

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校「大」展長才，「城」就未來、以多元、創新、活力、尊重為目標，並發展多元活動，啟發多元智能，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期										
		節數											
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	耕讀大城 藝動人生 -麥向幸福課程	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	街舞藝術及身體律動	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	科技融入資訊教育(生生用平板)	3	3	3	3	21	20	21	20	21	20	21	18
社團活 動與技 藝課程	生命教育社團(低年級)/補教 教學(高年級)	10	10	10	10					42	40	42	36
	太鼓社團、北管社團、巧固球社 團、扯鈴社團、桌球社團					13	13	13	13	13	13	13	11
其他類 課程	安全教育	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	環境教育	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌 的防治系列宣導	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	家庭暴力防治宣導	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	校內體育競賽	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

大城國小彈性課程項目之規劃分配表及學期總節數計畫表-一年級 113 學年度 第一學期

每週學習節數	3 節		
學期總節數	63 節		
項目	內容	節數合計	
耕讀大城 藝動人生 -麥向幸福課程	每週 1 節	21	
街舞藝術及身體律動	每週 1 節	21	
科技融入資訊教育(生生用平板)	每學期 3 節	3	
社團活動	生命教育社團	10	
學校活動	學務處	安全教育 1 環境教育 1	2
	輔導室	性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導 3 家庭暴力防治宣導 1	4
班級活動	校內體育競賽	2	
合計彈性學習總節數：63 節			

大城國小彈性課程項目之規劃分配表及學期總節數計畫表-一年級 113 學年度 第二學期

每週學習節數	3 節		
學期總節數	60 節		
項目	內容	節數合計	
耕讀大城 藝動人生 -好事花生課程	每週 1 節	20	
街舞藝術及身體律動	每週 1 節	20	
科技融入資訊教育(生生用平板)	每學期 3 節	3	
社團活動	生命教育社團	10	
學校活動	學務處	防災安全教育 1 環境教育 1	2
	輔導室	性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導 3 家庭暴力防治宣導 1	4
班級活動	<u>校內體育競賽</u>	1	
合計彈性學習總節數：60 節			

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第一學期 一年級閱讀（食農）彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	耕讀大城 藝動人生- 麥向幸福篇	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1.能運用五官觀察小麥及相關作物的型態。</p> <p>2.能學會辨識種子的類型。</p> <p>3.能知道小麥的營養價值。</p> <p>4.能認識小麥可做成的麥食。</p> <p>5.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>6.能票選班上最喜歡的小麥料理。</p> <p>7.能認識市面上常見的小麥相關產品。</p> <p>8.能完成麥畫的製作。</p>				

	9.能閱讀與食農有關的相關書籍。 10.能學習如何照顧植物。							
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 ■本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育				
表現任務	1.能事先準備要上台分享的資料。 2.能夠完成學習單。 3.能對同學介紹小麥相關產品。 4.能展示自己繪畫的作品。 5.能說出繪本中的內容。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週~第3週	3	認識小麥的產品	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1.能說出小麥的相關產品至少2種以上。 2.能體認生活中愛物惜物之重要。 3.能在生活中實踐愛物惜物的具體行動。 4.學會圖書館的使用規則。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國 Ca-I-1 各類文本中與	1.能夠過 ppt,認識小麥。 2.能透過查閱書本，培養尋找、資訊的能力。	1.能說出繪本中的內容。 2.能回答老師的提問。 3.能對同學介紹小麥相關產品。	1.自製介紹小麥的簡報檔。 2.繪本：神奇的種子

			<p>國 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>		<p>日常生活相關的文化內涵。</p>			
第 4 週~第 5 週	2	我愛小麥大聲說	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影</p>	<p>1.能以感官和知覺探索生活中的人、事、物覺察事物及環境的特性。</p> <p>2.能使用符號表達簡單的語句。</p> <p>3.能說出種子的特性。</p> <p>4.能完成老師交辦的學習單。</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1.能透過查閱書本，培養尋找、資訊的能力。</p> <p>2.能說出自己對小麥的喜愛。</p>	<p>1.能說出繪本中的內容。</p> <p>2.能回答老師的提問。</p> <p>3.能對同學說出自己對小麥的喜愛與感受。</p> <p>4.能在時間內完成學習單並繳交。</p>	<p>1.繪本：老婆婆的種子。</p> <p>2.繪本學習單。</p>

			<p>響。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>					
第 6 週~第 7 週	2	小麥播種樂	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活</p>	1.能夠正確辨識種子的類型。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1.辨識小麥種子的類型。 2.學會正確種	1.辨別小麥種子與其他種子的不	1.小麥的種子 2.盆栽 3.澆水容器

			<p>中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>2.能按時替小麥澆水。</p> <p>3.能正確使用澆水容器。</p>	<p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>植小麥。</p> <p>3.選用適合的澆水容器。</p>	<p>同。。</p> <p>2.知道照顧小麥植物應注意的事項。</p> <p>3.對分配的工作負起責任。</p>	
第 8 週~第 9 週	2	小麥成長觀察 123	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可</p>	<p>1.能按時替小麥的澆水。</p> <p>2.能與同學同心協力、分配工作照顧小麥。</p> <p>3.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>4.能遵守團隊的決定，與人合作。</p> <p>5.能正確紀錄</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1.學會小麥的照顧方法。</p> <p>2.學會耐心及細心照顧植物。</p> <p>3.參與體驗農夫的辛勞。</p> <p>4.將小麥每天的成長以畫圖方式紀錄下來。</p>	<p>1.與同學合作協力照顧小麥。</p> <p>2.按時照顧小麥盆栽。</p> <p>3.完成觀察紀錄表。</p>	<p>1.澆水容器</p> <p>2.觀察紀錄表</p>

			<p>能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	小麥的成長。				
第 10 週~第 13 週	4	小麥結穗樂	<p>國 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>國 6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確指出植物的根、莖、葉部位。 2.能說出小麥成長的過程。 3.學會與同學分組合作，完成任務。 4.從照顧小麥的成長過程中，培養尊重生命的態度。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.辨認小麥植物的根、莖、葉的部位。 2.製作小麥的成長紀錄。 3.將小麥觀察心得，寫作在日記本 	<ol style="list-style-type: none"> 1.寫出小麥成長的圖文日記。 2.完成觀察紀錄表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察紀錄表 2.圖文日記

			<p>事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>					
第 14 週~第 15 週	2	小小說書人	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想</p>	<p>1.能正確念出繪本故事內容。</p> <p>2.能以正確的語詞表達情意。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Ca-I-1</p>	<p>1.把小麥成長的圖文日記介紹給同學。</p> <p>2.閱讀一本食農繪本。</p>	<p>1.展示自己的小麥成長圖文日記。</p> <p>2.分享一本食農相關繪本。</p>	<p>1.觀察紀錄表</p> <p>2.圖文日記</p> <p>3.食農相關繪本</p>

