

彰化縣縣(私)立和群國民中學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校愛家鄉、以了解在地為主軸，並提升學生思辨能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題探究	童玩文學欣賞	21	20				
	數字魔數	21	20				
	和美織緣	21	20				
	交通安全-危險感知力	1		1		1	
	交通安全-交通事故處理與四大簡易急救的應用		1		1		1
	傘耀和美			21	20		
	炫彩之傘			21	20		
	七彩的傘花			21	20		
	傘傘發光					21	17
	書院之美					21	17
	知書達禮					21	17

	魅力道東					21	17
	動手腦學應用					21	17
社團活動與技藝課程	社團活動	21	20	21	20		
其他類課程	班會(融入生命教育及品德教育)	20	19	20	19	20	16
	合計	105	100	105	100	126	102

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	班會	品德教育	3
二	班會	品德教育	3
三	班會	品德教育	3

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	班會	生命教育	1
二	班會	生命教育	1
三	班會	生命教育	1

彰化縣立 和群 國民中學 113 學年度第 一 學期 九年級 傘傘發光 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	傘傘發光	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	每 週 1 節 本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	彰化縣和美鎮除了有許多雨傘工廠外，尚有以傘為發想的知名旅遊景點「卡里善之樹」。故以「傘」為課程發想之核心，兼具呼應國文第三冊<傘>的新詩介紹。希望透過相關文學作品的欣賞、在地人文景點的介紹、工廠參觀等活動，體察人與土地的關係，使學生能愛自己、愛家鄉、愛悅讀。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。				
課程目標	學生能夠從日常生活常見的用具「傘」的功用外，進一步了解和「傘」有關的趣味諧音雙關、析字、新詩、散文、小說，並結合在地生活，介紹在地工廠和景點「卡里善之樹」，結合生活化與趣味性增進國語文的學習知能，並能運用適當的寫作與表達技巧來抒發個人體驗。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 環境教育 ☐ 海洋教育 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	1、課堂表現(參與度及積極度) 2、學習單 3、導覽介紹及報導寫作 4、分組上台分享				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週至 第七週	7	(一)「傘」的析字、有趣的諧音相關	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 明瞭藉由故事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。 2. 學習諧音雙關的技巧。	一、引起動機 (一) 簡介金庸及其武俠小說。 (二) 播放金庸〈射雕英雄傳〉電視劇「智鬥書生」一回的情節。(可選擇較新的 2017 版本) (三) 在影片關鍵處停住，發下文本，讓影像和文本同步對照。講述完文本這一回的內容後，再將影片播至此一回結束的部分。 (四) 教師透過問答及討論的方式，經由文本帶入「析字」的說明。 二、教學活動 (一) 教師於課堂說解修辭學中「析字」的定義，除以	1、課堂表現 (參與度及積極度) 2、分組討論及分享 3、學習單	

					「五人共傘，小人全仗大人遮」說明「傘」字外，亦補充〈世說新語〉中「絕妙好辭」一例。 (二)請學生於課堂上完成學習單中的其它「析字」例子。 (三)複習舊經驗。之前曾學過「雙關」修辭，而「傘」字因諧音雙關「散」，因而被視為不宜做送禮之途。請同學們思索聯想，生活中還有沒有其它類似的諧音雙關，並於課堂上分享。 三、完成學習單 於課堂上完成「析字」、「諧音雙關」的學習單。		
--	--	--	--	--	--	--	--

第八週 至 第十四週	7	(二)傘的 Fashion 秀	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 能在平凡的事物中發現文學之真。 3. 培養學生閱讀新詩的興趣。	1、引起動機 (1) 略述傘的中外發展及傳說。 (2) 介紹美濃的油紙傘。 (三) 講述蓉子的〈傘〉及〈雖說傘是一亭花樹〉這二首詩，並比較分析二詩之異同。 2、教學活動 〈傘〉這首詩，是詩人在生活中取材，又以很多譬喻形容傘開的形狀，所以請學生準備一把有特色的傘到學校來走秀，除了體驗模特兒走星光大道的感覺，還可以彼此觀摩。	1、課堂表現（參與度及積極度） 2、分組上台走秀 3、學習單(活動心得寫作)	
------------------	---	--------------------	---	--	--	---	---	--

						3、活動流程 (一)帶一把傘，或有覆蓋功能的用具。 (二)在國語歌曲「雨的旋律」、閩南語「一支小雨傘」和<u>蕾哈娜</u> (Rihanna) 「umbrella」的歌曲聲中，大家輪流走秀，利用手上的傘，擺出最帥氣、最騷包、最嬌美的姿勢。可以一個人走秀，或是找同學表現朋友、親子或情侶等感覺。 四、動動腦 完成活動學習單，抒發參與活動後的心得。		
第十五週	7	(三)新詩中的	1-IV-3 分辨聆	Ac-IV-3 文句	1. 養成運用文	一、引起動機	1、課堂表現	

至 第二十一週		「傘」——以余光中「六把雨傘」為例 聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合	表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物	本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	(一) 小組討論：學生閱讀〈六把雨傘〉內容，並推測各段落標題。 (二) 小組發言：由每組派同學為代表，分享各組預測內容。 (三) 教師引導：根據學生討論內容，整理各組所讀到的新詩重點。 二、回顧舊經驗 (一) 回顧<u>蓉子</u>〈傘〉：教師喚起學生舊經驗，複習文意內容。 (二) 引導學生思考比較：〈傘〉及〈六把雨傘〉之異同，讓學生發表想法。	(參與度及積極度) 2、學習單 3、分組討論並上台分享
------------	--	--	--	--	--	--

			跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		3、活動流程 (一)完成學習單「奠基任務」部分 1、小組討論與發表：任務二、任務三。 2、教師總結與補充：歸納學生答案，並總結任務二、任務三。 (二)完成學習單「理解任務」部分 1、小組討論與發表：討論並完成任務一至四。 2、教師歸結：歸納學生答案，並回饋發表的學生。根據上列教學活	
--	--	--	--	--	--	---	--

						動，學生發表意見與提問，確切理解文本，並由教師統整所有活動的小組討論內容，以架構一個完整的閱讀歷程。 (三)文本閱讀 從「進階任務」的閱讀任務，讓學生學習擷取文本訊息，分析新詩的寫作特色和內容重點。 (四)發展活動 1、小組討論 小組完成〈母親，那一把傘〉的閱讀任務討論與內容比較，並觀賞影片歌曲的「傘」意		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						涵推論，並與余光中作品連結。 2、小組發表 請每組抽籤上臺發表，由學生發表小組討論成果，書寫於黑板上。教師依學生討論結果進行歸納，並探討文章寫作方式與作者情意。 四、完成活動學習單 (一)教師歸納 1、依照每組發表成果，進行統整課程與閱讀概念。 2、歸結學習單中文本的比較重點，並分析文章概念與寫作特色。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣立 和群 國民中學 113 學年度第 二 學期 九 年級 傘傘發光 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	傘傘發光	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	每 週 1 節 本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	彰化縣和美鎮除了有許多雨傘工廠外，尚有以傘為發想的知名旅遊景點「卡里善之樹」。故以「傘」為課程發想之核心，兼具呼應國文第三冊〈傘〉的新詩介紹。希望透過相關文學作品的欣賞、在地人文景點的介紹、工廠參觀等活動，體察人與土地的關係，使學生能愛自己、愛家鄉、愛悅讀。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。				
課程目標	學生能夠從日常生活常見的用具「傘」的功用外，進一步了解和「傘」有關的趣味諧音雙關、析字、新詩、散文、小說，並結合在地生活，介紹在地工廠和景點「卡里善之樹」，結合生活化與趣味性增進國語文的學習知能，並能運用適當的寫作與表達技巧來抒發個人體驗。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	5、課堂表現(參與度及積極度) 6、學習單 7、導覽介紹及報導 8、分組上台分享				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週 至 第八週	8	(一)「卡里善之樹」與報導文學	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映	1. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 2. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 3. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	1、引起動機 (一)利用網際網路查詢有關「卡里善之樹」之命名由來及此觀光景點之產生背景 (二)教師於課堂上介紹此景點的特色 2、教學活動 (一)完成學習單及拍攝短片：請學生分組，利用假日的時間，自行前往「卡里善之樹」，親自走訪後，拍攝照片，完成學習單及旅遊介紹短片的製作。 (二)於課堂上播放各組製作之旅遊簡介創意短片，並由各組互相評分，最後由教師講評。	1、課堂表現(參與度及積極度) 2、學習單 3、短片製作 4、分組討論並上台分享 5、報導文學寫作	

