

彰化縣縣(私)立國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校愛家鄉、以了解在地為主軸，並提升學生思辨能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題探究	童玩文學欣賞	21	20				
	數字魔數	21	20				
	和美織緣	21	20				
	交通安全-危險感知力	1		1		1	
	交通安全-交通事故處理與四大簡易急救的應用		1		1		1
	傘耀和美			21	20		
	炫彩之傘			21	20		
	七彩的傘花			21	20		
	傘傘發光					21	17
	書院之美					21	17
	知書達禮					21	17

	魅力道東					21	17
	動手腦學應用					21	17
社團活動與技藝課程	社團活動	21	20	21	20		
其他類課程	班會(融入生命教育及品德教育)	20	19	20	19	20	16
	合計	105	100	105	100	126	102

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	班會	品德教育	3
二	班會	品德教育	3
三	班會	品德教育	3

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	班會	生命教育	1
二	班會	生命教育	1
三	班會	生命教育	1

彰化縣縣(私)立和群國民中學 113 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	童玩文學欣賞	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	彰化縣和美鎮素有「織女的故鄉」之稱，以民間向織女乞巧(乞求手靈巧)為發想，連結須手巧且為學生熟悉的童玩作為設計，兼具呼應國文第一冊〈兒時記趣〉。希望透過生活化、趣味性的童玩文學欣賞，學生能愛自己、愛家鄉、愛悅讀。				
核心素養	J-B3 欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。				
課程目標	學生能夠從日常生活常見的用具「傘」的功用外，進一步了解和「傘」有關的趣味諧音雙關、析字、新詩、散文、小說，並結合在地生活，介紹在地工廠和景點「卡里善之樹」，結合生活化與趣味性增進國語文的學習知能，並能運用適當的寫作與表達技巧來抒發個人體驗。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週至 第七週	7	(一)「傘」的析 字、有趣的諧音 相關	1-IV-1 以同理 心，聆聽各項發 言，並加以記 錄、歸納。 1-IV-4 靈活應 用科技與資 訊，增進聆聽能 力，加強互動學 習效果。 4-IV-2 認識造 字的原則，輔助 識字，了解文字 的形、音、義。 5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與主要概 念，指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-6 運用 圖書館(室)、科 技工具，蒐集 資訊、組織材 料，擴充閱讀 視野。	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結構、 寓意與分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散文、 現代小說、劇 本。 Ad-IV-4 非韻 文：如古文、古 典小說、語錄 體、寓言等。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 涵。	1. 明瞭藉由故事 的細節和對話來 凸顯人物形象與 特質的寫法。 2. 學習諧音雙關 的技巧。	一、引起動機 (一) 簡介金庸及其 武俠小說。 (二) 播放金庸〈射雕 英雄傳〉電視劇「智 鬥書生」一回的情 節。(可選擇較新的 2017 版本) (三) 在影片關鍵處 停住，發下文本，讓 影像和文本同步對 照。講述完文本這一 回的內容後，再將影 片播至此一回結束 的部分。 (四) 教師透過問答 及討論的方式，經由 文本帶入「析字」的 說明。 二、教學活動 (一) 教師於課堂說 解修辭學中「析字」 的定義，除以「五人	第一週至 第七週	7

						共傘，小人全仗大人遮」說明「傘」字外，亦補充〈世說新語〉中「絕妙好辭」一例。 (二)請學生於課堂上完成學習單中的其它「析字」例子。 (三)複習舊經驗。之前曾學過「雙關」修辭，而「傘」字因諧音雙關「散」，因而被視為不宜做送禮之途。請同學們思索聯想，生活中還有沒有其它類似的諧音雙關，並於課堂上分享。 三、完成學習單 於課堂上完成「析字」、「諧音雙關」的學習單。		
第八週 至 第十四週	7	(二)傘的 Fashion 秀	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1. 透過聆聽與朗誦體會詩	1、 引起動機 (1) 略述傘的中外發展	第八週 至 第十四週	7

			巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	歌的聲情之美。 2. 能在平凡的事物中發現文學之真。 3. 培養學生閱讀新詩的興趣。	及傳說。 (2) 介紹美濃的油紙傘。 (三)講述蓉子的〈傘〉及〈雖說傘是一亭花樹〉這二首詩，並比較分析二詩之異同。 2、教學活動 〈傘〉這首詩，是詩人在生活中取材，又以很多譬喻形容傘開的形狀，所以請學生準備一把有特色的傘到學校來走秀，除了體驗模特兒走星光大道的感覺，還可以彼此觀摩。 3、活動流程 (一)帶一把傘，或有覆蓋	
--	--	--	---	---	---	--	--

						功能的用具。 (二)在國語歌曲「雨的旋律」、閩南語「一支小雨傘」和<u>蕾哈娜</u> (Rihanna) 「umbrella」的歌曲聲中，大家輪流走秀，利用手上的傘，擺出最帥氣、最騷包、最嬌美的姿勢。可以一個人走秀，或是找同學表現朋友、親子或情侶等感覺。 四、動動腦 完成活動學習單，抒發參與活動後的心得。		
第十五週 至 第二十一	7	(三)新詩中的「傘」——以余光中「六把雨傘」為例	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。	一、引起動機 (一)小組討論：學生閱讀	第十五週 至 第二十一週	7

週			1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱	的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	〈六把雨傘〉內容，並推測各段落標題。 (二) 小組發言：由每組派同學為代表，分享各組預測內容。 (三) 教師引導：根據學生討論內容，整理各組所讀到的新詩重點。 二、回顧舊經驗 (一) 回顧<u>荅子</u>〈傘〉：教師喚起學生舊經驗，複習文意內容。 (二) 引導學生思考比較：〈傘〉及〈六把雨傘〉之異同，讓學生發表想法。 3、活動流程	
---	--	--	---	--	---	--	--

			讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		(一)完成學習單「奠基任務」部分 1、小組討論與發表：任務二、任務三。 2、教師總結與補充：歸納學生答案，並總結任務二、任務三。 (二)完成學習單「理解任務」部分 1、小組討論與發表：討論並完成任務一至四。 2、教師歸結：歸納學生答案，並回饋發表的學生。根據上列教學活動，學生發表意見與提問，確切理解	
--	--	--	--	---	--	--	--

						文本，並由教師統整所有活動的小組討論內容，以架構一個完整的閱讀歷程。 (三)文本閱讀 從「進階任務」的閱讀任務，讓學生學習擷取文本訊息，分析新詩的寫作特色和內容重點。 (四)發展活動 1、小組討論 小組完成〈母親，那一把傘〉的閱讀任務討論與內容比較，並觀賞影片歌曲的「傘」意涵推論，並與余光中作品連結。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						2、小組發表 請每組抽籤上 臺發表，由學生 發表小組討論 成果，書寫於黑 板上。教師依學 生討論結果進 行歸納，並探討 文章寫作方式 與作者情意。 四、完成活動學 習單 (一)教師歸納 1、依照每組發 表成果，進行統 整課程與閱讀 概念。 2、歸結學習單 中文本的比較 重點，並分析文 章概念與寫作 特色。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度第二學期七年級童玩文學欣賞彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	童玩文學欣賞	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節 數	每週 1 節 本學期共 20 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	彰化縣和美鎮素有「織女的故鄉」之稱，以民間向織女乞巧(乞求手靈巧)為發想，連結須手巧且為學生熟悉的童玩作為設計，兼具呼應國文第一冊〈兒時記趣〉、第二冊〈紙船印象〉。希望透過生活化、趣味性的童玩文學欣賞，學生能愛自己、愛家鄉、愛悅讀。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B3 欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。				
課程目標	學生能夠從童玩著手，透過了解生活中的童玩，結合古典與現代文學欣賞古今中外童玩藝術之美，結合生活化與趣味性增進國語文的學習知能，具備獨立思考與分析的能力，並能運用適當的寫作與表達技巧來抒發個人體驗。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 寫作 4. 分組上台分享				
課程架構脈絡					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週 至 第七週	7	童玩(一)陀螺	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 透過文本了解陀螺文學中的象徵意涵。 2. 運用聯想，結合自身經驗，寫下陀螺其他象徵意涵。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、引起動機 (一)事先請學生詢問家中長輩傳統陀螺童玩法。 (二)欣賞陀螺達人表演影片。 (三)各組上台分享不同類型的陀螺及玩法(包含傳統陀螺、戰鬥陀螺、指尖陀螺)。 二、教學活動 (一)介紹陀螺構造。 (二)比較不同類型的陀螺異同。 (三)閱讀現代文學(含報導文學、新聞)所描述各類陀螺。 (三)講述吳晟〈負荷〉詩中陀螺意象。 (四)分享陀螺相關詩文、歌曲中，象徵意涵之異同： ● 介紹呂游銘老師／陳玉金老師《夢想中的陀螺》一書，以陀螺的競爭	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 分組上台分享	

						性進而喻戰爭，傳達時代與價值的反思 ● 相關歌曲分享：葉瓊菱、江蕙……等〈陀螺〉歌曲 三、動動腦 (一) 分組討論並發表陀螺聯想。		
第八週 至 第十四週	7	童玩(二)風箏	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 透過文本了解風箏文學中的象徵意涵。 2. 結合自身經驗，寫下對風箏以及生命的感悟。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	一、引起動機 (一)分組製作風箏。 (二)請學生思考是否可融合家鄉織帶等材料製作。 (三)分組展示與施放所製作的風箏成效。 二、教學活動 (一)各組分享風箏構造、起飛要素、起飛後的感受。 (二)講述白靈〈風箏〉詩中意象。 (三)分享風箏古今相關詩文、歌曲，分別代表的象徵意涵： ● 宋代陸游〈觀村童戲溪上〉詩中寫道：「雨餘溪水掠	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 分組上台分享	

