

彰化縣縣立南興國民小學 113 學年度 五年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校_____（各重要背景因素）、以_____為（課程願景或目標），並發展_____（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	讀經教育									21	20		
	閱讀教育									21	20		
	律動教育									21	20		
	資訊教育									21	20		
	安全教育-交通安全教育									0	3		
社團活動 與技藝課 程	國語小學堂									21	20		
	數學萬花筒									21	20		
其他類 課程													
	合計									126	123		

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	第一單元我上一年級了 第一課上學去	6
二	生活	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	6
三	綜合	主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔	2
四	國語文	第一單元歡樂好時光／第二單元人物寫真學習地圖一／單元主題引導／第四課永遠的馬偕	2
五	健體	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1
六	國語	第十一冊第壹單元：讓自己更好 第一課 遇見自己	5

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	健體	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情	3
二	國語文	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	6
三	國語文	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼	5
四	綜合	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊	5
五	綜合	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索	2
六	綜合	四、終生志工行 1. 服務學習伴我行	2

彰化縣 南興 國民小學 113 學年度第 一 學期 五 年級 讀經教育 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	讀經教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域數學萬花筒				
設計理念	藉由誦讀具韻律感的經典—古詩、陋室銘、水調歌頭，涵養學生的品格並感受到詩文的音律之美。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				
課程目標	1. 能用正確的發音朗讀陋室銘、水調歌頭。 2. 能理解文言文內容。 3. 能對古文內容有初步理解。 4. 能感受詩韻之美。 5. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 6. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 7. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育

							☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務		全班齊讀，個別認讀、朗讀、背誦，口頭發表，日常實踐以及教師觀察評量。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	古詩自選教材 /學習單
第 1~2 週	2	陋室銘	國語文 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。			
第 3~4 週	2	陋室銘	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	圖畫適切的表現出來。	念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。		
第 5~6 週	2	陋室銘	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣	表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	則。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對	舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	
--	--	--	--	---	---	---	--

			與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		居住地方社會事物與環境的關懷。			
第 7~8 週	2	陋室銘	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9~10 週	2	水調歌頭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。			
第 11~12 週	2	水調歌頭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	圖畫適切的表現出來。	念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。		
第 13~14 週	2	水調歌頭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣	表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	則。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對	舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	
--	--	--	--	---	---	---	--

			與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		居住地方社會事物與環境的關懷。			
第 15~16 週	2	水調歌頭	國語文 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅱ-1 各類文	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 17~18 週	2	水調歌頭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。			
第 19~20 週	2	水調歌頭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到	口頭評量	陋室銘、水調歌頭

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	圖畫適切的表現出來。	念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。		
第 21 週	1	古文欣賞	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1. 能上台背誦	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內	口頭評量 日常實踐	陋室銘、水調歌頭

			2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會	容。 3. 學生發表心得 4. 學生書寫善行紀錄冊。 5. 熟背內容。		
--	--	--	---	---	---	--	--

			色扮 演，尊重 人我差異，避 免對他人產生偏 見。		事物與環境的關 懷。			
--	--	--	------------------------------------	--	---------------	--	--	--

彰化縣 南興 國民小學 113 學年度第 二 學期 五 年級 讀經教育 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	讀經教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域數學萬花筒				
設計理念	1. 藉由誦讀具韻律感的經典—古詩木蘭辭，涵養學生的品格並感受到詩文的音律之美。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
課程目標	1. 能對古詩木蘭辭內容有初步理解。 2. 能感受詩韻之美。 3. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 4. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 5. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	全班齊讀，個別認讀、朗讀、背誦，口頭發表，日常實踐以及教師觀察評量。				

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	三字經自選教材 /學習單
第 1~2 週	2	木蘭辭	國語文 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	口頭評量	木蘭辭

			5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		仰、思想等文化內涵。			
第 3~4 週	2	木蘭辭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。	口頭評量	木蘭辭

			詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 5~6 週	2	木蘭辭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	口頭評量	木蘭辭

			同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 7~8 週	2	木蘭辭	國語文 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。	口頭評量	木蘭辭

			話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9~10 週	2	木蘭辭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到	口頭評量	木蘭辭

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	圖畫適切的表現出來。	念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。		
第 11~12 週	2	木蘭辭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說	口頭評量	木蘭辭

			本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。		
第 13~14 週	2	木蘭辭	國語文 1-II-1 聆聽時	1. 能以正確的發音讀出古詩	國語文 Aa-II-1 標注注	1. 朗讀詩文：由老師或學生	口頭評量	木蘭辭

			能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱	的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。	
--	--	--	--	---	---	--	--

			讀的樂趣。					
第 15~16 週	2	木蘭辭	國語文 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。 5. 熟背內容。	口頭評量	木蘭辭

			本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。					
第 17~18 週	2	木蘭辭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	口頭評量	木蘭辭

			4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
--	--	--	---	--	------------------------------------	--	--	--

第 19 週	1	木蘭辭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。 4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 熟背內容。	口頭評量 日常實踐	木蘭辭
--------	---	-----	---	---	---	--	--------------	-----

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。					
--	--	--	-------------------------	--	--	--	--	--

第 20 週	1	木蘭辭	國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 能上台背誦	國語文 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社會	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 學生書寫善行紀錄冊。 5. 熟背內容。	口頭評量 日常實踐	木蘭辭
--------	---	-----	---	----------	---	---	--------------	-----

			5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 社會 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

彰化縣 南興 國民小學 113 學年度 五年級 閱讀教育 全學期彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		閱讀教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	全學期共(41)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域數學萬花筒						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		配合本校 RAISE 的願景(閱讀教育、美感教育、國際教育、服務學習、多元教育)以及 三好校園品德教育課程推動 ，據此設計閱讀課課程、圖書館活動，讓學生能全方位學習，提升多元能力。						
核心素養		1. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養。 2. 具備理解他人感受，樂於與人分享。 3. 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		1. 能流暢運用語言與符號。 2. 由閱讀中能多理解自己與他人，並樂於與他人分享。 3. 能認識並尊重多元文化。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
113 上學期 第 1-4 週	4	世界兒童文學名著(上) 湯姆歷險記	1. 認識世界兒童文學名著	1. 章節閱讀 2. 故事接龍	1. 能認真閱讀 2. 能熟悉故事	1 讀一讀 2. 我來接故事	1. 能照進度閱讀 2. 能說出故事	書籍： 湯姆歷險記

			2. 說故事 3. 寫故事	3. 閱讀理解策略學習單	3. 能深入理解文本	3. 寫學習單	3. 能完成學習單	學習單
第 5-8 週	4	圖書資訊利用教育(上)	1. 認識各類型圖書館 2. 綜合運用不同類型圖書館的資源和服務 3. 認識與應用智慧財產權 4. 認識及運用自主學習的資源	1. 各類型圖書館 2. 不同類型圖書館的資源和服務 3. 智慧財產權 4. 自主學習的資源	1. 能認識各類型圖書館 2. 會綜合運用不同類型圖書館的資源和服務 3. 能認識與應用智慧財產權 4. 能認識及運用自主學習的資源	1. 賓果遊戲：認識各類型圖書館 2. 我問你答：依學習內容擬定問題提問 3. 摘要所學 4. 平板操作	1. 能正確回答問題。 2. 能回答問題 3. 能摘要重點 4. 能實際操作	網路資源 P P T
第 9-12 週	4	愛的書庫書箱閱讀	我愛閱讀	1. 全班共讀 2. 文本通關	1. 能熟悉文本 2. 能正確通關	1. 小組合作設計問題 2. 小組闖關	1. 小組設計闖關問題。 2. 能完成任務。	愛的書庫書箱
第 13-16 週	4	向歷史人物學品格(上)—慎獨	仔細聆聽故事，發表看法並寫出	歷史人物好品格故事—慎獨	1. 能認識好品格	1. 向歷史人物學品格—慎獨	1. 能認真聆聽與閱讀故事。	1. 好品格系列故事書

		篇：一生謹慎的 諸葛亮	感想	篇		篇：諸葛亮		
					2. 能寫出想法	2. 寫學習單	2. 能寫出想法	2. 學習單
第 17-21 週	5	小學生看世界 (上) 孩童幫助孩童 柯柏格	認識柯柏格	認識孩童幫助 孩童	1. 閱讀故事	1. 認真閱讀故 事。	1. 能認真聆 聽與閱讀故 事。	1. 小學生看世 界(國際教育資 源網站)
					2. 寫出想法	2. 寫學習單	2. 能寫出想法	2. 學習單
113 下學期 第 1-4 週	4	世界兒童文學名 著(下) 杜立德醫生歷險 記	1. 認識世界兒童 文學名著 2. 說故事 3. 寫故事	1. 章節閱讀 2. 故事接龍 閱讀理解策略 學習單	1. 能認真閱讀 2. 能熟悉故事 3. 能深入理解文 本	1 讀一讀 2. 我來接故事 3. 寫學習單	1. 能照進度閱 讀 2. 能說出故事 3. 能完成學習 單	書籍： 杜立德醫生歷 險記 學習單
113 下學期 第 5-8 週	4	南興幸福書庫書 箱閱讀 德蕾莎	運用自我提問、 推論等策略，推 論文本隱含的因 果訊息或觀點。	文本理解	能深入理解文本	教師提問、個 人、小組合作 討論與回答	能正確回答 小組能互相合 作討論問題	書籍： 德蕾莎 (幸福的書庫書 箱共讀)
113 下學期 第 9-12 週	4	圖書資訊利用教 育(下)	1. 網路資料的 評估 2. 新聞資訊的識 讀	1. 網路資料 2. 新聞資訊	1. 能評估網路資 料 2. 能識讀新聞	1. 小組分析 2. 小組討論	1. 能夠參與 小組討論 2. 小組能合作 完成任務	網路資源 P P T 2. 上台演出
113 下學期 第 13-16 週	4	向歷史人物學品 格(下)－交友 篇：厚情待舊友	仔細聆聽故事， 發表看法並寫出 感想。	歷史人物好品 格故事－交友 篇	1. 能認識好品格	1. 向歷史人物 學品格交友 篇：蘇東坡	1. 能認真聆聽 與閱讀故事。	1. 好品格系列 故事書