			表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		3、寫作練習 (一) 教師引導：教師口頭講述什麼是「報導文學」。提供範文讓同學欣賞，並以小組討論的方式分析歸納報導文學的特色。 (二) 以「卡里善之樹」為寫作主題，配合之前拍攝的照片，寫出一篇圖文並茂的報導文學。		
第九週 至 第十七週	9	(二)話本小說「白娘子永鎮雷峰塔」及張曉風現代散文「許士林的獨白」	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小	1. 學習文言文的閱讀技巧。 2. 認知文言文與白話文在詞彙與句法的不同。 3. 認識小說與情節結構。 4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	1、引起動機 (一) 播放以「白娘子」這個民間故事為底所改編的戲劇(播放白蛇和許仙因雨相遇而延伸的借傘情節) (二) 發下「印象西湖」主題曲歌詞，講述過後，播放「印象西湖」主題曲 MV 讓	1、課堂表現(參與度及積極度) 2、學習單	

			5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		同學們聆賞。 2、教學活動 (一)中國小說的流變 (二)話本小說的簡介——以「白娘子永鎮雷峰塔」為例。 (三)介紹作家「張曉風」和其作品「許士林的獨白」 (四)教師講述寫作手法並進行文本的比較分析 (五)補充：魯迅〈論雷峰塔的倒掉〉 三、完成學習單		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

彰化縣立 和群 國民中學 113 學年度第 一 學期 九 年級彈性學習課程

課程名稱	知書達禮	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容以社會領域的基本素養為主，並結合綜合活動領域的素養，以學生為中心，開拓生活視野，培養反省、思辨與創造的能力，重新認識所生活的這片土地，培養在地關懷及社區意識，推逛社區特色並改善社區問題。				
核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-U-A2 對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判、統整與後設思考的素養，並能提出解決各種問題的可能策略。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-U-A3 對人類生活相關議題，具備反省、規劃與實踐的素養，並能與時俱進、創新應變 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-U-C1 具備對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話素養，健全良好品德、提升公民意識，主動參與環境保育與社會公共事務。				
課程目標	第 1 週~第 3 週 1. 能理解朱熹背景與生平發展。 2. 理學興起與發展。 3. 理學的建立與對明清社會的影響。 第 4 週~第 7 週 1. 科舉制度的起源與發展（隋唐）。 2. 宋朝科舉的防弊措施。 3. 明清完備與僵化。 4. 廢除。				

		第 8 週~第 21 週						
		1. 能了解書院形成的地理背景。 2. 能了解彰化書院的位置與聚落的關聯。 3. 能了解道東書院存在的價值。 4. 說出道東書院目前的使用狀況。 5. 思考並規劃活用道東書院的策略。 6. 思考執行活用道東書院策略可能面臨的問題。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週~第 2 週	2	朱熹生平及理學思想	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	歷Hb-IV-2 宋元時期的商貿與文化交流 歷Ia-IV-2 明清時期東亞世界的商貿與文化交流	1. 能理解朱熹背景與生平發展。	一、引起動機 先從道東書院相片讓學生討論？ 二、教學活動 (一)介紹道東書院興建歷史。 1. 清代興建。 2. 因火災有數次重建 (二)朱熹介紹。 (三)理學建立與發展。 (四)禮教對後代人民生活的影響（貞節、男	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 學習單 4. 上台分享	

						尊女卑觀念等 等)		
第 3 週~第 4 週	2	朱熹生平 及理學思 想	歷 1b-IV-1 運用 歷史資料，解釋 重要歷史人物與 事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多 元觀點探究重要 歷史事件與人物 在歷史中的作用 與意義。 社 2a-IV-1 敏銳 察覺人與環境的 互動關係及其淵 源。	歷Hb-IV-2 宋元時期的商 貿與文化交流 歷 1a-IV-2 明清時期東亞 世界的商貿與 文化交流	2. 理學興起與發 展。			
第 5 週~第 7 週	3	朱熹生平 及理學思 想	歷 1b-IV-1 運用 歷史資料，解釋 重要歷史人物與 事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多 元觀點探究重要 歷史事件與人物 在歷史中的作用 與意義。 社 2a-IV-1 敏銳 察覺人與環境的 互動關係及其淵 源。	歷Hb-IV-2 宋元時期的商 貿與文化交 流。 歷 1a-IV-2 明清時期東亞 世界的商貿與 文化交流。	3.理學的建立與 對明清社會的影 響。			
第 8 週~第 9 週	2	科舉制度 的演變	歷 1a-IV-2 理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重 要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用 歷史資料，進行 歷史事件的因果 分析與詮釋。 社 2c-IV-1 從歷 史或社會事件中 ，省思自身或 所屬群體的文化	歷Ha-IV-2 商周至隋唐時 期民族與文化 的互動。	1. 科舉制度的 起源與發展 (隋唐)。	一、引起動機 (一)以唐寅為例，介 紹明清科舉考試 實施狀況。 二、教學活動 (一)「九品官人法」 的弊端與科舉的 出現。	1. 觀察記錄 2. 參與態度	

			淵源、處境及自主性。			(二)宋代防弊措施 「彌封」與「謄錄」。 (三)明清科舉三階段 實施狀況。 (四)廢除。		
第 10 週~第 11 週	2	科舉制度的演變	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	歷 Hb-IV-2 宋元時期的商貿與文化交流	2. 宋朝科舉的防弊措施。			
第 12 週~第 13 週	2	科舉制度的演變	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 1a-IV-2 明清時期東亞世界的商貿與文化交流	3. 明清完備與僵化			
第 14 週	1	科舉制度的演變	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行	歷 1a-IV-2 明清時期東亞世界的商貿與文化交流	4. 廢除。			

			歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。					
第 15 週	1	台灣書院成立的地理背景。	地 1a-V-3 說明以地理視野觀察地表現象及議題的方法。	地 Ba-V-4 氣候與自然景觀帶。 地 Cc-V-2 多元的文化景觀。 地 Cg-V-2 多元族群共同塑造的文化特色。	了解書院形成的地理背景。	1. 說明台灣書院的成立與漢人渡台的關係。 2. 利用地圖點出台灣官方書院的地點，藉以說明台灣各地的地形、氣候、水文等地理背景與聚落特色。	依各地的地形、氣候、水文等地理背景分組報告漢人屯墾時可能面臨的問題與聚落特色。	
第 16 週	1	彰化書院的位置與聚落的關聯。	地 1b-V-2 連結地理系統、地理視野與地理技能, 分析地表現象的內涵。 地 1b-V-3 連結地理系統、地理視野與地理技能, 解析地表現象的特性。	地 Bd-V-4 問題探究：中地概念與生活。	了解彰化書院的位置與聚落的關聯。	利用地圖點出彰化書院的地點與所在鄉鎮的行政區劃, 藉以說明書院所在位置的中地特色。	在彰化鄉鎮地圖上點出書院位置並說出書院所在的聚落特色。	
第 17 週	1	道東書院存在的價值。	地 2b-V-1 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環	地 Ba-V-5 問題探究：氣候、水資源與人類生活。	了解道東書院存在的價值。	整理近一年道東書院曾舉辦的活動，並分析這些活動帶給和美居民的影響。	分組搜尋近一年道東書院曾舉辦的活動，並分析這些活	

			境議題。				動帶給和美居民的影響。	
第 18 週	1	道東書院目前的使用狀況。	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	說出道東書院目前的使用狀況。	請同學觀察從前與現在道東書院的用途有何異同。	分組說出從前與現在道東書院用途的異同。	
第 19-20 週	2	思考並規劃活用道東書院的策略。	地 2b-V-1 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。 地 2c-V-2 珍視不同空間尺度的環境永續價值，並願意付諸行動保護。 地 3c-V-2 參與小組討論，與他人共同討論解決問題的有效方法。	地 Bg-V-4 問題探究：區域發展的反思。	思考並規劃活用道東書院的策略。	請同學討論並說出活用道東書院空間的策略	分組討論並說出活用道東書院空間的策略。	
第 21 週	1	思考執行活用道東書院策略可能面臨的問題與解決方法。	地 3c-V-3 團隊協力共同解決問題。 地 3d-V-1 透過小組合作，發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行	地 Bg-V-4 問題探究：區域發展的反思。	思考執行活用道東書院策略可能面臨的問題與解決方法。	請同學討論並說出執行活用道東書院策略可能面臨的問題與解決方法。	分組討論並說出執行活用道東書院策略可能面臨的問題與解決方法。	

			策略。 地 3d-V-2 小組 合作共同執行 解決問題的策 略，並 發表執 行成果。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

