

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校「大」展長才，「城」就未來、以多元、創新、活力、尊重為目標，並發展多元活動，啟發多元智能，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期										
		節數											
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	耕讀大城 藝動人生 -麥向幸福課程	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	街舞藝術及身體律動	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	科技融入資訊教育(生生用平板)	3	3	3	3	21	20	21	20	21	20	21	18
社團活 動與技 藝課程	生命教育社團(低年級)/補教 教學(高年級)	10	10	10	10					42	40	42	36
	太鼓社團、北管社團、巧固球社 團、扯鈴社團、桌球社團					13	13	13	13	13	13	13	11
其他類 課程	安全教育	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	環境教育	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌 的防治系列宣導	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	家庭暴力防治宣導	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	校內體育競賽	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

大城國小彈性課程項目之規劃分配表及學期總節數計畫表-二年級 113 學年度 第一學期

每週學習節數	3 節		
學期總節數	63 節		
項目	內容	節數合計	
耕讀大城 藝動人生 -麥向幸福課程	每週 1 節	21	
街舞藝術及身體律動	每週 1 節	21	
科技融入資訊教育(生生用平板)	每學期 3 節	3	
社團活動	生命教育社團	10	
學校活動	學務處	安全教育 1 環境教育 1	2
	輔導室	性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導 3 家庭暴力防治宣導 1	4
班級活動	校內體育競賽	2	
合計彈性學習總節數：63 節			

大城國小彈性課程項目之規劃分配表及學期總節數計畫表-二年級 113 學年度 第二學期

每週學習節數	3 節		
學期總節數	60 節		
項目	內容	節數合計	
耕讀大城 藝動人生 -好事花生課程	每週 1 節	20	
街舞藝術及身體律動	每週 1 節	20	
科技融入資訊教育(生生用平板)	每學期 3 節	3	
社團活動	生命教育社團	10	
學校活動	學務處	防災安全教育 1 環境教育 1	2
	輔導室	性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導 3 家庭暴力防治宣導 1	4
班級活動	<u>校內體育競賽</u>	1	
合計彈性學習總節數：60 節			

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第一學期二年級耕讀大城 藝動人生彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	耕讀大城 藝動人生- 麥向幸福篇	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1.能運用五官觀察小麥及相關作物的型態。</p> <p>2.能學會辨識種子的類型。</p> <p>3.能知道小麥的營養價值。</p> <p>4.能認識小麥可做成的麥食。</p> <p>5.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>6.能票選班上最喜歡的小麥料理。</p> <p>7.能認識市面上常見的小麥相關產品。</p>				

	8.能完成麥畫的製作。 9.能閱讀與食農有關的相關書籍。 10.能學習如何照顧植物。							
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 ■本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育				
表現任務	1.能事先準備要上台分享的資料。 2.能夠完成學習單。 3.能對同學介紹小麥相關產品。 4.能展示自己繪畫的作品。 5.能說出繪本中的內容。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週~第3週	3	1.認識小麥的產品	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切	1.能說出小麥的相關產品至少2種以上。 2.能體認生活中愛物惜物之重要。 3.能在生活中實踐愛物惜物的具體行動。 4.學會圖書館的使用規	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國 Ca-I-1	1.能夠過 ppt, 認識小麥。 2.能透過查閱書本，培養尋找、資訊的能力。	1.能說出繪本中的內容。 2.能回答老師的提問。 3.能對同學介紹小麥相關產品。	1.自製介紹小麥的簡報檔。 2.繪本：怕浪費的奶奶

			<p>的表情跟肢體語言。</p> <p>國 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	則。	各類文本中與日常生活相關的文化內涵。			
第 4 週~第 5 週	2	1.我愛小麥大聲說	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之</p>	<p>1.能以感官和知覺探索生活中的人、事、物覺察事物及環境的特性。</p> <p>2.能使用符號表達簡單的語句。</p> <p>3.能說出種子的特性。</p> <p>4.能完成老師交辦的學習單。</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1.能透過查閱書本，培養尋找、資訊的能力。</p> <p>2.能說出自己對花生的喜愛。</p>	<p>1.能說出繪本中的內容。</p> <p>2.能回答老師的提問。</p> <p>3.能對同學說出自己對小麥的喜愛與感受。</p> <p>4.能在時間內完成學習單並繳交。</p>	<p>1.繪本：奇妙的種子。</p> <p>2.繪本學習單。</p>

			<p>間會相互影響。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>					
第 6 週~第 7 週	2	1.定植栽種	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺</p>	<p>1.能夠正確辨識種子的類型。</p> <p>2.能按時替小麥澆水。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與</p>	<p>1.辨識小麥種子的類型。</p> <p>2.學會正確種植小麥。</p> <p>3.選用適合的</p>	<p>1.辨別小麥種子與其他種子的不同。</p> <p>2.知道照顧</p>	<p>1.小麥的種子</p> <p>2.盆栽</p> <p>3.澆水容器</p>

			<p>察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>3.能正確使用澆水容器。</p>	<p>現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>澆水容器。</p>	<p>小麥植物應注意的事項。</p> <p>3.對分配的工作負起責任。</p>	
第 8 週~第 9 週	2	<p>1. 實習農夫</p> <p>2. 生長觀察</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3</p>	<p>1.能按時替小麥的澆水。</p> <p>2.能與同學同心協力、分配工作照顧小麥。</p> <p>3.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>4.能遵守團隊的決定，與人合作。</p> <p>5.能正確紀錄小麥的成長。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1.學會小麥的照顧方法。</p> <p>2.學會耐心及細心照顧植物。</p> <p>3.參與體驗農夫的辛勞。</p> <p>4.將小麥每天的成長以畫圖方式紀錄下來。</p>	<p>1.與同學合作協力照顧小麥。</p> <p>2.按時照顧小麥盆栽。</p> <p>3.完成觀察紀錄表。</p>	<p>1.澆水容器</p> <p>2.觀察紀錄表</p>

			<p>探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>					
第 10 週~第 13 週	4	1. 小小解說員	<p>國 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>國 6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環</p>	<p>1.能正確指出植物的根、莖、葉部位。</p> <p>2.能說出小麥成長的過程。</p> <p>3.學會與同學分組合作，完成任務。</p> <p>4.從照顧小麥的成長過程中，培養尊重生命的態度。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1.辨認小麥植物的根、莖、葉的部位。</p> <p>2.製作小麥的成長紀錄。</p> <p>3.將小麥觀察心得，寫作在日記本</p>	<p>1.寫出小麥成長的圖文日記。</p> <p>2.完成觀察紀錄表。</p>	<p>1.觀察紀錄表</p> <p>2.圖文日記</p>

			<p>境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>					
第 14 週~第 15 週	2	小小說書人	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1.能正確念出繪本故事內容。</p> <p>2.能以正確的語詞表達情意。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中</p>	<p>1.把小麥成長的圖文日記介紹給同學。</p> <p>2.閱讀一本食農繪本。</p>	<p>1.展示自己的小麥成長圖文日記。</p> <p>2.分享一本食農相關繪本。</p>	<p>1.觀察紀錄表</p> <p>2.圖文日記</p> <p>3.食農相關繪本</p>