			法。 國 5-I-9 喜愛閱讀， 並樂於與他 人分享閱讀 心得。		各類文本中 與日常生活 相關的文化 內涵。			
第 16 週~第 17 週	2	小小美食家	生 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、 事、物，覺 察事物及環 境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中 人、事、物 的變化，覺 知變化的可 能因素。 生 2-I-3 探索生活中 的人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。	1.能分辨出那 些產品是小 麥製作出來 的。 2.能說出喜愛 之小麥產品 的地方。 3.能認識小麥 產品的製作 過程。	生 A-I-2 事物變化現 象的觀察。 生 C-I-1 事物特性與現 象的探究。 生 D-I-1 自我與 他人關係的 認識。	1.介紹小麥產 品。 2.舉辦投票活 動。 3.票選出最愛 的小麥料 理。	1.以簡單的語 句介紹小 麥產品。 2. 投票。	1. 小麥產品 簡報檔。 2.票選單、統 計表。
第 18 週~第 19 週	2	小麥聯想畫	生 2-I-1 以感官和知 覺探索生活	1.能畫出自己 心目中的小 麥聯想畫。	生 A-I-2 事物變化現 象的觀察。	1.運用麥的特 性作畫。	1.學生藉由小 麥的聯 想，發揮	圖畫紙、美勞 用具。

			<p>中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>2.能說出自己聯想畫的理由。</p> <p>3.能正確使用繪畫用具。</p>	<p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p>		<p>創意畫出小麥長大後的樣子。</p>	
第 20 週~第 21 週	2	小麥好「食」光	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可</p>	<p>1.認識廚房中常用的鍋具。</p> <p>2.能搭配食材，選用適合的鍋具。</p> <p>3.學會正確使用鍋具。</p> <p>4.能注意鍋具使用的安全規範。</p> <p>5.能製作出簡單的小麥料</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1.討論動手 DIY 的內容。</p> <p>2.製作小麥相關美食。</p> <p>3.教師介紹各種廚具的功能與使用方法。</p>	<p>1.遵守使用廚房之安全規則。</p> <p>2.正確使用鍋具。</p> <p>3.製作出簡易小麥美食。</p>	<p>1.廚具</p> <p>2.小麥產品</p> <p>3.製作食物的材料</p>

			能因素。 生 2-I-3 探索生活中 的人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。	理。 6.學會與同學 協力合作之 重要。				
--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第二學期一年級閱讀（食農）彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	耕讀大城 藝動人生- 好事花生篇	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.■其他類課程 ■本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1.能運用五官觀察花生及相關作物的型態。</p> <p>2.能學會辨識種子的類型。</p> <p>3.能知道花生的營養價值。</p> <p>4.能認識花生可做成的麥食。</p> <p>5.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>6.能票選班上最喜歡的花生料理。</p> <p>7.能認識市面上常見的花生相關產品。</p> <p>8.能完成花生畫的製作。</p>				

	9.能閱讀與食農有關的相關書籍。 10.能學習如何照顧植物。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 ■本土語 ■數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	1.能事先準備要上台分享的資料。 2.能夠完成學習單。 3.能對同學介紹花生相關產品。 4.能展示自己繪畫的作品。 5.能說出繪本中的內容。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週~第3週	3	認識花生的產品	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1.能說出花生的相關產品至少2種以上。 2.能體認生活中愛物惜物之重要。 3.能在生活中實踐愛物惜物的具體行動。 4.學會圖書館的使用規則。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	1.能夠過 ppt,認識小麥。 2.能透過查閱書本，培養尋找、資訊的能力。	1. 能說出繪本中的內容。 2. 能回答老師的提問。 3. 能對同學介紹花生相關產品。	1.自製介紹花生的簡報檔。 2.繪本：媽媽買綠豆 3.繪本學習單。

			<p>國 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>		<p>的文化內涵。</p>			
第 4 週~第 5 週	2	我愛花生大聲說	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>1.能以感官和知覺探索生活中的人、事、物覺察事物及環境的特性。</p> <p>2.能使用符號表達簡單的語句。</p> <p>3.能說出種子的特性。</p> <p>4.能完成老師交辦的學習單。</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 能透過查閱書本，培養尋找資訊的能力。</p> <p>2. 能說出自己對花生的喜愛。</p>	<p>1.能說出繪本中的內容。</p> <p>2.能回答老師的提問。</p> <p>3.能對同學說出自己對花生的喜愛與感受。</p> <p>4.能在時間內完成學習單並繳交。</p>	<p>1.繪本：把豆子吃掉。</p> <p>2.繪本學習單。</p>

			<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>					
第 6 週~第 7 週	2	花生播種樂	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能夠正確辨識種子的類型。 2.能按時替花生澆水。 3.能正確使用 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.辨識花生種子的類型。 2.學會正確種植花生。 3.選用適合的澆水容器。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.辨別花生種子與其他種子的不同。 2.知道照顧花生植物應 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 花生的種子 2. 盆栽 3. 澆水容器

			<p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	澆水容器。	<p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>		<p>注意的事項。</p> <p>3.對分配的工作負起責任。</p>	
第 8 週~第 9 週	2	花生成長觀察 123	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能按時替花生澆水。 2.能與同學同心協力、分配工作照顧花生。 3.能從活動中體驗農夫的辛勞。 4.能遵守團隊的決定，與人合作。 5.能正確紀錄花生的成長。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.學會花生的照顧方法。 2.學會耐心及細心照顧植物。 3.參與體驗農夫的辛勞。 4.將花生每天的成長以畫圖方式紀錄下來。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.與同學合作協力照顧花生。 2.按時照顧花生盆栽。 3.完成觀察紀錄表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.澆水容器 2.觀察紀錄表

			間會相互影響。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。					
第 10 週~ 第 13 週	4	花生收成樂	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確指出植物的根、莖、葉部位。 2.能說出小麥成長的過程。 3.學會與同學分組合作，完成任務。 4.從照顧小麥的成長過程中，培養尊重生命的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確指出植物的根、莖、葉部位。 2.能說出花生成長的過程。 3.學會與同學分組合作，完成任務。 4.從照顧花生的成長過程中，培養尊重生命的態度。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.辨認花生植物的根、莖、葉的部位。 2.製作花生的成長紀錄。 3.將小麥觀察心得，寫作在日記本 	<ol style="list-style-type: none"> 1.寫出花生成長的圖文日記。 2.完成觀察紀錄表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察紀錄表 2.圖文日記
第 14 週~ 第 15 週	2	小小說書人	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能正確念出繪本故事內容。 2.能以正確的語詞表達情意。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.把小麥成長的圖文日記介紹給同學。 2.閱讀一本食農繪本 	<ol style="list-style-type: none"> 1.展示自己的花生成長圖文日記。 2.分享一本食農相關繪 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察紀錄表 2. 圖文日記 3. 食農相關繪本

			<p>內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>		<p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		本。	
第 16 週~ 第 17 週	2	小小美食家	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能分辨出那些產品是花生製作出來的。 2.能說出喜愛之花生產品的地方。 3.能認識花生產品的製作過程。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.介紹花生產品。 2.舉辦投票活動。 3.票選出最愛的花生料理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.以簡單的語句介紹花生產品。 2.投票。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 花生產品簡報檔。 2.票選單、統計表。

第 18 週~ 第 19 週	2	花生聯想畫	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能畫出自己心目中的花生聯想畫。 2.能說出自己聯想畫的理由。 3.能正確使用繪畫用具。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	運用花生的特性作畫。	學生藉由花生的聯想，發揮創意畫出花生長大後的樣子。	圖畫紙 美勞用具。
第 20 週	1	花生好「食」光	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識廚房中常用的鍋具。 2.能搭配食材，選用適合的鍋具。 3.學會正確使用鍋具。 4.能注意鍋具使用的安全規範。 	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 D-I-4</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.討論動手DIY的內容。 2.製作花生相關美食。 3.教師介紹各種廚具的功能與使用方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.遵守使用廚房之安全規則。 2.正確使用鍋具。 3.製作出簡易花生美食。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.廚具 2.花生產品 3.製作食物的材料

