

彰化縣縣立湳雅國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校所在之鄉土環境和人文特色，行塑健康樂活、品德第一、創意優先、終身學習的學校願景、為紮根湳雅，落實生活素養並成就終身學習的兒童及規劃學生在關懷、守護、創藝、科技、國際觀的實踐，以發展對環境關懷、文化守護、感恩傳愛、團隊合作、放眼國際，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	織足嚐樂	20		20		20		20		20		21	
	湳雅探查		20		20		20		20		20		14
	有品湳雅	20	18	20	18	20	18	20	18	20	18	21	18
	Windows 電腦入門(巨岩)					21							
	Google 網路小神通(巨岩)						20						
	Writer 7.x 文書自由學(小石頭)							21	20				
	Impress 7.x 簡報自由學(小石頭)									21			
	Canva 多媒體小神通(巨岩)										20		
	Scratch3 程式設計真簡單(巨岩)											21	18
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	4
社團活 動與技 藝課程	和諧粉彩與禪繞畫創作									21		21	
	楷書										20		18
其他類 課程	湳雅多元(議題)	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	湳雅多元(補救)									21	20	21	18
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

壹、[交通安全教育]

- 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節
- 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域	單元名稱	節數
一	數學	第二單元比長短	1
二	健康與體育	單元四、運動新視野	1
三	自然科學	第一單元多采多姿	2
四	數學	第 1 單元一億以內的數	1
五	國語文	第壹單元品格小學堂	1
六	綜合	第三單元、性別好互動	2

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域	單元名稱	節數
一	數學	第三單元排順序、比多少	1
二	國語文	第壹單元我長大了	2
三	綜合	單元二情緒表達與溝通	2
四	國語文	第十課、小青蛙想看海	1
五	國語文	第九課小小力量將世界照亮	1
六	自然科學	第一單元探索天氣的變化	2

彰化縣縣立湳雅國民小學 113 學年度 上學期 跨年級課程名稱：織足嚐樂

課程目標 <small>(認知/情意/技能/實踐)</small>		成就終身學習的小湳仔(兒童)		相關議題	環境教育、多元文化教育戶外教育、戶外教育、品德教育。		
核心素養 <small>(融入議題之實質內涵)</small>		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、 EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、 EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。			跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。	
與學校背景、課程願景特色、發展之呼應		紮根湳雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級 節數	一	二	三	四	五	六
		20	20	20	20	20	21
教學重點	教學策略 活動方案 / 模式	<p>1.認識芭樂樹</p> <p>①觀察根、莖、葉(4)</p> <p>②觀察日記(3)</p> <p>③芭樂葉拓印(3)</p> <p>2.認識芭樂葉</p> <p>①觀察花、果(3)</p> <p>②品嚐芭樂(3)</p> <p>③果汁製作(3)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>* 教學模式運用： 直接教導、概念發展、合作學習。</p>	<p>1.種植芭樂</p> <p>①種土芭樂(5)</p> <p>②觀察記錄(5)</p> <p>③做成長小書(5)</p> <p>2.芭樂果凍</p> <p>①果凍 DIY(1)</p> <p>②品嚐果凍(1)</p> <p>③五感日記(2)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>* 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、合作學習。</p>	<p>1.芭樂家族</p> <p>①介紹芭樂品種(3)</p> <p>②品嚐活動(4)</p> <p>③圖文日記(1)</p> <p>2.選購秘訣</p> <p>①認識安全標章(3)</p> <p>3.美味的芭樂</p> <p>①芭樂好健康(3)</p> <p>②甘草芭樂製作(4)</p> <p>③品嚐日記(1)</p> <p>4.總複習(1)</p> <p>* 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念獲取、合作學習。</p>	<p>1.養竹節蟲</p> <p>①芭樂葉的功效(1)</p> <p>②養竹節蟲(7)</p> <p>③竹節蟲與環境(1)</p> <p>2.製作芭樂總匯</p> <p>①工作分配(1)</p> <p>②餐點設計(2)</p> <p>③準備食材(3)</p> <p>④美食製作(3)</p> <p>⑤果汁製作(1)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>* 教學模式運用： 直接教導、因果、概念獲取、舒曼探究、合作學習。</p>	<p>1.織襪業</p> <p>①參觀紡織工廠與 DIY (3)</p> <p>②手工布娃娃(3)</p> <p>③織圍巾(3)</p> <p>④成果展覽(1)</p> <p>2.芭樂</p> <p>①芭樂茶道(3)</p> <p>②芭樂娃娃 DIY (4)</p> <p>③招待、義賣與海報製作(3)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>* 教學模式運用： 直接教導、概念發展、舒曼探究、合作學習。</p>	<p>1.織襪業</p> <p>①參觀紡織工廠(2)</p> <p>②襪子娃娃 DIY(2)</p> <p>③襪子勞作 DIY(2)</p> <p>④襪子達人分享(2)</p> <p>⑤襪子製作體驗(2)</p> <p>⑥成果展覽(1)</p> <p>2.芭樂</p> <p>①參觀芭樂園(3)</p> <p>②小小解說員(3)</p> <p>③芭樂書籤拓印與義賣(3)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>* 教學模式運用： 直接教導、舒曼探究、合作學習。</p>

學習表現 校訂或相關領域	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>健 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>國 6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>			
學習內容 校訂	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>Ab-II-1 其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>自 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>國 Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>			
評量 方式	操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論					
實施 進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣縣立浦雅國民小學 113 學年度 下學期 跨年級課程名稱：浦雅探查

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		成就終身學習的小浦仔(兒童)		相關議題	環境教育、性別平等教育、多元文化教育、戶外教育、品德教育、生命教育、安全教育、閱讀素養。		
核心素養 (融入議題之實質內涵)		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。		跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。		
與學校背景、課程願景特色、發展之呼應		紮根浦雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	20	14
教學重點	教學策略 活動方案 與運用模式	1.浦雅探險握福嚕龍 ①導讀 + 學習單(2) ②閩南語念謠(1) 2.認識龍眼(3) 3.龍眼美食 ①剝龍眼乾(1) ②泡龍眼蜜(2) ③龍眼麵包(2) ④煮桂圓紅棗茶(2) ⑤品嚐紀錄(1) 4.環保藝術 DIY ①收集材料(2) ②拼貼(3) ③分享(1) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、合作學習。	1.浦雅探險首部曲 ①導讀 + 學習單(2) ②介紹校學生態(2) ③自然素材手作(4) 2.介紹社區 ①南地探嘗鳳梨酥(3) ②北地探訪月眉池(2) ③手繪社區地標(3) ④合作完成大地圖(4) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、創意解決、概念發展、衝突解決、價值發展、合作學習。	1.小書導讀(2) 2.戲台知多少 ①認識歷史(1) ②拜訪戲台(1) ③戲台的民俗活動(2) 3.戲台風華再現 ①劇本編寫(2) ②戲偶製作(2) ③戲偶表演(2) 4.媽祖遶境 ①繞境路線規劃(1) ②拜訪龍山寺(2) ③繞境路線踩踏(3) ④踩踏日記(2) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、創意解決、概念發展、價值發展、合作學習。	1.繪本導讀(4) 2.認識月眉池 ①月眉池的歷史(3) ②月眉池的建築(3) ③月眉池的現況(2) 3.拜訪月眉池 ①參觀月眉池(3) ②寫生(3) ③作品欣賞(2) * 教學模式運用： 直接教導、因果、概念發展、概念獲取、價值發展。	1.認識雞的一生(1) 2.參觀養雞場(1) 3.煮茶葉蛋(2) 4.蛋殼馬賽克(2) 5.營養教育：煎荷包蛋(2) 6.性別教育：紅公雞(2) 7.雞毛能做什麼？ ①雞毛揮子(1) ②毬子(1) 8.踢毬子遊戲(2) 9.棉紙撕貼：可愛的小雞(2) 10.體育遊戲：老鷹抓小雞(1) 11.雞的嘉年華化妝 PARTY(3) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、舒曼探究、創意解決、合作學習。	1.我們都是一家人繪本導讀(2) 2.越南文化影片(2) 3.越南美食(2) 4.越南服裝與斗笠彩繪(2) 5.越南語言(1) 6.水上木偶戲欣賞(2) 7.藤球運動(1) 8.成果發表：海報製作(2) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、舒曼探究、創意解決、合作學習。

