

彰化縣縣立溪湖國民小學 113 學年度各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校溪湖學(各重要背景因素)、以敦品、勵學、強身、永續為(課程願景或目標)，並發展校本閱讀、生態議題、國際教育、生活科技、適性學習(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	校本閱讀	19	18	19	18	19	18	19	18	19	18	19	16
	交通安全	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	生態議題	0	0	0	0	0	0	0	0	21	20	21	18
	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	生活科技	0	0	0	0	21	20	21	20	21	20	21	18
其他類 課程	適性學習	21	20	21	20	21	20	21	20	42	40	42	36
	品德教育(融入各領域課程)	生 6			生 6	國 5		健 3		健 3		綜 2	
	生命教育(融入各領域課程)		健 1	本 1			健 1	藝 3		社 3			健 3
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	一、我上一年級了 1. 上學了	6
二	生活	二、和風做朋友 1. 風來了	6
三	國語	一、運用時間 2. 明天再寫	5
四	健康與體育	四、球類遊戲 1. 足球玩家	3
五	健康與體育	一、伸出友誼的手 1. 進入新班級	3
六	綜合	二、美感「藝」言堂 1. 美感「心」體驗	2

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	健康與體育	一、守護健康有一套 1. 帶著眼耳鼻去旅行	1
二	本土語	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	1
三	健康與體育	一、成長時光機 1. 我從哪裡來	1
四	藝術與人文	一、視覺萬花筒 1. 點點滴滴	3
五	社會	二、島嶼上的生活樣貌 2. 島上居民的生活	3
六	健康與體育	三、健康特攻隊 1. 健康全方位	3

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-校本閱讀

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校本閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個別發展差異及多元文化價值，強化科學知能，以培養具備十大基本能力的廿一世紀國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，課程統整、合作教學、課程研發、創意活潑及多元評量的專業能力。 4. 結合家長與社區資源，導入家長及社區專業人士提供教學協助，並共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。 5. 創造優質學習環境、培養人文關懷素養、開啟兒童多元智慧。				
核心素養	國-E-A3 充實生活經驗，學習探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校活動，體會團隊合作的重要性。				
課程目標	1. 認識學校圖書館的主要功能。 2. 知道公共圖書館的分類和其主要功能。 3. 開拓學生使用公共圖書館的範疇。 4. 培養學生使用公共圖書館的興趣。 5. 學習了解什麼是性騷擾。				

	6.釐清性騷擾的迷思。 7.知道遇到性騷擾時，如何因應。 8.能夠了解果決的定義。 9.學習勇敢選擇以眾人的最大利益做出決斷，造福大眾！ 10.能夠了解自信的定義。 11.學習不要過度在意缺點，而忽略自己其實擁有很多優點！ 12.認識記敘文的六大要素與種類。 13.了解抒情文的定義與形式。 14.能說出何謂六何法：何人、何事、何地、何時、如何、為何。 15.能夠依照老師的指示參與遊戲、完成內容書寫。 16.能夠運用學習策略六何法，加上一為何、結果，完成一段短文。 17.認識夢想是要逐步克服困難完成的。 18.能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。 19.能明瞭實現夢想，需付出努力克服困難。 20.能知道自己崇拜對象的奮鬥過程。 21.認識夢想是要逐步克服困難完成的。 2.能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。							
配合融入之領域或議題	☐國語文☐英語文☐本土語 ☐數學☐社會☐自然科學☐藝術☐綜合活動 ☐健康與體育☐生活課程☐科技 ☐性別平等教育☐人權教育☐環境教育☐海洋教育☐品德教育☐生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育☐能源教育☐安全教育☐防災教育☐閱讀素養☐多元文化教育☐生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	認識各類型的圖書館	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。	1. 認識學校圖書館的主要功能。	一、引起動機 ▲先請問學生學校的圖書館提供了什	實際學習	學習單

			2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-12 運用圖書館(室)解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		2. 知道公共圖書館的分類和其主要功能。 3. 開拓學生使用公共圖書館的範疇。 4. 培養學生使用公共圖書館的興趣。	麼服務？展示公共圖書館的圖片，再問學生所有圖書館的功能都一樣嗎？ 二、發展活動 1. 播放 PPT，介紹、認識圖書館的不同類型及主要功能。 2. 讓學生能正確地進行不同圖書館的分類 三、統整活動 1. 認識不同公共圖書館之後，老師可以安排學生實地到學校鄰近的公共圖書館進行參觀，並引	
--	--	--	---	--	---	---	--

						導學生正確使用圖書館的規則及禮儀。		
						2. 完成學習單		
第 2 週	1	認識各類型的圖書館	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-12 運用圖書館(室)解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。	1. 認識學校圖書館的主要功能。 2. 知道公共圖書館的分類和其主要功能。 3. 開拓學生使用公共圖書館的範疇。 4. 培養學生使用公共圖書館的興趣。	導學生正確使用圖書館的規則及禮儀。 2. 完成學習單 一、引起動機 ▲先請問學生學校的圖書館提供了什麼服務？展示公共圖書館的圖片，再問學生所有圖書館的功能都一樣嗎？ 二、發展活動 1. 播放 PPT，介紹、認識圖書館的不同類型及主要功能。 2. 讓學生能正確地進行不同圖書館的分類	實際學習	學習單

						三、統整活動 1. 認識不同公共圖書館之後，老師可以安排學生實地到學校鄰近的公共圖書館進行參觀，並引導學生正確使用圖書館的規則及禮儀。 2. 完成學習單		
第 3 週	1	觀看影片與討論：性騷擾大解析 保護你我安全(第 0 章~第 9 章)	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-11 辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 學習了解什麼是性騷擾。 2. 釐清性騷擾的迷思。 3. 知道遇到性騷擾時，如何因應。	一、引發動機 欣賞教師準備『性騷擾大解析 保護你我安全』這九部小短片，帶出今天要討論的主題：性侵害犯罪防治。 二、發展活動 1. 透過『性騷擾大解析 保	個人發表	學習單

						護你我安全』影片，請學生想一想：當你遇到了影片中的事件，你會如何尋求協助？或是你會怎麼面對？ 2. 影片結束後，請學生進行討論，並將心得、想法寫下來，教師隨機指派學生回答，並藉著學生所回應的部分，來強化、強調當事件發生時，應優先保護自己的健康、身體安全，並且建議如何做會更好(如學生已了解事件發生後		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的處理步驟為何，則請給予恰當的讚美)，甚至也呼籲學生平時就應保有警覺心與觀察力。 三、統整活動 教師進行總結後，可呼籲學生如若遇到性侵害事件時，請勇敢說出口，幫助自己可以盡早擺脫這樣的困境。		
第 4 週	1	觀看影片與討論：性騷擾大解析 保護你我安全(第 0 章~第 9 章)	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-11 辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 學習了解什麼是性騷擾。 2. 釐清性騷擾的迷思。 3. 知道遇到性騷擾時，如何因應。	一、引發動機 欣賞教師準備『性騷擾大解析 保護你我安全』這九部小短片，帶出今天要討論的主題：性侵害犯罪防治。	個人發表	學習單

						二、發展活動 1. 透過『性騷擾大解析 保護你我安全』影片，請學生想一想：當你遇到了影片中的事件，你會如何尋求協助？或是你會怎麼面對？ 2. 影片結束後，請學生進行討論，並將心得、想法寫下來，教師隨機指派學生回答，並藉著學生所回應的部分，來強化、強調當事件發生時，應優先保護自己的健康、身體安全，並且建議如何		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						做會更好(如學生已了解事件發生後的處理步驟為何，則請給予恰當的讚美)，甚至也呼籲學生平時就應保有警覺心與觀察力。 三、統整活動 教師進行總結後，可呼籲學生如若遇到性侵害事件時，請勇敢說出口，幫助自己可以盡早擺脫這樣的困境。		
第 5 週	1	品德教育融入閱讀(蒲公英品德故事-果決、自信)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 2-III-5 把握說話內容的主	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較	1. 能夠了解果決的定義。 2. 學習勇敢選擇以眾人的最大利益做出決斷，造福大眾！	【活動一】 蒲公英品德故事-果決 一、引起動機 暖身活動： 只能選一個 →假如你來到一家迴轉	競賽活動	學習單

