭教育 ☐多元文化教育 ☒生涯規劃教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育							

二年級上學期各節次（子題）學習設計

週次	子題/節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
第十九週	生命教育 (1)	【生活】 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 【健體】 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	寵物死亡 / 我永遠愛你	1. 認識生命的循環及相關繪本故事。 2. 認識不同情緒的調適方式。 3. 啟發對不同生命的尊重。	1. 繪本教學：記憶的項鍊。 2. 教師利用繪本故事「記憶的項鍊」，講述給學童聽，以吸引其專注力。 3. 鼓勵學童分享故事內容。 4. 學童發表是否曾經失去心愛的物品？感受如何？ 5. 教師告訴學童，當我們與心愛的人事、物分離時，除了傷心難過外，還有其他調適心情的方式，同時懷念不一定需要悲傷 6 教師發給學童學習單。 7. 總結	專心聆聽 上台分享 主動思考 主動發表 專心欣賞 主動發表 完成學習單	

二年級下學期各節次（子題）學習設計

第十九週	生命教育 (1)	【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	愛與尊重	1. 能回顧自己的成長，體認父母的辛勞。 2. 能安靜聆聽別人的故事，表現應有的禮貌。 3. 能參與討論，並分享自己的故事。 4. 培養上臺發表的勇氣與能力。	1. 繪本教學：大腳丫跳芭蕾舞 繪本：我的綽號 2. 教師利用單槍設備，播放事前翻拍繪本：大腳丫跳芭蕾舞，邀請學童欣賞。 3. 請學童說說看：故事中的主角最喜歡做什麼事？過程中她為什麼很難過？ 4. 教師說明： 談到生命教育，最重要的主角就是自己。在成長的過程中，難免會因外在環境和外表等其他因素，讓原本的自信與喜好、與自我概念的形象，產生混淆和迷惑。因此，透過相關繪本方式，來強化與建立學童正向的自我概念觀。 5. 教師歸納與說明： 透過繪本的活動，讓學童對於平時嘲笑他人或被嘲笑的感受，得以在討論中，對自己和他人有更進一步的認識。 6. 總結	專心欣賞 口頭發表 欣賞故事 口頭發表 討論發表 參與活動 完成活動 主動發表	
-------------	---------------------	--	-------------	--	--	--	--

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

圖書館利用課程的首要課程為帶領學生認識圖書館，從瞭解圖書館在學校的位置並遵守圖書館的禮儀開始，到知曉圖書的借閱程序與借閱規則，而認識在圖書館為大家服務的人員即瞭解其工作內容也是學生應該要學習的課程內容，藉此帶領孩子親近圖書館進而喜愛圖書館並學會感恩在生活中協助的人員。

二、教學單元設計說明

領域/科目		彈性課程-飛閱明禮		設計者	蕭怡琿老師
實施年級		二年級		總節數	1 節
單元名稱		圖書館利用教育-認識圖書館的位置和服務人員			
教學活動		〈教學活動一〉認識圖書館位置 讓學生能清楚知道學校圖書館在學校的位置。 〈教學活動二〉認識圖書館服務人員 能認識在圖書館為大家服務的人員並且知道他們的辛苦並學會感謝他們。			
學生學習 基礎背景		1. 能知道學校各處室的位置 2. 會報自己的班級座號/會使用借書證			
設計依據					
學習 重點	學習表現	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		核 心 素 養	國-E-A1 認識國語文的重要性， 培養國語文的興趣，能 運用國語文認識自我、 表現自我，奠定終身學 習的基礎。
	學習內容	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。			
議題 融入	議題名稱	閱讀素養教育			
	實質內涵	閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			
與其他領域/科目的連結		生活課程 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。			
教學教材資源		1. 教學 ppt 2. 圖書館 3. 電腦			
學習目標					
知識：認識學校圖書館的位置及服務的人員。 態度：培養閱讀習慣，學會珍惜圖書、喜愛閱讀。 實踐：能到圖書館借閱圖書，並對服務人員有禮貌。					

三、教學活動設計流程簡述

時間/ 節次	教學活動設計	教材	備註(評量或說明等)
第一節	•教學活動一認識圖書館位置 一、認識學校圖書館的位置 教師展示教學 ppt，請學生說明 1. 說一說，你知道這裡是哪裡嗎？ 2. 說一說，圖書館在學校的哪一個位置呢？ 教師統整學生答案並告知學校圖書館的位置 二、認識圖書館服務人員 1. 說一說，小朋友你知道除了圖書館老師學校還有一群協助圖書館工作的人嗎？ 2. 說一說，你們知道他門是誰嗎？ 教師統整學生答案，並與孩子一起歸納在圖書館服務的人員可以稱為圖書館阿姨或是志工媽媽。 3. 說一說，小朋友你知道圖書館阿姨們的工作有哪裡嗎？ 教師統整學生答案，並與孩子一起歸納在圖書館阿姨的工作範圍。 4. 教師告知學生在圖書館遇到圖書館阿姨/志工媽媽的禮儀。 請稱呼「志工媽媽好、志工阿姨好」 小志工要稱呼「志工姐姐或志工哥哥好。」 並要說「請、謝謝、對不起」 《本節課 結束》	圖 1-1-2 教學 ppt	•口頭評量
第二節	一、準備活動： 歡迎小朋友到圖書館，但是在圖書館有一些注意事項，請你要知道，才可以維護圖書館的整潔，對這裡的書籍才能盡到維護的責任。想一想，有哪些要注意？ 二、發展活動： 1. 請小朋友舊圖書館維護有哪些想法請提出來？ 2. 接下來請看以下規定—彰化縣明禮國民小學圖書室閱覽規定		

彰化縣明禮國民小學圖書室閱覽規定

中華民國 108 年 11 月 13 日修訂

一、服務時間

開放時間及借還書時間：上課日上午 10:10-10:30 及 11:10-11:20

二、館內閱覽

1. 進出圖書館請保持安靜，輕聲細語。
2. 進入圖書館請先脫鞋，並依序排放整齊。
3. 館內請放輕腳步，慢慢行走，勿奔跑、追逐、滑行。
4. 請勿將水和食物帶入館內，以維護書籍及環境整潔。
5. 使用後要將桌面清理乾淨，輸血後的橡皮擦屑要用抹布擦乾淨。
6. 閱覽完畢，請將書籍歸入原位，圖書、椅子、抱枕擺放整齊。
7. 請愛護圖書，不污損、撕割、圈點、塗鴉書籍。
8. 電腦區設備僅供館藏查詢使用。

三、圖書借閱

1. 服務對象：本校教職員及學生。
2. 借閱冊數、期限：
 - (1) 學生：每人可借閱五冊，借閱期限二週，可續借三次。
 - (2) 教職員：每人可借閱十冊，借閱期限二十天，可續借三次；教師如因教學或研究需要，可提高借閱冊數及延長借閱期限。
3. 借閱規定
 - (1) 借閱證如尚有逾期未歸還之圖書，需先歸還後才可再借閱。
 - (2) 借閱之圖書如有遺失或損毀，購買相同之圖書賠償；如書籍已絕版或無法購得，則購買相同定價、相同出版社、相同類型之書籍賠償。
 - (3) 教職員工及學生離校時須歸還借書。
 - (4) 未經借閱手續不得將圖書館書籍攜出。
4. 借、還書流程
 - (1) 憑本校借書證借閱圖書，借書證限本人使用，不得轉借或交換。
 - (2) 將借書證及欲借閱之圖書交予圖書小志工，辦理借閱手續。
 - (3) 完成借閱手續，取回借書證及借閱之資料即可。
 - (4) 還書時，將圖書交予館員辦理還書手續並確認網站上是否歸還即可。
5. 本規定經校長同意後實施，修訂時亦同。

承辦人：

教導主任：

校長：

3. 逐一檢視並說明。

三、綜合活動：

以上是圖書館的閱覽規定，各位小朋友有沒有需要補充或說明的？希望小朋友多運用館內資源。

《本節課 結束》

●參考資料/圖片來源：

1. 彰化縣明禮國小圖書室閱覽規定

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

人類文化思想得以流傳，重要原因之一是創造紀錄事情的方式，本單元設計讓學生瞭解從最原始的人類利用圖像、結繩記事開始，不斷的創新找更好的材質讓文明繁衍傳承。現今的書籍不再以紙當唯一載具，而且除了傳遞知識，還能互動，也像藝術品一樣令人讚嘆，邀請學生一起討論古今書籍的差別與優缺點，以及如何愛惜這些知識結晶的書籍。

二、教學單元設計說明

領域/科目		彈性課程-飛閱明禮		設計者	低年級教師社群選編
實施年級		二年級		總節數	2 節
單元名稱		圖書館利用教育-瞭解書籍的演變與發展			
單元內容簡述		本單元設計先讓學生瞭解從最古老的圖像和結繩記事開始，演變成文字記事情的原因，世界各地發現許多古老的文字，被記載在不同的物品上，經過不斷地改良，人們終於發明了成本低的紙張，並裝訂成書。印刷術的發明，讓知識快速傳播。現代人並未停止書籍的改良，透過專業的人士以及科技協助，數位型態的書也出現，書籍形式多元，也像藝術品一樣。最後讓學生反思，在書籍不斷的演變中，有哪些優缺點，以及如何養成愛書的好習慣。			
學生學習基礎背景		1. 能獨立閱讀。			
設計依據					
學習重點	學習表現	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。		核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Bb-I-3 對物的感受。			
議題融入	議題名稱	閱讀、科技知識、品德			
	實質內涵	閱 E11：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途。 品 E1 良好生活習慣與德行。			
與其他領域/科目的連結		綜-E-A2 探索學習方法，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
教學教材資源		電腦、PPT 簡報			
學習目標					
- 知識：認識文字的發明與書籍的演變 - 態度：培養珍惜圖書、喜愛閱讀。 - 實踐：體現愛惜書籍。					

三、教學活動設計流程簡述

時間/節次	教學活動設計	教材	備註(評量或說明等)
第一~二節	活動名稱：文字與書籍的演變與發展 一、準備活動 小朋友想像一下，從今天開始書和文字在這世界消失，會發生什麼事？ 二、發展活動 簡報介紹 1. 影片欣賞：解密圖書 DNA. https://www.youtube.com/watch?v=LFJj0SNGfxA 遠古的人如何記住事情？ 他們記事情的方法好用嗎？為什麼？ 2. 文字的發明： 傳說倉頡發明了文字。考古學家在世界各地發現許多古老的文字，文字的造型很有趣。 3. 人類不停的找尋好用方便的記事物品。  泥板書  石牆  龜甲  青銅器  用竹子或木頭做的簡牘  絲綢 紙的發明 紙在西元前 300 年就被發明了像是價格昂貴的紙莎草和需要繁複程序才能製造好的羊皮紙等。 4. 經過不斷地改良後，在西元 105 年，東漢和帝時，成功的將紙改良成薄薄的白紙，而且容易製作又便宜。 5. 紙做的書出現了 人們再把好幾張紙，裝訂起來，就變成書囉！ 6. 印刷術 印刷術的發明讓書籍能夠快速被製作，知識能夠得以傳播。 影片：畢昇印刷術。 後來印刷術的發明讓書快速的印製，書籍不再是奢侈品，知識能夠快速傳播，人類文明向前跨躍了一大步。	電腦 PPT	【說明】 泥板：5500 年前，住在美索不達米亞的蘇美人，用蘆葦當筆把他們的楔形文字寫在濕的泥板上，然後曬乾，最後再用火燒硬，就變成堅硬耐用的泥板書。可惜的是使用了 3000 年之後，被波斯帝國滅亡後消失了。 石牆：5000 年前住在尼羅河流域的古埃及人，喜歡把國王的故事、戰爭的紀錄生活的智慧用象形文字刻在石柱或石牆上。 龜甲：出現在三千多年前的中國商朝時代，用甲骨文把占卜的結果刻在烏龜殼上，是漢字的前身。 青銅器：從商朝的末期到東漢，人們把銘文又稱「金文」刻在青銅器皿上，紀錄了當時祀典、征伐、圍獵及契約之事。有些銘文長得很可愛喔。

	7. 現代，書怎麼被製作的？ 現代的書仰賴許多專業人士分工合作。  8. 不斷進化的書 到了現代，書籍不斷的進化。紙做的書不再是唯一。CD、DVD 電子書等視聽書籍讓現代人享受不同的閱讀樂趣。 9. 現代的書以發展到跟藝術品一樣，令人驚嘆。 例如立體書、光柵動畫書、AR 擴增實境、光影書等等。 三、綜合活動 想一想 - 想一想古老的書和現代的書有何差別？有哪些優缺點？ - 一本書的誕生是累積人類千年來的智慧，現在書終於可以成為每一個人的好朋友，說一說，你有哪些愛書的好行為？ 《本節課 結束》	 簡牘：3400 年前，大約在西周時期，人們利用隨手可得的竹子和木頭，作為書寫材料，竹子經過蒸煮烤晒後，削成竹片，稱為「簡」，或是將木頭削成薄片，稱為「牘」。書寫後，將竹片木片用繩子編串成冊，就稱為「簡牘」。 絲綢：竹簡太重了，不容易攜帶，閱讀起來也不方便，聰明的古人，就利用蠶絲做成的絲綢，拿來寫字，就變成了「帛書」，但是價格太昂貴，生產是有限，行之不久，就被紙所取代。 評量方式： 口頭回答
●參考資料： 林宜諄・徐荷。〈走進書的世界〉。《未來少年》。第 14 期。2012.02。 林宜諄。〈字的故事〉。《未來少年》。第 10 期。2011.10。 黃瑗瑗。〈文字有意思〉。《未來兒童》。第 31 期。2016.10。 《紙・書・印刷術》。小魯出版。2018。 奧德李奇・魯齊卡。《東西這樣做》。小天下出版。2016。 余麗瓊。《記事情》。信誼出版。2014。伊勢英子。《書的手藝人》。青林出版。2015。 古代造紙術動畫。檢自 https://www.youtube.com/watch?v=1H1f0fyMB18 《小狐狸與星星》印刷幕後。檢自 https://www.youtube.com/watch?v=z6wIHDJTHFE 認識出版。檢自 https://www.youtube.com/results?search_query=%E8%AA%8D%E8%AD%98%E5%87%BA%E7%89%88 國家圖書館~知識的奇幻旅程-書的歷史。檢自 https://www.youtube.com/watch?v=S_BrrAAgJrQ 國立公共資訊圖書館~漢字的演進。檢自 https://www.youtube.com/watch?v=LFJjOSNgfxA		