學習表現 校訂或相關領域	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>國◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>健 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>國◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>國 6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>國國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>			
學習內容 校訂	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>	<p>Ab-II-1 其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>國 Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>			
評量方式	操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論					
實施進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣縣立浦雅國民小學 113 學年度 全學年 跨年級課程名稱：有品浦雅

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		成就終身學習的小浦仔(兒童)			相關議題	環境教育、性別平等教育、多元文化教育、戶外教育、家庭教育、品德教育、生命教育、人權教育、閱讀素養。	
核心素養 (融入議題之實質內涵)		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。			跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。	
與學校背景、課程願景特色、發展之呼應		紫根浦雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級節數	一	二	三	四	五	六
		38	38	38	38	38	39
教學重點	教學策略活動方案/模式	<p>上學期(20) / 孝順</p> <p>1.閱讀活動 朱家故事(11)</p> <p>2.多元體驗 ①角色扮演(4) ②團康律動(4)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>下學期(18) / 合作</p> <p>1.閱讀活動 ①14 隻老鼠吃早餐(5) ②分工合作的故事(5)</p> <p>2.多元體驗 ①團康遊戲(4) ②捏黏土(4)</p> <p>* 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。</p>	<p>上學期(20) / 負責</p> <p>1.閱讀活動 ①遲到的理由(5) ②不是我的錯(6)</p> <p>2.多元體驗 ①勇氣箱製作(4) ②團康律動(4)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>下學期(18) / 尊重</p> <p>1.閱讀活動 ①菲菲生氣了(5) ②公園小霸王(5)</p> <p>2.多元體驗 ①角色扮演(4) ②團康律動(4)</p> <p>* 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。</p>	<p>上學期(20) / 孝順</p> <p>皮鞋查理</p> <p>1.問思活動(5)</p> <p>2.閱讀活動(6)</p> <p>3.多元體驗(3)</p> <p>4.讀報活動(5)</p> <p>5.總複習(1)</p> <p>下學期(18) / 合作</p> <p>艾蒂的番茄</p> <p>1.閱讀活動(4)</p> <p>2.多元體驗 ①一起種番茄(6) ②番茄美食大會(4)</p> <p>3.延伸寫作(4)</p> <p>* 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、價值發展、合作學習。</p>	<p>上學期(20) / 負責</p> <p>越過喜馬拉雅山</p> <p>1.問思活動 (4)</p> <p>2.閱讀活動(6)</p> <p>3.多元體驗(4)</p> <p>4.寫作活動(5)</p> <p>5.總複習(1)</p> <p>下學期(18) / 尊重</p> <p>我們就是風</p> <p>1.閱讀活動(6)</p> <p>2.多元體驗 ①情緒觀測站(3) ②情緒表達(2) ③尊重個人(3) ④尊重文化(2) ⑤讀報教育(2)</p> <p>* 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。</p>	<p>上學期(20) / 孝順</p> <p>陪奶奶慢慢散步</p> <p>1.閱讀活動(9)</p> <p>2.多元體驗 ①老化體驗(4) ②延伸閱讀(6)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>下學期(18) / 合作</p> <p>巧克力股份有限公司</p> <p>1.閱讀活動(10)</p> <p>2.多元體驗 ①政見發表活動(4) ②延伸閱讀(4)</p> <p>* 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。</p>	<p>上學期(21) / 負責</p> <p>我和我家附近的野狗們</p> <p>1.閱讀活動(10)</p> <p>2.多元體驗 ①闖關活動(2) ②飼養寵物(3) ③經驗分享(2) ④延伸閱讀(3)</p> <p>3.總複習(1)</p> <p>下學期(18)/尊重情緒</p> <p>我是白癡</p> <p>1.閱讀活動(6)</p> <p>2.多元體驗 ①分組進行主題討論(6) ②配合時事新聞-罵人的代價(3) ③延伸閱讀(3)</p> <p>* 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。</p>

學習表現 校訂或相關領域	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>健 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>國 6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p>			
學習內容 校訂	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>國 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>國 Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>			
評量方式	操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論					
實施進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣縣立湳雅國民小學 113 學年度 上學期課程名稱：湳雅多元-相關議題宣導