			<p>化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3</p> <p>探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>5.能製作出簡單的花生料理。</p> <p>6.學會與同學協力合作之重要。</p>	<p>共同工作並相互協助。</p>			
--	--	--	--	--	-------------------	--	--	--

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第二學期一年級 街舞藝術與身體律動彈性學習課程

課程名稱	街舞藝術與身體律動課程	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>唱唱跳跳是人類的天性本能，是最基礎的娛樂方式,不受社會變遷帶來種種的因素而有影響。加上人越來越對於休閒活動促進健康的注重，邊歌邊舞，形象直觀，易於被理解和接受。對身體素質、情感、審美、注意力等方面有著十分重要的意義，明顯促進身心方面的健康成長。舞蹈是對進行德、智、體、群、美綜合教育的重要手段。以有效教學策略來說，舞蹈教學透過系統性的引導及教學方法，一開始能培育身體對節奏的敏感性，增強孩子身體全面性的協調能力，更能給孩子美和藝術的薰陶，開發他們的藝術潛能。同時，培養和增強學生的注意力、模仿力、表演能力、形象思維能力等，提升學生的學習效果，實現兒童學習成績的提高，培養孩子的綜合能力，為孩子的身心健康素質全面發展打下基礎。此教學課程選擇跳脫過去的舞蹈教學思維，以流行性、大眾性、娛樂性、康樂性的教材內容作為教學的新嘗試，因應未來常見的休閒娛樂活動，聽流行歌曲，跳簡單舞步，健身不單調男女老少皆宜。選擇潮流趨勢各國的音樂舞曲引起學生共鳴，簡化舞蹈動作促進身體活動的動機。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-U-B1 具備掌握健康訊息與肢體動作的能力，以進行與體育和健康有關的經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。</p>				

	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。	
課程目標	(一)促進動作協調：舞蹈需要全身各部位的配合，通過音樂與舞蹈動作的和諧達成動作協調性的訓練，使學習者有更敏銳的節奏感。 (二)提高身體素質：使神經系統的結構和機能發生適應性改善，促進視覺、聽覺、肢體感覺等各感覺機能的提高，使大腦更靈活、健全，反應更迅速，動作更靈敏。 (三)提高生理機能：訓練能夠改善心肺系統的結構和功能，減少患心臟病的危險性，降低血壓和增加骨骼密度，同時使人精力和體力更加充沛，不易疲勞。 (四)培養自信心：展演時能培養學習者當中表演的能力，使學習者不怯場，表現力強，增強自信心和更好的心理素質。	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	分組表演練習,參與社區活動	
課程架構		

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	基礎律動(1)-蹲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本	1.能了解音樂節拍。 2.熟悉暖身。 3.熟悉身體大律動練習	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	拍子觀念解說 舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			動作與模仿的能力。					
第 2 週	1	基礎律動(2)-胸	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 熟悉身體大律動練習 2. 了解上律動	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 3 週	1	基礎律動(3)-頭	31c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.了解下律動。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 4 週	1	基礎律動(4)-肩膀	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.了解肩膀舞動和變化。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 5 週	1	基礎移動腳法	1c-I-1 認識身體	1.熟悉身體大	Ab-I-1 各項暖身	舞蹈動作分解	實作評量	自編：hip hop

		(1)-前後移動	活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	律動練習 2.學習 popcorn 舞步。	伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	動作練習和矯正	觀察評量	基礎律動
第 6 週	1	基礎移動腳法 (2)-左右移動	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 7 週	1	基礎移動腳法 (3)-滑步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 8 週	1	基礎移動腳法 (4)-交叉步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第 9 週	1	肢體運用(1)-電流手部動作	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 10 週	1	肢體運用(2)-電流身體運用	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 11 週	1	肢體運用(3)-電流傳導	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

第 12 週	1	肢體運用(4)-胸口旋轉	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 13 週	1	肢體運用(5)-轉身練習	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 14 週	1	舞蹈組合(1)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞- baby shake
第 15 週	1	舞蹈組合(2)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	1.熟記舞蹈動作	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞- baby shake

			2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	2.能配合音樂舞蹈	模仿性律動遊戲。	正,隊形編排		
第 16 週	1	舞蹈組合(3)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-baby shake
第 17 週	1	舞蹈組合(4)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-baby shake
第 18 週	1	舞蹈組合(5)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1.熟記舞蹈動作	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-baby shake

			度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第 19 週	1	舞蹈組合(6)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-baby shake
第 20 週	1	舞蹈組合(7)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-baby shake
第 21 週	1	成果評量	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-baby shake

			動作與模仿的能力。					
--	--	--	-----------	--	--	--	--	--

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第 2 學期一年級 街舞藝術與身體律動彈性學習課程

課程名稱	街舞藝術與身體律動課程	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>唱唱跳跳是人類的天性本能，是最基礎的娛樂方式,不受社會變遷帶來種種的因素而有影響。加上人越來越對於休閒活動促進健康的注重，邊歌邊舞，形象直觀，易於被理解和接受。對身體素質、情感、審美、注意力等方面有著十分重要的意義，明顯促進身心方面的健康成長。舞蹈是對進行德、智、體、群、美綜合教育的重要手段。以有效教學策略來說，舞蹈教學透過系統性的引導及教學方法，一開始能培育身體對節奏的敏感性，增強孩子身體全面性的協調能力，更能給孩子美和藝術的薰陶，開發他們的藝術潛能。同時，培養和增強學生的注意力、模仿力、表演能力、形象思維能力等，提升學生的學習效果，實現兒童學習成績的提高，培養孩子的綜合能力，為孩子的身心健康素質全面發展打下基礎。此教學課程選擇跳脫過去的舞蹈教學思維，以流行性、大眾性、娛樂性、康樂性的教材內容作為教學的新嘗試，因應未來常見的休閒娛樂活動，聽流行歌曲，跳簡單舞步，健身不單調男女老少皆宜。選擇潮流趨勢各國的音樂舞曲引起學生共鳴，簡化舞蹈動作促進身體活動的動機。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-U-B1 具備掌握健康訊息與肢體動作的能力，以進行與體育和健康有關的經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。</p> <p>健體-E-B3</p>				

	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。	
課程目標	(一)促進動作協調：舞蹈需要全身各部位的配合，通過音樂與舞蹈動作的和諧達成動作協調性的訓練，使學習者有更敏銳的節奏感。 (二)提高身體素質：使神經系統的結構和機能發生適應性改善，促進視覺、聽覺、肢體感覺等各感覺機能的提高，使大腦更靈活、健全，反應更迅速，動作更靈敏。 (三)提高生理機能：訓練能夠改善心肺系統的結構和功能，減少患心臟病的危險性，降低血壓和增加骨骼密度，同時使人精力和體力更加充沛，不易疲勞。 (四)培養自信心：展演時能培養學習者當中表演的能力，使學習者不怯場，表現力強，增強自信心和更好的心理素質。	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	分組表演練習,參與社區活動	
課程架構		