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

無論是大型圖書館或教室的閱讀角都會有各類的圖書、期刊、報紙，學生對於各類文本的認識與分辨，需要透過指導，因此這堂課會以報紙和雜誌為主，讓學生認識每日的報紙、週刊、月刊、季刊，並指導閱讀的方法，裨利於學生之後運用圖書館資源進行探究學習。

二、教學單元設計說明

領域/科目		彈性課程-飛閱明禮		設計者	低年級教師社群選編
實施年級		二年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱		閱讀素養-認識雜誌、報紙、橋梁書			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		核 心 素 養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	學習內容	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。			
議題融入	實質內涵	閱讀素養教育			
	所融入之學習重點	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
與其他領域/科目的連結		國語、生活			
教材來源		1. 圖書教師輔導團資源站 https://sites.google.com/site/tlresource99/home			
教學設備/資源		1. 教學 ppt 2. 圖書館 3. 各類書籍、報紙、雜誌 4. 電腦			
學習目標					
1. 能主動閱讀報紙、雜誌與橋梁書。 2. 能知道報紙與雜誌及橋梁書的不同。					
教學資源	• 教室的國語日報、國語日報週刊及適合低年級閱讀的未來兒童雜誌、圖書館的橋梁書 • 小組討論用的白板或海報紙、彩色筆 • 簡報檔				

教 學 研 究	一、教材分析： (一)設計理念： 家中沒有訂閱報紙與雜誌的學生，可能對這兩種刊物很陌生。圖書室裡，除了很多書籍以外，還有報紙與雜誌等其他出版品，讓學生閱讀的觸角可以更多元，期待學生能隨手即可輕鬆閱讀。 (二)教學重點： 1. 引導學生仔細翻閱、觀察報紙與雜誌及橋梁書。 2. 激發學生閱讀報紙與雜誌及橋梁書的興趣。 (三)注意事項： 1. 若能將放置報紙及雜誌的位置圖顯示出來，可使學生到圖書室的注意力多了一個面向。 2. 準備足夠的報紙與雜誌，讓每位學生多花一些時間翻閱報紙與雜誌。 3. 適合低年級學生閱讀的雜誌不多，授課者宜視館藏的情形來介紹。		
	教 學 活 動	說明	評量方式
	壹、準備活動： 觀察報紙與雜誌： 1. 每位學生翻閱桌上的出版品。 2. 老師詢問桌上的出版品分別是什麼。	老師將報紙與雜誌放在學生桌上	能仔細翻閱並說出「報紙」與「雜誌」
	貳、發展活動： (一) 認識報紙： 1. 依報紙的特色，逐一引導學生觀察。 2. 請有閱讀經驗的學生發表： (1) 國語日報 (2) 國語日報週刊初階版 (3) 國語日報週刊進階版 (4) 人間福報 (5) 安妮新聞 3. 師生共同討論後，彙整相關答案。 (二) 認識雜誌： 依雜誌的特色，逐一引導學生觀察。 (三) 小偵探： 1. 小組討論，找出報紙與雜誌的不同。 2. 將討論後的答案書寫在白板上。 3. 派一位代表上台發表。 4. 師生共同討論後，彙整相關答案。	播放簡報檔 老師引導學生觀察 老師可視討論的內容，隨機彙整答案 老師可視討論的內容，隨機彙整答案	能仔細聆聽並主動發表 能仔細聆聽並主動發表 能主動參與討論
	參、綜合活動： 悅讀樂：找一份報紙或一本雜誌安靜閱讀。 《本節課 結束》		能樂在其中，享受閱讀的樂趣。

壹、準備活動： 觀察橋梁書： 1. 每位學生翻閱桌上的出版品。 2. 老師詢問桌上的出版品分別是什麼。	老師將橋梁書放在學生桌上	能仔細翻閱並說出橋梁書的特性
貳、發展活動： (一) 認識橋梁書： 1. 依橋梁書的特色，逐一引導學生觀察。 2. 請有閱讀橋梁書經驗的學生發表： (1) 故事摩天輪 (2) 閱讀 123 (3) 屁屁超人系列 (4) 直升機神犬系列 (5) 用點心學校系列 (6) 不偷懶小學系列 (7) 寵物功夫學校 3. 師生共同討論後，彙整相關答案。 (二) 認識橋梁書和繪本的不同： 依圖文分配的差異引導分辨。 (三) 小偵探： 1. 小組討論，找出橋梁書和繪本的不同。 2. 將討論後的答案書寫在白板上。 3. 派一位代表上台發表。 4. 師生共同討論後，彙整相關答案。	播放簡報檔 老師引導學生觀察 老師可視討論的內容，隨機彙整答案 老師可視討論的內容，隨機彙整答案	能仔細聆聽並主動發表 能仔細聆聽並主動發表 能主動參與討論
參、綜合活動： 悅讀樂：找一本橋梁書安靜閱讀。 《本節課 結束》		能樂在其中，享受閱讀的樂趣。

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

圖像組織可做為進行文本分析或表現閱讀理解時的一種心智工具，透過視覺化呈現方式，可用來做腦力激盪，喚起孩子的背景經驗，更可讓文本中的訊息變得更明確、具體，孩子不但可以藉由圖像組織表達對故事結構的覺察，更能達成有效的閱讀。

二、教學單元設計說明

領域/科目	彈性課程-飛閱明禮		設計者	蕭怡琿
實施年級	二年級		總節數	共 6 節，240 分鐘
單元名稱	圖像組織			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	學習內容	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		
議題融入	實質內涵	E26 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		
	所融入之學習重點	1. 了解狐狸的生態 2. 了解森林的四季變化。		
與其他領域/科目的連結		生活		
教材來源		繪本:小狐狸		
教學設備/資源		1. 繪本 2. 心智圖、階梯圖、魚骨圖等介紹影片		
學習目標				
1. 閱讀後能依提問說出故事的主要內容。 2. 能利用心智圖整理出讀本的訊息。 3. 能學習繪製心智圖 4. 能應用圖像組織做閱讀前的腦力激盪 5. 能應用圖像組織在閱讀時找出故事重要事件。 6. 能應用圖像組織做角色的想法與動機的推論。 7. 能應用圖像組織在閱讀後比較類似故事相同與不同的地方。 8. 能評估圖像組織對於自己理解文本的助益。				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間(分)	評量方式	備註
第一節 一、準備活動： 認識心智圖的基本結構 二、發展活動 1. 看介紹心智圖的影片，學習繪製心智圖的基本要件 2. 針對影片內容提問，釐清學生對心智圖的觀念 三、綜合活動 練習用國語課本裡的課文，繪製出簡單的心智圖 ～本節結束～	5 20 15	口頭評量： 能回答問題 實作評量	
第二節 一、準備活動： 複習心智圖的概念及基本要素 二、發展活動 1. 自行閱讀繪本「小狐狸」，並預告學生將會用此本書的內容進行心智圖的繪製。 2. 逐句領讀：老師帶領學生，一字一句朗讀「小狐狸」的故事，引導他們融入感情 三、綜合活動：找出「小狐狸」的故事大意，並以提問的方式讓學生複習繪製心智圖時，會使用到的幾個基本要件：如主角、地點、時間、事件經過 ～本節結束～	5 10 10 15	口頭評量： 能聽懂老師的問題，並回答問題 口頭評量： 能聽懂老師的問題，並回答問題	
第三節			

一、準備活動： 準備不同的色筆，並說明繪製心智圖時，上色的原則與技巧	5	實作評量	
二、發展活動 1. 朗讀文本內容：再度朗讀「小狐狸」 2. 繪製心智圖 (1) 先用鉛筆，以順時鐘的方式畫出心智圖 (2) 在老師帶領下，全班一起討論，老師以全班討論的答案在黑板上示範畫出心智圖，依序畫出「小狐狸」這本故事的主角、時間、背景、事件經過 三、綜合活動 請學生自己再讀一次心智圖的內容，思考是否需要補充更完整的地方。	30	口頭評量	
～本節結束～ 第四節	5	口頭評量	
一、準備活動： 活動一：複習心智圖內容	5		
二、發展活動 1. 為心智圖上色 (1) 每一個支線用一個顏色表示 (2) 提醒上色的技巧	25	實作評量	
2. 為心智圖畫插圖：心智圖空白處，可以畫上與「小狐狸」內容相關的插圖 三、綜合活動 請學生不看繪本，只看心智圖，試著將小狐狸的故事再重述一次。 ～本節結束～	10	口頭評量	

第五節 一、準備活動： 觀看狐狸生態影片，並針對內容提問。 二、發展活動 書寫閱讀護照：在閱讀護照上寫出心得，並給老師批改。 三、綜合活動 請書寫完成的學生上台朗讀自己的閱讀心得跟大家分享。 ～本節結束～	10 25 5	口頭評量 實作評量 口頭評量	
第六節 一、準備活動： 老師口頭介紹，讓孩子認識心智圖之外的其他圖像思考方式 二、發展活動： 看影片介紹，認識認識心智圖之外的其他圖像思考方式，如階梯圖、魚骨圖 三、綜合活動： 1. 老師在黑板上示範，如何將「小狐狸」的故事用階梯圖呈現，並且請孩子一起幫忙。 2. 老師在黑板上示範，如何將「小狐狸」的故事用魚骨圖呈現，並且請孩子一起幫忙。 ～本節結束～	5 20 15	口頭評量 口頭評量	

領域/科目	彈性課程-飛閱明禮		設計者	低年級教師社群選編
實施年級	低年級		總節數	8 節
單元名稱	資訊素養-Super3 我是校園通			
單元內容簡述	第 1 節—暖身活動：閱讀《無尾熊和小花》 第 2、3、4 節—活動 1：覺察問題—校園踏查任務 活動 2：Super3 之一計畫—確定探究問題、如何找答案 第 4、5、6、7 節—活動 3：Super3 之二執行—圖書館找書 第 8 節—活動 4：Super3 之三評鑑—確認答案並發表			
學生學習 基礎背景	低年級已學會注音拼讀，生活課程裡對校園環境有基本的認識~ 一上南一【認識校園】 一下南一【種植樂趣多】 二下南一【神奇的種子】 一上康軒【走，校園探索去】 一下康軒【大樹小花朋友多】、【種子大發現】 一上翰林【我的新學校】、【大樹高小花香】 二下翰林【奇妙的種子】			
設計依據				
學習 重點	學習表 現	2-I-4 在發現及解決問題的歷程 中，學習探索與探究人事物的方法 3-I-1 願意參與各種學習活動，表 現好奇與求知探究之心。 3-1-2 體認探究事理有各種方法並 且樂於應用 7-I-5 透過一起工作的過程，感受 合作的重要性。	核 心 素 養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並 理解探究後所獲得的道理，增進系 統思考與解決問題的能力 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的 特性與關係，同時學習各種探究 人、事、物的方法、理解道理，並

	學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試	能進行創作、分享及實踐生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧
議題融入	議題名稱	閱讀素養教育	
	實質內涵	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力	
與其他領域/科目的連結		語文領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落	
教學教材資源		一、教學 ppt 檔 二、問題紀錄單(附件一)、便利貼、揭題板(附件二) 三、閱讀文本《無尾熊和小花》。臺北市：小魯。 四、圖書館內與「動植物」主題有關資源一批 - 薛聰賢，楊宗愈(2008)。台灣景觀植物大圖鑑 1，木本花卉 760 種。臺中市：臺灣普綠。 - 李季篤(2007)。臺灣昆蟲手札(II)：校園昆蟲生態筆記。臺北市：科學教育館。 - 薛聰賢(2004)。台灣原生景觀植物圖鑑 2，木本植物。臺中市：臺灣普綠。 - 薛聰賢(2003)。台灣原生景觀植物圖鑑 1，蕨類植物、草本植物。臺中市：臺灣普綠。 - 張永仁(2001)。昆蟲圖鑑 2。臺北市：遠流。 - 臺灣省立鳳凰谷鳥園(1999)。鳳凰谷的野鳥。南投縣：臺灣省立鳳凰谷鳥園。 - 郭智勇(1994)。低海拔山區的鳥類。臺北市：臺灣省政府教育廳。 - 郭玉吉(1993)。昆蟲在哪裡？。臺北市：行政院農業委員會。 - 鄭元春(1992)。常見野花。臺北市：華一。 - 鄭元春(1992)。迷人的花卉。臺北市：華一。 - 陳維壽(1992)。蝴蝶的故事。臺北市：華一。 - 光復書局編輯部(1989)。認識鳥類。臺北市：光復。 - 光復書局編輯部(1988)。認識昆蟲及其同類。臺北市：光復。	
學習目標			
一、從閱讀中了解圖書館是探索問題、尋找解答的場所。 二、對日常生活事務保持好奇心。 三、能發現生活中的問題並嘗試解決問題。 四、能樂於與同學一起學習。			

三、教學活動設計流程簡述

節次	教學活動設計	教材	備註
第一節	暖身活動：閱讀《無尾熊和小花》 1. 故事提問： (1)無尾熊小妹想要製作花兒，她是怎麼解決這個問題的？ (2)你覺得獾老大和浣熊大哥是怎麼樣的人？為什麼？ (3)當你發現問題時，你想成為獾老大還是無尾熊小妹那樣的人？為什麼？ 2. 複習 Super3 步驟 (1)當我們生活上或學習上發現問題時，要怎麼做才能解決問題、找到答案呢？ (2)整理重點：發現問題後，要動腦筋想想怎麼解決，不管是想問某個人或想找一本書，這就是訂「計畫」；當你決定問人時，問誰可以得到可能的正確答案就去請問，或是到圖書館去找相關主題的書，這就是「執行」；最後要確定答案是不是正確的，就是「評鑑」。要記得解決問題、獲得答案讓自己愈來愈有智慧的 Super3 三步驟喔！	《無尾熊和小花》 教學 ppt 檔	• 無尾熊小妹先問人，可是沒有得到答案，最後是到圖書館找到了種花的書才解決了問題 • 學生可能回答自大、驕傲、自以為是的人，只要他們能說清楚想法即可 • 小朋友會回答想成為像無尾熊小妹那樣一有問題可以到圖書館找答案，不要明明不會還裝會。 • 學生能回答問人或找書等方法；如果問人，要提醒找有相關專業知識的人。 • 重覆 Super3 三步驟的說明
第 2、3 節	活動 1：覺察問題 1. 校園踏查~任務說明 (1)在校園裡有很多的花草樹木或動物，我們要不要學無尾熊小妹一樣，讓自己知道更多的知識呢？ (2)我們要用相機把想研究的事物(主題)拍照，可以拍動物，也可以拍植物，不同方向至少拍 3-4 張。	教學 ppt 檔 數位相機	• 回憶《無尾熊與小花》繪本情節。 • 依各校設備安排學生使用相機或平板拍照，如果沒有設備，可以讓學生以畫圖方式確定研究的主题 • 要跟學生強調拍主题的上、左邊或右邊、水平等不同角度拍照，最