						堤平，閒看村童謝晚晴。竹馬踉蹌衝淖去，紙鳶跋扈挾風鳴。三冬暫就儒生學，千耦還從父老耕。識字粗堪供賦役，不須辛苦慕公卿。」 ● 清代方芳佩〈詠紙鳶〉：「翦紙為形骨相寒，常依稚子博悲歡。偶然得藉微風力，卻要旁人仰面看。」 ● 清代曹雪琴《紅樓夢》中詠風箏詩：「階下兒童仰面看，清明裝點最堪宜。游絲一斷渾無力，莫向東風怨別離。」 ● 清代高鼎〈村居〉中寫道：「草長鶯飛二月天，拂堤楊柳醉春煙。兒童散學歸來早，忙趁東風放紙鳶。」 ● 2012 年 15 所高中原創畢業歌曲〈風箏〉		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						● 孫燕姿〈風箏〉流行歌曲 三、動動腦 (一)分組討論風箏相關歇後語的意涵。 (二)思索如何以自身放風箏的經驗仿作小詩。		
第十五週至第二十週	6	童玩(三)紙船	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1. 透過文本了解紙船意象。 2. 運用摹寫法及象徵筆法藉物抒情。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、引起動機 (一)分組製作不同類型的紙船。 (二)分組展示與施放所製作的紙船成效。 二、教學活動 (一)講述洪醒夫〈紙船印象〉一文象徵意涵。 (二)以紙船象徵母愛，比較冰心〈紙船——寄母親〉一詩與洪醒夫〈紙船印象〉一文的異同。 (三)分享不同象徵意涵的紙船詩文： ● 楊喚〈小紙船〉 ● 余光中〈紙船〉 ● 泰戈爾〈紙船〉 三、動動腦	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 寫作 4. 分組上台分享	

						(一)思索如何藉物抒情，寫下童玩與自身社群、生命的文章。		
--	--	--	--	--	--	------------------------------	--	--

彰化縣公(私)立 和群 國民中(小)學 113 學年度第 一 學期 七 年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	數字魔數	實施年級 (班級組別)	七年級第一學期	教學節 數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	為落實數學課綱的理念與目標，課程發展以核心素養做為主軸，它是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 (數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。) A2 系統思考與解決問題 (數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。) A3 規劃執行與創新應變 (數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。) B1 符號運用與溝通表達 (數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。) B2 科技資訊與媒體素養 (數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。) C1 道德實踐與公民意識 (數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。) C2 人際關係與團隊合作 (數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。) C3 多元文化與國際理解 (數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。)				
課程目標	1.透過數學史的教學活動，培養能理解多元文化的數學與人文素養。 2.透過使用工具解決數學問題的教學活動，培養正確使用工具的數學素養。 3.透過進行數學遊戲的溝通討論，培養運用數學語言溝通以及共同擬訂策略解決問題的數學素養。				

		4.透過跨領域應用的教學活動，培養運用數學分析與解決問題的數學素養。(依各校師資與配課狀況，選擇性發展)						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		1.整數的運算：n-IV-2、n-IV-3 2.分數的運算：n-IV-1、n-IV-2 3.一元一次方程式：a-IV-2						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1、2週	2	數學應用專題：世界時間大探索	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 熟練正、負數的運算 2. 解決四則運算的情境問題	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 世界時間大探索 2. 環遊世界任你行	1. 透過世界各地不同時區時間的換算，掌握正負數的運算 2. 透過世界各地不同時區時間的換算，掌握正負數的運算	學習單
第3、4週	2	計 算 機 專 題：計算機操作(一)	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 認識計算機的基本操作功能(含新綱課程手冊建議之國中學習所需功能) 2. 解指數的應用問題	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$ ，其中 m,n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」($a^m \div a^n =$	1. 操作方法 2. 指數運算	1. 正確使用計算機(含新綱課程手冊建議之國中學習所需功能) 2.在指數運算教學活動中，應用計算機	學習單

					a^{m-n} , 其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。			
第 5、6 週	2	數學桌遊專題：數字拍賣	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 在撲克牌桌遊中，正確應用四則運算規則 2. 分組討論擬定合理遊戲策略	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 愛心拍賣 2. 24 點拍賣	1. 理解遊戲規則並正確應用四則運算規則 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 7-9 週	3	數學史專題：歐幾里德找質數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 認識數學家歐幾里得 2. 了解歐幾里得找出下一個質數的方法 3. 能解質數應用的問題	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。	1. 質數有無窮多個 2. 埃拉托賽尼	1. 認識數學家歐幾里得 2. 理解找出下一個質數的方法 3. 解質數應用的問題	學習單
第 10-11 週	2	計算機專題：計算機操作(二)	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能在分數的四則運算應用計算機 2. 認識進位法	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 分數四則運算 2. 進位法	1. 正確使用計算機做分數的運算 2. 進位法之間的轉換	學習單
第 12-13 週	2	數學史專題：埃及分數	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並	1. 認識埃及分數與應用	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」	1. 認識埃及分數	1. 理解埃及分數與應用	學習單

			熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。		表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。			
第 14-15 週	2	數學應用專題：質數密碼學	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 因數分解如何運用在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學與網路科技的應用	N-7-2 質因數分解的標準分解式；質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 探索密碼學 2. 密碼學的應用	1. 理解質因數分解如何運用在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學的應用	學習單
第 16、17、18 週	3	數學桌遊專題：神奇的數字魔數	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 在活動中，正確運用等量公理與解一元一次方程式	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 生日魔術 2. 幸運數字 3. 年齡魔術	1. 能使用符號將口語或文字敘述轉換成算式或代數式 2. 解一元一次方程式 3. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 19-21 週	2	數學史專題：數學家丟番圖	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 認識數學家丟番圖 2. 初步了解數論與代數方程式的中外發展史 3. 能解方程式應用問題	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 數學家丟番圖簡介 2. 數論與代數方程式的中外發展史簡介 3. 解方程式應用問題	1. 認識數學家丟番圖並初步了解代數方程式的中外發展史 2. 能解方程式應用問題	學習單

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立 和群 國民中(小)學 113 學年度第 二 學期 七 年級彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	數字魔數	實施年級 (班級組別)	七年級第二學期	教學節 數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	為落實數學課綱的理念與目標，課程發展以核心素養做為主軸，它是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 (數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。) A2 系統思考與解決問題 (數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。) A3 規劃執行與創新應變 (數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。) B1 符號運用與溝通表達 (數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。) B2 科技資訊與媒體素養 (數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。) B3 藝術涵養與美感素養 (數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養。並能在數學的推導中，享受數學之美。) C1 道德實踐與公民意識 (數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。) C2 人際關係與團隊合作 (數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。) C3 多元文化與國際理解 (數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。)				
課程目標	1. 透過數學史的教學活動，培養能理解多元文化的數學與人文素養。 2. 透過使用工具解決數學問題的教學活動，培養正確使用工具的數學素養。 3. 透過進行數學遊戲的溝通討論，培養運用數學語言溝通以及共同擬訂策略解決問題的數學素養。 4. 透過跨領域應用的教學活動，培養運用數學分析與解決問題的數學素養。(依各校師資與配課狀況，選擇性發展)				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		1. 幾何圖形：s-IV-1、s-IV-3、s-IV-5、s-IV-16 2.二元一次聯立方程式：a-IV-4、g-IV-1、 3.二元一次方程式及其圖形：g-IV-2 4.比例：n-IV-4、n-IV-9 5.一元一次不等式：a-IV-3 6.統計圖表：n-IV-9、d-IV-1						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	數學閱讀專題：二元一次方程式的讀題與解題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能正確掌握二元一次方程式應用問題的解題資訊並求解	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 基本應用問題的讀題與解題 2. 生活應用、跨領域問題等進階題型的讀題與解題	1. 掌握應用問題題意 2. 正確列式與解方程式	學習單
第 2 週	1	數學史專題：笛卡兒坐標系	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	1. 認識笛卡兒與直角坐標系 2. 能解直角坐標的問題	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 笛卡兒與直角坐標系的由來 2. 直角坐標的解題活動	1. 認識笛卡兒坐標系 2. 直角坐標的解題活動	學習單

第 3-4 週	2	數學遊戲專題：直角坐標的桌遊或校園尋寶	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	1. 在活動中，正確運用直角坐標平面的相關概念	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 直角坐標的桌遊或校園尋寶活動 2. 直角坐標的解題活動	1. 理解遊戲規則並正確應用直角坐標平面的相關概念 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 5-6 週	2	數學應用專題：二元一次方程式的幾何意義	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	1. 理解直角三角形面積拼補的錯覺問題 2. 理解二元一次聯立方程式的幾何意義(交一點、平行、重和)	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax + by = c$ 的圖形； $y = c$ 的圖形（水平線）； $x = c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 用直線方程式解決直角三角形面積拼補的錯覺問題 2. 二元一次聯立方程式的幾何意義(交一點、平行、重和)	1. 能應用二元一次方程式的圖形解題 2. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義	學習單
第 7-9 週	3	數學應用專題：地圖與比例尺的應用問題	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	1. 能運用比例式相關概念解決比例尺的應用問題	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 地圖比例尺應用問題 2. 其他比例尺應用問題	1. 運用比例式相關概念解決比例尺應用問題	學習單
第 10-11 週	2	數學應用專題：正比與反比的應用問題	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活	1. 能運用正比與反比相關概念解決應用問題	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學	1. 運用正比相關概念解決應用問題 2. 運用反比相關概念解決應用問題	1. 運用正比與反比相關概念解題	學習單