彰化縣立 和群 國民中學 113 學年度第 二 學期 九 年級彈性學習課程

課程名稱		知書達禮	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(17)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		學校位於彰化縣和美鎮，在當地有一處二級古蹟—道東書院，為使學生了解書院的建立背景及現今的維護作業，並同時開拓學生視野，培養學生關心地方事務及多元體察與社區意識的能力，因此透過統整性的校本課程，結合社會領域及綜合領域的內容，希望能夠使學生培養在地關懷的情懷。						
核心素養		社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及台灣與國際社會的互動關係。						
課程目標		1. 以品德教育及多元文化教育為主軸，培養具備在地關懷及多元素養的學生。 2. 培養學生主動探究及創新的能力，以達到終身學習的目的。 3. 肯定學生的多元智慧，培養尊重、多元參與及互助合作等能力。 4. 培養學生善用資源，提升運用科技的能力，並衍伸系統思考及創造力。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	道東書院格局全貌	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1b-IV-1 解析自	1. 閩式四合院建築 2. 二進院落 3. 外埕：泮池、照	1. 能瞭解閩式四合院建築的風格。 2. 能說出何謂二進院落。 3. 能說出泮池、照	一、 引起動機 (一) 教師透過道東書院的簡介影片，讓學生對道東書院的格局全		

			然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	牆、惜字亭	牆、惜字亭的用途。	貌大概認識。 二、發展活動 (一) 介紹四合院 (二) 介紹二進院落 (三) 介紹泮池、照牆、惜字亭。 三、綜合活動 (一) 複習課堂內容，教師提問。		
第 2 週	1	書院內部空間	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1. 一進：門廳 2. 二進：正殿(講堂兼祀堂)、廂房	1. 能說出道東書院內部空間配置。 2. 能說出各空間之用途。	一、引起動機 (一) 教師透過道東書院的照片，讓學生對道東書院的內部空間大概認識。 二、發展活動 (一) 介紹一進空間 (二) 介紹二進空間 三、綜合活動 複習課堂內容，教師提問。		
第 3 週	1	書院祭祀對象	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1. 傳統書院祭祀對象：先哲名儒、五文昌帝君。 2. 道東書院祭祀對象—正殿：朱熹；東廡：祿位祠；西廡：福德正神。	1. 能說出傳統書院的祭祀對象。 2. 能說出道東書院奉祀之神位。	一、引起動機 (一) 提問：書院也可以拜拜嗎？ 二、發展活動 (一) 介紹傳統書院祭祀對象。 (二) 介紹朱熹。 (三) 介紹祿位祠、福德正神。 三、綜合活動 複習課堂內容，教師提問。		
第 4 週	1	書院建築藝術	社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。	1. 山牆、馬背的形式 2. 燕尾、屋脊	1. 能說山牆的意義。 2. 能說出馬背的意	一、引起動機 (一) 提問：利用四張不同的馬背		

			社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	裝飾	3. 能欣賞各種馬背、屋脊形式之美。	圖，請學生猜哪一張是道東書院？ 二、發展活動 (一) 介紹山牆、馬背。 (二) 介紹屋脊裝飾 三、綜合活動 複習課堂內容，教師提問。		
第 5 週	1	書院建築藝術	社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1. 門窗的寓意 2. 彩繪的寓意	1. 能欣賞不同的門窗形式。 2. 能欣賞有寓意之彩繪。例如：琴棋書畫。	一、引起動機 (一) 提問：利用屋頂裝飾—鯉魚的泥塑造型，請學生猜寓意(猜一成語)？ 二、發展活動 (一) 介紹門窗的寓意。 (二) 介紹裝飾彩繪的寓意。 三、綜合活動 複習課堂內容，教師提問。選出適合裝飾書院的詩詞。例：雨過琴書潤，風來翰墨香		
第 6 週	1	書院建築藝術	社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	書院的裝飾：交趾陶、泥塑、彩繪故事。	1. 能分辨不同的裝飾形式。 2. 能欣賞不同的裝飾藝術。	一、引起動機 (一) 教師透過道東書院的彩繪「曹操煮酒論英雄」照片，詢問學生：書院也有三國演義？ 二、發展活動 (一) 介紹不同的裝		

						飾交趾陶、泥塑、彩繪。 (二) 介紹各種裝飾的寓意。 三、 綜合活動 複習課堂內容，教師提問。選出適合裝飾書院的吉祥物或故事。		
第 7 週	1	書院匾額柱聯	社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。	1. 匾額：會聖之精、梯航絕學 2. 神龕聯、兩柱聯	1. 能找出匾額、柱聯。 2. 能理解匾額、柱聯的意義。	一、 引起動機 (一) 教師透過道東書院的匾額「會聖之精」照片，詢問學生：「聖」應是指何人？ 二、 發展活動 (一) 介紹匾額。 (二) 介紹神龕聯、兩柱聯。 三、 綜合活動 複習課堂內容，教師提問。分組創作適合裝飾書院的對聯。		
第 8 週	1	古蹟與法律	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J10	1. 《文化資產保存法》中的有形及無形文化資產。 2. 損毀文化資產的罰則。 3. 古蹟維護的方法。	1. 說出我國的文化資產類型。 2. 理解《文化資產保存法》的重要性及內涵。 3. 理解損毀文化資產面臨的強制力處罰。 4. 理解我國古蹟維護的方式。 5. 珍惜我國的文化資產。	四、 引起動機 (二) 教師透過台灣古蹟的照片，請學生猜看看位於哪個縣市。 五、 發展活動 (四) 介紹《文化資產保存法》的內涵 1. 制定原因 2. 規範內容 3. 分級 4. 重要性	1. 教師提問 2. 觀察記錄 3. 參與態度	1. 《文化資產保存法》 2. 自編 PPT

			了解多元文化相關的問題與政策。			(五) 說明我國的文化資產種類 1. 有形資產 2. 無形資產 (六) 面對各級文化資產我們應有的態度 六、綜合活動 (二) 複習課堂內容 1. 教師提問規範我國文化資產的法規？ 2. 教師提問我國的文化資產總共可以分為幾種類型？		
第 9 週	1	古蹟文化層次變遷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 多 J1 珍惜並維護我族文化。	1. 文化的三種層次。 2. 道東書院在人類生活中的文化變遷。	1. 理解文化的三種層次。 2. 察覺道東書院對人類生活所造成的文化層次轉變。 3. 珍惜道東書院所代表的文化。	一、引起動機 (一) 教師藉由各種器物、制度及想法，詢問學生這些內容是否屬於文化？ 二、發展活動 (一) 說明文化的三種層次 1. 器物層次 2. 制度層次 3. 理念層次 (二) 教師提問道東書院屬於的文化層次 (三) 說明文化變遷的概念及內涵 1. 文化變遷的定義 2. 文化變遷可	1. 教師提問 2. 觀察記錄 3. 參與態度	1. 自編 PPT

						能帶來的狀況 (四) 教師提問道東書院所造成的文化變遷狀況 三、綜合活動 (一) 教師統整上課內容 1. 教師提問文化的三種層次 2. 教師提問文化變遷的定義 3. 教師請學生舉例說明生活中面臨的文化變遷		
第 10 週～ 第 11 週	2	文化創新與公民素養	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 多 J1 珍惜並維護我族文化。	1. 文化傳承的定義。 2. 文化創新的定義及內涵。 3. 社會中應培養的公民素養。	1. 理解文化傳承的意義。 2. 理解文化創新的意義。 3. 珍視面對文化時應保有的價值態度。	一、引起活動 (一) 教師舉例某些即將式微的文化，如：八家將文化等，詢問學生覺得這些文化所面臨的問題可能是什麼？ (二) 教師請同學猜測今日的上課主題 二、發展活動 (一) 教師說明某些文化可能面對的困境 1. 被世人貼上負面標籤 2. 傳承不易 3. 維護不易 (二) 教師說明文化	1. 教師提問 2. 觀察記錄 3. 參與態度	1. 自編 PPT

						傳承與文化創新的內涵 1. 文化傳承的定義 2. 文化創新的定義 3. 教師舉例我國文化傳承及文化創新的例子 (三) 面對我國各種文化實應保有的態度 三、綜合活動 (一) 教師複習上課內容 1. 教師提問文化傳承的定義 2. 教師提問文化創新的定義 (二) 教師預告下周起的上課方式 1. 以小組為單位進行 2. 針對道東書院設計觀察研究問題		
第 12 週～ 第 14 週	3	觀察研究設計	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3c-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1	1. 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 2. 道東書院參訪時的	1. 關注道東書院所面臨的狀況。 2. 探究道東書院的歷史背景、書院裝飾、困境及發展等。 3. 發現道東書院的環境、人流、地理位置等議題。 4. 關注道東書院的	一、引起動機 (一) 教師公告分組名單 1. 以 5 人為單位，分為 6 組 2. 採異質化的分組方式 (二) 教師說明接下來 3 週的上課方	1. 教師提問 2. 觀察記錄 3. 參與態度 4. 學習單 5. 學生所	1. 自編 PPT 2. 學習單 3. 觀察研究提問單

			聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	觀察重點。(環境、人流、地理位置……等) 3. 道東書院參訪的提問內容。(歷史背景、書院裝飾及擺設、困境及發展、古蹟維護方法……等)	古蹟維護方式。 5. 規劃道東書院參訪時的提問問題。 6. 聆聽他人的意見，並適時發表看法。 7. 參與設計提問，並學習良善的人際溝通技巧。 8. 學習解決衝突管理能力。	式 1. 各組需討論去參訪道東書院時你們要觀察的內容 2. 各組需討論當天參訪時要向解說員提問的 3 個問題 二、發展活動 (一) 教師講解期望學生討論的方向並予以舉例 1. 觀察重點(環境整潔、地理位置、人流……等)去發現是否有需要克服的問題在 2. 提問內容(擺設、裝飾、歷史……等)可以是在一次詳細去追問上課所學的內容 (二) 教師提供學習單，使學生依循此進行討論 1. 我們想要觀察的重點？ 2. 觀察過後，我們發現…… 3. 參訪時，我們這組想要詢問解說員	設計的觀察研究問題	
--	--	--	--	--	--	--	-----------	--

						的問題有？ (3 個) 4. 針對三個提問，我們知道…… 5. 備註：別忘了隨時拍照或自行錄影喔~ (三) 分組討論，教師適時引導，並統整各組問題及觀察重點，以避免重複 三、綜合活動 (一) 教師說明參訪時拍照及錄影的目的 1. 以免統整資料時忘記 2. 有助於未來製作宣傳文宣 (二) 教師說明參訪時應注意的事項 1. 集合時間、地點 2. 其餘重點事項說明		
第 15 週	1	道東書院參訪	社 2aIV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值	1. 道東書院的淵源及人地互動。 2. 道東書院的地理位置所帶來的優缺點。 3. 道東書院	1. 察覺及探究人們與道東書院的動及淵源。 2. 關注及探究道東書院的地理位置所帶來的優缺點，發展本土意識。 3. 關注及探究道東書院的環境、古	一、引起活動 (一) 教師說明此次活動的注意事項及目的 二、發展活動 (一) 教師於參訪過程中適時要求學生提問 (二) 教師要求針對	1. 學習單 2. 觀察記錄 3. 參與態度	

			並願意付諸行動。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然之美與人文之美。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	4. 道東書院的環境。 5. 道東書院的文化特徵。 6. 道東書院的古蹟維護方式。 7. 道東書院的未來發展及在地關懷。 8. 參訪時應有的公民素養。	蹟維護方式、發展及困境等，發展本土意識。 4. 珍視道東書院的文化價值。 5. 珍視參訪時應有的公民素養。 6. 欣賞道東書院的文化特徵。 7. 透過實地參訪道東書院，落實文化實踐力。	講解內容，必須自行做紀錄 三、 綜合活動 (一) 教師統整今日參訪的相關內容 (二) 教師提問參訪過後學生的簡略的心得 (三) 教師提問學生參訪後對於道東書院的看法		
第 16 週～ 第 17 週	2	道東書院你問我答	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然之美與人文之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3c-IV-2	1. 道東書院參訪後資料統整。 2. 道東書院在地關懷。 3. 道東書院參訪心得分享。 4. 社區意識。 5. 社區參與。 6. 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 運用公民知識，提出自己參訪道東書院所關注的公共問題。 2. 關注道東書院的狀況，並發展本土意識，培養本土在地意識。 3. 欣賞道東書院的人文之美。 4. 使用文字、照片、言語等方式，解釋參訪道東書院的探究結果及心得分享。 5. 聆聽他人的意見，並適時發表看法。 6. 透過他組的分享活動，學習良善的人際溝通技巧。 7. 執行道東書院問	一、 引起活動 (一) 教師說明上週參訪時所觀察到的狀況 1. 以學生的行為表現為主 (二) 教師說明為期 2 週的上課方式 1. 統整參訪資料 2. 透過小組進行分享各組的觀察及提問結果 二、 發展活動 (一) 教師說明分組發表的進行方式 1. 以教師抽籤的方式決定上台報告順序 2. 報告內容針	1. 教師提問 2. 觀察記錄 3. 參與態度 4. 資料統整海報 5. 口頭講述內容 6. 小組評分表	1. 觀察研究後統整海報與資料

		理解成員特質並相互學習與合作。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。		題探究的展演活動。 8. 規劃與執行道東書院的社區參與活動。 9. 體認社區意識的重要性。	對觀察重點及其優缺點進行報告 3. 針對提問問題及答覆進行報告 (二) 教師說明小組評分表的評分方式 1. 以組為單位進行評分 2. 評分項目：台風、海報設計、音量、表達內容的完整度 (三) 各組進行分享前的撰寫 1. 教師發放所需材料：海報紙、麥克筆、彩色筆 2. 各組進行討論與撰寫 (四) 各組進行分享 (五) 各組針對分享進行回饋與提問，教師並適時提問 三、 綜合活動 (一) 教師要求各組完成小組評分表 (二) 教師針對各組狀況予以講評 1. 報告內容 2. 台風 3. 音量 4. 海報製作 5. 團隊合作	
--	--	--	--	--	--	--

彰化縣公(私)立 和群 國民中(小)學 113 學年度第一學期 九 年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	動手腦學應用	實施年級 (班級組別)	九年級第一學期	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	為落實數學課綱的理念與目標，課程發展以核心素養做為主軸，它是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題(數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。) A3 規劃執行與創新應變(數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。) C1 道德實踐與公民意識(數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。) C2 人際關係與團隊合作(數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。)				
課程目標	1.透過數學史的教學活動，培養能理解多元文化的數學與人文素養。 2.透過使用工具解決數學問題的教學活動，培養正確使用工具的數學素養。 3.透過進行數學遊戲的溝通討論，培養運用數學語言溝通以及共同擬訂策略解決問題的數學素養。 4.透過跨領域應用的教學活動，培養運用數學分析與解決問題的數學素養。(依各校師資與配課狀況，選擇性發展)				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	1.比例線段與相似形：n-IV-4、s-IV-6、s-IV-10、n-IV-9 2.圓的性質：s-IV-14 3.推理證明與三角形的心：s-IV-3、s-IV-4、s-IV-5、s-IV-6、s-IV-9、s-IV-10、a-IV-1、s-IV-11 4.二次函數：f-IV-2、f-IV-3 5.立體幾何圖形：s-IV-15、s-IV-16、 6.統計與機率：n-IV-9、d-IV-1、d-IV-2、				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1-3 週	3	數學應用 專題：超 級比一比	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 連比 2. 連比例式。	N-9-1 連比 ：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。	1. 以物易物 2. 動物運動會	1. 利用以物易物帶出連比的應用 2. 搭配動物運動會，帶出連比例式 3. 利用生活情境強化連比、連比例式的觀念	學習單
第 4、5 週	2	數學應用 專題：比 例線段	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 三角形的比例線段 2. 平行線截比例線段	S-9-3 平行線截比例線段 ：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。	1. 利用比例線段的關係找出比例線段 2. 比例線段的應用	1. 利用比例線段的性質，尋找圖形中存在的比例線段 2. 活用比例線段的性質	學習單
第 6-8 週	3	計算機專 題：製作 相似形	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 相似三角形的判別 2. 判別相似三角形	S-9-1 相似形 ：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。	1. 利用 GGB 製作相似形 2. 碎形	1. 利用 GGB 的縮放、比例工具，製作出相似形 2. 利用 GGB 的迭代工具，製作出碎形	學習單

第 9、10 週	2	數學應用 專題：相似形的應用	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 相似形對應邊成比例 2. 利用計算機計算特殊直角三角形的三角比	S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30° , 60° , 90° 其邊長比記錄為「 $1:\sqrt{3}:1$ 」；三內角為 45° , 45° , 90° 其邊長比記錄為「 $1:1:\sqrt{2}$ 」。	1. 相似形測量 2. 直角△三角比	1. 生活中很多距離的測量，都是利用相似形 2. 學習運用直角三角形的三角比，解決問題	學習單
第 11、12 週	2	數學史專題：圓來如此	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	1. 三角比與圓周率 π 2. 摺紙、尺規的運用	S-9-7 點、直線與圓的關係 ：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。	1. 圓周率 π 2. 找圓心	1. 知道如何計算圓周率，圓周率真的是由圓周長除以直徑算出來的嗎？ 2. 掌握找圓心的方法，尋找通過圓心的元素	學習單
第 13、14 週	2	數學應用 專題：發現圓的角	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	1. 相似形與圓內角 2. 相似形與圓外角	S-9-6 圓的幾何性質 ：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	1. 圓內的角 2. 圓外的角	1. 圓形內部的相似形與圓內角 2. 圓形外部的相似形與圓外角	學習單

