

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

| 類別             | 年級   | 七年級 |     | 八年級 |     | 九年級 |     |
|----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
|                |      | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 統整性 主題/專題/議題探究 | 漫遊詩詞 | 21  | 20  |     |     |     |     |
|                | 漫遊詩詞 |     |     | 21  | 20  |     |     |
|                | 暢遊世界 | 21  | 20  |     |     |     |     |
|                | 暢遊世界 |     |     | 21  | 20  |     |     |
|                | 暢遊世界 |     |     |     |     | 21  | 17  |
|                | 科學探索 | 21  | 20  |     |     |     |     |
|                | 科學探索 |     |     | 21  | 20  |     |     |
|                | 科學探索 |     |     |     |     | 21  | 17  |

|           |             |     |     |     |     |     |     |
|-----------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|           | 走讀家鄉        |     |     |     |     | 21  | 17  |
|           | 安全教育～交通安全教育 | 1   |     | 1   |     | 1   |     |
| 社團活動與技藝課程 | 社團活動        | 20  | 20  | 20  | 20  |     |     |
|           | 聯課活動        |     |     |     |     | 20  | 17  |
| 其他類課程     | 品德教育        | 2   |     | 2   |     | 2   |     |
|           | 生命教育        | 2   |     | 2   |     |     | 1   |
|           | 班週會         | 16  | 19  | 16  | 19  | 16  | 17  |
|           | 合計          | 105 | 100 | 105 | 100 | 126 | 102 |

## 壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

※

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱   | 節數 |
|----|-----------|--------|----|
| 七  | 統整性主題     | 交通安全教育 | 1  |
| 八  | 統整性主題     | 交通安全教育 | 1  |
| 九  | 統整性主題     | 交通安全教育 | 1  |

## 貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱                                  | 節數 |
|----|-----------|---------------------------------------|----|
| 七  | 國語文       | 那默默的一群                                | 2  |
| 八  | 英語文       | Tina and Billy were looking for water | 2  |
| 九  | 綜合活動      | 服務從心出發                                | 2  |

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
|----|-----------|------|----|
| 七  | 國語文       | 生之歌選 | 2  |

|   |       |         |   |
|---|-------|---------|---|
| 八 | 健康與體育 | 生命的旅程   | 2 |
| 九 | 社會    | 近代歐爭的興起 | 1 |

彰化縣立 明倫 國民中學 113 學年度第 一 學期 八 年級 科學探索 2 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱           | 生活科學探索 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 實施年級<br>(班級組別) | 八年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 設計理念           | 本課程內容結合自然科學的基本素養，以「科學探索」為主軸，融入學理知識與生活知能，從實驗中認識現象並學習重要原理。藉由結合生活議題，使學生在做中學中培養反省、思辨與批判的能力，並闡發自我觀點及體悟。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 課程目標           | 1. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。<br>2. 學習仔細觀察現象並詳實記錄。<br>3. 學習統整不同現象背後的關聯性。<br>4. 學習與同學相互討論，合作學習。<br>5. 培養學生探究與實作能力及科學態度<br>6. 學習清楚表達知識與論點。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 配合融入之領域<br>或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |     |          | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |

課程架構

| 週次      | 主題                     | 單元內容                            | 核心素養<br>項目                                   | 核心素養<br>具體內涵                                                                                                                                                                                                      | 學習重點                                                 |                                                                                                                                                                                                 | 教學<br>節數 | 教學資<br>源                | 評量方<br>式    |
|---------|------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------|-------------|
|         |                        |                                 |                                              |                                                                                                                                                                                                                   | 學習表現                                                 | 學習內容                                                                                                                                                                                            |          |                         |             |
| 一、<br>二 | 太陽<br>·<br>·<br>能<br>! | 1. 了解太陽的重要性。<br>2. 認識太陽的結構及運作原理 | B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。<br><br>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。<br><br>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 | ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。<br>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。<br>Ba-IV-1<br>能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。<br><br>Ba-IV-3<br>化學反應中的能量改變，常以吸熱或放熱的形式發生。 |          | 平板電腦<br>投影機<br>介紹太陽相關影片 | 分組討論<br>學習單 |

| 週次 | 主題         | 單元內容                                                    | 核心素養<br>項目                       | 核心素養<br>具體內涵                                                                                           | 學習重點                                                                  |                                                                                                                             | 教學<br>節數 | 教學資<br>源                         | 評量方<br>式 |
|----|------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------|----------|
|    |            |                                                         |                                  |                                                                                                        | 學習表現                                                                  | 學習內容                                                                                                                        |          |                                  |          |
| 三  | 光之魔法－黑貓白貓？ | 1. 了結光傳遞的過程中會發生的偏折現象<br><br>2. 動手做光學小魔術<br><br>3. 利用光的偏 | A2 系統思考與解決問題<br><br>B2 科技資訊與媒體素養 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br><br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 | Tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確地連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確 | Ka-IV-8 能將所習得的知識正確地連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br><br>Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 | 1        | 破璃機<br>袋<br>色麥<br>色筆<br>透明燒杯或玻璃杯 | 課堂表現     |

| 週次 | 主題         | 單元內容                                              | 核心素養<br>項目                                   | 核心素養<br>具體內涵                                                                                                                                 | 學習重點                                                                                                       |                                                                                   | 教學<br>節數 | 教學資<br>源           | 評量方<br>式 |
|----|------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------|----------|
|    |            |                                                   |                                              |                                                                                                                                              | 學習表現                                                                                                       | 學習內容                                                                              |          |                    |          |
| 四  | 光之魔法－佩柏爾幻象 | 1. 利用舞台效果帶入原理<br>2. 闡述佩柏爾幻象的光學成因<br>3. 利用投影製佩柏爾幻象 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 | Tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確<br>ai-IV-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得長就感 | Ka-IV-8<br>透過實驗探討光的反射與折射規律。<br>Ka-IV-9<br>生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 | 1        | 厚紙板<br>投影片<br>保麗龍膠 | 成品       |

| 週次 | 主題                      | 單元內容                                                       | 核心素養<br>項目                       | 核心素養<br>具體內涵                                                                                           | 學習重點                                                                                                                        |                                                                                       | 教學<br>節數 | 教學資<br>源 | 評量方<br>式 |
|----|-------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
|    |                         |                                                            |                                  |                                                                                                        | 學習表現                                                                                                                        | 學習內容                                                                                  |          |          |          |
| 五  | 全<br>息<br>投<br>影<br>(一) | 1.利用科幻影片的片段帶入主題<br><br>2.說明全息投影的原理<br><br>3.講解如何自製簡單全息投影道具 | A2 系統思考與解決問題<br><br>B2 科技資訊與媒體素養 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br><br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 | ai-IV-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心<br><br>po-IV-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Ka-IV-8<br>透過實驗探討光的反射與折射規律。<br><br>Ka-IV-9<br>生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 | 1        |          |          |

| 週次 | 主題          | 單元內容                                   | 核心素養<br>項目                   | 核心素養<br>具體內涵                                                                    | 學習重點                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                       | 教學<br>節數 | 教學資<br>源 | 評量方<br>式 |
|----|-------------|----------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
|    |             |                                        |                              |                                                                                 | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習內容                                                                                  |          |          |          |
| 六  | 全息投影<br>(二) | 1. 延續上週進度，自製全息投影道具<br>2. 分組討論如何改善投影清晰度 | A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作 | J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | ti-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br><br>pe-IV-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 | Ka-IV-8<br>透過實驗探討光的反射與折射規律。<br><br>Ka-IV-9<br>生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 | 1        |          |          |

| 週次 | 主題       | 單元內容                                                     | 核心素養<br>項目                   | 核心素養<br>具體內涵                                                                                       | 學習重點                                                                                                                    |                                                                                   | 教學<br>節數 | 教學資<br>源 | 評量方<br>式 |
|----|----------|----------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
|    |          |                                                          |                              |                                                                                                    | 學習表現                                                                                                                    | 學習內容                                                                              |          |          |          |
| 七  | VR<br>技術 | 1. 說明立體視覺的成因<br>2. 請學生思考如何使平面的圖片產生立體感<br>3. 展示VR頭套，並說明原理 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 | ai-IV-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心<br>po-IV-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Ka-IV-8<br>透過實驗探討光的反射與折射規律。<br>Ka-IV-9<br>生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 | 1        |          |          |

| 週次 | 主題          | 單元內容 | 核心素養<br>項目 | 核心素養<br>具體內涵 | 學習重點 |      | 教學<br>節數 | 教學資<br>源 | 評量方<br>式 |
|----|-------------|------|------------|--------------|------|------|----------|----------|----------|
|    |             |      |            |              | 學習表現 | 學習內容 |          |          |          |
| 八  | 段<br>考<br>週 |      |            |              |      |      |          |          |          |

| 週次 | 主題 | 單元內容 | 核心素養<br>項目 | 核心素養<br>具體內涵 | 學習重點 |      | 教學<br>節數 | 教學資<br>源 | 評量方<br>式 |
|----|----|------|------------|--------------|------|------|----------|----------|----------|
|    |    |      |            |              | 學習表現 | 學習內容 |          |          |          |

| 週次 | 主題      | 單元內容                                                                                                                | 核心素養<br>項目                                   | 核心素養<br>具體內涵                                                                                                                                                                                                                                      | 學習重點                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                | 教學<br>節數 | 教學資<br>源    | 評量方<br>式      |
|----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|---------------|
|    |         |                                                                                                                     |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                           |          |             |               |
| 九十 | 太陽中的核反應 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 太陽如何發光發熱</li> <li>● 認識核反應</li> <li>● 太陽中的核反應</li> <li>● 安全核能的重要</li> </ul> | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識 | 自 JA2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。<br>自 JB2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。<br>自 JC1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書上 | Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。<br>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。<br>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。 | 2        | 視聽設備（影片）學習單 | 學習單<br>分組報告發表 |

| 週次 | 主題   | 單元內容                                                                                               | 核心素養<br>項目                                                  | 核心素養<br>具體內涵                                                                                                                                                                                                                       | 學習重點                                                                                                                                                                                                                |                           | 教學<br>節數 | 教學資<br>源                                                                                     | 評量方<br>式 |
|----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|    |      |                                                                                                    |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    | 學習表現                                                                                                                                                                                                                | 學習內容                      |          |                                                                                              |          |
| 十一 | 熱的傳播 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 熱的傳導、對流與輻射</li> <li>● 紙蛇的實驗</li> <li>● 救火紙條的實驗</li> </ul> | <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> | <p>自 JA1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自 JA2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自 JA3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> | <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> | Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 | 1        | <p>紙蛇：所需材料：雲彩紙、剪刀、色筆、蠟燭、牙籤、原子筆筆芯、打火機</p> <p>救火紙條：玻璃瓶(醬料玻璃罐或果醬瓶)、報紙或圖畫紙、剪刀或小刀、蠟燭、膠帶或膠水、夾子</p> | 成品製作     |

| 週次           | 主題    | 單元內容                                                                           | 核心素養<br>項目                                                               | 核心素養<br>具體內涵                                                                                                                                                                                                                                                                          | 學習重點                                                                                                                                                                                                                                                               |                           | 教學<br>節數 | 教學資<br>源                             | 評量方<br>式              |
|--------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------|--------------------------------------|-----------------------|
|              |       |                                                                                |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習內容                      |          |                                      |                       |
| 十二<br><br>十三 | 太陽與生活 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 太陽能生活中的應用</li> <li>● 自製太陽爐</li> </ul> | A1 身心素質與自我精進<br><br>B2 科技資訊與媒體素養<br><br>A3 規劃執行與創新應變<br><br>C2 人際關係與團隊合作 | 自 JA1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。<br><br>自 JB2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。<br><br>自 JA3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。<br><br>自 JC2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 | ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br><br>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br><br>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br><br>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助他人解決問題。 | Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 | 2        | 平板電腦<br><br>太陽爐製作器材（鋁箔、紙箱、各式面鏡或鏡、地瓜） | 分組討論報告<br><br>太陽爐成品製作 |

| 週次 | 主題   | 單元內容 | 核心素養項目                                       | 核心素養具體內涵                                                                                                                                                                                                                   | 學習重點                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                  | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式   |
|----|------|------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|--------|
|    |      |      |                                              |                                                                                                                                                                                                                            | 學習表現                                                                                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                             |      |      |        |
| 十四 | 溫室效應 | 溫室效應 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | 自 JB2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。<br>自 JC2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。<br>自 JC3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。 | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 | Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。<br>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。<br>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。<br>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。<br>INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。<br>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 | 1    | 視聽設備 | 分組討論報告 |

| 週次 | 主題 | 單元內容  | 核心素養<br>項目 | 核心素養<br>具體內涵 | 學習重點 |      | 教學<br>節數 | 教學資<br>源 | 評量方<br>式 |
|----|----|-------|------------|--------------|------|------|----------|----------|----------|
|    |    |       |            |              | 學習表現 | 學習內容 |          |          |          |
| 十五 |    | 段考準備週 |            |              |      |      |          |          |          |

| 週次 | 主題 | 單元內容 | 核心素養<br>項目 | 核心素養<br>具體內涵 | 學習重點 |      | 教學<br>節數 | 教學資<br>源 | 評量方<br>式 |
|----|----|------|------------|--------------|------|------|----------|----------|----------|
|    |    |      |            |              | 學習表現 | 學習內容 |          |          |          |

| 週次 | 主題    | 單元內容                               | 核心素養<br>項目                   | 核心素養<br>具體內涵                                                                                                                          | 學習重點                                                                                                                                                                                          |                                                                                  | 教學<br>節數 | 教學資<br>源  | 評量方<br>式           |
|----|-------|------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|--------------------|
|    |       |                                    |                              |                                                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                                          | 學習內容                                                                             |          |           |                    |
| 十六 | 太陽能光電 | 1. 「太陽能電池」原理的介紹。<br>2. 介紹太陽能電池的應用。 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。<br>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 | 1 認識「太陽能電池」。<br>2.了解太陽能電池的應用。<br>3.如何利用科技資訊查詢資料。<br>4.介紹如何製作簡報。<br>5.學生各組進行分組活動。 | 1        | 投影設備、平板電腦 | 觀察記錄、分組討論、學習單、行為觀察 |

| 週次 | 主題             | 單元內容                            | 核心素養<br>項目                   | 核心素養<br>具體內涵                                                                                                                          | 學習重點                                                                                                                                                                                          |                                                   | 教學<br>節數 | 教學資<br>源  | 評量方<br>式           |
|----|----------------|---------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------|-----------|--------------------|
|    |                |                                 |                              |                                                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                                          | 學習內容                                              |          |           |                    |
| 十七 | 太陽能板的應用<br>(1) | 1 介紹「太陽能」如何發電。<br>2. 介紹「太陽能」路燈。 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。<br>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。<br>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 | 1 認識「太陽能的發電」。<br>2. 介紹「太陽能」路燈。<br>3. 分組討論太陽能板的應用。 | 1        | 投影設備、平板電腦 | 分組討論、口語表達、學習單、行為觀察 |

| 週次      | 主題             | 單元內容                           | 核心素養<br>項目                                   | 核心素養<br>具體內涵                                                                                                                                                   | 學習重點                                                                                                                                        |                                                                | 教學<br>節數 | 教學資<br>源  | 評量方<br>式           |
|---------|----------------|--------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------|-----------|--------------------|
|         |                |                                |                                              |                                                                                                                                                                | 學習表現                                                                                                                                        | 學習內容                                                           |          |           |                    |
| 十八<br>\ | 太陽能板的應用<br>(2) | 1.各組上台報告太陽能板的應用。<br>2.欣賞同學優秀作品 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作 | 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。<br><br>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 | pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br><br>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br><br>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 | 1.各組上台報告太陽能的應用。<br><br>2.各組分享報告結果。<br><br>3.透過太陽能應用實例，讓學生彼此分享。 | 1        | 投影設備、平板電腦 | 課堂報告、口語表達、學習單、行為觀察 |

| 週次 | 主題            | 單元內容                                | 核心素養項目                                       | 核心素養具體內涵                                                                                                                                                       | 學習重點                                                                                                                                        |                                                                                                 | 教學節數 | 教學資源      | 評量方式               |
|----|---------------|-------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------|--------------------|
|    |               |                                     |                                              |                                                                                                                                                                | 學習表現                                                                                                                                        | 學習內容                                                                                            |      |           |                    |
| 十九 | 太陽能模型玩具車製作(1) | 1.介紹太陽能模型玩具車製作。<br>2.設計及美化太陽能模型玩具車。 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作 | 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。<br><br>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 | pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br><br>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br><br>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 | 1 能夠分工合作組裝太陽能模型玩具車。<br><br>2.透過與同儕的合作，分享科學製作的樂趣。<br><br>3.欣賞分享同學優秀作品。<br><br>4.分享製作太陽能模型玩具車的心得。 | 1    | 投影設備、平板電腦 | 分組討論、口語表達、學習單、行為觀察 |

| 週次  | 主題            | 單元內容                                              | 核心素養項目                                       | 核心素養具體內涵                                                                                                                                                       | 學習重點                                                                                                                                        |                                                                                                 | 教學節數 | 教學資源      | 評量方式               |
|-----|---------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------|--------------------|
|     |               |                                                   |                                              |                                                                                                                                                                | 學習表現                                                                                                                                        | 學習內容                                                                                            |      |           |                    |
| 二十  | 太陽能模型玩具車製作(2) | 1.介紹太陽能模型玩具車製作。<br>2.設計及美化太陽能模型玩具車。<br>3.分享模型玩具車。 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作 | 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。<br><br>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 | pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br><br>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br><br>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 | 1 能夠分工合作組裝太陽能模型玩具車。<br><br>2.透過與同儕的合作，分享科學製作的樂趣。<br><br>3.欣賞分享同學優秀作品。<br><br>4.分享製作太陽能模型玩具車的心得。 | 1    | 投影設備、平板電腦 | 課堂報告、口語表達、學習單、行為觀察 |
| 二十一 |               | 段考週                                               |                                              |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                             |                                                                                                 |      |           |                    |