			題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	等寫作手法。	3. 能夠了解自信的定義。 4. 學習不要過度在意缺點，而忽略自己其實擁有很多優點！	壽司店，迴轉台上現在有： 1. 鮭魚壽司 2. 鮪魚壽司 3. 玉子燒壽司 4. 龍蝦沙拉壽司 5. 茶碗蒸 6. 鮭魚生魚片 7. 鮮蝦手卷 8. 豆皮壽司 9. 草莓奶酪 10. 味噌湯 ▲如果只能選擇一樣吃，你會選哪一樣？ 二、發展活動 故事時間： 發下學習單（附有完整故事之文字敘述）並配合PPT 圖片，讓教師能夠更生動的說故事。 故事說完後，可先讓	
--	--	--	---	---------------	--	---	--

						學生分組 (4~6 人為一組)討論學習單上的問題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。 【活動二】 蒲公英品德故事-自信 一、引起動機 暖身活動： 優點轟炸→		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						教師先將學生分組，學生組內猜拳決定自組的「被轟炸人」！計時3分鐘，每組請狂列舉並在黑板上寫下其「被轟炸人」的優點，列最多的組別獲勝！ 二、發展活動 故事時間：發下學習單（附有完整故事之文字敘述）並配合PPT圖片，讓教師能夠更生動的說故事。 故事說完後，可先讓學生分組（4~6人為一組）討論學習單上的問		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。		
第 6 週	1	品德教育融入閱讀(蒲公英品德故事-果決、自信)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 能夠了解果決的定義。 2. 學習勇敢選擇以眾人的最大利益做出決斷，造福大眾！ 3. 能夠了解自信的定義。 4. 學習不要過度在意缺點，而忽略自己其實	【活動一】 蒲公英品德故事-果決 一、引起動機 暖身活動：只能選一個→假如你來到一家迴轉壽司店，迴轉台上現在有： 1. 鮭魚壽司	競賽活動	學習單

			的訊息或觀點。		擁有很多優點！	2. 鮪魚壽司 3. 玉子燒壽司 4. 龍蝦沙拉壽司 5. 茶碗蒸 6. 鮭魚生魚片 7. 鮮蝦手卷 8. 豆皮壽司 9. 草莓奶酪 10. 味噌湯 ▲如果只能選擇一樣吃，你會選哪一樣？ 二、發展活動 故事時間： 發下學習單 (附有完整故事之文字敘述)並配合 PPT 圖片，讓 教師能夠更生動的說故事。 故事說完後，可先讓 學生分組 (4~6 人為一組)討論學習單上的問	
--	--	--	---------	--	---------	--	--

						題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。 【活動二】 蒲公英品德故事-自信 一、引起動機 暖身活動： 優點轟炸→ 教師先將學生分組，學生組內猜拳決定自組的「被轟炸		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						人」！計時 3 分鐘，每組請狂列舉並在黑板上寫下其「被轟炸人」的優點，列最多的組別獲勝！ 二、發展活動 故事時間：發下學習單（附有完整故事之文字敘述）並配合 PPT 圖片，讓教師能夠更生動的說故事。 故事說完後，可先讓學生分組（4~6 人為一組）討論學習單上的問題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。		
第 7 週	1	品德教育融入閱讀(蒲公英品德故事-果決、自信)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 能夠了解果決的定義。 2. 學習勇敢選擇以眾人的最大利益做出決斷，造福大眾！ 3. 能夠了解自信的定義。 4. 學習不要過度在意缺點，而忽略自己其實擁有很多優點！	【活動一】 蒲公英品德故事-果決 一、引起動機 暖身活動：只能選一個→假如你來到一家迴轉壽司店，迴轉台上現在有： 1. 鮭魚壽司 2. 鮪魚壽司 3. 玉子燒壽司 4. 龍蝦沙拉壽司 5. 茶碗蒸	競賽活動	學習單

					6. 鮭魚生魚片 7. 鮮蝦手卷 8. 豆皮壽司 9. 草莓奶酪 10. 味噌湯 ▲如果只能選擇一樣吃，你會選哪一樣？ 二、發展活動 故事時間： 發下學習單 (附有完整故事之文字敘述)並配合 PPT 圖片，讓 教師能夠更生動的說故事。 故事說完 後，可先讓 學生分組 (4~6 人為一 組)討論學習 單上的問題。 靜待學生 有結論 後，可指派 學生上台與 大家分享。		
--	--	--	--	--	---	--	--

						三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。 【活動二】 蒲公英品德故事-自信 一、引起動機 暖身活動： 優點轟炸→ 教師先將學生分組，學生組內猜拳決定自組的「被轟炸人」！計時3分鐘，每組請狂列舉並在黑板上寫下其「被轟		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						炸人」的優點，列最多的組別獲勝！ 二、發展活動 故事時間： 發下學習單 (附有完整故事之文字敘述)並配合 PPT 圖片，讓 教師能夠更生動的說故事。 故事說完 後，可先讓 學生分組 (4~6 人為一組)討論學習單上的問題。靜待學生有結論 後，可指派 學生上台與 大家分享。 三、統整活動 聽完學生的 分享後，教師可在最後 做出總結，		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。		
第 8 週	1	品德教育融入閱讀(蒲公英品德故事-果決、自信)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 能夠了解果決的定義。 2. 學習勇敢選擇以眾人的最大利益做出決斷，造福大眾！ 3. 能夠了解自信的定義。 4. 學習不要過度在意缺點，而忽略自己其實擁有很多優點！	【活動一】 蒲公英品德故事-果決 一、引起動機 暖身活動：只能選一個→假如你來到一家迴轉壽司店，迴轉台上現在有： 1. 鮭魚壽司 2. 鮪魚壽司 3. 玉子燒壽司 4. 龍蝦沙拉壽司 5. 茶碗蒸 6. 鮭魚生魚片 7. 鮮蝦手卷 8. 豆皮壽司 9. 草莓奶酪 10. 味噌湯	競賽活動	學習單

						▲如果只能選擇一樣吃，你會選哪一樣？ 二、發展活動 故事時間： 發下學習單 (附有完整故事之文字敘述)並配合 PPT 圖片，讓 教師能夠更生動的說故事。 故事說完 後，可先讓 學生分組 (4~6 人為一組)討論學習單上的問題。靜待學生有結論 後，可指派 學生上台與 大家分享。 三、統整活動 聽完學生的 分享後，教師可在最後 做出總結，		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。 【活動二】 蒲公英品德故事-自信 一、引起動機 暖身活動： 優點轟炸→ 教師先將學生分組，學生組內猜拳決定自組的「被轟炸人」！計時3分鐘，每組請狂列舉並在黑板上寫下其「被轟炸人」的優點，列最多的組別獲勝！ 二、發展活動		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						故事時間： 發下學習單 (附有完整故事之文字敘述)並配合 PPT 圖片，讓 教師能夠更生動的說故事。 故事說完 後，可先讓 學生分組 (4~6 人為一 組)討論學習 單上的問題。 靜待學生有 結論後，可指 派學生上台與 大家分享。 三、統整活動 聽完學生的 分享後，教師 可在最後做出 總結，來讓學 生釐清此篇故 事所要傳達的 意義與重點。 請學生		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						利用時間將學習單完成。		
第 9 週	1	閱讀寫作(文體介紹-記敘、抒情)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。	1. 認識記敘文的六大要素與種類。 2. 了解抒情文的定義與形式。	一、引起動機 教師播放 YouTube 影片：「作文特攻隊-敘事的順序與重點的描寫」，來教導學生寫作技巧。帶入本單元教學之重點：認識文章文體的類型→記敘文、抒情文。 二、發展活動 1. 記敘文：大家常見的文體，<u>描寫作</u><u>者自己看過</u><u>或聽過的</u><u>人、事、地</u><u>或物的形</u><u>色、狀態、</u><u>情景、過程</u><u>和功用。</u>記	個人發表	學習單