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	基礎律動(1)-跳	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能	1.能了解音樂節拍。 2.熟悉暖身。 3.熟悉身體大律動練習	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	拍子觀念解說 舞蹈動作分解 動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			力。					
第 2 週	1	基礎律動(2)-手擺動	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	3. 熟悉身體大律動練習 4. 了解上律動	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 3 週	1	基礎律動(3)-臀部扭動	31c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.了解下律動。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 4 週	1	基礎律動(4)-胸口立體繞圓	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟悉身體大律動練習 2.了解肩膀舞動和變化。	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 5 週	1	基礎移動腳法	1c-I-1 認識身體活動的基本動	1.熟悉身體大	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。	舞蹈動作分解	實作評量	自編：hip hop

		(1)-踏並步	作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	律動練習 2.學習 popcorn 舞步。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	動作練習和矯正	觀察評量	基礎律動
第 6 週	1	基礎移動腳法 (2)-兩次交叉步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 7 週	1	基礎移動腳法 (3)-恰恰步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 8 週	1	基礎移動腳法 (4)-側點步	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

			3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第 9 週	1	肢體運用(1)-肩膀旋轉	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 10 週	1	肢體運用(2)-跳躍開跳開變化	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 11 週	1	肢體運用(3)-兩人合作拍手練習	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動

第 12 週	1	肢體運用(4)-walkman 教學	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 13 週	1	肢體運用(5)-月球漫步教學	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：hip hop 基礎律動
第 14 週	1	舞蹈組合(1)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-泰恰恰
第 15 週	1	舞蹈組合(2)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-泰恰恰

			參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	舞蹈	戲。			
第 16 週	1	舞蹈組合(3)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-泰恰恰
第 17 週	1	舞蹈組合(4)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-泰恰恰
第 18 週	1	舞蹈組合(5)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1.熟記舞蹈動作	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-泰恰恰

			3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第 19 週	1	舞蹈組合(6)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-泰恰恰
第 20 週	1	舞蹈組合(7)	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈	Ab-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排	實作評量 觀察評量	自編：流行舞-泰恰恰

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第一學期一年級耕讀大城 藝動人生科技融入資訊教育篇 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	耕讀大城 藝動人生 科技融入資訊教育篇	實施年級 (班級組別)	一年級	教學節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1.能了解 iPad 基本操作</p> <p>2.熟悉國語生字。</p>				

	3.熟悉數學加法。 4.熟悉小麥知識。
配合融入之領域或議題	■國語文 ■英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	1.能認真操作。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Kahoot 遊戲-國語	國 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1.學習 Kahoot 的操作。 2.熟悉國語生字	國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行國語生字測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目
第 2 週	1	Kahoot 遊戲-數學	數 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.熟悉 Kahoot 的操作。 2.熟悉數學加法	數 N-1-2 加法和減法	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行數學加法測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目
第 3 週	1	Kahoot 遊戲-食農	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的	1.熟悉 Kahoot 的操作。	生 A-I-1 生命成長現象的認識。	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行	1.認真操作	Kahoot 題目

			人、事、物， 覺察事物及環 境的特性。	2.熟悉小麥知 識		小麥知識測驗。		
--	--	--	---------------------------	--------------	--	---------	--	--

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第二學期一年級耕讀大城 藝動人生科技融入資訊教育篇 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	耕讀大城 藝動人生 科技融入資訊教育篇	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1.能了解 iPad 基本操作</p> <p>2.熟悉國語生字。</p> <p>3.熟悉數學減法。</p> <p>4.熟悉花生知識。</p>				

配合融入之領域或議題		■國語文 ■英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育			
表現任務		1.能認真操作。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Kahoot 遊戲-國語	國 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1.學習 Kahoot 的操作。 2.熟悉國語生字	國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行國語生字測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目
第 2 週	1	Kahoot 遊戲-數學	數 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.熟悉 Kahoot 的操作。 2.熟悉數學減法	數 N-1-2 加法和減法	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行數學加法測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目
第 3 週	1	Kahoot 遊戲-食農	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1.熟悉 Kahoot 的操作。 2.熟悉花生知識	生 A-I-1 生命成長現象的認識。	1.學習 Kahoot 的操作方式 2.以 Kahoot 進行花生知識測驗。	1.認真操作	Kahoot 題目

113 學年度第一學期生命教育社團課程規劃-人與自己初階為主題

引導學生知道自己的生命是獨一無二，不需與他人比較來肯定自我，自己本身就有重要的價值，且要幫助學生活出自己的價值。

堂數	單元	主題	內容	教學課綱/課程目標
1	認識自己	每個生命都獨特	暖身活動-認識你真好 歌曲歡唱-你很特別 繪本欣賞-酷老師逛動物園	《教學課綱》 綜合活動學習表現 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 《教學目標》 1. 學生知道每個生命都是獨一無二的 2. 幫助學生願意瞭解與珍惜自己的獨特之處 3. 學生能找出自己的特點
2		獨特的我	歌曲歡唱-你很特別 繪本欣賞-小象能做的事	
3	影片賞析	喜樂創辦人	喜樂阿嬤動漫影片	
4	欣賞自己	我欣賞的特點	暖身活動-動物塗鴉 歌曲歡唱-讚美的孩子最喜樂 繪本欣賞-森林大會	《教學課綱》 綜合活動學習表現 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己 《教學目標》 1. 學生知道自己的特點都有值得欣賞之處 2. 學生願意欣賞與發揮自己的特點 3. 學生能欣賞並發揮自己的特點成優點
5		特點變優點	歌曲歡唱-讚美的孩子最喜樂 繪本欣賞-大腳丫跳芭蕾舞	
6	融合故事	身心障礙故事	堅定的每一步（腦性麻痺）-身心障礙者如何突破環境中的困境學習成長。	

7	接納自己	是「不 同」不是 「不好」	暖身活動-跳耀的音符 歌曲歡唱-彩虹 繪本欣賞-七隻小羊	<p>《教學課綱》</p> <p>綜合活動學習表現 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>《教學目標》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生知道外表不影響自己的價值，應接納自己所有特點 2. 學生願意更喜歡並珍惜自己 3. 幫助學生能接納自己所有的特點
8		接納我自 己	暖身活動-不一樣 歌曲歡唱-彩虹 繪本欣賞-兩株番茄	
9	勇敢與信 心	我能做得 到	暖身活動-請跟我走 歌曲歡唱-愛勇敢向前 繪本欣賞-英勇的娜丁	<p>《教學課綱》</p> <p>綜合活動學習表現 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>《教學目標》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幫助學生知道自己有能力面對問題 2. 幫助學生對自己有信心，願意面對問題 3. 幫助學生能勇敢面對生活中困難或未知的事
10	總複習-融合互動團康			

113 學年度第二學期生命教育社團課程規劃-人與人初階為主題

幫助學生看見因為每個人原本就是獨特且不同的，在與人相處上需要彼此的尊重與互相欣賞，讓人際關係更和諧。

堂數	單元	主題	內容	教學課綱/課程目標
1	人活在關係中	微妙的人際關係	暖身活動-打招呼 歌曲歡唱-走走走 繪本欣賞一：壞心情	《教學課綱》 綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 《課程目標》 1. 幫助學生了解人是生活在社群之中，人與人是會互相影響的 2. 幫助學生體會美好關係帶來的好處 3. 幫助學生能說出經營美好關係的方法
2		關係真美好	暖身活動-捏麻糰 歌曲歡唱-走走走 繪本欣賞二：我先的	
3	融合影片	《影片一》-身障影片分享(自閉症的天才少年)		《教學課綱》 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 《課程目標》 1. 讓學生認識自閉症孩子的介紹 2. 讓學生看見並學習身障的孩子面對自己的目標、夢想勇往直前的正向態度。