彰化縣立明倫國民中學 113 學年度第二學期八年級科學探索 2 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱           | 生活科學探索 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 實施年級<br>(班級組別) | 八年級 | 教學<br>節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 本學期共( 20 )節 |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 設計理念           | 本課程內容結合自然科學的基本素養，以「生活科學探索」為主軸，融入學理知識與生活知能，從實驗中認識現象並學習重要原理。藉由結合生活議題，使學生在做中學中培養反省、思辨與批判的能力，並闡發自我觀點及體悟。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 課程目標           | 2. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。<br>2. 學習仔細觀察現象並詳實記錄。<br>3. 學習統整不同現象背後的關聯性。<br>4. 學習與同學相互討論，合作學習。<br>5. 培養學生探究與實作能力及科學態度<br>6. 學習清楚表達知識與論點。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 配合融入之領域<br>或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |     | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |             |

## 課程架構

| 週次 | 主題          | 單元內容                                                                                                                                   | 核心素養項目       | 核心素養具體內涵                                                                | 學習重點                                                            |                                                                                                                      | 教學節數 | 教學資源                  | 評量方式                                |
|----|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------|-------------------------------------|
|    |             |                                                                                                                                        |              |                                                                         | 學習表現                                                            | 學習內容                                                                                                                 |      |                       |                                     |
| 一二 | 超級比一比-原子的世界 | <p>1.講述原子對於世界大小的概念。</p> <p>(1)探討物質大小的差異。例如：蚊子之於校園、籃球之於市區。</p> <p>(2)比較大小差異與倍率</p> <p>(3)讓孩子實際測量世界大小，加強自然量測與推算能力</p> <p>(4)推論實際原子大小</p> | A3 規劃執行與創新應變 | 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 | tm-IV-1能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。 | <p>Aa-IV-1原子模型的發展。</p> <p>INc-IV-2對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-4不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。</p> | 1    | 學習單、投影設備、平板電腦、尺、元素週期表 | 分組討論、觀察記錄、完成染色體模型作品。學習單、測量工具使用與團隊合作 |

| 週次 | 主題       | 單元內容                                                                                                                                                                                                    | 核心素養項目       | 核心素養具體內涵                                                                | 學習重點                                                                                        |                                                                    | 教學節數 | 教學資源                | 評量方式        |
|----|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------|---------------------|-------------|
|    |          |                                                                                                                                                                                                         |              |                                                                         | 學習表現                                                                                        | 學習內容                                                               |      |                     |             |
| 三  | 「莫耳」有多大？ | <p>1. 帶入莫耳的觀念<br/>(1) 探討一個物質如何塞滿更大的物質。例如：用蚊子塞滿校園、用碳原子塞滿木炭<br/>(2) 帶出一莫耳的量與計算生活中物質所含元素莫耳大小<br/>(3) 複習數學科學記號、老師提供相關數據供學生計算。</p> <p>2. 介紹原子量<br/>(1) 探討元素週期表並推敲其中質量大小差異<br/>(2) 帶入莫耳觀念，探討質量、莫耳數與原子數的關係</p> | A3 規劃執行與創新應變 | 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 | ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己的想法。<br>tm-IV-1能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。 | Ab-IV-3物質的物理性質與化學性質。<br>Ea-IV-1時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 | 1    | 網站資源、教學投影片、週期表、學習單。 | 分組討論、完成學習單。 |

| 週次 | 主題                      | 單元內容                                                                               | 核心素養項目        | 核心素養具體內涵                                                                                              | 學習重點                                                |                                                                      | 教學節數 | 教學資源                | 評量方式        |
|----|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------|---------------------|-------------|
|    |                         |                                                                                    |               |                                                                                                       | 學習表現                                                | 學習內容                                                                 |      |                     |             |
| 四  | 神 奇 的<br>氧 化 還<br>原 反 應 | 1.介紹氧化與還原。<br>2.介紹元素氧化活性順序。<br>3.介紹金屬與非金屬氧化特性。<br>4.判斷氧化還原反應。<br>5.認識生活中氧化還原反應的應用。 | A2 系統思考與解決問題。 | 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 | ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | Jc-IV-1氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。<br>Jc-IV-4生活中常見的氧化還原反應與應用。 | 1    | 學 習<br>單、投影設備、平板電腦。 | 分組討論、完成學習單。 |

| 週次 | 主題             | 單元內容                                      | 核心素養項目       | 核心素養具體內涵                                                                                            | 學習重點                                                       |                                                    | 教學節數 | 教學資源                                                                                                                         | 評量方式             |
|----|----------------|-------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|    |                |                                           |              |                                                                                                     | 學習表現                                                       | 學習內容                                               |      |                                                                                                                              |                  |
| 五  | 五光十色(氧化還原焰色觀察) | 1.介紹金屬氧化的特性。<br>2.觀看【焰色瓶】影片。<br>3.完成學習單內容 | B1 符號運用與溝通表達 | 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 | po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Jc-IV-2物質燃燒實驗認識氧化。<br>Jc-IV-3不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 | 1    | 學習單、投影設備、平板電腦、影片連結：<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RvkHI3vt694">https://www.youtube.com/watch?v=RvkHI3vt694</a> | 分組討論、觀察記錄、完成學習單。 |

| 週次 | 主題         | 單元內容                                                                                                  | 核心素養項目                       | 核心素養具體內涵                                                                                                                                                                          | 學習重點                                                                 |                                                                        | 教學節數 | 教學資源                      | 評量方式             |
|----|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------|------------------|
|    |            |                                                                                                       |                              |                                                                                                                                                                                   | 學習表現                                                                 | 學習內容                                                                   |      |                           |                  |
| 六  | 多拉 A 夢的脫氧劑 | 1.教導學生如何判斷氧化劑與還原劑。<br>2.介紹生活中常見的氧化還原反應，先請同學思考這些反應是如何進行的，透過同學間的討論，來達成反思的成效。<br>3.實際觀察銅鑼燒的食品用脫氧劑並推測其用途。 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應用 | 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。。<br>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 | tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 | Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。<br>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 | 1    | 黑板、投影片、銅鑼燒（內包裝包含脫氧劑）、學習單。 | 分組討論、觀察記錄、完成學習單。 |
| 七  | 段考週        |                                                                                                       |                              |                                                                                                                                                                                   |                                                                      |                                                                        |      |                           |                  |

| 週次    | 主題    | 單元內容      | 核心素養項目                       | 核心素養具體內涵                                                                                                                                  | 學習表現                                                                                                                                                     | 學習內容                       | 教學節數 | 教學資源                                                                                                                   | 評量方式 |
|-------|-------|-----------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 第八、九週 | 酸鹼指示劑 | 蝶豆花自製夢幻飲品 | C2 人際關係與團隊合作<br>A3 規劃執行與創新應變 | <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> | <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> | Jd -IV-2<br>酸鹼強度與 pH 值的關係。 | 2    | 食用級小蘇打粉、蝶豆花、檸檬冰塊、小碎冰、蜂蜜、500c.c. 飲料瓶<br><a href="https://lis.org.tw/post/00001099">https://lis.org.tw/post/00001099</a> | 行為觀察 |

|        |      |      |                                              |                                                                                                                                           |                                                                           |                                         |   |                                                                                                                                                      |      |
|--------|------|------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 第十、十一週 | 酸鹼中和 | 酸鹼火箭 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> | <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> | <p>Jd -IV-5<br/>酸、鹼鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> | 2 | <p>檸檬酸溶液、小蘇打粉、粗吸管、細吸管、保麗龍、剪刀、膠帶、塑膠杯</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=WTKNNzlcRBs">https://www.youtube.com/watch?v=WTKNNzlcRBs</a></p> | 行為觀察 |
|--------|------|------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|

|         |       |      |                             |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |                             |   |                                                                                                                                       |      |
|---------|-------|------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 第十二、十三週 | 酸鹼指示劑 | 酸鹼作畫 | A2系統思考 與解決問題<br>A3規劃執行與創新應變 | <p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> | <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> | Jd-IV-3<br>實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 | 1 | <p>燒杯、玻璃棒、藥匙、小蘇打粉、氫氧化鈉、檸檬酸、廣用指示劑、瓶蓋數個、網路資源</p> <p><a href="https://lis.org.tw/post/00000208">https://lis.org.tw/post/00000208</a></p> | 行為觀察 |
| 第十四週    | 段考週   |      |                             |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |                             |   |                                                                                                                                       |      |

| 週次      | 主題    | 單元內容 | 核心素養項目       | 核心素養具體內容                                                                | 學習表現                            | 學習內容                      | 教學節數 | 教學資源   | 評量方式       |
|---------|-------|------|--------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------|------|--------|------------|
| 第十五～十九週 | 就「塑」你 | 單元一  | A3 規劃執行與創新應變 | 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 | ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 | Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 | 2    | 實驗所需材料 | 能依實驗步驟完成作品 |
|         |       | 單元二  | A3 規劃執行與創新應  | 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因                                     | ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經        | Jf-IV-4 常見的塑膠。            | 3    | 實驗所需學習 | 1. 能完成     |

|      |     |  |                                            |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |        |                                                 |
|------|-----|--|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------|-------------------------------------------------|
|      |     |  | <p>變<br/>C3 多元文化與國際理解<br/>B2 科技資訊與媒體素養</p> | <p>素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> | <p>由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> |  |  | 單、影片材料 | <p>學習單</p> <p>2. 能利用網路資源</p> <p>3. 能發表自己的想法</p> |
| 第二十週 | 段考週 |  |                                            |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |        |                                                 |

# 彰化縣立明倫國民中學 113 學年度第一學期八年級英語領域彈性課程計畫一覽表

## 課程內涵：暢遊世界

◎教材：*English around the World 3*, National Geographic Learning, 2012

◎共分五期程，每期程的共同能力指標：

|                             |                                |                                        |
|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|
| 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。         | 6-1-10 在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。 | 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。           |
| 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。       | 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。        | 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 |
| 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。    | 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。           | 7-1-4 能認識外國風土民情。                       |
| 6-1-4 主動預習、溫習功課。            | 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。  | 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。          |
| 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 | 6-2-4 能使用英文字典。                 |                                        |
| 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。         | 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 |                                        |
| 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。       | 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。      |                                        |
| 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。         |                                |                                        |
| 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。    |                                |                                        |

◎各期程計畫

| 教學期程 | 單元                      | 能力指標                                                                                         | 活動內容                                             | 節數 | 評量方式                                            | 重大議題指標 | 十大基本能力     |
|------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------|--------|------------|
| 一    | Getting Started<br>準備就緒 | 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。<br>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。<br>2-2-1 能使用簡單的教室用語。<br>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老 | 1. 認識常見的教室用語<br>2. 複習國一所學內容<br>3. 和老師或同學做簡單的英文對話 | 2  | 1. 口頭問答<br>2. 簡易對話<br>3. 習題<br>4. 聽寫<br>5. 紙筆測驗 |        | 四、表達、溝通與分享 |

|          |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                                                   |                                                                                                    |                                                       |
|----------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                     | <p>師引導的討論。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                                                   |                                                                                                    |                                                       |
| 教學<br>期程 | 單元                                  | 能力指標                                                                                                                                                                                                                                                           | 活動內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 節數 | 評量方式                                                                              | 重大議題指標                                                                                             | 十大基本能力                                                |
| 二        | Unit 1<br>Getting<br>Around<br>到處轉轉 | <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> | <p>1. Warm-up 暖身：認識常見的位置名稱，討論住家的週遭環境，並給予圖像化</p> <p>2. Conversation 對話：互相自我介紹自己家的周邊環境，並學習更多位置名稱英文說法</p> <p>3. Language Focus 文法：<br/>(1)給予指示方向的表達<br/>(2)地理位置的介系詞用法</p> <p>4. The Real World 認識世界：認識使用不同交通工具的時間差異</p> <p>5. Reading 閱讀：認識中國西安城市的歷史文化之美</p> <p>6. Culture Explorer 文化探索：New York City 認識紐約(播放 DVD)</p> | 6  | <p>1. 以圖畫介紹住家週遭環境：說或寫</p> <p>2. 簡易對話</p> <p>3. 習題</p> <p>4. 聽寫</p> <p>5. 紙筆測驗</p> | <p>【環境教育】</p> <p>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> | <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>九、主動探索與研究</p> |
| 教        | 單元                                  | 能力指標                                                                                                                                                                                                                                                           | 活動內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 節數 | 評量方式                                                                              | 重大議題指標                                                                                             | 十大基本能力                                                |

| 學<br>期<br>程      |                                               |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |                                                           |                                                                                  |                           |
|------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 三                | Unit 2<br>What do you like to do?<br>妳喜歡做什麼事？ | 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。<br>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。<br>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 | 1. Warm-up 暖身：認識常見的休閒活動名稱<br>2. Conversation 對話：互相分享自己喜歡做的事情<br>3. Language Focus 文法：<br>(1) like to +V 敘述喜歡做的事<br>(2) Wh- question: How often 問動作發生的頻率<br>(3) Simple present 現在式用法<br>4. The Real World 認識世界：了解大部分的人喜歡做什麼<br>5. Reading 閱讀：介紹巴西舞蹈 Capoeira<br>6. Culture Explorer: 世界各地的探險活動(播放 DVD) | 6  | 1. 以照片或實物介紹家人：說或寫<br>2. 簡易對話<br>3. 習題<br>4. 聽寫<br>5. 紙筆測驗 | 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解 |
| 教<br>學<br>期<br>程 | 單元                                            | 能力指標                                                                                                                                                                                                     | 活動內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 節數 | 評量方式                                                      | 重大議題指標                                                                           | 十大基本能力                    |
| 四                | Unit 3<br>What do they look                   | 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>2-1-8 能使用所習得的日常生活用                                                                                                                                           | 1. Warm-up 暖身：認識常見的生理特徵與形容詞說法                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6  | 1. 上網尋找自己喜歡人物的圖片，並                                        | 【家政教育】1-4-4 瞭解並接納異國的飲                                                            | 四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習      |

|   |                  |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |   |                                                      |                                              |                                 |
|---|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------|
|   | like?<br>他們看起來像? | 語。<br>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。<br>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。<br>2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。<br>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。<br>6-2-7 主動從網路或其他課外材料搜尋相關的教學資源，與老師及同學分享。 | 2. Conversation 對話：敘述對方(或他人)的長相<br>3. Language Focus 文法：<br>(1)連綴動詞 look like<br>(2)形容詞的使用順序<br>4. The Real World 認識世界：不同臉部表情的敘述方法<br>5. Reading 閱讀：面具的世界<br>6. Culture Explorer 文化探索：台灣夜市(播放DVD) |   | 敘述該人物的特徵：說或寫<br>2. 簡易對話<br>3. 習題<br>4. 聽寫<br>5. 紙筆測驗 | 食文化。<br>【家政教育】<br>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 | 與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 |
| 五 | Review 複習本學期所學   | 5-2-2 能轉述別人簡短的談話。<br>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。                                                                                                                                | 1. 字彙<br>2. 文法<br>3. 回應句<br>4. 短文閱讀測驗                                                                                                                                                             | 1 | 1. 習題<br>2. 紙筆測驗<br>3. 給予主題，自創對話或短文                  |                                              | 四、表達、溝通與分享                      |

# 彰化縣立明倫國民中學 110 學年度第二學期八年級英語領域彈性課程計畫一覽表

## 課程內涵:暢遊世界

◎教材：*English around the World 3*, National Geographic Learning, 2012

◎共分五期程，每期程的共同能力指標：

|                             |                                |                                        |
|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|
| 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。         | 6-1-10 在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。 | 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。           |
| 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。       | 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。        | 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 |
| 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。    | 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。           | 7-1-4 能認識外國風土民情。                       |
| 6-1-4 主動預習、溫習功課。            | 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。  | 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。          |
| 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 | 6-2-4 能使用英文字典。                 |                                        |
| 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。         | 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 |                                        |
| 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。       | 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。      |                                        |
| 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。         |                                |                                        |
| 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。    |                                |                                        |