			的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。		情境應以有意義之比值為例。			
第 12 週	1	數學應用專題：一元一次不等式的專題活動	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	1. 能運用一元一次不等式解決生活中的問題	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 一元一次不等式生活應用問題討論 2. 一元一次不等式解題活動	1. 正確列式與解不等式	學習單
第 13-14 週	2	數學應用專題：繪製統計圖表	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	1. 能正確繪製統計圖表 2. 以電腦軟體演示或實作統計圖表的繪製	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 各式統計圖表的繪製 2. 運用電腦軟體演示或實作統計圖表的繪製	1. 正確繪製長條圖、直方圖、折線圖、圓形圖	學習單
第 15 週	1	計算機專題：資料分析與計算機的應用	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生	1. 能在資料分析數值運算時，應用計算機記憶加法功能（MR、MC、M+、M-）	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1. 計算機記憶加法功能（MR、MC、M+、M-）介紹 2. 資料分析數值運算與計算機的應用	1. 正確使用計算機記憶加法功能（MR、MC、M+、M-） 2. 正確處理資料分析的數值運算	學習單

			誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。					
第 16 週	1	數學應用專題：統計圖表誤導你了嗎	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	1. 能了解認識會誤導的統計圖表案例	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 容易誤導的統計圖表案例介紹 2. 正確判讀統計圖表	1. 認識容易誤導的統計圖表案例並做正確判讀	學習單
第 17 週	1	數學遊戲專題：摺紙學幾何	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 能利用摺紙活動理解平分與線對稱 2. 能運用垂直平分、線對稱的概念解題	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	1. 垂直平分(角平分)的摺紙活動 2. 線對稱圖形的摺紙(剪紙)活動 3. 垂直平分、線對稱的解題活動	1. 運用垂直平分、線對稱的解題	學習單

第 18 週	1	數學史專題：幾何原本(平面幾何部分)	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 認識幾何原本與其中平面幾何的基礎內容	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	1. 幾何原本與其中平面幾何基礎內容的簡介 2. 簡單平面幾何的解題活動	1. 認識幾何原本 2. 簡單平面幾何的解題活動	學習單
第 19-20 週	2	數學遊戲專題：三視圖分組活動	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	1. 能初步經驗從三視圖找出立體圖形(限制 3×3×3 正方體範圍)	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。	1. 利用科技輔具或積木，進行立體圖形(限制 3×3×3 正方體範圍)畫三視圖的分組活動 2. 利用科技輔具或學習單，進行從三視圖找出立體圖形(限制 3×3×3 正方體範圍)的分組活動(不可做評量)	1. 正確畫出立體圖形(限制 3×3×3 正方體範圍)的三視圖 2. 經驗從三視圖找出立體圖形(限制 3×3×3 正方體範圍)	學習單

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣和群國民中學 113 學年度第一學期 七年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	和美「織」緣	實施年級 (班級組 別)	七年級	教學 節 數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容以社會領域的基本素養為主，並結合綜合活動領域的素養，以學生為中心，開拓生活視野，培養反省、思辨與創造的能力，重新認識所生活的這片土地，培養在地關懷及社區意識，推逛社區特色並改善社區問題。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	第 1 週~第 2 週 1. 能了解自己所居住的環境和人文發展。 2. 能了解和美經濟型態的演變。 3. 能了解和美現今村里概況。 第 3 週~第 5 週 1. 能了解自己所居住的環境和人文發展。 2. 能了解和美經濟型態的演變。 3. 能了解和美現今村里概況。 第 6 週~第 8 週 1. 能了解自己所居住的環境和人文發展。 2. 能了解和美經濟型態的演變。 3. 能了解和美現今村里概況。				

		第 9 週~第 15 週 1. 知悉和美鎮的地理位置。 2. 了解和美鎮的行政層級與村里分布。 3. 了解和美鎮的自然環境。 4. 了解和美鎮的人口與交通環境。 第 16 週~第 18 週 1. 透過學生生活的地方，探討社區的重要性及內涵。 2. 藉由各社區的特色、文化、志願結社及相關產業等介紹，帶領學生重新與社區互動。 3. 認識各社區所推動的社區營造活動。 第 19 週~第 21 週 1. 藉由分組蒐集資料、評估各社區條件，設計或檢討社區營造方案。 2. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。 第 22 週 段考日									
配合融入之領域或議題		☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技					☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務		1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台報告									
課程架構											
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單			
第 1 週~第 2 週	2	和美鎮今日發展概況	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1	1. 能了解自己所住環境和人文發展。	歷D-IV-1 地方史探究 (一)。 歷 Fb- IV -1 經濟發展與社會轉型。	一、引起動機 詢問同學和美鎮有何特產或好玩推薦？ 二、教學活動 (一)介紹和美鎮現今概	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 學習單 4. 上台分	學習單- (一)從彰化縣行政區圖中找出我們的家-和美鎮 (二)「愛和美，我驕傲」-推薦和美美食或景點，並說明推薦原因。			

			敏銳察覺人的互動關係及其淵源。 2c-IV-1 社從歷史事件中，省思所屬文體的淵源、處境及自主性。 3c-IV-1 社聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	2. 能解了和經型的變。 3. 能解美濟態演變能解美今里況。	歷Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	況。 1. 人口數(彰化縣第一大鄉鎮)、戶數、面積 2. 行政區域概況 (二)和美鎮旅遊美食概況。 (三)以和美鎮經濟特產介紹帶出紡織業主題。	享	
第3週~第5週	3	和美原住民和漢人開發之關係演變	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分	1. 能解了原住民、漢對美展影。 2. 能解了和經型的變。 3. 能解美濟態演變能解美今里況。	歷D-IV-1 地方史探究(一)。 歷Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷Cb-IV-2 漢人社會的活動。	一、引起動機 (一)觀賞「卡里善之樹」照片。 (二)介紹此為和美首座以製傘工業為主題的展館，並藉此詢問學生為何有「卡里善」名稱的由來。 二、教學活動 (一)介紹「卡里善」是和美鎮的舊稱，係平埔族原住民巴布薩族族語。	1. 觀察記錄 2. 參與態度	

			析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺 人與環境 的互動關 係及其淵 源。 社 2c-IV-1 從歷史或 社會事件 中，省思 自身或所 屬文體的 文化淵源、 境及自主 性。	里 的 發展。		(二)介紹和美鎮原住民 的源起和消失。 (三)介紹漢人在和美鎮 開拓過程。		
第 6 週~第 8 週	3	和美鎮各時 期的聚落和 經濟發展型 態	歷 1a-IV-2 理解所習 得的歷史 事件的發 展與重要 歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史 資料，解釋 重要歷史 事件間的 關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史 資料，進行 歷史事件 的因果分 析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺 人與環境	1. 能了和 解美史展景演變。 2. 了和經 能解美濟態演變。 3. 了和現 能解美今里 發展。	歷D-IV-1 地方史探究 (一)。 歷 Fb- IV -1 經濟發展與 社會轉型。 歷 Ea-IV-2 基礎建設與 產業政策。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的 活動。	一、引起動機 (一)詢問學生「和美」 地名的含意為何？ (二)解釋因漢人移入形 成漢人街庄後，因 當地處漳泉接觸地 帶，寓意「漳泉和 睦相處，創建美好 地方」，故名「和美」 二、教學活動 (一)清領時期—線東、線 西保 12 庄時期 (二)日治時期—和美街 時期 (三)和美鎮現今村里導 覽	1. 觀 察 記 錄 2. 參 與 態 度	

			的互動關係及其淵源。 2c-IV-1 社從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的化淵源、處境及自主性。					
第 9 週~第 15 週	6	和美的地理環境	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1. 知悉和美鎮的地理位置。 2. 了解和美鎮的行政層級與村里分布。 3. 了解和美鎮的自然環境。 4. 了解和美	1. 說出和美鎮地理位置的特性及其影響。 2. 說出和美鎮的行政層級與村里分布。 3. 思考和美與臺灣、世界各地交通的關聯性。	1. 引起動機——請學生分享從自己家到學校的路線。 2. 連結 google map 說明同學家到學校的路線。 3. 說明和美鎮的位置與面積。 4. 說明和美鎮的地形與氣候。 5. 說明和美鎮人口分布與地形的關係。 6. 說明和美鎮的聯外交通。 7. 以學習單統整和美鎮自然和人文環境的相互關聯。	設計“和美地圖達人”學習單，以學習單的完整性作為評量依據。	融會傳統與現代——和美地圖達人 組別： 座號： 姓名： 一、圖中會寫出和美鎮在地圖上的位置。  和美鎮行政區域圖 二、請同學們和的家在地圖上的位置。  和美鎮行政區域圖 三、參考 google map 在電腦畫出你家到學校的正確路線。