		的蘇東坡			2. 能寫出想法	2. 寫學習單	2. 能寫出想法	2. 學習單
113 下學期 第 17-20 週	4	小學生看世界 (下) 新加坡的種族和 諧日	打開國際視野	新加坡的種族 和諧日	1. 閱讀故事 2. 寫及說出想 法	1. 閱讀：新加 坡的種族和諧 日 2. 寫學習單及 上台分享	1. 能回答提問 2. 能完成學習 單與發表看 法。	1. 小學生看世 界(國際教育資 源網站) 2. 學習單

113 學年度全學年 五 年級 律動教育 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	律動教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學年共(41)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域數學萬花筒							
設計理念	以示範和引導增進對肢體活動和相關知識之基本了解, 含括肢體關節、節奏感與協調性。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A3 規劃執行 與 創新應變 (具備規劃及執行計畫的能力, 並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗, 發揮創新精神, 以因應社會變遷、增進個人的彈性適應)							
課程目標	利用各種生活的音樂與素材, 進行肢體表現與創作, 喚起豐富的想像力。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務	1. 分組表現學習成果 2. 互相觀摩交流 3. 口頭回饋與分享							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
1-2 週	2	身體動吃動	利用各種生活的音樂與素材, 進	1. 能配合歌曲做出正確的主	1. 知識與方法的運用、組合與創	1. 融入校園生活 2. 團體合作默契	1. 評估學生動作熟練度。	1 自編

			行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	要動作。 2. 能正確做出歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	新。 2. 培養節奏感。 3. 訓練身體協調性認識律動基本動作。	3. 認識三好做好事說好話存好心	2. 上課學習態度。	
3-5	3	快樂動一下 大大的擁抱	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。 2. 能正確做出歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	1. 知識與方法的運用、組合與創新。 2. 培養節奏感。 3. 訓練身體協調性	1 教師講解及示範動作。 2. 由學生發想出不一樣的動作 3. 學生分組表演 4. 集體表演 5. 觀摩及欣賞他組表演 6. 分組作律動遊戲	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	1. 大大的擁抱
6-9	4	快樂動一下 孤勇者	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的	1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。 2. 能正確做出	1. 知識與方法的運用、組合與創新。 2. 培養節奏感。	1. 教唱早安歌 2. 教師講解及示範動作。 3. 學生個別練習，	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。	1. 孤勇者

			想像力。	歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	3. 訓練身體協調性	老師糾正動作。 4. 學生分組表演 5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組表演 7. 分組作律動遊戲	3. 上課學習態度。	
10-15	6	校慶大會舞	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。 2. 能正確做出歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	1. 培養節奏感	1 教師講解及示範動作。 2. 學生個別練習，老師糾正動作。 3. 學生分組表演 4. 集體表演 5. 觀摩及欣賞他組表演 6. 分組作律動遊戲	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	1. 小旗
16-17	2	肢體飄飄河	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能配合課堂道具發展動作創作。 2. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節	1. 生活習慣的養成。 2 生活規範的實踐。 3. 培養節奏感	1. 理解方向 2. 教師講解及示範動作發展歷程。 3. 學生個別練習，老師協助發展。 4. 學生分組表演	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	1. 氣球

				奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣		5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組表演 7. 分組作律動遊戲		
18-20	3	請你跟我一起跳	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能配合小組同學做出動作的主導與跟隨。 2. 能正確做出歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	1. 主動關心親近生活周遭美好的人。 2. 運用語言肢體與他人溝通。 3. 培養節奏感。 4. 訓練身體協調性。	1. 教師講解及示範作法。 2. 學生個別練習，老師從旁協助。 3. 學生分組表演 4. 集體表演 5. 觀摩及欣賞他組表演 6. 分組作律動遊戲	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	

21	1	芭蕾舞劇欣賞 芭蕾舞手腳基本位	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能做出正確的主要動作。 2. 能正確做出歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	1. 運用語言肢體與人溝通。 2. 培養節奏感。 3. 訓練身體協調性。	1. 教師講解及示範動作。 2. 學生個別練習，老師糾正動作。 3. 學生分組表演 4. 集體表演 5. 觀摩及欣賞他組表演 6. 分組作律動遊戲	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	1 影片
下學期 1-4 週	4	快樂舞一下 來個蹦蹦	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能配合節奏做出正確的主要動作。 2. 能正確做出歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	1. 知識與方法的運用、組合與創新。 2. 培養節奏感。 3. 訓練身體協調性	1. 舞蹈位置隊形解說 2. 教師講解及示範動作。 3. 學生個別練習，老師糾正動作。 4. 學生分組表演 5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組表演 7. 分組作律動遊戲	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	1. 來個蹦蹦
5-8 週	4	快樂舞一下 Dreamers	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的	1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。 2. 能正確做出	1. 生活規範的實踐。 2. 生活習慣的養成。	1. 教師講解及示範動作。 3. 學生個別練習，老師糾正動作。	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。	1 · Dreamers

			想像力。	歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	3. 培養節奏感。 4. 訓練身體協調性。	4. 學生分組表演 5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組表演 7. 分組作律動遊戲	3. 上課學習態度。	
9-12 週	4	快樂舞一下 MOOD	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。 2. 能正確做出歌曲連貫動作。 3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	1. 生命成長現象的認識。 2. 自我行為檢視與調整。 3. 培養節奏感 4. 訓練身體協調性	1. 教師講解及示範動作。 3. 學生個別練習，老師糾正動作。 4. 學生分組表演 5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組表演 7. 分組作律動遊戲	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	1. MOOD
13-16 週	4	校歌	利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。 2. 能正確做出歌曲連貫動作。	1. 生活規範的實踐。 2. 生活習慣的養成。 3. 培養節奏感。 訓練身體協調	1. 教唱校歌 2. 教師講解及動作示範 3. 學生個別練習，老師糾正動作。 4. 學生分組表演	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	1. 校歌

				3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。	性。	5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組表演 7. 分組作律動遊戲		
17-20 週	4	認識台灣原民舞蹈	1. 認識定尊重多元文化	1. 認識台灣原民舞蹈, 曲風和風俗民情	1 練習各族舞蹈身體律動及舞蹈.	1. 動作分解講解及示範 2. 學生個別練習, 老師糾正動作 3. 學生分組表演	1. 以分組表演為評量方式。 2. 評估學生動作熟練度。 3. 上課學習態度。	1. 各個原民舞蹈歌曲

彰化縣 南興 國民小學 113 學年度第 一 學期 五 年級 資訊教育 彈性學習課程（校訂課程）

教學期程	主題	指標能力	教學目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	重大議題
第一週	一、報告 老師！我要學簡報（一）	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【綜合活動】 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	● 認識簡報 ● 認識 PowerPoint ● 製作自我介紹簡報 ● 學會儲存簡報	● 說明什麼是簡報。 ● 說明什麼時候會用到簡報，例如：寫報告、做專題、分享生活與資訊。 ● 說明上台報告可以訓練表達與溝通能力。 ● 介紹常見的簡報製作軟體，例如：PowerPoint、Impress 等。 ● 瞭解製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱與內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報等。 ● 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。 ● 開啟 PowerPoint 認識介面。 ● 建立第一個簡報「自我介紹」。 ● 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 ● 學會儲存檔案為簡報檔。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什么】 【認識 PowerPoint 介面】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第二週	一、報告 老師！我要學簡報（二）	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【綜合活動】 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	● 學會在簡報中插入圖文 ● 學會播放簡報	● 學會調整文字方塊大小。 ● 學會插入圖片，在第一張投影片人物圖片。 ● 了解簡報中常使用的圖片格式。 ● 學會儲存簡報的更多格式，例如舊版相容格式。 ● 說明在 PowerPoint 支援 Google 雲端硬碟與 OneDrive 存取。 ● 學會播放簡報。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【標點符號輸入大考驗】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

第三週	二、資訊安全防身術（一）	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 【自然與生活科技】 1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。	● 學會運用內鍵範本 ● 學會刪除投影片	● 說明簡報設計要領：大又清楚的標題、切合主題的圖片、簡潔有秩序的內涵。 ● 製作簡報「資訊安全防身術」宣導簡報。 ● 學會運用內建範本再編輯。 ● 學會刪除投影片。 ● 學會插入背景底圖。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【版面配置的技巧】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第四週	二、資訊安全防身術（二）	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 【自然與生活科技】 1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。	● 學會運用文字藝術師 ● 學會插入線上圖片	● 學會運用文字藝術師，套用樣式、設計標題文字。 ● 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入線上圖片。 ● 學會新增投影片。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【封面設計的三大要素】 【什麼是去背圖片】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第五週	二、資訊安全防身術（三）	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 【自然與生活科技】 1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。	● 學會美化項目符號 ● 學會插入線上影片	● 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。 ● 學會美化項目符號。 ● 學會複製投影片。 ● 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入 YouTube 影片。 ● 學會另存新檔。 ● 瞭解上台做簡報的注意事項。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【簡報來找碴】 【資訊安全與倫理】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

第六週	三、校外教學 Happy Go (一)	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【英語】 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 【綜合活動】 4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動。	● 學會共用背景 ● 學會組合相框照片 ● 學會運用 Google 翻譯	● 學會使用「共用背景」，讓內頁使用相同的背景。 ● 學會讓封面與內頁使用不同的背景。 ● 學會設計封面。 ● 學會使用鏤空相框與照片，上下組合在一起。 ● 學會裁剪圖片。 ● 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 ● 練習輸入中英對照的文字。 ● 學會運用 Google 翻譯來協助中英互譯。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【什麼是網路翻譯字典】 【圖層概念】 【圖層大風吹】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第七週	三、校外教學 Happy Go (二)	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【英語】 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 【綜合活動】 4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動。	● 學會群組物件 ● 學會插入外部投影片 ● 學會加入動態效果	● 學會將物件組合為群組、一同旋轉或移動。 ● 學會為圖片加入陰影。 ● 學會用文字方塊做圖說。 ● 學會運用內建的圖片樣式，做出千變萬化的圖片。 ● 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學或老師分享的簡報、共同編輯完成創作。 ● 學會加入轉場特效與背景音樂。 ● 讓學生完成「校外教學 Happy Go」簡報。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【英語小測驗】 【物件群組】 【什麼是投影片切換效果】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