	2. 校園踏查~任務分組 每3個人一組(異質分組)，組長拿著相機，給大家10分鐘的時間到校園找一找想要研究的主題。 3. 校園踏查~注務事項 (1)同組夥伴要一起討論想拍的主題 (2)如果大家想拍的東西不一樣，可以投票決定，或是先拍各自想研究的主題，回教室後再決定也可以。 (3)討論的聲音讓同組的人聽到就好，不要大聲叫人或吵架。 (4)所有人都要注意安全。 4. 拍照去了 活動2：Super3之一計畫 1. 確定探究問題的描述 (1)訂研究問題~第一次 各組從拍攝的照片中確定要研究的問題。 (2)寫紀錄單1 發下問題紀錄單，先寫上小夥伴的名字後，把想要研究的問題寫在「訂問題1」	問題紀錄單	少拍3~4張。 • 每組找一位謹慎型學生當組長編號1號，其他兩位分別是2號、3號；每人使用相機時間可由老師均分或其他安排，如：1、2號同學每人3分鐘用相機拍照，3號同學用4分鐘，聽哨音就換人。 • 老師要事先告訴學生活動範圍，以免有人跑遠，不在老師視線範圍就可能有危險。或是圖書教師與生活教師分開照顧學生也很好喔！ • 各組討論並決定要研究的主題，老師巡視各組，協助他們釐清問題對象，並初次寫下想研究的問題內容。
第4節	(3)瀏覽各組的「問題」 上一節課各組寫下自己想研究的問題，現在老師整理好，把每一組的研究問題呈現給出來，我們一起看看別人的題目 (4)深入問題 ①舉例1：「這朵花叫什麼名字？」 ②如何問問題：「5W+食衣住行」 →5W -Who-研究對象 -Why-為什麼 -When-什麼時間	教學ppt檔	• 老師要統整各組題目與照片一起呈現 • 可以先讚美「研究精神」，不評論題目的對錯，只是「好還要更好」、「不是只知道它的名字就滿足，如果可以更多一點認識，例如它的開花時間、食物等等就更好，因為讓我們得到更多的知識喔！」 • 通常小朋友最初設定的問題僅在知道動植物的名字，需要透過老師的引導讓主題探究更深入 • 5W引出的是疑問句的開頭，而「食衣住行」才是問題本身的重點

	-Where-什麼地方 -What-有哪些物件或條件 →食衣住行 #食-食物 #衣-外形特色 #住-居住環境 #行-行為特徵或運動方式 ③所以例1：「這朵花叫什麼名字？」，我們還可以再問關於這朵花的哪些事情呢？更深入想知道： A. 它什麼時候開花？ B. 它的花有沒有別的顏色？ ... ④舉例2：「這隻鳥叫什麼名字？」，更深入的問題有： A. 牠住在哪裡？ B. 牠什麼時候生寶寶？ ⑤重新訂研究問題~第二次 A. 發回問題紀錄單，各組討論 B. 寫下新的問題在「新問題2」 2. 如何找答案 各組都已經訂好想要研究的問題，請問同學，我們要用什麼方法才能解決問題、找到答案呢？ —問人、查手機 —圖書館找書	問題紀錄單	(研究項目)。 • 「食衣住行」只是方便老師記憶，與我們常說的食衣住行有些變形： -食-食物、天敵(吃與被吃) -衣-外形特徵 -住-居住環境 -行-行為特色或運動方式 • 老師可以大聲示範： 「我想用『什麼時間』做開頭的話，關於這朵花的可以問什麼呢？」小朋友會接「什麼時間會看到它？」等等，老師可以引導他們說出「什麼時間開花？」 • 學生新想的問題仍要圍繞著原設定的對象作加深或加廣的提問，先求有再求多，每組加二或三個問題就好。 • 如果想不出來，可以提出來全班一起討論。 • 「如果要問人，應該問誰可以得到可能的正確答案？」讓學生去思考找誰問，也真的鼓勵他們去問看看，但是還是要引導他們找書去驗證答案。
第5-7節	活動3：Super3之二執行 1. 上圖書館查書 (1)圖書教師已經把圖書室裡有關動物、植物介紹的書都找出來放在主題展示區，我們可以從這些書裡找到問題解答。但是，我們要一本書一本書的查找嗎？有沒有快速的方法呢？ →先從書名判斷，再找目錄	教學 ppt 檔 主題資源一批	• 圖書教師整理出所有各組需要的書籍或各式資源一批變成主題展示區。 • 讓學生發表如何從一二十本書中挑選可能的策略。 • 在不知道動植物名稱的情況下翻查目錄較沒有用處

	(2)各組查找資料 (3)認為找到資料者，用便利貼夾在答案頁	便利貼	• 便利貼顏色可以區分組別，或在紙上寫組別也可以
第 8 節	活動 4：Super3 之三評鑑 1. 檢查內容 請檢查各組的問題有沒有都找到答案？有沒有別的書裡也有介紹一樣的植物或動物？請同學多翻找不同的書。 2. 發表與分享 (1)現在請同學看一下這個示範，等一下小組發表時要照樣作介紹，只是括號的地方換成各組的題目和答案： 「大家好！ 我們這組的題目是(這隻鳥叫什麼名字？牠住在哪裡？牠什麼時候生寶寶？) 我們找到這本書，書名是(鳳凰谷的野鳥)， 作者叫做(臺灣省立鳳凰谷鳥園) 書裡面的答案是(這隻鳥叫做黑冠麻鷲，牠住在低海拔山區到平地，牠的巢會放在離地面 4 到 5 公尺的樹上，這本書沒有說牠什麼時候生寶寶，但是我們看到另外一本叫《低海拔山區的鳥類》，有說到牠一次生三顆蛋)。 謝謝大家！ (2))各組發表 3. 重點整理 (1)在生活上或學習上發現自己有不曾或不懂的地方 (2)確定自己的問題 (3)想辦法解決問題 (4)檢查答案是不是你的需要 4. 總結：老師能教給同學的是問題探究方法，但是要養成這樣良好的學習態度，要靠的是同學自己的努力，希望大家已經知道圖書室不只是可以借閱休閒書籍的地方，也是大家可以解決學習問題的好場所。	教學 ppt 檔 揭題板 展示書	• 請小組確認答案，並且可以鼓勵他們多找不同的書，看看能不能作多文本比較 • 老師先作報告的示範 • 可以事先將各組拍的照片+題目變成 A4 大小的揭題板，這樣學生在說明時，其他組也比較清楚了解題目；用簡報形式播在大螢幕也很好。 • 如果老師想讓每組的每個學生都有說話的機會，可以嘗試讓學生自己去分配誰說哪一段話或老師指定 2 號說「我們這組的問題是…」、3 號說書名和作者，1 號組長說明答案等 • 學生報告後應該請大家給予鼓勵，老師也儘量重覆學生報告的重點或詢問其他小朋友他們聽到什麼 • 記得強調圖書館的功能喔！
●參考資料：依各校館藏資源			
●備註：			

Super3 1 計畫-定義問題		
第()組	組名：	
組員姓名		
KW 策略	已經知道	想要知道
訂問題	1.	
新問題 5W1H 食衣住行	2.	

Super3 2 執行—尋找策略、取得資訊、使用資訊	
第()組	組名：
組員姓名	

資料比較(書籍、期刊、報紙、網站、專家)

資料來源	問題一	問題二	問題三

Super3 3 評鑑—統整資訊、評估	
第()組	組名：
組員姓名	

報告分享

大家好！

我們這組的題目是

()，

找到這本書，書名是

()，

作者叫做()。

書裡面的答案是

()。

我們這組的第二題題目是

()，

找到()(網站、報紙、專家、期刊)，是

()，

作者叫做()。

找到的答案是

()。

謝謝大家！(觀眾鼓掌)

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

(一)設計理念：

本教案希望引導低年級小讀者覺察自己生活中接收訊息的管道—電視媒體；藉由共讀國語日報裡同齡讀者的投稿文章，喚起自己的媒體閱聽經驗與感受，再進而覺察「媒體有影響他人、影響社會的力量」。思考「可以怎麼善用媒體的優點或讓媒體更好？」第一種方法是成為懂得選擇的智慧讀者，另一種方法：可以寫文章投稿媒體，表達自己的想法、影響別人。

(二)媒材規劃：

從網路上的國語日報電子報及人間福報的電子報各尋找三篇低年級的主題文章，增進低年級學童的閱讀興趣。

(三)活動設計：

1. 老師帶領共讀及引導討論 2. 分組閱讀，討論並分享想法。

二、教學單元設計說明：

領域/科目	彈性課程/飛閱明禮	設計者	低年級教師社群選編
實施年級	二年級	總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	圖書館利用教育-覺察媒體-覺察不同媒體的運用時機		
設計依據			
單元內容簡述	活動一：媒體的閱讀(一節) (1) 教師帶領閱讀報紙的文章(2)討論資料的來源(3)分享資料的內容		

		活動二：媒體停看聽(一節)	
		(1) 分組閱讀報紙的文章(2)討論資料的來源(3)分享資料的內容	
單元核心概念		1. 認識生活中的媒體;除了電視、手機，也能透過電子報來接收訊息。 2. 紙本報紙和電子報閱讀時的差別(當個有智慧的閱聽人、慎選優質節目) 3. 比較閱讀(不同報紙的三篇文章)。 (1)觀察形式:出處、標題、作者、內文。 (2)歸納內容:電視媒體的內容有新聞、廣告、戲劇，品質可能良莠不齊。 (3)思考討論：怎樣選擇好的媒體？	
學生學習基礎背景		1. 學生常看電視，也會閱讀報紙(國語日報、人間福報)，但對於電子報較不熟悉。	
設計依據			
學習重點	學習表現	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5 -1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養 總綱 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
議題融入	議題名稱	閱讀素養	
	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
與其他領域/科目的連結		生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	
教材內容		1. 教學簡報(圖 3-1-1 覺察不同媒體的運用時機)	
教學設備/資源		國語日報、電腦、投影機	
學習目標			

知識：認識網路上的電子報(國語日報、人間福報)。

閱讀國語日報、人間福報的文章。

辨識同樣事件在不同報紙上的觀點不同。

態度：樂於閱讀和討論。

實踐：傾聽和表達閱讀後的想法。

三、教學活動設計流程簡述

時間/節次	教學活動設計	教材	備註(評量或說明等)
第一節	活動名稱：媒體的閱讀 準備活動 小朋友，這是國語日報和人間福報，我們每班教室每天都有新報紙，但是，我們也可以利用網路看報紙，請看螢幕，這就是電子報。 發展活動 1. 老師揭示國語日報的電子報，請小朋友閱讀其中的國際版、副刊、社會版、兒童版。 2. 老師再揭示人間福報的電子報，請小朋友閱讀其中的國際版、副刊、社會版、兒童版。 3. 請說一說電子報和紙本報紙的差異及彼此的優缺點。 綜合活動 小組活動： 總結：媒體讓我們知道各種訊息。除了電視以外、閱讀報紙也可以讓我們知道很多新鮮好玩的事情喔！我們可以閱讀紙本報紙，但現在更多人是在線上讀新聞，下一次上課我們就來看看相同事件在不同媒體的報導。 如果小朋友可以使用平板或電腦，也可以在家裡上網看報紙。	圖 3-1-1 教學 PPT 7~11 圖 3-1-1 教學 PPT 12~14	實作評量
第二節	活動名稱：媒體停看聽 準備活動 1. 回顧猜謎：上節課我們認識電子報，但是電子報的報導，對同一事件的報導是否觀點會一致，那我們這一節課就來找一找。		

5. 安妮新聞報紙。

●備註：

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明：

聽故事是小朋友的最愛，學生可能會從聽故事或別人分享閱讀內容中，而想要一睹故事的風采，也會因為分享而增加生活中的話題，拓展閱讀的視野。所以，如果教師全面的指導學生分享閱讀內容，相信必能營造閱讀氛圍，提升閱讀素養。

二、教學單元設計說明

領域/科目		彈性課程/飛閱明禮		設計者		低年級教師社群選編		
實施年級		二年級		總節數		共 2 節， 80 分鐘		
單元名稱		閱讀素養-能分享閱讀內容						
設計依據								
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。				核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	
	學習內容	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵						
議題融入	實質內涵	1. 了解樂於分享的重要性。 2. 能嘗試說故事，培養對閱讀的喜好。						
	所融入之學習重點							
與其他領域/科目的連結		生活						
教材來源		《星月》繪本及 PPT、分享閱讀內容 PPT、電腦、投影機						
教學設備/資源		繪本，故事架構圖學習單						
學習目標								
1. 能了解分享閱讀心得的方法。 2. 能從故事結構、角色，分享閱讀的心得。 3. 能掌握分享閱讀心得的技巧，學會分享閱讀內容。								

教學研究	一、教材分析： (一)設計理念： 聽故事是小朋友的最愛，學生可能會從聽故事或別人分享閱讀內容中，而想要一睹故事的風采，也會因為分享而增加生活中的話題，拓展閱讀的視野。所以，如果教師全面的指導學生分享閱讀內容，相信必能營造閱讀氛圍，提升閱讀素養。 (二)教學重點： 1. 教師與學生探討「分享閱讀內容」和「說故事」的差異。 2. 教師以《星月》一書做示範，分享閱讀內容的方法。 3. 最後由學生依分享的方式，上台實際操作：分享《星月》書中喜歡的角色及原因，或故事情節。 (三)注意事項： 1. 本課程重點在讓全部的學生，學會「分享閱讀內容」的方法，因此，教師選擇故事時，可以選擇一本學生閱讀過的共讀書來做示範。 2. 學生故事若很熟悉，或配合教師授課時間，可以省略故事架構部份，直接跳至「對方看過書」的情況；另外，綜合活動「好書分享趣」也可以做濃縮。		
	教 學 活 動	說明	評量方式
	壹、準備活動： 教師準備： 1. 準備「分享閱讀內容 ppt 檔」。 2. 至圖書館借共讀書《星月》繪本 30 本。 學生準備：仔細閱讀《星月》繪本。	指定閱讀《星月》繪本	
	貳、發展活動： 一、引起動機： (一) 什麼是「分享」閱讀內容？ 你最喜歡看哪一本書？你怎麼知道這本書的呢？ 如果是別人介紹的，那你看完後，也介紹別人看，這就是「分享」閱讀內容。 (二) 「分享閱讀內容」和「說故事」有什麼不同呢？ 「說故事」是說出故事的內容。「分享閱讀內容」是除了說出故事的內容之外，還會說到個人對角色、內容的喜好，或心得感想。 二、分享閱讀內容的方法 當你看完一個故事或一本書以後，你會怎麼跟別人分享呢？ (一) 說一說： 1. 看完一個故事或一本書以後，找家人或小朋友	10 分鐘 讓學生自己定義問題，及提出解釋，更能釐清兩者差別 10 分鐘 分享閱讀內容 ppt 檔	口頭評量 （能討論或比較兩者之間的異同）