				鎮的人口與交通環境。				
第 16 週~第 18 週	3	和美社區介紹	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關	1. 透過學生生活的地方，探討社區的重要性及內涵。 2. 藉由各社區的特色、文化、志願結社及相關產業等介紹，帶領學生重新與社區互動。 3. 認識各社區所推動的社區營	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Ad-IV-2 台灣的人口組成。 地 Ae-IV-1 台灣農業經營的特色。 地 Ae-IV-2 台灣工業發展的特色。 地 Af-IV-3 台灣的區域發展及其空間差異。 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ 社區概念與社區總體營	一、引起動機 (一)分組拼貼社區地圖。 1. 教師將學生進行隨機分組，一組同學約 4~5 人。 2. 請同學將和美鎮社區區域圖碎片加以拼貼成完整的和美鎮地圖。 (二)教師抽問各小組不同社區的特色景點。 二、發展活動 (一)社區的概念。 1. 教師以和美特定社區的例子說明構成社區的要素。 (1)居民 (2)地理範圍 (3)社區組織 (4)社區意識 (5)社區參與 2. 教師提問社區要素中最重要要素為何？(社區	1. 課堂表現(參與度及積極度)	1. 和美鎮地區拼圖 2. PPT

			懷。	造活動。	造。 和美鎮社區發展及文化特色。	意識) (二)教師請學生依照所居住的村里劃分,在黑板上寫下此社區的產業、特色等。 (三)教師詳加介紹和美鎮各里(32 個里)的人口、產業活動、文化等面向特色。 (四)社區營造內涵。 1. 教師說明社區營造的概念、目的與類型。 2. 教師播放和美鎮部分社區的總體營造影片。 3. 教師詳細敘述和美鎮各里的社區營造活動例子。 三、綜合活動 (一)回家作業—教師要求學生選擇一個和美社區為基礎,思考並上網查詢該社區所面臨的困境以及所擁有的資源。		
第 19 週~第 21 週	3	社區營造設計	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟	1. 藉由分組蒐集資料、	地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。	一、引起動機 (一)教師以《四位傻瘋阿伯 打造板頭童話村	1. 課堂表現 (參與	1. 課程相關影片 2. PPT 3. 學生小組報告

			與文化議題間的相互關係。 社 1c-IV-1 評估社領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	評估各社區條件，設計或檢討社區營造方案。 2. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ 公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？ 【綜合活動領域】 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作	part3》影片，使學生瞭解社區營造成功的案例。 (二)藉由教師的提問使學生瞭解社區營造成功的要素。 (三)教師將學生進行分組並說明未來課程安排。 1. 教師將學生進行分組，約 5~6 人一組。 2. 請各組挑選一個和美鎮社區，分析社區的優勢及劣勢，並設計出一個社區營造的方案。 3. 方案設計完後將會進行上台發表與小組評分。 二、發展活動 (一)教師介紹 SWOT 分析內容，使學生能夠區分析一個社區所擁有的「資源」及「威脅因素」。 (二)學生對於選定的社區狀況進行了解，並	度及積極度) 2. 學生上台報告 3. 小組互評表、自評表	4. 學習單(自評表、互評表)
--	--	--	--	--	---	---	--	------------------------

		社 3c-IV-1 聆聽他人 意見，表達 自我觀點，並能以 同理心與 他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領 域的問題 探究、訪 查、創作或 展演等活動。 【綜合活動領域】 2a-IV-1 體認人際 關係的重要 性，學習人 際溝通技巧，以正 向的態度經 營人際關係。 2b-IV-1 參與各項 團體活動，與他人	效能的提升。	相互討論分工，設計 社區可行的社區營 造方案。 (三)各組發表。 1. 各組透過海報及 PPT 發表社區的 優勢、劣勢及設 計出的社區營造 計畫。 2. 每一組的發表時 間至多 8 分鐘，7 分鐘響鈴一聲提 醒；8 分鐘持續 響鈴，時間到請 該組學生下台。 3. 同學分享同時， 其餘學生須同時 撰寫評分表。 三、綜合活動 (一)每一組報告完後，由 教師進行 1~2 分鐘 的講評。 (二)各組完成小組評分 表及互評表，收回交 由老師檢視。	
--	--	---	--------	--	--

			有效溝通 與合作，並 負責完成 分內工作。					
--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--	--

彰化縣和美國民中學 113 學年度第 二 學期 七 年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	和美「織」 緣	實施年 級 (班級組 別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容以社會領域的基本素養為主，並結合綜合活動領域的素養、融入各項議題，以學生為中心，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，理解並關懷當代的勞動市場議題，同時開展國際視野。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	第 1 週~第 5 週 1. 了解紡織業的區位因素。 2. 了解和美鎮發展紡織業的優勢。 3. 了解和美紡織業的現況。 4. 了解和美紡織業沒落的原因。 5. 思考與探究和美紡織業目前的型態。 6. 了解閒置土地與廠房的運用。 第 6 週~第 7 週				

	1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性 2. 能分析當時局勢對和美紡織產業變化的影響。 3. 能理解時人受環境影響所做出的不同抉擇。 第 8 週~第 9 週 1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性 2. 能分析當時局勢對和美紡織產業變化的影響。 3. 能理解時人受環境影響所做出的不同抉擇。 第 10 週~第 11 週 1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性 2. 能分析當時局勢對和美紡織產業變化的影響。 3. 能理解時人受環境影響所做出的不同抉擇。 4. 能認識和美現存紡織廠的經營情況。 第 12 週 1. 藉由圖表瞭解台灣近幾年台灣紡織業進出口狀況及影響。 2. 藉由圖表瞭解世界各國紡織品進出口概況。 第 13 週~第 16 週 1. 認識世界與台灣紡織產業存在的勞工議題，並試圖提出解決方式。 2. 認識我國法律保障的勞工權益。 第 17 週~第 20 週 1. 藉由實地訪查，瞭解和美紡織工業現況及影響，包括全球化影響、勞工議題等。 2. 藉由實地訪查，知道勞工相關法律的修正，對資方的影響。 3. 藉由實地訪查，瞭解紡織業所需能力。 4. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。 第 21 週(總複習)、段考日	
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技	☐性別平等教育 ☒人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☒法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☒生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育
表現任務	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週~第 5 週	4	和美紡織業	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要	1. 了解紡織業的區位因素。 2. 了解和美鎮發展紡織業的優勢。 3. 了解和美紡織業的現況。 4. 了解和美紡織業沒落的原因。 5. 思考與探究和美紡織業目前的型態。 6. 了解閒置土地與廠房的運用。	1. 說出紡織業的區位因素。 2. 說出和美鎮發展紡織業的優勢。 3. 說出和美紡織業的現況。 4. 說出和美紡織業沒落的原因。 5. 說出和美紡織業目前的型態。 6. 說出紡織業沒落後閒置土地與廠房的運用。	1. 引起動機—以學校附近的紡織廠為例，引出紡織業與和美鎮的關聯。 2. 說明紡織業的區位因素。 3. 說明和美鎮發展紡織業的優勢。 4. 說明和美紡織業的現況。 5. 說明和美紡織業沒落的原因。 6. 說明和美紡織業目前的型態。 7. 說明紡織業沒落後閒置土地與廠房的運用。	設計“和美織仔”學習單，以學習單的完整性作為評量依據。	

			議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第 6 週~第 7 週	2	台灣紡織工業的發展與「和美織仔」的源由	歷史 1a-IV-2 理解所習得的歷史事件與發展歷程重要歷史變遷。 歷史 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互	1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性。 2. 能分析當時局勢對和美紡織產業的影響。 3. 能理解時人所受環境影響做出不同抉擇。	歷史 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷史 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	一、引起動機 (一)介紹曾經流傳和美鎮的歌謠--「和美人、紡織線，七娘媽、捶心肝」，詢問學生認為歌謠中欲表達的含意為何？ (二)此歌謠凸顯民國 60 年代「和美織仔」的生產，每年占全台 5 成以上，紡織廠數目與產值之多，連織	1. 觀察記錄 2. 參與態度	

			動關係及其淵源。 社 2c- IV -1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3c- IV -1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。			女都會感到嫉妒。		
第 8 週~第 9 週	2	和美紡織業的發展歷程與特性	歷 1a- IV -2 理解所習得的歷史事件與發展歷程重要歷史變遷。 歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a- IV -1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c- IV -1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1. 能了解和美的紡織發展的歷程和特性。 2. 能分析當時美變局勢對和美紡織產業變化的影響。 3. 能理解時人所受環境做出的抉擇。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	一、引起動機 (一) 欣賞裏腳布照片 (二) 藉此介紹和美紡織業於日本統治時期是從裏腳布的手工紡織發展開始。 二、教學活動 (一) 介紹和美紡織工業的發展歷程。 (二) 介紹和美紡織業的特性。	1. 觀察記錄 2. 參與態度	

第 10 週~ 第 11 週	2	和美 紡織 業的 現況 和困 境	歷 1a-IV-2 理解所習得的歷史事件與變遷。歷史發展重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與其環境的互動關係及淵源。 社 2b-IV-1 社 2b-IV-1 感受個人或在社會處境與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性。 2. 能分析當時美對紡織產業變化的影響。 3. 能理解時人所受環境影響所做出的不同抉擇。 4. 能認識和美現存的經營情況。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	一、引起動機 介紹鄰近仍在營運的紡織工廠照片，詢問同學是否接觸過或認識？ 二、教學活動 (一)介紹和美紡織業目前的狀況。 (二)介紹和美紡織業面臨的困境。 (三)介紹和美鎮現存紡織公司營運狀況。	1. 觀察記錄 2. 參與態度	
第 12 週	1	紡織 貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 藉由圖表瞭解台灣近幾年台灣紡織業進出口狀況及影響。 2. 藉由圖表瞭	地 Ae-IV-3 台灣的國際貿易與全球關連。 地 Cb-IV-1 農業生產與	一、引起動機 (一)教師展示我國近 10 年主要進出口國家總值統計圖。 (二)教師提問，抽問學生回答。 1. 我國主要的進口國家？	1. 課堂表現(參與度與積極度)	1. PPT 2. 課程相關影片、圖表。