◎各期程計畫

| 教學期程 | 單元                      | 基本能力指標                                                                                                    | 活動內容                              | 節數 | 評量方式                                             | 重大議題指標 | 十大基本能力     |
|------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|--------------------------------------------------|--------|------------|
| 一    | Getting Started<br>準備就緒 | 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。<br>2-1-5 能使用所習得的教室用語。<br>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。<br>5-2-4 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、 | 4. 複習上學習所學的內容<br>5. 和老師同學做簡單的英文對話 | 2  | 6. 口頭問答<br>7. 簡易對話<br>8. 習題<br>9. 聽寫<br>10. 紙筆測驗 |        | 四、表達、溝通與分享 |

|              |                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |    |                                                                  |                                                                                       |                           |
|--------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|              |                                                    | 句子記下要點。<br>7-2-1 能認識外國風土民情。                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                    |    |                                                                  |                                                                                       |                           |
| 教學<br>期<br>程 | 單元                                                 | 能力指標                                                                                                                                                                                                                    | 活動內容                                                                                                                                                                                                                                               | 節數 | 評量方式                                                             | 重大議<br>題指標                                                                            | 十大基本能力                    |
| 二            | Unit 4<br>How Was<br>Your<br>Trip?<br>妳的旅行如何<br>呢？ | 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。<br>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。<br>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。<br>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。<br>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。<br>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。<br>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。<br>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 | 7. Warm-up 暖身：討論曾有過的愉快旅遊經驗<br>8. Conversation 對話：互相分享旅遊經驗，及覺得好玩的地方或活動<br>9. Language Focus 文法：<br>(1)動詞過去式：規則和不規則動詞形式<br>10. The Real World 認識世界：介紹七大洲最高峰<br>11. Reading 閱讀：環遊世界各地的特別方法！<br>12. Culture Explorer 文化探索：Amazing Spain. 驚奇西班牙（播放 DVD） | 6  | 6. 帶照片介紹曾經有過的愉快旅遊經驗：說或寫<br>7. 簡易對話<br>8. 習題<br>9. 聽寫<br>10. 紙筆測驗 | 【海洋教育】<br>1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。<br>【海洋教育】<br>1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。 | 四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解 |
| 教學<br>期      | 單元                                                 | 能力指標                                                                                                                                                                                                                    | 活動內容                                                                                                                                                                                                                                               | 節數 | 評量方式                                                             | 重大議<br>題指標                                                                            | 十大基本能力                    |

| 程            |                                                                       |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                     |    |                                                            |                                                                                             |                        |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 三            | Unit 5<br>You<br>Should<br>Go To<br>the<br>Doctor.<br>妳應該<br>去看醫<br>生 | 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。<br>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。<br>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 | 7. Warm-up 暖身：認識常見的感冒症狀<br>8. Conversation 對話：介紹家人<br>9. Language Focus 文法：<br>(1)助動詞 should 的用法<br>10. The Real World 認識世界：保持身體健康的方法<br>11. Reading 閱讀：Tiny Travelers 微小的旅行者<br>12. Culture Explorer: 預防疾病(播放 DVD) | 6  | 6. 以照片或實物介紹家人：說或寫<br>7. 簡易對話<br>8. 習題<br>9. 聽寫<br>10. 紙筆測驗 | 【環境教育】<br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。<br>【家政教育】<br>1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 | 四、表達、溝通與分享             |
| 教學<br>期<br>程 | 單元                                                                    | 能力指標                                                                                                                                                                                                 | 活動內容                                                                                                                                                                                                                | 節數 | 評量方式                                                       | 重大議題指標                                                                                      | 十大基本能力                 |
| 四            | Unit 6<br>IsThere                                                     | 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。                                                                                                                                                             | 7. Warm-up 暖身：認識常見的食物和器具名                                                                                                                                                                                           | 6  | 6. 上網尋找創意商品，以照片                                            | 【家政教育】                                                                                      | 八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 |

|   |                          |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                   |                                                                              |            |
|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------|
|   | Any Ice Cream? 有任何的冰淇淋嗎? | <p>話。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> | <p>稱</p> <p>8. Conversation 對話：了解烤肉應準備的物品</p> <p>9. Language Focus 文法：some/any 的用法</p> <p>10. The Real World 認識世界：認識食物的材料</p> <p>11. Reading 閱讀：Pizza 的歷史</p> <p>12. Culture Explorer：特別日子吃的食物 (播放 DVD)</p> |   | <p>或實物介紹商品的名稱及功能：說或寫</p> <p>7. 簡易對話</p> <p>8. 習題</p> <p>9. 聽寫</p> <p>10. 紙筆測驗</p> | <p>1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> |            |
| 五 | Review 複習本學期所學           | <p>5-2-2 能轉述別人簡短的談話。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>                                                                                                | <p>5. 字彙</p> <p>6. 文法</p> <p>7. 回應句</p> <p>8. 分工合作運用本學期所學句型，創造出一篇短文</p>                                                                                                                                     | 1 | <p>4. 習題</p> <p>5. 紙筆測驗</p> <p>6. 摘要前三個單元文章的大意</p> <p>7. 自創對話或短文</p>              | <p>【性別教育】</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p>                         | 四、表達、溝通與分享 |

113 學年行事曆尚未公布，日期暫為參考

| 週次  | 起訖日期 | 主題   | 單元名稱   | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                                                   | 學習內容                                                                                                                                                             | 學習表現                                                                                                                                                      | 教學活動                                                                                                                                                             | 節數 | 教學資源／設備             | 評量方式               | 融入議題                                                                                                                                 | 協同科目 |
|-----|------|------|--------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 第一週 | 8/30 | 漫遊詩詞 | 蓼莪（詩經） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 請學生查找詩經資料，並分組討論後，上台報告。每組報告 3 分鐘。<br>3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。<br>4. 文本解析<br>5. 本文為作者悼念父母之作，請同學分組討論，父母長輩在世應如何盡孝道（EX 幫忙做家事、做好自我管理不要讓父母傷心） | 1  | 中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【家庭教育】<br>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想 |      |

| 週次  | 起訖日期    | 主題   | 單元名稱   | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                   | 核心素養具體<br>內涵                                                          | 學習內容                                                | 學習表現                                                   | 教學活動                                                                          | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式                          | 融入議題                                     | 協同科目 |
|-----|---------|------|--------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------------|------------------------------------------|------|
|     |         |      |        |                                                             |                                    | 享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。      | 內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 |                                                                               |    |                      |                               | 法。                                       |      |
| 第二週 | 9/2-9/6 | 漫遊詩詞 | 關雎（詩經） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主                                       | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增  | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 詩經介紹<br>3. 文本解析<br>4. 人一生中總是會寫到情書，請自行設定對象，寫一封情感豐 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告<br>3. 寫作評量 | 【家庭教育】<br>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                                   | 學習內容                                                                                                            | 學習表現                                                                                                                                                             | 教學活動               | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式 | 融入議題                                                                                                                 | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----|---------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|    |      |    |      |      | 人際關係與團隊合作        | 題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增 | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 沛，清新婉約的情書。(100字以上) |    |         |      | 【閱讀素養教育】<br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次  | 起訖日期     | 主題   | 單元名稱   | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                       | 核心素養具體<br>內涵                        | 學習內容                                                           | 學習表現                                                                                                                 | 教學活動                                                                                 | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式                             | 融入議題                                         | 協同科目 |
|-----|----------|------|--------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|----------------------------------|----------------------------------------------|------|
|     |          |      |        |                                                             |                                        | 進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。         |                                                                | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 |                                                                                      |    |                      |                                  |                                              |      |
| 第三週 | 9/9-9/13 | 漫遊詩詞 | 蒹葭（詩經） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能                                                            | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 詩經介紹<br>3. 文本解析<br>4. 人一生中總是會寫到情書，請自行設定對象，寫一封情感豐沛，清新婉約的 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告<br>3. 個人意見發表。 | 【家庭教育】家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>【閱讀素 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                                 | 學習內容                                                                                                     | 學習表現                                                                                                                                                                     | 教學活動        | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式 | 融入議題                                                                                 | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----|---------|------|--------------------------------------------------------------------------------------|------|
|    |      |    |      |      | 係與團隊合作           | 於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理 | 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大 | 情書。(100字以上) |    |         |      | 【養教育】<br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次  | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱   | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                          | 核心素養具體<br>內涵                            | 學習內容                                                                 | 學習表現                                                                                                         | 教學活動                                                                               | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式               | 融入議題                                                      | 協同科目 |
|-----|-----------|------|--------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------|------|
|     |           |      |        |                                                             |                                           | 解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。               |                                                                      | 量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 |                                                                                    |    |                      |                    |                                                           |      |
| 第四週 | 9/16-9/20 | 漫遊詩詞 | 鵲巢（詩經） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互                                               | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 詩經介紹<br>3. 文本解析<br>4. 台灣嫁娶有許多的風俗習慣，請同學分組查找台灣或他國的嫁娶特色。 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【多元文化教育】<br>多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J1 發展多元文 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                                    | 學習內容                                                                                                                                                                     | 學習表現                                                                                                                                                   | 教學活動 | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式                                                                                               | 融入議題 | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|    |      |    |      |      | 隊合作              | 自學的興趣。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力。 | 體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cc-IV-1 | 動學習效果。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 |      |    |         | 本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |      |

| 週次  | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱   | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                   | 核心素養具體<br>內涵                                                           | 學習內容                                                | 學習表現                                                  | 教學活動                                                                           | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式               | 融入議題                                         | 協同科目 |
|-----|-----------|------|--------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|--------------------|----------------------------------------------|------|
|     |           |      |        |                                                             |                                    | 力，在生活中建立友善的人際關係。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                |                                                       |                                                                                |    |                      |                    |                                              |      |
| 第五週 | 9/23-9/27 | 漫遊詩詞 | 秋天（詩經） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主                                        | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 詩經介紹<br>3. 文本解析<br>4. 延續上堂課嫁娶的議題，請同學將查找到的資料，整理後上台 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【多元文化教育】<br>多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>【閱讀素養教育】 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                                  | 學習內容                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                         | 教學活動  | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式 | 融入議題                                                                                                         | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|---------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|    |      |    |      |      | 人際關係與團隊合作        | 題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-C2 在國語文學習 | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段 | 報告分享。 |    |         |      | 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次  | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱   | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                    | 學習內容                                                                                              | 學習表現                                                                                          | 教學活動                                                                                                                              | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式                          | 融入議題                                                                              | 協同科目 |
|-----|-----------|------|--------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|
|     |           |      |        |                                                             |                                              | 情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。                        |                                                                                                   | 落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                |                                                                                                                                   |    |                      |                               |                                                                                   |      |
| 第六週 | 9/30-10/4 | 漫遊詩詞 | 上邪（樂府） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B2 運用科 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-1 自我及人際 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 樂府詩介紹<br>3. 文本解析<br>4. 文中女子勇於告白自己的情感，與傳統女子應矜持的思想有維，請同學分成兩組進行論辯。（一組主張現代女子應勇於表現追求真愛，一組主張現代女子仍應守傳統保持矜持） | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告<br>3. 分組辯論 | 【多元文化教育】多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>【性別平等教育】性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>性J6 探 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                     | 學習內容                                                     | 學習表現                                                                                                                                                             | 教學活動 | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式                                                                                                                                               | 融入議題 | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|    |      |    |      |      |                  | 技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 交流的感受。<br>Bb -IV-4 直接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 |      |    |         | 究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。<br>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的 |      |      |

| 週次  | 起訖日期        | 主題     | 單元名稱    | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                       | 學習內容                                                                                                   | 學習表現                                                                                               | 教學活動                                                                                                                                                                                                                                            | 節數 | 教學資源／設備             | 評量方式               | 融入議題                                                                                           | 協同科目 |
|-----|-------------|--------|---------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|     |             |        |         |                                                             |                                              |                                                                    |                                                                                                        |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                     |                    | 學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。                                                    |      |
| 第七週 | 10/7-10/11  | 第一次段考週 |         |                                                             |                                              |                                                                    |                                                                                                        |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                     |                    |                                                                                                |      |
| 第八週 | 10/14-10/18 | 漫遊詩詞   | 長歌行（樂府） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 樂府詩介紹<br>3. 文本解析<br>4. 影片欣賞：<br><a href="http://www.youtube.com/watch?v=j2UFNM2j1fM">http://www.youtube.com/watch?v=j2UFNM2j1fM</a><br>2:50~12:52<br>23:15~26:00<br>現在的我就是未來的你，請同學發表未來自己的志向，並說明現在應該如何努力，才能成就未來的自己。 | 1  | 中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【生涯規劃教育】<br>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。<br>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                           | 學習內容                                                                                    | 學習表現                                                                                                                                               | 教學活動 | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式                                                                                                                     | 融入議題 | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|    |      |    |      |      |                  | 與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 |      |    |         | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |      |

| 週次  | 起訖日期            | 主題   | 單元名稱      | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                                                             | 學習內容                                                                                                                                                                      | 學習表現                                                                                                                                                                       | 教學活動                                                                              | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式               | 融入議題                                                                                                                     | 協同科目 |
|-----|-----------------|------|-----------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 第九週 | 10/21<br>-10/25 | 漫遊詩詞 | 十五從軍征（樂府） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 樂府詩介紹<br>3. 文本解析<br>4. 觀賞螢火蟲之墓<br>5. 分組討論戰爭給人類帶來的影響。 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次  | 起訖日期       | 主題   | 單元名稱      | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                            | 學習內容                                                                          | 學習表現                                                                 | 教學活動                                                                                          | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式                          | 融入議題                                                                      | 協同科目 |
|-----|------------|------|-----------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------|
|     |            |      |           |                                                             |                                              | 養。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                  | 內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。               |                                                                                               |    |                      |                               |                                                                           |      |
| 第十週 | 10/28-11/1 | 漫遊詩詞 | 短歌行（樂府）曹操 | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效            | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 作者介紹<br>3. 文本解析<br>4. 曹操以短歌行來抒發自己的志向，請同學以未來志向為主題寫作一篇 300 字以上的作文。 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告<br>3. 寫作評量 | 【生涯規劃教育】<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                   | 學習表現                                                                                                                                                                      | 教學活動 | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式                                                                                                   | 融入議題 | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|    |      |    |      |      |                  | 處理問題。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生 | 詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造 |      |    |         | 展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |      |

| 週次   | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱      | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                                    | 學習內容                                                                                                                            | 學習表現                                                                                                                       | 教學活動                                                                                                          | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式               | 融入議題                                                                                                      | 協同科目 |
|------|-----------|------|-----------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|      |           |      |           |                                                             |                                              | 活 中 建<br>立 友 善<br>的 人 際<br>關 係。                                                 |                                                                                                                                 | 句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                                                                          |                                                                                                               |    |                      |                    |                                                                                                           |      |
| 第十一週 | 11/4-11/8 | 漫遊詩詞 | 節婦吟（樂府）張籍 | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 作者介紹<br>3. 文本解析<br>4. 文中已婚婦女收到追求者送的明珠後，落淚歸還，請同學分組討論，在自己有伴侶的情況之下，若有人追求是否應該拒絕或是接受？ | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【家庭教育】<br>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱J6 懂得 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                              | 學習內容                                                        | 學習表現                                                                                                                                                                  | 教學活動 | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式                                                                             | 融入議題 | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|---------|----------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|    |      |    |      |      |                  | 作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 |      |    |         | 在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |      |

| 週次   | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱              | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                                                             | 學習內容                                                                                                                                                                             | 學習表現                                                                                                                                                                     | 教學活動                                                                                                                       | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式                            | 融入議題                                                                                                                     | 協同科目 |
|------|-------------|------|-------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 第十二週 | 11/11-11/15 | 漫遊詩詞 | 出塞・秦時明月漢時關（樂府）王之渙 | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 作者介紹<br>3. 文本解析<br>4. 文中作者提及李廣的驍勇善戰，生活中是否也有如此有領導能力的夥伴，請同學分享球賽時（或團體競賽時）是否有因為某個人才沒有參加，導致團隊分崩離析。 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告<br>3. 個人經驗分享 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次   | 起訖日期            | 主題   | 單元名稱     | 學習重點                                                  | 核心素養面向<br>核心素養項目             | 核心素養具體<br>內涵                                                             | 學習內容                                              | 學習表現                                                                         | 教學活動                                                                      | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式               | 融入議題                                         | 協同科目 |
|------|-----------------|------|----------|-------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|--------------------|----------------------------------------------|------|
|      |                 |      |          |                                                       |                              | 他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。   | 情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 |                                                                           |    |                      |                    |                                              |      |
| 第十三週 | 11/18<br>-11/22 | 漫遊詩詞 | 出塞・黃河遠上白 | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內                                            | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技                             | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 作者介紹<br>3. 文本解析<br>4. 請同學分享聽見哪首歌會想起誰？(ex 蕭煌奇 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱      | 學習重點   | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                                 | 學習內容                                                                                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                | 教學活動                                                                                                               | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式                                                                         | 融入議題 | 協同科目 |
|----|------|----|-----------|--------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|    |      |    | 雲間（樂府）王昌齡 | 的聲韻之美。 | C2<br>人際關係與團隊合作  | 容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作 | 變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群 | 與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特 | —阿嬤的話，想起阿嬤）<br><a href="http://www.youtube.com/watch?v=an8kaGjzeKs">http://www.youtube.com/watch?v=an8kaGjzeKs</a> |    |         | 習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |      |