第八週	四、防治登革熱—滅蚊大作戰（一）	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-2 能操作印表機輸出資料。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【健康與體育】 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	● 學會運用內建圖案 ● 學會圖片去背	● 觀摩疾病防治宣導簡報，瞭解切題的主視覺可以讓簡報更吸引人。 ● 學會運用內建的圖案，製作禁止標誌。 ● 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第九週	四、防治登革熱—滅蚊大作戰（二）	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-2 能操作印表機輸出資料。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【健康與體育】 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	● 學會使用 SmartArt 圖形	● 認識「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等。 ● 學會編輯 SmartArt。 ● 學會變更 SmartArt 樣式。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十週	四、防治登革熱—滅蚊大作戰（三）	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-2 能操作印表機輸出資料。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【綜合活動】 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	● 學會在 SmartArt 中嵌入圖片 ● 學會列印簡報	● 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。 ● 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文字、製作網頁超連結。 ● 瞭解列印簡報的方式，有全頁投影片、備忘稿、大綱、講義等。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

第十一週	五、成語萬花筒—四格動漫（一）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【國語】 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 【藝術與人文】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	● 認識四格動漫簡報 ● 學會運用圖說文字表現劇情	● 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。 ● 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。 ● 學會翻轉物件。 ● 學會插入圖說文字。 ● 學會美化圖說文字的樣式。 ● 學會設定圖說文字的陰影。 ● 學會調整圖說文字的尖端位置，讓演員看起來像在說話。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【成語剪貼簿】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十二週	五、成語萬花筒—四格動漫（二）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【國語】 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 【藝術與人文】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	● 學會運用移動路徑製作動畫 ● 學會投影片動畫效果	● 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。 ● 完成各張投影片的動畫效果。 ● 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 ● 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過的特效。 ● 完成「成語萬花筒—四格動漫」簡報。 ● 練習將本課程果改編為「成語接龍」，發揮想像力，創作劇情。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【成語輸入資優生】 【成語小測驗】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

第十三週	六、視力保健小常識（一）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【健康與體育】 1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並表現於生活中。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	● 認識互動式問答簡報 ● 學會插入動畫圖片 ● 學會物件對齊	● 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 ● 老師說明問答遊戲的規劃要領。 ● 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 ● 學會插入 GIF 動畫圖片。 ● 學會修改背景美術效果，製作暗色風格的答錯頁。 ● 學會插入圖示作為按鈕。 ● 學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十四週	六、視力保健小常識（二）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【健康與體育】 1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並表現於生活中。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	● 學會製作答案選項按鈕	● 學會使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 ● 設定按鈕動作換頁。 ● 學會取消滑鼠換頁效果。 ● 學生完成「視力保健小常識」。 ● 開啟練功囉小檔案，複習所學。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【愛眼問答】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十五週	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（一）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	● 瞭解創用 CC ● 學會使用母片設計	● 老師說明專題與製作流程，以「臺灣特有鳥類」為例。 ● 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 ● 瞭解什麼是創用 CC。 ● 認識創用 CC 的標示與應用。 ● 瞭解母片設計、學會使用母片製作內頁。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【網路著作權】 【什麼是創用 CC】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

第十六週	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（二）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	● 學會使用維基百科搜尋整理資料 ● 學會對齊與均分物件	● 學會套用母片。 ● 學會將多個物件對齊與均分。 ● 瞭解維基百科是什麼，如何運用、搜尋資料。 ● 學會從維基百科中擷取文字與圖片。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【什麼是母片】 【wiki(維基百科)的特點】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十七週	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（三）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	● 學會美化照片形狀 ● 學會匯出 PDF 檔案 ● 學會引用創用 CC 標示	● 學會將圖片裁切成圖案的形狀。 ● 學會合併簡報檔案。 ● 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。 ● 學會將來自維基百科的資料加上引用來源與創用 CC 標示。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【臺灣特有鳥類欣賞】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十八週	八、全球暖化大作戰—救救北極熊（一）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	● 學會使用 Word 與 PowerPoint 結合製作專題報告	● 老師說明表格與圖表的優點，以及如何在簡報中運用。 ● 教師說明製作專題報告的準備工作，從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。 ● 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 ● 學會在簡報中插入 Word 文件。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【什麼是表格】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

第十九週	八、全球暖化大作戰—救救北極熊（二）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	● 學會插入圖表 ● 學會製作表格	● 認識儲存格與表格的關係。 ● 學會在簡報中插入 Excel 圖表。 ● 學會插入表格，並設定樣式。	1	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【什麼是全球暖化】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第二十-二十一週	八、全球暖化大作戰—救救北極熊（三）	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	● 學會製作表格 ● 認識快捷鍵	● 學會合併表格中的儲存格。 ● 觀摩其他主題的專題報告，例如臺灣國寶—櫻花鉤吻鮭、認識土石流。 ● 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。	2	● 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 ● 老師教學網站互動多媒體 【表格的運用與規劃】	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

彰化縣 南興 國民小學 113 學年度第 二 學期 五 年級 資訊教育 彈性學習課程（校訂課程）

教學 期 程	主題	指標能力	教學目標	教學重點	節 數	教學資源	評量方式	重大 議題
第 1~2 週	一、 我是 小小 程式 設計 師	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識 Scratch 與執行程式。 ● 鍵盤控制角色。	● 認識程式設計與程式語言。 ● 認識積木式語言。 ● 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 ● 認識 Scratch 操作介面。 ● 新建專案。 ● 建立與刪除角色。 ● 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 ● 複製程式組。 ● 設定舞台背景。 ● 執行程式。 ● 儲存檔案。 ● 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 ● 學習程式設計的優點。	2	● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體： 【Scratch 介面介紹】 【Scratch 介面大考驗】	● 口頭問答：說出程式語言的用途。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。	【資 訊 教 育】

第 3~5 週	二、 孫 悟 空 變 變 變	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 了解角色的造型。 ● 了解迴圈的概念。 ● 學習變換造型程式。 ● 認識流程圖。	● 認識角色的造型與造型區工具。 ● 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 ● 視覺暫留的原理。 ● 認識本課重點指令。 ● 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 ● 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 ● 新增不同造型、複製造型與調整順序。 ● 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 ● 設定舞台背景。 ● 用「圖像效果」做出變身特效。 ● 認識流程圖與基本圖形。 ● 除錯的概念。	3	● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】 【迴圈-測驗問答】	● 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 ● 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	【資 訊 教 育】
第 6~8 週	三、 百 變 造 型 師	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 了解座標的概念。 ● 認識條件式【如果】。 ● 圖層指令。	● 認識 Scratch 舞台座標的概念。 ● Scratch 圖層指令。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 開啟練習檔案，編排程式： ■ 程式開始時，指定角色造型。 ■ 定位角色且不可拖曳。 ■ 當角色被點擊時，更換造型。 ■ 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 ● 認識「如果」指令。 ● 複製程式。 ● 修改程式（造型與座標）。 ● 執行程式玩玩看。	3	● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【座標神射手】 【圖層概念】	● 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 ● 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	【資 訊 教 育】

第 9~1 0 週	四、 青 蛙 賽 跑	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【健康與體育】 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識廣播。 ● 輸入的概念。 ● 加入音效。	● 認識「廣播」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 開啟「青蛙賽跑」編排程式： ■ 編排裁判貓的程式。 ■ 編排「1 隊」青蛙的程式。 ■ 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 ■ 編排「2 隊」青蛙的程式。 ■ 接收獲勝的訊息。 ■ 「裁判貓」判斷誰贏。 ■ 執行程式玩玩看。 ■ 加入音效。	2	● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【廣播概念】 【輸入互動連連看】	● 口頭問答：能 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。	【資 訊 教 育】
第 11~ 13 週	五、 防 疫 小 尖 兵	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【健康與體育】 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識製作動畫的步驟。 ● 認識背景變換與轉場。 ● 設定按鈕。	● 用 Scratch 做動畫的概念。 ● 製作動畫的步驟。 ● 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 認識動畫劇情。 ● 開啟練習檔案與匯入角色。 ● 編排程式，完成第一個場景： ■ 片頭動畫與按鈕設計。 ■ 場景 1：勤洗手。	3	● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【製作動畫的舞台與角色】	● 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：使用本課練習成果， ● 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。	【資 訊 教 育】

第 14~ 15 週	六、 終極 密碼	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 了解亂數。 ● 了解變數。 ● 知道2選1條件式的邏輯。	● 認識「亂數」。 ● 認識「變數」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： ■ 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 ■ 在背景編排共通程式。 ■ 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 ● 認識2選1條件式的程式邏輯。	2	● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【什麼是變數】 【條件式流程圖 填空遊戲】	● 口頭問答：說出什麼是亂數。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 ● 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從1~25數字中，抽取一個號碼。	【資 訊 教 育】
第 16~ 17 週	七、 英打 問答	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【英語】 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 懂得邏輯運算。 ● 學會字串的設計。 ● 學會加入音效。 ● 認識擴充功能（文字轉語音）。	● 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： ■ 大象的動畫。 ■ 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 ■ 變數初始化。 ■ 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 ■ 編排答對程式。 ■ 編排答錯程式。 ■ 編排打字結果程式。 ■ 讓大象說出得分。 ■ 加入音效。 ■ 認識擴充功能-文字轉語音。	2	● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體	● 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為3個字母，都正確才算答對。	【資 訊 教 育】

第 18~ 20 週	八、 打鼓 達人	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【健康與體育】 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識分身。 ● 認識音樂擴充功能。 ● 知道【不成立】的邏輯運算。 ● 學會製作計時器。 ● 認識顏色碰撞的判斷。	● 認識分身。 ● 認識擴充功能-音樂。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： ■ 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。 ■ 隨機產生左節拍的分身。 ■ 左節拍由上往下掉落。 ■ 節奏正確條件一與得分。 ■ 節奏正確條件二與得分。 ■ 完成右節拍程式。 ■ 編排左鼓、右鼓的程式。 ■ 編排恐龍的動畫與背景程式。 ■ 執行程式玩玩看。	3	● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【分身的概念】	● 口頭問答：說出分身是什麼。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。	【資 訊教 育】
---------------------	----------------	--	---	---	---	---	---	----------------