						敘文是文章體裁中，應用最廣的一種文體。依照它的內容來說，可分為五大類：寫物、寫景、寫人、敘事、記遊。 ▲記敘文六大要素：時間、地點、人物、原因、經過、結果。 a. 順敘法 順敘法，就是按照事情發生、發展的過程進行敘述。這是一種最基本、最常見的敘述方法。其基本句式為： ▲時間：過去→現在→未來 （早晨→中	
--	--	--	--	--	--	---	--

						午→黃昏→ 夜晚) ▲事件：原因→ 經過→結果 ▲用順敘法的 注意要點： (1)用表示時間 的詞語和句 子。 (2)要根據文章 的中心和情 節的需要，選 擇有代表性的 時段來反映 事件的主要 進程。 (3)時段的安排， 應該有疏有 密，記敘事情 也應該有詳 有略。 (4)記敘的詳略， 是由文章的 中心思想來 決定。 b. 倒敘法 (1)把事件的結 局或某個重 要情節放在 前面，然後再		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						追述事件的開始和發展的方法，叫做「倒敘法」。 (2)採用倒敘的寫法，必須注意把到部分的起止點交代清楚。 (3)倒敘通常採用回憶的形式，引出事件的起始，所以還應有適當的回憶氣氛。 (4)倒敘能使結構富於變化，或使某個情節突出，或做成懸疑效。 c. 插敘法 插敘，是在敘述的過程中，暫時中斷敘述的線索，插入一些與中心事件有關的內容，然後再進行原來的敘述。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						▲ 插敘的內容大致有三種： (1) 對過去事情片段的回憶。 (2) 對有關人事做必要的補充和解釋。 (3) 對有關內容由近及遠的回溯。 ▲ 運用插敘要注意下列幾點： (1) 要與主要情節或中心思想有關。 (2) 起訖點要清楚。 (3) 要主次分明。插敘不是主要情節，切勿喧賓奪主，淹沒主題。 d. 補敘法 補敘，是指在順敘或倒敘的寫作之後，對讀者感到困惑的地方，		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						再做一番補充交代。 ▲補敘和插敘不同。插敘是插在行文之中，補敘則放在文章結尾。 ▲運用補敘要注意下列幾點： (1)要緊扣前面的敘述，只補充必要補充的地方。 (2)文字簡潔，敘述精鍊，不拖泥帶水。 (3)合乎情節發展的邏輯，因此必要時可有伏筆或留下照應的地方。 e. 散敘法 就是把若干有一定聯繫的事件組織在一起敘述，從各個不同側面去展現	
--	--	--	--	--	--	--	--

						主題的方法。 如寫人物，可透過對他不同經歷、不同活動的敘述來表現他的性格和精神特徵；寫事件，透過不同過程、不同場面的敘述，揭示出這件事的特點。 2. 抒情文： <u>抒發作者內心喜、怒、哀、樂等情緒的文章，可藉此傳達自己對某人或某事、某物的喜愛、厭惡或想念。</u> ▲原來抒情文的寫作目的，在發抒自己的情感，引起他人的共鳴。寫作的方法，一是宣洩不		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						滿的情緒，以期消除哀愁；一是傳達滿足的情緒，以期分享喜樂。人類的情感是無限纖細，而且述說不盡的，我們在別人的文章裡最常見的，也是最常進入我們的思路，被我們所取用的，大約有四種，就是抒懷、感慨、泄憤和悔過。 ▲抒懷、感慨、泄憤和悔過，是就所抒的「情」而言的。抒懷近於思，感慨近於傷，泄憤近於怒，悔過近於恨，都是哀愁的調子。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						▲以文章的形式來區分，抒情文可以分成兩類：就是有韻的抒情文和無韻的抒情文。 ▲抒情文是抒發內心各種不同情感的文章。而引發情感的方法有下列四種： a. 感事：對於某件事發生情感，而抒寫出來的文章。 b. 懷人：懷念某人而抒寫恩愛、生離、死別之感傷，都是感人的抒情文。 c. 觸景：觸景生情，因為景色而抒發情感有兩種方法：一種是因物而興懷，指的是自然的景，	
--	--	--	--	--	--	---	--

						自然的情；另一種是由於際遇的不同，而有不同的心境，指的是人為的景，心造的景。 d. 弔古：作者因為悼念古人，抒發情感而寫成的文章。 ▲常見的抒情文依形式來分共有三類： a. 詩歌：古體詩、近體詩（律詩、絕句）、新詩（現代詩）、詞、曲、民謠……。 b. 散文：各類體裁與題材的散文、小品文。 c. 祈禱或祭祀文：祭文、祝（頌）文、頌歌……。 三、統整活動		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						教師講解後，挑選幾篇文章閱讀，並且讓學生挑戰、辨識這些文章的文體是什麼？鼓勵學生試著更仔細的觀察、講出更細微的形式。		
第 10 週	1	閱讀寫作(文體介紹-記敘、抒情)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。	1. 認識記敘文的六大要素與種類。 2. 了解抒情文的定義與形式。	一、引起動機 教師播放 YouTube 影片：「作文特攻隊-敘事的順序與重點的描寫」，來教導學生寫作技巧。帶入本單元教學之重點：認識文章文體的類型→記敘文、抒情文。 二、發展活動	個人發表	學習單

						1. 記敘文：大家常見的文體，<u>描寫作者自己看過或聽過的</u><u>人、事、地或物的形色、狀態、情景、過程和功用</u>。記敘文是文章體裁中，應用最廣的一種文體。依照它的內容來說，可分為五大類：<u>寫物、寫景、寫人、敘事、記遊</u>。 ▲ 記敘文六大要素：時間、地點、人物、原因、經過、結果。 a. 順敘法 順敘法，就是按照事情發生、發展的過		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						程進行敘述。 這是一種最基本、最常見的敘述方法。 其基本句式為： ▲時間：過去→現在→未來 （早晨→中午→黃昏→夜晚） ▲事件：原因→經過→結果 ▲用順敘法的注意要點： (1)用表示時間的詞語和句子。 (2)要根據文章的中心和情節的需要，選擇有代表性的時段來反映事件的主要進程。 (3)時段的安排，應該有疏有密，記敘事情也應該有詳有略。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					(4)記敘的詳略，是由文章的中心思想來決定。 b. 倒敘法 (1)把事件的結局或某個重要情節放在前面，然後再追述事件的開始和發展的方法，叫做「倒敘法」。 (2)採用倒敘的寫法，必須注意把到部分的起止點交代清楚。 (3)倒敘通常採用回憶的形式，引出事件的起始，所以還應有適當的回憶氣氛。 (4)倒敘能使結構富於變化，或使某個情節突出，或做成懸疑效。 c. 插敘法		
--	--	--	--	--	---	--	--

						插敘，是在敘述的過程中，暫時中斷敘述的線索，插入一些與中心事件有關的內容，然後再進行原來的敘述。 ▲插敘的內容大致有三種： (1)對過去事情片段的回憶。 (2)對有關人事做必要的補充和解釋。 (3)對有關內容由近及遠的回溯。 ▲運用插敘要注意下列幾點： (1)要與主要情節或中心思想有關。 (2)起訖點要清楚。 (3)要主次分明。 插敘不是主要情節，切勿		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						喧賓奪主，淹沒主題。 d. 補敘法 補敘，是指在順敘或倒敘的寫作之後，對讀者感到困惑的地方，再做一番補充交代。 ▲補敘和插敘不同。插敘是插在行文之中，補敘則放在文章結尾。 ▲運用補敘要注意下列幾點： (1)要緊扣前面的敘述，只補充必要補充的地方。 (2)文字簡潔，敘述精鍊，不拖泥帶水。 (3)合乎情節發展的邏輯，因此必要時可有伏筆或留		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						下照應的地方。 e. 散敘法 就是把若干有一定聯繫的事件組織在一起敘述，從各個不同側面去展現主題的方法。如寫人物，可透過對他不同經歷、不同活動的敘述來表現他的性格和精神特徵；寫事件，透過不同過程、不同場面的敘述，揭示出這件事的特點。 2. 抒情文： <u>抒發作者內心喜、怒、哀、樂等情緒的文章，可藉此傳達自己對某人或某事、某物的喜愛、</u>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<u>厭惡或想念。</u> ▲原來抒情文的寫作目的，在發抒自己的情感，引起他人的共鳴。寫作的方法，一是宣洩不滿的情緒，以期消除哀愁；一是傳達滿足的情緒，以期分享喜樂。人類的情感是無限纖細，而且述說不盡的，我們在別人的文章裡最常見的，也是最常進入我們的思路，被我們所取用的，大約有四種，就是抒懷、感慨、泄憤和悔過。 ▲抒懷、感慨、泄憤和悔過，	
--	--	--	--	--	--	---	--