| 週次   | 起訖日期        | 主題     | 單元名稱             | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                | 學習內容                                                                                            | 學習表現                                                                                       | 教學活動                                                                                     | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式               | 融入議題                                                                             | 協同科目 |
|------|-------------|--------|------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------|
|      |             |        |                  |                                                             |                                              | 學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。                             | 的關係。<br>Cc-IV-1<br>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                         | 色。                                                                                         |                                                                                          |    |                      |                    |                                                                                  |      |
| 第十四週 | 11/25-11/29 | 第二次段考週 |                  |                                                             |                                              |                                                             |                                                                                                 |                                                                                            |                                                                                          |    |                      |                    |                                                                                  |      |
| 第十五週 | 12/2-12/6   | 漫遊詩詞   | 清平調・雲想衣裳花想容（樂府）李 | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B2 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-2 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 作者介紹<br>3. 文本解析<br>4. 楊貴妃在歷史上頗為重要，請同學分組查找楊貴妃的資料（喜好、軼聞）上台分享。 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                         | 學習內容                                           | 學習表現                                                                                                                       | 教學活動 | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式 | 融入議題                                     | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|---------|------|------------------------------------------|------|
|    |      |    | 白    |      |                  | 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際 | 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 |      |    |         |      | 動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次   | 起訖日期       | 主題   | 單元名稱              | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                                                          | 學習內容                                                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                   | 教學活動                                                                                                                                                                                                   | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式               | 融入議題                                                                                                                     | 協同科目 |
|------|------------|------|-------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|      |            |      |                   |                                                             |                                              | 關係。                                                                                                   |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                        |    |                      |                    |                                                                                                                          |      |
| 第十六週 | 12/9-12/13 | 漫遊詩詞 | 清平調·一枝濃豔露凝香（樂府）李白 | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 作者介紹<br>3. 文本解析<br>4. 影片欣賞<br><a href="http://www.youtube.com/watch?v=nnur-glV25A">http://www.youtube.com/watch?v=nnur-glV25A</a><br>趙飛燕禍國殃民，歷史上也有許多傾國姿色的女性，請同學分組查找資料後分享。 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次   | 起訖日期        | 主題   | 單元名稱         | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                      | 學習內容                                                                      | 學習表現                                                               | 教學活動                                                                                               | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式               | 融入議題                                                        | 協同科目 |
|------|-------------|------|--------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------|------|
|      |             |      |              |                                                             |                                              | 力與素養。<br>國-J-C2<br>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 |                                                                           | 落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                     |                                                                                                    |    |                      |                    |                                                             |      |
| 第十七週 | 12/16-12/20 | 漫遊詩詞 | 清平調·明花傾國兩相歡（ | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活                          | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 作者介紹<br>3. 文本解析<br>4. 古時候重男輕女，因此總怪罪女人以美貌傾國，實際上又何嘗不是皇帝昏庸呢？請班上同學分為兩組辯論， | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組辯論 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱  | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                                  | 學習內容                                                                                                                                    | 學習表現                                                                                                                                                                         | 教學活動            | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式 | 融入議題                                                      | 協同科目 |
|----|------|----|-------|------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|---------|------|-----------------------------------------------------------|------|
|    |      |    | 樂府）李白 |      |                  | 中，有效處理問題。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力。 | 詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 果。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理 | 究竟是女色傾國，還是皇帝昏庸？ |    |         |      | 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次   | 起訖日期            | 主題   | 單元名稱      | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                                              | 學習內容                                                                                                                                              | 學習表現                                                                                                                                      | 教學活動                                                                                       | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式                            | 融入議題                                                                                                                     | 協同科目 |
|------|-----------------|------|-----------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|      |                 |      |           |                                                             |                                              | 力，在生活中建立友善的人際關係。                                                                          |                                                                                                                                                   | 解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                                                          |                                                                                            |    |                      |                                 |                                                                                                                          |      |
| 第十八週 | 12/23<br>-12/27 | 漫遊詩詞 | 將進酒（樂府）李白 | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 作者介紹<br>3. 文本解析<br>4. 文中李白以酒解悶，而現代娛樂多樣化，請同學發表除了喝酒外還可以用甚麼方法解悶？ | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告<br>3. 個人經驗分享 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次   | 起訖日期      | 主題   | 單元名稱   | 學習重點                                    | 核心素養面向<br>核心素養項目       | 核心素養具體<br>內涵                                                                | 學習內容                                    | 學習表現                                                                                                                    | 教學活動                                              | 節數 | 教學資源／設備             | 評量方式                            | 融入議題                        | 協同科目 |
|------|-----------|------|--------|-----------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|---------------------|---------------------------------|-----------------------------|------|
|      |           |      |        |                                         |                        | 的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                    | 情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 |                                                   |    |                     |                                 |                             |      |
| 第十九週 | 12/30-1/3 | 漫遊詩詞 | 七步詩（古詩 | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能                                                      | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。                                                                                         | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 請學生查找曹植資料，並分組討論後，上台報 | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教 | 1. 詩詞背誦<br>2. 分組報告<br>3. 個人經驗分享 | 【家庭教育】<br>家J3 了解人際交往、親密關係的發 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點                 | 核心素養面向<br>核心素養項目       | 核心素養具體<br>內涵                                                                                                 | 學習內容                                                                                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                                                     | 教學活動                                                                                                                             | 節數 | 教學資源／設備          | 評量方式 | 融入議題                                                                                                                                     | 協同科目 |
|----|------|----|------|----------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|    |      |    | 曹植   | 差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | 養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境 | 的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概 | 告。每組報告 3 分鐘。<br>3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。<br>4. 文本解析<br>5. 這首詩反應兄弟之間的矛盾，手足之情應以和為貴，請同學發表曾經和手足之間(或朋友)的爭執，爭執後如何解決，如果當初沒有妥善解決，請思考應該如何完善。 |    | 材<br>趣看古代作家——劉禹錫 |      | 展，以及溝通與衝突處理。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |

| 週次   | 起訖日期     | 主題   | 單元名稱            | 學習重點                                                        | 核心素養面向<br>核心素養項目                             | 核心素養具體<br>內涵                                                       | 學習內容                                                                                                      | 學習表現                                                                                               | 教學活動                                                                                   | 節數 | 教學資源／設備              | 評量方式                 | 融入議題                                                                             | 協同科目 |
|------|----------|------|-----------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------|
|      |          |      |                 |                                                             |                                              | 中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。                             | 鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                            | 念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                          |                                                                                        |    |                      |                      |                                                                                  |      |
| 第二十週 | 1/6-1/10 | 漫遊詩詞 | 古詩十九首・行行重行行（古詩） | 1. 認識詩經、樂府、古詩、詞曲的體例與特色。<br>2. 分辨絕句與現代詩的差異。<br>3. 體會古文的聲韻之美。 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B3 具備欣賞文學 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經 | 1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。<br>2. 古詩介紹<br>3. 文本解析<br>4. 請同學發表自己曾經與心愛的人事物分離的經驗，並分享如何度過低潮的心情？ | 1  | 中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材 | 1. 詩詞背誦<br>2. 個人經驗分享 | 【家庭教育】家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>【閱讀素養教育】閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學 |      |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵                                                                                       | 學習內容                                                                                       | 學習表現                                                                                                                | 教學活動 | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式                                                                         | 融入議題 | 協同科目 |
|----|------|----|------|------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|---------|------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|    |      |    |      |      |                  | 與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 |      |    |         | 習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |      |      |

課程名稱：身歷詞境之美

設計理念：宋詞為中國文學史上相當重要的文類，成為文學史上最為光輝燦爛的扉頁。透過對古典詩詞的理解，能夠使學生感受古典文化薈萃的真善美，涵養欣賞文學的深厚學養與情意態度。對於初接觸宋詞的八年級學生來說，若能輔以較輕鬆、具趣味性的相關文本閱讀，期能更激發學習動機，同時透過每週適量閱讀進而提升閱讀素養，亦能透過分組學習的方式，與同學互相交流切磋，激發多元的思考與想像，並於課堂中學會簡單的創作，豐富對文字的敏感度與活用；透過合作交流，將宋詞之美融入小短劇中，以生動多元的方式學習。希冀能透過本彈性課程設計的活動實踐，能夠促使學生思考過去對古典文學的認識，促進正向的學習遷移，並有所思，有所感，得以運用於日常生活。

| 週次    | 起訖日期      | 主題     | 單元名稱 | 學習重點 | 核心素養面向<br>核心素養項目 | 核心素養具體<br>內涵 | 學習內容 | 學習表現 | 教學活動 | 節數 | 教學資源／設備 | 評量方式 | 融入議題 | 協同科目 |
|-------|-----------|--------|------|------|------------------|--------------|------|------|------|----|---------|------|------|------|
| 第二十一週 | 1/13-1/17 | 第三次段考週 |      |      |                  |              |      |      |      |    |         |      |      |      |

## 下學期（共八個子題，十六節課）

| 週次              | 日期        | 子題      | 學習重點          | 核心素養面向<br>核心素養項目           | 核心素養具體<br>內涵             | 學習內容                | 學習表現                  | 教學活動概述<br>(教學活動重點)                    | 節數 | 教學資源／設備                                                                                                        | 評量方式         | 融入議題<br>內容重點         | 協同科目 |
|-----------------|-----------|---------|---------------|----------------------------|--------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|------|
| 第二週<br>~<br>第三週 | 2/17-2/27 | 1. 認識宋詞 | 1. 了解詩與詞的差別：喚 | A 自主行動/<br>A3 規劃執行<br>與創新應 | 國-J-A3<br>運用國語文能力<br>吸收新 | Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情 | 【第一節】<br>一、引起動機<br>(一)以說故事的方式簡介〈詞靈〉一書 | 2  | 教學資源：<br>1. 網路資源：<br><a href="http://www.youtube.com/watch?v=Dghrmb">http://www.youtube.com/watch?v=Dghrmb</a> | 口頭提問<br>參與態度 | 【閱讀素養教育】<br>閱J1發展多元文 |      |

|  |  |  |                  |              |                           |                                                                                              |                                                                                                           |                                              |                                                                                                                                                                                                        |                                                             |  |         |
|--|--|--|------------------|--------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|---------|
|  |  |  | 起學生對詩的認識，並與詞加以比較 | 2. 認識詞的體制與特色 | 變<br>B 溝通互動/ B3 藝術涵養與美感素養 | 知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>◎Cc-IV | 意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | 的內容，並告訴學生此本課程將搭配此書的閱讀。<br>(二)提醒學生閱讀時可以搭配劃記或作筆記，可以方便閱讀且更有收穫。<br>二、發展活動<br>(一)請學生分組討論寫下近體詩的特色，喚起學生先備知識，並抽點組別上台分享。<br>(二)講解詩的特色與體制，為宋詞的講解做鋪陳。<br>三、總結活動<br>(一)抽點學生回答近體詩的特色。<br>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第一~第四章節。 | 6ocDo<br>2. 陳韻如〈詞靈〉<br>3. 張夢機〈唐宋词選注〉<br><br>教學設備：<br>投影機、網路 |  | 本的閱讀策略。 |
|--|--|--|------------------|--------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|---------|

|  |  |  |  |  |  |                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>-1<br/>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p><b>【第二節】</b><br/>一、引起動機<br/>(一)播放影劇<br/>〈甄嬛傳〉配樂為〈菩薩蠻〉的片段影片。<br/>(二)請學生分享觀看心得，說明此首歌曲為一首宋詞。<br/>二、發展活動<br/>(一)詢問學生是否對宋詞有什麼了解。<br/>(二)說明宋詞特點。<br/>(三)詢問學生宋詞與近體詩的差異。<br/>(四)說明宋詞為中國文學史上相當重要的一環，值得我們細細玩味。<br/>三、總結活動<br/>(一)總結近體詩與宋詞的特點。<br/>(二)鼓勵學生</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                 |          |         |                                        |                         |                                               |                                                                                                              |                                                                       |                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                              |                              |                                      |  |
|-----------------|----------|---------|----------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|--|
|                 |          |         |                                        |                         |                                               |                                                                                                              |                                                                       | 分享心得。                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                              |                              |                                      |  |
| 第四週<br>~<br>第五週 | 3/3-3/14 | 2. 詞選賞析 | 經典宋詞賞析:透過品味詞作,了解古典文學之美,同時思考如何運用於現代生活中。 | A 自主行動/<br>A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1<br>透過國語文的學習,認識生涯及生命的範,建立正向價值觀,提高語文的興趣。 | Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7<br>常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3<br>韻文:如古體 | 1-IV-1<br>以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2<br>依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 | 【第一節】<br>一、引起動機<br>(一)分享李煜生平的軼聞趣事,引起學生學習動機。<br>二、發展活動<br>(一)詢問學生〈詞靈〉一書中主角儀萱在背誦哪首詞時昏倒,進入詞境,以檢測學生閱讀狀況。<br>(二)請學生依自己的創意與對詞的意涵解讀,畫出李煜〈虞美人〉的情境。<br>(三)請自願同學分享自己的作品,並給予鼓勵。<br>(四)講解李煜〈虞美人〉的 | 2 | 教學資源:<br>1. 網路資源:<br><a href="https://blog.xuite.net/mingyi36/twblog/137850779-">https://blog.xuite.net/mingyi36/twblog/137850779-</a><br>2. 陳韻如〈詞靈〉<br>3. 張夢機〈唐宋詞選注〉<br><br>教學設備:<br>投影機、網路 | 觀察記錄<br>口頭提問<br>參與態度<br>作業評量 | 【生命教育】<br>生J4了解自己的渴望追求,如何以適當的方法達成目標。 |  |



|                 |           |         |                       |                                  |                           |                      |                           |                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                        |                     |                                   |  |
|-----------------|-----------|---------|-----------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|--|
|                 |           |         |                       |                                  |                           |                      |                           | <p>〈踏莎行〉中糾纏不清的柳絲，以檢測學生閱讀狀況。</p> <p>(二)詢問學生「柳」於古典詩詞通常代表甚麼意涵，連結學生過去學習經驗。</p> <p>(三)講解周紫芝〈踏莎行〉的內容。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)抽點學生簡單說明〈踏莎行〉的內容大意。</p> <p>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第五~第八章節。</p> |   |                                                                                                                                                        |                     |                                   |  |
| 第六週<br>~<br>第七週 | 3/17-3/28 | 3. 詞選賞析 | 經典宋詞賞析:透過品味詞作,了解古典文學之 | A 自主行動/<br>A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統 | 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結 | 1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、 | 【第一節】<br>一、引起動機<br>(一)播放歌曲鄧麗君《但願人長久》。<br>(二)請學生分享聆聽心                                                                                                                              | 2 | 教學資源:<br>1. 網路資源:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cR3hN10oKow">https://www.youtube.com/watch?v=cR3hN10oKow</a><br>2. 陳韻如〈詞靈〉<br>3. 張夢機〈唐宋詞 | 觀察記錄口頭提問參與態度<br>作業評 | 【生命教育】<br>生 J6 人生目的與意義。<br>生 J7 快 |  |

|  |  |  |                   |         |                                                                       |                                                                                                             |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |                            |   |            |
|--|--|--|-------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---|------------|
|  |  |  | 美，同時思考如何運用於現代生活中。 | 思考與解決問題 | 範，建立正向價值觀，提高語文的興趣。<br><br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養辨的能力，並能反思內題，應用於日常中，有效處理題。 | 構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>◎Cb-IV-2 各類文 | 歸納。<br><br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | 得，說明此首歌曲的詞出自蘇軾〈水調歌頭〉。<br>二、發展活動<br>(一) 詢問學生〈詞靈〉一書中主角儀萱為何要找以丞談判，以檢測學生閱讀狀況。<br>(二) 詢問學生「月亮」於古典詩詞通常代表甚麼意涵，連結學生過去學習經驗。<br>(三) 請學生思考月有陰晴圓缺，人有悲歡離合的意涵，並舉例說明。<br>(四) 講解蘇軾〈水調歌頭〉的內容。<br>三、總結活動<br>(一) 請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第九~第 | 選注〉<br><br>教學設備：<br>投影機、網路 | 量 | 樂與幸福之間的關係。 |
|--|--|--|-------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---|------------|

|  |  |  |  |  |  |                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1</p> <p>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>十二章節。</p> <p><b>【第二節】</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)分享有關正向人生觀的故事。</p> <p>(二)說明故事與蘇軾〈水調歌頭〉所欲傳達的意涵相同。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)請學生思考自身生活經驗，若以蘇軾〈水調歌頭〉中曠達的態度面對，是否會更好。</p> <p>(二)請學生以蘇軾〈水調歌頭〉所欲傳達的正向態度為題，書寫自身感悟與心得，約250-300字。</p> <p>(三)請自願同學上台分享自身看法。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)以大十字</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|     |          |       |  |  |  |  |  |                                                           |  |  |  |  |  |
|-----|----------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|     |          |       |  |  |  |  |  | 遊戲抽點學生分享目前閱讀〈詞靈〉遇到的困難或是心得。<br>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第九~第十二章節。 |  |  |  |  |  |
| 第八週 | 3/31-4/3 | 第一次段考 |  |  |  |  |  |                                                           |  |  |  |  |  |

|                 |          |         |                                                                      |                                                                                  |                                                                                                                          |                                                                                                                            |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                          |                                  |                           |
|-----------------|----------|---------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| 第九週<br>~<br>第十週 | 4/7-4/19 | 4. 讀書報告 | <p>1. 摘要練習：透過與同儕討論，學習掌握閱讀重點。</p> <p>2. 讀後心得發表：學習闡發自身觀點，勇於發表自身見解。</p> | <p>A 自主行動/A2 系統思考與解決問題</p> <p>B 溝通互動/B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與/C2 人際關係與團隊合作</p> | <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養辨別的能力，並能反思應用於日常中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古詩、樂府詩、近體</p> | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)請學生分組。</p> <p>(二)請學生與組員分享截至目前課程為止，印象最深刻或最有感觸的詞為哪一首。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)要求學生與組員討論閱讀〈詞靈〉之心得，分配各組別負責的章節導讀。</p> <p>(二)請學生討論自己組別負責的內容，進行內容摘要，並選擇一首詞作賞析，於下周跟全班同學報告分享。</p> <p>(三)教師給予各組建議以及指導。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)請學生於下周上課前與組員完成</p> | 2 | <p>教學資源：</p> <p>1. 網路資源：<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pZpLbvQ8CNo">https://www.youtube.com/watch?v=pZpLbvQ8CNo</a></p> <p>2. 陳韻如〈詞靈〉</p> <p>3. 張夢機〈唐宋詞選注〉</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p> | 觀察記錄口頭提問<br>合作能力<br>參與態度<br>作業評量 | 【閱讀教育】<br>J1 發展多元文本的閱讀策略。 |
|-----------------|----------|---------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                               |                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>溝通與互動。</p> <p>國-J-C2<br/>在國語文學情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> | <p>詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-1<br/>自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Cc-IV-1<br/>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>讀書報告，以順利上台分享。</p> <p>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第十三~第十六章節。</p> <p><b>【第二節】</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)請學生分組。</p> <p>(二)播放超實用演講技巧影片</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pZpLbvQ8CNo">https://www.youtube.com/watch?v=pZpLbvQ8CNo</a></p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)請第一組學生分享第一~四章節的摘要閱讀心得，並針對所選作品進行賞析與簡介。</p> <p>(二)請第二組學生分享第五~八章節的摘要閱讀心得，並針對所選作品進行賞析與</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|                   |          |          |                                              |                                                              |                                                 |                                          |                                                  |                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                      |                                  |  |  |
|-------------------|----------|----------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|--|
|                   |          |          |                                              |                                                              |                                                 |                                          |                                                  | 簡介(以此類推)。<br>(三)教師給予回饋與鼓勵，說明自主學習的要點與重要性。<br>三、總結活動<br>(一)預告將於第十二周進行擂台賽活動，請學生針對學過的詞多加複習、背誦。<br>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第十三~第十六章節。                                      |   |                                                                                                                                                                      |                                  |  |  |
| 第十一週<br>~<br>第十二週 | 4/21-5/2 | 5. 宋詞擂台賽 | 1. 培養合作默契：透過與組員的合作，學習與人合作，完成挑戰。<br>2. 檢視學習成果 | A 自主行動/<br>A2 系統思考與解決問題<br>B 溝通互動/<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C 社會參與 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養辨別的能力，並能反思內涵，應用於日常生活中，有效處理問題。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br><br>1-IV-2 依據不同情 | 【第一節】<br>一、引起動機<br>(一)請學生分組。<br>(二)播放上台演說不怯場影片，提供學生信心。<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jpvQaxd05_8">https://www.youtube.com/watch?v=jpvQaxd05_8</a> | 2 | 教學資源：<br>1. 網路資源： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jpvQaxd05_8">https://www.youtube.com/watch?v=jpvQaxd05_8</a><br>2. 陳韻如〈詞靈〉<br>3. 張夢機〈唐宋詞選注〉<br>4. 擂台賽 ppt | 觀察記錄口頭提問<br>合作能力<br>參與態度<br>作業評量 |  |  |