- 實施年級 / 節數 / 評量方式：全校一~六年級學生，每週 1 節，以發表問答、同儕觀察與實際操作評量之。

週次	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	(祖孫週) 家庭教育	1	1. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 能關心家中的阿公、阿嬤。 2. 主動分享與關心家庭成員。 3. 提升與家人的互動關係。 4. 創造家人共好的生活環境。	問答 情境演練	
2	避難、逃生演練 防災教育 地震	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。 不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 情境演練	
3	防溺宣導 安全教育	1	1. 建立安全意識。 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	1. 分辨水域安全。 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」。	問答 情境演練	
4	避難、逃生演練 防災教育 地震	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。 不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	1. 防災教育。 2. 避難逃生知能與演練。	問答 情境演練	
5	(人權兩公約) 人權教育	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認。 2. 兒童隱私權的維護與安全。 3. 表達意見與傾聽。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
6	資訊教育 —— 生用平板	2	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	第2節採彈性融入其他領域教學
7	反毒教育 宣導	1	1. 提升價值思辨的能力與情意。 2. 培養探索生命根本課題的知能。 3. 建立安全意識。 4. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1. 認識毒品的危害、防範。 2. 對毒品可能的引誘與拒絕技巧。 3. 選擇遠離毒品的健康生活。 4. 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	問答 情境演練	
8	生命教育	1	1. 培養探索生命根本課題的知。 2. 提升價值思辨的能力與情意。 3. 增進知行合一的修養。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	1. 珍惜生命的重要。 2. 自我情感的表達。 3. 了解生命救助專線、資源。 4. 生長發育的意義與成長個別差異。	問答	
9	健康促進 —— 營養 教育宣導	1	1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣。 2. 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度。 3. 體驗與實踐解決日常生活問題。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1. 認識健康食物。(飲食紅綠燈) 2. 生長發育的意義與成長個別差異。 3. 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	問答	
10	品德教育	1	1. 增進道德發展知能。 2. 了解品德核心價值與道德議題。 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 生活 E B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 了解家庭中分工合作的重要性。 2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3. 經由影片與故事得到孝順的觀念。	問答 情境演練	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
11	兒少、家暴宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 	人 E10 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E8 認識兒少保護。	<ol style="list-style-type: none"> 認識自己的身體，進而發展自我的認同。 家庭暴力防治法 能識家庭暴力的真正意涵。 能辨別家庭暴力的範疇。 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。 	問答	
12	性別平等、性侵害、性騷擾、性騷宣	1	<ol style="list-style-type: none"> 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 法 E8 認識兒少保護。	<ol style="list-style-type: none"> 知道性平三法精神與意義：性別工作平等法、性別教育平等法、性騷擾防治法。 跟蹤騷擾防制法。 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。 	問答	
13	自傷、憂鬱教育—生命教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 培養探索生命根本課題的知能。 提升價值思辨的能力與情意。 增進知行合一的修養。 	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	<ol style="list-style-type: none"> 了解生命的意義及重要。 能認真的正視自己和認識、了解自己。 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 	問答	
14	（口腔教育）健康促進	1	<ol style="list-style-type: none"> 具備良好身體活動與健康生活的習慣。 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度。 體驗與實踐解決日常生活問題。 	體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	<ol style="list-style-type: none"> 良好的衛生習慣。 熟練貝氏刷牙法的潔牙要領。 能知道潔牙目的首在清除牙菌斑。 	問答 情境演練 同儕觀察	
15	交通安全—	1	<ol style="list-style-type: none"> 建立安全意識。 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 防範事故傷害發生以確保生命安全。 	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討對日常生活應該注意的安全。	<ol style="list-style-type: none"> 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 行人穿越道路的安全規則。 認識交通號誌。 安全乘坐(安全帶、安全帽)。 	問答 實際操作	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
16	法治教育(反詐騙)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解法律與法治的意義。 2. 習得法律實體與程序的基本知能。 3. 追求人權保障與公平正義的價值。 	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 現今詐騙類型？ 2. 常見電子媒體、平面媒體資訊、詐騙廣告。 3. 反詐騙專線 165。 	問答 情境演練	
17	金融教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解個人特質、興趣與工作環境。 2. 養成生涯規劃知能。 3. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 	<p>體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃執行與創新應變</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨別「需要」與「想要」，做出適當的消費選擇。 2. 認同儲蓄為金錢規劃之本。 3. 知道投資自己的重要性與方法。 4. 能覺察日常生活中信用的重要性。 5. 能覺察生活中的風險，並能提出管理方法 6. 能說出與生活相關的保險名稱。 	問答	
18	環境教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。 3. 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。 	<p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 環境汙染對健康的影響。 2. 生活中環境問題的覺察。 3. 環境友善的行動與分享。 4. 如何做好垃圾分類，養成從小做好垃圾分類的習慣。 5. 了解惜福、愛護大地的重要。 	問答 情境演練	
19	品德教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增進道德發展知能。 2. 了解品德核心價值與道德議題。 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。 	<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>生活 E B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家庭中分工負責的重要性。 2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3. 經由影片與故事得到負責的觀念。 	問答 情境演練	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
20	能源資源永續利用	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗與實踐解決日常生活問題。 2. 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 3. 了解物質循環與資源回收利用的原理。 	<p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出資源回收的目的，了解資源回收的重要性。 2. 能說出可再利用的資源有哪些。 3. 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 	問答	
21	生用資 生用平 板教育 ！	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。 	<p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p> <p>科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。</p> <p>科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 	問答 實際操作	第2節採彈性融入其他領域教學
【備註：以上課程得視外部單位時間調整實施日期或滾動式修正。】							

彰化縣縣立湳雅國民小學 112 學年度 下學期課程名稱：湳雅多元-相關議題宣導

- 實施年級 / 節數 / 評量方式：全校一~六年級學生，每週 1 節，以發表問答、同儕觀察與實際操作評量之。

週次	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	交通安全 安全教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立安全意識。 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全。 	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討對日常生活應該注意的安全。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 行人穿越道路的安全規則。 2. 認識交通號誌。 3. 安全乘坐(安全帶、安全帽)。 4. 何選擇安全的衣物或雨具。 	問答 情境演練	
2	戶外教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化與環境的连接感，養成友善環境的態度。 2. 發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操。 3. 開啟學生的視野，涵養健康的身心。 	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E2 參加賞鳥、賞花、賞蝶、看星星等活動。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E5 參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 落實「讓學習走入真實世界！」。 2. 「教育即生活！」，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標， 3. 戶外教育體驗探索地點行前教育。 	問答	
3	防災教育 逃生演練 地震	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。 	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。 不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練 	問答 情境演練	
4	人權教育 人權兩公約	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值。 2. 發展對人權的價值信念。 3. 增強對人權的感受與評價。 4. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 對兒童權利宣言的體認。 2. 兒童隱私權的維護與安全。 3. 表達意見與傾聽。 	問答	
5	海洋教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為。 2. 了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷。 3. 探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。 	海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 彰化縣「國際海牛文化節」的意義與由來。 2. 認識家鄉常見的河流與海洋資源。 3. 認識家鄉的水域或海洋的汙染。 	問答 體驗探索 (視當年度結合戶外教育彈性實施)	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
6	資訊教育 —— 生用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	第2節採彈性融入其他領域教學
7	法治教育	1	1. 理解法律與法治的意義。 2. 習得法律實體與程序的基本知能。 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 能知道什麼是霸凌。 2. 能分辨霸凌和開玩笑的區別。 3. 能了解遭遇霸凌應該要如何處理。	問答 情境演練 同儕觀察	
8	國際教育—— 兒童 （節慶宣導）	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 兒童節的意義。 2. 清明節的由來。 3. 飲水思源、慎終追遠 4. 其他國家兒童節的活動。 5. 其他國家祭祖的節慶文化。	問答	
9	品德教育	1	1. 增進道德發展知能。 2. 了解品德核心價值與道德議題。 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1. 了解國家、社會、學校、家庭中分工合作的重要性。 2. 藉由遊戲體驗合作的重要。 3. 經由影片與故事得到合作的觀念。	問答 同儕觀察	
10	家庭教育 （子職）	1	1. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	綜 E A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。	問答 同儕觀察	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
11	兒少、家暴宣導	1	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	人 E10 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E8 認識兒少保護。	1. 認識自己的身體，進而發展自我的認同。 2. 家庭暴力防治法 3. 能識家庭暴力的真正意涵。 4. 能辨別家庭暴力的範疇。 5. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
12	資訊教育 生用平板	2	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	第 2 節採彈性融入其他領域教學
13	國際教育 母親節(節慶宣導)	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 能瞭解母親節的意涵與由來。 2. 知道在母親節以不同方式對母親表達感恩。 3. 能藉由母親節進行省思。 4. 能藉由資訊軟體製作母親節卡片。	問答 情境演練 母親卡製作 同儕觀察	
14	生命教育	1	1. 培養探索生命根本課題的知能。 2. 提升價值思辨的能力與情意。 3. 增進知行合一的修養。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	1. 能尊重不同族群的生命。 2. 能學會與其他族群和平相處。 3. 能學會愛惜身邊的小動物。 4. 能尊重包容別人的意見。	問答	
15	國防教育	1	1. 養成參與國際活動的知能 2. 激發跨文化的觀察力與反思力 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。	1. 國軍使命、任務、現況及兵役制度。 2. 能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。 4. 能舉例說明全球與亞太區域安全情勢及其重要安全議題，並評述對於我國國家安全的影響。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
16	國際教育—端午節 (節慶宣導)	1	1.養成參與國際活動的知能。 2.激發跨文化的觀察力與反思力。 3.發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1.能知道端午節的由來，和有相關的(歷史)故事與意義。 2.能知道端午節各項傳統習俗。 3.能知道介紹節慶文化給其他國家人士時用語。	問答	
17	性別平等、性侵害、性騷宣 導	1	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 法 E8 認識兒少保護。	1.知道性平三法精神與意義：性別工作平等法、性別教育平等法、性騷擾防治法。 2.跟蹤騷擾防治法。 3.能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
18	反毒教育	1	1.提升價值思辨的能力與情意。 2.培養探索生命根本課題的知能。 3.建立安全意識。 4.提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1.毒品的真相與危害。 2.影片〈吸毒，你是否身受其害〉 3.影片〈拉 K 一時，尿布一生〉 4.吸食安非他命的傷害 5.了解毒品濫用之危害而自我省思及覺察，進而遠離毒品、拒絕毒品。	問答	
19	品德教育	1	1.增進道德發展知能。 2.了解品德核心價值與道德議題。 3.養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 生活 E B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1.能認識尊重的真正意涵。 2.了解與人說話必須尊重對方，顧及別人的感受。	問答 同儕觀察	
20	水域安全教育 —防溺宣導	1	1.重視戲水安全。 2.了解防溺要領。 3.自救救人。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	1.分辨水域安全。 2.救人五招：「叫叫伸拋划」。	問答 情境演練	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
【備註：以上課程得視外部單位時間調整實施日期或滾動式修正。】							