(當我第一次讀這本書，甚至還沒有讀之前，我以為它是要說星星月亮的故事，因為書名是星月啊！) 2. 讀過之後，跟預測的一樣嗎？哪裡一樣？ (讀過之後，我才知道跟我預測的完全不一樣) 3. 在這本書裡，你最喜歡的角色是誰？為什麼？ 不喜歡的角色是誰？為什麼？ 4. 有沒有你覺得不明白的地方，是哪裡呢？ 5. 看完這本書，你學到了什麼？		
參、綜合活動： 一、好書分享趣： 請小朋友抽籤，抽到的上台分享：「我跟你說哦！最近我讀了一本繪本，書名是《星月》，真是太好看了，這本書你看過嗎？」「我最喜歡的角色是○○，因為……」「你可以去圖書館借來看哦！」 二、課後作業：請跟家人或朋友分享這個故事。 《本節課 結束》	20 分鐘	實作評量 下節課教師可以借6種書，各5-6本。小組看同一種書，進行故事分享比賽。

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

學生升上二年級後，利用注音符號輔助閱讀的能力已熟練了，識字的量也增加不少，我們設計認識文字量比繪本稍多些，但有可愛插圖輔助理解的橋梁書介紹，幫助學生從圖像閱讀進化到文字閱讀的好夥伴，建立學生獨立閱讀的信心，並從各種主題的橋梁書中，享受閱讀的樂趣。

在「認識橋梁書」課程設計時，依選讀的故事性文本特性，運用圖像組織記錄故事的要素與情節，為學生重述故事提供重要的線索；再運用連結生活經驗的閱讀策略，讓學生練習以完整的故事情節敘述生活中的故事。

課程進行時，結合圖書館利用教育，讓學生在圖書館的學習情境中，尋找適合自己閱讀的橋梁書，練習閱讀橋梁書，以及認識圖書館中適合自己閱讀的各種主題的橋梁書，達到實踐力行獨立閱讀橋梁書的技能，以及培養喜愛閱讀各類主題的圖書。

二、教學單元設計說明

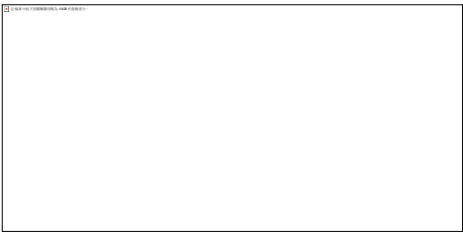
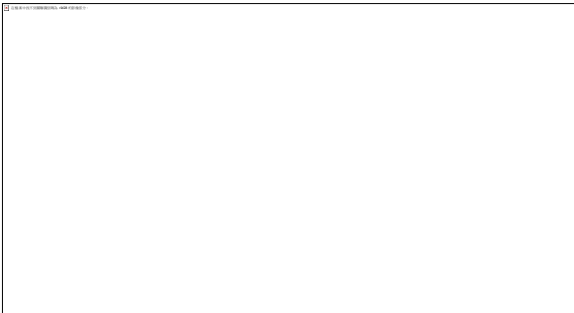
領域/科目	彈性課程/飛閱明禮	設計者	低年級教師社群選編
實施年級	二年級	總節數	6 節
單元名稱	閱讀素養-橋梁書真有趣		
單元內容簡述	• 活動一：橋梁書，真有趣(一節) 透過繪本書與橋梁書的對比認識橋梁書的特性，並藉由尋書活動，找到自己感興趣、能讀懂的橋梁書。 • 活動二：用點心學校開學了(兩節) 先透過預測故事主角、內容引發閱讀興趣；再藉由共讀用點心學校一書，帶領學生認識橋梁書。接著透過故事內容提問、故事情節整理，協助學生理解故事，重述故事。 • 活動三：故事我來寫(三節) 以活動二學習內容(故事三元素、情節四步驟)為鷹架，進行班級生活故事的敘述與故事小書的創作。		
單元核心概念	認識文字量比繪本稍多些，但有可愛插圖輔助理解的橋梁書介紹，幫助學生從圖像閱讀進化到文字閱讀的好夥伴，建立學生獨立閱讀的信心，並從各種主題的橋梁書中，享受閱讀的樂趣。		
學生學習 基礎背景	2. 能獨立閱讀繪本書 3. 認識圖書 10 大分類 4. 認識故事三元素(背景、角色、情節) 5. 認識故事情節四步驟(故事開始、遭遇問題、解決方法、故事結局)		
設計依據			

學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	核心素養	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		
議題融入	議題名稱	生涯規劃教育		
	實質內涵	涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。		
與其他領域/科目的連結		生活領域 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
教材內容		1. 《用點心學校》，作者：林哲彰 小天下出版。 2. 教學 ppt 檔 3. 圖書館內各系列的橋梁書。		
教學設備/資源		1. 圖書館中的橋梁書 2. 白板每組一份 3. 故事要素、故事情節較具卡 4. 說故事評分表 5. 故事創作八格小書。		
學習目標				
1. 能找到適合自己閱讀的橋梁書 2. 能透過圖像組織記錄故事的要素與情節。 3. 能運用圖像組織的訊息重述故事。 4. 能運用四步驟故事情節創作生活故事。 5. 能培養親子共讀的習慣。				

三、教學活動設計流程簡述

節次	教學活動設計	教材	備註
第一節	活動名稱《橋梁書，真有趣》 一、暖身活動~繪本&橋梁書大不同 1. 教師展示一本繪本書與橋梁書，請學生進行比較 (1). 說一說，兩本書哪裡有什麼相同地方？ (2). 說一說，兩本書哪裡有什麼不同地方？ 2. 橋梁書自我介紹：教師以第一人稱的方式進行橋梁書的內容與特性的介紹。 各位二年級同學好： 我是專門為你們設計的書，我不但有繪本書中可愛的插圖，幫助你們看懂故事的內容，我還有淺顯的句子，讓你們了解故事的內容。 我是幫助你們從圖像閱讀進化到文字閱讀的好夥伴，有我的陪伴，你們對獨立閱讀會越來越有自信、越來越能享受閱讀的樂趣。 二、發展活動~尋找橋梁書 1. 教師展示或播放圖書館中最受學生歡迎的橋梁書，喚起學生的記憶，請學生想想那些橋梁書自己看過？ 2. 猜一猜，這些橋梁書是屬於哪一類的書？ 例：屁屁偵探 800 語文類(861.599) 蟲來沒看過	《小阿力的大學校》，作者：羅倫斯·安荷特。上誼出版。 《用點心學校》，作者：林哲彰。小天下出版。 - 橋梁書的身分證教具或海報 - 圖書館中系列橋梁書數套。 - 橋梁書系列名稱卡數張。	- 繪本書與橋梁書的文本，可選擇學生較熟悉的文本。 - 比較兩者異同時，沒有標準答案，可引導學生從版面、封面、主題、插畫、文字等方面進行比較。 - 藉由橋梁書的自我介紹，引導出橋梁書的特性與在獨立閱讀發展上的重要性。 - 舉例說明與小組尋書任務的橋梁書系列，應視各校圖書館的館藏進行調整。 - 每本橋梁書的分類編碼，各校有些許的差異性，應以各校的圖書編號為主。

	我家有個烏龜園 3. 分組尋寶：請小組依指定的圖片至書櫃尋找橋梁書？ 例：親子天下閱讀 123 系列、四也童話搜神記、東方故事摩天輪系列、小兵快樂讀本系列…… 4. 請找出一本自己最有興趣的橋梁書，坐下來安靜的閱讀。 三、綜合活動~閱讀動動腦 1. 想一想，自己挑選的這本書自己有興趣嗎？ 2. 這本書的文字敘述自己懂嗎？有很多不懂的語詞嗎？ 3. 這本書的故事對自己來說會太長嗎？ 4. 自己願意可以試著把這本書的故事說給別人聽嗎？		
第二~三節	活動名稱《用點心學校開學了》 一、暖身活動~故事猜一猜 1. 書名是「用點心學校」，學校裡可能會有那些人？ 2. 誰是校長？誰是老師？誰是學生？ 3. 教師介紹點心學校人物：小小布丁人、玉米弟弟、蛋煎小子、麻糬小妹…… 4. 書名是《用點心學校》，猜一猜書裡會介紹學校裡的什麼事？ 5. 點心學校的學生想到學校學什麼？ 二、發展活動~閱讀時光 1. 閱讀目錄：看一看目次頁，介紹了幾篇故事？ 2. 從目次頁，你能看出點心學校有哪些學生？他們在學習什麼？ • 小小布丁人的「烤」驗 • 玉米弟弟的「壓力」 • 汽水班的生氣事 • 臭味相投點心人 • 蛋煎小子的「煎牆」 • 麻糬小妹的內在美 3. 閱讀點心學校小故事 請自己安靜的默讀〈小小布丁人的考驗〉故事內容想一想 4. 故事內容提問 (1). 小小布丁人長大了，親戚朋友都建	• 《用點心學校》，作者：林哲彰。小天下出版。	• 故事的篇名提供足夠的線索，可讓孩子進行推論。例玉米弟弟的「壓力」，可推論出學生是玉米，學習的事是面對壓力變成爆米花。 •

	議讓他就讀哪一個學校？ (2). 「用點心學校」是誰募款成立的？這個學校最棒的地方是什麼？ (3). 吉利丁媽媽希望小小布丁到「用點心學校」學什麼？ (4). 哪一位老師負責教小小布丁人變成熟布丁？ (5). 烤箱老師設計出新「烤」題時，大家推薦誰接受考驗？為什麼？ 5. 故事元素找一找 (1). 想一想，一個故事有哪 3 個元素？ (2). 故事情節可以分成哪四個階段來說？  (3). 四人一組，合作完成〈小小布丁人的考驗〉的故事情節圖。  三、 綜合活動~故事連結 1. 我們學校的校長是誰？ 2. 你到學校就讀的原因是什麼？ 3. 你到學校最想學到什麼事？在學習的過程中你有像小布丁一樣遇到困難嗎？ 4. 你怎麼解決你的困難？	- 故事 3 元素、情節 4 步驟卡 - 小組故事情節圖記錄表或小白板每組一份。	- 教師可自行決定選擇書中的任一篇進行共讀討論。 - 教師可視教學時間與學生能力決定以書寫或口說呈現故事情節圖。 - 二年級學生的閱讀速讀有個別性的差異，所以課堂中可能僅能進行一兩篇的共讀與討論，可鼓勵學生利用課餘時間閱讀完其他篇章。或繼續閱讀用點心學校系列作品
第四~六節	活動名稱《故事我來寫》 一、暖身活動~小小說書人 全班四人一組，隨機抽取《用點心學校》一篇故事。小組共同找出故事三元素，並記錄下來。 二、發展活動~精彩故事大家說 1. 小組利用剛才整理的重點做線索，以故事接力的方式和大家分享故事：		貼心小叮嚀：說故事時，可以「加油添

	• 第一位同學：介紹背景與主角。 • 第二位同學：介紹故事的開始。 • 第三位同學：介紹遭遇的困難。 • 第四位同學：介紹解決方法與結局。 2. 小小評審在這裡：別人的優點在哪裡，請利用評量表上的項目評一評。 <設計者：林心茹老師> 3. 我的故事也精采 在你的班上，是不是也像《用點心學校》一樣，發生了不少有趣的事，現在換你說說班級的精采故事。 (1). 請利用故事三元素來整理自己的故事。 (2). 先決定你的背景：什麼時間?什麼地點? (3). 再決定這次的主角：校長、主任、老師、同學…… (4). 思考故事的情節：別忘了開始、遭遇困境、解決方法、結果。 三、 綜合活動~班級小故事 把剛才說的精彩故事記在八格小書中，說故事時，可以「加油添醋」讓故事更精彩；可以運用插圖，讓故事更生動。	• 故事評量表 • 八格小書單每生一張	醋」讓故事更精彩；可以運用肢體表演，讓故事更生動。 • 班級小故事創作時，教師可視學生能力決定小組共作或個人創作。 • 故事創作的方式可自行發揮，不限八格小書。
●參考資料： • 105 年度進階圖書教師研習：橋梁書好好玩~ 橋梁書協同教學實務經驗分享 桃園市大業國小閱讀推動教師宋曉婷 https://www.google.com/url?q=http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw/vj-attachment/105primary_winter/TZ%25E5%25AE%258B%25E6%259B%2589%25E5%25A9%25B7.pdf&sa=D&ust=1564989301080000&usg=AFQjCNH1pfDcm07Q1nHBaAQExfHt-WX5Bg			

- 106 年度進階圖書教師研習：橋梁書協同教學

新北市鶯歌國小圖書館教師賴玉敏

https://www.google.com/url?q=http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw/vj-attachment/106primary_winter/1062%25E8%25B3%25B4%25E7%258E%2589%25E6%2595%258F%25E8%2580%2581%25E5%25B8%25AB.pdf&sa=D&ust=1564989155951000&usg=AFQjCNFeQDCvj1TSp mSDWH39DJNNf0GovA

- 親子天下張淑瓊：書單——給 6-10 歲，看到文字就想逃的孩子

<https://www.parenting.com.tw/article/5026225-%E5%BC%B5%E6%B7%91%E7%93%8A%E7%BC%9A%E6%9B%B8%E5%96%AE%E2%94%80%E7%B5%A66-10%E6%AD%B2%E7%BC%8C%E7%9C%8B%E5%88%B0%E6%96%87%E5%AD%97%E5%B0%B1%E6%83%B3%E9%80%83%E7%9A%84%E5%AD%A9%E5%AD%90>