4	尊重他人	你我大不同	歌曲歡唱-愛的總動員 繪本欣賞三：誰是第一名	<p>《教學課綱》 綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>《課程目標》 1. 幫助學生了解每個人都是有價值的，以致要尊重他人 2. 幫助學生願意尊重他人 3. 幫助學生能尊重他人</p>
5		尊重你我他	暖身活動-圖片會說話 歌曲歡唱-愛的總動員 繪本欣賞四：炒蛋炒蛋炒吵吵	
6	影片欣賞	《影片二》台灣史懷哲-謝緯動漫傳記		<p>《教學課綱》 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>《課程目標》 透過謝緯醫生無私奉獻的付出，讓學生學習愛人如己的精神。</p>
7	欣賞他人	彼此欣賞真好	暖身活動-優點大轟炸 歌曲歡唱-歌曲複習 繪本欣賞五：獨角獸自以為很棒	<p>《教學課綱》 綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>《課程目標》 1. 幫助學生了解每個人都有值得欣賞之處 2. 幫助學生願意欣賞他人 3. 幫助學生能欣賞他人</p>

8	愛人如己	愛帶來溫暖	暖身活動-分享的愛 歌曲歡唱-我們愛讓世界不一樣 繪本欣賞六：第一百個客人	《教學課綱》 綜合活動學習表現 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 《課程目標》 1. 幫助學生瞭解愛的意義 2. 幫助學生願意對人付出愛 3. 幫助學生能對人付出愛
9		用心感受愛	暖身活動-愛的美好感受 歌曲歡唱-我們愛讓世界不一樣 繪本欣賞七：一個不能沒有禮物的日子	
10	學期結業 課程回顧		《融合互動活動》 加賀谷互動	《教學課綱》 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 《課程目標》 團體動力-讓學生學習展現自我與學習成果

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第一學期一年級 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	快樂安全上學去	實施年級	1 年級
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	總節數	1 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1. 認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2. 認識交通導護義工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 3. 實作中學習、體驗遵守交通規則。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
安全教育	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用	

	標線與號誌。		
教材來源	交通安全教育指引手冊		
學習資源	電腦 投影設備		
堂數	學習活動 教學流程	時間	評量方式
1	<p>*課前準備</p> <p>1. 教師預先拍攝數張學校周圍上放學情況、導護老師與義工值勤時的照片。</p> <p>2. 請學童利用平時上下學時間觀察路上及校門口的交通情況。</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—「[2013]不要在馬路上玩(102-1-28)」，了解交通安全的重要性，讓小朋友體會「馬路如虎口」及發生事故的可怕。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 上放學的交通情況</p> <p>教師展示事先所拍的學校上放學的照片，認識學校門口上放學的交通情況，說明上放學要注意的事情。</p> <p>2. 學會安全走路</p> <p>(1)認識怎麼走路才安全</p> <ul style="list-style-type: none"> ●要靠邊走，不橫排占用道路行走。 ●人多時就要排隊。 ●穿越道路「左看、右看、再左看」，確定安全再通過道路。 <p>(2)知道多人橫排行走的危險性</p>	<p>8 分</p> <p>27 分</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心欣賞影片並簡單說出影片重點 ●專心聆聽 ●清楚表達意見與想法

	<ul style="list-style-type: none"> ●影響視線，發生危險。 ●因為占據道路而影響交通。 <p>(3)知道走路的注意事項</p> <ul style="list-style-type: none"> ●不邊走邊嬉戲、遊玩或吃東西。 ●專心走路，遵守交通標誌、標線及號誌的引導。 ●靠邊走，不奔跑，不追逐。 <p>3. 導護志工保護安全</p> <p>(1)認識導護老師及導護義工的職責 引導學童思考導護義工站在路口的用意。（如：保護學生過馬路的安全）</p> <p>(2)認識導護老師及導護義工的裝備 教師拿出導護背心、交通指揮棒和哨子，介紹導護老師及義工的基本裝備，請學童思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢？讓學童了解各裝備的功用。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>* 遵守導護老師及義工的指揮 教師提醒學童：導護義工不論晴雨、不分天氣冷熱，每個上學日都在保護小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？（如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠）</p>	5 分	●專心聆聽
--	--	--------	-------

彰化縣縣立大城國民小學 113 學年度第二學期一年級 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	紅綠燈 停看行		實施年級	1 年級
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	1 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。			B2 科技資訊與媒體素養	
課程目標	1. 知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。 2. 知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
生活領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用		

教材來源	交通安全教育指引手冊		
學習資源	電腦 投影設備		
堂數	學習活動 教學流程	時間	評量方式
1	<p>一、引起動機</p> <p>(一)觀看影片：停、看、轉、揮、動」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=-9jxDRwiiMw)</p> <p>(二)喚起舊經驗：馬路如虎口保命五字訣，全班齊唸三次「停、看、轉、揮、動」。</p> <p>(三)導入主題：老師導入日常生活中，我們走在馬路上，我們常見到發生車禍，或是讓路人受傷的區域，讓我們一起找出學區中危險的區域。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：馬路如虎口(15分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提供社區地圖一張，包含以下元素：(1)停車場出入口、(2)公車站、(3)路口、(4)巷道、(5)車輛前後方 2.標示危險區域：請學生從社區地圖以紅筆圈出容易讓路人發生車禍或受傷的危險區域。 3.老師公布正確答案，並請學生核對。 4.學生將沒圈出的危險區域，用紅點貼在黑板上的大地圖。 5.教師針對學生沒辨識出的危險區域，做強化說明。 6.教師依據社區地圖歸納學區容易發生交通事故的危險區域。 <p>(二)活動二：路上的危險行為(15分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看圖說情境：馬路上的危險 	<p>10分</p> <p>15分</p>	<p>●實作表現 能在社區地圖標示出行人危險的區域</p> <p>●口頭發表 能從圖片情境說出行人在馬路上的危險行為。</p>

113 學年度第 1 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 環境教育課程計畫

課程名稱	我的校園真美麗	教學時間	1 節(40 分鐘)
年級	低年級	教學者	低年級老師
課程目標	學童每天來學校上課，沒很多機會可以仔細、認真欣賞校園的環境，而沒辦法感受校園環境的美麗。在此教學活動中，希望透過五官與走訪校園的觀察，體驗校園的美好環境，並且培養學童愛護校園的情操。		
核心素養	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	學習目標	1. 認識自己的校園的環境。 2. 認識校園的植物。 3. 透過走訪活動，認識校園的各個地點，並發現校園之美。 4. 知道維護校園環境的方法。 5. 培養愛護校園環境的情操。

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 提醒學童利用下課時間到校園走走逛逛，並觀察校園的環境、花草樹木。 教師利用時間拍幾張校園的照片，並上網查詢校園植物。 <p>一、引起動機</p> <p>教師展示所拍的校園照片，並詢問學童這是學校的哪一個地方？那些地方附近環境有什麼特別的？讓學童大略認識校園的環境。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學童發表對校園環境的感覺： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你覺得學校的校園環境漂亮嗎？ 	