彰化縣 南興 國民小學 113 學年度第一學期五年級 國語小學堂 彈性學習課程

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第一週	第一課 你我之間	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	擬人圖畫 1. 教師先指導學生，何謂「擬人修辭」。 2. 教師請學生嘗試說出或寫出幾句與「擬人」有關的句子。 3. 請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4. 彼此分享所畫的圖，並說明「擬人」之處何在？	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第二週	第二課 風起，大家都在	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	延伸閱讀教材—認識呂政達 1. 認識呂政達，並找尋其相關作品 2. 讀懂呂政達作品的深層意涵 3. 找出呂政達的一篇作品，並與時事作結合	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	4. 全班共同討論呂政達的作品，並口頭發表			學習態度	並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第三週	第三課 廉頗與 藺相如	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	認識歷史中的莫逆之交 1. 教師帶領學生找尋歷史中的著名好朋友的相關文章 2. 將找到的資料，分組討論、發表	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。						嚴、權利、人權與自由。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第四週	統整活動一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	活動一： 1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2. 回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第五週	第四課 來場快樂的桌遊	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	你問我答大考驗 1. 教師先指導學生，什麼是「設問修辭」。 2. 教師可進一步解說「疑問、提問、激問」三種不同形式的內涵。 3. 教師請學生兩兩對話，分別以「疑問、提問、激問」三種來練習。 4. 教師給學生一個情境，讓學生編寫幾句「設問法」來練習。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 品德教育 】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 生涯規劃教育 】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【 閱讀素養教育 】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第六週	第五課 超級英雄	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考能力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	卡通與我 1. 請學生分享看看，自己最喜歡的卡通是哪一部？ 2. 請學生分享看看，為什麼最喜歡那一部卡通？ 3. 嘗試請學生角色扮演，假設自己成了那一位卡通人物，想要為班上、社會、世界做哪些事？	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現學習態度	【 家庭教育 】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【 資訊教育 】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【 閱讀素養教育 】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第七週	第六課 世足賽的贏家	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解	類疊連環炮 1. 教師先說明什麼是「類疊修辭」。 2. 針對類疊，教師可以深入補充「疊字、類字、疊句、類句」。 3. 教師請數個學生上台，玩「疊字」。如：	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【 科技教育 】 科 E3 體會科技與個人及家

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	甲生說「一疊疊的浮雲」，乙生說「一羽羽的飛鳥」，丙生說「一彎彎的遠山」…，看誰無法接下去就算輸了。 4.教師可以延伸教學，將剛才所玩的「連環炮」，擇幾個來練習造句，加強運用。			學習態度	庭生活的互動關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第八週	統整活動二	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	我會寫信 1.教師請學生說說看，什麼是應用文。 2.請學生撰寫一封信，內容不拘。 3.說說看，想寫信給誰、內容想寫什麼。 4.彼此討論，手寫信與電子信有供情感上的異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，							閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		體會團隊合作的重要性。							
第九週	煙會說話	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	作家大觀園 1. 教師上網找有關作者亞榮隆撒可努的影音檔，播放讓學生看。 2. 教師請學生回家查找有關亞榮隆撒可努的文本資料。 3. 針對文本、影音資料，請學生說看所認識的亞榮隆撒可努。 4. 上台分享	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 原住民族教育 】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【 生命教育 】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【 閱讀素養教育 】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十週	複習週一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。	活動一： 1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2. 回顧各單元的意涵及重點。 活動二：	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【 人權教育 】 人 E5 欣賞、包容

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷	進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。				個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十一週	第七課 美景閒情——詩兩首	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。	大家來讀詩 1. 本詩為王維的〈山居秋暝〉，請學生默讀。 2. 教師可以介紹王維的生平與王維曾寫過的名師，供學生認識。 3. 教師可以介紹本詩的格律五言律詩。 4. 教師解釋本詩的內容，讓學生體會意境。 5. 教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。 6. 教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。 7. 教師請學生回家再找尋一首有關王維的詩，讓學生延伸學習。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		8. 教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。				本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十二週	第八課 與山為鄰	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	閱讀作家、閱讀作品 1. 閱讀張騰蛟先生文章 2. 讀出本文重點 3. 說說看，溪頭的竹子其迷人之處在哪 4. 進一步請學生找出與「竹」有關的古詩詞 5. 進一步引導學生說出「竹」與生命連結的訊息有哪些？	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十三週	第九課窗邊的鳴聲	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	蛙類大考驗 1. 教師可上網找出許多蛙類的圖片。例如，莫氏樹蛙、臺北樹蛙、貢德氏赤蛙 2. 請學生說說看，每一張圖各是哪一種蛙類 3. 並請學生回家再查找相關資料。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
									境的好。
第十四週	統整活動三	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	古文與我 1. 教師可請學生蒐集一些文言文、古詩詞等。 2. 可以全班共讀一篇古文，或是分組討論古文。 3. 請學生討論、分享所閱讀、討論到的內容 4. 請學生上台口述所討論的重點 5. 請學生說說看，古文與代文有什麼差別？	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十五週	第十課 敏銳觀察	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	閱讀王溢嘉 1. 找出王溢嘉的背景，及其代表作品 2. 閱讀王溢嘉及其文章 3. 共同討論、發表、回饋。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十六週	第十一課 你一定會聽	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	我聽不到!! 1. 請學生想想看，如果自己都聽不到聲音，那會是什麼狀況?	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
	見的	學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	2. 請學生分享一下，是否有接觸過聽障、視障、身障的人呢？ 3. 教師可播放王曉書的相關影音，讓學生更認識作者。 4. 教師可上網蒐集一些「手語」的動作，帶給學生簡單的用語。如：你好、謝謝、對不起、我喜歡、我討厭。 5. 教師可以播放「手語歌曲節目」，讓學生欣賞「手語之美」。 6. 教師請學生思考，如何幫助聽不到的人？藉以闡述關懷、人權的議題。			作業評量 小組互動表現 學習態度	知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十七週	第十二課藍色連身裙	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。	閱讀張子樟 1. 找出張子樟的背景，及其代表作品 2. 閱讀張子樟及其文章 3. 共同討論、發表、回饋。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				學習態度	價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十八週	統整活動四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目	名人大考驗 1. 教師先指導學生，什麼是「引用修辭」。 2. 教師查找名言錦句，並請學生配對「誰說的、說的內容」。 3. 提醒學生未來在寫作時，可以運用「引字修辭」，增加說服力。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		的。					閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十九週	馬祖藍眼淚——夜空下的藍色精靈	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等	科普閱讀 1. 請學生查找一下，「科普閱讀」的定義為何？ 2. 請學生找一篇有關科學的文章，試著研讀 3. 全班共同討論所查到的文章，並彼此分享、發表。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	輔助說明。					學科主題的文本。 【 戶外教育 】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第二十週	複習週二	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	活動一： 1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2. 回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【 環境教育 】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【 閱讀素養教育 】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第二十一週	總複習	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	活動一： 1. 複習並整理各課文體。 2. 比較各類文體之特點及異同。 活動二： 複習全冊的統整活動內容。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

彰化縣 南興 國民小學 113 學年度第二學期 五年級 國語小學堂 彈性學習課程

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
第一週	第一課 鵝鑾鼻詩	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	大家來讀詩 1. 本詩是一首介紹台灣的詩，請學生先在心中默讀。 2. 教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一幅圖。 3. 請學生說說看，台灣之美在於哪裡？ 4. 請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。 5. 請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。 6. 教師可播放更多與台灣相關的詩詞，供學生研讀。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
第二週	第二課 山與海的交響樂——東海岸鐵道	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然	世界鐵路大不同 1. 請學生說說看，知道世界上的哪些鐵路呢？ 2. 請學生以自己的理解，用畫圖的方式，畫出心目中的鐵路之旅。 3. 小組或同儕之間彼此觀摩。 4. 提醒學生，要尊重每個人所畫的東西。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	的感悟。					衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第三週	第三課 我眼中的東方之最	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	亞洲巡禮 1. 請學生利用地圖，找看看尼泊爾、不丹、緬甸各位於哪裡。 2. 請學生針對以上的國家，深入找尋相關的資料。 3. 教師可蒐集這三個國家，或鄰近國家的在地文章，請學生閱讀。 4. 學生可分享自己所查出的資料，上台或小組分享。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。						培養思考的適當情意與態度。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第四週	統整活動一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	特色國旗遊賞 1. 尼泊爾國旗是美世界最有特色的，教師可以請學生再進一步查找「具特色的國旗」的國家。 2. 教師可利用彈性課程或藝術課程，讓學生設計「有特色的國旗」、「班旗」、「校旗」。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第五週	第四課 滿修女 採訪記	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	主角大觀園 1. 教師上網找有關作者滿修女的影音檔，播放讓學生看。 2. 教師請學生回家查找有關滿修女的文本資料。 3. 針對文本、影音資料，請學生說看所認識的滿修女。 4. 上台分享	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第六週	第五課 誰該被	國-E-A2 透過國語文學習，掌握	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	向典範學習 1. 請學生說說看，一個成功的人，需要具	1	教師手冊	口頭評量 實作評量	【品德教育】