●備註：

- 圖書館活動：小書蟲說故事&故事列車啟動
- 主題書展：橋梁書大彙集

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

本校課程以養成學生快樂閱讀為教學的基礎，期待學生學以閱讀來學習，透過問題解決、合作學習、資訊探究學習，學會改寫、創作我愛學校的劇本，並能將劇本變成一出戲劇，勇於站上舞台表現團體創作的戲劇。

二、教學單元設計說明

領域/科目	彈性課程—飛閱明禮—演故事		設計者	謝美雲
實施年級	二年級		總節數	共 8 節，240 分鐘
單元名稱	資訊素養-Super3 我愛學校			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	核心素養	● 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力 ● 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐 ● 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現，與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作。 ● 國-E-A3 運用國語文學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神。
	學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試		
與其他領域/科目的連結	● 生活課程 ● 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己。 ● 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 ● 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 ● 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。			
教材來源	1. 自編			
教學設備/資源	投影機、電腦、小白板、教學簡報			
學習目標				
1. 能閱讀故事並以愛學校為主軸改編並創作故事。 2. 能結合平板搜尋資料創作背景與表演道具。 3. 能與同儕合作表演，分享閱讀樂趣。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
先備知識：學生在一年級的閱讀課已經學會基本說故事的能力，希望透過故事的閱讀，讓小朋友發揮想像力，改編故事，並能將自己的故事透過劇本的書寫，熟記台詞、學習走位，以小小說書人的方式演出。 一、覺察問題 (一) 引起動機 1. 說一說 (1) 回想，你曾經看過的故事，說出一個令你印象最深刻的故事？ (2) 搶答 (3) 聽完同學的故事，你覺得故事要怎麼說才會生動？ 2. 想一想 (1) 故事的三元素是什麼？ (2) 一定要按照時間序來說嗎？ (3) 故事階梯是什麼？ (4) 怎樣的故事最吸引人？ (二) 發展活動 1. 分組找故事-主題是我愛學校，和學校的建物、植物、動物、人物有相關，且要有愛的元素。 (1) 故事名稱 (2) 故事的三元素。 (3) 故事梯。 2. 故事—劇本 變變變 (1) 角色、場景、對話 (2) 完成劇本 (三) 統整活動 1. 學生以海報方式展示各組的劇本構想。 2. 老師給予各組講評。 3. 說明下次劇本需要的內容、道具、裝飾、布景，可以如何找資料。 ~第一節課結束~ 二、Super3 之一計畫 (一) 引起動機 1. 有了劇本，還要如何生動，還有時間的安排、聲音、表情、動作，你有想到如何表現、如何分工？ 2. 小小說書人影片欣賞。 3. 想一想，劇中人是如何說個好故事？ (二) 發展活動 1. 各組確認想要探究的計畫。 2. 確認問題。 3. 解決問題的可能方法。 (三) 老師講評	5' 10' 10' 10' 5' 10' 20' 10'	回答問題 小組討論 實作評量 實作評量 統整 回答問題 口頭發表 統整

1. 各組自我檢討與給各組的回饋。 2. 針對各組計畫的內容與省思給予指導。 ~第二節結束~	10'	回答問題
三、—Super3 之二執行 (一) 引起動機 1. 檢視各組的計畫問題，需要那些途徑來執行？ 2. 圖書館裡有書、有平板，可以讓小朋友查詢。 3. 若需要詢問專家也可以想看看如何聯繫，找到解決的辦法。 (二)發展活動 1. 分組進行搜尋資料。 2. 各組。 3. 分組合作完成。 4. 請各組上台說一說這個故事。 5. 故事改寫，請幫這個故事加上想像，多一點趣味，在故事梯上寫出來。 6. 各組上台報告改編後的故事。 (三)統整 1. 故事改編和原故事有哪些不同？ 2. 說一說，怎樣的故事更吸引人？ 3. 下一堂課，把改寫後阿金的故事編寫成劇本。 ~第三節結束~	25'	實作評量
四、Super3 之二執行-故事敘寫 (一)引起動機 1. 故事變成劇本該有哪些形式的不同？ 2. 劇本的要素有哪些？要注意什麼？ 3. 現在請全班一起來完成我們的劇本？ (二)動手寫劇本 1. 各組一起來創作。 2. 並加上對話、表情、動作。 3. 分組討論。 4. 各組書寫。 5. 查找資料，為劇本增添真實性與趣味性。 (三)統整 1. 各組發表。 2. 組間互相回饋，彼此修正。 ~第四節結束~	5'	統整
五~六、Super3 之二執行-故事布景與道具 (一)小小說書人績優影片欣賞 1. 在別人的表演中看出細節。 2. 比較個人組和團體組的不同。 3. 想一想，有了劇本，還需要哪些準備？	10'	回答問題
	25'	實作評量
	5'	作品發表
	5'	口頭回答
	30'	實作評量

(二)各組工作分配 1.網路搜尋相關資訊 2.劇本修正。 3.角色分配。 4.道具分配。 5.動作、走位討論。 6.分組演練。 (三)統整活動 1.教師綜合指導。 2.各組排定共同練習時間。 3.決定下一節課出場序。 七~八、Super3 之三-評鑑-粉墨登場 (一)演出前的叮嚀與說明 1.演出注意事項說明。 2.觀眾應有的態度與評分方法。 (二)精彩登場 1.各組依序上台表演。 2.演出者完成後填寫自評表。 3.觀賞者為各組評分與回饋。 4.評分表統整與口語回饋。 (三)統整活動 1.教師統整各組表現給予指導。 2.說明小小說書人比賽辦法與訓練時程。 3.鼓勵小朋友組隊報名，填寫報名表，家長同意書。	5' 5' 30' 5'	統整 聆聽 實作評量 自我評量 同儕互評
附錄： 1. 演故事簡報 2. 小小說書人績優影片 3. 各種劇本		

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，由世界節慶的認識，了解中外文化異同，並學習開放與尊重的態度。以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。

二、教學單元設計說明

領域科目	彈性課程/跨文化溝通		設計者	許秀琴
實施年級	二年級		總節數	共 4 節
單元名稱	世界的節慶			
設計依據				
學習重點	學習表現	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	核心素養	總綱： E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	學習內容	世界的節慶： 1. 巴西嘉年華 2. 義大利威尼斯嘉年華 3. 愛爾蘭聖派翠克節 4. 美國火人祭 5. 日本女兒節 6. 澳洲坎培拉熱氣球節 7. 印度灑紅節 8. 西班牙番茄節		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點	【生活】 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場		

點	及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並能聆聽他人的想法 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。
與其他領域/科目的連結	生活、國語
教材來源	節慶教學參考網站： https://www.skyscanner.com.tw/news/10-best-festivals-for-tourists-in-2017-201702
教學設備/資源	PPT、學習單、影片
學習目標	
一、能知道各節慶名稱的由來。 二、能認識各節慶舉辦的相關活動。 三、能認識各節慶相關的物品。 四、能認真參與各節慶相關活動以體會各節慶的氣氛。 五、能發揮想像力和創造力完成表演活動及學習單。 六、能踴躍發表意見。	

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習檢核/備註
一、引起動機 1. 詢問學生是否知道台灣有什麼節慶?對於其他國家是否知道有什麼特別的節慶? 二、發展活動 1. 老師介紹「巴西嘉年華」與「義大利威尼斯嘉年華」。	5 分 20 分	PPT

(1) 巴西嘉年華：巴西嘉年華會開始於每年的 2 月中下旬，位於南半球的巴西，正值陽光燦爛的夏季，熱情洋溢的嘉年華在此時節展開，使這 4 天 4 夜的慶典充滿亮麗奔放的氣息。 巴西嘉年華在首都里約舉行，最著名的活動是森巴大遊行，在森巴大遊行中，所有參與遊行的人，竭盡所能的以炫麗清涼的服裝吸引觀眾的目光，遊行時隨著森巴舞的節奏，踩著巴西特有的森巴舞步，盡情的擺動身軀，包括觀賞的群眾也會忍不住一起共舞。 (2) 義大利威尼斯嘉年華：威尼斯嘉年華也稱威尼斯面具節，是威尼斯每年冬天最熱鬧的嘉年華會也與巴西里約熱內盧嘉年華會、法國尼斯嘉年華並稱世界三大嘉年華。威尼斯面具節每年舉辦的時間不一定，大致時間落在二月，會在天主教大齋日首日聖灰禮拜三 Ash Wednesday 的前兩個禮拜開始，在懺悔星期二 Shrove Tuesday 結束，在威尼斯面具嘉年華期間，走在威尼斯的大街小巷常會有裝扮華麗的面具人出沒。 三、綜合活動 1. 發下學習單「巴西嘉年華」及「威尼斯面具」，請學生著色。 2. 請學生上台分享作品，表現優異學生加 3 分。 第一節結束	15 分	學習單
一、引起動機 1. 問與答：詢問學生上堂課介紹的節慶是哪個國家的什麼節慶？ 2. 答對的學生可以加 1 分。 二、發展活動 1. 老師介紹「愛爾蘭聖派翠克節」與「美國火人祭」。 (1) 愛爾蘭聖派翠克節：每年 3 月 17 日的聖派翠克節是為了紀念愛爾蘭的守護神—聖派翠克。聖派翠克以酢醬草(shamrock、三葉草)，三葉草宣揚天主教的「天父」、「聖子」、「聖靈」三位一體(Trinity)教義。三葉草在古早被愛爾蘭人視為幸運的象徵。也是愛爾蘭的國花。因此綠色是聖派翠克節的代表色，大部分的人都穿著有三葉草裝飾的綠色衣服。 (2) 美國火人祭：火人節節慶是一年一度在美國內華達州黑石沙漠舉辦的活動，九天的活動開始於前一個星期天，結束於美國勞工節（九月第一個星期一）當天。火人節這名字始於周六晚上焚燒巨大人形木肖像的儀式。這個活動被許多參與者描述為是對社區意識，藝術，激進的自我表達，以及徹底自力更生的實驗。 三、綜合活動	5 分 20 分 15 分	PPT 學習單

1. 請學生著色：「聖派翠克節曼荼羅與精靈帶著帽子和啤酒演奏風笛」 2. 請學生上台分享作品，表現優異學生加3分。 第二節結束		
一、引起動機 1. 問與答：詢問學生上堂課介紹的節慶是哪個國家的什麼節慶？ 2. 答對的學生可以加1分。 二、發展活動 1. 老師介紹「日本女兒節」與「澳洲坎培拉熱氣球節」。 (1) 日本女兒節：每年的3月3日是日本的女兒節，在日語中稱為“雛祭り”，是祝愿女孩子們健康成長的傳統節日。每逢此時，有女兒的家庭會擺放身著傳統服飾的人偶，並裝點上菱餅、雛霰和白酒等應節物。在2月下旬至3月初，全國各地還會舉辦人偶展等慶祝活動，女兒節的裝飾為初春的日本平添一抹俏皮的色彩。 (2) 澳洲坎培拉熱氣球節：坎培拉秋天不單是落葉林的一片火紅，還有具代表性的坎培拉熱氣球節。3月的九天活動中，在早晨冷冽空氣中色彩繽紛的熱氣球會從老議會大廈的草坪飄向天際。其他早起的人們一起觀賞此神奇景象，或是坐上熱氣球變成別人眼中的風景。無論作為參與者還是觀眾，都能開心享受在坎培拉新的一天，還有熱騰騰的早餐和現場表演節目。之後可參觀坎培拉的國家博物館、畫廊、葡萄酒莊和呈現一片金棕美景的公園。 三、綜合活動 1. 請學生畫熱氣球嘉年華並利用撕碎廣告紙上顏色佈置貼於圖畫上。 2. 請學生上台分享作品，表現優異學生加3分。 第三節結束	5 分 20 分 15 分	PPT 圖畫紙
一、引起動機 1. 問與答：詢問學生上堂課介紹的節慶是哪個國家的什麼節慶？ 2. 答對的學生可以加1分。 二、發展活動 1. 老師介紹「印度灑紅節」與「西班牙番茄節」。 (1) 印度灑紅節：印度三大節慶之一的色彩節(Holi)，將在每年3月前後的月圓之日舉行。到了這天，到處呈現一片瘋狂的七彩絢麗，人們會將五顏六色的顏料和粉末向彼此身上潑灑，開始瘋狂攻擊。色彩節(Holi Festival)代表著色彩單調的冬天已經結束，隨之而來是春暖花開，象徵希望和喜悅的春天。這天，不管大人小孩，男女老少，全都走上街頭，將彩色粉末，點抹在對方額頭以示祝福，更多人是直接抓起粉末互相噴灑「攻擊」，從頭到腳無所不塗，所到之處皆是不可思議的繽紛世界，連空氣裡都懸浮著彩色粉末，頑皮的孩子們甚至還加水調合，以水桶、水球或水槍「掃射」每一個遇見的人。	5 分 15 分	PPT

(2) 西班牙番茄節：每年 8 月的最後一個週三，在西班牙瓦倫西亞的布尼奧爾（Bunol）小鎮舉行，會舉行一年一度的西班牙番茄節（La Tomatina Festival），自 1945 開始，番茄大戰就成了布尼奧爾鎮（Bunol）最重要的傳統活動，每年約消耗 100 噸以上的番茄，原本寧靜的白色小鎮經過瘋狂而失控的番茄大戰祭禮，白牆屋房、巷弄小徑成染上一抹紅，人們泅泳於一片嫣紅汪洋之中。番茄大戰約莫在上午 9 點，由「搶火腿大賽」（Ham Up a Greasy Pole）揭開序幕，人們先把一塊火腿綁在一根塗滿油脂的長木竿頂端，豎立而起，參賽者攀爬在滑溜的木竿上，為了搶奪頂端那塊象徵勝利的火腿，參賽者踩踏對手的頭臉肩膀，場面滑稽又刺激，直到火腿被搶下的瞬間，滿載番茄的大卡車駛入廣場（Plaza del Pueblo），上百噸的番茄傾倒滾落，布滿街道，番茄大戰正式開打！ 三、綜合活動 1. 發下印度大象圖，請學生利用不同顏色粉筆攪拌鹽巴，將鹽巴變成彩色，再將不同顏色依個人喜愛，塗在大象上面。 2. 請學生上台分享作品，表現優異學生加3分。 3. 老師總結四堂課小組分數，最高分小組每人可獲得一張獎勵卡。 第四節結束	20 分	學習單
--	------	-----

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

認識食物分類，是學童在生活中實踐「均衡飲食」的第一步！透由精采有趣的「均衡飲食金國王的環遊旅程」卡通短片拓展孩子的視野，並引領學童認識食物的營養素對人體的幫助，及體會均衡飲食的重要性，培養選擇健康食物的能力，也鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。