						是就所抒的「情」而言的。抒懷近於思，感慨近於傷，泄憤近於怒，悔過近於恨，都是哀愁的調子。 ▲以文章的形式來區分，抒情文可以分成兩類：就是有韻的抒情文和無韻的抒情文。 ▲抒情文是抒發內心各種不同情感的文章。而引發情感的方法有下列四種： a. 感事：對於某件事發生情感，而抒寫出來的文章。 b. 懷人：懷念某人而抒寫恩愛、生離、死別之感傷，都	
--	--	--	--	--	--	--	--

						是感人的抒情文。 c. 觸景：觸景生情，因為景色而抒發情感有兩種方法：一種是因物而興懷，指的是自然的景，自然的情；另一種是由於際遇的不同，而有不同的心境，指的是人為的景，心造的景。 d. 弔古：作者因為悼念古人，抒發情感而寫成的文章。 ▲常見的抒情文依形式來分共有三類： a. 詩歌：古體詩、近體詩（律詩、絕句）、新詩（現代詩）、詞、曲、民謠……。	
--	--	--	--	--	--	---	--

						b. 散文：各類體裁與題材的散文、小品文。 c. 祈禱或祭祀文：祭文、祝（頌）文、頌歌……。 三、統整活動 教師講解後，挑選幾篇文章閱讀，並且讓學生挑戰、辨識這些文章的文體是什麼？鼓勵學生試著更仔細的觀察、講出更細微的形式。		
第 11 週	1	閱讀寫作(文體介紹-記敘、抒情)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。	1. 認識記敘文的六大要素與種類。 2. 了解抒情文的定義與形式。	一、引起動機 教師播放 YouTube 影片：「作文特攻隊-敘事的順序與重點的描寫」，來教	個人發表	學習單

			5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。			導學生寫作技巧。帶入本單元教學之重點：認識文章文體的類型→記敘文、抒情文。 二、發展活動 1. 記敘文：大家常見的文體，<u>描寫作者自己看過或聽過的人、事、地或物的形色、狀態、情景、過程和功用</u>。記敘文是文章體裁中，應用最廣的一種文體。依照它的內容來說，可分為五大類：<u>寫物、寫景、寫人、敘事、記遊</u>。		
--	--	--	------------------------------	--	--	---	--	--

						▲ 記敘文六大要素：時間、地點、人物、原因、經過、結果。 a. 順敘法 順敘法，就是按照事情發生、發展的過程進行敘述。這是一種最基本、最常見的敘述方法。其基本句式為： ▲ 時間：過去→現在→未來 （早晨→中午→黃昏→夜晚） ▲ 事件：原因→經過→結果 ▲ 用順敘法的注意要點： (1) 用表示時間的詞語和句子。 (2) 要根據文章的中心和情節的需要，選	
--	--	--	--	--	--	--	--

						擇有代表性的時段來反映事件的主要進程。 (3)時段的安排，應該有疏有密，記敘事情也應該有詳有略。 (4)記敘的詳略，是由文章的中心思想來決定。 b. 倒敘法 (1)把事件的結局或某個重要情節放在前面，然後再追述事件的開始和發展的方法，叫做「倒敘法」。 (2)採用倒敘的寫法，必須注意把到部分的起止點交代清楚。 (3)倒敘通常採用回憶的形式，引出事件		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的起始，所以還應有適當的回憶氣氛。 (4)倒敘能使結構富於變化，或使某個情節突出，或做成懸疑效。 c. 插敘法 插敘，是在敘述的過程中，暫時中斷敘述的線索，插入一些與中心事件有關的內容，然後再進行原來的敘述。 ▲插敘的內容大致有三種： (1)對過去事情片段的回憶。 (2)對有關人事做必要的補充和解釋。 (3)對有關內容由近及遠的回溯。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						▲運用插敘要注意下列幾點： (1)要與主要情節或中心思想有關。 (2)起訖點要清楚。 (3)要主次分明。插敘不是主要情節，切勿喧賓奪主，淹沒主題。 d. 補敘法 補敘，是指在順敘或倒敘的寫作之後，對讀者感到困惑的地方，再做一番補充交代。 ▲補敘和插敘不同。插敘是插在行文之中，補敘則放在文章結尾。 ▲運用補敘要注意下列幾點：		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						(1)要緊扣前面的敘述，只補充必要補充的地方。 (2)文字簡潔，敘述精鍊，不拖泥帶水。 (3)合乎情節發展的邏輯，因此必要時可有伏筆或留下照應的地方。 e. 散敘法 就是把若干有一定聯繫的事件組織在一起敘述，從各個不同側面去展現主題的方法。如寫人物，可透過對他不同經歷、不同活動的敘述來表現他的性格和精神特徵；寫事件，透過不同過程、不同場		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						面的敘述，揭示出這件事的特點。 2. 抒情文： <u>抒發作者內心喜、怒、哀、樂等情緒的文章，可藉此傳達自己對某人或某事、某物的喜愛、厭惡或想念。</u> ▲原來抒情文的寫作目的，在發抒自己的情感，引起他人的共鳴。寫作的方法，一是宣洩不滿的情緒，以期消除哀愁；一是傳達滿足的情緒，以期分享喜樂。人類的情感是無限纖細，而且述說不盡的，我們在別人的文章	
--	--	--	--	--	--	--	--

						裡最常見的，也是最常進入我們的思路，被我們所取用的，大約有四種，就是抒懷、感慨、泄憤和悔過。 ▲抒懷、感慨、泄憤和悔過，是就所抒的「情」而言的。抒懷近於思，感慨近於傷，泄憤近於怒，悔過近於恨，都是哀愁的調子。 ▲以文章的形式來區分，抒情文可以分成兩類：就是有韻的抒情文和無韻的抒情文。 ▲抒情文是抒發內心各種不同情感的文章。而引發	
--	--	--	--	--	--	---	--

						情感的方法有下列四種： a. 感事：對於某件事發生情感，而抒寫出來的文章。 b. 懷人：懷念某人而抒寫恩愛、生離、死別之感傷，都是感人的抒情文。 c. 觸景：觸景生情，因為景色而抒發情感有兩種方法：一種是因物而興懷，指的是自然的景，自然的情；另一種是由於際遇的不同，而有不同的心境，指的是人為的景，心造的景。 d. 弔古：作者因為悼念古人，抒發情感而寫成的文章。	
--	--	--	--	--	--	--	--

					▲常見的抒情文依形式來分共有三類： a. 詩歌：古體詩、近體詩（律詩、絕句）、新詩（現代詩）、詞、曲、民謠……。 b. 散文：各類體裁與題材的散文、小品文。 c. 祈禱或祭祀文：祭文、祝（頌）文、頌歌……。 三、統整活動 教師講解後，挑選幾篇文章閱讀，並且讓學生挑戰、辨識這些文章的文體是什麼？鼓勵學生試著更仔細的觀察、講出更	
--	--	--	--	--	--	--

						細微的形式。		
第 13 週	1	讀報教育(應用六何法寫故事)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能說出何謂六何法：何人、何事、何地、何時、如何、為何。 2. 能夠依照老師的指示參與遊戲、完成內容書寫。 3. 能夠運用學習策略六何法，加上一為何、結果，完成一段短文。	一、引起動機 ▲複習六何法：何人、何事、何地、何時、如何、為何。 二、發展活動 【活動一】 1. 每位學生在白紙上寫上自己的姓名，投入盒中，陸續在白紙上寫上時間、地點、事情並分別投入各盒中。 2. 從各盒中抽出紙條，抽到的學生將四張紙條拿回，貼於白紙中並將其串成一段文完成為何和結果如何。	1. 文章作品 2. 個人發表	學習單