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
	派去非洲	文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	備哪些人格特質。 2. 請學生針對所研讀到的文章，分享看看他們感人之處。 3. 說說看，現階段的小朋友，應該具備怎樣的特質，是成功的呢？ 4. 請學生分享看看，身邊或新聞上曾看過哪些成功的人物？ 5. 請學生自己立下一個目標，朝著目標邁進。 請學生彩繪一個「成功者圖像」，作為激勵自己的動機。			觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。
第七週	第六課 幸福的味道	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的	一、認識小野 1. 請學生查找小野的生平資料 2. 請學生閱讀小野的文章 3. 請學生發表所讀的文章、想法。 二、去除房子異味 1. 請學生回去試驗各種方法，如何去除房子的異味。 2. 上台分享自己的經驗	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第八週	統整活動二	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	作家與我 1. 教師詢問學生，當一個作家需要具備什麼條件呢？ 2. 教師可播放有關本單元作家的相關影片，讓學生親自感受。 3. 教師可請學生想像，假設作家就來到教室，想詢問作家什麼問題嗎？ 6. 教師可引導學生創作技巧，帶領學生實作一篇。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							釋、反思、評鑑文本的能力。
第九週	享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	各國的醫療制度 1. 教師學生學習如何搜尋資料，並培養言語表達與聆聽重點的能力，並將全班分成四組。 2. 分組查詢各國醫療制度的相關資料，學習歸納重點、繪製圖表	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十週	複習週一	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	活動一： 1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2. 回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十一週	第七課 生活有感 —— 詩兩首	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒	大家齊讀詩 1. 請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助補充。 2. 教師再請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節奏變化。 3. 教師請學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？ 4. 請學生說說看，最喜歡這首詩的哪一個	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	情。	字、哪一個詞、哪一個句子？ 5. 請學生閉上眼睛想像，如果把這首詩，轉化成圖像，會是什麼情境呢？				涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十二週	第八課別把重點當全部	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	閱讀大觀園 1. 能瞭解閱讀的重要性。 2. 能成熟的運用各式閱讀策略。 3. 能運用策略於文本閱讀中。 4. 能認識閱讀的四種方法：W覽、略讀、選讀、精讀。 5. 可採取分組方式（分四組），報告瀏覽、略讀、選讀、精讀的意思。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	本的閱讀和應用能力。						
第十三週	第九課 良言一句三冬暖	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	做個文明人 1. 禮貌是重要的，讓學生說說看，什麼是禮貌？ 2. 教師可以以簡單的文句，讓學生比較哪一句才是有禮貌的。如：「幫我把茶拿來」、「麻煩您幫我把茶拿來」。 3. 教師再示範一些「有禮、無禮」的語句，讓學生了解。 4. 請學生試演一個短劇，讓學生用有禮貌的方式來表現出來。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十四週	統整活	國-E-A2 透過國	1-III-3 判斷聆聽的	Ab-III-8 詞類的分辨	好「禮」大相送		教師手冊	口頭評量	【閱讀素養

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
	動三	語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	內容，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	1. 請學生研讀補充教材歐亨利「最珍貴的禮物」。 2. 請學生說說看，本文的重點是什麼？ 3. 請學生說看看，自己最想收到的禮物是什麼？他的珍貴之處是什麼？ 4. 請學生分享看看，自己在什麼時候曾經收到「珍貴的禮物」呢？ 5. 請學生分享看看，如果要送給同學、師長、長輩的話，最想送什麼禮物呢？為什麼。 6. 請學生思考看看，「禮物」的價值應該在於什麼？ 7. 待某個節日，全班可以進行「好『禮』大相送」，讓學生交換禮物。			實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十五週	第十課 擅長推	國-E-A2 透過國語文學習，掌握	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義	一、大家來讀「柯南道爾」 1. 柯南道爾為知名偵探小說家，請學生查	1	教師手冊	口頭評量 實作評量	【海洋教育】

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
	理的人	文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	找其相關背景資料 2. 教師播放相關影音檔，讓學生進一步認識柯南道爾。 3. 找一篇小說，讓全班共同研讀並發表。 二、大家來破案 1. 教師預先請某一位同學在黑板上塗鴉 2. 教師給予線索，請學生猜看看，可能是誰塗鴉的。 3. 教師再給予更的線索，請學生進一步猜出是哪一位同學畫的。			觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第十六週	第十課 草船借箭	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然	閱讀故事 1. 請學生閱讀三國演義的白話譯本的空城計篇章。 2. 請學生以閱讀策略，圈畫出本文難懂之處。 3. 教師針對學生有困難的語詞，予以釋義。 4. 教師請學生分組，說出各段落的重點。 5. 統整段落重點，請學生說出大意。 6. 請學生說說看，這篇文章的讀後感受為何？	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	的感悟。					決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十七週	第十二課三個問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	作文教學〈一本曾經影響我的書〉 1. 教師請學生先審題——一本曾經影響我的書 2. 教師請學生發表，看到這個題目時，重點應該在哪裡？ 3. 請學生說說看，曾經影響過自己的書有什麼？ 4. 請學生說說看，這本書為何影響你、如何啟發你？ 5. 教師指導學生寫作的要項。 6. 教師指導學生寫作的段落、細節。 7. 請學生發表想要寫些什麼？ 8. 教師巡視，學生習寫。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。						
第十八週	統整活動四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-7 數位辭典的運用 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	活動一： 1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2. 回顧各單元的意涵及重點。 活動二： 1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

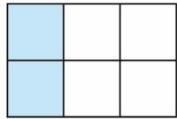
教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十九週	享閱讀二：我愛藍影子	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	閱讀大觀園 1. 能在閱讀的過程中，找到重點。 2. 能運用各種方法，讀懂文章的意思。 3. 能運用「比較內容」的方式，找出文章的差異性。 4. 能在生活中，找出兩篇類似的文章，進行比較。 5. 能將閱讀的心得，與同學分享，並相互回饋。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第二十週	複習週二	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大	活動一： 1. 複習並整理各課文體。 2. 比較各類文體之特點及異同。 活動二： 複習全冊的統整活動內容。	1	教師手冊	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 品 E1 探討生

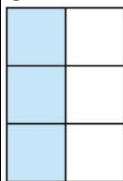
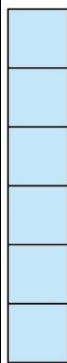
教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切	累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					活議題，培養思考的適當情意與態度。 品 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	議題融入
		運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							

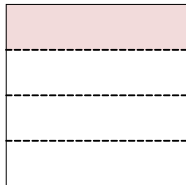
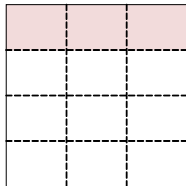
彰化縣 南興 國民小學 113 學年度第 一 學期 五 年級 數學萬花筒 彈性學習課程（校訂課程）

項目：數學數學萬花筒								
教學週數	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	單元 1 乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2 能熟練乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 2-3 能熟練被乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 2-4 能熟練末位是 0 的直式乘法記錄。	數學萬花筒 單元 1 乘法和除法 【活動 末位是 0 的乘法】 學童可能出現學習問題 乘數有缺位（數字中有 0） 數學萬花筒活動 ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有 0 可以省略一層 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機 1 分鐘可排水 310 公升，連續抽水 104 分鐘，共可排水幾公升？ 2. 教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。 ① $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ 3615 \\ \hline 363910 \end{array}$ ② $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ 3. 師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位 0 時，可省略 1 層。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
2	單元 1 乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2 能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。	數學萬花筒 單元 1 乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 數學萬花筒活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做 1 條頭巾要用掉 75 公分長的布，24 公尺 60 公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？ 2. 教師請學童操作錢幣並做除法計算。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

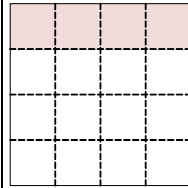
			3-3 能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4-1 能熟練被除數、除數末位是 0 的整除直式除法問題。 4-2 能熟練被除數、除數末位是 0，商是整數且有餘數的直式除法問題。	3. 從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。				
3	單元 2 因數和倍數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-2 透過操作的活動探討長方形的排列。 1-3 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 1-4 透能用除法或乘法找出整數的因數。 1-5 能透過具體情境，用整除找出一個數的所	數學萬花筒 單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 數學萬花筒活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1 張 1 行，可以排 6 行。 ②  2 張 1 行，可以排 3 行。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			有因數。 1-6 能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。 1-7 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 1-8 透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。	③  3 張 1 行，可以排 2 行。 ④  6 張 1 行，可以排 1 行。 共有 4 種排法。 2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式： ①$6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$ ②$6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$ ③$6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$ ④$6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$ 3. 從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。				
4	單元 2 因數和倍數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能判別 2、5、10、3 的倍數。 數學萬花筒 單元2因數與倍數 【活動 判別2、5、10、3的倍數】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 數學萬花筒活動 1. 利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書		

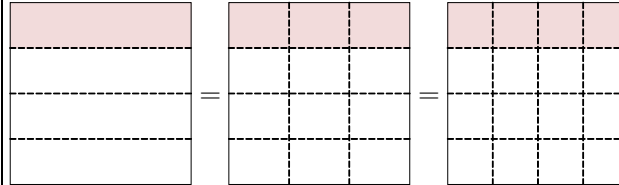
				2. 找出各個倍數的規則性。 2 的倍數：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8 5 的倍數：一個整數的個位數字是 0、5 10 的倍數：一個整數的個位數字是 0 3 的倍數：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除				
5	單元 3 多邊形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。 3-2 能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 4-1 能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。	數學萬花筒 單元 3 多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題 隨便選取 3 條線段就可以組成三角形 數學萬花筒活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
6	單元 4 擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為 180 度。 5-2 能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。 5-3 能運用三角形三內角和為 180	數學萬花筒 單元 3 多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 學童可能出現學習問題 學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊） 數學萬花筒活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			度，算出多邊形內各角的和。 5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。 5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。					
7	單元 4 擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。 1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 1-4 運用約分找出一個分數的等值分數。 1-5 能利用分子和分母	數學萬花筒 單元 4 擴分、約分和通分 【活動 擴分、約分的意義】 學童可能出現學習問題 不清楚約分和擴分是等值分數的概念 數學萬花筒活動 ●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。 1. 一張紙平分成 4 分，  把 4 份中的每份再平分成 3 小份。  把 4 份中的每份再平分成 4 小份。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

的公因數約分，找出一個分數的等值分數。
1-7 運用擴分和約分，進行等值分數的換算。



2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)

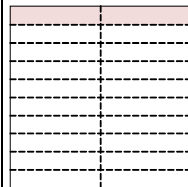


3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數——擴分)

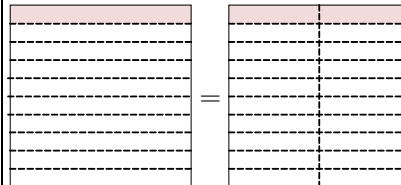
4. 一張紙平分成 10 分，圖色部分是



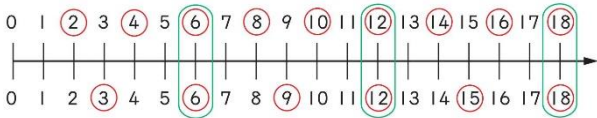
把 10 份中的每份再平分成 2 小份。



5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)



6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比 1 大的整數——約分)