			國 5-I-9 喜愛閱讀， 並樂於與他 人分享閱讀 心得。		與日常生活 相關的文化 內涵。			
第 16 週~第 17 週	2	飲食小麥	生 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、 事、物，覺 察事物及環 境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中 人、事、物 的變化，覺 知變化的可 能因素。 生 2-I-3 探索生活中 的人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。	1.能分辨出那 些產品是 小麥製作 出來的。 2.能說出喜愛 之小麥產 品的地 方。 3.能認識小麥 產品的製 作過程。	生 A-I-2 事物變化現 象的觀察。 生 C-I-1 事物特性與 現象的探 究。 生 D-I-1 自我 與他人關係 的認識。	1.介紹小麥產 品。 2.舉辦投票活 動。 3.票選出最愛 的小麥料 理。	1.以簡單的 語句介紹 小麥產 品。 2. 投票。	1. 小麥產品 簡報檔。 2.票選單、統 計表。
第 18 週~第 19 週	2	1 小麥聯想畫	生 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、	1.能畫出自己 心目中的 小麥聯想 畫。	生 A-I-2 事物變化現 象的觀察。 生 C-I-1	1.運用麥的特 性作畫。	1.學生藉由 小麥的聯 想，發揮 創意畫出	圖畫紙、美 勞用具。

			<p>事、物，觀察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>2.能說出自己聯想畫的理由。</p> <p>3.能正確使用繪畫用具。</p>	<p>事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p>		<p>小麥長大後的樣子。</p>	
第 20 週~第 21 週	2	我會 DIY	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>1.認識廚房中常用的鍋具。</p> <p>2.能搭配食材，選用適合的鍋具。</p> <p>3.學會正確使用鍋具。</p> <p>4.能注意鍋具使用的安全規範。</p> <p>5.能製作出簡單的小麥</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1.討論動手 DIY 的內容。</p> <p>2.製作小麥相關美食。</p> <p>3.教師介紹各種廚具的功能與使用方法。</p>	<p>1.遵守使用廚房之安全規則。</p> <p>2.正確使用鍋具。</p> <p>3.製作出簡易小麥美食。</p>	<p>1.廚具</p> <p>2.小麥產品</p> <p>3.製作食物的材料</p>

			生 2-I-3 探索生活中 的人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。	料理。 6.學會與同學 協力合作 之重要。				
--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第二學期二年級耕讀大城 藝動人生彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	耕讀大城 藝動人生- 好事花生篇	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1.能運用五官觀察花生及相關作物的型態。</p> <p>2.能學會辨識種子的類型。</p> <p>3.能知道花生的營養價值。</p> <p>4.能認識花生可做成的食品。</p> <p>5.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>6.能票選班上最喜歡的花生料理。</p> <p>7.能認識市面上常見的花生相關產品。</p>				

	8.能完成花生畫的製作。 9.能閱讀與食農有關的相關書籍。 10.能學習如何照顧植物。							
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 ■本土語 ■數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育					
表現任務	1.能事先準備要上台分享的資料。 2.能夠完成學習單。 3.能對同學介紹花生相關產品。 4.能展示自己繪畫的作品。 5.能說出繪本中的內容。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週~第3週	3	認識花生的產品	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體	1.能說出花生的相關產品至少2種以上。 2.能體認生活中愛物惜物之重要。 3.能在生活中實踐愛物惜物的具體行動。 4.學會圖書館的使用規則。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國 Ca-I-1 各類文本中與	1.能夠過 ppt,認識花生。 2.能透過查閱書本，培養尋找、資訊的能力。	1. 能說出繪本中的內容。 2. 能回答老師的提問。 3. 能對同學介紹花生相關產品。	1.自製介紹花生的簡報檔。 2.繪本：老婆婆的種子 3.繪本學習單。

			<p>語言。</p> <p>國 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>		<p>日常生活相關的文化內涵。</p>			
第 4 週~第 5 週	2	我愛花生大聲說	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影</p>	<p>1.能以感官和知覺探索生活中的人、事、物覺察事物及環境的特性。</p> <p>2.能使用符號表達簡單的語句。</p> <p>3.能說出種子的特性。</p> <p>4.能完成老師交辦的學習單。</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能透過查閱書本，培養尋找資訊的能力。</p> <p>2. 能說出自己對花生的喜愛。</p>	<p>1.能說出繪本中的內容。</p> <p>2.能回答老師的提問。</p> <p>3.能對同學說出自己對花生的喜愛與感受。</p> <p>4.能在時間內完成學習單並繳交。</p>	<p>1.繪本：把豆子吃掉。</p> <p>2.繪本學習單。</p>

			<p>響。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>					
第 6 週~第 7 週	2	定植栽種	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、</p>	<p>1.能夠正確辨識種子的類型。 2.能按時替花</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 C-I-1</p>	<p>1.辨識花生種子的類型。 2.學會正確種植花生。</p>	<p>1.辨別花生種子與其他種子的不同。</p>	<p>1. 花生的種子 2. 盆栽 3. 澆水容器</p>

			<p>事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>生澆水。</p> <p>3.能正確使用澆水容器。</p>	<p>事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>3.選用適合的澆水容器。</p>	<p>2.知道照顧花生植物應注意的事項。</p> <p>3.對分配的工 作負起責任。</p>	
第 8 週~第 9 週	2	<p>1.實習農夫</p> <p>2.生長觀察</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>1.能按時替花生澆水。</p> <p>2.能與同學同心協力、分配工作照顧花生。</p> <p>3.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>4.能遵守團隊的決定，與人合作。</p> <p>5.能正確紀錄花生的成</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1.學會花生的照顧方法。</p> <p>2.學會耐心及細心照顧植物。</p> <p>3.參與體驗農夫的辛勞。</p> <p>4.將花生每天的成長以畫圖方式紀錄下來。</p>	<p>1.與同學合作協力照顧花生。</p> <p>2.按時照顧花生盆栽。</p> <p>3.完成觀察紀錄表。</p>	<p>1.澆水容器</p> <p>2.觀察紀錄表</p>

			<p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	長。				
第 10 週~ 第 13 週	4	小小解說員	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 5-I-9 喜愛閱讀，並</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確指出植物的根、莖、葉部位。 2.能說出花生成長的過程。 3.學會與同學分組合作，完成任務。 4.從照顧花生的成長過程中，培養尊重生命的態度。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.辨認花生植物的根、莖、葉的部位。 2.製作花生的成長紀錄。 3.將小麥觀察心得，寫作在日記本 	<ol style="list-style-type: none"> 1.寫出花生成長的圖文日記。 2.完成觀察紀錄表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察紀錄表 2.圖文日記

			樂於與他人分享閱讀心得。					
第 14 週~ 第 15 週	2	小小說書人	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>1.能正確念出繪本故事內容。</p> <p>2.能以正確的語詞表達情意。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1.把花生成長的圖文日記介紹給同學。</p> <p>2.閱讀一本食農繪本</p>	<p>1.展示自己的花生成長圖文日記。</p> <p>2.分享一本食農相關繪本。</p>	<p>1. 觀察紀錄表</p> <p>2. 圖文日記</p> <p>3. 食農相關繪本</p>
第 16 週~ 第 17 週	2	飲食花生	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、</p>	<p>1.能分辨出那些產品是花生製作出來的。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1</p>	<p>1.介紹花生產品。</p> <p>2.舉辦投票活動。</p>	<p>1.以簡單的語句介紹花生產品。</p>	<p>2. 花生產品簡報檔。</p> <p>3. 票選單、統</p>