二、教學單元設計說明

領域/科目	彈性課程/多元明禮/食農大地		設計者	低年級社群
實施年級	國小二年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	均衡飲食			
設計依據				
學習重點	學習表現	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1a- I -2 認識健康的生活習慣。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 4a- I -2 養成健康的生活習慣。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	學習內容	Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea- I -2 基本的飲食習慣。		
與其他領域/科目的連結		•健康領域學會覺察。 •國語文領域學會表達。		
教材來源		1. 翰林二上健康與體育-食物與我【第一單元 吃得營養又健康】 2.董氏基金會「均衡飲食金國王的環遊旅程」手冊		
教學設備/資源		投影機、電腦、海報、學習單		
學習目標				
1. 認識食物的營養分類。 2. 瞭解各類食物提供的營養與功用。 3. 能設計一份營養均衡的餐點，並分享生活經驗。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量/備註
(一)引起動機 1. 老師調查全班吃早餐的情形，先請沒吃早餐的學生說一說原因和感覺，再請吃過早餐的學生說一說吃早餐後的感覺。 ◎引導：讓兒童了解早餐是一天當中最重要的一餐，可以提供一天活力的泉源，並鼓勵其養成每天吃早餐的習慣。吃早餐能讓我們有力氣進行各式各樣的活動、有精神不容易累、頭腦清晰反應快、注意力集中，長得高又壯，增強抵抗力；沒吃早餐會沒活力、學習效果差，也會影響生長發育！	7'	口頭發表 請學生自由發表有吃早餐與沒吃早餐的感受 專心聆聽 能專心聽老師講解吃早餐的好處及沒吃早餐的禍患

(二)發展活動: 師：「小朋友，誰可以告訴大家，今天早上你吃了什麼早餐呢？」讓學生說一說早上吃了那些早餐 生：「三明治、麵包、牛奶、……」 師：「小朋友們剛剛分享了許多早餐吃的食物，在這個世界中，就有一個食物王國，你們想認識他嗎？」 1.觀賞「均衡飲食金國王的環遊旅程」影片 2.討論： (1)在影片中，金國王一開始發生什麼事？ (2)金國王和營養大臣總共去了幾個村莊呢？ (3)分組討論：食物分成幾大類？各類食物的功能？ ★師生歸納：六大類食物分類及認識食物的功能性 六大類食物對身體各有不同的功能，五穀根莖類和油脂類食物提供能量；奶類和蛋、豆、魚、肉類食物促進發育；水果類和蔬菜類促進消化和排泄，飲食不可偏食，才能營養均衡，身體才會健康。 3.請學生完成「認識飲食均衡」學習單：還記得金國王身上的顏色代表哪一類食物嗎？動手幫他上色吧！上色以後，記得連上正確的營養功能唷！	3' 15' 15' 5'	口頭發表 能說出吃過的早餐名稱 口頭發表 能依據影片內容回答問題 分組討論發表 完成學習單(一)
(三)統整活動 1.不同的食物有不同的營養，對身體的幫助也不一樣，利用飲食金字塔海報複習六大類食物分類及認識食物的功能性。 2.均衡飲食賓果樂：玩賓果遊戲，複習食物的功能性。均衡飲食賓果貼紙內含 25 種六大類食物，以賓果遊戲的方式，讓小朋友能在歡樂氣氛中學習均衡飲食、認識六大類食物。不偏食、不挑食，一起快樂長大！一條線二條線三條線四條線五條線……bingo！！ 3.小小營養師:透由「小小營養師-飲食健康吃 聰明有活力」學習單，讓學生分析早餐及午餐之菜單包含六大類食物的哪一類，並且設計出一份晚餐的菜單，讓三餐的飲食涵蓋六大類食物，培養學生能分析三餐飲食，均衡攝取六大類營養素的能力。 4.DIY 飯糰：. 教師示範一次做飯糰的步驟。並與小朋友共同討論複習剛剛有哪些步驟和順序。 團體活動——創意飯糰的製作 發給每位幼兒一塑膠袋，老師先將飯發給每位小朋友並將其壓平於塑膠袋上，再讓每位孩子挑選自己所喜歡的配料，加進自己的白飯中，最後利用下層的塑	10' 10' 10' 10'	口頭發表 能依據老師的提問回答問題 完成學習單(二) 口頭發表與實作

膠袋將白飯及食材包住並捏出形狀及利用其他食材（如用紅蘿蔔）做裝飾。



附錄：

1.參考網站：

(1)董氏基金會-認識食物分類 <https://www.jtf.org.tw/>

(2) 均衡飲食金國王的環遊旅程影片與學習單
<https://www.youtube.com/watch?v=FY2pWLO8uEw>

(3) 小小營養師學習單
<https://etoe.tc.edu.tw/frs/dw/moid/52592d37f26d96c44b000000/did/24120>

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

本校雖然地處農村，但是孩子上學以外的時間，若非在安親班、補習班加強課業，就是在 3C 產品及網路世界中娛樂，實際能接觸農務的學生其實不多，藉由這次的食農教育，帶領孩子種植生菜，從植栽、澆水、除蟲、收成，甚而是親手將生菜做成佳餚，陪伴孩子享受這一連串的生態與餐飲體驗，並且從中學習怎麼挑選好的食物，怎樣的飲食方式較健康，讓食農教育與食安問題可以做一個更緊密的結合。

二、教學單元設計說明

領域/科目		彈性課程/多元明禮/食農大地		設計者	蕭怡琿
實施年級		二年級		總節數	共 4 節
單元名稱		農事體驗			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活-E-A2 學習各種探究事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事物，並覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	菜苗播種-紅捲萵苣			
議題融入	實質內涵				
	所融入之學習重點	資訊教育、食農教育、環境教育			
與其他領域/科目的連結		自然、國語、健康			
教材來源		https://www.youtube.com/watch?v=mfux7lgSwtI https://www.youtube.com/watch?v=WAau2gW75U			
教學設備/資源		PPT 投影、菜苗			
學習目標					
1. 體驗種植的過程，種植出健康無毒之紅捲萵苣。 2. 學習照顧紅捲萵苣。 3. 學習種植萵苣相關知識與技能。					

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習檢核/備註
【準備活動】 教師介紹常見的萵苣家族的種類及知識，讓學生認識萵苣家族中的紅捲萵苣。	10 分	資訊能力檢核 實作評量 小組合作檢核
【發展活動】 1. 老師播放影片，介紹紅捲萵苣喜歡的種植環境條件與方式。 2. 教師將學生分成 4 組，分配體驗種植活動的工作。 3. 學生依照組別分配種植、除草及鬆土的工作。	15 分	
【綜合活動】 各組設計及製作標示牌。 第一節結束	15 分	
第二節		
【準備活動】 教師帶領孩子練習念誦祈禱文，並解說祈禱文的意義。	10 分	操作評量 標示牌製作 學習單
【發展活動】 1. 全校集合，一起隨校長念祈禱文，祈求種植一切順利。 2. 學生分組到菜圃種下紅捲萵苣菜苗。 3. 插上有各組設計的標示牌。	20 分	
【綜合活動】 完成紅捲萵苣種植學習單。 第二節結束	10 分	
第三節		
【準備活動】 依組別順序每天觀察紅捲萵苣成長狀況與澆水。	5 分	口頭發表 小組觀察紀錄表
【發展活動】 教師引導學生分組討論出紅捲結球萵苣的觀察紀錄要領，討論問題如下 (1)栽苗後，我們該如何照顧紅捲萵苣？ (2)要如何記錄紅捲萵苣的成長過程？ (3)紅捲萵苣的成長帶給自己什麼樣的感受？	25 分	
【綜合活動】 欣賞紅捲萵苣料理的影片，討論在日常生活中是否有吃到萵苣料理的機會。 第三節結束	10 分	
第四節		
【準備活動】 1. 指導學生採收紅捲萵苣的技巧。 2. 教師準備生菜沙拉所需的醬料及堅果配料。	5 分	操作評量
【發展活動】 1. 教師帶領學生到菜圃收割紅捲萵苣。 2. 教師指導學生分組將紅捲萵苣洗淨，加入醬汁堅果配料。	15 分	
【綜合活動】 1. 全班共享紅捲萵苣生菜沙拉。 2. 請各組討論分享，說出紅捲萵苣料理的味道，並討論在家中是否會推薦家人嘗試紅捲萵苣料理。 第四節結束	20 分	

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

農園觀察與體驗美生菜的採收，原來，美生菜上還有其他的生物，那是什麼？從眼見中發現問題，從問題中衍生出更多的疑問，探究學習，由此出發，啟動學童好學的心靈，從書籍、網站、多媒體搜尋，找到答案，建構自己的知識。

二、教學單元設計說明

領域/科目	彈性課程/多元明禮/食農大地		設計者	謝美雲
實施年級	國小二年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	農園甜祕密			
設計依據				
學習重點	學習表現	● 生 7-I-1 以對方能理解的語詞，表達對環境的觀察與意見。 ● 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	核心素養	● 生活-E-A2 學習各種探究物的方法並理解探究後所獲得的道理。 ● 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法。
	學習內容	● 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 ● 生 F-I-2 不同解決問題方法的提出與嘗試。 ● 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		
與其他領域/科目的連結		● 生活領域學會表達對環境與生態的關係。 ● 國語文領域學會科普文本的閱讀與理解。		
教材來源		2. 自編		
教學設備/資源		投影機、電腦、小白板		
學習目標				
1. 覺察開心農場植物的生長特色，例如：採收時不連根拔起，可以循環生長。 2. 能探究植物與生物的依存關係與透過提問與討論蔬果食安問題。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
先備知識：學生在一年級的食農教育課程已有觀察福山萵苣的經驗，並採收過蔬菜。 ● 本單元學習重點： 1. 實地觀察與採收美生菜，得知美生菜的生長的甜祕密。 2. 尋找菜園中的小生物。 3. 說一說，探討小生物和蔬菜的食安問題，並能提出自己的理由。 一、美生菜採收甜祕密 (一)引起動機 1.問題挑戰 (1)採收前要準備什麼？ (2)哪一顆美生菜是該採收了？ (3)美生菜是要採收哪裡？根？莖？還是葉？	10'	提問討論

(4)採收過的美生菜還會長出美生菜嗎？ (5)採收時要注意的安全事項是什麼？ (6)採收時要注意觀察，美生菜有沒有小生物？那是什麼？該怎麼辦？ (二)發展活動 1.採收儀式 (1)各組準備工具 (2)唱感謝歌 2.採收活動 (1) 輪流進入農場採收。 (2)觀察美生菜上的小生物。 (三)統整活動 1.教師帶全班同學觀察美生菜。 2.說一說採收中的發現，並將重點記在各組的海報上。 ~第一節課結束~ 二、菜園裡的秘密 (四) 菜園裡的小生物 4. 美生菜上的小生物。(繪本故事—菜園裡的小世界、到菜園找小動物、一吋蟲) 5. 生菜為什麼不長蟲？果真如此？看過文章：原來如此(每日頭條 https://kknews.cc/zh-tw/news/g9mlx9y.html) 6. 原文網址：https://kknews.cc/news/g9mlx9y.html 7. 美生菜選用的秘密。(影片—【春】沙拉的好夥伴，教你挑爽口美生菜 台灣好食曆 https://www.youtube.com/watch?v=BaE85AZiSJ0) (五) 問題討論 4. 菜園裡的甜祕密是什麼？ 5. 美生菜與蟲的食安問題，應注意什麼？ 6. 美生菜、蟲、小鳥、人類、農藥之間的關係是什麼？ 7. 如果要吃美生菜，最好如何處理？ 8. 請在海報上畫出農園甜祕密的心智圖。 (六) 統整活動 3. 分組口頭報告。 4. 各組回饋與提問。 5. 老師講評並擇優報請教導處安排公開發表獎勵。 ~第二節結束~	15' 15' 15' 15' 15' 10'	實做 觀察 發表 文本閱讀 影片教學 提問討論 海報發表 口頭發表 同儕評量
附錄： 4. 菜園裡的甜祕密簡報 5. 菜園裡的甜祕密心智圖範例		

附件一

健康吃 快樂動

認識均衡飲食金字塔，我最棒！

還記得金國王身上的顏色代表哪一類食物嗎？

快來幫他上色吧！

上完色以後，記得連上正確的名字唷！

____年____班____號

姓名_____

奶類：讓我長高高 •

• 油糖鹽類：吃少少

• 水果類：維生素C皮膚好

蔬菜類：維生素A

讓我視力好 •

全穀雜糧類：讓我有能量 •

• 豆魚蛋肉類：豐富蛋白質

☆ 從小培養正確飲食習慣 鞏固孩子一生健康的基礎 ☆ 董氏基金會

資料來源：董氏基金會

附件二 小小營養師-飲食健康吃 聰明有活力

飲食是一天活力的開始，以下是金國王今天的飲食，請你幫他分析他今天的早餐和午餐包含了六大類飲食的哪幾類？並且幫他設計營養健康又美味的晚餐。

一、金國王的早餐：

菜 單	材 料
吻仔魚五穀米飯 	1. 五穀米 2. 白米 3. 吻仔魚 4. 海苔 5. 紅蘿蔔 6. 蛋 7. 黑芝麻 8. 大蒜少許 

※請問金國王今天的早餐包含了哪幾類食物？（請勾選）

☐全穀根莖類 ☐豆魚肉蛋類 ☐蔬菜類 ☐水果類 ☐低脂乳品類 ☐油脂與堅果種子類

二、今天學校午餐的菜單：

菜 單	材 料
胚芽飯 塔香百頁 香炒筴白筍 香薑油菜 五行蔬菜湯 柳橙 	1. 胚芽米 2. 豆腐、九層塔 3. 茭白筍、小黃瓜、黑木耳、紅蘿蔔 4. 薑、油菜 5. 黃豆牙、大白菜、黑木耳、芹菜、紅蘿蔔、枸杞

※請問金國王今天的午餐包含了哪幾類食物？（請勾選）

☐全穀根莖類 ☐豆魚肉蛋類 ☐蔬菜類 ☐水果類 ☐低脂乳品類 ☐油脂與堅果種子類

三、如果你是金國王的營養師，請為他設計色香味俱全的梅花晚餐(四菜一湯)，並將菜單及材料列在下方的表格中。建議你可以請教家裡的主廚，也可以參考飯店裡的菜單喔！

菜 單	材 料
☆請把你設計的菜單畫出來	

※請問你為金國王設計的晚餐包含了哪幾類食物？（請勾選）

☐全穀根莖類 ☐豆魚肉蛋類 ☐蔬菜類 ☐水果類 ☐低脂乳品類 ☐油脂與堅果種子類

※請你幫忙檢視金國王今天是否攝取了六大類食物？

營養師簽名：

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

子曰：「三人行，必有我師焉。」，「友直、友諒、友多聞。」 透過此活動，讓學員體會真正的好朋友常常是在逆境中獲得的，當我們遇到困難時會適時地伸出援手，幫助我們度過難關。而日常生活中，若能用一份知足的心，凡事正念正向，不要與人明爭暗鬥彼此懷疑，並心存感恩，相信良師益友會用真心、愛心來相扶持，度過各種難關。