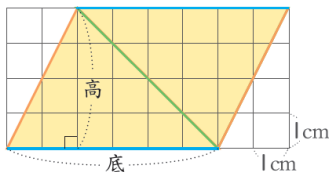
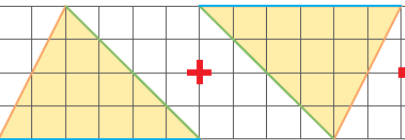
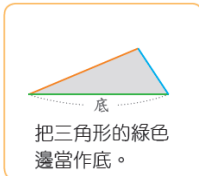
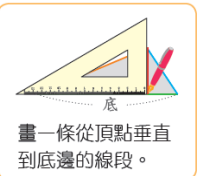
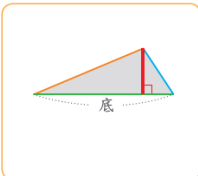
8	單元 5 線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	3-1 能自行繪製數線並標記出分數。 3-2 能在給定的數線上，標記出分數。	數學萬花筒 單元 4 擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 數學萬花筒活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出 2 和 3 的倍數  ①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。 2. 把共同的倍數圈起來。 2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
9	單元 5 線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	2-1 能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 2-2 能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 2-3 透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。	數學萬花筒 單元 5 線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 數學萬花筒活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1. 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2. 利用折紙的方式來進行驗證。 3. 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。 4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
10	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	3-1 能透過具體操作，把完全疊合	數學萬花筒 單元 5 線對稱圖形	1	觀察評量 操作評量 實作評量	南一電子書	

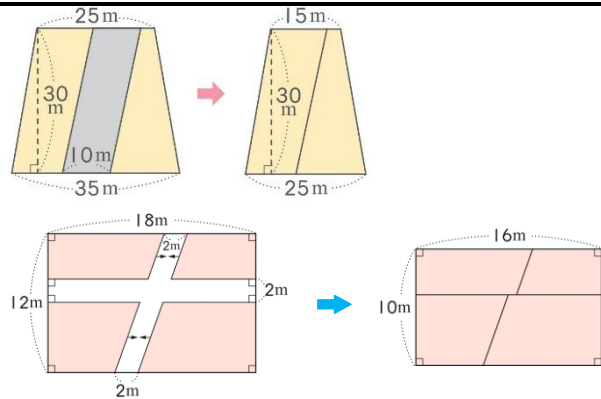
		數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	的點命名為對稱點。 3-2 能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3-3 能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 3-4 能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 4-1 能在方格紙上畫出線對稱圖形。 4-2 能在點格板上畫出線對稱圖形。 4-3 能透過剪紙，製作出線對稱圖形。	【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 數學萬花筒活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1. 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2. 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3. 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4. 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。		口頭評量 發表評量		
11	單元 6 異分母分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能用通分做異分母分數的加法。 1-2 能做一分母為另一分母倍數的	數學萬花筒 單元 6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 數學萬花筒活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			異分母分數加法。 1-3 能用公倍數通分做異分母分數的加法。 1-4 能用約分通分做異分母分數的加法。 1-5 能做需要進位的異分母分數加法。 1-6 能做含有帶分數的異分母分數加法。 2-1 能用通分做異分母分數的減法。 2-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。	1. 教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2. 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3. 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4. 把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$				
12	單元 6 異分母分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-3 能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2-4 能用約分通分做異分母分數的減法。 2-5 能做含	數學萬花筒 單元 6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 數學萬花筒活動 ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1. 教師情境布題：	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			有帶分數的異分母分數減法。 2-6 能做需要退位的異分母分數減法。	有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2. 教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成1？ 3. 請學童發表組合的後的圓形分數板。(1個完整的，5片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1-\frac{5}{10}$) 4. 教師請學童用算式記錄下來。				
13	單元 7 整數四則計算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 1-2 在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2-1 能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 2-2 能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	數學萬花筒 單元 7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 學童可能出現學習問題 不會併式 數學萬花筒活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 加減法 1. 教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？ 2. 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $320-189=131$ 再算 $131+225=356$ 合併成一個式子 $320-189+225=131+225=356$ 答：356 枝 加乘混合 1. 教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？ 2. 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600$ $= 1300 + 600$ $= 1900$ 答：1900 元				
14	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 3-2 能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 3-3 能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	數學萬花筒 單元 7 整數四則計算 【活動 乘法對加減法的分配律】 學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉 數學萬花筒活動 ●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 結合律 1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？ 2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $65 + 20 + 35$ $65 + 20 + 35 = 85 + 35 = (65 + 35) + 20$ $= 120$ 3. 讓學童體驗兩種算式的差異性 交換律 1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？ 2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $25 \times 24 \times 4$ $25 \times 24 \times 4 = 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$ 3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。	1		南一電子書	
15	單元 8 平行四邊形、三	數-E-A1 數-E-A2	2-3 能察覺三角形的底	數學萬花筒 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	

	角形和梯形的面積	數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 2-4 能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。 3-2 能了解三角形面積的求法及公式。 4-2 能用中文簡記三角形的面積為底 $\times$ 高 $\div 2$ 。	【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 數學萬花筒活動 ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形   2. 找出平行四邊形和三角形底和高。 3. 理解三角形底和高要成垂直。 4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。 5. 以綠色編為底，畫出它的高。  把三角形的綠色邊當作底。  畫一條從頂點垂直到底邊的線段。 	實作評量 口頭評量 發表評量			
16	單元 9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 將複合圖形合成與分解。 5-2 運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	數學萬花筒 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 數學萬花筒活動 ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				 2. 教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）				
17	單元 9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。	數學萬花筒 單元9時間的乘除 【活動 分和秒的乘法】 【活動 日、時、分的乘法】 【活動 時、分、秒的除法】 學童可能出現學習問題 時間的單位量換算 數學萬花筒活動 ●利用時鐘了解時間的換算 1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針） 鐘面上的 1 大格代表？鐘面上的 1 小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1 大格是 1 小時） 歸納：1 小時=60 分鐘 時鐘走一圈是 12 時 2. 一天時針要轉幾圈？（轉 2 圈也就是 24 小時） 3. 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60 秒） 4. 歸納：1 時=60 分，1 日=24 時，1 分=60 秒	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

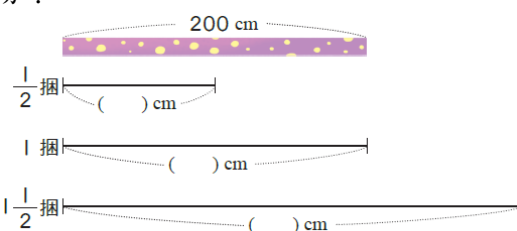
			題。																																								
18	單元 10 小 數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-3 會用日 和時的單位 換算解決時 間的除法問 題。	數學萬花筒 單元9時間的乘除 【活動 日、時、分的除法】 學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算 數學萬花筒活動 ●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識 1. 教師布題。 時換成日 例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日 15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？ <table><tr><td></td><td>日</td><td>時</td></tr><tr><td></td><td>1</td><td>12</td></tr><tr><td>+</td><td>1</td><td>15</td></tr><tr><td colspan="3"> </td></tr><tr><td></td><td>2</td><td>27</td></tr><tr><td></td><td>3</td><td>3</td></tr></table> 日換成時 例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完 成，兩人相差多少時間？ <table><tr><td></td><td>日</td><td>時</td></tr><tr><td></td><td></td><td>24</td></tr><tr><td></td><td>1</td><td>12</td></tr><tr><td>-</td><td></td><td>15</td></tr><tr><td colspan="3"> </td></tr><tr><td></td><td></td><td>21</td></tr></table>		日	時		1	12	+	1	15					2	27		3	3		日	時			24		1	12	-		15						21	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
	日	時																																									
	1	12																																									
+	1	15																																									
	2	27																																									
	3	3																																									
	日	時																																									
		24																																									
	1	12																																									
-		15																																									
		21																																									
19	單元 10 小	數-E-A1	1-1 能透過	數學萬花筒	1	觀察評量	南一電子書																																				

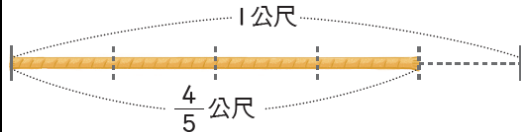
	數的加減	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 1-2 能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。	單元 10 小數的加減 【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】 學童可能出現學習問題 誤認小數位值多數較大 數學萬花筒活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1. 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。 <table><tr><th>個位</th><th>十分位</th><th>百分位</th><th>千分位</th></tr><tr><td>0</td><td>6</td><td>2</td><td></td></tr><tr><td>0</td><td>5</td><td>9</td><td>3</td></tr></table> 3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？ <table><tr><th>個位</th><th>十分位</th><th>百分位</th><th>千分位</th></tr><tr><td></td><td>0</td><td>6</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>5</td><td>9</td><td>3</td></tr></table> 0.62 擺放位置錯誤	個位	十分位	百分位	千分位	0	6	2		0	5	9	3	個位	十分位	百分位	千分位		0	6	2	0	5	9	3		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
個位	十分位	百分位	千分位																													
0	6	2																														
0	5	9	3																													
個位	十分位	百分位	千分位																													
	0	6	2																													
0	5	9	3																													
20-21	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-2 能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	數學萬花筒 單元10小數的加減 【活動 繪製小數數線】 學童可能出現學習問題 一小格代表多少？ 數學萬花筒活動 ●透過觀察與操作理解數線的意義 1. 教師請學生觀察數線上的數字變化。	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書																									

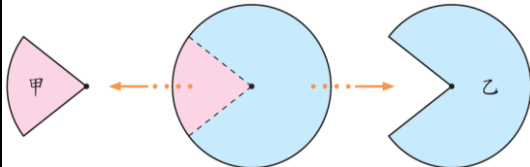
				 2. 請學童說出數線做邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大） 3. 每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 $2-1=1$） 4. 一大格被分成幾等分？（10 等分） 5. 每一小格表示多少？（$1\div10=0.1$） 6. 進行小數的點數。 教學提醒： 學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

113 學年度第二學期五年級【數學數學萬花筒】課程計畫

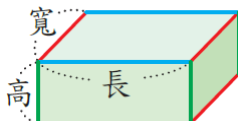
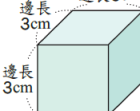
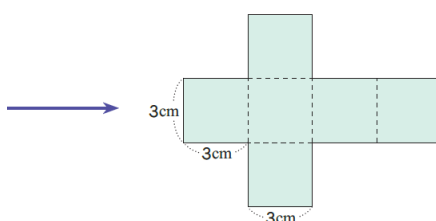
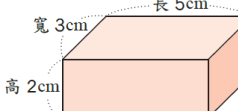
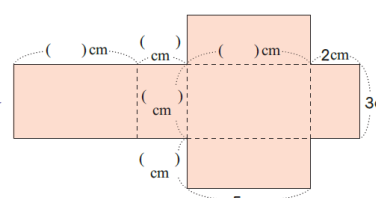
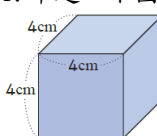
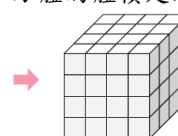
項目：數學數學萬花筒