|  |  |  |   |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |  |  |  |
|--|--|--|---|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|--|--|
|  |  |  | 效 | 與/<br>C2 人際關係<br>與團隊合作 | <p>國-J-B1<br/>運用國語表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2<br/>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理</p> | <p>字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1<br/>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3<br/>韻文：如古詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-1<br/>自我及人際流的感受。</p> <p>◎Cc-IV-1</p> | 境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | <p>二、發展活動</p> <p>(一) 請尚未分享的組別學生分享章節的摘要閱讀心得，並針對所選作品進行賞析與簡介。</p> <p>(二) 教師給予學生回饋，並總結讀書報告。</p> <p>(三) 簡單複習過去幾周教過的宋詞，喚起學生記憶。</p> <p>(四) 詢問學生〈青玉案〉裡的玉壺有何作用，以檢視學生的閱讀成效。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 說明下周會舉行詩詞擂台賽，並說明比賽規則，請學生課後好好複習。</p> <p>(二) 請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第十七~</p> | 教學設備：<br>投影機、網路 |  |  |  |
|--|--|--|---|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|--|--|

|  |  |  |  |  |                           |                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------|----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | 解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |  | <p>第二十章節。</p> <p><b>【第二節】</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)請學生以分組的方式競賽。</p> <p>(二)講解比賽規則，分成三個部分，詩詞知識搶答戰、比手畫腳、詩詞接接看，積分最高的組別勝利。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師出有關詩詞格律、〈詞靈〉文本內容的題目，由各組進行搶答，最先答對的組別得一分。</p> <p>(二)第一部分完成後，結算第一部分得分。</p> <p>(三)各組別派一人出來抽題目，負責比手畫腳給同學猜測為哪一首詩詞，最先答對的</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------|----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                   |          |         |                                                 |                                         |                                              |                                           |                                                     |                                                                                                                                           |   |                                                             |                              |  |  |
|-------------------|----------|---------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|
|                   |          |         |                                                 |                                         |                                              |                                           |                                                     | 組別得分。<br>(四) 第二部分完成後，結算第二部分得分。<br>(五) 教師唸一段詩詞，請同學正確的背誦下一句內容，最先答對的組別得分。<br>(六) 結算總分，給予第一名的組別鼓勵。<br>三、總結活動<br>(一) 請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第十七~第二十章節。 |   |                                                             |                              |  |  |
| 第十三週<br>~<br>第十四週 | 5/5-5/16 | 6. 宋詞創作 | 1. 宋詞格律：複習宋詞的格律與特色，喚起先備知識，以利了解創作的基本條件。<br>2. 學習 | B 溝通互動/<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及思，並轉化成生 | Ab- IV -6 常用言文的義語結構。<br>Ab- IV -7 常用言文的文字 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br><br>1-IV-2 依據不同情境，分 | 【第一節】<br>一、引起動機<br>(一) 分享創作的經驗，鼓勵學生嘗試寫詞。<br>二、發展活動<br>(一) 講解詞的格律要求。<br>(二) 講解關漢卿【一半兒】內容，並說明                                               | 2 | 教學資源：<br>1. 陳韻如〈詞靈〉<br>2. 張夢機〈唐宋詞選注〉<br><br>教學設備：<br>投影機、網路 | 觀察記錄<br>口頭提問<br>參與態度<br>作業評量 |  |  |

|  |  |  |                                           |  |                                                                                          |                                                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p><b>創作：</b>激發生活靈感，以宋詞的格律書寫感受古典文學之美。</p> |  | <p>活的能力與素養。</p> <p><b>國-J-B3</b> 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> | <p>詞、虛字、古義變。</p> <p><b>Ad-IV-1</b> 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p><b>Ad-IV-3</b> 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p><b>Bc-IV-2</b> 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分</p> | <p>辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p><b>5-IV-6</b> 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p><b>6-IV-5</b> 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>其格律要求。</p> <p>(三)請學生可以從自身經驗或體悟發揮填詞，注意盡量符合格律要求。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)詢問學生陰氣靈附身在誰身上，檢視學生閱讀狀況。</p> <p>(二)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第二十一~第二十四章節。</p> <p><b>【第二節】</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師分享自己填好的詞，說明創作理念。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師請還未完成填詞的學生繼續思考。</p> <p>(二)給予完成學生鼓勵與建議。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|                   |           |          |                                     |                                                                    |                                                                       |                                                       |                                                                 |                                                                                                                     |   |                                                                              |                                      |  |  |
|-------------------|-----------|----------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|--|
|                   |           |          |                                     |                                                                    |                                                                       | 類、定義寫作手法。<br>◎Cc-IV-1<br>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。         |                                                                 | (三)請願意分享的學生上台分享自己的創作。<br>三、總結活動<br>(一)請學生於下次上課前閱讀〈詞靈〉第二十一~第二十四章節。                                                   |   |                                                                              |                                      |  |  |
| 第十五週              | 5/19-5/23 | 第二次段考    |                                     |                                                                    |                                                                       |                                                       |                                                                 |                                                                                                                     |   |                                                                              |                                      |  |  |
| 第十六週<br>~<br>第十七週 | 5/26-6/6  | 7. 宋詞小劇場 | 1. 劇本設計：透過對文本的閱讀與欣賞，激發想像，設計一份劇本與對白。 | A 自主行動/<br>A2 系統思考與解決問題<br>B 溝通互動/<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-A2<br>透過欣賞各類文本，培養辨的能力，並能反思內題，應用於日常生活中，有效處理題。<br><br>國-J-B1<br>運用國 | Ab-IV-6<br>常用言文的詞義及詞構。<br><br>Ab-IV-7<br>常用言文的文字、虛字、古 | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br><br>1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及 | 【第一節】<br>一、引起動機<br>(一)請學生分組。<br>(二)簡述〈詞靈〉故事內容，為學生整理劇情內容。<br>二、發展活動<br>(一)請學生與組員討論〈詞靈〉中進入的詞境中最喜歡的作品。<br>(二)學生與組員討論如何 | 2 | 教學資源：<br>1. 網路資源：舞台劇片段<br>2. 陳韻如〈詞靈〉<br>3. 張夢機〈唐宋詞選注〉<br><br>教學設備：<br>投影機、網路 | 觀察記錄<br>口頭提問<br>合作能力<br>參與態度<br>作業評量 |  |  |



|                           |              |                        |                                                              |                                                              |                                                                                                                                                                                     |                                                                    |                                                                  |                                                                                                                             |   |                                                                     |                                                   |  |  |
|---------------------------|--------------|------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|
|                           |              |                        |                                                              |                                                              | 與 分<br>享，印證<br>生活經<br>驗，提升<br>審美判<br>斷力。<br>國-J-C2<br>在 國 語<br>文 學 習<br>情 境<br>中，與他<br>人 合 作<br>學 習，增<br>進 理<br>解、溝<br>通 與<br>包 容<br>的 能<br>力，在生<br>活 中 建<br>立 友 善<br>的 人 際<br>關 係。 | 仰、思想<br>等 文 化<br>內 涵。                                              |                                                                  | (三)教師給予<br>指 導 與 建<br>議，協助擬定<br>表演形式。<br>(四)給學生排<br>練時間。<br>三、總結活動<br>(一)說明下周<br>為宋詞小劇<br>場的成果發<br>表，請學生利<br>用課餘時間<br>好好準備。 |   |                                                                     |                                                   |  |  |
| 第十<br>八週<br>~<br>第十<br>九週 | 6/9-6/2<br>0 | 8. 小<br>劇場<br>成果<br>發表 | 1. 成果<br>發表：<br>透過小<br>短劇的<br>呈現，<br>展現對<br>於宋詞<br>的認識<br>與喜 | A 自主行<br>動/<br>A2 系統思<br>考與解決問<br>題<br>B 溝通互<br>動/<br>B1 符號運 | 國-J-A3<br>運 用 國<br>語 文 能<br>力 吸 收<br>新 知 並<br>訂 定 計<br>畫、自主<br>學 習，發<br>揮 創 新                                                                                                       | Ab-IV-6<br>常 用<br>文 言<br>文 的<br>詞 義<br>及 語<br>詞 結<br>構。<br>Ab-IV-7 | 1-IV-1<br>以 同 理<br>心，聆<br>聽 各 項<br>發 言，<br>並 加 以<br>記 錄、<br>歸 納。 | 【第一節】<br>一、 引 起<br>動 機<br>(一)拿出第一<br>名組別的獎勵<br>品，激勵同學盡<br>力表現。<br>二、發展活動<br>(一)抽到順位<br>一的組別表                                | 2 | 教學資源：<br>1. 陳韻如〈詞<br>靈〉<br>2. 張夢機〈唐<br>宋詞選注〉<br><br>教學設備：<br>投影機、網路 | 觀 察 記<br>錄 口 頭<br>提 問<br>合 作 能<br>力<br>參 與 態<br>度 |  |  |

|  |  |  |    |                                           |                                                                                                                    |                                                                                                    |                                 |                                                                                                                                                                                                                                            |  |      |  |  |
|--|--|--|----|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|--|--|
|  |  |  | 愛。 | 用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 / C2 人際關係與團隊合作 | 精神，增進個人的應變能力。<br><br>國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br><br>國-J-C2 在國語文學習情境 | 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br><br>Bb-IV-1 自我及際交 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | 演。<br>(二)教師給予回饋與鼓勵，並簡述該首詞的意境。<br>(三)依照抽籤順序各組別逐一表演。<br>三、總結活動<br>(一)給予以表演組別整體回饋與講評。<br>(二)請尚未表演的組別好好準備，以待下周發揮。<br>【第二節】<br>一、引起動機<br>(一)提醒同學得分最高的前兩組加碼獲得平時成績加分的榮耀，激勵同學用心表現<br>二、發展活動<br>(一)尚未表演的組別表演。<br>(二)教師給予回饋與鼓勵，並簡述該首詞的意境。<br>(三)依照抽籤 |  | 作業評量 |  |  |
|--|--|--|----|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|--|--|

|      |           |       |  |  |                                        |                                           |  |                                                                                                  |  |  |  |  |  |
|------|-----------|-------|--|--|----------------------------------------|-------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|      |           |       |  |  | 中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 流的感受。<br>◎Cc-IV-1<br>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |  | 順序尚未表演的各組別逐一表演。<br>(四)統計得分，給予最高分組別獎勵，也肯定其他組別優秀的表現。<br>三、總結活動<br>(一)提醒同學多加欣賞古典詩詞之美，培養文學底蘊，增加人格修養。 |  |  |  |  |  |
| 第二十週 | 6/23-6/28 | 第三次段考 |  |  |                                        |                                           |  |                                                                                                  |  |  |  |  |  |

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第 一 學期

|      |                                  |                    |                                 |
|------|----------------------------------|--------------------|---------------------------------|
| 課程名稱 | 籃球社                              | 教 學 者              | 古松立                             |
| 年 級  | 七~八年級                            | 場 地                | 籃球場                             |
| 課程目標 | 了解籃球運動知識及技能，培養群育與團隊合作觀念並擁有健康的體適能 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 籃球是一項團隊運動，必須要溝通與分享才能達到團隊目標      |
| 核心素養 | 尊重 關懷 與團隊合作以及表達 溝通與分享            | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 出缺席 60%<br>上課狀況 20%<br>術科考試 20% |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                     |
|----|----------|--------------------------|
| 1  | 講解與球感練習  | 課程目標與上課規則講解<br>球感與協調動作練習 |
| 2  | 初階球操     | 初階球操手感練習                 |
| 3  | 投籃要領及動作  | 投籃要領講解 定點式投籃 移動式投籃練習     |
| 4  | 傳接球動作要領  | 胸前傳球 地板傳球 過頭傳球 背後傳球      |
| 5  | 上籃腳步動作   | 上籃腳步動作講解及練習 何謂走步         |
| 6  | 上籃練習     | 運球上籃練習 傳接球上籃練習           |
| 7  | 籃球規則及戰術  | 籃球規則講解及戰術應用              |

|    |             |                    |
|----|-------------|--------------------|
| 8  | 一對一突破練習     | 一對一如何進攻<br>一對一如何防守 |
| 9  | 術科考試        | 期末綜合測驗             |
| 10 | 5 對 5 分組對抗賽 | 將全班分成兩隊進行全場的比賽     |

### 彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第 二 學期

|      |                                 |                    |                                  |
|------|---------------------------------|--------------------|----------------------------------|
| 課程名稱 | 籃球社                             | 教 學 者              | 古松立                              |
| 年 級  | 七~八年級                           | 場 地                | 籃球場                              |
| 課程目標 | 了解籃球規則，加強基本動作及體能，培養團隊默契及籃球運動風氣。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 籃球是一項團隊的運動，希望藉由籃球課培養同學如何在團體中與人相處 |
| 核心素養 | 具備良好的身心發展及態度，並展現自我潛能。           | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 出缺席 60%<br>上課狀況 20%<br>術科考試 20%  |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                                     |
|----|----------|------------------------------------------|
| 1  | 馬克操      | 籃球運動中常用到的跑跳動作，並加強核心力量訓練                  |
| 2  | 基礎運球     | 1. 左右手運球 2. 換手運球 3. 背後運球 4. 胯下運球 5. 轉身運球 |
| 3  | 球感訓練     | 球感與協調動作練習                                |

|    |             |                                    |
|----|-------------|------------------------------------|
| 4  | 籃球規則講解      | 1. 籃球規則講解及規則的變化 2. 影片欣賞            |
| 5  | 傳接球         | 傳接球的動作要領及種類並以多人輪轉的方式加強訓練           |
| 6  | 上籃練習        | 上籃的動作要領並配合傳接球完成跑籃訓練                |
| 7  | 投籃練習        | 投籃動作要領並配合運球進行定點的投籃訓練               |
| 8  | 快攻練習        | 1. 全場 2 人快攻上籃 2. 三人八字快攻上籃 3. 多打少練習 |
| 9  | 術科考試        | 期末綜合測驗                             |
| 10 | 5 對 5 分組對抗賽 | 將全班分成兩隊進行全場的比賽                     |

### 彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|      |                                                                               |                    |                             |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 魔術社                                                                           | 教 學 者              | 林肯輝                         |
| 年 級  | 七、八年級                                                                         | 場 地                | 一般教室(學校安排)                  |
| 課程目標 | 利用生活中隨手可得的常見物品來創造魔術效果以及使用專業魔術道具讓學生們體驗魔術真正的魅力，為身邊的人帶來驚奇與歡樂，使學員們成為小小人氣王，人群中的焦點。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 運用魔術使得學生發揮創意思考，增加自信更找尋未來目標。 |
| 核心素養 | 創意思考、自我探索<br>學習發想、藝術涵養。                                                       | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 期末小成果個人表演<br>老師評分           |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點           |
|----|----------|----------------|
| 1  | 認識魔術     | 世界魔術師與魔術歷史     |
| 2  | 表演藝術演藝   | 了解變魔術與表演魔術的差別  |
| 3  | 生活魔術     | 入門課程 - 吸管神奇穿透  |
| 4  | 生活魔術     | 入門課程 - 衛生紙消失   |
| 5  | 生活魔術     | 入門課程 - 紙杯漂浮術   |
| 6  | 生活魔術     | 入門課程 - 氣功斷筷子   |
| 7  | 生活魔術     | 入門課程 - 吸星大法    |
| 8  | 硬幣魔術     | 入門課程 - 神秘百慕達盒子 |
| 9  | 期末活動     | 總複習            |
| 10 | 期末活動     | 老師評分驗收         |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期

|      |     |       |     |
|------|-----|-------|-----|
| 課程名稱 | 魔術社 | 教 學 者 | 林肯輝 |
|------|-----|-------|-----|

|         |                                                                               |                    |                             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| 年 級     | 七、八年級                                                                         | 場 地                | 一般教室(學校安排)                  |
| 課 程 目 標 | 利用生活中隨手可得的常見物品來創造魔術效果以及使用專業魔術道具讓學生們體驗魔術真正的魅力，為身邊的人帶來驚奇與歡樂，使學員們成為小小人氣王，人群中的焦點。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 運用魔術使得學生發揮創意思考，增加自信更找尋未來目標。 |
| 核 心 素 養 | 創意思考、自我探索<br>學習發想、藝術涵養。                                                       | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 期末小成果個人表演<br>老師評分           |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點          |
|----|----------|---------------|
| 1  | 魔術的起源    | 與魔術相關的國家與起源地  |
| 2  | 障眼法認識    | 了解魔術師常用的障眼法種類 |
| 3  | 硬幣魔術     | 進階課程 - 硬幣昇華   |
| 4  | 生活魔術     | 進階課程 - 空杯漂浮術  |
| 5  | 生活魔術     | 進階課程 - 橡皮筋超能力 |
| 6  | 生活魔術     | 進階課程 - 橡皮筋電梯  |
| 7  | 心靈魔術     | 進階課程 - 前挪原理感應 |
| 8  | 心靈魔術     | 進階課程 - 物品預言術  |
| 9  | 硬幣魔術     | 進階課程 - 五鬼搬運   |

|    |      |        |
|----|------|--------|
| 10 | 期末活動 | 老師評分驗收 |
|----|------|--------|