- (2) 你最喜歡校園哪些地方？為什麼？
(3) 下課時，你最喜歡到校園哪裡玩耍？為什麼？

2. 教師引導說明校園美麗在於有很多植物，認識校園要先認識學校的植物：

- (1) 學校中經常可以看到的植物，你知道他們的名稱？
(2) 教師展示校園中常見的綠色植物照片，如變葉木、黃金葛、大王椰子…等，並做簡單介紹，並詢問學校的哪一個地方也有這些植物？

三、歸納統整

教師引導說明校園環境因為有許多植物，包括樹木、花草、盆栽等，使得校園看起來美麗極了，看到美麗的校園也讓大家心情變得愉快，上學也會變得更快樂。

113 學年度第 2 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 環境教育課程計畫

課 程 名 稱	愛護資源大作戰	教 學 時 間	1 節(40 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	低年級老師
課 程 目 標	生活中的電力資源、水資源，常因為人們浪費而流失，因此愛護這些資源需要從生活小動作做起，才能使資源永續。本活動先讓學童了解電、水的重要性，認識省電、省水標章，並學習生活中愛護資源的好行為，鼓勵學童從生活中落實。		
核 心 素 養	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	學 習 目 標	1. 認識常見的節能標章。 2. 知道生活中節約資源的方法。 3. 培養愛護資源的行為與情操。

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	*課前準備 1. 先蒐集省電、省水標章的圖案及其涵義。 一、引起動機 上課時，教師突然將教室電燈關掉，讓學童感受沒電燈的情況，並請學童發表自己對於沒有電燈的感覺。 二、主要活動 1. 教師引導學童討論停電、沒有電的情形及感受： (1) 停電時，許多電器用品都沒辦法使用，尤其是電冰箱，停電停太久，冰箱裡的食物可能會因此壞掉；如果是晚上停電，沒有照明設備更不方便。 (2) 如果沒電，人們的生活會面臨許多困難，例如沒電無法使用電腦，銀行、學校、公司就無法進行處	

理事務或連線傳輸資料。

2. 教師引導學童認識家裡或學校有哪些用具需要用到電：

(1) 家裡：電視、電冰箱、電燈、熱水瓶、冷氣機…

(2) 學校：電腦、電燈、投影機、麥克風、電風扇…

3. 教師引導學童認識省電標章，並學習如何在生活中落實省電行為：

(1) 省電標章是由電源、愛心雙手、生生不息的火苗所組成的標誌。心形及手的圖案意指用心節約、實踐省油省氣省電，紅色火苗代表可燃油氣，電源插座代表生活用電，倡導國人響應節能從生活中的點滴做起。(見附件)

(2) 生活省電行為：購買省電標章的電器用品、電器不用最好把插頭拔起來、隨手關電燈、多開窗戶不使用冷氣機…

三、歸納統整

現代因為電力太方便，有許多電器用品讓人們有便利的生活，人們已無法離開沒有電的生活。電力供應是有限的，因此需要好好愛護，節約省電就不是口號，要確實落實在日常生活中。

113 學年度第 1 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程-性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導課程計畫

課 程 名 稱	獨一無二的我	教 學 時 間	3 節(120 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	外聘講師或專任教師
課 程 目 標	<p>據研究指出，孩童大約從兩歲半，就可能產生性別刻板印象。大部分的人們在父母教育、社會環境等影響下，認為男生勇敢、衝動、喜歡打鬥、對修理東西有天分、喜歡車子、球類等玩具；女生則嬌弱需要幫助、愛講話、對做家事有天分、喜歡洋娃娃、布偶等玩具，這些看法如果沒有獲得適時引導，將會隨著年齡的增長而變得難以改變，當性別刻板印象根深蒂固，人們會傾向無法認同不符合上述條件的同儕或自己，甚至對自己不認同的對象做出霸凌行為。因此，從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道不論自己屬於哪一種性別身分，都有表達自己的意見和喜好的權利。</p>		
核 心 素 養	<p>國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	學 習 目 標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自己的喜好。 2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3. 學習尊重、包容不同的想法。 4. 覺察生活中的性別刻板印象。 5. 培養表達意見的能力。

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。 2. 教師準備學習單一張。 <p>一、引起動機</p> <p>教師播放影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」，讓學童從影片中觀察男生、女生的特質和互動狀況。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一) 教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。</p> <p>(二) 教師提問，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 在剛剛的影片中，男生怎麼形容女生？ (2) 在剛剛的影片中，女生怎麼形容男生？ (3) 影片中的男生做了哪些活動？ (4) 影片中的女生做了哪些活動？ (5) 除了影片中看到的，你覺得男生和女生還有哪些不一樣的地方？ <p>(三) 教師發下學習單，請學童作答</p> <p>學習單內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 我是 <input type="checkbox"/> 男生 <input type="checkbox"/> 女生 (2) 我最喜歡的顏色是 _____ (3) 我最喜歡的運動是 _____ (4) 我最喜歡的玩具是 _____ 	
2	<p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備沒有頭髮，只有五官的人形圖卡兩張，長髮、短髮圖案各一，粉色與深色衣服各一、漂亮皮包、帥氣手槍各一。 2. 教師準備學習單一張。 <p>一、引起動機</p> <p>教師發下學習單，請學童為學習單上的兩個人偶畫上裝扮。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示圖卡，請學童發表意見，在全班通力合作下完成一男一女兩個人偶的配件拼貼。 	

	<p>2. 教師整理學童的回答並歸納，男孩會留短髮、穿深色衣服、拿槍；女孩則留長髮、著粉色衣服、背漂亮皮包。</p> <p>3. 教師展示學童剛剛完成的作品，再次印證剛才歸納出的結論，男孩通常有陽剛的穿著和打扮，女孩則相對陰柔。</p> <p>4. 教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見，例如：如果這個女生想剪帥氣的短髮，可不可以呢？如果這個男孩想穿粉紅色的衣服，可不可以呢？</p> <p>5. 教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男女(例如：女生剪短髮、女生喜歡打球跑步、男生穿粉色的衣服或鞋子)，並請學生想一想生活周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。</p>	
3	<p>* 課前準備</p> <p>1. 教師準備數種玩具，包括小汽車、海灘球、洋娃娃、著色用具、玩具槍等，並標上號碼。</p> <p>2. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師展示已標上號碼的玩具及男生、女生圖卡各一，介紹每樣玩具的玩法和功能。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師將男孩、女孩兩張圖卡貼在黑板上，請學童發表意見，如果要送男孩玩具，你會選哪一樣？如果要送女孩玩具，你又會選哪一樣？</p> <p>2. 教師整理學童的回答並歸納，送男孩的玩具大多選擇小汽車或球類，要送女孩的玩具則選擇洋娃娃和玩偶。</p> <p>3. 教師反問學童，你們覺得球類只有男生喜歡，洋娃娃只能送給女生嗎？</p> <p>4. 教師以投影片展示愛畫畫的梵谷、世界麵包大賽冠軍吳寶春、小時候玩洋娃娃的吳季剛、拿槍的女性軍人、女籃國手魏于淳等人的照片，向學童介紹顛覆性別刻板印象的名人事蹟。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師統整，不論男生或女生，都可以選擇自己喜歡的玩具或活動，這些選擇無關性別，只與興趣和喜好有關。</p>	

113 學年度第 2 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程-性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌 的防治系列宣導課程計畫