第 15-17 週	3	數學遊戲 專題：我是大偵探	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	1. 推理遊戲與解題 2. 數讀遊戲	S-9-11 證明的意義 ：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 邏輯推理 2. 數讀	1. 推 理 與 證 明，其實更需要的是邏輯的推理。 2. 數讀遊戲一個最常用來提升邏輯能力的遊戲。	學習單
第 18、19 週	2	數學應用 專題：三角形之心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	1. 掌握外心、內心與重心 2. 相似形與三角形的心	S-9-10 三角形的重心 ：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	1. 三角形的垂心 2. 尤拉線	1. 三角形除了外心、內心、重心之外，最常運用的其實是垂心 2. 三角形的外心、重心與垂心永遠位在同一直線上。	學習單
第 20、21 週	2	數學應用 專題：正多邊形的世界	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	1. 正多邊形三心的探究	S-9-10 三角形的重心 ：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	1. 正多邊形的內心、外心、重心	1. 三角形一定有外心、內心、重心，但是多邊形就不一定同時有外心、內心、重心了，不過正多邊形卻是肯定都有，而且都在同一個位置上	學習單

彰化縣公(私)立 和群 國民中(小)學 113 學年度第 二 學期 九 年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	動手腦學應用	實施年級 (班級組別)	九年級第二學期	教學節 數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	為落實數學課綱的理念與目標，課程發展以核心素養做為主軸，它是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題 (數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。) A3 規劃執行與創新應變 (數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。) B2 科技資訊與媒體素養 (數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。) C3 多元文化與國際理解 (數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。)				
課程目標	1.透過數學史的教學活動，培養能理解多元文化的數學與人文素養。 2.透過使用工具解決數學問題的教學活動，培養正確使用工具的數學素養。 3.透過進行數學遊戲的溝通討論，培養運用數學語言溝通以及共同擬訂策略解決問題的數學素養。 4.透過跨領域應用的教學活動，培養運用數學分析與解決問題的數學素養。(依各校師資與配課狀況，選擇性發展)				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	1.二次函數：f-IV-2、f-IV-3 2.立體幾何圖形：s-IV-15、s-IV-16 3.統計與機率：n-IV-9、d-IV-1、d-IV-2				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1-3 週	3	數學手作專 題：創作拋 物線	f-IV-2 理解二次函數的意義， 並能描繪二次函數的圖 形。 f-IV-3 理解二次函數的標準 式，熟知開口方向、大 小、頂點、對稱軸與極 值等問題。	1. 利用拋物線的特 徵焦點、準線 摺出拋物線 2. 利用 GGB 製 作拋物線的圖形	F-9-2 二次函數的圖形與極值；二 次函數的相關名詞（對稱 軸、頂點、最低點、最高 點、開口向上、開口向下、 最大值、最小值）；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的 圖形；對稱軸就是通過頂點 （最高點、最低點）的鉛垂 線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移 關係；已配方好之二次函數 的最大值與最小值。	1. 摺紙與拋物線 2. 利用 GGB 製作拋 物線	1. 認識拋物線 的另一種圖形 特徵，焦點、 準線。 2. 利用 GGB 製 作二次函數圖 形的變化與函 數關係的應用 課件。	學習單
第 4、5 週	2	數學應用專 題：強大的 函數	f-IV-2 理解二次函數的意義， 並能描繪二次函數的圖 形。 f-IV-3 理解二次函數的標準 式，熟知開口方向、大 小、頂點、對稱軸與極 值等問題。	1. 利用二次函數 的圖形特徵，解 決問題 2. 利用二次函 數，解決數養問 題	F-9-2 二次函數的圖形與極值；二 次函數的相關名詞（對稱 軸、頂點、最低點、最高 點、開口向上、開口向下、 最大值、最小值）；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的 圖形；對稱軸就是通過頂點 （最高點、最低點）的鉛垂 線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移 關係；已配方好之二次函數 的最大值與最小值。	1. 圖形特徵 2. 數養解題	1. 利用二次函 數的圖形特 徵，開口方 向、頂點，尋 找對應極大 值、極小值。 2. 將生活中的 應用問題轉化 成數學的二次 函數，再利用 二次函數的圖 形特徵解決問 題。	學習單
第 6-7 週	2	計算機專 題：統計數 據	n-IV-9 使用計算機計算比值、 複雜的數式、小數或根 式等四則運算與三角比 的近似值問題，並能理 解計算機可能產生誤 差。	1. 利用 GGB 繪 製盒狀圖 2. 利用 Excel 進 行數據分析	D-9-1 統計數據的分布：全距；四 分位距；盒狀圖。	1. 盒狀圖 2. 數據分析	1. 配合統計資 料，利用 GGB 將數據轉化為 盒狀圖。 2. 配合盒狀 圖，從圖中抽 取出有用的資	學習單

			d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。				訊，解讀原始資料的局部特徵。	
第 8-10 週	3	數學應用專題：機率	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	1. 實際進行機率實驗 2. 透過樹狀圖解決機率問題	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。	1. 實驗機率 2. 尋找捷徑	1. 實際進行實驗掌握實驗數據對於機率的影響。 2. 針對某些複雜情境，採用樹狀圖，或是尋找捷徑的方法可以有效的簡化問題。	學習單
第 11、12 週	2	數學應用專題：抽樣	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	1. 如何利用隨機的公平性，選取樣本 2. 利用隨機取樣，進行抽樣調查	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。	1. 選取樣本 2. 抽樣調查	1. 知道抽樣時，樣本需具有代表性。 2. 培養從簡單的實驗中，了解抽樣的不確定性與隨機性的概念。	學習單
第 13、14 週	2	數學手作專題：3D 圖型	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。	1. 摺紙製作立體圖形 2. 利用 GGB 製作立體圖形	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特	1. 靜態的平面世界 2. 動態的平面世界	1. 掌握立體圖形的展開圖，透過摺紙操作製作立體圖	學習單

			s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。		例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。		形。 2. 透過 GGB 的立體工具製作立體圖形。	
第 15-17 週	3	數學應用專題：三視圖	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	1. 透過柱體的三視圖，尋找柱體的形體 2. 透過錐體的三視圖，尋找錐體的形體	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1. 尋找柱體 2. 尋找錐體	1. 掌握三視圖的特徵，連結立體柱體圖形的外觀。 1. 掌握三視圖的特徵，連結立體錐體圖形的外觀。	學習單

註：

彰化縣和群國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	魅力道東	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節 數	每週 1 節，合計 21 節
彈性學習 課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☒ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				

設計理念		1. 位於和美的道東書院創建於清咸豐 7 年（西元 1857 年），次年完成；原是一所不受官府監督的地方學堂，也是彰化現存六所書院中，創建最晚的一座。希望學生藉由在地探索，熟悉居住鄉鎮，從而心生歸屬感。 2. 透過多元的活動設計來提升學生的學習動機，使其能沉浸在良好的學習氣氛中，並透過多元的學習單刺激學生主動學習效果。 3. 利用分組合作學習來激發學生的潛能，並且互相幫助、互相支持，藉由讓小組討論發表的機會，從同儕和教師上修正自己學到的內容，並且把新舊的知識加以融合，獲得更大的成長。							
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作							
課程目標		1. 以書院導覽為主軸，利用不同主題提升學生的學習動機。 2. 學習到與生活應用相關的英文。 3. 深根在地，養成愛鄉意識							
配合融入 之領域或 議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		1. 課堂表現。 2. 學習單。 3. 繪畫創作。 4. 分組情境劇競賽。 5. 英文廣告秀設計。 6. 雙人角色扮演。 7. 口語練習。 8. 作品投票與評選發表心得。 9. 分組上台分享。 10. 個人上台分享。							
課程架構									
教學 期程	節 數	教學單元名 稱	學習表現 （校訂或相關領域）	學習目標	學習內 容（校	學習活動		學習 評量	自編自選 教材