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|      |               |                    |                    |
|------|---------------|--------------------|--------------------|
| 課程名稱 | 熱舞社           | 教 學 者              | 童翌婷                |
| 年 級  | 七、八年級         | 場 地                | 活動中心               |
| 課程目標 | 讓學生可以自己完成一首舞碼 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 學校推廣活動，可以出場演出，作為宣傳 |
| 核心素養 | 培養學生協調性、表演力   | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 上課態度、動作舞碼完成度、出席率   |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱     | 教學重點                   |
|----|--------------|------------------------|
| 1  | 熱舞-dumb dumb | 課程解說、暖身動作解說示範教學、舞碼動作教學 |
| 2  | 熱舞-dumb dumb | 暖身、舞碼動作教學、協調性動作套組練習    |
| 3  | 熱舞-dumb dumb | 暖身、舞碼動作修正、舞碼位子編排       |
| 4  | 熱舞-dumb dumb | 暖身、舞碼動作教學-2、彈跳力動作練習    |
| 5  | 熱舞-dumb dumb | 暖身、舞碼動作教學、舞碼位子編排       |

|    |              |                          |
|----|--------------|--------------------------|
| 6  | 熱舞-dumb dumb | 暖身. 舞碼動作教學串聯. 舞碼位子編排     |
| 7  | 熱舞-dumb dumb | 暖身. 舞碼教學-3. 動作調整. 舞碼位子編排 |
| 8  | 熱舞-dumb dumb | 暖身. 舞碼動作. 位子複習調整. 舞碼完成   |
| 9  | 熱舞-dumb dumb | 暖身. 舞碼複習調整               |
| 10 | 熱舞-dumb dumb | 成果發表                     |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期**

|      |               |                    |                      |
|------|---------------|--------------------|----------------------|
| 課程名稱 | 熱舞社           | 教 學 者              | 童翌婷                  |
| 年 級  | 七. 八年級        | 場 地                | 活動中心                 |
| 課程目標 | 讓學生可以自己完成一首舞碼 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 學校推廣活動, 可以出場演出, 作為宣傳 |
| 核心素養 | 培養學生協調性. 表演力  | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 上課態度. 動作舞碼完成度. 出席率   |

**教學進度**

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
|----|----------|------|

|    |          |                          |
|----|----------|--------------------------|
| 1  | 熱舞-ditto | 課程解說. 暖身動作解說示範教學. 舞碼動作教學 |
| 2  | 熱舞-ditto | 暖身. 舞碼動作教學               |
| 3  | 熱舞-ditto | 暖身. 舞碼動作修正. 舞碼位子編排       |
| 4  | 熱舞-ditto | 暖身. 舞碼動作教學-2. 舞碼複習       |
| 5  | 熱舞-ditto | 暖身. 舞碼動作教學. 舞碼位子編排       |
| 6  | 熱舞-ditto | 暖身. 舞碼動作教學串聯. 舞碼位子編排     |
| 7  | 熱舞-ditto | 暖身. 舞碼教學-3. 動作調整. 舞碼位子編排 |
| 8  | 熱舞-ditto | 暖身. 舞碼動作. 位子複習調整. 舞碼完成   |
| 9  | 熱舞-ditto | 暖身. 舞碼複習調整               |
| 10 | 熱舞-ditto | 成果發表                     |

彰化縣立明倫國中 113 學年度第 1 學期 彈性學習校訂課程-社團活動教學計劃

|      |                                                        |      |      |
|------|--------------------------------------------------------|------|------|
| 社團名稱 | 熱門音樂社                                                  | 授課教師 | 劉柏宏  |
| 授課年級 | 國中七. 八年級                                               | 上課地點 | 美術教室 |
| 課程目標 | 讓同學在音樂中了解自己的個性, 以及懂得互相配合, 並且因為音樂而紓壓, 讓沉重的課業壓力不會沒有地方抒發。 |      |      |

|      |                                         |                |                     |
|------|-----------------------------------------|----------------|---------------------|
| 核心素養 | 培養同學們上台面對人群的能力，透過樂團的互相配合，讓同學知道團隊合作的重要性。 | 評量方式<br>(學習表現) | 同學上課的態度，以及最後成發的發表會。 |
|------|-----------------------------------------|----------------|---------------------|

| 週次 | 教學重點(學習內容)   | 評量與作業              |
|----|--------------|--------------------|
| 一  | 介紹所有樂器的職位    | 同學的態度(10%)         |
| 二  | 吉他貝斯鼓的基礎訓練 1 | 同學的態度(10%)         |
| 三  | 吉他貝斯鼓的基礎訓練 2 | 同學的態度(10%)         |
| 四  | 吉他貝斯鼓的基礎訓練 3 | 同學的態度(10%)         |
| 五  | 主唱選歌，開始分組    | 同學的態度(10%)         |
| 六  | 各團歌曲指導 1     | 同學間的互相配合<br>(7.5%) |
| 七  | 各團歌曲指導 2     | 同學間的互相配合(7.5%)     |
| 八  | 各團歌曲指導 3     | 同學間的互相配合(7.5%)     |
| 九  | 各團歌曲指導 4     | 同學間的互相配合(7.5%)     |
| 十  | 期末成果發表       | 成發表現評量(20%)        |

彰化縣立明倫國中 113 學年度第二學期 彈性學習校訂課程-社團活動教學計劃

|      |         |      |      |
|------|---------|------|------|
| 社團名稱 | 熱門音樂社   | 授課教師 | 劉柏宏  |
| 授課年級 | 國中七、八年級 | 上課地點 | 美術教室 |

|      |                                                        |                |                      |
|------|--------------------------------------------------------|----------------|----------------------|
| 課程目標 | 讓同學在音樂中了解自己的個性, 以及懂得互相配合, 並且因為音樂而紓壓, 讓沉重的課業壓力不會沒有地方抒發。 |                |                      |
| 核心素養 | 培養同學們上台面對人群的能力, 透過樂團的互相配合, 讓同學知道團隊合作的重要性。              | 評量方式<br>(學習表現) | 同學上課的態度, 以及最後成發的發表會。 |

| 週次 | 教學重點(學習內容)   | 評量與作業              |
|----|--------------|--------------------|
| 一  | 介紹所有樂器的職位    | 同學的態度(10%)         |
| 二  | 吉他貝斯鼓的基礎訓練 1 | 同學的態度(10%)         |
| 三  | 吉他貝斯鼓的基礎訓練 2 | 同學的態度(10%)         |
| 四  | 吉他貝斯鼓的基礎訓練 3 | 同學的態度(10%)         |
| 五  | 主唱選歌, 開始分組   | 同學的態度(10%)         |
| 六  | 各團歌曲指導 1     | 同學間的互相配合<br>(7.5%) |
| 七  | 各團歌曲指導 2     | 同學間的互相配合<br>(7.5%) |
| 八  | 各團歌曲指導 3     | 同學間的互相配合<br>(7.5%) |
| 九  | 各團歌曲指導 4     | 同學間的互相配合<br>(7.5%) |
| 十  | 期末成果發表       | 成發表現評量(20%)        |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|      |                                        |                    |                    |
|------|----------------------------------------|--------------------|--------------------|
| 課程名稱 | 流行音樂社                                  | 教學者                | 高文能                |
| 年級   | 七、八                                    | 場地                 | 九年一貫教室             |
| 課程目標 | 學習各類流行音樂，培養學生音樂素養與興趣                   | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 使音樂素養進步可以在生活之餘增添興趣 |
| 核心素養 | 探索與開發自我 潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 評量方式<br>(學習表現)     | 實作評量               |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                    |
|----|----------|-------------------------|
| 1  | 認識樂器     | 基礎樂理、樂器介紹               |
| 2  | 初階入門     | 基礎音階與節拍                 |
| 3  | 和弦與節拍    | 基礎和弦與和弦轉換 基本節拍實作        |
| 4  | 和弦與節拍練習  | 讓和弦轉換更加順暢 與節拍配合         |
| 5  | 歌曲入門     | 學習一首歌的基本和弦與節拍           |
| 6  | 歌曲練習     | 吉他手將歌曲左右手搭配好 木箱鼓手則是練習配合 |
| 7  | 練團       | 基礎配合                    |

|    |      |               |
|----|------|---------------|
| 8  | 練團   | 練團以外增添舞台動作    |
| 9  | 練團   | 預演            |
| 10 | 成果發表 | 將本學期的學習成果上台展示 |

### 彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期

|      |                                        |                    |                    |
|------|----------------------------------------|--------------------|--------------------|
| 課程名稱 | 流行音樂社                                  | 教學者                | 高文能                |
| 年級   | 七、八                                    | 場地                 | 九年一貫教室             |
| 課程目標 | 學習各類流行音樂，培養學生音樂素養與興趣                   | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 使音樂素養進步可以在生活之餘增添興趣 |
| 核心素養 | 探索與開發自我 潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 評量方式<br>(學習表現)     | 實作評量               |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點      |
|----|----------|-----------|
| 1  | 認識樂器     | 基礎樂理、樂器介紹 |

|    |         |                         |
|----|---------|-------------------------|
| 2  | 初階入門    | 基礎音階與節拍                 |
| 3  | 和弦與節拍   | 基礎和弦與和弦轉換 基本節拍實作        |
| 4  | 和弦與節拍練習 | 讓和弦轉換更加順暢 與節拍配合         |
| 5  | 歌曲入門    | 學習一首歌的基本和弦與節拍           |
| 6  | 歌曲練習    | 吉他手將歌曲左右手搭配好 木箱鼓手則是練習配合 |
| 7  | 練團      | 基礎配合                    |
| 8  | 練團      | 練團以外增添舞台動作              |
| 9  | 練團      | 預演                      |
| 10 | 成果發表    | 將本學期的學習成果上台展示           |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|         |                                                               |                    |             |
|---------|---------------------------------------------------------------|--------------------|-------------|
| 課程名稱    | 微電影                                                           | 教 學 者              | 陳曉萱         |
| 年 級     | 七、八                                                           | 場 地                | 電腦教室 2      |
| 課 程 目 標 | 1. 透過課程能讓學生了解微電影的拍攝。<br>2. 透過課程學習學會如何拍出好照片。<br>3. 能讓學生學會如何剪輯影 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 人人都可以製作出好影片 |

|      |                                                            |                   |      |
|------|------------------------------------------------------------|-------------------|------|
|      | 片與配樂。                                                      |                   |      |
| 核心素養 | 1. 系統思考與解決問題<br>2. 規劃執行與創新應用<br>3. 科技資訊與媒體素養<br>4. 涵養與美感素養 | 評 量 方 式<br>(學習表現) | 實作評量 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱        | 教學重點                |
|----|-----------------|---------------------|
| 1  | 微電影介紹           | 介紹什麼是微電影            |
| 2  | 手機微電影 APP 介紹與比較 | 介紹智慧型手機的微電影剪輯 APP   |
| 3  | 數位攝影            | 介紹並練習如何拍出好照片，並實作。   |
| 4  | 數位攝影欣賞          | 欣賞網路上優秀的影片、照片       |
| 5  | 影像拍攝            | 指導學生影像拍攝            |
| 6  | 分鏡介紹            | 介紹並練習分鏡的技術          |
| 7  | 實作剪輯練習          | 練習用軟體剪輯影片           |
| 8  | 實作影片畫面安排        | 介紹並練習影片特效與製作影片封面、封底 |
| 9  | 影片配樂            | 介紹影片配樂並且如何挑選音樂      |
| 10 | 音樂剪輯並輸出影片       | 介紹並練習音樂的剪輯          |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第 二 學期**

|      |                                                                                             |                    |               |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------|
| 課程名稱 | 微電影                                                                                         | 教 學 者              | 陳曉萱           |
| 年 級  | 七、八                                                                                         | 場 地                | 電腦教室 2        |
| 課程目標 | 1. 透過課程能讓學生了解微電影的拍攝。<br>2. 透過課程學習學會如何拍出好照片。<br>3. 能讓學生學會如何剪輯影片與配樂。                          | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 每個同學都可以製作出好影片 |
| 核心素養 | 1. 系統思考與解決問題<br>2. 規劃執行與創新應用<br>3. 科技資訊與媒體素養<br>4. 涵養與美感素養<br>5. 道德實踐與公民意識<br>6. 人際關係與團隊合作。 | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作評量          |

**教學進度**

| 週次 | 單元(主題)名稱        | 教學重點              |
|----|-----------------|-------------------|
| 1  | 微電影介紹           | 介紹什麼是微電影          |
| 2  | 手機微電影 APP 介紹與比較 | 介紹智慧型手機的微電影剪輯 APP |
| 3  | 數位攝影            | 介紹並練習如何拍出好照片，並實作。 |
| 4  | 數位攝影欣賞          | 欣賞網路上優秀的影片、照片     |
| 5  | 影像拍攝            | 指導學生影像拍攝          |

|    |           |                     |
|----|-----------|---------------------|
| 6  | 分鏡介紹      | 介紹並練習分鏡的技術          |
| 7  | 實作剪輯練習    | 練習用軟體剪輯影片           |
| 8  | 實作影片畫面安排  | 介紹並練習影片特效與製作影片封面、封底 |
| 9  | 影片配樂      | 介紹影片配樂並且如何挑選音樂      |
| 10 | 音樂剪輯並輸出影片 | 介紹並練習音樂的剪輯          |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|      |                                        |                    |               |
|------|----------------------------------------|--------------------|---------------|
| 課程名稱 | 羽球                                     | 教學者                | 陳旻鑫           |
| 年級   | 七、八                                    | 場地                 | 羽球館           |
| 課程目標 | 增進羽球技能，提升興趣達到增進身體健康                    | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 增進羽球技能，實現身體健康 |
| 核心素養 | 探索與開發自我 潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 評量方式<br>(學習表現)     | 綜合評量          |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱    | 教學重點            |
|----|-------------|-----------------|
| 1  | 認識羽球        | 基本規定、正手握拍、球感練習  |
| 2  | 球感體驗        | 球感練習、向上擊球、正手揮拍  |
| 3  | 後場動作練習      | 正手揮拍、後場擊球       |
| 4  | 接球預備動作（中退後） | 中場預備動作、中場退後腳步   |
| 5  | 接球預備動作（中往前） | 中場預備動作、中場往前腳步   |
| 6  | 前場短球動作（正拍）  | 前場短球步伐、正手（身體右邊） |
| 7  | 前場短球動作（反拍）  | 前場短球步伐、反手（身體左邊） |
| 8  | 前進步伐（高遠球）   | 後場至前場連貫動作（延續課程） |
| 9  | 後退步伐（切球）    | 前場至後場連貫動作（延續課程） |
| 10 | 正手發球        | 正手發球動作（站位）      |
| 11 | 反手發球        | 反手發球動作（站位）      |
| 12 | 左右短球動作（正拍）  | 左右短球步伐、反手（身體右邊） |
| 13 | 左右短球動作（反拍）  | 左右短球步伐、反手（身體左邊） |
| 14 | 前後連續步伐      | 步伐練習、腳步連續練習     |

|    |          |                 |
|----|----------|-----------------|
| 15 | 前場左右連續步伐 | 步伐練習、實戰練習       |
| 16 | 正手中場平球   | 中場預備動作、中場正手平球技巧 |
| 17 | 反手中場平球   | 中場預備動作、中場反手平球技巧 |
| 18 | 實戰球路戰術運用 | 高遠球、切球使用時機及實戰練習 |
| 19 | 實戰球路戰術運用 | 短球、切球使用時機及實戰練習  |
| 20 | 實戰球路戰術運用 | 高遠球、短球使用時機及實戰練習 |
| 21 | 模擬比賽     | 嘗試當任裁判、實戰練習     |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期

|      |                                       |                    |               |
|------|---------------------------------------|--------------------|---------------|
| 課程名稱 | 羽球                                    | 教學者                | 陳旻鑫           |
| 年級   | 七、八                                   | 場地                 | 羽球館           |
| 課程目標 | 增進羽球技能，提升興趣達到增進身體健康                   | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 增進羽球技能，實現身體健康 |
| 核心素養 | 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 | 評量方式<br>(學習表現)     | 綜合評量          |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱    | 教學重點            |
|----|-------------|-----------------|
| 1  | 認識羽球        | 基本規定、正手握拍、球感練習  |
| 2  | 球感體驗        | 球感練習、向上擊球、正手揮拍  |
| 3  | 後場動作練習      | 正手揮拍、後場擊球       |
| 4  | 接球預備動作（中退後） | 中場預備動作、中場退後腳步   |
| 5  | 接球預備動作（中往前） | 中場預備動作、中場往前腳步   |
| 6  | 前場短球動作（正拍）  | 前場短球步伐、正手（身體右邊） |
| 7  | 前場短球動作（反拍）  | 左右短球步伐、反手（身體左邊） |
| 8  | 前進步伐（高遠球）   | 後場至前場連貫動作（延續課程） |
| 9  | 後退步伐（切球）    | 前場至後場連貫動作（延續課程） |
| 10 | 正手發球        | 正手發球動作（站位）      |
| 11 | 左右短球動作（正拍）  | 前場短球步伐、正手（身體右邊） |
| 12 | 左右短球動作（反拍）  | 左右短球步伐、反手（身體左邊） |
| 13 | 前後連續步伐      | 步伐練習、腳步連續練習     |
| 14 | 前場左右連續步伐    | 步伐練習、腳步連續練習     |

|    |          |                 |
|----|----------|-----------------|
| 15 | 正手中場平球   | 中場預備動作、中場正手平球技巧 |
| 16 | 反手中場平球   | 中場預備動作、中場反手平球技巧 |
| 17 | 實戰球路戰術運用 | 高遠球、切球使用時機及實戰練習 |
| 18 | 實戰球路戰術運用 | 短球、切球使用時機及實戰練習  |
| 19 | 實戰球路戰術運用 | 高遠球、短球使用時機及實戰練習 |
| 20 | 模擬比賽     | 嘗試當任裁判、實戰練習     |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期**

|         |                                  |                            |                      |
|---------|----------------------------------|----------------------------|----------------------|
| 課程名稱    | 桌 球 社                            | 教 學 者                      | 許文強                  |
| 年 級     | 七, 八                             | 場 地                        | 活動中心二樓               |
| 課 程 目 標 | 1. 提升體能攻防訓練<br>2. 增強身心靈的素        | 與學校背景、<br>課程願景及特<br>色發展之呼應 | 重視五育均衡發展<br>鼓勵培養第二專長 |
| 核 心 素 養 | 1. 培養桌球基本認知及興趣<br>2. 強調品德、修養、等價值 | 評 量 方 式<br>(學習表現)          | 講解與實際操作之成果           |