			地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	解世界各國紡織品進出口概況。	地理環境。 公 Bn-IV-4 台灣開放外國商品進口的利弊。 公 Dd-IV-1d 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	2. 我國主要的出口國？ 3. 我國近 10 年貿易狀況的順、逆差情形？ (三)教師說明我國 107 年出口貿易中，紡織業所占出口比例為 3%，而進 10 年的出口產值約為 3 兆元。 二、發展活動 (一)教師說明我國紡織工業概況。 1. 藉由統計圖表說明臺灣紡織工業產值、營運家數及受僱人數，皆有下降的趨勢。 2. 藉由統計圖表說明我國紡織工業的出口產值及主要出口國家。 3. 藉由統計圖表說明我國紡織工業的進口產值及主要進口國家。 (二)教師說明我國紡織業的勞動成本。 1. 教師藉由圖表說明我國紡織業的勞動成本不斷提高。 2. 教師提問：「若你是老闆，面對勞工成本上漲，你會如何調整？」並抽問同學回答。 3. 教師藉由影片《為降低	
--	--	--	--	-----------------------	--	--	--

						生產成本 紡織業逾半 轉戰越南 20160629 公視晚間新聞》說明縣 進產業的全球化現象。 三、綜合活動 (一)教師說明面對全球化的現象，課程將會聚焦在紡織業的勞工議題上。		
第 13 週~ 第 16 週	4	紡織業勞動議題	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2	1. 認識世界與台灣紡織產業存在的勞工議題，並試圖提出解決方式。 2. 認識我國法律保障的勞工權益。	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	一、引起動機 (一)教師播放《20190201 衣之旅 世界工廠孟加拉》影片，並以提問方式要求學生回答。 1. 在孟加拉最大宗的出口業是什麼？他們的工作內容主要是什麼？ 2. 在影片中，孟加拉紡織業所產生的勞工議題有哪些？ (二)教師撥放影片《紡織廠要簽「自願加班同意書」員工反彈》影片，並以提問方式要求學生回答。 1. 要求簽下自願加班的同意書可能違反我國何項法律？ 2. 在勞動關係中，除了上述的議題外可能還有哪些問題？	1. 課堂表現（參與度與積極度） 2. 學習單	1. PPT 2. 課程相關影片 3. 學習單

			關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並瞭解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？ 公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體，可能面臨哪些不公平處境？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成	二、發展活動 (一)教師介紹外籍移工議題 1. 教師藉由圖表說明紡織業雇用外籍移工比例逐年上升。 2. 教師說明我國紡織工業雇用外籍移工與薪資的關係。 3. 教師說明雇用外籍移工對我國就業市場造成的影響。 4. 教師藉由《勞基法不友善 外籍勞工的悲歌》影片說明在台灣移工的工作現況。 5. 教師提問：「面對這些移工議題，我們可以如何去加以改善？」並要求學生回答。 (二)勞動相關法規 1. 教師介紹《憲法》中相關規定。 (1)《憲法》第 7 條平等權的規定。 (2)《憲法》第 15 條工作權的規定。 (3)《憲法》第 152 條至第 154 條的規定。 2. 教師介紹《勞動基準		
--	--	--	---	---	--	--	--

				個人基本生活的保障？ 【法治教育】 法 J1 探討平等 法 J2 避免歧視 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，必了解憲法對人權保障的意義。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯法展的關係。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	法》中相關規定。 (1)工時最多不得超過8小時等規定。 (2)薪資不得低於基本工資等規定。 (3)災害補償、退休等規定。 3. 教師介紹《就業服務法》第五章外國人僱聘與管理相關規定。 (三)教師說明我國社會福利制度對外籍移工的保障。 1. 教師說明我國社會福利政策類型。 (1)社會救助與社會津貼 (2)社會保險 (3)就業安全 (4)福利服務 (5)健康與醫療服務 (6)居住正義與社區營造 2. 教師以和美裕源紡織股份有限公司為例，說明員工福利及權利與社會福利政策的關係。 (1)環境、健康與安全 (2)結社自由與集體談判 (3)反騷擾、歧視、虐	
--	--	--	--	--	--	--

						待與處罰 (4)教育訓練 (四)教師介紹企業的企業倫理與社會責任概念。 三、綜合活動 (一)教師期望學生能夠去正視我國就業市場中的勞工議題。 (二)回家作業—教師要求學生回去思索面對勞工議題，我們可以做些什麼？ (三)課前預告—教師提醒同學接下來將要去參訪紡織工廠。		
第 17 週~ 第 20 週	3	紡織工廠參訪、報告	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或	- 藉由實地訪查，瞭解和美紡織工業現況及影響，包括全球化影響、勞工議題等。 - 藉由實地訪查，知道勞工相關法律的修正，對資方的影響。 - 藉由實地訪	地 Ae-IV-2 台灣工業發展特色。 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？台灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？ 公 B1-IV-1 個人與家庭	一、引起動機 (一)教師將 4~5 位同學分為一組，並告知學生討論要去紡織工業參訪時欲瞭解的相關問題。 - 目前的出口與經營狀況。 - 我國法規的規定對於公司的影響。 - 國外低廉的紡織產品進口對產業造成的影響。 - 與外籍移工相處時一開始可能產生的問題。 - 從事此項工作需具備	- 課堂表現(參與度、積極度) - 學習單(評分表及回饋表) - 上台報告	- PPT - 工廠參訪活動 - 學習單(評分表及回饋表) - 上台報告

		不疼群體在社會處境中的經歷與情緒，並瞭解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 【綜合活動	查，瞭解紡織業所需能力。 4. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。	什麼需要做選擇？如何選擇？ 公 B1-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 Bn-IV-4 台灣開放外國商品進口的利弊。 公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？ 公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？ 公 Dd-IV-1	哪些能力？ 6. 面對其他廠商的競爭，公司如何加以因應？ 7. 從創業到現在的心路歷程。 8. 公司對於勞工權益的維護有哪些作為？ (二)教師告知學生參訪時須遵守的相關規定。 1. 遵守時間與工廠參訪的相關規定。 2. 能注意安全，禁止做出危險行為。 二、發展活動 (一)教師帶領學生至學校附近紡織工廠參訪。 (二)教師要求學生針對小組問題訪問工廠中相關人員，並要求學生將相關資訊加以整理。 (三)報告發表 1. 老師提醒報告的重點與口頭發表的注意事項。 2. 教師提供每組同學一張小組評分表與每人一張的組員互評表。 3. 教師請每組上台進行口頭報告，每組時間為	
--	--	--	--	---	--	--

			領域】 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ 【綜合活動領域】 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 【生涯規劃	6 分鐘，五分鐘時會響鈴一次，6 分鐘時必須結束。 - 報告同時，教師請同學同時撰寫小組評分表。 - 在每組同學報告完畢後，由教師進行 2 分鐘的講評。 - 教師抽問同學進行簡短的參訪心得分享。 三、綜合活動 (一)各小組及同學完成評分表由教師收回檢視。 (二)教師要求學生完成職業參訪回饋表及生涯回饋表。	
--	--	--	---	---	---	--

					【教育】 涯 J3 覺察自己讀能力與興趣。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。		
--	--	--	--	--	---	--	--

參考表(三) ☒社團活動與技藝課程 / ☐其他類課程

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	王智元
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課程目標	學習籃球基本知識、並練習實戰經驗	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	籃球介紹	認識籃球
2	運球練習	球感練習
3	運球練習	運球練習-單手連續運球
4	運球練習	運球練習-雙手交錯運球
5	運球練習	運球練習-跨練運球
6	運球練習	傳接球練習
7	上籃練習	上籃練習
8	段考	段考
9	上籃練習	上籃練習
10	規則講解	規則講解
11	校慶	校慶
12	模擬比賽	模擬比賽
13	體能訓練	體能訓練

14	分組練習	分組練習
15	傳接球練習	傳接球練習
16	傳接球練習	三角傳接球上籃練習
17	實戰訓練	模擬比賽
18	實戰訓練	模擬比賽
19	實戰訓練	模擬比賽
20	實戰訓練	分組比賽
21	段考	段考

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	王智元
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課程目標	學習籃球基本知識、並練習實戰經驗	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	籃球介紹	認識籃球
2	運球練習	球感練習
3	228 連假	228 連假
4	運球練習	運球練習-單手連續運球
5	運球練習	運球練習-雙手交錯運球
6	運球練習	運球練習-跨練運球
7	上籃練習	上籃練習
8	清明連假	清明連假
9	規則講解	規則講解
10	模擬比賽	模擬比賽
11	模擬比賽	模擬比賽
12	體能訓練	體能訓練
13	分組練習	分組練習
14	傳接球練習	傳接球練習

15	傳接球練習	三角傳接球上籃練習
16	端午連假	端午連假
17	模擬比賽 3 vs 3	模擬比賽 3 vs 3
18	模擬比賽 3 vs 3	模擬比賽 3 vs 3
19	模擬比賽 5 vs 5	模擬比賽 5 vs 5
20	段考	段考

彰化縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	桌球社	教 學 者	柯玫慈
年 級	七、八年級	場 地	桌球教室
課程目標	學習桌球基本知識、並練習實戰經驗	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作介紹	上課規則講解、握拍練習
2	擊球教學	正手向上擊球+反手向上擊球
3	反拍對打教學	反拍揮拍+對打練習
4	反拍對打教學	反拍對打練習+發球
5	反拍對打教學	反拍對打練習+發球
6	反拍對打教學	反拍對打練習
7	反拍對打教學	反拍對打練習
8	段考	段考
9	反拍對打教學	反拍對打測驗
10	正拍對打教學	正拍揮拍+對打練習
11	校慶	校慶
12	正拍對打教學	正拍對打練習
13	正拍對打教學	正拍對打練習
14	正拍對打教學	正拍對打練習