			<p>事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>2.能說出喜愛之花生產品的地方。</p> <p>3.能認識花生產品的製作過程。</p>	<p>事物特性與現象的探究。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>3.票選出最愛的花生料理。</p>	<p>2.投票。</p>	<p>計表。</p>
<p>第 18 週~ 第 19 週</p>	<p>2</p>	<p>花生聯想畫</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>1.能畫出自己心目中的花生聯想畫。</p> <p>2.能說出自己聯想畫的理由。</p> <p>3.能正確使用繪畫用具。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p>運用花生的特性作畫。</p>	<p>學生藉由花生的聯想，發揮創意畫出花生長大後的樣子。</p>	<p>圖畫紙 美勞用具。</p>

			生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。					
第 20 週	1	我會 DIY	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識廚房中常用的鍋具。 2.能搭配食材，選用適合的鍋具。 3.學會正確使用鍋具。 4.能注意鍋具使用的安全規範。 5.能製作出簡單的花生料理。 6.學會與同學協力合作之重要。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.討論動手 DIY 的內容。 2.製作花生相關美食。 3.教師介紹各種廚具的功能與使用方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.遵守使用廚房之安全規則。 2.正確使用鍋具。 3.製作出簡易花生美食。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.廚具 2.花生產品 3.製作食物的材料

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第一學期二年級街舞藝術與身體律動 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	街舞藝術與身體律動課程	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>唱唱跳跳是人類的天性本能，是最基礎的娛樂方式,不受社會變遷帶來種種的因素而有影響。加上人越來越對於休閒活動促進健康的注重，邊歌邊舞，形象直觀，易於被理解和接受。對身體素質、情感、審美、注意力等方面有著十分重要的意義，明顯促進身心方面的健康成長。舞蹈是對進行德、智、體、群、美綜合教育的重要手段。以有效教學策略來說，舞蹈教學透過系統性的引導及教學方法，一開始能培育身體對節奏的敏感性，增強孩子身體全面性的協調能力，更能給孩子美和藝術的薰陶，開發他們的藝術潛能。同時，培養和增強學生的注意力、模仿力、表演能力、形象思維能力等，提升學生的學習效果，實現兒童學習成績的提高，培養孩子的綜合能力，為孩子的身心健康素質全面發展打下基礎。此教學課程選擇跳脫過去的舞蹈教學思維，以流行性、大眾性、娛樂性、康樂性的教材內容作為教學的新嘗試，因應未來常見的休閒娛樂活動，聽流行歌曲，跳簡單舞步，健身不單調男女老少皆宜。選擇潮流趨勢各國的音樂舞曲引起學生共鳴，簡化舞蹈動作促進身體活動的動機。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-U-B1 具備掌握健康訊息與肢體動作的能力，以進行與體育和健康有關的經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心</p>				

	與他人溝通並解決問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。	
課程目標	(一)促進動作協調：舞蹈需要全身各部位的配合，通過音樂與舞蹈動作的和諧達成動作協調性的訓練，使學習者有更敏銳的節奏感。 (二)提高身體素質：使神經系統的結構和機能發生適應性改善，促進視覺、聽覺、肢體感覺等各感覺機能的提高，使大腦更靈活、健全，反應更迅速，動作更靈敏。 (三)提高生理機能：訓練能夠改善心肺系統的結構和功能，減少患心臟病的危險性，降低血壓和增加骨骼密度，同時使人精力和體力更加充沛，不易疲勞。 (四)培養自信心：展演時能培養學習者當中表演的能力，使學習者不怯場，表現力強，增強自信心和更好的心理素質。	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	分組表演練習,參與社區活動	
課程架構		

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第一週	1	基礎律動(1)-蹲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態	1.能了解音樂節拍。 2.熟悉暖身。 3.熟悉身體大律動練習	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	拍子觀念解說 舞蹈動作分解 動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第二週	1	基礎律動(2)-胸	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 熟悉身體大律動練習 2. 了解上律動	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第三週	1	基礎律動(3)-頭	31c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.了解下律動。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第四週	1	基礎律動(4)-肩膀	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.了解肩膀舞動和變化。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

第五週	1	基礎移動腳法 (1)-前後移動	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.學習 popcorn 舞步。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第六週	1	基礎移動腳法 (2)-左右移動	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第七週	1	基礎移動腳法 (3)-滑步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第八週	1	基礎移動腳法 (4)-交叉步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	舞蹈	戲。			
第九週	1	肢體運用(1)-電流手部動作	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第十週	1	肢體運用(2)-電流身體運用	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第十一週	1	肢體運用(3)-電流傳導	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			能力。					
第十二週	1	肢體運用(4)-胸口旋轉	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第十三週	1	肢體運用(5)-轉身練習	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第十四週	1	舞蹈組合(1)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-拍手舞
第十五週	1	舞蹈組合(2)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	1.熟記舞蹈動作	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-拍手舞

			作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	2.能配合音樂舞蹈	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	正,隊形編排		
第十六週	1	舞蹈組合(3)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-拍手舞
第十七週	1	舞蹈組合(4)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-拍手舞
第十八週	1	舞蹈組合(5)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1.熟記舞蹈動作	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-拍手舞

			度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第十九週	1	舞蹈組合(6)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-拍手舞
第二十週	1	舞蹈組合(7)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-拍手舞
第二十一週	1	成果評量	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-拍手舞

		能力。						
--	--	-----	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第二學期二年級街舞藝術與身體律動 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	街舞藝術與身體律動課程	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>唱唱跳跳是人類的天性本能，是最基礎的娛樂方式,不受社會變遷帶來種種的因素而有影響。加上人越來越對於休閒活動促進健康的注重，邊歌邊舞，形象直觀，易於被理解和接受。對身體素質、情感、審美、注意力等方面有著十分重要的意義，明顯促進身心方面的健康成長。舞蹈是對進行德、智、體、群、美綜合教育的重要手段。以有效教學策略來說，舞蹈教學透過系統性的引導及教學方法，一開始能培育身體對節奏的敏感性，增強孩子身體全面性的協調能力，更能給孩子美和藝術的薰陶，開發他們的藝術潛能。同時，培養和增強學生的注意力、模仿力、表演能力、形象思維能力等，提升學生的學習效果，實現兒童學習成績的提高，培養孩子的綜合能力，為孩子的身心健康素質全面發展打下基礎。此教學課程選擇跳脫過去的舞蹈教學思維，以流行性、大眾性、娛樂性、康樂性的教材內容作為教學的新嘗試，因應未來常見的休閒娛樂活動，聽流行歌曲，跳簡單舞步，健身不單調男女老少皆宜。選擇潮流趨勢各國的音樂舞曲引起學生共鳴，簡化舞蹈動作促進身體活動的動機。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-U-B1 具備掌握健康訊息與肢體動作的能力，以進行與體育和健康有關的經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。</p>				

	<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。</p>	
課程目標	<p>(一)促進動作協調：舞蹈需要全身各部位的配合，通過音樂與舞蹈動作的和諧達成動作協調性的訓練，使學習者有更敏銳的節奏感。</p> <p>(二)提高身體素質：使神經系統的結構和機能發生適應性改善，促進視覺、聽覺、肢體感覺等各感覺機能的提高，使大腦更靈活、健全，反應更迅速，動作更靈敏。</p> <p>(三)提高生理機能：訓練能夠改善心肺系統的結構和功能，減少患心臟病的危險性，降低血壓和增加骨骼密度，同時使人精力和體力更加充沛，不易疲勞。</p> <p>(四)培養自信心：展演時能培養學習者當中表演的能力，使學習者不怯場，表現力強，增強自信心和更好的心理素質。</p>	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	分組表演練習,參與社區活動	
課程架構		