(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立湳雅國民小學 113 學年度六年級彈性學習 Scratch3 程式設計真簡單 課程計畫 (普通班 特教班)

課程名稱	Scratch 3 程式設計真簡單	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學年共(39)節																																					
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																									
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。																																									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。																																									
課程目標	1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 6. 學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。																																									
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> 國語文</td> <td><input type="checkbox"/> 英語文</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引</td> <td><input type="checkbox"/> 本土語</td> <td><input type="checkbox"/> 性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/> 人權教育</td> <td><input type="checkbox"/> 環境教育</td> <td><input type="checkbox"/> 海洋教育</td> <td><input type="checkbox"/> 品德教育</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> 數學</td> <td><input type="checkbox"/> 社會</td> <td><input type="checkbox"/> 自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 藝術</td> <td><input type="checkbox"/> 綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/> 生命教育</td> <td><input type="checkbox"/> 法治教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 科技教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/> 能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/> 生活課程</td> <td><input type="checkbox"/> 科技</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引</td> <td><input type="checkbox"/> 安全教育</td> <td><input type="checkbox"/> 防災教育</td> <td><input type="checkbox"/> 閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/> 多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/> 家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/> 原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/> 戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/> 國際教育</td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育						<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育																																		
<input checked="" type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																	
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																																			
				<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																																		
表現任務	軟體操作、口頭問答、程式設計、設計一個未來家電或遊戲的草圖。																																									
課程架構脈絡																																										

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-2 週	1	一、警察抓小偷(一) (議題：資訊)	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	Scratch 軟體介面與程式執行方式。	認識 Scratch 與執行程式。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 1-1】，警車會移動到小偷所在的位置。 2. 概念聽清楚： (1) Scratch 的由來。 (2) 線上版與離線版編輯器。 (3) Scratch 介面介紹。 (4) 積木式程式。 (5) 什麼是序列。	1. 軟體操作：能執行 Scratch 程式。 2. 口頭問答：能說出什麼是序列。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【認識 Scratch3 介面】
第 3-4 週	1	一、警察抓小偷(二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	警車在舞台上移動，依照路線，從起點走到小偷所在的終點。	應用動作指令讓警車移動，認識與使用外觀與音效指令表達自己的創意。	1. 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。 2. 動手做一做：開啟【範例 1-2】，思考解題，安排警車走另一條路線抓小偷。 3. 動腦想一想：認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加到【範例 1-2】。 4. 開啟不同的路線圖，設計警車走不同的路線。	1. 程式設計：讓警車走另外一條路線。 2. 程式設計：加入音效、對話。 3. 程式設計：用不同的路線圖解題。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【Scratch 大考驗】
第 5-6 週	1	二、魔幻樂園(一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與	多個角色在舞台上動作。	1. 認識平行處理的概念，如何讓多個角色在舞台動作。 2. 認識造型等比例縮小等用法。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 2. 概念聽清楚：	口頭問答：能說出什麼是平行處理。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

			應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。			(1) 平行處理的概念。 (2) 角色庫。 (3) 使用外部圖片上傳。 (4) 自己畫角色。		
第 7-8 週	1	二、魔幻樂園 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	多個角色在舞台上動作。	1. 應用平行處理的概念，讓多個角色在舞台動作。 2. 計算新角色應縮小的比例。	1. 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 3. 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。	1. 程式設計：讓多個角色在舞台移動。 2. 程式設計：讓角色隨機移動。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 9-10 週	1	三、春天來了 (一) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	1. 認識與使用角色變換造型的技法，表現動畫效果。 2. 理解角色在舞台移動的速度。 3. 理解角色本身動作的速度。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 2. 概念聽清楚： (1) 迴圈的概念。 (2) 視覺暫留。 (3) 速度。 (4) 造型工具。 (5) 繪製造型練習。	口頭問答：如何讓角色做出生動的動作。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 11-12 週	1	三、春天來了 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模	1. 應用角色變換造型的技巧，表現花園	1. 指令說明白：面朝向、重複、造型。	1. 程式設計：生態模擬。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單

			<p>方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	擬生物的行為。	<p>中小狗、昆蟲的動作。</p> <p>2. 理解並計算小狗和昆蟲的移動速度、動作速度。</p>	<p>2. 動手做一做：開啟【範例 3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。</p> <p>3. 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。</p>	2. 程式設計：角色消失與隱藏。	2. 老師教學網站影音多媒體
第 13-14 週	1	四、四季（一） (議題:資訊、科技)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。	<p>1. 認識控制角色的各種方法。</p> <p>2. 了解生活中科技的輸入方法，表現在程式創作中。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。</p> <p>2. 概念聽清楚： (1) 舞台編輯介面。 (2) 輸入的概念。 (3) 角色程式複製。</p>	口頭問答：生活中使用科技的各種輸入方式。	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 15-16 週	1	四、四季（二） (議題:資訊、科技)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號</p>	<p>1. 用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。</p> <p>2. 未來家電或遊戲。</p>	<p>1. 應用不同的輸入方式控制角色。</p> <p>2. 繪製與設計「一個未來家電或遊戲」。</p>	<p>1. 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 4-1】，新</p>	<p>1. 程式設計：完成冬季的生態模擬。</p> <p>2. 草圖設計：設計一個未來家電或遊戲。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>