15	正拍對打教學	正拍對打練習
16	正拍對打教學	正拍對打練習
17	正拍對打教學	正拍對打測驗
18	腳步教學	腳步移動練習
19	腳步教學	腳步移動練習
20	腳步教學	腳步移動練習
21	段考	段考

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	桌球社	教 學 者	柯玫慈
年 級	七、八年級	場 地	桌球教室
課程目標	學習桌球基本知識、並練習實戰經驗	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本規則講解	上課規則講解、握拍複習
2	擊球教學	正手向上擊球+反手向上擊球複習
3	228 連假	228 連假
4	對打練習	反拍、正拍對打練習複習
5	對打練習	左推右攻揮拍+練習
6	對打練習	左推右攻練習
7	對打練習	左推右攻練習
8	清明連假	清明連假
9	對打練習	左推右攻練習
10	對打練習	左推右攻測驗
11	切球教學練習	切球揮拍練習
12	切球教學練習	切球揮拍練習
13	切球教學練習	切球對打練習
14	切球教學練習	切球對打練習

15	切球教學練習	切球發球練習+對練
16	端午連假	端午連假
17	切球教學練習	切球發球練習+對練
18	切球教學練習	切球測驗
19	實作教學	比賽練習
20	段考	段考

彰化縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	日文社	教 學 者	奧山咲乃
年 級	七、八年級	場 地	704 教室、804 教室
課程目標	可以聽寫 50 音 了解 50 音(包含濁音、半濁音、促音) 了解日本文化	與學校背景、 課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	外-J-B1:具備入門的聽、說、讀、寫第二外語文能力	評 量 方 式 (學習表現)	1.學習單 2.問答

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識彼此	Introduce
2	基本詞彙發音練習	學習 50 音、日本文化
3	基本詞彙發音練習	學習 50 音、日本文化
4	基本詞彙發音練習	學習 50 音、日本文化
5	基本詞彙發音練習	學習 50 音(濁音、半濁音、促音)
6	認識日本文化	認識日本生活、聽寫單子
7	認識日本文化	認識日本生活、聽寫單子
8	段考	段考
9	認識日本文化	認識日本生活、聽寫單子
10	認識日本文化	認識日本生活、聽寫單子
11	校慶	校慶
q12	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語
13	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語
14	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語
15	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語

16	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語
17	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語
18	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語
19	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語
20	進階詞彙練習	看動漫學習日語:50 音、日常生活、日語檢定程度的日語
21	段考	段考

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	日文社	教 學 者	奧山咲乃
年 級	七、八年級	場 地	704 教室、804 教室
課程目標	可以聽寫 50 音 了解 50 音(包含濁音、半濁音、促音) 了解日本文化	與學校背景、 課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	外-J-B1:具備入門的聽、說、讀、寫第二外語文能力	評 量 方 式 (學習表現)	1.學習單 2.問答

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	日語詞彙練習	用日語自我介紹:名字
2	日語詞彙練習	用日語自我介紹:打招呼
3	228 連假	228 連假
4	日語詞彙練習	用日語自我介紹:生日(數字)
5	日語詞彙練習	用日語自我介紹:喜歡/不喜歡什麼
6	日語詞彙練習	用日語自我介紹:家人
7	日語詞彙練習	發表:自我介紹
8	清明連假	清明連假
9	日語詞彙練習	形容詞:用法、規則
10	日語詞彙練習	形容詞:用法、規則
11	文化交流	發表準備:介紹台灣的什麼什麼的東西
12	文化交流	旅行:問路
13	文化交流	旅行:日本的寺跟神社的差別
14	文化交流	旅行:用 Google Map 仙台旅行
15	文化交流	旅行:我想什麼什麼

16	端午連假	端午連假
17	文化交流	發表準備:帶日本的朋友去台灣玩
18	文化交流	發表準備:帶日本的朋友去台灣玩
19	文化交流	發表準備:帶日本的朋友去台灣玩
20	段考	段考

彰化縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	袖珍藝術社	教 學 者	姚孟怡
年 級	七、八年級	場 地	七年級學習教室、805 教室
課程目標	協助學習黏土的基本原理與操作技巧	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	增進專注力與培養耐性	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	袖珍藝術介紹	袖珍藝術介紹
2	袖珍藝術實作 DIY	黏土熱壓吐司製作
3	袖珍藝術實作 DIY	黏土熱壓吐司製作
4	袖珍藝術實作 DIY	黏土熱壓吐司製作
5	袖珍藝術實作 DIY	黏土熱壓吐司製作
6	袖珍藝術實作 DIY	黏土義大利麵製作
7	袖珍藝術實作 DIY	黏土義大利麵製作
8	段考	段考
9	袖珍藝術實作 DIY	黏土義大利麵製作
10	袖珍藝術實作 DIY	黏土義大利麵製作
11	校慶	校慶
12	袖珍藝術實作 DIY	黏土義大利麵製作
13	袖珍藝術實作 DIY	黏土仙貝製作
14	袖珍藝術實作 DIY	黏土仙貝製作
15	袖珍藝術實作 DIY	黏土仙貝製作

16	袖珍藝術實作 DIY	黏土仙貝製作
17	袖珍藝術實作 DIY	黏土造型湯圓製作
18	袖珍藝術實作 DIY	黏土造型湯圓製作
19	袖珍藝術實作 DIY	黏土造型湯圓製作
20	袖珍藝術實作 DIY	黏土造型湯圓製作
21	段考	段考

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	袖珍藝術社	教 學 者	姚孟怡
年 級	七、八年級	場 地	七年級學習教室、805 教室
課程目標	協助學習黏土的基本原理與操作技巧	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	增進專注力與培養耐性	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	袖珍藝術實作 DIY	黏土火鍋製作
2	袖珍藝術實作 DIY	黏土火鍋製作
3	228 連假	228 連假
4	袖珍藝術實作 DIY	黏土火鍋製作
5	袖珍藝術實作 DIY	黏土火鍋製作
6	袖珍藝術實作 DIY	黏土火鍋製作
7	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
8	清明連假	清明連假
9	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
10	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
11	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
12	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
13	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
14	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
15	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作

16	端午連假	端午連假
17	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
18	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
19	袖珍藝術實作 DIY	麵包、蛋糕餐車製作
20	段考	段考

彰化縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	美術社	教 學 者	陳惟純
年 級	七、八年級	場 地	美術教室
課程目標	透過視覺藝術平面、立體、複合媒材的表現，展現個人風格，及培養耐心。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	藝-J-A2 嘗試設計思考探索藝術實踐解決問題的途徑。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	POP 字體教學	POP 字體基本教學
2	POP 字體教學	POP 字體基本教學+裝飾性
3	POP 字體教學	POP 字體進階教學(詩詞練習)
4	POP 字體教學	POP 字體進階教學(詩詞練習)
5	軟筆字教學	軟筆字基本教學
6	軟筆字教學	軟筆字進階教學(標準字臨摹)
7	軟筆字教學	軟筆字進階教學(文字設計)
8	段考	段考
9	海報設計	海報設計(兩文字課程綜合呈現)
10	海報設計	海報設計(兩文字課程綜合呈現)
11	校慶	校慶
12	海報設計	海報設計(兩文字課程綜合呈現)
13	清水模教學	清水模課程(繪製設計圖)
14	清水模教學	清水模課程(繪製設計圖)
15	清水模教學	清水模課程(模型製作)

16	清水模教學	清水模課程(模型製作)
17	清水模教學	清水模課程(灌模)
18	清水模教學	清水模課程(灌模)
19	清水模教學	清水模課程(拆模+砂紙修邊)
20	清水模教學	清水模課程(裝飾:彩繪/磁磚)
21	段考	段考

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	美術社	教 學 者	陳惟純
年 級	七、八年級	場 地	美術教室
課程目標	透過視覺藝術平面、立體、複合媒材的表現，展現個人風格，及培養耐心。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	藝-J-A2 嘗試設計思考探索藝術實踐解決問題的途徑。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪設計圖(結合巴洛克鑲嵌)
2	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪設計圖(結合巴洛克鑲嵌)
3	228 連假	228 連假
4	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪設計圖著色
5	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪
6	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪
7	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪
8	清明連假	清明連假
9	海報製作	校園海報製作/超輕土草圖繪製
10	海報製作	校園海報製作/超輕土草圖繪製
11	海報製作	校園海報製作/超輕土草圖繪製
12	海報製作	校園海報製作/超輕土創作
13	海報製作	校園海報製作/超輕土創作
14	海報製作	校園海報製作/超輕土創作
15	海報製作	校園海報製作/超輕土展示佈置

16	端午連假	端午連假
17	孔版絹印	孔版絹印-草圖
18	孔版絹印	孔版絹印-製版
19	孔版絹印	孔版絹印-印刷
20	段考	段考

彰化縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	足球社	教 學 者	張日銘
年 級	七、八年級	場 地	操場
課程目標	習得足球專項技能及團對運動之精神	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	1. Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	足球發展	介紹足球運動
2	基本動作拆解	敏捷性練習
3	基本動作拆解	協調能力練習
4	基本動作拆解	基本球感練習
5	基本動作拆解	基本球感練習
6	停球介紹	足底停球
7	停球介紹	足內側停球
8	段考	段考
9	傳球解說	足內側傳球-基本概念
10	傳球解說	足內側傳球-基本動作調教
11	校慶	校慶
12	傳球解說	足內側傳球-準度
13	停球解說	足內側傳停球-準度