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第一週	1	基礎律動(1)-跳	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1.能了解音樂節拍。 2.熟悉暖身。 3.熟悉身體大律動練習	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	拍子觀念解說 舞蹈動作分解 動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第二週	1	基礎律動(2)-手擺動	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	3. 熟悉身體大律動練習 4. 了解上律動	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第三週	1	基礎律動(3)-臀部扭動	31c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.了解下律動。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第四週	1	基礎律動(4)-胸口立體繞圓	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.了解肩膀舞動和變化。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

第五週	1	基礎移動腳法 (1)-踏並步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.學習 popcorn 舞步。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第六週	1	基礎移動腳法 (2)-兩次交叉步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第七週	1	基礎移動腳法 (3)-恰恰步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第八週	1	基礎移動腳法 (4)-側點步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	舞蹈	戲。			
第九週	1	肢體運用(1)-肩膀旋轉	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第十週	1	肢體運用(2)-跳躍開跳開變化	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第十一週	1	肢體運用(3)-兩人合作拍手練習	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			能力。					
第十二週	1	肢體運用(4)-walkman 教學	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第十三週	1	肢體運用(5)-月球漫步教學	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第十四週	1	舞蹈組合(1)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-抖肩舞
第十五週	1	舞蹈組合(2)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	1.熟記舞蹈動作	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-抖肩舞

			作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	2.能配合音樂舞蹈	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	正,隊形編排		
第十六週	1	舞蹈組合(3)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-抖肩舞
第十七週	1	舞蹈組合(4)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-抖肩舞
第十八週	1	舞蹈組合(5)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1.熟記舞蹈動作	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-抖肩舞

			度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第十九週	1	舞蹈組合(6)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-抖肩舞
第二十週	1	舞蹈組合(7)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-抖肩舞

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第一學期二年級耕讀大城 藝動人生科技融入資訊教育篇 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	耕讀大城 藝動人生 科技融入資訊教育篇	實施年級 (班級組 別)	二年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5. 關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1.能了解 iPad 基本操作</p> <p>2.熟悉國語新詞。</p> <p>3.熟悉數學時間單位。</p>				

	4.熟悉小麥知識。							
配合融入之領域或議題	■國語文 ■英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育				
表現任務	1.能認真操作。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Kahoot 遊戲-國語	國 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1.學習 Kahoot 的操作。 2.熟悉國語新詞	國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行國語新詞測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目
第 2 週	1	Kahoot 遊戲-數學	數 n-I-9 認識時刻與時間常用單位	1.熟悉 Kahoot 的操作。 2.熟悉數學時間單位	數 N-1-6 日常時間用語	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行數學時間單位測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目
第 3 週	1	Kahoot 遊戲-食農	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環	1.熟悉 Kahoot 的操作。 2.熟悉小麥知識	生 A-I-1 生命成長現象的認識。	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行小麥知識測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目

			境的特性。					
--	--	--	-------	--	--	--	--	--

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第二學期二年級耕讀大城 藝動人生科技融入資訊教育篇 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	耕讀大城 藝動人生 科技融入資訊教育篇	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1.能了解 iPad 基本操作</p> <p>2.熟悉國語新詞。</p> <p>3.熟悉數學時間單位。</p> <p>4.熟悉花生知識。</p>				

配合融入之領域或議題		■國語文 ■英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育			
表現任務		1.能認真操作。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Kahoot 遊戲-國語	國 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1.學習 Kahoot 的操作。 2.熟悉國語新詞	國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行國語新詞測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目
第 2 週	1	Kahoot 遊戲-數學	數 n-I-9 認識時刻與時間常用單位	1.熟悉 Kahoot 的操作。 2.熟悉數學時間單位	數 N-1-6 日常時間用語	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行數學時間單位測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目
第 3 週	1	Kahoot 遊戲-食農	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1.熟悉 Kahoot 的操作。 2.熟悉花生知識	生 A-I-1 生命成長現象的認識。	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行花生知識測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目

113 學年度第一學期生命教育社團課程規劃-人與自己初階為主題

引導學生知道自己的生命是獨一無二，不需與他人比較來肯定自我，自己本身就有重要的價值，且要幫助學生活出自己的價值。

堂數	單元	主題	內容	教學課綱/課程目標
1	認識自己	每個生命都獨特	暖身活動-認識你真好 歌曲歡唱-你很特別 繪本欣賞-酷老師逛動物園	《教學課綱》 綜合活動學習表現 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 《教學目標》 1. 學生知道每個生命都是獨一無二的 2. 幫助學生願意瞭解與珍惜自己的獨特之處 3. 學生能找出自己的特點
2		獨特的我	歌曲歡唱-你很特別 繪本欣賞-小象能做的事	
3	影片賞析	喜樂創辦人	喜樂阿嬤動漫影片	
4	欣賞自己	我欣賞的特點	暖身活動-動物塗鴉 歌曲歡唱-讚美的孩子最喜樂 繪本欣賞-森林大會	《教學課綱》 綜合活動學習表現 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己 《教學目標》 1. 學生知道自己的特點都有值得欣賞之處 2. 學生願意欣賞與發揮自己的特點 3. 學生能欣賞並發揮自己的特點成優點
5		特點變優點	歌曲歡唱-讚美的孩子最喜樂 繪本欣賞-大腳丫跳芭蕾舞	
6	融合故事	身心障礙故事	堅定的每一步（腦性麻痺）-身心障礙者如何突破環境中的困境學習成長。	

7	接納自己	是「不 同」不是 「不好」	暖身活動-跳耀的音符 歌曲歡唱-彩虹 繪本欣賞-七隻小羊	<p>《教學課綱》</p> <p>綜合活動學習表現 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>《教學目標》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生知道外表不影響自己的價值，應接納自己所有特點 2. 學生願意更喜歡並珍惜自己 3. 幫助學生能接納自己所有的特點
8		接納我自 己	暖身活動-不一樣 歌曲歡唱-彩虹 繪本欣賞-兩株番茄	
9	勇敢與信 心	我能做得 到	暖身活動-請跟我走 歌曲歡唱-愛勇敢向前 繪本欣賞-英勇的娜丁	<p>《教學課綱》</p> <p>綜合活動學習表現 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>《教學目標》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幫助學生知道自己有能力面對問題 2. 幫助學生對自己有信心，願意面對問題 3. 幫助學生能勇敢面對生活中困難或未知的事
10	總複習-融合互動團康			

113 學年度第二學期生命教育社團課程規劃-人與人初階為主題

幫助學生看見因為每個人原本就是獨特且不同的，在與人相處上需要彼此的尊重與互相欣賞，讓人際關係更和諧。

堂數	單元	主題	內容	教學課綱/課程目標
1	人活在關係中	微妙的人際關係	暖身活動-打招呼 歌曲歡唱-走走走 繪本欣賞一：壞心情	《教學課綱》 綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 《課程目標》 1. 幫助學生了解人是生活在社群之中，人與人是會互相影響的 2. 幫助學生體會美好關係帶來的好處 3. 幫助學生能說出經營美好關係的方法
2		關係真美好	暖身活動-捏麻糰 歌曲歡唱-走走走 繪本欣賞二：我先の	
3	融合影片	《影片一》-身障影片分享(自閉症的天才少年)		《教學課綱》 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 《課程目標》 1. 讓學生認識自閉症孩子的介紹 2. 讓學生看見並學習身障的孩子面對自己的目標、夢想勇往直前的正向態度。