			正確表述，協助推理與解題。			增冬季場景與角色。 3. 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。		
第 17-18 週	1	五、修理機器人(一) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	用鍵盤控制角色各部位的動作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識角色拆解的技巧。 2. 認識除錯的技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。 2. 概念聽清楚： <ol style="list-style-type: none"> (1) 問題拆解與除錯。 (2) 拆解造型變成獨立角色。 (3) 造型的圖層、群組與中心點。 (4) 音效庫的使用。 	口頭問答：說明造型的中心點。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 19-21 週	1	五、修理機器人(二) (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	用鍵盤控制角色各部位的動作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用除錯的技巧，修正範例檔。 2. 使用角色拆解的技巧，控制太空人角色各部位的動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。 2. 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 3. 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式設計：為範例除錯。 2. 程式設計：鍵盤控制太空人。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

<p style="text-align: center;">第二學期 第 1-2 週</p>	1	<p style="text-align: center;">六、強棒出擊（一） （議題：資訊）</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。</p>	<p>1. 認識條件積木與打擊遊戲。 2. 認識角色放大再縮小、變色等積木。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。 2. 概念聽清楚： (1) 【如果】的概念。 (2) 【如果】指令。 (3) 條件積木。 (4) 不斷偵測與判斷。</p>	<p>口頭問答：條件積木的用途。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體</p>
<p style="text-align: center;">第 3-4 週</p>	1	<p style="text-align: center;">六、強棒出擊（二） （議題：資訊）</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。</p>	<p>1. 認識讓角色跟隨滑鼠的方法。 2. 應用條件積木，描述如何讓方向鍵控制角色。</p>	<p>1. 概念聽清楚： (1) 二選一的條件式。 (2) 多重條件判斷 (3) 讓角色跟隨鼠標（游標）。 (4) 條件式應用：更多偵測。</p>	<p>口頭問答：說出哪些積木可以放在條件積木中。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體</p>
<p style="text-align: center;">第 5-6 週</p>	1	<p style="text-align: center;">六、強棒出擊（三） （議題：資訊）</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。</p>	<p>1. 應用條件積木設計遊戲結束的條件。 2. 使用造型切換讓打擊動作更生動。</p>	<p>1. 指令說明白：如果__那麼__、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 2. 動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的</p>	<p>1. 程式設計：遊戲結束的條件。 2. 程式設計：讓打擊遊戲更生動。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體</p>

			數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。			草地，就失敗】。 3. 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠，就變換造型】)。		
第 7-8 週	1	七、密碼神算(一) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	猜數字遊戲。	1. 認識【變數】的概念並應用在猜數字遊戲。 2. 推理、過關猜數字遊戲。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 7-1】，玩玩看猜數字遊戲。 2. 概念聽清楚： (1) 什麼是【亂數】。 (2) 什麼是【變數】。 (3) 建立【變數】與設定。 (4) 【變數】之間的比較。	口頭問答：什麼是變數。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 9-10 週	1	七、密碼神算(二) (議題：資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	猜數字遊戲。	1. 認識多種滑鼠遊戲的範例。 2. 觀察並推理資料搜尋的方法，應用在猜數字遊戲。	1. 概念聽清楚： (1) 資料的排序與搜尋。 (2) 讓猜數字遊戲更好玩。 (3) 複製角色。 2. 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、【猴子接香蕉】。	口頭問答：什麼是排序。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 11-12 週	1	七、密碼神算(三) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多	猜數字遊戲。	1. 應用更多數字讓猜數字遊戲更難。 2. 應用【變數】設計計分器。	1. 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 2. 動手做一做：開	1. 程式設計：增加遊戲難度。 2. 程式設計：計分器。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

			元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。			啟【範例 7-1】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 3. 動腦想一想：建立計分器（用變數【分數】表示），預設 100 分，每猜一次就扣 10 分。		
第 13-14 週	1	八、一起來尬舞（一） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	滑鼠控制角色在舞台輪流表演。	1. 認識【廣播】技巧，用於切換角色。 2. 認識造型縮放可以運用在遠近的設計。 3. 認識圖層的上下關係。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 2. 概念聽清楚： (1) 角色動作的銜接時間。 (2) 角色的圖層設定。 (3) 文字變數。 (4) 【廣播】的概念。 (5) 【廣播】設定練習。	口頭問答：廣播的用途。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 15-16 週	1	八、一起來尬舞（二） （議題：資訊）	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	滑鼠控制角色在舞台輪流表演。	應用【廣播】技巧設計角色輪流表演。	1. 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 2. 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。 3. 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。	1. 程式設計：加入新角色上臺表演。 2. 程式設計：加入粉絲角色。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

第 17 週	1	九、夜空煙火秀(一) (議題：資訊)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>	滑鼠點擊出現煙火表演。	<p>1. 認識【分身】的概念並應用於煙火表演遊戲。</p> <p>2. 學習用程式表現視覺與音效。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 什麼是分身。</p> <p>(2) 分身的指令。</p> <p>(3) 產生分身練習。</p> <p>(4) 產生多個分身。</p> <p>(5) 角色與分身的應用。</p> <p>(6) 角色的顯示/隱藏與分身的關係。</p> <p>(7) 聲音編輯器。</p> <p>(8) 複製音效。</p>	口頭問答：分身的應用方式。	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 18 週	1	九、夜空煙火秀(二) (議題：資訊)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	滑鼠點擊出現煙火表演。	應用【分身】技巧創作不同類型的煙火，表現創意。	<p>1. 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。</p> <p>3. 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。</p>	<p>1. 程式設計：改變煙火角度設計。</p> <p>2. 程式設計：增加煙火數量與角度。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

彰化縣縣立湳雅國民小學 113 學年度第二學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	追風少年 GO		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2/4 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	Cc-III-1 學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	*課前準備			

	<p>教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014] 自行車行駛新規定 60 秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。</p> <p>2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 介紹腳踏車的基本構造及配備</p> <p>(1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。</p> <p>(2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。</p> <p>2. 腳踏車安全上路：播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎（愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南）》，教師引導學童共同討論以下問題。</p> <p>(1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。</p> <p>(2)備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。</p> <p>(3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。</p> <p>(4)安全上路</p> <ul style="list-style-type: none"> ●錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ●正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。 <p>三、歸納統整</p> <p>安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。</p> <p style="text-align: center;">～ 第一節結束 ～</p> <p>* 課前準備</p> <p>教師準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學</p>	<p>10 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。</p> <p>●實作表現 能正確操作「 安全騎乘自行 車」。</p> <p>●實作表現 能正確操作「 安全騎乘自行 車」。</p>
--	---	---	---

彰化縣縣立湳雅國民小學 113 學年度第二學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	有距離才安全	實施年級	__六__年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/>其他類課程	總節數	2 /4 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 Ca-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的的方法。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。 E-III-3 學習交通事故傷害的急救方式與設施。	1.危險感知能力 2. 步行與運具使用 3. 交通事件應變	
教材來源	交通安全教育指引手冊		
學習資源	電腦 投影設備		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機		

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以學習重點進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以學習重點進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立湳雅國民小 113 學年度上學期湳雅多元-技藝課程