二、教學單元設計說明

領域/科目		彈性課程/多元明禮/品德教育		設計者	蕭怡琿
實施年級		二上		總節數	共 1 節
單元名稱		友愛			
設計依據：					
學習重點	學習表現	生活-E-A2 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生活-E-C2 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	品德教育-友愛			
與其他領域/科目的連結		國語、生活			
教材來源		網路動畫			
教學設備/資源		PPT 投影			
學習目標					
1. 能學習善用「請」、「謝謝」、「對不起」，並有禮待人。 2. 了解團隊合作的重要，並學習有禮的待人方式。					

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習檢核/備註
課前喊話：	5 分	口頭發表

俗話說：「受人滴水之恩，當思湧泉以報。」因此，我們要珍惜人與人之間的好因緣，用一份單純知足的心，凡事心存正念、正向，不要為貪圖利益及方便，與人發生爭執，彼此懷疑；若能在待人接物上，常存著一份知足感恩的心，相信良師益友一定都會用愛與我們真心相對待。

靜思語：

心能知足，不會彼此懷疑；心存感恩，則能以愛相待。

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

因現代學生享受的物質豐足，受恩而不知感謝，甚至在學校無法了解同儕給予的協助是十分珍貴，卻常視為理所當然。利用此次教學活動提供學童機會來細心檢視自己與組員之間的工作量，是否組長常身兼數職？是否自己很少付出？也藉此機會鼓勵每一個人都該貢獻所長，為團提合作付出。

二、教學單元設計說明

領域/科目	多元明禮/品德教育		設計者	蕭怡琿
實施年級	二下		總節數	共 1 節
單元名稱	合作			
設計依據：				
學習重點	學習表現	生活-E-C2 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	核心素養	E-C2 樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
與其他領域/科目的連結	國語、生活			
教材來源	教師自編			
教學設備/資源	PPT 投影			
學習目標				
1. 自我檢視平時以及小組合作的表現。 2. 分辨合作的行為與破壞合作的行為。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習檢核/備註
活動一、個人與小組檢核 1. 根據平時工作職務分配，完成以下問題： (1) 請標示出組長身份。 (2) 可以增列小組平時工作。 (3) 將工作與組員相連。	5 分鐘	口頭發表

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

兒童天生好奇，喜愛探索。本教學活動設計讓他們從日常生活的放學路上的經驗中獲得交通安全學習機會，從探索過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。希望在老師的引導之下認識道路上的交通標誌、號誌；學習如何穿越交岔路口；乘坐機車佩戴安全帽；乘坐小客車時等車、上車之安全動作及注意事項。

本課程的教學目標包含認知、情意、技能的學習，經由認識、體驗、操作與行動，啟迪兒童正確之交通安全基本觀念；培養有用之交通安全操作技能；矯正錯誤危險之交通行為習慣；發展出關懷、尊重生命的態度。

二、教學單元設計說明

領域/科目		多元明禮/安全教育		設計者		蕭怡瑋	
實施年級		二上		總節數		共 2 節	
單元名稱		平安穿越馬路					
設計依據：							
學習重點	學習表現	生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生活2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活6-I-1 覺察自己可 能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為 生活 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 健體2b- I -1 接受健康的生活規範。				核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	學習內容	生活A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活E-I-2 生活規範的實踐。 生活E-I-3 自我行為的檢視與調整。 健體 Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。					
與其他領域/科目的連結		安全教育概論:1. 了解安全教育。2. 了解危機與安全。 日常生活安全:1. 探討日常生活應該注意的安全 2. 了解日常生活危害安全的事件。					
教材來源		教師自編					
教學設備/資源		PPT 投影					
學習目標							
1. 能使用顏色鮮明或有反光材質適合自己頭型的安全帽。 2. 能認識常見的交通標誌或號誌，並遵守規範。 3. 能選擇最安全之空間行走、最安全之路口穿越道路。							

4. 能了解搭乘大眾運輸工具等車、上車之安全動作及注意事項。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習檢核/備註
【活動一】誰來接我回家 一、引導活動： 1. 老師說：「過一個暑假，升上二年級，大家都長大了，你們學會了自己照顧自己了嗎？上學和放學你是自己走路或搭車來的？還是家人接送你？」 2. 請自己上下學的學生說一說走路、搭乘公車(或其他交通工具)的經驗。 3. 請家人接送的學生說明家人使用的交通工具，並說一說家人教過他使用這些交通工具要注意的事情。 4. 有些小朋友上學的時候是爸爸或媽媽要出門上班時騎機車送他來上學的，回家的時候是自己走路或搭車回家的，坐機車上學和走路回家有些哪些要注意的事情呢？ 5. 教師播放交通安全入口網影片-安全帽的作用。 觀賞影片之後老師向學生說明騎乘機車時戴安全帽的重要性及如何選擇安全帽。 5. 老師與學生共同討論上下學走路過程中面臨的不安全情況，並提出因應作法。	10	口頭發表
【活動二】回家迷宮 二、發展活動： 發下學習單：迷宮 1. 老師說： 噹、噹、噹，放學了，要趕緊回家哦！不能在外面逗留，請小朋友走最安全的路回家。另外，找一找路上出現哪些交通號誌和交通工具？ 2. 請學生在學習單的迷宮圖上畫出安全回到家的路線。 3. 請學生說出圖上出現的交通號誌和交通運輸工具以及看到那些交通號誌和交通運輸工具要注意什麼？	10	口頭發表
【活動三】不能沒有它 提問與發表： 請學生列舉自己放學回家的道路上有哪些號誌(或標誌)，並引發學生思考與分享以下的問題。 2. 為什麼要設立這些標誌(號誌)？ *為了提醒人們遵守交通規範，以維持交通秩序，保障大家安全 3. 如何安全走路回家？ *首先要選擇安全的路線，有人行道、騎樓的地方要行走在人行道、騎樓上。沒有人行道的地方要靠安全邊、面向來車靠邊走。 *要「讓別人看得見我」—	10	心得分享 參與討論
	10	口頭發表

穿著顏色鮮豔之衣著或戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手。 *要「讓自己看得見別人」 在路段：左看看、右看看、再一次左看看 在路口：左方、右方、對向轉彎來車、還有後方右轉來車。過馬路時不從路邊急忙衝出、避免從彎道穿越道路(讓駕駛人有足夠的反應時間)。 【活動四】我是個好乘客 歌曲教唱：火車快飛 火車快飛，火車快飛，穿過高山，越過小溪，一天要走幾百里？快到家裡，快到家裡，媽媽看見真歡喜。 老師問： 1. 小朋友有搭過火車嗎？搭到哪裡？火車開得快不快？ 2. 大家有沒有搭過比火車開得更快的車？	10	心得分享 參與討論
* 捷運和高鐵 3. 如何當一個好乘客？ *公共運輸乘客 一等車之安全位置、上車之安全動作、上下車要排隊、乘坐時要注意禮節與勿靠近車門站立、遇到老弱婦孺要讓坐....等。 4. 假如你走在路上經過火車平交道，會聽到、看到什麼？鐵軌附近不可以做什麼事？ *通過平交道前要先停、看、聽，確認無火車經過才通行。 *不在鐵軌附近嬉戲、不作事故的製造者，也不成為無辜的事故受害者。	10	口頭發表
5. 如果我們要去很遠的地方，火車、捷運和高鐵都是速度很快的交通工具，可以讓我們快速到達。假如我們要去的放不遠或沒有火車、捷運和高鐵，我們就可能選擇坐小汽車。乘坐小汽車要注意什麼？ *答案就在影片中(教師播放交通安全入口網影片安全座椅常識篇、安全帶篇、小孩不可坐前座篇) *觀賞影片之後老師再補充：家人停車地點的安全性？下車如何開車門？開哪一個門？如何開門…等。 三、綜合活動： 歸納統整： 1. 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 2. 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，就可以快快樂樂出門、平平安安回家。～本節課結束～	10	心得分享 參與討論

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

兒童天生好奇，喜愛探索。本教學活動設計讓他們從日常生活的放學路上的經驗中獲得交通安全學習機會，從探索過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。希望在老師的引導之下認識道路上的交通標誌、號誌；學習如何穿越交岔路口；乘坐機車佩戴安全帽；乘坐小客車時等車、上車之安全動作及注意事項。

本課程的教學目標包含認知、情意、技能的學習，經由認識、體驗、操作與行動，啟迪兒童正確之交通安全基本觀念；培養有用之交通安全操作技能；矯正錯誤危險之交通行為習慣；發展出關懷、尊重生命的態度。

二、教學單元設計說明

領域/ 科目	多元明禮/安全教育		設計者	蕭怡琿
實施 年級	二下		總節數	共 2 節
單元 名稱	我認識的交通工具			
設計依據：				
學習 重點	學 習 表現	生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生活2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活6-I-1 覺察自己可 能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為 生活 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 健體2b- I -1 接受健康的生活規範。	核 心 素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	學 習 內容	生活A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活E-I-2 生活規範的實踐。 生活E-I-3 自我行為的檢視與調整。 健體 Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
與其他領域/ 科目的連結	安全教育概論:1. 了解安全教育。2. 了解危機與安全。 日常生活安全:1. 探討日常生活應該注意的安全。 2 了解日常生活危害安全的事件。			
教材來源	教師自編			
教學設備/資源	PPT 投影			
學習目標				
1. 能認識各種交通工具（認知）。 2. 能認識交通標誌的意義，進而遵守交通規則(認知）。 3. 能遵守上下學的交通規則(情意）。 4. 學會保護自己行的安全(技能）。				

教學活動設計			時間	學習檢核
教學活動內容及實施方式				
APP名稱、連結網址 (至少2個以上，最多10個)		APP應用於教學活動描述 (APP的教學應用說明、教學使用畫面與圖片、相關教學心得...等敘述)	10	口頭發表
1	 3DAR Transport(6.0)	【引起動機】活動一：神奇的交通工具 透過此 APP，打開書本就能馬上看到各種交通工具在你面前出現！點擊交通工具還可以看到各種交通工具的作用 與發出的聲音，還有語音解說，可邊看邊玩邊聽交通工具解說，更能加深印象，對學習產生更多興趣。		
2	 新北雲端書櫃	【發展活動】活動二：故事導讀 新北雲端書櫃，是一個集結了新北市轄區內所有的公共圖書館、學校圖書館、公務圖書館的電子書讀服務平臺，可以隨時隨地透過網路，使用此 APP 來借閱電子書。指導學生安裝此 APP 來借閱電子書或部分試閱。		
3		【發展活動】活動三：交通標誌對對碰 使用「交通安全入口網－交通標誌對對碰」Flash 遊戲，記憶大考驗，分成初級 16 張(4*4)，中級 24 張(4*6)，高級36 張(6*6)，有 10 秒時間記憶，翻對交通標誌與文字說明可得分，全部翻對後停止計時，可作為學生形成性評量的參考。		
4		【綜合活動】活動四：在台北市如何搭公車？ 這個應用程式可以讓學生練習如何搭乘大眾交通工具。主要功能如下： 1.搜尋路線：路線輸入鍵盤，加速使用者找到公車的效率。		
【引起動機】 活動一：神奇的交通工具 APP應用：  3DAR Transport(6.0) ◆ 教師提問：「你搭過哪些交通工具？」並請學生舉手回答。 1.討論書中出現的交通工具有哪些？(汽車、飛機、火車、輪船) 2. 這些交通工具在天上還是海上還是陸地上行駛？ (汽車、火車在陸地上，輪船在海上，飛機在天上) 在陸地上使用的交通工具稱為陸上交通工具。				心得分享

【發展活動】 活動二：故事導讀 ◆ 教師利用「交通工具向前衝」3D 擴增實境互動 APP 電子書，帶領全班一起閱讀。	10	參與討論
APP應用： 新北雲端書櫃 (一) 教師提問內容相關問題，請學生舉手回答或是一起回答。 1. 搭乘汽車需要注意哪些交通規則？(車上每個人都要繫上安全帶) 2. 去哪裡旅行需要搭乘飛機？(出國、離島) 3. 火車有哪些種類？(自強號、普悠瑪、高鐵) 4. 早期輪船的用途？(運輸信件和包裹) (二) 教師再度回顧剛開始提出的問題。	10	口頭發表
「交通安全入口網－交通標誌對對碰」  http://168-ws.motc.gov.tw/001/Upload/OldFile/games/TrafficSigns2/index.html 先在黑板貼上數個交通標誌的圖卡，請學生討論這些標誌可能代表的意義。 2. 老師教導說明每張交通標誌圖卡代表的意義。 3. 教師口述的交通號誌的意義，請學生上台在黑板上敲擊出所配對的交通標誌圖卡。 4. 使用「交通安全入口網－交通標誌對對碰」Flash 遊戲，作為學生形成性評量的參考。 5. 完成「交通標誌對對碰」學習單。	20	心得分享 參與討論
 活動四：在台北市如何搭公車？ 一、教師提問：如果你到台北旅遊，要如何搭公車？(請學生舉手回答或是一起回答。) 透過APP：臺北等公車 1. 搜尋路線：路線輸入鍵盤，加速使用者找到公車的效率。 2. 附近站牌：可立即看到附近的站牌，及其經過的路線與到站時間。 3. 路線規劃：使用 Google Directions API 規劃路徑，可提供多種大眾運輸工具的不同路線。 4. 常用站牌：使用者自訂的站牌清單，也提供了群組分類功能。 二、彩繪公車：指導學生發揮創意將學習單上的公車彩繪。 交通工具聲音拼圖學習卡 V2	20	口頭發表
	10	心得分享 參與討論

【學習單】交通標誌對對碰(連連看)