						▲範例說明： 王小美抽到 [王小美]、 [10 年前]、 [公園]、[唱歌] ▲寫成：[10 年前]的某個清晨，[王小美]一大早醒來，獨自到附近的[公園]慢跑，看到公園裡已經有許多人在那裏散步、跳舞，還有人練[唱歌]，①非常熱鬧。因為今天是假日，所以王小美不用上學，可以輕鬆的漫步在公園中，欣賞園內的庭院景色②。 【活動二】		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					1. 在六何法擴寫完成之後，加上感想。 ▲例如接寫上段如下： 王小美感覺到平日的緊張忙碌和課業所帶來的壓力，頓時消失無蹤，整個人無比的輕鬆。 2. 在文中插入二個成語並做標記 ①人聲鼎沸 ②優遊自在 【活動三】 1. 以三人為一組，順時針方向請同學交換接寫，內容必須含有一個成語。 2. 再交換給另一位同學完		
--	--	--	--	--	--	--	--

						成最後一段作總結。 3. 學習單回到主人手中，從頭閱讀一次，並修正完成。 三、統整活動 經由以上三項活動，讓學生更容易了解六何法，與應用六何法。藉由六何法能夠了解文章中的大意、也能經由寫作嘗試將文章中的主要條件都寫進去。		
第 14 週	1	讀報教育(應用六何法寫故事)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能說出何謂六何法：何人、何事、何地、何時、如何、為何。 2. 能夠依照老師的指示參與遊戲、完	一、引起動機 ▲複習六何法：何人、何事、何地、何時、如何、為何。	1. 文章作品 2. 個人發表	學習單

			6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		成內容書寫。 3. 能夠運用學習策略六何法，加上一為何、結果，完成一段短文。	二、發展活動 【活動一】 1. 每位學生在白紙上寫上自己的姓名，投入盒中，陸續在白紙上寫上時間、地點、事情並分別投入各盒中。 2. 從各盒中抽出紙條，抽到的學生將四張紙條拿回，貼於白紙中並將其串成一段文完成為何和結果如何。 ▲範例說明： 王小美抽到 [王小美]、 [10年前]、 [公園]、[唱歌] ▲寫成：[10年前]的某個清晨，[王小	
--	--	--	-------------------------------------	--	---	--	--

						美]一大早醒來，獨自到附近的[公園]慢跑，看到公園裡已經有許多人在那裏散步、跳舞，還有人練[唱歌]，①非常熱鬧。因為今天是假日，所以王小美不用上學，可以輕鬆的漫步在公園中，欣賞園內的庭院景色②。 【活動二】 1. 在六何法擴寫完成之後，加上感想。 ▲例如接寫上段如下： 王小美感覺到平日的緊張忙碌和課		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						業所帶來的壓力，頓時消失無蹤，整個人無比的輕鬆。 2. 在文中插入二個成語並做標記 ①人聲鼎沸 ②優遊自在 【活動三】 1. 以三人為一組，順時針方向請同學交換接寫，內容必須含有一個成語。 2. 再交換給另一位同學完成最後一段作總結。 3. 學習單回到主人手中，從頭閱讀一次，並修正完成。 三、統整活動		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						經由以上三項活動，讓學生更容易了解六何法，與應用六何法。藉由六何法能夠了解文章中的大意、也能經由寫作嘗試將文章中的主要條件都寫進去。		
第 15 週	1	讀報教育(應用六何法寫故事)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能說出何謂六何法：何人、何事、何地、何時、如何、為何。 2. 能夠依照老師的指示參與遊戲、完成內容書寫。 3. 能夠運用學習策略六何法，加上一為何、結果，完成一段短文。	一、引起動機 ▲複習六何法：何人、何事、何地、何時、如何、為何。 二、發展活動 【活動一】 1. 每位學生在白紙上寫上自己的姓名，投入盒中，陸續在白紙上寫上時間、地	1. 文章作品 2. 個人發表	學習單

						點、事情並分別投入各盒中。 2. 從各盒中抽出紙條，抽到的學生將四張紙條拿回，貼於白紙中並將其串成一段文完成為何和結果如何。 ▲範例說明： 王小美抽到 [王小美]、 [10 年前]、 [公園]、[唱歌] ▲寫成：[10 年前]的某個清晨，[王小美]一大早醒來，獨自到附近的[公園]慢跑，看到公園裡已經有許多人在那裏散步、跳舞，還有人練[唱	
--	--	--	--	--	--	---	--

					歌]，①非常熱鬧。因為今天是假日，所以王小美不用上學，可以輕鬆的漫步在公園中，欣賞園內的庭院景色②。 【活動二】 1. 在六何法擴寫完成之後，加上感想。 ▲例如接寫上段如下： 王小美感覺到平日的緊張忙碌和課業所帶來的壓力，頓時消失無蹤，整個人無比的輕鬆。 2. 在文中插入二個成語並做標記 ①人聲鼎沸	
--	--	--	--	--	--	--

						②優遊自在 【活動三】 1. 以三人為一組，順時針方向請同學交換接寫，內容必須含有一個成語。 2. 再交換給另一位同學完成最後一段作總結。 3. 學習單回到主人手中，從頭閱讀一次，並修正完成。 三、統整活動 經由以上三項活動，讓學生更容易了解六何法，與應用六何法。藉由六何法能夠了解文章中的大意、也能經由寫		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						作嘗試將文章中的主要條件都寫進去。		
第 17 週	1	興趣探索-1	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 2. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。 3. 能明瞭實現夢想，需付出努力克服困難。 4. 能知道自己崇拜對象的奮鬥過程。 5. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 6. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。	【活動一】 【尋夢計畫~Go】 一、引起動機 觀賞影片：請教師播放「夢·飛行」影片完整內容。 二、發展活動 (一)提問並發表： 請教師提出下列問題，由學生舉手發表 1. 為了達成開飛機的心願，從影片中你知道他做了哪些努力嗎？（參考答案：參加大夢計畫甄選、學一些基本學科、	個人發表	學習單