課程名稱	和諧粉彩與禪繞畫創作	教學者	美勞專長教師
實施年級	五年級	場地	藝文教室
總節數	21 節	節數進度	每週 1 節。
課程目標	成就終身學習的兒童 多元創新 (藝文-社會)	核心素養	EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感
與學校背景、課程願景 及特色發展之呼應	規劃創新力、美感鑑賞力。 表達溝通力、探索覺察力。		
評量方式(學習表現)	學習態度、實作、作品完成、發表、欣賞、展覽。		
週次	單元(主題)名稱	教學重點	
1	和諧粉彩(1)和諧粉彩介紹	認識和諧粉彩與工具。	
2-3	和諧粉彩(2)、(3)花園小花	介紹刮粉方式與塗抹技巧。	
4	和諧粉彩(4)心中有畫	心形型版練習。	
5	和諧粉彩(5)二分之一花	粉彩與禪繞圖樣結合。	
6	和諧粉彩(6)飄落的銀杏	葉子形版製作。	
7-8	和諧粉彩(7)、(8)金字塔	對比色之應用。	
9	和諧粉彩(9)抽象粉彩畫	認識 S 形版。	
10	和諧粉彩(10)海之聲	S 形版運用技巧。	
11	和諧粉彩(11)薰衣草花園	棉花棒點描技巧。	
12-13	和諧粉彩(12)、(13)水滴人生	水滴型版練習。	
14	和諧粉彩(14)楓葉與蝸牛	葉子形版製作。	
15	和諧粉彩(15)一起去郊遊	粉彩風景畫。	
16	和諧粉彩(16)向日葵	認識大藝術家梵谷。	
17-18	和諧粉彩(17)、(18)浪漫巴黎	粉彩也能做出一點透視感。	
19-20	和諧粉彩(19)、(20)杯墊粉彩	文創商品製作。	
21	作品發表	期末檢討、省思、作品集錦分享。	

彰化縣縣立湳雅國民小 113 學年度上學期湳雅多元-技藝課程

課程名稱	和諧粉彩與禪繞畫創作	教學者	美勞專長教師
實施年級	六年級	場地	藝文教室
總節數	21 節	節數進度	每週 1 節。
課程目標	成就終身學習的兒童 多元創新 (藝文-社會)	核心素養	EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感
與學校背景、課程願景 及特色發展之呼應	規劃創新力、美感鑑賞力。 表達溝通力、探索覺察力。		
評量方式(學習表現)	學習態度、實作、作品完成、發表、欣賞、展覽。		
週次	單元(主題)名稱	教學重點	
1	禪繞畫創作(1)禪繞基本元素	認識禪繞畫與基本元素複習。	
2-3	禪繞畫創作(2) (3)格線與形狀	基礎相關圖樣介紹與圖樣變化 規則與不規則之運用。	
4	禪繞畫創作(4)五大元素轉畫	運用五大元素進行圖樣練習。	
5	禪繞畫創作(5)幾何創作	幾何圖樣之運用。	
6	禪繞畫創作(6)圓磚上的迷宮-幾何篇	幾何線條的穿梭技法。	
7	禪繞畫創作(7)圓磚上的迷宮-幾何篇	幾何線條的穿梭技法。	
8	禪繞畫創作(8)三角磚的幾何拼圖	將大家的悖論圖樣拼湊與欣賞。	
9	禪繞畫創作(9)五角禪繞畫	認識五角磚的禪繞繪製技巧。	
10-12	禪繞畫創作(10)、(11)、(12)花草與藤蔓	基礎花草、藤蔓相關圖樣介紹與 有機圖樣變化與應用。	
13	禪繞畫創作(13)圓磚上的花園	花草圖樣變化與應用。	
14	禪繞畫創作(14)禪繞遇上藝術大師	ZIA 及草間彌生之介紹。	
15	禪繞畫創作(15)禪繞遇上藝術大師	將克林姆元素放進禪繞畫。	
16	禪繞畫創作(16)墨水染紙禪繞畫	染紙的配色技巧與圖樣應用。	
17	禪繞畫創作(17)-蝴蝶禪繞	運用摺紙結合禪繞畫。	
18	禪繞畫創作(18)魔法花園	有機圖樣創作與設計。	
19	禪繞畫創作(19)異國風情染紙篇	將染紙結合報紙與禪繞畫。	
20	禪繞畫創作(20)色筆染紙禪繞畫	療癒系染紙帶入基礎花草圖案。	
21	作品發表	期末檢討、省思、作品集錦分享。	

彰化縣縣立湳雅國民小 113 學年度 下學期 湳雅多元-技藝課程

課程名稱	楷書	教學者	書法專長教師
實施年級	五年級	場地	書法教室
總節數	20 節	節數進度	每週 1 節。
課程目標	*成就終身學習的兒童 多元創新（藝文-社會）		
核心素養	EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感		
與學校背景、課程願 景及特色發展之呼應	規劃創新力、美感鑑賞力。 表達溝通力、探索覺察力。		
評量方式 (學習表現)	學習態度、實作、作品完成、發表、欣賞、展覽。		
週次	單元(主題)名稱	教學重點	
1~8	基本筆畫「點、橫、豎、鉤、提、撇、短撇、捺」與練習	講解、欣賞、個別實作練習、觀察、作業如期完成。	
9-10	整合筆畫練習(字)	講解、欣賞、個別實作練習、觀察、作業如期完成。	
11-15	講解與字帖摹寫	講解、欣賞、個別實作練習、觀察、作業如期完成。	
12~19	臨摹並引導學生欣賞楷書名家之事蹟及作品	講解、欣賞、個別實作練習、觀察、作業如期完成。	
20	總複習-學生作品欣賞	期末檢討、省思、作品集錦分享。	

彰化縣縣立湳雅國民小 113 學年度下學期湳雅多元-技藝課程

課程名稱	楷書	教學者	書法專長教師
實施年級	六年級	場 地	書法教室
總 節 數	18 節	節數進度	每週 1 節。
課程目標	*成就終身學習的兒童 多元創新（藝文-社會）		
核 心 素 養	EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感		
與學校背景、課程願 景及特色發展之呼應	規劃創新力、美感鑑賞力。 表達溝通力、探索覺察力。		
評量方式 (學習表現)	學習態度、實作、作品完成、發表、欣賞、展覽。		
週次	單元(主題)名稱	教學重點	
1~5	12 個字組成的句子	講解、欣賞、個別實作練習、觀察、作業如期完成。	
6~10	吉祥話的字(4 個字)	講解、欣賞、個別實作練習、觀察、作業如期完成。	
11~14	臨摹名家字帖(句子)	講解、欣賞、個別實作練習、觀察、作業如期完成。	
15~17	臨摹生活周遭的書法作品（例如：億載金城、廣告招牌、書籍、雜誌、廟宇）	講解、欣賞、個別實作練習、觀察、作業如期完成。	
18	總複習-學生作品欣賞	期末檢討、省思、作品集錦分享。	