					訂)		(表 現任 務)	/學習單
第一 週 至 第七 週	七 節	Hello, my old friend, Dao-dong.	1. 語言能力 (聽) : 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2. 語言能力 (說) : 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3. 語言能力 (讀) : 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4. 語言能力 (寫) : 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.提昇英文的聽、說、讀、寫。 2.讓每位學生對課程均有參與感；感受生活與語言之近距離學習。 3.學生能夠體會分組合作的意義與重要性。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞) 。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	[Activity 1] 1. 利用 ppt 呈現數張和美特色照片。 2. 利用最高級句型詢問各照片特色，並引導學生找到道東書院的相片。 3. 請學生創作一句話介紹照片，並製作成影像檔 [Activity 2] 1.利用現在完成式句型與學生進行問答練習 “Have you ever heard of...? / Have you ever been to...?” 2.兩兩一組，練習問答並嘗試創作對話串。 [Activity 3] 1.用 ppt 呈現特色書院、各地類似建築、世界各地特色學校，讓學生進行配對連連看 2.說明各張照片中的建築在當地的特殊地位，並提示學生道東書院在和美的存在價值	自編學習單、口頭發表	ppt worksheet

			6. 語言能力 (學習興趣與態度) : 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。		B-IV-8 引導式討論。			
第八週至第十四週	七節	I am a time traveler	1. 語言能力 (聽) : 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2. 語言能力 (說) : 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡	1. 提昇英文的聽、說、讀、寫。 2. 讓每位學生對課程均有參與感; 感受生活與語言之近距離學習。 3. 學生能夠體會分組合作的意義與重要性。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、	[Activity] 1. 請學生預先針對學院的學習方式作整理 (國文課或歷史課提問、自行上網蒐集資料) 2. 課堂中請學生在學習單上敘寫 · 書院與現代學校學習方式的相同/相異點 3. 收回學習單檢閱後, 在課堂上分享 4. 分組討論 · 我喜歡書院學習的方式(正論/反論) 5. 整理討論結果並在課堂分享	自編學習單、口頭發表	worksheet

			易的提問。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3. <i>語言能力 (讀) :</i> 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 4. <i>語言能力 (寫) :</i> 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6. <i>語言能力 (學習興趣與態度) :</i> 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。		意願和感受的表達。 B-IV-8 引導式討論。			
第十五週至	七節	I am a trip advisor	1. <i>語言能力 (聽) :</i> 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	1. 提昇英文的聽、說、讀、寫。	Ac-IV-4 國中階	[Activity] 繪製和美小鎮導覽地圖	自編學習單、	worksheet

第二十一週		1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2. 語言能力（說）： 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3. 語言能力（讀）： 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 4. 語言能力（寫）： 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6. 語言能力（學習興趣與態度）： 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，	2.讓每位學生對課程均有參與感；感受生活與語言之近距離學習。 3.學生能夠體會分組合作的意義與重要性。	段所學字詞。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.串聯校本課程，國一織女知多少、國二炫彩枝傘、國三道東書香，請學生以道東書院為中心，設計精彩的和美導覽路線。 2.各組針對特色定點設計單句導覽 (古蹟、景點、企業、美食...) 3.各組發表 4.進行全班調查，並仿作 Google Map 景點評分、路人評論	口頭發表	
-------	--	---	---	---	--	------	--

		不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、 複習並將學習內容作 基本的整理歸納。					
彰化縣和群國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程（校訂課程）							
課程名稱	魅力道東	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節 數	每週 1 節，合計 17 節		
彈性學習 課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☒ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念	4. 位於和美的道東書院創建於清咸豐 7 年（西元 1857 年），次年完成；原是一所不受官府監督的地方學堂，也是彰化現存六所書院中，創建最晚的一座。希望學生藉由在地探索，熟悉居住鄉鎮，從而心生歸屬感。 5. 透過多元的活動設計來提升學生的學習動機，使其能沉浸在良好的學習氣氛中，並透過多元的學習單刺激學生主動學習效果。 6. 利用分組合作學習來激發學生的潛能，並且互相幫助、互相支持，藉由讓小組討論發表的機會，從同儕和教師上修正自己學到的內容，並且把新舊的知識加以融合，獲得更大的成長。						
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	4. 以書院導覽為主軸，利用不同主題提升學生的學習動機。 5. 學習到與生活應用相關的英文。						

	6. 深根在地，養成愛鄉意識	
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	11. 課堂表現。 12. 學習單。 13. 繪畫創作。 14. 分組情境劇競賽。 15. 英文廣告秀設計。 16. 雙人角色扮演。 17. 口語練習。 18. 作品投票與評選發表心得。 19. 分組上台分享。 20. 個人上台分享。	

第一週到第八週	八節	I am a tour guide	2. 語言能力(說)： 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。	1. 學生能藉由分組演出最棒的情境話劇。 2. 學生能夠體會分組合作的意義與重要性。	B-IV-7 角色扮演。 B-IV-8 引導式討論。	[Activity] 1. 提供彰化車站到和美鎮道東書院沿途的簡易地圖 2. 分組讓學生進行腦力激盪，角色扮演創作對話串 · 主題：外地人初到彰化，如何扮演嚮導，引導對方到道東書院並介紹) · 對話串應包含問路、報路、簡單介紹 3. 場景排演、走位練習、台詞模擬	以話劇競賽來評量每位學生的學習成果	ppt(map)
---------	----	--------------------------	--	---	-------------------------------	--	-------------------	----------

						4.分組演出並進行互評回饋		
第九週至第十週	六節	I am a poster designer	1. 語言能力 (聽) : 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2. 語言能力 (說) : 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3. 語言能力 (讀) : 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 4. 語言能力 (寫) : 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6. 語言能力 (學習興	1.提昇英文的聽、說、讀、寫。 2.學生能透過分組討論的方式完成看海報設計。 3.學生能藉由分組討論找出其他組英文故事海報中的錯誤。 4.讓每位學生對課程均有參與感；感受生活與語言之近距離學習。 5.學生能夠體會分組合作的意義與重要性。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-6 圖片描述。	[Acticity] 1.介紹道東書院曾辦理的相關活動 2.分組創作不同活動的英文海報 3.進行小組海報理念說明，各組互評回饋	海報呈現、口頭發表	Youtube ppt

			趣與態度)： 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。					
第十五週至第十七週	3 節	I am a PR master	1. 語言能力 (聽)：1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2. 語言能力 (說)：2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3. 語言能力 (讀)：3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 4. 語言能力 (寫)：4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1. 學生能了解 slogan 的意義 2. 學生能學到實用的經典品牌 slogan 句子。 3. 提昇英文的聽、說、讀、寫。 4. 學生能藉由分組設計出屬於自己的 slogan 英文句子。 5. 讓每位學生對課程均有參與感；感受生活與語言之近距離學習。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。	[Activity] 1. 介紹 acrostic 藏頭詩 2. 讓學生利用 DAODONG 創作藏頭詩 3. 介紹如何利用 slogan 達到宣傳效果(分享印象深刻的廣告詞) 4. 分組腦力激盪產出宣傳道東書院的英文 slogan 5. 小組發表	學習單、口頭發表	worksheet

			6. 語言能力 (學習興趣與態度) : 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣立 和群 國民中學 113 學年度第 一 學期 三 年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	書院之美	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 認識建材中的岩石種類，並進而了解岩石形成的過程及不同種類岩石的特徵及應用。				

	2. 認識書院建築的特色，增加對地方古蹟文化的認識。
呼應學校背景、課程願景及特色發展	利用認識在地書院文化古蹟的建材與建築特色，加強學生對地方古蹟文化的認知與情感連結，亦可培養學生的導覽介紹能力，進而成為文化推廣的小尖兵。
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	1. 自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 2. 自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 3. 自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 4. 自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 5. 自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 6. 自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。 7. 校-1 營造尊重他人 關懷社會 溫馨和諧之校園 7. 校-6 改變心智模式 團隊學習 學習型組織塑造
課程目標	1. 認識建材中的岩石種類，並進而了解岩石形成的過程及不同種類岩石的特徵及應用。 2. 了解岩石因形成方式不同的分類。 3. 認識書院建築的特色，增加對地方古蹟文化的認識。

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		1. 能辨別周遭環境中岩石建材的種類。 2. 能認知岩石建材的特性與用途。 3. 能擔任書院古蹟的導覽志工。						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1-7 週	7	岩石的種類	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正	Fa-IV-1:地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2:三大類岩石有不同的特徵和成因。	1. 知道各類岩石特徵。 2. 應用岩石知識，分辨岩石種類。 3. 了解岩石在生活中的各種用途。	1. 要求學生觀察書院中的各種岩石建材的不同特色 2. 分組討論有哪些岩石類別 3. 分組報告書院岩石建材觀察報告	1. 口頭報告各組所觀察歸納的岩石種類及特色 2. 各組繳交觀察報告	1. 介紹岩石的簡報檔 2. 道東書院岩石建材的照片 3. 觀察報告範例