教學進度

|    |          |      |
|----|----------|------|
| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|

|    |        |                        |
|----|--------|------------------------|
| 1  | 基本動作訓練 | 桌球握拍介紹及練習，學會正反手握拍及發力方式 |
| 2  | 基本動作訓練 | 發球、正手擊球介紹與練習           |
| 3  | 基本動作訓練 | 反手擊球介紹與練習              |
| 4  | 基本動作訓練 | 正反拍推球、旋球介紹與練習          |
| 5  | 基本動作訓練 | 正手發旋球介紹與練習             |
| 6  | 綜合訓練   | 講解比賽規則與實際操作            |
| 7  | 綜合訓練   | 單雙打規則講解與實際操作           |
| 8  | 綜合訓練   | 分組比賽單打與雙打              |
| 9  | 綜合訓練   | 分組比賽雙打與單打              |
| 10 | 綜合訓練   | 分組比賽雙打與單打              |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期**

|      |       |       |        |
|------|-------|-------|--------|
| 課程名稱 | 桌 球 社 | 教 學 者 | 許文強    |
| 年 級  | 七、八   | 場 地   | 活動中心二樓 |

|      |                               |                            |                      |
|------|-------------------------------|----------------------------|----------------------|
| 課程目標 | 3. 提升體能攻防訓練<br>4. 增強身心靈的素養    | 與學校背景、<br>課程願景及特<br>色發展之呼應 | 重視五育均衡發展<br>鼓勵培養第二專長 |
| 核心素養 | 3. 培養桌球基本認知及興趣<br>4. 強調品德、修養、 | 評 量 方 式<br>(學習表現)          | 講解與實際操作之成就           |

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點                   |
|----|----------|------------------------|
| 1  | 基本動作訓練   | 桌球握拍介紹及練習，學會正反手握拍及發力方式 |
| 2  | 基本動作訓練   | 反拍推球與反拍切球訓練            |
| 3  | 基本動作訓練   | 反拍推球與反拍切球訓練            |
| 4  | 基本動作訓練   | 正拍攻球與正拍切球訓練            |
| 5  | 基本動作訓練   | 正拍攻球與正拍切球訓練            |
| 6  | 綜合訓練     | 反推正攻與步法訓練              |
| 7  | 綜合訓練     | 反推正攻與步法訓練              |
| 8  | 綜合訓練     | 反切與正切步法訓練              |
| 9  | 綜合訓練     | 分組比賽                   |
| 10 | 綜合訓練     | 分組對抗比賽                 |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|      |                                                      |                    |                             |
|------|------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 閱讀社                                                  | 教 學 者              | 洪志銘                         |
| 年 級  | 八年級                                                  | 場 地                | 801 教室                      |
| 課程目標 | 培養學生多元閱讀能力                                           | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 學生資訊量不足，自學能力較弱，透過課程訓練語文理解能力 |
| 核心素養 | 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題 | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 口頭報告、簡報製作                   |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱   | 教學重點                                |
|----|------------|-------------------------------------|
| 1  | 認識閱讀、認識圖書館 | 交討學生搜尋資料、圖書館搜尋書目能力                  |
| 2  | 認識 SDGS    | 簡介 SDGS 各項議題                        |
| 3  | 深入探究(一)    | 學生分組、自行選定一個 SDGS 議題，利用平板搜尋相關資料，深入研究 |
| 4  | 深入探究(二)    | 繼續探討 SDGS 相關議題，並搜尋相關案例，並製作簡報        |
| 5  | 成果分享(一)    | 各組上台利用簡報進行成果分享                      |
| 6  | 成果分享(二)    | 各組上台利用簡報進行成果分享                      |
| 7  | 專題研究(一)    | 學生自行選定一項專長主題，進行系統化整理                |

|    |         |                |
|----|---------|----------------|
| 8  | 專題研究(二) | 學生講自己專長主題製作成簡報 |
| 9  | 專題分享    | 學生上台分享自己的專長主題  |
| 10 | 成果發表    | 參加學校社團成果發表     |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期**

|      |                                                                      |                    |                             |
|------|----------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 閱讀社                                                                  | 教 學 者              | 洪志銘                         |
| 年 級  | 八年級                                                                  | 場 地                | 801 教室                      |
| 課程目標 | 培養學生閱讀能力                                                             | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 學生資訊量不足，自學能力較弱，透過課程訓練語文理解能力 |
| 核心素養 | 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 口頭報告                        |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱   | 教學重點                                |
|----|------------|-------------------------------------|
| 1  | 認識閱讀、認識圖書館 | 交討學生搜尋資料、圖書館搜尋書目能力                  |
| 2  | 認識 SDGS    | 簡介 SDGS 各項議題                        |
| 3  | 深入探究(一)    | 學生分組、自行選定一個 SDGS 議題，利用平板搜尋相關資料，深入研究 |
| 4  | 深入探究(二)    | 繼續探討 SDGS 相關議題，並搜尋相關案例，並製作簡報        |
| 5  | 成果分享(一)    | 各組上台利用簡報進行成果分享                      |
| 6  | 成果分享(二)    | 各組上台利用簡報進行成果分享                      |
| 7  | 專題研究(一)    | 學生自行選定一項專長主題，進行系統化整理                |
| 8  | 專題研究(二)    | 學生講自己專長主題製作成簡報                      |
| 9  | 專題分享       | 學生上台分享自己的專長主題                       |
| 10 | 成果發表       | 參加學校社團成果發表                          |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|      |                                                   |                    |            |
|------|---------------------------------------------------|--------------------|------------|
| 課程名稱 | 流行歌唱社                                             | 教 學 者              | 蔣蓓欣        |
| 年 級  | 八年級                                               | 場 地                | 802 教室     |
| 課程目標 | 能培養歌唱的樂趣，啟發學生表現、及合作無間的能力。進而享受參與的樂趣，並產生團體的認同感及歸屬感。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 透過課程訓練表現能力 |
| 核心素養 | 啟發學生表現、及合作無間的能力。進而享受參與的樂趣，並產生團體的認同感及歸屬感。          | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作         |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點  |
|----|----------|-------|
| 1  | 流行音樂介紹   | 影片及資料 |
| 2  | 發音練習(一)  | 實際演練  |
| 3  | 發音練習(二)  | 實際演練  |
| 4  | 選歌及歌唱技巧  | 實際演練  |
| 5  | 單人歌曲(一)  | 實際演練  |
| 6  | 單人歌曲(二)  | 實際演練  |
| 7  | 合作重唱(一)  | 實際演練  |

|    |         |            |
|----|---------|------------|
| 8  | 合作重唱(二) | 實際演練       |
| 9  | 專題分享    |            |
| 10 | 成果發表    | 參加學校社團成果發表 |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第 二 學期**

|      |                                                   |                    |            |
|------|---------------------------------------------------|--------------------|------------|
| 課程名稱 | 流行歌唱社                                             | 教 學 者              | 蔣蓓欣        |
| 年 級  | 八年級                                               | 場 地                | 802 教室     |
| 課程目標 | 能培養歌唱的樂趣，啟發學生表現、及合作無間的能力。進而享受參與的樂趣，並產生團體的認同感及歸屬感。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 透過課程訓練表現能力 |
| 核心素養 | 啟發學生表現、及合作無間的能力。進而享受參與的樂趣，並產生團體的認同感及歸屬感。          | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作         |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點       |
|----|----------|------------|
| 1  | 流行音樂介紹   | 影片及資料      |
| 2  | 發音練習(一)  | 實際演練       |
| 3  | 發音練習(二)  | 實際演練       |
| 4  | 選歌及歌唱技巧  | 實際演練       |
| 5  | 單人歌曲(一)  | 實際演練       |
| 6  | 單人歌曲(二)  | 實際演練       |
| 7  | 合作重唱(一)  | 實際演練       |
| 8  | 合作重唱(二)  | 實際演練       |
| 9  | 專題分享     |            |
| 10 | 成果發表     | 參加學校社團成果發表 |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|      |                                                                        |                    |                   |
|------|------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|
| 課程名稱 | 環保服務社                                                                  | 教 學 者              | 廖瓊山               |
| 年 級  | 八年級                                                                    | 場 地                | 803 教室. 校園        |
| 課程目標 | 關懷周遭的人事物，參與服務活動並體驗其意義，涵養樂於行善的情懷，主動參與社會服務，進而主動關懷自然生態的永續發展議題，持續展現實踐的行動力。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 |                   |
| 核心素養 | 綜 J C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。                  | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 分組合作<br>執行成果評估及檢驗 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱    | 教學重點                                 |
|----|-------------|--------------------------------------|
| 1  | 校園清掃工作(草地)  | 1. 環保服務社成立的意義<br>2. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作 |
| 2  | 校園清掃工作(廁所)  | 1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作<br>2. 體驗並分享服務的意義 |
| 3  | 校園清掃工作(草地)  | 1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作<br>2. 體驗並分享服務的意義 |
| 4  | 校園清掃工作(操場)  | 1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作<br>2. 體驗並分享服務的意義 |
| 5  | 校園清掃工作(體育館) | 1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作<br>2. 體驗並分享服務的意義 |
| 6  | 校園清掃工作(地下室) | 1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作<br>2. 體驗並分享服務的意義 |

|    |                |                                      |
|----|----------------|--------------------------------------|
| 7  | 校園清掃工作(廁所)     | 1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作<br>2. 體驗並分享服務的意義 |
| 8  | 校園清掃工作(圍牆)     | 1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作<br>2. 體驗並分享服務的意義 |
| 9  | 校園清掃工作(體育館旁空地) | 1. 配合衛生組，協助加強校園清掃工作<br>2. 體驗並分享服務的意義 |
| 10 | 社團成果發表日        | 社團成果發表日                              |

### 彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期

|      |                        |                    |        |
|------|------------------------|--------------------|--------|
| 課程名稱 | 剪紙社                    | 教 學 者              | 廖瓊山    |
| 年 級  | 八年級                    | 場 地                | 803 教室 |
| 課程目標 | 學習剪紙技巧，佈置家裡，美化家庭，賞心悅目。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 |        |
| 核心素養 | 藝術涵養與美感素養              | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 作品呈現   |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱           | 教學重點 |
|----|--------------------|------|
| 1  | 上課規範說明、選取社長、作業評分方式 | 講解   |
| 2  | 剪紙介紹與使用工具          | 實作   |
| 3  | 圖案教學與練習、春天立體公路     | 實作   |
| 4  | 圖案教學與練習、韻律進行式      | 實作   |
| 5  | 圖案教學與練習、流動         | 實作   |
| 6  | 圖案教學與練習、嫩葉立方藤      | 實作   |
| 7  | 畫面切割方式與組合          | 實作   |
| 8  | 圖案教學與練習圖案網路片段      | 實作   |
| 9  | 圖案組合與自由創作          | 實作   |
| 10 | 社團成果發表日            |      |

彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期

|         |                                                                    |                    |            |
|---------|--------------------------------------------------------------------|--------------------|------------|
| 課程名稱    | 微電影賞析社                                                             | 教 學 者              | 黃孟婷        |
| 年 級     | 八                                                                  | 場 地                | 804        |
| 課 程 目 標 | 1. 透過課程能讓學生了解微電影的拍攝。<br>2. 透過課程學習學會如何拍出好照片。<br>3. 能讓學生學會如何剪輯影片與配樂。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 可以簡單分析影片構成 |
| 核 心 素 養 | 5. 系統思考與解決問題<br>6. 規劃執行與創新應用<br>7. 科技資訊與媒體素養                       | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作評量       |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱        | 教學重點              |
|----|-----------------|-------------------|
| 1  | 微電影介紹           | 介紹什麼是微電影          |
| 2  | 手機微電影 APP 介紹與比較 | 介紹智慧型手機的微電影剪輯 APP |
| 3  | 數位攝影            | 介紹並練習如何拍出好照片，並實作。 |
| 4  | 數位攝影欣賞          | 欣賞網路上優秀的影片、照片     |
| 5  | 影像拍攝            | 指導學生影像拍攝          |
| 6  | 分鏡介紹            | 介紹並練習分鏡的技術        |

|    |           |                     |
|----|-----------|---------------------|
| 7  | 實作剪輯練習    | 練習用軟體剪輯影片           |
| 8  | 實作影片畫面安排  | 介紹並練習影片特效與製作影片封面、封底 |
| 9  | 影片配樂      | 介紹影片配樂並且如何挑選音樂      |
| 10 | 音樂剪輯並輸出影片 | 介紹並練習音樂的剪輯          |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第 二 學期**

|      |                                               |                    |            |
|------|-----------------------------------------------|--------------------|------------|
| 課程名稱 | 微電影賞析社                                        | 教 學 者              | 黃孟婷        |
| 年 級  | 八                                             | 場 地                | 804        |
| 課程目標 | 1. 透過課程能讓學生了解微電影的拍攝。<br>2. 透過課程學習學會如何拍出好照片。   | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 可以簡單分析影片構成 |
| 核心素養 | 8. 系統思考與解決問題<br>9. 規劃執行與創新應用<br>10. 科技資訊與媒體素養 | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作評量       |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱        | 教學重點              |
|----|-----------------|-------------------|
| 1  | 微電影介紹           | 介紹什麼是微電影          |
| 2  | 手機微電影 APP 介紹與比較 | 介紹智慧型手機的微電影剪輯 APP |
| 3  | 數位攝影            | 介紹並練習如何拍出好照片，並實作。 |
| 4  | 數位攝影欣賞          | 欣賞網路上優秀的影片、照片     |
| 5  | 影像拍攝            | 指導學生影像拍攝          |
| 6  | 分鏡介紹            | 介紹並練習分鏡的技術        |
| 7  | 實作剪輯練習          | 練習用軟體剪輯影片         |

|    |           |                     |
|----|-----------|---------------------|
| 8  | 實作影片畫面安排  | 介紹並練習影片特效與製作影片封面、封底 |
| 9  | 影片配樂      | 介紹影片配樂並且如何挑選音樂      |
| 10 | 音樂剪輯並輸出影片 | 介紹並練習音樂的剪輯          |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期**

|      |                                                      |                    |                             |
|------|------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 閱讀社                                                  | 教 學 者              | 陳靜儀                         |
| 年 級  | 八年級                                                  | 場 地                | 805 教室                      |
| 課程目標 | 培養學生多元閱讀能力                                           | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 學生資訊量不足，自學能力較弱，透過課程訓練語文理解能力 |
| 核心素養 | 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題 | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 口頭報告、簡報製作                   |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱   | 教學重點                                |
|----|------------|-------------------------------------|
| 1  | 認識閱讀、認識圖書館 | 交討學生搜尋資料、圖書館搜尋書目能力                  |
| 2  | 認識 SDGS    | 簡介 SDGS 各項議題                        |
| 3  | 深入探究(一)    | 學生分組、自行選定一個 SDGS 議題，利用平板搜尋相關資料，深入研究 |
| 4  | 深入探究(二)    | 繼續探討 SDGS 相關議題，並搜尋相關案例，並製作簡報        |
| 5  | 成果分享(一)    | 各組上台利用簡報進行成果分享                      |
| 6  | 成果分享(二)    | 各組上台利用簡報進行成果分享                      |
| 7  | 專題研究(一)    | 學生自行選定一項專長主題，進行系統化整理                |
| 8  | 專題研究(二)    | 學生講自己專長主題製作成簡報                      |
| 9  | 專題分享       | 學生上台分享自己的專長主題                       |
| 10 | 成果發表       | 參加學校社團成果發表                          |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第 二 學期**

|      |                                                                                                      |                |            |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|
| 社團名稱 | 閱讀社                                                                                                  | 授課教師           | 陳靜儀        |
| 授課年級 | 八年級                                                                                                  | 上課地點           | 805 教室、圖書館 |
| 課程目標 | 帶領學生閱讀文章，體悟文學與閱讀的魅力<br>培養學生閱讀力、敘事能力、表達力、統整與解決問題的能力                                                   |                |            |
| 核心素養 | 國 J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，病人反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國 J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行重整與省思，並轉化成生活的能力與素養。 | 評量方式<br>(學習表現) | 學習單        |