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立湳雅國民小學 113 學年度全學年課程

課程名稱：湳雅多元-補救教學

112 學年度上學期六年級彈性(校訂)課程計畫(其他類)- 湳雅多元-補救教學

實施年級	六年級	進度 (週數)	1 節/週(上學期共 21 週)	
補救科目	國語、數學、 社會、自然	課程 目標	提升學生學習效力，成就終身學習的小湳仔(兒童)。	
核心素養 (或議題之 實質內涵)	EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EB2 科技資訊媒體素養	教學重 點(學 習內容 或討論 題綱)	1. 增強課間學習與診斷 2. 加強本週或上週的學習內容 3. 個別或分組(同儕)補救教學 4. 完成學習進度訂正	
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。			
分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。			
評量方式	問答、訂正、作業、實作、 電腦系統評量	備 註	經學習診斷由班級導師隨機調 該週整科目	
組 別	補救教學		自主學習	
教學 模式 與策 略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習 扶助科技化評量系統》學生篩選測驗結 果規劃須納進學生所需補救課程。 2. 運用教育部《國民小學及國民中學學習 扶助科技化評量系統》系統教學資源導 入為主。 3. 主要運用《均一教育平臺網》等教學資 源為輔。 4. 教師自編學習單、其他民間資源之運 用。		1. 運用彰化縣Pagam0素養學習 網的領域 課程導入(結合現行課程)。 2. 由老師指派每節自主學習1 到3個學 習任務。 3. 以生生用平板登入學習。 4. 採線上評量與即時回饋。 5. 學生可依自行學習分析結 果再作回 饋後的修正學習。	
評量 方式	1. (學習)作業單。 2. 紙筆測驗。 3. 以電腦教室桌機或生生用平板 登入學 習學生端(精熟學習)。 4. 網站填答線上檢核。(教師端)		1. 網站評量填答 2. 網站填答檢核(自我學習分析) 3. 線上即時回饋	
進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元		自主學習 學習內容/單元	
1	1. 4-nc-02-1 能熟練整數加、減的直式計算。 2. 透過均一教育平台進行透過連續量情境認 識等值分數練習與教學。 第4單元擴分、約分和通分。		國語 第一課 神奇的藍絲帶 第二課 跑道 第三課 說話也要停看聽	
2	1. 4-nc-02-1 能熟練整數加、減的直式計算。 2. 透過均一教育平台進行透過連續量情境認 識等值分數練習與教學。 第4單元擴分、約分和通分。		數學 單元一 質因數分解和短除法 單元二 分數的除法	
3	1. 4-nc-02-1 能熟練整數加、減的直式計算。 2. 透過均一教育平台進行透過連續量情境認 識等值分數練習與教學。 第4單元擴分、約分和通分。		自然 一、天氣的變化 1. 大氣中的水 2. 天氣圖與天氣變化 3. 認識颱風	
4	1. 4-dc-02-1 能報讀生活中常用的折線圖。 2. 透過均一教育平台進行認識及判別長條圖 練習與教學。 第4單元擴分、約分和通分。		社會 第一單元臺灣的自然資源與物產 第一課 資源與生活 第二課 物產概況	
5	1. 4-dc-02-1 能報讀生活中常用的折線 圖。 2. 透過均一教育平台進行認識及判別複 雜 長條圖練習與教學。 第5單元線對稱圖形		國語 第四課 朱子治家格言選 第五課 山的巡禮 第六課 東海岸鐵路	

6	1. 4-sc-02-1 能透過操作，認識基本三角形的簡單性質。 2. 透過均一教育平台進行找出等值分數的練習與教學。 第5單元線對稱圖形	數學 單元三 小數的除法 單元四 比和比值
7	1. 4-sc-02-2 能透過操作，認識基本四邊形的簡單性質。 2. 透過均一教育平台進行能透過操作，認識基本四邊形的簡單性質練習與教學。 第5單元線對稱圖形	自然 二、熱和我們的生活 1. 物質受熱的變化 2. 熱的傳播方式 3. 炎熱地區的房屋建築
8	1. 4-sc-03-1 能認識平面圖形全等的意義。 2. 透過均一教育平台進行容量和重量的計算練習與教學。 第5單元線對稱圖形	社會 第二單元生產與消費 第一課 生產活動面面觀 第二課 消費與生活 第三課 生產與消費的關係
9	4-nc-14-1 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。 第6單元異分母分數的加減	國語 第七課 蚶鄉風情 第八課 大小剛好的鞋子 第九課 沉思三帖
10	1. 4-nc-14-1 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。 2. 透過均一教育平台進行容量和重量的計算練習與教學。 第6單元異分母分數的加減	數學 單元五 圓周率和圓面積 單元六 扇形面積
11	1. 4-nc-06-2 能使用四捨五入法對大數在指定位數取概數。 2. 透過均一教育平台進行認識正三角形與等腰三角形練習與教學。 第6單元異分母分數的加減	慈濟環境與防災 1. 水資源。 2. 海洋汙染。 3. 氣候變遷。
12	1. 4-nc-06-2 能使用四捨五入法對大數在指定位數取概數。 2. 透過均一教育平台進行認識四捨五入法並取概數練習與教學。 第6單元異分母分數的加減	社會 第三單元投資理財與經濟活動 第一課 貨幣與生活 第二課 投資與理財
13	1. 進行111年度成長測驗考古題練習及錯誤題型講解教學。 2. 透過均一教育平台進行能運用「角」與「邊」等構成。 第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積要素，辨認三角形練習與教學。	國語 第十課 狐假虎威 第十一課 我願 第十二課 最好的味覺禮物
14	4-nc-05-1 能做整數四則混合計算(兩步驟)。 第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	數學 單元七 正比 單元八 速率
15	1. 5-nc-15-2 能解決時間量的除法計算問題。 2. 透過均一教育平台進行時間的乘除練習與教學。 第9單元時間的乘除	自然 三、變動的大地 1. 岩石與礦物 2. 地表的變化 3. 地震來了
16	1. 5-nc-15-2 能解決時間量的除法計算問題。 2. 透過均一教育平台進行認識「百分位」的位名，並進行位值的單位換算練習與教學。 第9單元時間的乘除	社會 第四單元法治你我他 第一課 道德與法律 第二課 法律就在你身邊 第三課 法治與人權保障
17	1. 5-nc-10-1 能認識多位小數，並做比較，加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 2. 透過均一教育平台進行時間的乘除、小數的加減、能將簡單分數標記在數線上練習與教學。 第9單元時間的乘除	國語 第十三課 空城計 第十四課 桂花樹
18	1. 5-nc-10-1 能認識多位小數，並做比較，加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 2. 透過均一教育平台進行能在具體情境中，理解乘法結合律練習與教學。 第10單元小數的加減	數學 單元九 形體關係和柱體表面積 單元十 等量公理
19	1. 5-nc-10-1 能認識多位小數，並做比較，加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 2. 透過均一教育平台進行能在具體情境中，解決乘、除及連除兩步驟問題，並用一個併式記錄解題活動練習與教學。 第10單元小數的加減	自然 四、電與磁的奇妙世界 1. 指北針與地磁 2. 神奇的電磁鐵 3. 電磁鐵的應用

20	<p>1.5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>2. 透過均一教育平台進行能使用四捨五入法對大數在指定位數取概數練習與教學。</p> <p>第10單元小數的加減</p>	<p>社會</p> <p>第五單元社會變遷</p> <p>第一課 從農業社會到工商業社會</p> <p>第二課 家庭性別新關係</p>
21	<p>1.5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>2. 透過均一教育平台進行報讀生活中常用的折線圖練習與教學。</p> <p>第10單元小數的加減</p>	<p>慈濟環境與防災</p> <p>1. 災害防救。</p> <p>2. 循環經濟。</p> <p>3. 節能減碳。</p>