			確性。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			等)的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。					
8-14 週	7	岩石的形成過程與特色	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論	Fa-IV-1:地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2:三大類岩石有	1. 了解不同種類岩石的形成過程 2. 能認知不同岩石的特徵及特色 3. 能知道不同	1. 利用簡報介紹不同岩石的形成過程 2. 各組發下不同岩石的樣本,請學	1. 要求學生口頭發表岩石樣本觀察結果 2. 分組分類岩石樣品成果	1. 介紹岩石形成過程的簡報檔 2. 不同岩石的樣本

			出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-2:能正确安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	不同的特徵和成因。	岩石的用途	生觀察分辨 3. 分組競賽 分類結果		
--	--	--	--	-----------	-------	---	--	--

			po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			備、時間)等因素,規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。					
15-21 週	7	認識道東書院古蹟建築	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察	1. 道東書院的建築格局 2. 道東書院的建築特色	1. 能認識道東書院的建築格局 2. 認識並欣賞	1. 利用簡報介紹道東書院的建築格局及特色	1. 書面導覽報告 2. 導覽口語表達	1. 介紹道東書院的建築格局及特色的簡報檔

			到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計	道東書院的建築之美	2. 讓學生分組練習導覽的內容及表達 3. 請學生上台示範導覽		2. 導覽範例影片
--	--	--	---	-----------	---	--	-----------

			畫的觀察， 進而能察覺 問題。 pe-IV-1:能辨 明多個自變 項、應變項 並計劃適當 次數的測 試、預測活 動的可能結 果。在教師 或教科書的 指導或說明 下，能了解 探究的計 畫，並進而 能根據問題 特性、資源 （例如：設 備、時間） 等因素，規 劃具有可信 度（例如： 多次測量 等）的探究 活動。 pc-IV-1:能理					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

彰化縣立 和群 國民中學 113 學年度第 二 學期 三 年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	書院之美	實施年級 (班級組 別)	三年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學 習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 認識台灣不同季節的氣候差異，及其對建築的影響 2. 了解書院建築因應氣候的設計				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	利用認識在地書院文化古蹟因應台灣氣候的建築設計，加強學生對地方古蹟文化的認知與情感連結，亦可培養學生的導覽介紹能力，進而成為文化推廣的小尖兵。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 2. 自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 3. 自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 4. 自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口				

	語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 5. 自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 6. 自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。 7. 校-1 營造尊重他人 關懷社會 溫馨和諧之校園 7. 校-6 改變心智模式 團隊學習 學習型組織塑造	
課程目標	1. 能了解台灣不同季節的氣候及其成因。 2. 能了解台灣的氣候對台灣建築的影響。 3. 認識道東書院因應氣候的建築設計。	
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技	☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育
表現任務	1. 能認知台灣氣候的變化。 2. 能了解因應氣候的各項建築設計。 3. 能擔任書院古蹟的導覽志工。	
課程架構		

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1-7 週	7	台灣的氣候	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等	Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。 Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。	1. 認識臺灣的天氣現象。 2. 了解寒流形成的原因及其影響。 3. 了解梅雨形成的原因及其影響。 4. 了解颱風形成的原因及其影響。 5. 了解乾旱形成的原因及其影響。	1. 利用簡報介紹台灣的天氣現象 2. 分組討論介紹寒流、梅雨、颱風、乾旱的成因及其影響 3. 分組報告討論成果	1. 分組報告寒流、梅雨、颱風、乾旱的成因及其影響 2. 各組繳交主題報告	1. 介紹台灣不同季節的天氣變化及其成因的簡報檔 2. 台灣不同季節的天氣圖及衛星雲圖 3. 討論報告範例

			方法，從 （所得的） 資訊或數 據，形成解 釋、發現新 知、獲知因 果關係、解 決問題或是 發現新的問 題。並能將 自己的探究 結果和同學 的結果或其 他相關的資 訊比較對 照，相互檢 核，確認結 果。 ah-IV-2 應用 所學到的科 學知識與科 學探究方 法，幫助自 己做出最佳 的決定。 Ai-IV-3 透過 所學到的科					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
8-14 週	7	台灣的氣候對建築的影響	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、	1. 台灣氣候對環境的影響 2. 因應氣候的建築設計	1. 能了解台灣氣候的變化對環境的影響 2. 能認知各種因應不同氣候的建築設計	1. 利用簡報介紹台灣的氣候對台灣建築的影響 2. 分組蒐集資料探討台灣的氣候影響哪些建築設計 3. 分組報告探究報告結果	1. 分組口頭報因應氣候的不同建築設計 2. 分組書面報告	1. 介紹台灣的氣候對台灣建築的影響簡報檔 2. 實際建築設計案例

			思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 Ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
15-17 週	3	認識道東書院因應台灣氣候的建築設計	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形	1. 道東書院因應氣候的建築格局 2. 道東書院因應氣候的建築設計	1. 能認識道東書院因應氣候的建築格局與設計 2. 認識並欣賞道東書院的建築之美	1. 利用簡報介紹道東書院因應氣候的建築格局及設計 2. 讓學生分組練習導覽的內容及表達 3. 請學生上台示範導覽	1. 書面導覽報告 2. 導覽口語表達	1. 介紹道東書院因應氣候的建築格局及特色的簡報檔 2. 導覽範例影片

		成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 Ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
--	--	---	--	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

彰化縣立和群國民中學 第二學期 九年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目 標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點(學習內 容或討論題綱)	評量方式	備 註
1	友善校園(一)	1	能友愛 同學 ，遇到 問題能 向師長 求助。	人 J7 探討違反人權的事 件對個人、社區/部 落、社會的影響， 並提出改善策	1. 討論並訂定班 級公約 2. 理解什麼是 「校園霸凌」， 要如何防制校園 霸凌。 3. 對於校園親密 關係暴力事件要	班會記錄 簿	
2	友善校園(二)	1	能善盡 自己本 分	J-C2 具備利他與合 群的知能與態度， 並培育相互合作及 與人和諧互動的素 養。	1. 你知道你自己 角色的職責嗎？ 2. 當不滿意被分 配到的工作，該 怎麼做？ 3. 當答應他人的 事情無法如期完 成，該怎麼辦。	班會記錄 簿	
3	春暉反毒教育	1	能拒絕 誘惑	J-C1 培養道德思辨 與實踐能力，具備 民主素 養、法治觀 念與環境意識，並 主動參與公益團體 活動，關懷生命 倫理議題與生態環 境。	1. 請說出吸毒和 抽菸的後遺症？ 2. 那些是安全的 休閒活動及場所？ 哪些場所較容易 遇到危險？	班會記錄 簿	

4	國防教育	1	愛國/防災	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 學生如何落實全民國防教育？ 2. 你覺得男生（或女生）是否需要當兵？請討論？ 3. 當地震發生時應如何進行避。	班會記錄簿	
5	生命教育	1	尊重珍惜生命	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情？ 2. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	班會記錄簿	
6	家庭暴力防治教育	1	尊重他人	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何防治家庭暴力？ 2. 當你和父母親（或家裡主要照顧你的親人）有爭執或意見不合時，你會有什麼樣的情緒和態度？你該如何處理？	班會記錄簿	
7	環境教育	1	1. 能理解節能減碳的目的 2. 居家生活如何省電	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	班會記錄簿	

8	家庭教育	1	孝順	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何建立親子關係?如何做一個懂事孝順的好孩子? 2. 家裡家事怎麼分配?家事是少數人的工作嗎? 3. 我在家裡扮演的角色。	班會記錄簿	
9	犯罪被害人保護週	1	尊重	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 如何預防自己被害? 2. 你知道被害後有哪些相關保護措施?	班會記錄簿	
10	數位學習	1	生生用平板	J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考，整合資訊。	班會記錄簿	
11	生涯發展教育	1	自我實現	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 如何提升、發展自我潛能? 2. 班上有哪些多才藝的同學?如何給予展現機會?	班會記錄簿	
12	品德教育(一)	1	尊重	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及	1. 在網路上利用部落格或留言揭發他人隱私或互	班會記錄簿	