						背下飛行流程…等) 2. 在學習飛行的過程中，她遇過了什麼困難？(參考答案:如何讓飛機穩定落地。) 3. 遇到困難時，她是如何去克服的？(參考答案:找好朋友聊天紓解壓力、跟同學討論分享、朋友告訴他回想當初的初衷。) 4. 如果有機會訪問她，你會想要問她什麼問題？(參考答案:除了飛行員外，她還有什麼其他夢想?) (二)尋夢計畫		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						1. 教師說明： 夢想如果想學煮飯，可能會經歷量米、洗米…等過程，有飯太溼、太硬…等挫折和解決方法可能是請教親友、請家人示範…等；夢想如果是寫一手漂亮的字，可能會經歷量挑選合適的字帖、時間分配…等過程，有握筆姿勢不正確、練習時間…等挫折和解決方法可能是上網查資料、找高手詢問…等。想想看，你的夢想是什麼？請		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						學生依照學習單指示，完成學習單。 2. 完成後，請學生發表並張貼在布告欄。 三. 統整活動 一路追求夢想的過程中難免有遇到挫折，或是有時會覺得夢想似乎遙不可及，但若將將夢想量化，一步步地往前邁進，解決困難，夢想就有實現的可能。 【活動二】 【圓我的青春夢】 一、引起動機 (一)先將全班學生分為若干組，限時五		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						分鐘，請整組一起將紙牌搭成塔狀。 (二)回答問題，教師提出以下問題，由學生舉手發表： 1. 搭牌塔時遇到什麼困難？ (參考答案：無法順利疊高、受外力影響，如風一吹就倒了…等。) 2. 邀請最厲害的組別分享成功的秘訣。(參考答案：專注、穩定度、角度…) 二. 發展活動 (一)觀賞影片(30秒預告版本) 1. 教師提問：參加一生一		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						次的技職奧運，且奪下睽違 18 年的金牌，說說看，蘇學羿可能需要具備哪些能力？(參考答案：能接受不斷的磨練、重複的練習、技巧很高、抗壓性強…) 2. 如果你是蘇學羿，拿下金牌後，接下來你想做什麼？(參考答案：開店、賺錢、繼續求學…) (二)觀賞影片(就是這 YOUNG 第二集：木工國際金牌路) (三)討論與發表 1. 看完影片，說說看，成		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						為一個優秀的木工國際賽選手需要有哪些能力？（參考答案：耐性、基本功要好、有自信…） 2. 蘇學昇奪牌成功的過程中，哪一件事情讓你印象最深刻？（參考答案：學習磨刀、割傷手動手術、培訓過程中學長的指導、模擬賽的訓練…） 3. 請學生發表，自己的偶像是誰？他是哪個領域的成功者？（參考答案：CURRY、林書		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						豪，籃球打得很棒；盧彥勳，網球名將；陳偉殷，大聯盟投手；周杰倫、蔡依林、五月天，著名歌手&樂團…) 4. 請學生收集資料，完成學習單「偶像奮鬥史」。 5. 下次上課請學生上台發表後，將學習單張貼在布告欄。 三. 統整活動 透過蒐集成功者的資料，可以發現成功不是必然，是必須經過長時間磨練與鍛鍊，才能站上舞台上發		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						光發熱，也期許每位同學都能為自己設定目標，朝成功之路邁進。 【活動二】 【實現夢想】 一、引起動機 老師拿出漫畫或是從網路找出漫畫的主角(例如：多啦A夢、灌籃高手的櫻木花道、七龍珠的主角孫悟空、棋靈王、我們這一家...)以圖片呈現在螢幕上，教師提出問題，學生回答。 1. 你知道這些是什麼書嗎？ 或你認識他		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						們嗎，他們是誰？（參考答案：漫畫書、學生說出漫畫書名，例如多啦A夢、我們這一家、名偵探柯南、灌籃高手、七龍珠…等）（參考答案：多啦A夢、花媽、柯南、櫻木花道、孫悟空…等）老師統整學生的回答：這些都是日本的暢銷的漫畫，後來被拍成了動漫。 2 喜歡畫圖的請舉手？喜歡畫圖而且想成為漫畫家的請舉手？（學生依自己		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						的想法舉手) 請在一分鐘 內，在學習 單上「看影 片前」格子 中，寫出要 成為一個職 業漫畫家需 要具備哪些 條件。（參 考答案：會 畫圖、畫圖 速度快、有 想像力、有 耐心、會編 故事……等) 提醒:若學生 只寫出一 個，也沒關 係。 3 觀賞影片:請 教師播放 「漫畫家的 移動風景」 影片完整內 容。 二、發展活動 (一)看完漫畫家 彭傑的影 片，請你在		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						學習單上 「看影片 後」寫出要 成為一個職 業漫畫家還 需要具備的 條件。 (二)提問並發表： 請教師提出 下列問題， 由學生舉手 發表。 1. 為什麼要介 紹彭傑這位 人物？（參 考答案：他是 臺灣傑出的 漫畫家、他 是臺灣第一 個登上日本 暢銷雜誌的 連載畫家、 他是臺灣第 一個在日本 Jump 漫畫雜 誌連載的職 業漫畫 家。） 2. 他在什麼時 候決定要成		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						為漫畫家？ 為什麼？ (參考答案： 他在五歲看到小叮噹就決定了、五歲就決定了、小時候看到小叮噹漫畫或卡通就決定了…等) 3. 他在成為職業漫畫家前，遇到什麼困難或挫折？(參考答案：常被退稿件、沒有固定的收入、因為要在日本的漫畫雜誌連載要學好日文、未修圖要常常熬夜、想不出劇情時很苦惱、要花錢找助手和訓		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						練助手、要常常觀摩別人優秀的作品…等) 4. 請學生依照兩次的紀錄，說出要成為職業漫畫家要具備哪些特質？ (技藝類參考答案:會畫圖、畫圖速度快、能耐心修圖、構圖能力強、有想像力、非常會編故事… 等) (人格特質以及其他條件參考答案:堅定的意志、耐性強、做事步驟化、做事有效率、體力要好、不怕挫折、因為要準時交稿抗壓力		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						要夠、要虛心學習…等) (三)統整活動： 老師統整，並讓學生完成表格： 1. 老師將學生的回答統整成以上兩類，讓學生深刻體認要實現夢想，除了技藝類的能力增強外，更需要堅強的信念及身體條件相互配合。 2. 讓學生將大家討論發表的內容，填入成為漫畫家需要具備的條件與特質的表格中。 (四)實現夢想大解構 1. 教師說明：想想你有什		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						麼夢想，你想成為飛行員、畫家、音樂家服裝設計師、咖啡品嚐師、美食家、老師、園藝設計師、美髮師、廚師、游泳選手、遊戲設計師、插畫家、賽車高手、桌遊店老闆、書局老闆、成功的推銷高手、寵物美容師，或是...？ ▲步驟一：在彩虹裡寫下你的夢想 2. 老師說明：夢想不同，需要具備的條件也會不同；但是有些特質是任		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						何成功實現夢想者必備的，想一想以上彭傑的哪些特質，是你在實現夢想時，也需要具備的？ ▲步驟二：在愛心裡寫下：實現夢想需要具備的5個條件與特質 3. 老師說明：在實現夢想時，你可能會遇到許多的困難或挫折，成為你完成夢想的絆腳石，寫出其中最重要的兩項。期待你在想要放棄夢想時，可以回頭看看你當初寫下的條		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						件與特質，再繼續增強自己的擁有的條件，堅定信念完成夢想！ ▲步驟三：在閃電裡寫下：實現夢想你最可能遇到的2樣困難或挫折 三. 總結活動 影響彭傑很重要的一句話：「做事像圓規一樣，心不動，腳在動，你才能畫出很漂亮的圓。」問問自己，對你而言，「心」指的是什麼？「腳」又指的是什麼？ 老師統整：對追求夢想		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的每個人而言， 「心」：就是確定的夢想與堅定的意志；而 「腳」：就是你的技藝、不斷精進的學習。堅定、努力與抓住機會，夢想就有實現的可能。		
第 18 週	1	興趣探索-1	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 2. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。 3. 能明瞭實現夢想，需付出努力克服困難。 4. 能知道自己崇拜對象的奮鬥過程。	【活動一】 【尋夢計畫~Go】 一、引起動機 觀賞影片：請教師播放「夢・飛行」影片完整內容。 二、發展活動 (一)提問並發表：請教師提出下列問題，由學生舉手發表	個人發表	學習單

					5. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 6. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。	1. 為了達成開飛機的心願，從影片中你知道他做了哪些努力嗎？（參考答案：參加大夢計畫甄選、學一些基本學科、背下飛行流程…等） 2. 在學習飛行的過程中，她遇過了什麼困難？（參考答案：如何讓飛機穩定落地。） 3. 遇到困難時，她是如何去克服的？（參考答案：找好朋友聊天紓解壓力、跟同學討論分享、朋友告訴他回想當初的初衷。）		
--	--	--	--	--	---	---	--	--