彰化縣湳雅國民小學113學年度下學期六年級彈性(校訂)課程計畫(其他類)

實施年級	六年級	進度 (週數)	1節/週(下學期共18週)	
補救科目	國語、數學、 社會、自然	課程 目標	提升學生學習效力，成就終身學習的小湳仔(兒童)。	
核心素養 (或議題之 實質內涵)	EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EB2 科技資訊媒體素養	教學重 點(學 習內容 或討論 題綱)	1. 增強課間學習與診斷 2. 加強本週或上週的學習內容 3. 個別或分組(同儕)補救教學 4. 完成學習進度訂正	
與學校背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。			
分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。			
評量方式	問答、訂正、作業、實作、 電腦系統評量	備 註	經學習診斷由班級導師隨機調該週整 科目	

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	5-nc-21-1 能理解容量、容積和體積間的關係，並解決容量、容積和體積間相關的問題。相除分裝情境練習與教學。 第一單元 體積	數學 單元一 柱體的體積 單元二 怎樣解題(一)
2	1. 4-n-07 理解分數之「整數相除」的意涵。 2. 5-nc-06-1能用約分、擴分處理等值分數的換算。 第一單元 分數的乘法	國語 第一課 過故人莊 第二課 把愛傳下去 第三課 山村車軌寮
3	1. 5-nc-06-1能用約分、擴分處理等值分數的換算 2. 透過均一教育平台進行【基礎】帶分數乘以整數的計算練習與教學。 第二單元 小數的乘法	數學 單元三 基準量和比較量 單元四 縮圖和比例尺
4	1. 5-nc-08-1 能理解整數乘以分數的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。(5-nc-08-2) 2. 透過均一教育平台進行第二單元 小數的乘法-【基礎】被乘數、乘數和積的關係的計算練習與教學。 第三單元 扇形	自然 一、巧妙的施力工具 1. 槓桿 2. 滑輪與輪軸 3. 動力傳送
5	1. 5-nc-11-1 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。(5-nc-08-2) 2. 透過均一教育平台進行第三單元 扇形-【基礎】認識圓心角的計算練習與教學。 第三單元 扇形	國語 第四課 巨人的階梯 第五課 馬達加斯加，出發！ 第六課 沉睡的天空之城
6	1. 5-sc-03-1 能認識圓心角，並認識扇形。 2. 透過均一教育平台進行第四單元 正方體和長方體-【基礎】正方體和長方體的構成要素、【基礎】長方體和正方體的展開圖 1的練習與教學。 第四單元 正方體和長方體	社會 第一單元放眼世界看文化 第一課 宗教與人類生活 第二課 穿越時空看文化 第三課 現代文化面面觀
7	1. 5-nc-20-1 能理解長方體及正方體體積的計算公式。 2. 透過均一教育平台進行第四單元 正方體和長方體-【基礎】體積的公式的計算練習與教學。 3. 透過均一教育平台進行第五單元 整數、小數除以整數-【基礎】整數除以整數，商是一位小數的問題 第四單元 正方體和長方體	自然 二、防鏽與防腐 1. 鐵製品生鏽的探討 2. 防止鐵製品生鏽 3. 食物的腐敗與保存
8	1. 5-nc-20-2 能理解長方體及正方體表面積的計算方法。 2. 透過均一教育平台進行第五單元 整數、小數除以整數-【基礎】整數除以整數的應用計算練習與教學。 第五單元 整數、小數除以整數	社會 第二單元瞭望國際社會 第一課 文化交流看世界 第二課 國際社會變化多 第三課 漫遊國際組織

9	1.5-nc-12-1能用直式處理整數(或小數)除以整數,商的小數位數在三位以內的計算。 2.透過均一教育平台進行第五單元 整數、小數除以整數-【基礎】整數除以整數,商是一位小數的問題計算練習與教學。 第五單元 整數、小數除以整數	國語 第七課 油條報紙·文字夢 第八課 雕刻一座小島 第九課 童年·夏日·棉花糖
10	1.5-nc-12-1能用直式處理整數(或小數)除以整數,商的小數位數在三位以內的計算。 第五單元 整數、小數除以整數	數學 單元五 四則混合運算 單元六 怎樣解題(二)
11	1.5-nc-16-1能認識重量單位「公噸」,並進行「公噸」與「公斤」單位的化聚,以及含公噸單位複名數的加減及乘法計算 2.透過均一教育平台進行第六單元 生活中的大單位-【基礎】公噸和公斤的換算 1的問題計算練習與教學。 第六單元 生活中的大單位	慈濟環境與防災 1. 空氣汙染。 2. 資源回收。 3. 食物環保。
12	1.5-nc-17-3能進行「平方公尺」、「公畝」、「公頃」及「平方公里」單位複名數的加減及整數倍乘法計算、5-nc-17-4能進行「平方公尺」、「公畝」、「公頃」及「平方公里」單位小數倍的化聚活動。 2.透過均一教育平台進行第六單元 生活中的大單位-【基礎】認識公畝和公頃的問題計算練習與教學。 第六單元 生活中的大單位	社會 第三單元 人文科技新世界 第一課 世界e起來 第二課 科技危機與立法 第三課 和諧共生新故鄉
13	1.5-sc-06-1能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 2.透過均一教育平台進行第七單元 柱體、錐體與球體-【基礎】立體形體的分類、【基礎】柱體的構成要素的問題練習與教學。 第七單元 柱體、錐體和球體	國語 第十課 追夢的翅膀 第十一課 祝賀你,孩子
14	1.5-sc-06-1能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐 2.透過均一教育平台進行第七單元 柱體、錐體與球體-【基礎】圓錐的構成要素、【基礎】認識球體的問題練習與教學。第七單元 柱體、錐體和球體	數學 單元七 統計圖表
15	1.5-nc-14-1 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 2.透過均一教育平台進行第八單元 比率和百分率-【基礎】認識比率、【基礎】利用比率求出數量的計算練習與教學。 第八單元 比率和百分率	自然 三、珍愛家園 1. 生物與環境 2. 人類與環境 3. 愛護環境
16	1.5-nc-14-1 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 2.透過均一教育平台進行第八單元 比率和百分率-【基礎】認識百分率、【基礎】將小數、分數化成百分率的計算練習與教學。 第八單元 比率和百分率	社會 第四單元永續經營地球村 第一課 地球村的經濟趨勢 第二課 地球村的議題 第三課 生生不息的地球村
17	1.5-nc-14-1 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 2.透過均一教育平台進行第八單元 比率和百分率-【例題】比率的加減計算、【基礎】打折和加成問題的计算練習與教學。 第八單元 比率和百分率	國語 閱讀階梯--桃花源
18	1.5-nc-21-1能理解容量、容積和體積間的關係,並解決容量、容積和體積間相關的問題。 2.透過均一教育平台進行第九單元 容積和容量-【基礎】已知內部邊長求容積的計算練習與教學。 第九單元 容積和容量	總結與分享 分享自主學習的收穫