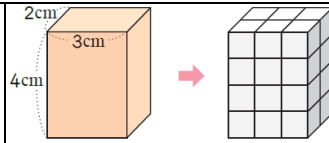
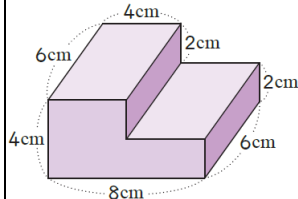
教學週數	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	單元 1 分 數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。	數學萬花筒 第1單元 分數的乘法 【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】 1. 布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用 $2\frac{1}{4}$ 杯鮮奶，製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶？ ●先把帶分數分成整數和分數，再計算。 2. 布題：蕾神糖果1盒有12顆， $\frac{2}{3}$ 盒糖果有幾顆？ 3. 布題：一桶礦泉水有12 公升， $\frac{4}{5}$ 桶礦泉水是幾公升？ ●教師說明： $\text{整數} \times \frac{\text{分子}}{\text{分母}} = \frac{\text{整數} \times \text{分子}}{\text{分母}}$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
2	單元 1 分 數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 2. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	數學萬花筒 第1單元 分數的乘法 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？  觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				2. 布題：(1)$1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2)$1\frac{3}{8}\times 1$ (3)$1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？ ●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。 【活動 分數除以整數】 1. 布題：1條繩子長$\frac{4}{5}$公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？(2)$\frac{1}{4}$條繩子長幾公尺？  2. 布題：5 個人要平分$2\frac{1}{2}$公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？ ●教師說明：$\frac{\text{甲}}{\text{乙}}\div\text{丙}=\frac{\text{甲}}{\text{乙}}\times\frac{1}{\text{丙}}$				
3	單元 2 小數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	數學萬花筒 第 2 單元 小數的乘法 【活動 多位小數乘以整數】 1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？ 1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動 整數的小數倍】 1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？ ●整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
4	單元 2 小數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘	數學萬花筒 第2單元 小數的乘法 【活動 小數乘以小數】 1. 布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

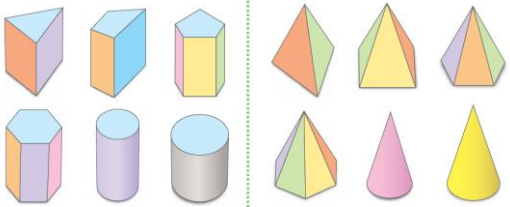
			數、乘數和積的關係。 $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ ●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。				
5	單元3 扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。 數學萬花筒 第3單元 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1. 布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。  ●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。 2. 布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。  上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

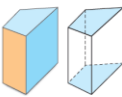
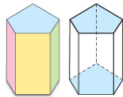
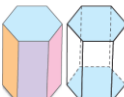
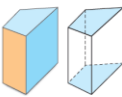
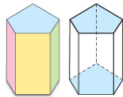
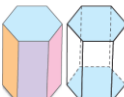
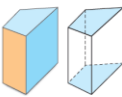
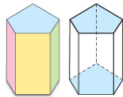
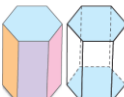
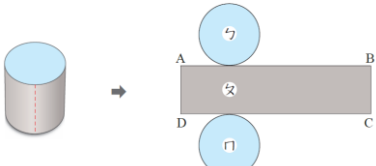
																												
				●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。																								
6	單元 3 扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 扇形的應用。	數學萬花筒 第3單元 扇形 【活動 扇形的應用】 1. 布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2. 布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的13圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ● $180^{\circ} > 90^{\circ} > 60^{\circ}$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書																					
7	單元 4 正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2. 能計算正方體和長方體的表面積。	數學萬花筒 第4單元 正方體和長方體 【活動 正方體和長方體的構成要素】 1. 布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表： <table border="1" data-bbox="745 927 1258 1190"><tr><td>形體</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>名稱</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>頂點的個數</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>邊的個數</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>面的個數</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> (1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？ ●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。	形體				名稱				頂點的個數				邊的個數				面的個數				1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
形體																												
名稱																												
頂點的個數																												
邊的個數																												
面的個數																												

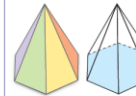
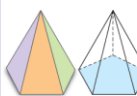
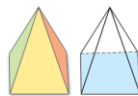
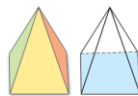
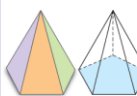
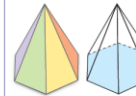
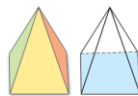
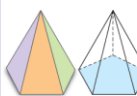
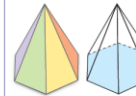
			寬 高 長  【活動 正方體和長方體的表面積】 1. 布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？ 邊長 3cm 邊長 3cm 邊長 3cm   ● 正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。 2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？ 長 5cm 寬 3cm 高 2cm   ● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2				
8	單元 4 正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 數學萬花筒 第4單元 正方體和長方體 【活動 認識體積公式與1立方公尺】 1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？ 4cm 4cm 4cm   ● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長 2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			 ●長方體的體積公式為長×寬×高 3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？ ●1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是$\frac{1}{1000000}$立方公尺。 【活動 體積公式的應用】 1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？  ●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。					
9	單元 5 整數、小數除以整數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	數學萬花筒 第5單元 整數、小數除以整數 【活動 整數除以整數，商是二位小數】 1. 布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？ ●7公尺是700公分，700公分平分成4段，$700 \div 4 = 175$，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。 【活動 小數除以整數】 1. 布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ ●解題是以0.1公升做單位，則成為$8 \div 4 = 2$，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。 ●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。 2. 布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？ ●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。 3. 布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				1000，小數點有什麼變化？ ●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。				
10	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	數學萬花筒 第5單元 整數、小數除以整數 【活動 小數和分數的互換】 1. 布題：1個披薩平分給2人，每人分得$\frac{1}{2}$個披薩，用小數怎麼表示？ ●$\frac{1}{2}=1\div2=0.5$，$\frac{1}{2}$個披薩用小數表示，記作$1\div2=0.5$，每人分得0.5個披薩。 2. 布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ ●①1公尺平分成10段，用小數表示$1\div10=0.1$，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示$1\div10=\frac{1}{10}$，每段是$\frac{1}{10}$公尺。所以$0.1=\frac{1}{10}$。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
11	單元6 生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能認識公噸。 2. 能認識公畝、公頃和平方公里。 3. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	數學萬花筒 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識公噸】 1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】 1. 布題：大安森林公園位於臺北市大安區，堪稱「臺北市之肺」，它的面積大約26公頃，是臺灣少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？ 2. 布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				到的土地面積是幾平方公尺？ ●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。 ●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。				
12	單元 6 生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能認識公畝、公頃和平方公里。 2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	數學萬花筒 第 6 單元 生活中的大單位 【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】 1. 布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ ●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km²。 2. 布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3. 布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
13	單元 7 柱體、錐體和球體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	數學萬花筒 第 7 單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1. 布題：觀察下列形體的外觀，再區分。  ●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。 【活動 角柱的構成要素】 1. 布題：完成下表並回答下面問題。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<table><tr><td>形體名稱</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td>四角柱</td><td>五角柱</td><td>六角柱</td></tr><tr><td>底面形狀</td><td>四邊形</td><td></td><td></td></tr><tr><td>底面個數</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>側面形狀</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>側面個數</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>1 個底面邊數</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>面的個數</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>邊的個數</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>頂點個數</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>底面是否全等</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> (1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？ ●角柱的面的個數＝1個底面邊數＋2 ●角柱的邊的個數＝1個底面邊數×3 ●角柱的頂點個數＝1個底面邊數×2	形體名稱					四角柱	五角柱	六角柱	底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1 個底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等							
形體名稱																																																			
	四角柱	五角柱	六角柱																																																
底面形狀	四邊形																																																		
底面個數																																																			
側面形狀																																																			
側面個數																																																			
1 個底面邊數																																																			
面的個數																																																			
邊的個數																																																			
頂點個數																																																			
底面是否全等																																																			
14	單元 7 柱體、錐體和球體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 2. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 3. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 4. 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。	數學萬花筒 第 7 單元 柱體、錐體和球體 【活動 圓柱的構成要素及展開圖】 1. 布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：  (1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？ (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？ ●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 ●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。 ●●面和■面是原圓柱的底面。ㄅ面是原圓柱的側面。1個底面的周長＝$\overline{AB} = \overline{CD}$ 【活動 角錐的構成要素及展開圖】 1. 布題：完成下表並回答下面問題。	1		南一電子書																																												

			係。 5. 認識球體。 <table><tr><td>形體名稱</td><td></td><td></td></tr><tr><td>底面形狀</td><td>四邊形</td><td></td></tr><tr><td>底面個數</td><td></td><td></td></tr><tr><td>側面形狀</td><td>三角形</td><td></td></tr><tr><td>側面個數</td><td></td><td></td></tr><tr><td>底面邊數</td><td></td><td></td></tr><tr><td>面的個數</td><td></td><td></td></tr><tr><td>邊的個數</td><td></td><td></td></tr><tr><td>頂點個數</td><td></td><td></td></tr></table> (1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？ ●角錐的面的個數＝底面邊數＋1 角錐的邊的個數＝底面邊數×2 角錐的頂點個數＝底面邊數＋1 【活動 認識球體】 1. 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？  ●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。	形體名稱	  		底面形狀	四邊形		底面個數			側面形狀	三角形		側面個數			底面邊數			面的個數			邊的個數			頂點個數						
形體名稱	  																																	
底面形狀	四邊形																																	
底面個數																																		
側面形狀	三角形																																	
側面個數																																		
底面邊數																																		
面的個數																																		
邊的個數																																		
頂點個數																																		
15	單元 8 比 率和百分 率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能由生活情境中的問題，理解比率。 2. 能由生活情境中的問題，理解百分率。 數學萬花筒 第 8 單元 比率和百分率 【活動 認識比率】 1. 布題：$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$各表示什麼？ ●$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量＝比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。 【活動 認識百分率】	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書																												