**教學進度**

| 週次 | 單元(主題)名稱                | 教學重點                                |
|----|-------------------------|-------------------------------------|
| 1  | 圖書館利用教育：國中圖書館裡系統及借閱系統介紹 | 交討學生搜尋資料、圖書館搜尋書目能力                  |
| 2  | 館藏圖書閱讀                  | 簡介 SDGS 各項議題                        |
| 3  | 館藏圖書閱讀                  | 學生分組、自行選定一個 SDGS 議題，利用平板搜尋相關資料，深入研究 |
| 4  | 電影與文學：魯冰花(文本閱讀)         | 繼續探討 SDGS 相關議題，並搜尋相關案例，並製作簡報        |

|    |                 |                      |
|----|-----------------|----------------------|
| 5  | 電影與文學：魯冰花(文本閱讀) | 各組上台利用簡報進行成果分享       |
| 6  | 電影與文學：魯冰花(文本閱讀) | 各組上台利用簡報進行成果分享       |
| 7  | 電影與文學：魯冰花(文本閱讀) | 學生自行選定一項專長主題，進行系統化整理 |
| 8  | 電影與文學：魯冰花(文本閱讀) | 學生講自己專長主題製作成簡報       |
| 9  | 寫作閱讀學習單與心得發表評論  | 學生上台分享自己的專長主題        |
| 10 | 社團成果發表日         | 參加學校社團成果發表           |

**彰化縣縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期**

|      |                                                                                               |                    |     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----|
| 課程名稱 | 體能社                                                                                           | 教 學 者              | 戴瑞宏 |
| 年 級  | 八                                                                                             | 場 地                | 操場  |
| 課程目標 | 1. 學習如何運動增進或維持體能和健康。<br>2. 學習如何提昇運動技能，充實自我，增加生活樂趣。<br>3. 學習有關人類或人體運動的知識，認識體育運動的內涵、本質、目的、功能和價值 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 |     |
| 核心素養 | 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀                                                                      | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作  |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱        | 教學重點 |
|----|-----------------|------|
| 1  | 體能課說明、注意事項      | 課程介紹 |
| 2  | 暖身運動和跑姿介紹操作     | 實際操作 |
| 3  | 呼吸介紹操作、跑步健走     | 實際操作 |
| 4  | 跑步動作矯正、跑步健走     | 實際操作 |
| 5  | 慢步健走+慢跑         | 實際操作 |
| 6  | 慢步健走+慢跑         | 實際操作 |
| 7  | 中距離慢跑練習         | 實際操作 |
| 8  | 中距離慢跑練習         | 實際操作 |
| 9  | 中距離慢跑練習         | 實際操作 |
| 10 | 期末測驗：(跑步 3000m) | 實際操作 |

**彰化縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期**

|      |                                                                                               |                    |     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----|
| 課程名稱 | 體能社                                                                                           | 教 學 者              | 戴瑞宏 |
| 年 級  | 八                                                                                             | 場 地                | 操場  |
| 課程目標 | 1. 學習如何運動增進或維持體能和健康。<br>2. 學習如何提昇運動技能，充實自我，增加生活樂趣。<br>3. 學習有關人類或人體運動的知識，認識體育運動的內涵、本質、目的、功能和價值 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 |     |
| 核心素養 | 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀                                                                      | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作  |

**教學進度**

| 週次 | 單元(主題)名稱    | 教學重點 |
|----|-------------|------|
| 1  | 體能課說明、注意事項  | 課程介紹 |
| 2  | 暖身運動和跑姿介紹操作 | 實際操作 |
| 3  | 呼吸介紹操作、跑步健走 | 實際操作 |
| 4  | 跑步動作矯正、跑步健走 | 實際操作 |
| 5  | 慢步健走+慢跑     | 實際操作 |
| 6  | 慢步健走+慢跑     | 實際操作 |

|    |                 |      |
|----|-----------------|------|
| 7  | 中距離慢跑練習         | 實際操作 |
| 8  | 中距離慢跑練習         | 實際操作 |
| 9  | 中距離慢跑練習         | 實際操作 |
| 10 | 期末測驗：(跑步 3000m) | 實際操作 |

**彰化縣立明倫國民中學 113 學年度 第一學期**

|      |                                                                                                                                                    |                    |                                                           |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | CAN 的異想世界                                                                                                                                          | 教 學 者              | 曾冠博                                                       |
| 年 級  | 八年級                                                                                                                                                | 場 地                | 807                                                       |
| 課程目標 | <p>1. 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p>2. 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 本課程目標在於讓學生們在認識校園植物的同時，也學習如何用植物脫落的根莖葉，將這些廢材再次利用，為日常生活帶來樂趣。 |

|      |                                                                                                                                                                   |                |                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|
| 核心素養 | <p>J-A1: 探索與開發自我潛能,善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。</p> <p>J-B1: 尊重、包容與欣賞他人,適切表達自己的意見與感受,運用同理心及合宜的溝通技巧,促進良好的人際互動。</p> <p>J-B3: 運用創新的能力豐富生活,於個人及家庭生活環境中展現美感,提升生活品質。</p> | 評量方式<br>(學習表現) | 學習單、心得討論報告、個人作品製作 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|

#### 教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱        | 教學重點          |
|----|-----------------|---------------|
| 1  | 主題-開學           | 課堂討論<br>學習單填寫 |
| 2  | 主題-中秋節          | 課堂討論<br>學習單填寫 |
| 3  | 主題-雙十節          | 課堂討論<br>學習單填寫 |
| 4  | 主題-校慶園遊會        | 課堂討論<br>學習單填寫 |
| 5  | 主題-校慶園遊會        | 課堂討論<br>學習單填寫 |
| 6  | 主題- COVID-19 疫苗 | 課堂討論<br>學習單填寫 |
| 7  | 主題-COVID-19 疫苗  | 課堂討論          |
| 8  | 主題-耶誕節          | 課堂討論<br>學習單填寫 |

|    |         |               |
|----|---------|---------------|
| 9  | 主題-跨年活動 | 課堂討論<br>學習單填寫 |
| 10 | 主題-開學   | 課堂討論<br>學習單填寫 |

**彰化縣立明倫國民中學 113 學年度 第二學期**

|      |                                                                                                                                                                                                                     |                    |                                          |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------|
| 課程名稱 | CAN 的異想世界                                                                                                                                                                                                           | 教 學 者              | 曾冠博                                      |
| 年 級  | 八年級                                                                                                                                                                                                                 | 場 地                | 807                                      |
| 課程目標 | <p>1. 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>2. 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 幫助學校的弱勢學生學習課業，協助他們了解學習方法，提升自信，並且學習與同儕合作。 |
| 核心素養 | J-A2：釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策                                                                                                                                                                           | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 問題討論和搶答加分，成立段考成績進步鼓勵制度。                  |

|  |                                                                                       |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | 略，解決生活議題。<br>J-C2: 具備友善的人際情懷<br>及與他人建立良好的互動關係，<br>並發展與人溝通協調、包容異己、<br>社會參與及服務等團隊合作的素養。 |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱      | 教學重點      |
|----|---------------|-----------|
| 1  | 教師個人經驗分享和分組學習 | 經驗分享和分組學習 |
| 2  | 英文學習方法        | 經驗分享和分組學習 |
| 3  | 自然學習方法        | 經驗分享和分組學習 |
| 4  | 數學學習方法        | 經驗分享和分組學習 |
| 5  | 國文學習方法        | 經驗分享和分組學習 |
| 6  | 社會科學學習方法      | 經驗分享和分組學習 |
| 7  | 準備考試經驗分享      | 經驗分享和分組學習 |
| 8  | 番茄鐘學習法        | 經驗分享和分組學習 |
| 9  | 如何整理筆記        | 經驗分享和分組學習 |
| 10 | 成果發表          | 觀賞社團表演    |

**參考表(四) 其他類課程**（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣立明倫國民中學 113 學年度 第 一 學期 全 年級 課程名稱：班週會

| 教學期程  | 節數 | 教學單元名稱      | 核心素養<br>(或議題之實質內)                                        | 課程目標                                                      | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                                        | 學習評量<br>(表現任務) | 自編自選教材<br>/學習單 |
|-------|----|-------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| 第一週   | 1  | 新學期新計畫      | 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。                       | 能注視著說話的人，表達對他人的重視                                         | 情意：尊重、禮貌<br>技能：眼神技巧學生提名，進行舉手票選表決。                          | 學生自評           | 宣導影片           |
| 第二~三週 | 2  | 防災教育-避難逃生演練 | 防 J3：<br>臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：<br>了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 認識天然災害成因<br>2. 養成災害風險管理與災害防救能力；<br>3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力 | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練                                    | 問答<br>實際操作     |                |
| 第四~五週 | 2  | 安全教育-交通安全教育 | 安 J2<br>判斷常見的事故傷害。<br>安 J4<br>探討日常生活發生事故的影響因素。           | 1. 建立安全意識，<br>2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，<br>3. 防範事故傷害發生以確保生命安全 | 1. 騎乘腳踏車的安全事項<br>2. 認識交通標線與號誌<br>3. 常見交通事故之防範<br>4. 交通安全守則 | 問答<br>情境演練     |                |
| 第六~七週 | 1  | 專注<br>(段考週) | 1b-IV-1<br>培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。            | 做事有始有終，不要虎頭蛇尾，不可以做到一半半途而廢                                 | 情意：專注、堅持<br>先觀摩影片，而後學生分組完成指定任務。                            | 學生自評<br>學生互評   | 宣導影片           |

|         |   |             |                                            |                                               |                                                      |                      |                 |
|---------|---|-------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------|-----------------|
| 第八-九週   | 2 | 禮貌          | 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。  | 遇到師長或朋友，能主動打招呼或問好。以微笑代替冷漠，以禮貌代替暴力。            | 情意：禮貌。<br>技能：問好、微笑。<br>給一個情境，學生利用「問好」、「微笑」的技巧分組戲劇表演。 | 學生自評<br>學生互評         | 情境劇-<br>分組戲劇呈現  |
| 第十-十一週  | 3 | 衛生教育        | 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 | 能自立自強，不依賴別人。                                  | 情意：負責、主動<br>觀看潔牙健康操影片、宣導3C 護眼。                       | 學生自評<br>學生互評         | 繪本說故事<br>學習單    |
| 第十二-十三週 |   | 性別平等教育      | 主動探究兩性平等相關議題，例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等。      | 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行、表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 | 認識並預防 HIV 疾病，學習同理、接納並尊重他人。                           | 動態評量撰寫紀錄<br>分組討論小組報告 | 教師自編教材<br>與學習單。 |
| 第十四-十五週 | 2 | 負責<br>(段考週) | 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。           | 自己應做的事不推諉給別人。                                 | 情意：負責、承擔<br>利用繪本，讓學生說故事，從中習得承擔負責的態度。                 | 學生自評<br>學生互評         | 繪本說故事<br>學習單    |
| 第十六週    | 1 | 惜福          | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。     | 珍惜目前所擁有的一切事物，經常抱著一顆知足常樂的心。                    | 情意：珍惜、知足<br>利用電影建立學生珍惜、知足的態度                         | 學生自評<br>學生互評         | 電影賞析及<br>學習單    |

|          |   |       |                                     |                 |                                   |                              |                |
|----------|---|-------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|------------------------------|----------------|
| 第十七~十九週  | 3 | 春暉教育  | 培養解決生涯問題的自信與能力。                     | 建立合宜的生活價值觀。     | 認識新興毒品種類及毒品危害。                    | 動態評量<br>撰寫紀錄<br>小組討論<br>個人發表 | 教師自編教材與學習單。    |
| 第二十~二十一週 | 3 | 反省(一) | 1b-IV-2<br>運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境 | 會改正不良生活習慣與不當言行。 | 情意：改正不良行為<br>利用情境，讓學生以戲劇方式改正不良行為。 | 學生自評<br>學生互評                 | 情境劇-<br>分組戲劇呈現 |

**參考表(五)跨領域** 彰化縣立明倫國民中學 113 學年度 第 1 學期 校訂課程計畫（交通安全教育）

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |           |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|
| <b>主題類型</b>   | 交通安全                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |           |
| <b>單元名稱</b>   | 〈張飾之執法〉中學到的啟示                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |           |
| <b>實施年級</b>   | 八年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>節數</b> | 1 節 45 分鐘 |
| <b>總綱核心素養</b> | <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>                                                                                                                                                                                                                                                        |           |           |
| <b>主題內容重點</b> | <p>A-IV-2 判斷交通工具的潛在危險，並加以應變。</p> <p>A-IV-3 探究弱勢用路人的行為特性及其可能發生危險原因。</p> <p>A-IV-4 分析造成道路與巷弄危險的原因。</p> <p>A-IV-4 了解經常使用的路線（如：道路及狹窄巷弄）特性，及其可能存在的交通風險。</p> <p>B-IV-1 省思個人在交通安全的實踐情形，並培養維護交通安全的責任。</p> <p>B-IV-2 具備維護他人安全與便利使用道路的觀念</p> <p>B-IV-2 從他人的角度思考，並願意為自己和他人的安全與便利，改變不適當的交通行為。</p> <p>D-IV-1 落實遵守交通規則</p> <p>D-IV-2 了解青少年常見的交通事故及其發生原因</p> <p>D-IV-2 了解青少年常見的交通事故型態及其發生原因，藉此分析與評估日常生活中所處環境的風險因素，並探討與演練預防的方法。</p> |           |           |

|                 |             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>相關領域學習重點</b> |             | <b>【學習表現】</b><br>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br><b>【學習內容】</b><br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 |
| <b>融入議題</b>     | <b>議題</b>   | 安全教育                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                 | <b>學習主題</b> | 日常生活安全                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                 | <b>實質內涵</b> | 安 J1 理解安全教育的意義。<br>安 J2 判斷常見的事故傷害。<br>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。<br>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素                                                                                                                                                                               |
| <b>學生起點行為</b>   |             | 1. 已學過〈張釋之執法〉<br>2. 對於行人與汽機車應遵守的交通安全規範有基本的認知                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>學習目標</b>     |             | 1. 能覺察路口危險狀況之問題意識並理解常見的路口危險樣態。<br>2. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。<br>3. 學生能同理其他用路人的感受。<br>4. 理解視野的意義、限制及其在用路時之潛在危險。                                                                                                                                                         |
| <b>教材來源</b>     |             | 1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部<br>2. 168 交通安全入口網。取用日期：110 年 4 月 22 日。取自 <a href="https://168.motc.gov.tw">https://168.motc.gov.tw</a>                                                                                    |
| <b>教學設備/資源</b>  |             | 學習單                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>學習活動設計</b>   |             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| 學習活動(含時間)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 評量方式                                                                                            | 備註                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <p>一、「上行，出中渭橋，有一人從橋下走出，乘輿馬驚。」</p> <p>1. 引起動機：(2 分鐘)<br/>放到現代可能是麼樣的情況？(例如忽然有人或車子衝出巷子)</p> <p>2. 聯結舊經驗：(2 分鐘)<br/>請同學回憶自身或者認識的人，有無發生過類似的狀況？</p> <p>3. 請學生討論：(5 分鐘)<br/>a. 誰所需要擔負的責任比較大？<br/>b. 如果你是皇上(或鄉民)，要注意些什麼事情才能避免意外發生？</p> <p>4. 讓學生發表：(5 分鐘)</p> <p>二、「縣人來，聞蹕，匿橋下。久之，以為行已過，即出，見乘輿車騎即走耳。」</p> <p>1. 引起動機：(2 分鐘)<br/>和第一題不一樣的地方在哪裡？</p> <p>2. 連結舊經驗：(2 分鐘)<br/>請同學回憶自身或者認識的人，是否也曾因為等紅綠燈太久而闖紅燈？</p> <p>3. 請學生討論：(5 分鐘)<br/>a. 騎車上路，是否只要自己小心、注意安全就足夠了？<br/>b. 建立防衛駕駛的觀念，並討論有哪些防衛駕駛的例子？</p> <p>4. 讓學生發表：(5 分鐘)</p> <p>三、文帝怒曰：「此人親驚吾馬，吾馬賴柔和，</p> | <p>口語評量：<br/>學生能夠明確討論想法，並能清楚表達小組討論的統整結論和觀點。</p> <p>口語評量：<br/>學生能夠明確討論想法，並能清楚表達小組討論的統整結論和觀點。</p> | <p>教學地點：<br/>各班教室</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                       |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>令他馬，固不敗傷我乎？而廷尉乃當之罰金！」</p> <p>1. 引起動機：(2 分鐘)</p> <p>a. 解釋何為路怒症。</p> <p>2. 連結舊經驗：(2 分鐘)</p> <p>有看過認識的長輩有路怒症的現象嗎？</p> <p>3. 請學生討論：(5 分鐘)</p> <p>文帝為什麼這麼生氣？為什麼會有路怒症？爭執有辦法解決問題嗎？如何冷靜防止路怒症？</p> <p>4. 讓學生發表：(5 分鐘)</p> <p>四、結論：(3 分鐘)</p> <p>1. 請同學發言這堂課學到了什麼？</p> <p>2. 分享「同學可能常違反的交通違規」之罰則，例如闖紅燈等等。</p> | <p>口語評量：</p> <p>學生能夠明確討論想法，並能清楚表達小組討論的統整結論和觀點。</p> <p>口語評量：</p> <p>學生能夠清楚表達自己的觀點。</p> |  |
| <p>學習評量</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>一、口語評量</p> <p>二、參與小組討論的積極程度</p>                                                    |  |