						4. 如果有機會訪問她，你會想要問她什麼問題？ (參考答案：除了飛行員外，她還有什麼其他夢想?) (二)尋夢計畫 1. 教師說明： 夢想如果想學煮飯，可能會經歷量米、洗米…等過程，有飯太溼、太硬…等挫折和解決方法可能是請教親友、請家人示範…等；夢想如果是寫一手漂亮的字，可能會經歷量挑選合適的字帖、時間分配…等過程，有握		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						筆姿勢不正確、練習時間…等挫折和解決方法可能是上網查資料、找高手詢問…等。想想看，你的夢想是什麼？請學生依照學習單指示，完成學習單。 2. 完成後，請學生發表並張貼在布告欄。 三. 統整活動 一路追求夢想的過程中難免有遇到挫折，或是有時會覺得夢想似乎遙不可及，但若將將夢想量化，一步步地往前邁進，解決困		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						難，夢想就有實現的可能。 【活動二】 【圓我的青春夢】 一、引起動機 (一)先將全班學生分為若干組，限時五分鐘，請整組一起將紙牌搭成塔狀。 (二)回答問題，教師提出以下問題，由學生舉手發表： 1. 搭牌塔時遇到什麼困難？ (參考答案：無法順利疊高、受外力影響，如風一吹就倒了…等。) 2. 邀請最厲害的組別分享成功的秘		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						訣。(參考答案:專注、穩定度、角度…) 二.發展活動 (一)觀賞影片(30秒預告版本) 1. 教師提問: 參加一生一次的技職奧運，且奪下睽違18年的金牌，說說看，蘇學羿可能需要具備哪些能力?(參考答案:能接受不斷的磨練、重複的練習、技巧很高、抗壓性強…) 2. 如果你是蘇學羿，拿下金牌後，接下來你想做什麼?(參考答案:開		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						店、賺錢、繼續求學…) (二)觀賞影片(就是這 YOUNG 第二集：木工國際金牌路) (三)討論與發表 1. 看完影片，說說看，成為一個優秀的木工國際賽選手需要有哪些能力？(參考答案：耐性、基本功要好、有自信…) 2. 蘇學羿奪牌成功的過程中，哪一件事情讓你印象最深刻？(參考答案：學習磨刀、割傷手動手術、培訓過程中學長的指導、模擬		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						賽的訓練…) 3. 請學生發表，自己的偶像是誰？他是哪個領域的成功者？（參考答案：CURRY、林書豪，籃球打得很棒；盧彥勳，網球名將；陳偉殷，大聯盟投手；周杰倫、蔡依林、五月天，著名歌手&樂團…) 4. 請學生收集資料，完成學習單「偶像奮鬥史」。 5. 下次上課請學生上台發表後，將學習單張貼在布告欄。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						三. 統整活動 透過蒐集成功者的資料，可以發現成功不是必然，是必須經過長時間磨練與鍛鍊，才能站上舞台上發光發熱，也期許每位同學都能為自己設定目標，朝成功之路邁進。 【活動二】 【實現夢想】 一、引起動機 老師拿出漫畫或是從網路找出漫畫的主角(例如：多啦A夢、灌籃高手的櫻木花道、七龍珠的主角孫悟空、棋靈		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						王、我們這一家...) 以圖片呈現在螢幕上，教師提出問題，學生回答。 1. 你知道這些是什麼書嗎？或你認識他們嗎，他們是誰？（參考答案：漫畫書、學生說出漫畫書名，例如多啦 A 夢、我們這一家、名偵探柯南、灌籃高手、七龍珠...等）（參考答案：多啦 A 夢、花媽、柯南、櫻木花道、孫悟空...等）老師統整學生的回答：這些都是日本		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的暢銷的漫畫，後來被拍成了動漫。 2 喜歡畫圖的請舉手？喜歡畫圖而且想成為漫畫家的請舉手？（學生依自己的想法舉手） 請在一分鐘內，在學習單上「看影片前」格子中，寫出要成為一個職業漫畫家需要具備哪些條件。（參考答案：會畫圖、畫圖速度快、有想像力、有耐心、會編故事……等） 提醒：若學生只寫出一個，也沒關係。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						3 觀賞影片:請教師播放「漫畫家的移動風景」影片完整內容。 二、發展活動 (一)看完漫畫家彭傑的影片，請你在學習單上「看影片後」寫出要成為一個職業漫畫家還需要具備的條件。 (二)提問並發表:請教師提出下列問題，由學生舉手發表。 1. 為什麼要介紹彭傑這位人物？(參考答案:他是臺灣傑出的漫畫家、他是臺灣第一個登上日本		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						暢銷雜誌的 連載畫家、 他是臺灣第 一個在日本 Jump 漫畫雜 誌連載的職 業漫畫 家。) 2. 他在什麼時 候決定要成 為漫畫家？ 為什麼？ (參考答案： 他在五歲看 到小叮噹就 決定了、五 歲就決定 了、小時候 看到小叮噹 漫畫或卡通 就決定 了… 等) 3. 他在成為職 業漫畫家 前，遇到什 麼困難或挫 折？(參考 答案：常被退 稿件、沒有 固定的收		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						入、因為要在日本的漫畫雜誌連載要學好日文、未修圖要 常常熬夜、想不出劇情時很苦惱、要花錢找助手和訓練助手、要常常觀摩別人優秀的作品…等) 4. 請學生依照兩次的紀錄，說出要成為職業漫畫家要具備哪些特質？ (技藝類參考 答案:會畫圖、畫圖速度快、能耐心修圖、構圖能力強、有想像力、非常會編故事… 等)		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						(人格特質以及其他條件參考答案:堅定的意志、耐性強、做事步驟化、做事有效率、體力要好、不怕挫折、因為要準時交稿抗壓力要夠、要虛心學習…等) (三)統整活動： 老師統整，並讓學生完成表格： 1. 老師將學生的回答統整成以上兩類，讓學生深刻體認要實現夢想，除了技藝類的能力增強外，更需要堅強的信念及身體條件相互配合。 2. 讓學生將大家討論發表		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						的內容，填入成為漫畫家需要具備的條件與特質的表格中。 (四)實現夢想大解構 1. 教師說明： 想想你有什麼夢想，你想成為飛行員、畫家、音樂家服裝設計師、咖啡品嘗師、美食家、老師、園藝設計師、美髮師、廚師、游泳選手、遊戲設計師、插畫家、賽車高手、桌遊店老闆、書局老闆、成功的推銷高手、寵物美		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						容師，或是...？ ▲步驟一：在彩虹裡寫下你的夢想 2. 老師說明：夢想不同，需要具備的條件也會不同；但是有些特質是任何成功實現夢想者必備的，想一想以上彭傑的哪些特質，是你在實現夢想時，也需要具備的？ ▲步驟二：在愛心裡寫下：實現夢想需要具備的5個條件與特質 3. 老師說明：在實現夢想時，你可能會遇到許多		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						的困難或挫折，成為你完成夢想的絆腳石，寫出其中最重要的兩項。期待你在想要放棄夢想時，可以回頭看看你當初寫下的條件與特質，再繼續增強自己的擁有的條件，堅定信念完成夢想！ ▲步驟三：在閃電裡寫下：實現夢想你最可能遇到的2樣困難或挫折 三.總結活動 影響彭傑很重要的一句話：「做事像圓規一樣，心不動，腳在		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						動，你才能畫出很漂亮的圓。」問問自己，對你而言，「心」指的是什麼？「腳」又指的是什麼？ 老師統整：對追求夢想的每個人而言，「心」：就是確定的夢想與堅定的意志；而「腳」：就是你的技藝、不斷精進的學習。堅定、努力與抓住機會，夢想就有實現的可能。		
第 19 週	1	興趣探索-1	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。	1. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。	【活動一】 【尋夢計畫~Go】 一、引起動機	個人發表	學習單

			2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。 3. 能明瞭實現夢想，需付出努力克服困難。 4. 能知道自己崇拜對象的奮鬥過程。 5. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 6. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。	觀賞影片：請教師播放「夢·飛行」影片完整內容。 二、發展活動 (一) 提問並發表：請教師提出下列問題，由學生舉手發表 1. 為了達成開飛機的心願，從影片中你知道他做了哪些努力嗎？（參考答案：參加大夢計畫甄選、學一些基本學科、背下飛行流程…等） 2. 在學習飛行的過程中，她遇過了什麼困難？（參考答案：如何讓飛機穩定落地。）	
--	--	--	--	--------------------------------------	---	---	--