				1. 布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？ ●百分率是生活中比率常用的表示方法。$1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。				
16	單元8 比率和百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能解決生活中與百分率有關的問題。	數學萬花筒 第8單元 比率和百分率 【活動 百分率的應用、打折、加成問題】 1. 布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備12首歌，其中有25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●臺語歌曲數量＝全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。$12 \times 25\% = 12 \times \frac{1}{4} = 3$；②將百分率化成小數來計算。 2. 布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？ ●售價＝定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。 3. 布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
17	單元9 容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 認識體積和容積的關係。 2. 了解正方體、長方體容積的求法。 3. 認識容積、容量的關係。 4. 了解不規則物體體積的算法。	數學萬花筒 第9單元 容積和容量 【活動 認識容積】 1. 布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11300立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ ●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 【活動 容積和容量的關係】 1. 布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？ ●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 【活動 不規則物體的體積】 1. 布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。				
18	單元 9 容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 認識容積、容量的關係。 2. 了解不規則物體體積的算法。	數學萬花筒 第9單元 容積和容量 【活動 容量和容積的計算與生活應用】 1. 布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 ●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 2. 布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？ ●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
19	單元 10 怎樣列式	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 2. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	數學萬花筒 第10單元 怎樣列式 【活動 用符號表示未知數】 1. 布題：<u>巨人展覽館</u>門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。<u>四端</u>想買一張門票，他要付幾元？ ●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付y－99元。 【活動 解決含有未知數的加減算式】 1. 布題：<u>小明</u>有21個蘋果，<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，<u>小華</u>有幾個蘋果？ ●①假設<u>小華</u>有x個蘋果，<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，表示<u>小明</u>和<u>小華</u>的蘋果數量相差15個，所以<u>小華</u>的蘋果數減<u>小明</u>的蘋果數等於15個。②假設<u>小華</u>有y個蘋果<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，所以<u>小明的</u>蘋果數等於<u>小華</u>的蘋果數減15個，也就是<u>小華</u>的蘋果數減15個等於<u>小明的</u>蘋果數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
20	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	1. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	數學萬花筒 第10單元 怎樣列式 【活動 解決含有未知數的乘除算式】 1. 布題：1 個杯子蛋糕賣55 元，老師買了若干個，共花費880 元。老師買了幾個杯子蛋糕？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C2	2. 能解釋算式、求解並驗算。 ● 1 個杯子蛋糕賣55 元，老師付了880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。 2. 布題：一瓶蔓越莓汁有y毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。				
--	--	--------	--	--	--	--	--

彰化縣 南興 國民小學 113 學年度第 二 學期 五 年級 交通安全教育 彈性學習課程

議題 名稱	交通安全	單元 名稱	人本交通任我行	適用年級	高年級
				教學節數	3 節
學習目標					
一、能認識人本交通的相關概念。 二、能了解人本交通的設計。 三、能認識都市人本交通的改善方針。 四、能了解人本交通環境推動與執行要點。 五、能建立良好的 人本交通觀念。 六、了解人本交通與現代社會中的關係。 七、運用人本交通的理念於生活中。					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	綜合-E-A2 綜合-E-A3 健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-B3 健體-E-C2	
學習表現	【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健康與體育】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。		議題融入	【安全教育議題】 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
學習內容	【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。				

	【健康與體育】 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。		
統整相關領域			
綜合活動 健康與體育			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
------	------	------	------	----------	------

準備活動： 影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》 影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》 一、引起動機 (一)教師引導，簡述人本交通觀念及相關設計的意涵。 (二)教師帶領學生觀賞影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，你覺得人本交通的意涵是什麼？有什麼實際的措施？ 2.從影片中，你知道人本交通理念對於用路環境的改善有哪些幫助？ 3.請問你知道什麼是安全庇護島嗎？ 4.教師說明：行穿線退縮、庇護島設置及路口轉角半徑設計對行人安全有顯著提升的效果，可以有效提升行人安全並降低行人事故，同時保護學童通行的安全。 二、發展活動 (一)教師引導：從影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》認識交通環境改善的措施。 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。	10' 25'	老師事先準備好影片，架設器材。 老師提示：人本交通觀念及相關設計的意涵。 老師提示：從影片認識人本交通。 教師引導提問。 教師引導提問。 教師提示：欣賞影片並分組討論。	電腦 投影機 喇叭	上課參與度 上課參與度 口頭發表 口頭發表 口頭發表 上課參與度 上課參與度 上課參與度	安 E1 安 E3 安 E4 安 E5
---	-----------------------	--	--------------------------	--	--

1. 問題一：影片中台北市有哪些實際的作為？ 2. 問題二：無障礙通行環境中，最重要的是什麼？ 3. 問題三：看完影片，你認為台灣的交通還有哪些需要改善的部分？ 4. 問題四：台灣常常被稱為行人地獄，你想想看是為什麼呢？ (三)教師說明：為因應我國高齡化社會的到來，民眾對交通安全的需求持續增加，為保障民眾行的安全，市區道路人本環境建設計畫持續著重改善人行環境，建立以人為本之優質道路環境。 三、綜合活動 (一)教師統整：都市人本交通理念的實現，包括：觀念的引導、政策的推動、空間的營造、實體建設的經營管理等，才能有效的達成「永續運輸」的目標。 (二)下節課程預告：將從各國人本交通及學校通學道的規劃設計了解人本交通理念。 <第一節結束>	5'	教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。 從本課了解人本交通的理念。		口頭發表 口頭發表 口頭發表 口頭發表 上課參與度 上課參與度	安 E1 安 E3 安 E4 安 E5
---	----	--	--	---	---

準備活動： 影片《日本開車行人必優先！台灣網友大讚交通環境》 影片《種植樹叢隔開人車！新加坡道路規劃有巧思》 影片《人本交通—新竹市通學步道》 影片《苗栗縣人本交通與教育宣導空拍影片_通學步道改善》		老師事先準備好影片， 架設器材。	電腦 投影機 喇叭		安 E1 安 E3 安 E4 安 E5
一、引起動機 (一)教師引導，認識國外人本交通的相關設計及環境。 (二)教師帶領學生觀賞影片《日本開車行人必優先！台灣網友大讚交通環境》及《種植樹叢隔開人車！新加坡道路規劃有巧思》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，你覺得日本交通有哪些值得我們借鏡的地方？ 2. 從影片中，可以看到新加坡的道路規劃有哪些巧思？ 3. 請問從兩部影片可以看到哪些台灣可以學習的人本交通規劃設計？ 4. 教師說明：人本交通設計的理念以人為本，提供安全的通行環境，以降低交通意外事故發生之機率。	10'	老師提示：認識國外人本交通的相關設計及環境。 老師提示：從影片認識國外案例。		上課參與度 上課參與度 口頭發表 口頭發表 口頭發表	
二、發展活動 (一)教師引導：從影片《人本交	25'	教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。 教師提示：欣賞影片並分組討論。		上課參與度 上課參與度	

通—新竹市通學步道》及《苗栗縣人本交通與教育宣導空拍影片_通學步道改善》認識通學道相關改善政策。 1. 問題一：從影片中我們可以知道通學步道設計的目標是什麼？它能達到什麼效果？ 2. 問題二：通學步道的改善有哪些重點呢？ 3. 問題三：除了上述影片中的通學步道改善重點外，你認為有哪些還可以加強的部分呢？ 4. 問題四：你知道我們學校有設計通學步道嗎？你認為它對於我們的通行有何幫助？ (三)教師說明：認識通學步道的改善重點，幫助我們行的更加安全。 三、綜合活動 (一)教師統整：從各國的人本交通案例及我國通學道的改善，更進一步認識交通安全人本理念。 (二)下節課程預告：將從交通安全人本道路設計出發，體驗設計相關作品。 <第二節結束>	5'	教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。 教師引導提問。 從本課了解各國的人本交通案例及我國通學道的改善。		口頭發表 口頭發表 口頭發表 口頭發表 上課參與度 上課參與度	安 E1 安 E3 安 E4 安 E5
---	----	---	--	---	---

準備活動： 影片《國際認證的行人地獄！？每天 40 路人死傷，台灣交通環境到底出了什麼問題？》 影片《內政部營建署&新北市工務局-通學廊道安全改善計畫》 交通安全學習單(附件 3-1) 一、引起動機 (一)教師引導說明： 1. 欣賞影片《國際認證的行人地獄！？每天 40 路人死傷，台灣交通環境到底出了什麼問題？》。 2. 教師引導說明台灣行人環境的問題。 (二)教師說明：影片中可以了解台灣的人行空間的問題，及改善上可能會遇到的各種挑戰。 二、發展活動 (一)教師引導：從影片《內政部營建署&新北市工務局-通學廊道安全改善計畫》認識通學廊道安全改善計畫。 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：通學廊道的改善要注意哪些重點？ 2. 問題二：如果你能參與規	10' 25'	教師引導說明我國行人環境的各種問題。 教師提示：欣賞影片並分組討論。 鼓勵學生進行體驗。	電腦 投影機 喇叭	上課參與度 上課參與度 上課參與度 上課參與度 口頭發表 口頭發表	安 E1 安 E3 安 E4 安 E5
---	-----------------------	---	--------------------------	--	--

劃設計，你會怎麼做？ (三)教師說明：通學道設置主要目的是為提供安全的通學路徑以降低學童進出校園過程中發生意外事故之機率。因此，我們可以將通學道視為建構整體都市人本交通環境的一環，可以分別從點線面出發，點的部分從鄰里交通改善與交通寧靜區進行；線的部分建置學區通學道路徑進行串連；面的部分則是點線的連結構成整體人本交通都市人行環境。 三、綜合活動 (一)教師說明：透過本課程實際參與及體驗，充分了解人本交通的理念。 (二)請小朋友完成交通安全學習單《人本交通任我行》(附件 3-1)。 (三)教師統整：討論與分享自己的學習單。 〈第三節結束〉	5'	鼓勵小朋友進行省思與分享。 完成學習單。		上課參與度 上課參與度 上課參與度	安 E1 安 E3 安 E4 安 E5
--	----	------------------------------------	--	--	---