課 程 名 稱	快樂做家事	教 學 時 間	3 節(120 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	外聘講師或專任教師
課 程 目 標	<p>「家事」是家人的事，不論男孩、女孩，都應該學習家事，並從做家务的過程中體驗付出，獲得成就感，然而我們常常因性別差異，忽略教導孩子家事的學習，或者只要求女孩學習；英國著名哲學家弗朗西斯·培根（F. Bacon）曾說：「從幼年開始的好習慣是最完美的，我們把這叫做『教育』，因為教育其實就是一種早年開始的習慣。所以我們看到與以後的時期相比，幼年時代……學各種技巧動作時，關節更靈活。」幼年時期養成的好習慣和學到的技巧會一路跟隨孩子直到長大成人，反過來說，如果沒有在這時教導孩子良好習慣和態度，日後想扭轉其觀念和做法，將變得更為困難，有鑑於此，本單元以家事的分擔和學習為主軸，期盼學童能消除性別刻板印象，從課程中了解每個人在家庭中均有其義務與責任。</p>		
核 心 素 養	<p>國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	學 習 目 標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家事的意義。 2. 覺察生活中的性別刻板印象。 3. 了解每個人對家庭都有應盡的義務與責任。

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>* 課前準備 教師準備學習單一張，學生回家觀察家人「家事分工」的情況並做記錄。</p> <p>一、學習單記錄結果大調查 教師請小朋友拿出已經完成的學習單，並做統計： (1) 上星期準備早餐次數最多的家人是哪位？ (2) 上星期洗碗次數最多的家人是哪位？ (3) 上星期洗衣服次數最多的家人是哪位？ (4) 上星期誰整理過自己的房間？ (5) 上星期誰幫忙做了家事？做什麼家事？</p> <p>二、教師統整調查結果並提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答 (1) 從這個調查表，我們可以發現在大部分家庭中，誰最常做家事？ (2) 家事應該是誰負責？ (3) 在那麼多家事中，有沒有哪一項是你可以勝任的？</p> <p>三、歸納統整 教師統整：家事不是某個家人的事，而是全家人的事，所以應該分工合作。</p>	
2	<p>一、繪本講述 教師講述繪本《朱家故事》。</p> <p>二、教師提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答 (1) 朱先生每天上班前會先做什麼？ (2) 小吉和小利每天上學前會先說什麼？ (3) 朱太太每天早上出門前會做那些事？ (4) 傍晚回家後，朱先生和小吉、小利會說些什麼？ (5) 每天傍晚回家後，朱太太會做哪些事？ (6) 後來朱太太不見了，為什麼？ (7) 朱太太不在家的那段日子，家裡變得如何？</p>	

	<p>(8) 朱太太回來後，朱先生和小吉、小利有哪些改變？</p> <p>(9) 為什麼他們後來都變得很快樂？</p> <p>三、故事內容歸納統整</p> <p>教師統整：家事不是媽媽的事，也不是家裡少數幾個人的事，我們應該一起做家事，家人的感情才會更好、更甜蜜。</p>	
3	<p>教師講述《灰姑娘》、《灰王子》兩個故事，請小朋友比較兩個故事的差異，並思考灰王子的作者為什麼要將灰姑娘的故事做這樣的改編。</p> <p>教師引導小朋友想一想看過的童話故事，還有沒有類似灰姑娘的情節安排？(故事中的女生總是在做家事或表現得柔弱可憐，後來出現王子、神仙或其他男生，保護了女生，如小紅帽、睡美人、賣火柴的小女孩等)</p> <p>從童話故事的情節安排，教師帶領學童認識「性別刻板印象的存在」，並提醒學童，男生、女生除了家事的分工合作外，女生不一定要柔弱、男生也不一定必須勇敢堅強不哭泣。</p> <p>活動二：性別刻板印象大翻轉</p> <p>一、性別刻板印象找一找</p> <p>教師在黑板上張貼事先準備的小短文，請小朋友讀一讀，找出短文字中不符合「全家一起做家事」的情節，並口頭發表如何改寫短文，參考例子如下：</p> <p>〈誰起得早〉</p> <p>誰起得早？</p> <p>媽媽起得早，媽媽早起忙打掃。</p> <p>誰起得早？</p> <p>爸爸起得早，爸爸早起看書報。</p> <p>誰起得早？</p> <p>我起得早，我早起上學校。。</p> <p>二、廣告觀賞與討論</p> <p>教師撥放影片，請小朋友觀看幾支廣告片(聲寶洗衣機電視廣告——革命篇、中華豆腐——疼妳的心、IKEA 廚具讓你享受做菜的每一刻等)，找出影片片段中不符合「全家一起做家事」的情節。</p>	

113 學年度第 1 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 家庭暴力防治宣導課程計畫

課程名稱	遠離家暴怪獸	教學時間	1 節(40 分鐘)
年級	低年級	教學者	外聘講師
課程目標	低年級的孩子對於許多事情都是處於一知半解的狀態，因此對於家庭暴力的界定也不是很清楚。希望藉由本活動，可以讓孩子了解如何保護自己，也可以知道撥打 113 保護專線的時機，更希望孩子能夠多關心身邊的同學，避免家庭暴力再次發生。		
核心素養	<p>生活</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖</p>	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家庭暴力。 2. 了解遇到家庭暴力的處理方法。 3. 學習保護自己、關懷同學。

	孫及其他親屬等。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。		
--	---	--	--

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明經過觀察，相信每個人一定更了解自己的家人了，請學生舉手回答以下問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在家人當中，你最喜歡誰？為什麼？ 2. 在家人當中，你最不喜歡誰？為什麼？ 3. 當你做錯事情時，有誰會處罰你？用什麼樣的方式處罰？這樣的處罰方式你能接受嗎？ <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家庭暴力 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師說明有時過當的處罰就會變成家暴的行為。例如甩耳光、用棍子打到紅腫瘀青或是用腳踢肚子等，這些行為都是屬於家庭暴力。 (2) 家庭暴力主要可以分為身體上、精神和性虐待三個部分。 <p>身體上：動手打人造成身體上的傷害。不論是爸爸打媽媽，還是大人打小孩都是不可以的，特別是有些大人喝酒之後會打人，就是屬於身體上的家暴。</p> <p>精神上：威脅再也見不到爸爸、媽媽，威脅不聽話就不給飯吃這些都是屬於精神上的家暴。</p> <p>性虐待：隨便觸摸或親吻小孩的隱私部位，甚至是性侵害都是屬於性虐待部分的家庭暴力。</p> (3) 教師舉例，由學生判斷是否為家庭暴力的情形，是的請學生在頭上比 <input type="checkbox"/> ，不是在胸前比 <input type="checkbox"/> 。 2. 正義使者就是我： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師提問，學生回答。 <ol style="list-style-type: none"> ① 遭受到家暴的人可能會出現什麼情形？ ② 當你發現身邊有人可能遭到家暴，可以怎麼做？ ③ 如果是自己家裏面有家暴發生，你會怎麼做呢？ 	

(2)教師提醒學生可以雞婆一點，多關心身邊的人，發現有家暴事件時，可以撥打 113 或是 110，通知警察，也許就可以幫助他們遠離家暴。

三、歸納統整

遇到家庭暴力事件往往都是因為打人的人無法好好掌握自己的情緒，因此遇到家庭暴力事件時，最重要的是要想辦法保護自己，並且設法求救。平時我們也要多關心其他人，當我們發現身邊的人遭到家暴時，也要想辦法幫助他們，才不會造成遺憾。