4	尊重他人	你我大不同	歌曲歡唱-愛的總動員 繪本欣賞三：誰是第一名	<p>《教學課綱》 綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>《課程目標》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幫助學生了解每個人都是有價值的，以致要尊重他人 2. 幫助學生願意尊重他人 3. 幫助學生能尊重他人
5		尊重你我他	暖身活動-圖片會說話 歌曲歡唱-愛的總動員 繪本欣賞四：炒蛋炒蛋炒吵吵	
6	影片欣賞	《影片二》台灣史懷哲-謝緯動漫傳記		<p>《教學課綱》 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>《課程目標》 透過謝緯醫生無私奉獻的付出，讓學生學習愛人如己的精神。</p>
7	欣賞他人	彼此欣賞真好	暖身活動-優點大轟炸 歌曲歡唱-歌曲複習 繪本欣賞五：獨角獸自以為很棒	<p>《教學課綱》 綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>《課程目標》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幫助學生了解每個人都有值得欣賞之處 2. 幫助學生願意欣賞他人 3. 幫助學生能欣賞他人

8	愛人如己	愛帶來溫暖	暖身活動-分享的愛 歌曲歡唱-我們愛讓世界不一樣 繪本欣賞六：第一百個客人	《教學課綱》 綜合活動學習表現 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 《課程目標》 1. 幫助學生瞭解愛的意義 2. 幫助學生願意對人付出愛 3. 幫助學生能對人付出愛
9		用心感受愛	暖身活動-愛的美好感受 歌曲歡唱-我們愛讓世界不一樣 繪本欣賞七：一個不能沒有禮物的日子	
10	學期結業 課程回顧	《融合互動活動》 加賀谷互動	《教學課綱》 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 《課程目標》 團體動力-讓學生學習展現自我與學習成果	

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度 第一學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	交通標誌我最行		實施年級	二年級
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	1 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。			B2 科技資訊與媒體素養	
課程目標	1. 認識住家及學校周邊交通環境。 2. 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 3. 遵守交通標誌，以減低交通事故的發生。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 Ca-1-1 知道使用行人設施安	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用		

	全通行。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、 標線與號誌。			
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
堂數	學習活動 教學流程	時間	評量方式	
1	<p>* 課前準備 教師事先準備附件的交通標誌圖片及相對應意義的字條，並事先拍下學校門口的交通標誌。</p> <p>一、引起動機 上網點閱 http://www.wang5218.com/3-2-006-1-video/LL01-video.htm，認識交通標誌及其意義。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 認識常見的交通標誌 教師展示常見的交通標誌圖片，請學童討論這些標誌的意義。教師接著說明，各標誌代表的意義，並引導學童認識校園周遭或行人穿越道旁所出現之交通標誌，培養學童上下學途中注意交通標誌的習慣。</p> <p>2. 我會注意交通標誌 教師詢問學生，平常上放學時，從家裡到學校，你看過哪些交通標誌？在哪裡看到這些交通標誌？學校門口附近有哪些交通標誌？</p> <p>3. 交通標誌對對碰</p>	10 分	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心欣賞影片並簡單說出影片重點 ●專心聆聽 ●清楚表達意見與想法 	
		5 分	<ul style="list-style-type: none"> ●認真參與活動 	
		10 分	<ul style="list-style-type: none"> ●專心聆聽 	

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度 第二學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	馬路如虎口	實施年級	二年級
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	1 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。		B2 科技資訊與媒體素養	
課程目標	1. 認識社區內的行人穿越設施與安全穿越通道。 2. 能使用社區內的行人穿越設施與安全穿越通道。 3. 能運用學習到的求助方式來面對交通事故的發生。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
安全教育	交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。 交安 Ca-1-1 知道使用行人設施安	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用 3. 交通事件應變	

	全通行。 交安 E-I-1 知道發生交通事故的求助方式。			
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
堂數	學習活動 教學流程	時間	評量方式	
1	<p>一、引起動機 觀看影片「安全小將第一集馬路如虎口」，請小朋友說一說影片中的小朋友做了什麼危險的行為呢？再說一說為什麼「馬路如虎口」呢？接下來，我們來認識馬路上的危險情境。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：馬路如虎口 1. 播放「我看得見您您看得見我」交通安全小遊戲(4-11 分鐘)。 2. 說一說，下列情境的小朋友，有什麼危險呢？ (1)從停在路邊的車前貨車後，走出來穿越過馬路。 參考答案：駕駛的司機看不見兒童來不及反應。 (2)從路段中橫越直接走到馬路的分隔島上。 參考答案：設置分隔島通常是危險路段，不適合行人穿越。 (3)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：視線受到阻礙，穿越馬路危險比較高。</p>	10 分	<p>●實作表現 能從情境題說出行人危險的行為</p> <p>●實作表現 能從情境解說後，說出正確的作為。</p>	
		15 分		

	<p>(4)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：視線受到阻礙，穿越馬路危險比較高。</p> <p>(5)突然衝出馬路，穿越馬路。 參考答案：駕駛司機沒有足夠時間反應，容易造成危險事故。</p> <p>(6)夜晚穿暗色衣服穿越馬路。 參考答案：夜晚視線差，暗色衣服不易看見，容易造成危險。</p> <p>3. 說一說，下列情境的小朋友，該如何比較好呢？</p> <p>(1)從停在路邊的車前貨車後，走出來穿越過馬路。 參考答案：駕駛司機能預期行人穿越道上有行人，視野也能看見行人，所以要走到行人穿越道，再穿越馬路。</p> <p>(2)從路段中橫越直接走到馬路的分隔島上。 參考答案：同(1)。</p> <p>(3)馬路形成彎道，從彎道穿越馬路。 參考答案：同(1)。</p> <p>(4)突然衝出馬路，穿越馬路。 參考答案：同(1)。</p> <p>(5)夜晚穿暗色衣服穿越馬路。 參考答案：出門要穿亮色衣物，讓駕駛司機看得見。</p> <p>4. 歸納統整： 行人雖然有行走馬路的權利，但是車子也有行駛馬路的路權。所以，我們行走或是穿越馬路，一定要看得見駕駛的人或車子，也要讓車子</p>	<p>10 分</p> <p>5 分</p>	<p>●口頭發表 能說出友善行人的設施。</p>
--	---	--------------------------------	-------------------------------

	的駕駛看見行人；而且也要讓自己和駕駛的司機有面對事件的反應時間。		
--	----------------------------------	--	--

113 學年度第 1 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 環境教育課程計畫

課 程 名 稱	我的校園真美麗	教 學 時 間	1 節(40 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	低年級老師
課 程 目 標	學童每天來學校上課，沒很多機會可以仔細、認真欣賞校園的環境，而沒辦法感受校園環境的美麗。在此教學活動中，希望透過五官與走訪校園的觀察，體驗校園的美好環境，並且培養學童愛護校園的情操。		
核 心 素 養	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	學 習 目 標	1. 認識自己的校園的環境。 2. 認識校園的植物。 3. 透過走訪活動，認識校園的各個地點，並發現校園之美。 4. 知道維護校園環境的方法。 5. 培養愛護校園環境的情操。