警告標誌			禁制標誌		
	◎ ◎	腳踏車		◎ ◎	禁止迴轉
	◎ ◎	當心兒童		◎ ◎	禁止超車
	◎ ◎	左彎		◎ ◎	禁止停車

指示標誌			輔助標誌		
	◎ ◎	天橋		◎ ◎	前方路不通
	◎ ◎	加油站		◎ ◎	前1公里 右道封閉
	◎ ◎	學校		◎ ◎	前方施工

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

明禮國小戶外教育藝術深耕課程曾以故宮南院、鶯歌陶瓷博物館、鶯歌老街、田中窯為學習主體，放大學生的夢想，因此本次延續之前課程規畫，將以臺南仁德區奇美博物館、十鼓文化園區為學習場域，欣賞奇美博物館視覺藝術之美感與十鼓文化村聽覺藝術之饗宴，學習理解溝通、自主學習、探究式學習、知識內化反饋與表達。

二、教學單元設計說明

領域/科目	彈性學習-校訂課程-戶外教育體驗	設計者	低年級教學團隊
實施年級	二年級		
單元名稱	奇十真美-藝遊奇境		
三、課程規劃與運作 (課程內涵與教學內容)	教師在課程與教學的規劃階段，和學校行政端與教學團隊合作進行針對「人／事／時／地／物」等面向進行課程的設計與規畫。因此，在安全性、教育性、專業性及交通等因素考量，決定「臺南仁德區奇美博物館、十鼓文化園區」為學習場域。 各年段依校訂課程任務分工表，引導學生分組討論想要探究體驗的活動，並由師長進行先備知識的建立，製作相關的學習單，讓孩子在出發前先了解相關知識訊息，待到現場後，能互相驗證，更深化欣賞奇美博物館視覺藝術之美感與十鼓文化村聽覺藝術之饗宴，學習理解溝通、自主學習、探究式學習、知識內化反饋與表達。 規劃於戶外教學日前辦理藝術教育講座，邀請田中窯陶藝專家葉志誠老師到校講授陶藝製作及欣賞藝術之美，除培養學童探索自己的藝術興趣與能力，並展現藝術作品賞析的能力。 十鼓文創園區-用文化創意華麗轉身：了解十鼓文創園區的前身-車路墘製糖所，從社會領域的學習中了解台灣經濟文化的轉變，如何在環境生態與文化保護中創作新生命 戶外教學日由老師帶領學生參訪「臺南仁德區奇美博物館、十鼓文化園區」，期培養學生敢於公共場域倡導環境生態永續理念，實踐全球公民責任，涵養真、善、美的生活素養。		
【低年段課程規劃與運作】			
(一) 課前預備	1.介紹奇美博物館與十鼓文化村的位置、特色、規劃行程。 2.指導學生參觀展覽場所與戶外活動應注意參觀禮儀，學會該有的禮節及行為。 3.行前說明戶外教學注意事項。		
(二) 課中學習	1.參觀樂器廳(音樂之聲：樂器的製作、演奏和錄製；初試啼聲：製琴大師與他的作品展，認識各地的人們發明樂器。) - a.引導學生比較各國相同音域的樂器。 - b.認識不同樂器的聲音 - c.透過音樂的聲音，學生自由創作與舞動身體。 2.欣賞十鼓定目劇的鼓樂演出。 3.百年糖廠巡禮、車路墘文史館、兒童體驗館、五分車體驗、打鼓體驗。		

(三)教學內容	項目	時間(分)	活動步驟	相關能力指標
	活動一： 分組參觀博物館園區生態與人文環境，包括植物生態池及戶外雕塑區。	40 分 (09：00-09：40)	由導覽解說員介紹博物館園區生態與人文環境。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
	活動二： 參觀館內各展廳，沉浸藝術洗禮。	60 分 (09：40-10：40)	由導覽解說員介紹博物館內各展廳。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
	活動三： 樂器廳 (音樂之聲：樂器的製作、演奏和錄製；初試啼聲：製琴大師與他的作品展，認識各地方的人們發明樂器。)	50 分 (10：40-11：30)	由導覽解說員介紹樂器廳不同樂器及其名稱；並聽音辨別不同樂器名稱。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事物，並覺察事物及環境的特性。
	◎中場休息 午餐 VS 午休	90 分 (11：30-13：00)		生 6-I-3 覺察生活中的用餐規範與禮儀，並願意遵守。
	活動四： 欣賞十鼓定目劇的鼓樂演出。	60 分 (13：00-14：00)	1. 欣賞十鼓定目劇的鼓樂演出。 2. 由老師引導解說進行十鼓文創園區內場館介紹，讓學生了解藝術文化的改造，認識空間活化的在利用。	觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。
	活動五： 百年糖廠巡禮、車路墘文史館、兒童體驗館、五分車體驗、打鼓體驗。	30 分 (14：00-14：30)	由導覽解說員引導學生打鼓體驗。	藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與

	活動六 活動回顧與心得分享 ◎歡喜賦歸	20 分 (14：30-14：50)	1. 老師帶領學生回顧學習歷程 2. 學生發表今日活動心得	對環境的關懷。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
(四)課後反思	1. 參訪活動結束後，引導學生進行校外教學活動回顧，並指導學生完成「奇十真美-藝遊奇境」學習單。 2. 學生能認識不同樂器的聲音 3. 透過音樂的聲音，學生自由創作與舞動身體。			

【附件】

明禮國小戶外教育活動行前通知單

「奇十真美・藝遊奇境」

參觀地點：臺南奇美博物館 & 十鼓文創園區

活動日期：114 年 4 月 22 日 星期二

主辦單位：彰化縣明禮國民小學

協辦單位：采育旅行社有限公司

班級：_____年 ____甲____班

應攜帶物品

姓名：_____

☐ 小背包

☐ 健保卡

☐ 水壺 _____

☐ 衛生紙

☐ 個人藥品

☐ 雨具或輕便雨衣

☐ 外套

☐ 環保餐具(湯匙) ☐ 其他：_____

遊園小叮嚀

- 活動當天請穿著便於行走的休閒鞋或運動鞋，預防蚊蟲叮咬請記得攜帶防蚊用品。
- 養成排隊及禮讓精神，避免與他人發生爭吵衝突。
- 請避免攜帶高價手機、遊戲機、平板電腦...等 3C 用品，以防遺失，若有攜帶需經家長同意。
- 集合前確認個人物品帶齊，準時集合不遲到。

奇美博物館

位於臺南市 仁德區，為奇美實業創辦人許文龍先生創立，是臺灣館藏最豐富的私人博物館。以典藏西洋藝術、樂器、兵器與自然史四大領域為主。樂器領域，擁有全球數量最多小提琴收藏，其中包含世界各大製琴師名作。藝術方面，典藏台灣最完整西方繪畫雕塑，目標為建構出基礎西洋藝術史脈絡。

十鼓文創園區

位於臺南市 仁德區，由十鼓接手重新規劃，以活化閒置空間的概念，在國際知名設計師葉世宗先生精心規劃下，將昔日台糖仁德車路墘糖廠，閒置多年後，賦予百年歷史的糖廠風華重現，融入十鼓獨創之臺灣特色鼓樂，化身為亞洲第一座鼓樂主題國際藝術村。

明禮國小戶外教育活動學習單-低年級

_____年_____班 姓名_____



一、下列敘述，如正確請在□內打勾

1、奇美博物館為哪位企業家創辦？

☐王永康 ☐許文龍 ☐郭台銘 ☐張忠謀

2、下列哪一類不是奇美博物館的展示主題？

☐西洋藝術 ☐樂器 ☐古兵器 ☐台灣原住民文化

3、館內「耶穌的最後晚餐」畫作，原作者是誰？

☐拉斐爾 ☐米開朗基羅 ☐莫內 ☐達文西

4、奇美博物館內可以照相或攝影嗎？

☐不可照相和攝影 ☐可以攝影，但不能照相

☐可以照相，但不能攝影 ☐可以照相和攝影

5、十鼓文創園區座落於臺南市仁德區，早期原名為？

☐車路墘糖廠 ☐溪湖糖廠 ☐蒜頭糖廠

6、鼓皮是用什麼動物的皮製成的？ ☐豬皮 ☐虎皮 ☐牛皮

7、十鼓園區內圍繞著「五行聖樹」的空中步道令人印象深刻，請問此樹的樹種？ ☐百年茄苳樹 ☐百年榕樹 ☐百年樟樹

8、十鼓擊樂團的演出曾獲什麼獎項入圍肯定？

☐金曲獎 ☐葛萊美獎 ☐美國獨立獎 ☐以上皆是



二、請畫出或寫出今天你印象最深刻的學習活動：

外的動物，可以得以重新被重視。

身體髮膚受之父母，不可毀傷。這是生命教育的基本期許，希望透過活動學習，能更認識自己，肯定自己，更愛自己，並能惜福感恩。

二、教學單元案例

領域/科目	彈性課程/-校訂課程-生命教育		設計者	蕭怡琿
實施年級	二年級上學期		總節數	共 1 節
單元名稱	寵物死亡/我永遠愛你			
設計依據				
學習重點	學習表現	【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 【健體】 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作
	學習內容	【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活】A-I-1 生命成長現象的認識。 【健體】 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。		
與其他領域/科目的連結		生活、國語、健體		
教材來源		生命教育 臺北市府教育局 編印		
教學設備/資源				
學習目標				
1. 認識生命的循環及相關繪本故事。 2. 認識不同情緒的調適方式。 3. 啟發對不同生命的尊重。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習檢核/備註
準備活動： 繪本：記憶的項鍊（附件 3-1）		

學習單：我的思念看板（附件3-2） 一、引起動機 （一）教師利用繪本故事「記憶的項鍊」，講述給學童聽，以吸引其專注力。（附件 3-1） （二）鼓勵學童分享故事內容。 （三）請學童發表是否曾經失去心愛的物品？感受如何？ 二、發展活動 （一）察言觀色 ※教師告訴學童，當我們與心愛的人事、物分離時，除了傷心難過外，還有其他調適心情的方式，同時懷念不一定需要悲傷。 1. 我會用……： （1）教師事先在白板張貼，各種不同調適心情的作法（字卡），讓學童欣賞與思考。 ※調適作法：用畫的、將心情寫下來、化為行動…。 （2）教師分別依序介紹該調適的特色、及成品。 （3）鼓勵學童發表喜歡哪一種調適的方式？為什麼？ （二）美勞活動：我的思念看板 1. 教師請學童攜帶，家中飼養寵物的照片或合照，以利進行後續活動。 ※家中沒寵物的學童，後續活動中可改用繪畫來完成。 2. 接著，老師撥放輕柔音樂，讓學童聆聽與思想，自己與寵物的生活互動。 3. 透過 CD 音樂的襯托下，帶領學童進行學習單。 4. 內容方式： （1）首先，教師發給學童學習單（附件 3-2）。 （2）然後，鼓勵學童將帶來的寵物照片，黏貼到表格中。 （3）利用書寫表達：對寵物的感受、生活中有哪些有趣的事？如果失去牠，會怎麼辦？ （4）最後，完成學習單內容。 3. 邀請學童輪流上台分享，學習單內容。 三、綜合活動 1. 教師歸納與說明： （1）只要是有生命的物體，會經歷生、老、病、死的過程。 （2）情緒的調適，是生命中很重要的課題，透過活動去認識不同心情，有助對人、事、物思維的視野。	5 10 20 5	專心聆聽 上台分享 主動思考 主動發表 專心欣賞 主動發表 完成學習單
---	---------------------------------------	--

總結

透過寵物的內容，希望學童去認識 生命的循環，尤其當面臨分離時，要如何去調適轉換自己的心情，進而從中體驗生命的意義。

-----本節結束-----

我的思念看板

學生班級：

學生姓名：

座號：

小朋友，家中是否也有飼養寵物呢？平常你和寵物是如何相處？現在請你試著介紹家中的寵物，然後將牠的模樣（照片）黏貼到下面框框裡（沒有照片，也可以自己畫畫看）。另外，寫一寫寵物和你的相處情況？還有萬一他失蹤或死掉時，你會怎麼辦呢？



※寵物名稱：_____

※我和寵物的互動：_____

※萬一牠離開我時，我會…：

彰化縣田中鎮明禮國民小學 113 學年度彈性學習課程教案設計

一、教學設計理念說明

身體髮膚受之父母，不可毀傷。這是生命教育的基本期許，希望透過活動學習，能更認識自己，肯定自己，更愛自己，並能惜福感恩。

二、教學單元案例

領域/科目	彈性課程/-校訂課程-生命教育		設計者	蕭怡琿
實施年級	二年級下學期		總節數	共 1 節
單元名稱	愛與尊重			
設計依據				
學習重點	學習表現	【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作
	學習內容	【國語】 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。		
與其他領域/科目的連結		生活、國語、健體		
教材來源		生命教育 臺北市府教育局 編印		
教學設備/資源				
學習目標				
1. 能回顧自己的成長，體認父母的辛勞。				
2. 能安靜聆聽別人的故事，表現應有的禮貌。				
3. 能參與討論，並分享自己的故事。				
4. 培養上臺發表的勇氣與能力。				

動關係。 1. 教師事前選擇一副數字牌(1-30)。 2. 告訴學童：要來進行反應遊戲的活動。 3. 其內容如下： (1) 老師先抽出一張數字牌放置旁邊。 (2) 依學童座位順序或座號等，進行猜數字。 ※教師依每次學童猜的數字，提供數字的間距，作為下次選數字依據。 (3) 直到猜出教師抽的數字牌號碼，遊戲才結束。 ※一位學童只能說出一個間距的數字 (4) 這時猜到學童，需站出來說出班上某一位同學的優點。(而被稱讚過的同學，則成為抽出下一輪遊戲的數字牌) ※該學童在過程中，不參與猜數字的遊戲。 (5) 如此反覆進行。(教師可視學童遊戲狀況或進行時間，繼續或結束) 5. 請「被稱讚」或「稱讚他人」的學童發表感受。 6. 鼓勵學童自由分享與發表。	15	參與活動
三、綜合活動 1. 教師歸納與說明： (1) 透過繪本的活動，讓學童對於平時嘲笑他人或被嘲笑的感受，得以在討論中，對自己和他人有更進一步的認識。 ◆補充相關學習單：這就是我(附件 1-3) 2. 教師統整：雖然認識自己，是建立自我形象很重要的一環。但是除了 概念建立外，更重要地當別人看待自己的眼光不同時，不僅需要思考自我的價值，同時，亦需要用正向的角度，強化生命教育的宗旨喔！	10	完成活動
-----本節結束-----		主動發表

附件 1-3(學習單：這就是我)

這就是我

年 班 號學生姓名：_____

嗨!這是我的自畫像，以下是我的自我介紹：

我的外號：_____

我的興趣：_____

我最喜歡做的事情：_____