14	停球解說	足內側傳停球-考試
15	停球解說	三角傳停球
16	停球解說	四角傳停球
17	停球解說	四角傳停球-攻守轉換
18	停球解說	行進間傳停球
19	實作練習	行進間傳停球-考試
20	分組競賽	組間競賽
21	段考	段考

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	足球社	教 學 者	張日銘
年 級	七、八年級	場 地	操場
課程目標	習得足球專項技能及團對運動之精神	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	2. Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作訓練	基本球感練習
2	基本動作訓練	基本球感練習
3	228 連假	228 連假
4	基本動作訓練	行進間傳停球
5	基本動作訓練	基本盤球
6	進階動作訓練	基本盤球
7	進階動作訓練	八字盤球
8	清明連假	清明連假
9	實作練習	八字盤球-考試
10	跑位介紹	戰術介紹(影片)
11	跑位介紹	戰術跑位練習
12	跑位介紹	戰術跑位練習
13	跑位介紹	戰術跑位練習

14	起腳練習教學	起腳練習-足內側
15	起腳練習教學	起腳練習-足背外側
16	端午連假	端午連假
17	起腳練習教學	起腳練習-足背外側或足內側
18	起腳練習教學	起腳準度練習
19	實作練習	起腳準度練習-考試
20	段考	段考

彰化縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	益智桌遊	教 學 者	吳承穎
年 級	七、八年級	場 地	708 教室、808 教室
課程目標	引進歐美日最新桌上遊戲，搭配自編教材、合科教學，進行知識統整，讓學生自然學習，以最有效的智能增進方法，幫助小朋友動腦思考	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	培養專注，訓練邏輯思考能力	評 量 方 式 (學習表現)	實際操作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	堆比斯	堆比斯：教導如何出牌配對，搶奪場上最可愛的堆比思
2	堆比斯	堆比斯：引導如何佈局及快速分析能力，奪取最高分數
3	鴨飛狗跳	鴨飛狗跳：快速規則講解，藉由示範，引導思考以及決策
4	鴨飛狗跳	鴨飛狗跳：動腦增添不同的遊戲機制使遊戲玩法更加多變
5	昆蟲棋	昆蟲棋：要保護女王蜂，每隻蟲蟲都要認真拿出真實力
6	昆蟲棋	昆蟲棋：一起加入攻防戰，擬定計畫，來個請君入甕喔
7	卡布奇諾	卡布奇諾：同樣高或比較矮，只要在隔壁都可以通通吃掉
8	段考	段考
9	卡布奇諾	卡布奇諾：引導策略聯盟，也可以拿來玩綿羊爭牧場喔
10	達文西密碼	達文西密碼：大型版示範教學，理解數列的關係，認識鬼牌
11	校慶	校慶
12	達文西密碼	達文西密碼：團康終極密碼戰，體會團隊合作，訓練專注力
13	多米諾王國	多米諾王國：各式各樣不同的土地，怎樣才能蓋好王國呢
14	多米諾王國	多米諾王國：不同順序產生不同的結果，完成屬於你的王國

15	媽媽咪呀	媽媽咪呀：認識各種食材搭配與訂單的組合，學習做披薩
16	媽媽咪呀	媽媽咪呀：訓練專注與記憶力，引導下訂單的最佳時機點
17	數字小火車	數字小火車：跟著數字一起乘坐火車前往趣味數學的小旅行
18	數字小火車	數字小火車：為邁向深度之旅做準備全力挑戰最高車廂分數
19	神奇形色牌	神奇形色牌：提升辨識能力：顏色、數量、形狀、底
20	神奇形色牌	神奇形色牌：全部相同或是完全不同絞盡腦汁把它們找出來
21	段考	段考

彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期

課程名稱	益智桌遊	教 學 者	吳承穎
年 級	七、八年級	場 地	708 教室、808 教室
課程目標	引進歐美日最新桌上遊戲，搭配自編教材、合科教學，進行知識統整，讓學生自然學習，以最有效的智能增進方法，幫助小朋友動腦思考	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	培養專注，訓練邏輯思考能力	評 量 方 式 (學習表現)	實際操作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	金魚勇者	金魚勇者：勇敢帶領隊員衝向未知的森林，打倒邪惡怪物
2	金魚勇者	金魚勇者：有時候可怕的不一定是怪物，小心金魚腦隊員
3	228 連假	228 連假
4	呼拉大師	呼拉大師：動腦筋，怎樣讓對手無法出牌，或先將牌出清
5	呼拉大師	呼拉大師：掉了就被淘汰！誰能技冠群倫，搖到最後一秒
6	郊區大戰	郊區大戰：歡樂的烤肉大會，因為搶食物，結果吵成一團
7	郊區大戰	郊區大戰：趕緊收集資源，面對攻擊快觀察狀況做出判斷
8	清明連假	清明連假
9	股票大亨	股票大亨：了解數的組合關係，按部就班找出最大的數值
10	股票大亨	股票大亨：體驗三個人跟四個人遊戲時不一樣的思考模式
11	蹦蹦蛙	蹦蹦蛙：蛙蛙池塘裡一團混亂，快快來幫他們清理垃圾
12	蹦蹦蛙	蹦蹦蛙：蛙蛙池塘裡一團混亂，快快來幫他們清理垃圾
13	蹦蹦蛙	蹦蹦蛙：自己的地盤自己顧，要恢復秩序就要動動腦力
14	誰是老大	誰是老大：藉由角色扮演來認識遊戲角色，進行立場分析

15	誰是老大	誰是老大：善用卡牌能力，想辦法淘汰別人或是活到最後
16	端午連假	端午連假
17	迷宮機器人	迷宮機器人：無重力的月球基地，怎樣才能順利控制機器人
18	迷宮機器人	迷宮機器人：目標就在前方，快輸入指令讓機器人走出迷宮
19	矮人礦坑	矮人礦坑：說明上課須知和規定，遊戲規則講解，立場分析
20	段考	段考

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

彰化縣立和群國民中學 第二學期 七年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點(學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園(一)	1	能友愛同學，遇到問題能向師長求助。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策	1. 討論並訂定班級公約 2. 理解什麼是「校園霸凌」，要如何防制校園霸凌。 3. 對於校園親密關係暴力事件要	班會記錄簿	
2	友善校園(二)	1	能善盡自己本分	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 你知道你自己角色的職責嗎？ 2. 當不滿意被分配到的工作，該怎麼做？ 3. 當答應他人的事情無法如期完成，該怎麼辦。	班會記錄簿	
3	春暉反毒教育	1	能拒絕誘惑	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出吸毒和抽菸的後遺症？ 2. 那些是安全的休閒活動及場所？ 3. 哪些場所較容易遇到危險？	班會記錄簿	
4	國防教育	1	愛國/防	J-C1 培養道德思辨	1. 學生如何落實	班會記錄	

			災	與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	全民國防教育？ 2. 你覺得男生（或女生）是否需要當兵？請討論？ 3. 當地震發生時應如何進行避。	簿	
5	生命教育	1	尊重珍惜生命	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情？ 2. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	班會記錄簿	
6	家庭暴力防治教育	1	尊重他人	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何防治家庭暴力？ 2. 當你和父母親（或家裡主要照顧你的親人）有爭執或意見不合時，你會有什麼樣的情緒和態度？你該如何處理？	班會記錄簿	
7	環境教育	1	1. 能理解節能減碳的目的 2. 居家生活如何省電	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	班會記錄簿	
8	家庭教育	1	孝順	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並	1. 如何建立親子關係？如何做一個	班會記錄簿	

				培育相互合作及與人和諧互動的素養。	懂事孝順的好孩子？ 2. 家裡家事怎麼分配？家事是少數人的工作嗎？ 3. 我在家裡扮演的角色。		
9	犯罪被害人保護週	1	尊重	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 如何預防自己被害？ 2. 你知道被害後有哪些相關保護措施？	班會記錄簿	
10	數位學習	1	生生用平板	J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考，整合資訊。	班會記錄簿	
11	生涯發展教育	1	自我實現	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 如何提升、發展自我潛能？ 2. 班上有哪些多才藝的同學？如何給予展現機會？	班會記錄簿	
12	品德教育(一)	1	尊重	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 在網路上利用部落格或留言揭發他人隱私或互相攻訐是否已經傷害到對方或觸	班會記錄簿	

					犯法律?請討論。 2. 人與人相處常因言語衝突而產生誤解，該如何減少誤會並營造和諧的班級氣氛?		
13	交通安全教育						
14	性別平等教育	1	愛人	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 甚麼是性別平等?有哪些實際的例子? 2. 如何達到兩性之尊重、溝通?	班會記錄簿	
15	法治教育	1	守法	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出你曾聽過或看過的青少年犯罪案例，並說出你的感受? 2. 請討論要如何減少青少年犯罪問題? 3. 請討論青少年犯罪有可能受到何種處罰?	班會記錄簿	
16	人權議題	1	人權	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 請分別說出經濟、社會和文化權利國際公約及公民權利和政治權利國際公約中所保障的權利有哪些?	班會記錄簿	