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提醒學童利用下課時間到校園走走逛逛，並觀察校園的環境、花草樹木。 2. 教師利用時間拍幾張校園的照片，並上網查詢校園植物。 <p>一、引起動機</p> <p>教師展示所拍的校園照片，並詢問學童這是學校的哪一個地方？那些地方附近環境有什麼特別的？讓學童大略認識校園的環境。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童發表對校園環境的感覺： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你覺得學校的校園環境漂亮嗎？ 	

- (2) 你最喜歡校園哪些地方？為什麼？
(3) 下課時，你最喜歡到校園哪裡玩耍？為什麼？

2. 教師引導說明校園美麗在於有很多植物，認識校園要先認識學校的植物：

- (1) 學校中經常可以看到的植物，你知道他們的名稱？
(2) 教師展示校園中常見的綠色植物照片，如變葉木、黃金葛、大王椰子…等，並做簡單介紹，並詢問學校的哪一個地方也有這些植物？

三、歸納統整

教師引導說明校園環境因為有許多植物，包括樹木、花草、盆栽等，使得校園看起來美麗極了，看到美麗的校園也讓大家心情變得愉快，上學也會變得更快樂。

113 學年度第 2 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 環境教育課程計畫

課 程 名 稱	愛護資源大作戰	教 學 時 間	1 節(40 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	低年級老師
課 程 目 標	生活中的電力資源、水資源，常因為人們浪費而流失，因此愛護這些資源需要從生活小動作做起，才能使資源永續。本活動先讓學童了解電、水的重要性，認識省電、省水標章，並學習生活中愛護資源的好行為，鼓勵學童從生活中落實。		
核 心 素 養	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	學 習 目 標	1. 認識常見的節能標章。 2. 知道生活中節約資源的方法。 3. 培養愛護資源的行為與情操。

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	*課前準備 1. 先蒐集省電、省水標章的圖案及其涵義。 一、引起動機 上課時，教師突然將教室電燈關掉，讓學童感受沒電燈的情況，並請學童發表自己對於沒有電燈的感覺。 二、主要活動 1. 教師引導學童討論停電、沒有電的情形及感受： (1) 停電時，許多電器用品都沒辦法使用，尤其是電冰箱，停電停太久，冰箱裡的食物可能會因此壞掉；如果是晚上停電，沒有照明設備更不方便。 (2) 如果沒電，人們的生活會面臨許多困難，例如沒電無法使用電腦，銀行、學校、公司就無法進行處	

理事務或連線傳輸資料。

2. 教師引導學童認識家裡或學校有哪些用具需要用到電：

(1) 家裡：電視、電冰箱、電燈、熱水瓶、冷氣機…

(2) 學校：電腦、電燈、投影機、麥克風、電風扇…

3. 教師引導學童認識省電標章，並學習如何在生活中落實省電行為：

(1) 省電標章是由電源、愛心雙手、生生不息的火苗所組成的標誌。心形及手的圖案意指用心節約、實踐省油省氣省電，紅色火苗代表可燃油氣，電源插座代表生活用電，倡導國人響應節能從生活中的點滴做起。(見附件)

(2) 生活省電行為：購買省電標章的電器用品、電器不用最好把插頭拔起來、隨手關電燈、多開窗戶不使用冷氣機…

三、歸納統整

現代因為電力太方便，有許多電器用品讓人們有便利的生活，人們已無法離開沒有電的生活。電力供應是有限的，因此需要好好愛護，節約省電就不是口號，要確實落實在日常生活中。

113 學年度第 1 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程-性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導課程計畫

課程名稱	獨一無二的我	教學時間	3 節(120 分鐘)
年級	低年級	教學者	外聘講師或專任教師
課程目標	<p>據研究指出，孩童大約從兩歲半，就可能產生性別刻板印象。大部分的人們在父母教育、社會環境等影響下，認為男生勇敢、衝動、喜歡打鬥、對修理東西有天分、喜歡車子、球類等玩具；女生則嬌弱需要幫助、愛講話、對做家事有天分、喜歡洋娃娃、布偶等玩具，這些看法如果沒有獲得適時引導，將會隨著年齡的增長而變得難以改變，當性別刻板印象根深蒂固，人們會傾向無法認同不符合上述條件的同儕或自己，甚至對自己不認同的對象做出霸凌行為。因此，從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道不論自己屬於哪一種性別身分，都有表達自己的意見和喜好的權利。</p>		
核心素養	<p>國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自己的喜好。 2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3. 學習尊重、包容不同的想法。 4. 覺察生活中的性別刻板印象。 5. 培養表達意見的能力。

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。 2. 教師準備學習單一張。 <p>一、引起動機</p> <p>教師播放影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」，讓學童從影片中觀察男生、女生的特質和互動狀況。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一) 教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。</p> <p>(二) 教師提問，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 在剛剛的影片中，男生怎麼形容女生？ (2) 在剛剛的影片中，女生怎麼形容男生？ (3) 影片中的男生做了哪些活動？ (4) 影片中的女生做了哪些活動？ (5) 除了影片中看到的，你覺得男生和女生還有哪些不一樣的地方？ <p>(三) 教師發下學習單，請學童作答</p> <p>學習單內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 我是 <input type="checkbox"/> 男生 <input type="checkbox"/> 女生 (2) 我最喜歡的顏色是 _____ (3) 我最喜歡的運動是 _____ (4) 我最喜歡的玩具是 _____ 	
2	<p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備沒有頭髮，只有五官的人形圖卡兩張，長髮、短髮圖案各一，粉色與深色衣服各一、漂亮皮包、帥氣手槍各一。 2. 教師準備學習單一張。 <p>一、引起動機</p> <p>教師發下學習單，請學童為學習單上的兩個人偶畫上裝扮。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示圖卡，請學童發表意見，在全班通力合作下完成一男一女兩個人偶的配件拼貼。 	

	<p>2. 教師整理學童的回答並歸納，男孩會留短髮、穿深色衣服、拿槍；女孩則留長髮、著粉色衣服、背漂亮皮包。</p> <p>3. 教師展示學童剛剛完成的作品，再次印證剛才歸納出的結論，男孩通常有陽剛的穿著和打扮，女孩則相對陰柔。</p> <p>4. 教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見，例如：如果這個女生想剪帥氣的短髮，可不可以呢？如果這個男孩想穿粉紅色的衣服，可不可以呢？</p> <p>5. 教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男女(例如：女生剪短髮、女生喜歡打球跑步、男生穿粉色的衣服或鞋子)，並請學生想一想生活周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人。</p> <p>三、歸納統整 教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。</p>	
3	<p>* 課前準備</p> <p>1. 教師準備數種玩具，包括小汽車、海灘球、洋娃娃、著色用具、玩具槍等，並標上號碼。</p> <p>2. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。</p> <p>一、引起動機 教師展示已標上號碼的玩具及男生、女生圖卡各一，介紹每樣玩具的玩法和功能。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師將男孩、女孩兩張圖卡貼在黑板上，請學童發表意見，如果要送男孩玩具，你會選哪一樣？如果要送女孩玩具，你又會選哪一樣？</p> <p>2. 教師整理學童的回答並歸納，送男孩的玩具大多選擇小汽車或球類，要送女孩的玩具則選擇洋娃娃和玩偶。</p> <p>3. 教師反問學童，你們覺得球類只有男生喜歡，洋娃娃只能送給女生嗎？</p> <p>4. 教師以投影片展示愛畫畫的梵谷、世界麵包大賽冠軍吳寶春、小時候玩洋娃娃的吳季剛、拿槍的女性軍人、女籃國手魏于淳等人的照片，向學童介紹顛覆性別刻板印象的名人事蹟。</p> <p>三、歸納統整 教師統整，不論男生或女生，都可以選擇自己喜歡的玩具或活動，這些選擇無關性別，只與興趣和喜好有關。</p>	