				與人和諧互動的素養。	相 攻訐是否已經傷害到對方或觸犯法律?請討論。 2. 人與人相處常因言語衝突而產生誤解，該如何減少誤會並營造和諧的班級氣氛?		
13	交通安全教育						
14	性別平等教育	1	愛人	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 甚麼是性別平等?有哪些實際的例子? 2. 如何達到兩性之尊重、溝通?	班會記錄簿	
15	法治教育	1	守法	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出你曾聽過或看過的青少年犯罪案例，並說出你的感受? 2. 請討論要如何減少青少年犯罪問題? 3. 請討論青少年犯罪有可能受到何種處罰?	班會記錄簿	
16	人權議題	1	人權	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 請分別說出經濟、社會和文化權利國際公約及公民權利和政治權利國際公約中	班會記錄簿	

					所保障的權利有哪些？ 2. 有哪些與人權有關的新聞或議題？		
17	品德教育(二)	1	有恆	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 某天，你在學校上課，身體「稍微不適，你會如何做？是請假回家？還是繼續上課呢？ 2. 回想自己，曾經有過什麼目標？最後達成了沒？原因為何？	班會記錄簿	
18	健康促進	1	健康	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 三餐以外，你是否有吃甚麼食物或零食，請分析他們的營養價值，是否妥適？ 2. 請討論如何保健身體，有哪些方法？	班會記錄簿	
19	品德教育(三)	1	愛班	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 說出自己班上的優點有哪些？ 2. 說出班上還有哪些地方可以更進步？ 3. 說出如何使我們這一班更好？	班會記錄簿	
20	性別平等教育	1	尊重	J-C1 培養道德思辨	1. 新聞上發生過	班會記錄	

				與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	哪些與性別有關的爭議。你的看法是？ 2. 性別平等代表所有工作都是男生與女生都能做嗎？請舉例	簿	
21	品德教育(四)	1	反省	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 說出這學期自己認為最成功的一件事情？ 2. 說出這學期自己認為最挫折的一件事情？ 3. 請分享本學期自己或班級發生的事物及感想。	班會記錄簿	

自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

彰化縣立和群國民中學 第二學期 九年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點(學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園(一)	1	能友愛同學，遇到問題能向師長求助。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策	1. 討論並訂定班級公約 2. 理解什麼是「校園霸凌」，要如何防制校園霸凌。 3. 對於校園親密關係暴力事件要	班會記錄簿	
2	友善校園(二)	1	能善盡自己本分	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，	1. 你知道你自己角色的職責嗎？	班會記錄簿	

				並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	2. 當不滿意被分配到的工作，該怎麼做？ 3. 當答應他人的事情無法如期完成，該怎麼辦。		
3	春暉反毒教育	1	能拒絕誘惑	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出吸毒和抽菸的後遺症？ 2. 那些是安全的休閒活動及場所？ 哪些場所較容易遇到危險？	班會記錄簿	
4	國防教育	1	愛國/防災	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 學生如何落實全民國防教育？ 2. 你覺得男生（或女生）是否需要當兵？請討論？ 3. 當地震發生時應如何進行避。	班會記錄簿	
5	生命教育	1	尊重珍惜生命	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情？ 2. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	班會記錄簿	
6	家庭暴力防治教育	1	尊重他人	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，	1. 如何防治家庭暴力？	班會記錄簿	

				並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	2. 當你和父母親(或家裡主要照顧你的親人)有爭執或意見不合時，你會有什麼樣的情緒和態度？你該如何處理？		
7	環境教育	1	1. 能理解節能減碳的目的 2. 居家生活如何省電	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	班會記錄簿	
8	家庭教育	1	孝順	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何建立親子關係？如何做一個懂事孝順的好孩子？ 2. 家裡家事怎麼分配？家事是少數人的工作嗎？ 3. 我在家裡扮演的角色。	班會記錄簿	
9	犯罪被害人保護週	1	尊重	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 如何預防自己被害？ 2. 你知道被害後有哪些相關保護措施？	班會記錄簿	
10	生涯發展教育	1	自我實現	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思	1. 如何提升、發展自我潛能？	班會記錄簿	

				考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	2. 班上有哪些多才藝的同學？如何給予展現機會？		
11	品德教育(一)	1	尊重	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 在網路上利用部落格或留言揭發他人隱私或互相攻訐是否已經傷害到對方或觸犯法律？請討論。 2. 人與人相處常因言語衝突而產生誤解，該如何減少誤會並營造和諧的班級氣氛？	班會記錄簿	
12	性別平等教育	1	愛人	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 甚麼是性別平等？有哪些實際的例子？ 2. 如何達到兩性之尊重、溝通？	班會記錄簿	
13	交通安全教育						
14	法治教育	1	守法	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出你曾聽過或看過的青少年犯罪案例，並說出你的感受？ 2. 請討論要如何減少青少年犯罪問題？ 3. 請討論青少年	班會記錄簿	

					犯罪有可能受到何種處罰？		
15	品德教育(二)	1	有恆	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 某天，你在學校上課，身體「稍微不適，你會如何做？是請假回家？還是繼續上課呢？ 2. 回想自己，曾經有過什麼目標？最後達成了沒？原因為何？	班會記錄簿	
16	健康促進	1	健康	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 三餐以外，你是否有吃甚麼食物或零食，請分析他們的營養價值，是否妥適？ 2. 請討論如何保健身體，有哪些方法？	班會記錄簿	
17	品德教育(三)	1	愛班	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 說出自己班上的優點有哪些？ 2. 說出班上還有哪些地方可以更進步？ 3. 說出如何使我們這一班更好？	班會記錄簿	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立○○國民中學 113 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全-危險感知能力		實施年級	9 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	1 節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
A-IV-1 評估自我身心狀況與特定風險傾向對交通行為的影響，並加以因應。 A-IV-2 判斷交通工具的潛在危險，並加以應變			J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	
課程目標	1. 探究影響交通行為的個人特質與情境。 2. 了解不同類型車輛的煞停距離、視野死角、內輪差，並能判斷可能出現的危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育	健 Ba—IV-4 社區環境安全的行動策略		健 Ba—IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法	
綜合活動	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法		輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因	
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇			
學習資源	交通安全教案手冊-國中篇			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 13 週	活動一 交通事故情境表演 (一)教師以「自行車騎士違規或危險行為」圖卡說明常見的違規或危險行為有：蛇行、單手騎車、放雙手騎車、逆向騎車、並排騎車、闖紅燈、未戴安全帽等等…。 (二)分組及設備發放 教師將學生分 5 組，另用平板設備請學生觀看該組負責的違規項目影片。 (三)交通事故原因分析與台詞創作 教師請各組同學針對影片中的事故原因、行為動機進行分析並將其台詞化。 (四)教師輪流請各組上台呈現，在學生表演前撥放該組負責的違規項目影片，再請學生表演事故雙方的感受。		5 分鐘 8 分鐘 10 分鐘 15 分鐘	實作評量： 學生能同理對方的感受，並說出自己應該有的心

	綜合活動 (一)教師詢問同學自己曾經或是覺得他人做出的違規或危險行為的時候，可能有哪些狀態？ (二)教師總結：大多數年輕人有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心，最可怕的是自我中心，因為青少容易有想像觀眾，覺得自己很與眾不同，而造成他人的困擾與危險。	5 分鐘 2 分鐘	態。 口語評 量： 能說出違 規行為當 下的心理 狀況。
--	--	-------------------------	--

彰化縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期 校定課程計畫

課程名稱	交通安全-交通事故處理與四大簡易急救的應用		實施年級	9 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	1 節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
E-IV-3 了解並演練基本的交通事故急救方法			E-IV-2 了解交通事故的基本處理方式	
課程目標	3. 了解不同交通事故情境發生時的緊急應對方式，並演練相關的急救流程與技巧 (如：四大基本急救方法：簡易包紮法、止血法、搬運法、操作 CPR 及 AED)			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育	1C-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念		健 Ba—IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	
綜合活動	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法		輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素	
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇			
學習資源	交通安全教案手冊-國中篇			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 13 週	活動一 交通事故發生怎麼辦？ (五)教師撥放影片(近 6 成國中小學生曾遇單車事故) (六)問題討論 教師提問：「如果你是影片中的男孩，你會怎麼做？」(若學生沒有反應，教師也可補充「省麻煩確定沒事直接走人」、「報警處理」等應對方式，引導學生思考。		3 分鐘	
			5 分鐘	
	活動二 (一)教師說明事故處理五步驟「放、撥、劃、移、等」： 1. 放：在事故車輛後方 100 公尺處擺放警告牌。 (放置結束後，不要站在事故車輛後方的車道上，儘量站在相對安全的位置，避免二次事故發生。) 2. 撥：有人傷亡，優先撥打 119，再撥打 110；無人傷亡則撥打 110。 3. 劃：將事故的位置標示出來(若現場沒有蠟筆或粉筆，可以使用鑰匙或尖銳的石頭)		10 分鐘	