					2. 有哪些與人權有關的新聞或議題？		
17	品德教育(二)	1	有恆	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 某天，你在學校上課，身體「稍微不適，你會如何做？是請假回家？還是繼續上課呢？ 2. 回想自己，曾經有過什麼目標？最後達成了沒？原因為何？	班會記錄簿	
18	健康促進	1	健康	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 三餐以外，你是否有吃甚麼食物或零食，請分析他們的營養價值，是否妥適？ 2. 請討論如何保健身體，有哪些方法？	班會記錄簿	
19	品德教育(三)	1	愛班	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 說出自己班上的優點有哪些？ 2. 說出班上還有哪些地方可以更進步？ 3. 說出如何使我們這一班更好？	班會記錄簿	
20	性別平等教育	1	尊重	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與	1. 新聞上發生過哪些與性別有關的爭議。你的看法	班會記錄簿	

				環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	是？ 2. 性別平等代表所有工作都是男生與女生都能做嗎？請舉例		
21	品德教育(四)	1	反省	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 說出這學期自己認為最成功的一件事情？ 2. 說出這學期自己認為最挫折的一件事情？ 3. 請分享本學期自己或班級發生的事物及感想。	班會記錄簿	

自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

彰化縣立和群國民中學 第二學期 七年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點(學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園(一)	1	能友愛同學，遇到問題能向師長求助。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策	1. 討論並訂定班級公約 2. 理解什麼是「校園霸凌」，要如何防制校園霸凌。 3. 對於校園親密關係暴力事件要	班會記錄簿	
2	友善校園(二)	1	能善盡自己本分	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 你知道你自己角色的職責嗎？ 2. 當不滿意被分配到的工作，該怎麼做？	班會記錄簿	

					3. 當答應他人的事情無法如期完成，該怎麼辦。		
3	春暉反毒教育	1	能拒絕誘惑	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出吸毒和抽菸的後遺症？ 2. 那些是安全的休閒活動及場所？ 哪些場所較容易遇到危險？	班會記錄簿	
4	國防教育	1	愛國/防災	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 學生如何落實全民國防教育？ 2. 你覺得男生（或女生）是否需要當兵？請討論？ 3. 當地震發生時應如何進行避。	班會記錄簿	
5	生命教育	1	尊重珍惜生命	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情？ 2. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	班會記錄簿	
6	家庭暴力防治教育	1	尊重他人	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何防治家庭暴力？ 2. 當你和父母親（或家裡主要照顧你的親人）有爭執或意見不合時，你	班會記錄簿	

					會有什麼樣的情緒和態度？你該如何處理？		
7	環境教育	1	1. 能理解節能減碳的目的 2. 居家生活如何省電	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	班會記錄簿	
8	家庭教育	1	孝順	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何建立親子關係？如何做一個懂事孝順的好孩子？ 2. 家裡家事怎麼分配？家事是少數人的工作嗎？ 3. 我在家裡扮演的角色。	班會記錄簿	
9	犯罪被害人保護週	1	尊重	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 如何預防自己被害？ 2. 你知道被害後有哪些相關保護措施？	班會記錄簿	
10	數位學習	1	生生用平板	J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考，整合資訊。	班會記錄簿	

11	生涯發展教育	1	自我實現	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 如何提升、發展自我潛能？ 2. 班上有哪些多才藝的同學？如何給予展現機會？	班會記錄簿	
12	品德教育(一)	1	尊重	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 在網路上利用部落格或留言揭發他人隱私或互相攻訐是否已經傷害到對方或觸犯法律？請討論。 2. 人與人相處常因言語衝突而產生誤解，該如何減少誤會並營造和諧的班級氣氛？	班會記錄簿	
13	交通安全教育						
14	性別平等教育	1	愛人	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 甚麼是性別平等？有哪些實際的例子？ 2. 如何達到兩性之尊重、溝通？	班會記錄簿	
15	法治教育	1	守法	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與	1. 請說出你曾聽過或看過的青少年犯罪案例，並說出你的感受？ 2. 請討論要如何減少青少年犯罪	班會記錄簿	

				生態環境。	問題？ 3. 請討論青少年犯罪有可能受到何種處罰？		
16	人權議題	1	人權	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 請分別說出經濟、社會和文化權利國際公約及公民權利和政治權利國際公約中所保障的權利有哪些？ 2. 有哪些與人權有關的新聞或議題？	班會記錄簿	
17	品德教育(二)	1	有恆	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 某天，你在學校上課，身體「稍微不適，你會如何做？是請假回家？還是繼續上課呢？ 2. 回想自己，曾經有過什麼目標？最後達成了沒？原因為何？	班會記錄簿	
18	健康促進	1	健康	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 三餐以外，你是否有吃甚麼食物或零食，請分析他們的營養價值，是否妥適？ 2. 請討論如何保健身體，有哪些方	班會記錄簿	

					法？		
19	品德教育(三)	1	愛班	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 說出自己班上的優點有哪些？ 2. 說出班上還有哪些地方可以更進步？ 3. 說出如何使我們這一班更好？	班會記錄簿	
20	性別平等教育	1	尊重	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 新聞上發生過哪些與性別有關的爭議。你的看法是？ 2. 性別平等代表所有工作都是男生與女生都能做嗎？請舉例	班會記錄簿	
21	品德教育(四)	1	反省	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 說出這學期自己認為最成功的一件事情？ 2. 說出這學期自己認為最挫折的一件事情？ 3. 請分享本學期自己或班級發生的事物及感想。	班會記錄簿	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性」...

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立和群國民中學 113 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全-危險感知能力		實施年級	7 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	1 節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
A-IV-1 評估自我身心狀況與特定風險傾向對交通行為的影響，並加以因應。 A-IV-2 判斷交通工具的潛在危險，並加以應變			J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	
課程目標	1. 探究影響交通行為的個人特質與情境。 2. 了解不同類型車輛的煞停距離、視野死角、內輪差，並能判斷可能出現的危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育	健 Ba—IV-4 社區環境安全的行動策略		健 Ba—IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法	
綜合活動	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法		輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因	
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇			
學習資源	交通安全教案手冊-國中篇			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 13 週	活動一 交通事故情境表演 (一)教師以「自行車騎士違規或危險行為」圖卡說明常見的違規或危險行為有：蛇行、單手騎車、放雙手騎車、逆向騎車、並排騎車、闖紅燈、未戴安全帽等等…。 (二)分組及設備發放 教師將學生分 5 組，另用平板設備請學生觀看該組負責的違規項目影片。 (三)交通事故原因分析與台詞創作 教師請各組同學針對影片中的事故原因、行為動機進行分析並將其台詞化。 (四)教師輪流請各組上台呈現，在學生表演前撥放該組負責的違規項目影片，再請學生表演事故雙方的感受。 綜合活動 (一)教師詢問同學自己曾經或是覺得他人做出的違規或危險行為的時候，可能有哪些狀態？ (二)教師總結：大多數年輕人有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心，最可怕的是自我中心，因為青少年容易有想像觀眾，覺得自己很與眾不同，而造成他人的困擾與危險。		5 分鐘 <	

彰化縣立和群國民中學 113 學年度 第二學期 校定課程計畫

課程名稱	交通安全-交通事故處理與四大簡易急救的應用		實施年級	7 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	1 節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
E-IV-3 了解並演練基本的交通事故急救方法			E-IV-2 了解交通事故的基本處理方式	
課程目標	3. 了解不同交通事故情境發生時的緊急應對方式，並演練相關的急救流程與技巧（如：四大基本急救方法：簡易包紮法、止血法、搬運法、操作 CPR 及 AED）			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育	1C-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念		健 Ba—IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	
綜合活動	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法		輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素	
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇			
學習資源	交通安全教案手冊-國中篇			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 13 週	活動一 交通事故發生怎麼辦？ (五)教師撥放影片(近 6 成國中小學生曾遇單車事故) (六)問題討論 教師提問：「如果你是影片中的男孩，你會怎麼做？」(若學生沒有反應，教師也可補充「省麻煩確定沒事直接走人」、「報警處理」等應對方式，引導學生思考。 活動二 (一)教師說明事故處理五步驟「放、撥、劃、移、等」： 1. 放：在事故車輛後方 100 公尺處擺放警告牌。 (放置結束後，不要站在事故車輛後方的車道上，儘量站在相對安全的位置，避免二次事故發生。) 2. 撥：有人傷亡，優先撥打 119，再撥打 110；無人傷亡則撥打 110。 3. 劃：將事故的位置標示出來(若現場沒有蠟筆或粉筆，可以使用鑰匙或尖銳的石頭) 4. 移(移動車輛的條件)： (1)可移動： A. 有人受傷但當事人均同意移置車輛。 B. 無人傷亡，且車輛能行駛。 (2)不可移動： A. 有人死亡 B. 有人受傷但當事人不同意移動車輛 C. 無人傷亡但車輛無法行駛 5. 等：等待警察到來，警察完成「道路交通事故初步分析研判表」及相關程序後，記得仔細確認填寫事項再簽名，並索取道路交通事故當事人登記聯單。 綜合活動 (一)教師將全班分 5 組，並將交通事故情境演練劇本分配給各組。 (一)請學生運用之前所學之交通事故處理流程，並結合健體學習過的四大簡易急救觀念、作法，將劇本的情節演出來。 教師總結：：沒有人希望交通事故發生在自己的身上，但如果有一天真的遇到事故，正確的處理方式，可以減少後續不必要的糾紛。本節課希望透過情境劇的表		3 分鐘 5 分鐘 10 分鐘 25 分鐘 2 分鐘	實作評量

	演，幫助同學重新複習之前所學的急救處理，如果未來遇到事故時可以更冷靜處理。		
--	---------------------------------------	--	--