113 學年度第 2 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程-性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導課程計畫

課程名稱	快樂做家事	教學時間	3 節(120 分鐘)
年級	低年級	教學者	外聘講師或專任教師
課程目標	<p>「家事」是家人的事，不論男孩、女孩，都應該學習家事，並從做家务的過程中體驗付出，獲得成就感，然而我們常常因性別差異，忽略教導孩子家事的學習，或者只要求女孩學習；英國著名哲學家弗朗西斯·培根（F. Bacon）曾說：「從幼年開始的好習慣是最完美的，我們把這叫做『教育』，因為教育其實就是一種早年開始的習慣。所以我們看到與以後的時期相比，幼年時代……學各種技巧動作時，關節更靈活。」幼年時期養成的好習慣和學到的技巧會一路跟隨孩子直到長大成人，反過來說，如果沒有在這時教導孩子良好習慣和態度，日後想扭轉其觀念和做法，將變得更為困難，有鑑於此，本單元以家事的分擔和學習為主軸，期盼學童能消除性別刻板印象，從課程中了解每個人在家庭中均有其義務與責任。</p>		
核心素養	<p>國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家事的意義。 2. 覺察生活中的性別刻板印象。 3. 了解每個人對家庭都有應盡的義務與責任。

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>* 課前準備 教師準備學習單一張，學生回家觀察家人「家事分工」的情況並做記錄。</p> <p>一、學習單記錄結果大調查 教師請小朋友拿出已經完成的學習單，並做統計： (1) 上星期準備早餐次數最多的家人是哪位？ (2) 上星期洗碗次數最多的家人是哪位？ (3) 上星期洗衣服次數最多的家人是哪位？ (4) 上星期誰整理過自己的房間？ (5) 上星期誰幫忙做了家事？做什麼家事？</p> <p>二、教師統整調查結果並提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答 (1) 從這個調查表，我們可以發現在大部分家庭中，誰最常做家事？ (2) 家事應該是誰負責？ (3) 在那麼多家事中，有沒有哪一項是你可以勝任的？</p> <p>三、歸納統整 教師統整：家事不是某個家人的事，而是全家人的事，所以應該分工合作。</p>	
2	<p>一、繪本講述 教師講述繪本《朱家故事》。</p> <p>二、教師提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答 (1) 朱先生每天上班前會先做什麼？ (2) 小吉和小利每天上學前會先說什麼？ (3) 朱太太每天早上出門前會做那些事？ (4) 傍晚回家後，朱先生和小吉、小利會說些什麼？ (5) 每天傍晚回家後，朱太太會做哪些事？ (6) 後來朱太太不見了，為什麼？ (7) 朱太太不在家的那段日子，家裡變得如何？</p>	

	<p>(8) 朱太太回來後，朱先生和小吉、小利有哪些改變？</p> <p>(9) 為什麼他們後來都變得很快樂？</p> <p>三、故事內容歸納統整</p> <p>教師統整：家事不是媽媽的事，也不是家裡少數幾個人的事，我們應該一起做家事，家人的感情才會更好、更甜蜜。</p>	
3	<p>教師講述《灰姑娘》、《灰王子》兩個故事，請小朋友比較兩個故事的差異，並思考灰王子的作者為什麼要將灰姑娘的故事做這樣的改編。</p> <p>教師引導小朋友想一想看過的童話故事，還有沒有類似灰姑娘的情節安排？(故事中的女生總是在做家事或表現得柔弱可憐，後來出現王子、神仙或其他男生，保護了女生，如小紅帽、睡美人、賣火柴的小女孩等)</p> <p>從童話故事的情節安排，教師帶領學童認識「性別刻板印象的存在」，並提醒學童，男生、女生除了家事的分工合作外，女生不一定要柔弱、男生也不一定必須勇敢堅強不哭泣。</p> <p>活動二：性別刻板印象大翻轉</p> <p>一、性別刻板印象找一找</p> <p>教師在黑板上張貼事先準備的小短文，請小朋友讀一讀，找出短文字中不符合「全家一起做家事」的情節，並口頭發表如何改寫短文，參考例子如下：</p> <p>〈誰起得早〉</p> <p>誰起得早？</p> <p>媽媽起得早，媽媽早起忙打掃。</p> <p>誰起得早？</p> <p>爸爸起得早，爸爸早起看書報。</p> <p>誰起得早？</p> <p>我起得早，我早起上學校。。</p> <p>二、廣告觀賞與討論</p> <p>教師撥放影片，請小朋友觀看幾支廣告片(聲寶洗衣機電視廣告——革命篇、中華豆腐——疼妳的心、IKEA 廚具讓你享受做菜的每一刻等)，找出影片片段中不符合「全家一起做家事」的情節。</p>	

113 學年度第 1 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 家庭暴力防治宣導課程計畫

課程名稱	遠離家暴怪獸	教學時間	1 節(40 分鐘)
年級	低年級	教學者	外聘講師
課程目標	低年級的孩子對於許多事情都是處於一知半解的狀態，因此對於家庭暴力的界定也不是很清楚。希望藉由本活動，可以讓孩子了解如何保護自己，也可以知道撥打 113 保護專線的時機，更希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。		
核心素養	<p>生活</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖</p>	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家庭暴力。 2. 了解遇到家庭暴力的處理方法。 3. 學習保護自己、關懷同學。

	孫及其他親屬等。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。		
--	---	--	--

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明經過觀察，相信每個人一定更了解自己的家人了，請學生舉手回答以下問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在家人當中，你最喜歡誰？為什麼？ 2. 在家人當中，你最不喜歡誰？為什麼？ 3. 當你做錯事情時，有誰會處罰你？用什麼樣的方式處罰？這樣的處罰方式你能接受嗎？ <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家庭暴力 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師說明有時過當的處罰就會變成家暴的行為。例如甩耳光、用棍子打到紅腫瘀青或是用腳踢肚子等，這些行為都是屬於家庭暴力。 (2) 家庭暴力主要可以分為身體上、精神和性虐待三個部分。 <p>身體上：動手打人造成身體上的傷害。不論是爸爸打媽媽，還是大人打小孩都是不可以的，特別是有些大人喝酒之後會打人，就是屬於身體上的家暴。</p> <p>精神上：威脅再也見不到爸爸、媽媽，威脅不聽話就不給飯吃這些都是屬於精神上的家暴。</p> <p>性虐待：隨便觸摸或親吻小孩的隱私部位，甚至是性侵害都是屬於性虐待部分的家庭暴力。</p> (3) 教師舉例，由學生判斷是否為家庭暴力的情形，是的請學生在頭上比 <input type="checkbox"/> ，不是在胸前比 <input type="checkbox"/> 。 2. 正義使者就是我： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師提問，學生回答。 <ol style="list-style-type: none"> ① 遭受到家暴的人可能會出現什麼情形？ ② 當你發現身邊有人可能遭到家暴，可以怎麼做？ ③ 如果是自己家裏面有家暴發生，你會怎麼做呢？ 	