113 學年度第 2 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 家庭暴力防治宣導課程計畫

課程名稱	保護自己最重要	教學時間	1 節(40 分鐘)
年級	低年級	教學者	外聘講師
課程目標	低年級的孩子對許多事情總是一知半解，加上小時候都是由父母親照顧，就算遇到了家庭暴力事件，也會認為是因為自己犯錯而被處罰的結果，因此希望藉著本課程引導學生學會自我保護的方法，並具有危機處理的能力，使學生即使遇到了家庭暴力事件，也能夠向外界求助。		
核心素養	<p>生活</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>健康與體育</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖</p>	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識危險的環境。 2. 學會危機處理的方法。 3. 懂得求助的方法。

	孫及其他親屬等。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。		
--	--	--	--

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述《幫助噴火龍》，請學生仔細聆聽。</p> <p>皮卡丘最喜歡到學校上學了，每天到學校都有好多小朋友陪他玩。他最要好的朋友就是噴火龍，每節下課兩個人總是會一起出去玩。</p> <p>可是皮卡丘覺得有一件事情很奇怪，噴火龍的身上常常有傷痕，有時候是瘀青的痕跡，有時候是紅紅的傷口，噴火龍總是說是和哥哥玩遊戲的時候不小心受傷的，可是跟皮卡丘在玩的時候，他都沒有受傷啊？怎麼跟哥哥玩的時候就特別容易受傷呢？</p> <p>有一天皮卡丘看到噴火龍身上又受傷了，終於忍不住跟噴火龍說想要去找噴火龍哥哥，請他和噴火龍玩的時候動作輕一點，不要再害噴火龍受傷。噴火龍聽到之後一直哭，不要皮卡丘去找哥哥，可是皮卡丘仍然想要出去，最後噴火龍才說：「我的傷不是跟哥哥玩的時候受傷的，而是我家爸爸打的。因為爸爸的脾氣很不好，如果生氣的時候就會一直噴火，害我們燙傷，而且還會動手打我和哥哥，所以我的身上才会有傷口。像前幾天，天氣好冷，我和哥哥不小心打破了爸爸的獎盃，爸爸就要我們在外面罰站一小時，我和哥哥只好一直噴火，互相取暖，才不會凍僵。而且爸爸說如果我讓其他人知道這件事，他會狠狠地修理我，所以我都不敢說，我真的不想受傷，但是又不知道該怎麼辦？」</p> <p>最後皮卡丘跟噴火龍一起去找貓頭鷹老師，拜託貓頭鷹老師幫忙。老師帶噴火龍到健康中心檢查，經老師細心詢問，才知道噴火龍兄弟時常會被爸爸打，這已經不是第一次，老師決定向輔導室老</p>	

師報告……。

二、主要活動

1. 教師提問，請學生舉手回答問題。

- (1) 在這個故事中，噴火龍遇到了什麼事？如果你是噴火龍，會有什麼感覺？
- (2) 你曾經有過打人或被打的經驗嗎？為什麼？當你犯錯時，有被嚴厲處罰的經驗嗎？心裡覺得怎樣？
- (3) 你覺得噴火龍爸爸處罰噴火龍的方式對嗎？為什麼？
- (4) 如果你是噴火龍爸爸，發現獎盃被打破時，會有什麼反應？
- (5) 如果你是皮卡丘，會怎麼幫助噴火龍？假如噴火龍拜託你不要告訴別人，你會怎麼做呢？
- (6) 什麼樣的情況下爸爸（媽媽）容易會生氣打人？
- (7) 你喜歡爸媽生氣打人或罵人的情形嗎？
- (8) 當遇到爸媽生氣或是吵架時，你會如何面對？你會如何讓自己更安全？

2. 教師說明每個人都有不被虐待、不需要承受暴力的權利，因此如果遇到危險，必須保護自己時，可以採取以下方法。

- (1) 撥打保護專線 113。
- (2) 打電話給警察局 110。
- (3) 告訴其他家人、親戚，請他們幫忙。
- (4) 告訴學校老師或同學。
- (5) 告訴安親班老師或其他可以相信的人。

三、歸納統整

老師針對學生於情境模擬中的表現進行歸納整理，說明如何正確而有效的防止家庭暴力及面對處理的好方法，並再次說明當危機產生時可以尋求哪些協助，讓自己更安全。

113 學年度第 1 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 校內體育競賽課程計畫

課 程 名 稱	跳繩及呼拉圈競賽	教 學 時 間	2 節(80 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	低年級教師
課 程 目 標	讓學生利用課堂與下課時間把握時間練習，透過競賽方式激發學生運動的動力。		
核 心 素 養	A1 身心素質與自我精進 B1 器材利用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學 習 表 現)	實作操作

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	1. 熱身 2. 跳繩競賽	
2	1. 熱身 2. 呼拉圈競賽	

113 學年度第 2 學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 校內體育競賽課程計畫

課 程 名 稱	趣味遊戲競賽	教 學 時 間	1 節(40 分鐘)
年 級	低年級	教 學 者	低年級教師
課 程 目 標	讓學生利用課堂與下課時間把握時間練習，透過競賽方式激發學生運動的動力。		
核 心 素 養	A1 身心素質與自我精進 B1 器材利用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學 習 表 現)	實作操作

教學進度

節數	教學重點 (學習內容)	備註
1	1. 熱身 2. 趣味遊戲競賽	

一年級各彈性學習課程，應呼應學校背景、課程願景及特色發展，以提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

項目	呼應學校背景	呼應課程願景目標 多元 創新 活力 尊重	呼應特色發展
統整性主題探究課程-耕讀大城藝動人生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 位於彰化縣西南角的大城鄉。 2. 農村、漁村文化純樸有仁風。 3. 具有在地農業相關資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：食農教育，多元課程。 2. 創新：精進學習，創新思考。 3. 活力：體驗學習，展現活力。 4. 尊重：感恩教育，分享關懷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展學校食農特色。 2. 發展學校閱讀特色。
統整性主題探究課程-街舞藝術身體律動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 農村學生個性普遍善良純樸，可塑性高。 2. 學校重視學生多元智慧發展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：街舞藝術，多元課程。 2. 創新：才藝探索，創新思考。 3. 活力：肢體律動，展現活力。 4. 尊重：表演藝術，文化素養。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展街舞藝術特色。 2. 提供學生展演舞台。
統整性主題探究課程-科技融入資訊教育(生生用平板)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 位處偏鄉更需善用資源。 2. 資訊能力是進步動力之一。 3. 縮小城鄉差距。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：資訊教育，多元課程。 2. 創新：充實內涵，創新思考。 3. 活力：熟悉操作，展現活力。 4. 尊重：訊息流通，分享關懷。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展資訊教育特色。 2. 發展科技能力特色。
社團活動-生命教育初階	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生背景多元，弱勢單親家庭多，重視自我生命價值的認識。 2. 學校長期與喜樂保育院社工團隊合作，發展生命教育探索活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：生命教育，多元課程。 2. 創新：生命探索，創新思考。 3. 活力：建立自信，展現活力。 4. 尊重：認識自己，尊重他人。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.發展生命教育社團活動。 2.體現校園氛圍的真善美。