(2)教師提醒學生可以雞婆一點，多關心身邊的人，發現有家暴事件時，可以撥打 113 或是 110，通知警察，也許就可以幫助他們遠離家暴。

三、歸納統整

遇到家庭暴力事件往往都是因為打人的人無法好好掌握自己的情緒，因此遇到家庭暴力事件時，最重要的是要想辦法保護自己，並且設法求救。平時我們也要多關心其他人，當我們發現身邊的人遭到家暴時，也要想辦法幫助他們，才不會造成遺憾。

113 學年度第 2 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 家庭暴力防治宣導課程計畫

課 程 名 稱	保護自己最重要	教 學 時 間	1 節(40 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	外聘講師
課 程 目 標	低年級的孩子對許多事情總是一知半解，加上小時候都是由父母親照顧，就算遇到了家庭暴力事件，也會認為是因為自己犯錯而被處罰的結果，因此希望藉著本課程引導學生學會自我保護的方法，並具有危機處理的能力，使學生即使遇到了家庭暴力事件，也能夠向外界求助。		
核 心 素 養	<p>生活</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖</p>	學 習 目 標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識危險的環境。 2. 學會危機處理的方法。 3. 懂得求助的方法。

	孫及其他親屬等。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。		
--	--	--	--

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述《幫助噴火龍》，請學生仔細聆聽。</p> <p>皮卡丘最喜歡到學校上學了，每天到學校都有好多小朋友陪他玩。他最要好的朋友就是噴火龍，每節下課兩個人總是會一起出去玩。</p> <p>可是皮卡丘覺得有一件事情很奇怪，噴火龍的身上常常有傷痕，有時候是瘀青的痕跡，有時候是紅紅的傷口，噴火龍總是說是和哥哥玩遊戲的時候不小心受傷的，可是跟皮卡丘在玩的時候，他都沒有受傷啊？怎麼跟哥哥玩的時候就特別容易受傷呢？</p> <p>有一天皮卡丘看到噴火龍身上又受傷了，終於忍不住跟噴火龍說想要去找噴火龍哥哥，請他和噴火龍玩的時候動作輕一點，不要再害噴火龍受傷。噴火龍聽到之後一直哭，不要皮卡丘去找哥哥，可是皮卡丘仍然想要出去，最後噴火龍才說：「我的傷不是跟哥哥玩的時候受傷的，而是我家爸爸打的。因為爸爸的脾氣很不好，如果生氣的時候就會一直噴火，害我們燙傷，而且還會動手打我和哥哥，所以我的身上才会有傷口。像前幾天，天氣好冷，我和哥哥不小心打破了爸爸的獎盃，爸爸就要我們在外面罰站一小時，我和哥哥只好一直噴火，互相取暖，才不會凍僵。而且爸爸說如果我讓其他人知道這件事，他會狠狠地修理我，所以我都不敢說，我真的不想受傷，但是又不知道該怎麼辦？」</p> <p>最後皮卡丘跟噴火龍一起去找貓頭鷹老師，拜託貓頭鷹老師幫忙。老師帶噴火龍到健康中心檢查，經老師細心詢問，才知道噴火龍兄弟時常會被爸爸打，這已經不是第一次，老師決定向輔導室老</p>	

師報告……。

二、主要活動

1. 教師提問，請學生舉手回答問題。

- (1) 在這個故事中，噴火龍遇到了什麼事？如果你是噴火龍，會有什麼感覺？
- (2) 你曾經有過打人或被打的經驗嗎？為什麼？當你犯錯時，有被嚴厲處罰的經驗嗎？心裡覺得怎樣？
- (3) 你覺得噴火龍爸爸處罰噴火龍的方式對嗎？為什麼？
- (4) 如果你是噴火龍爸爸，發現獎盃被打破時，會有什麼反應？
- (5) 如果你是皮卡丘，會怎麼幫助噴火龍？假如噴火龍拜託你不要告訴別人，你會怎麼做呢？
- (6) 什麼樣的情況下爸爸（媽媽）容易會生氣打人？
- (7) 你喜歡爸媽生氣打人或罵人的情形嗎？
- (8) 當遇到爸媽生氣或是吵架時，你會如何面對？你會如何讓自己更安全？

2. 教師說明每個人都有不被虐待、不需要承受暴力的權利，因此如果遇到危險，必須保護自己時，可以採取以下方法。

- (1) 撥打保護專線 113。
- (2) 打電話給警察局 110。
- (3) 告訴其他家人、親戚，請他們幫忙。
- (4) 告訴學校老師或同學。
- (5) 告訴安親班老師或其他可以相信的人。

三、歸納統整

老師針對學生於情境模擬中的表現進行歸納整理，說明如何正確而有效的防止家庭暴力及面對處理的好方法，並再次說明當危機產生時可以尋求哪些協助，讓自己更安全。

113 學年度第 1 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 校內體育競賽課程計畫

課 程 名 稱	跳繩及呼拉圈競賽	教 學 時 間	2 節(80 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	低年級教師
課 程 目 標	讓學生利用課堂與下課時間把握時間練習，透過競賽方式激發學生運動的動力。		
核 心 素 養	A1 身心素質與自我精進 B1 器材利用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學 習 表 現)	實作操作

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	1. 熱身 2. 跳繩競賽	
2	1. 熱身 2. 呼拉圈競賽	

113 學年度第 2 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 校內體育競賽課程計畫

課 程 名 稱	趣味遊戲競賽	教 學 時 間	1 節(40 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	低年級教師
課 程 目 標	讓學生利用課堂與下課時間把握時間練習，透過競賽方式激發學生運動的動力。		
核 心 素 養	A1 身心素質與自我精進 B1 器材利用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學 習 表 現)	實作操作

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	1. 熱身 2. 趣味遊戲競賽	

二年級各彈性學習課程，應呼應學校背景、課程願景及特色發展，以提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

項目	呼應學校背景	呼應課程願景目標 多元 創新 活力 尊重	呼應特色發展
統整性主題探究課程-耕讀大城藝動人生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 位於彰化縣西南角的大城鄉。 2. 農村、漁村文化純樸有仁風。 3. 具有在地農業相關資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：食農教育，多元課程。 2. 創新：精進學習，創新思考。 3. 活力：體驗學習，展現活力。 4. 尊重：感恩教育，分享關懷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展學校食農特色。 2. 發展學校閱讀特色。
統整性主題探究課程-街舞藝術身體律動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 農村學生個性普遍善良純樸，可塑性高。 2. 學校重視學生多元智慧發展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：街舞藝術，多元課程。 2. 創新：才藝探索，創新思考。 3. 活力：肢體律動，展現活力。 4. 尊重：表演藝術，文化素養。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展街舞藝術特色。 2. 提供學生展演舞台。
統整性主題探究課程-科技融入資訊教育(生生用平板)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 位處偏鄉更需善用資源。 2. 資訊能力是進步動力之一。 3. 縮小城鄉差距。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：資訊教育，多元課程。 2. 創新：充實內涵，創新思考。 3. 活力：熟悉操作，展現活力。 4. 尊重：訊息流通，分享關懷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展資訊教育特色。 2. 發展科技能力特色。
社團活動-生命教育初階	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生背景多元，弱勢單親家庭多，重視自我生命價值的認識。 2. 學校長期與喜樂保育院社工團隊合作，發展生命教育探索活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：生命教育，多元課程。 2. 創新：生命探索，創新思考。 3. 活力：建立自信，展現活力。 4. 尊重：認識自己，尊重他人。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.發展生命教育社團活動。 2.體現校園氛圍的真善美。