						3. 遇到困難時，她是如何去克服的？ （參考答案：找好朋友聊天紓解壓力、跟同學討論分享、朋友告訴他回想當初的初衷。） 4. 如果有機會訪問她，你會想要問她什麼問題？ （參考答案：除了飛行員外，她還有什麼其他夢想？） (二)尋夢計畫 1. 教師說明： 夢想如果想學煮飯，可能會經歷量米、洗米…等過程，有飯太溼、太硬…等挫折和解決方法		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						可能是請教親友、請家人示範…等；夢想如果是寫一手漂亮的字，可能會經歷量挑選合適的字帖、時間分配…等過程，有握筆姿勢不正確、練習時間…等挫折和解決方法可能是上網查資料、找高手詢問…等。想想看，你的夢想是什麼？請學生依照學習單指示，完成學習單。 2. 完成後，請學生發表並張貼在布告欄。 三. 統整活動		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						一路追求夢想的過程中難免有遇到挫折，或是有時會覺得夢想似乎遙不可及，但若將將夢想量化，一步步地往前邁進，解決困難，夢想就有實現的可能。 【活動二】 【圓我的青春夢】 一、引起動機 (一)先將全班學生分為若干組，限時五分鐘，請整組一起將紙牌搭成塔狀。 (二)回答問題，教師提出以下問題，由學生舉手發表：		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						1. 搭牌塔時遇到什麼困難？ （參考答案：無法順利疊高、受外力影響，如風一吹就倒了…等。） 2. 邀請最厲害的組別分享成功的秘訣。（參考答案：專注、穩定度、角度…） 二. 發展活動 (一) 觀賞影片 (30 秒預告版本) 1. 教師提問： 參加一生一次的技職奧運，且奪下睽違 18 年的金牌，說說看，蘇學羿可能需要具備哪些能力？（參考答案：能接受		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						不斷的磨練、重複的練習、技巧很高、抗壓性強…) 2. 如果你是蘇學羿，拿下金牌後，接下來你想做什麼？（參考答案：開店、賺錢、繼續求學…) (二)觀賞影片(就是這 YOUNG 第二集：木工國際金牌路) (三)討論與發表 1. 看完影片，說說看，成為一個優秀的木工國際賽選手需要有哪些能力？（參考答案：耐性、基本功要好、有自信…)		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						2. 蘇學羿奪牌成功的過程中，哪一件事情讓你印象最深刻？ （參考答案：學習磨刀、割傷手動手術、培訓過程中學長的指導、模擬賽的訓練…） 3. 請學生發表，自己的偶像是誰？他是哪個領域的成功者？（參考答案：CURRY、林書豪，籃球打得很棒；盧彥勳，網球名將；陳偉殷，大聯盟投手；周杰倫、蔡依林、五月天，著名歌		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						手&樂團…) 4. 請學生收集資料，完成學習單「偶像奮鬥史」。 5. 下次上課請學生上台發表後，將學習單張貼在布告欄。 三. 統整活動 透過蒐集成功者的資料，可以發現成功不是必然，是必須經過長時間磨練與鍛鍊，才能站上舞台上發光發熱，也期許每位同學都能為自己設定目標，朝成功之路邁進。 【活動二】 【實現夢想】		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						一、引起動機 老師拿出漫畫或是從網路找出漫畫的主角(例如：多啦 A 夢、灌籃高手的櫻木花道、七龍珠的主角孫悟空、棋靈王、我們這一家...) 以圖片呈現在螢幕上，教師提出問題，學生回答。 1. 你知道這些是什麼書嗎？或你認識他們嗎，他們是誰？（參考答案：漫畫書、學生說出漫畫書名，例如多啦 A 夢、我們這一家、名偵探柯		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						南、灌籃高手、七龍珠…等) (參考答案:多啦A夢、花媽、柯南、櫻木花道、孫悟空…等) 老師統整學生的回答：這些都是日本的暢銷的漫畫，後來被拍成了動漫。 2 喜歡畫圖的請舉手？喜歡畫圖而且想成為漫畫家的請舉手？(學生依自己的想法舉手) 請在一分鐘內，在學習單上「看影片前」格子中，寫出要成為一個職業漫畫家需要具備哪些		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						條件。（參考答案：會畫圖、畫圖速度快、有想像力、有耐心、會編故事……等） 提醒：若學生只寫出一個，也沒關係。 3 觀賞影片：請教師播放「漫畫家的移動風景」影片完整內容。 二、發展活動 (一)看完漫畫家彭傑的影片，請你在學習單上「看影片後」寫出要成為一個職業漫畫家還需要具備的條件。 (二)提問並發表：請教師提出		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						下列問題， 由學生舉手 發表。 1. 為什麼要介紹彭傑這位人物？（參考答案：他是臺灣傑出的漫畫家、他是臺灣第一個登上日本暢銷雜誌的連載畫家、他是臺灣第一個在日本 Jump 漫畫雜誌連載的職業漫畫家。） 2. 他在什麼時候決定要成為漫畫家？為什麼？（參考答案：他在五歲看到小叮噹就決定了、五歲就決定了、小時候看到小叮噹		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						漫畫或卡通就決定 了…等) 3. 他在成為職業漫畫家前，遇到什麼困難或挫折？（參考答案:常被退稿件、沒有固定的收入、因為要在日本的漫畫雜誌連載要學好日文、未修圖要 常常熬夜、想不出劇情時很苦惱、要花錢找助手和訓練助手、要常常觀摩別人優秀的作品…等) 4. 請學生依照兩次的紀錄，說出要成為職業漫畫家要具備		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						哪些特質？ (技藝類參考 答案:會畫 圖、畫圖速 度快、能耐 心修圖、構 圖能力強、 有想像力、 非常會編故 事… 等) (人格特質以 及其他條件參 考答案:堅定的 意志、耐性 強、做事步驟 化、 做事有效 率、體力要 好、 不怕挫 折、因為要準 時交稿抗壓力 要夠、要虛心 學習…等) (三)統整活動： 老師統整， 並讓學生完 成表格： 1. 老師將學生 的回答統整 成以上兩 類，讓學生		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						深刻體認要實現夢想，除了技藝類的能力增強外，更需要堅強的信念及身體條件相互配合。 2. 讓學生將大家討論發表的內容，填入成為漫畫家需要具備的條件與特質的表格中。 (四)實現夢想大解構 1. 教師說明：想想你有什麼夢想，你想成為飛行員、畫家、音樂家服裝設計師、咖啡品嘗師、美食家、老師、園藝設計師、美髮師、廚師、		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						游泳選手、 遊戲設計 師、插畫 家、賽車高 手、桌遊店 老闆、書局 老闆、成功 的推銷高 手、寵物美 容師，或 是...？ ▲步驟一：在 彩虹裡寫下 你的夢想 2. 老師說明： 夢想不同， 需要具備的 條件也會不 同；但是有 些特質是任 何成功實現 夢想者必備 的，想一想 以上彭傑的 哪些特質， 是你在實現 夢想時，也 需要具備 的？		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						▲步驟二：在 愛心裡寫 下：實現夢 想需要具備 的 5 個條件 與特質 3. 老師說明： 在實現夢想 時，你可能 會遇到許多 的困難或挫 折，成為你 完成夢想的 絆腳石，寫 出 其中最重 要的兩項。 期待你在想 要放棄夢想 時，可以回 頭看看你當 初寫下的條 件與特質， 再繼續增強 自己的擁有 的條 件，堅 定信念完成 夢想！ ▲步驟三：在 閃電裡寫 下：實現夢		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						想你最可能遇到的2樣困難或挫折 三. 總結活動 影響彭傑很重要的一句話：「做事像圓規一樣，心不動，腳在動，你才能畫出很漂亮的圓。」問問自己，對你而言，「心」指的是什麼？「腳」又指的是什麼？ 老師統整：對追求夢想的每個人而言，「心」：就是確定的夢想與堅定的意志；而「腳」：就是你的技藝、不斷精		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						進的學習。 堅定、努力 與抓住機 會，夢想就 有實現的可 能。		
第 20 週	1	興趣探索-1	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 2. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。 3. 能明瞭實現夢想，需付出努力克服困難。 4. 能知道自己崇拜對象的奮鬥過程。 5. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 6. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。	【活動一】 【尋夢計畫~Go】 一、引起動機 觀賞影片： 請教師播放「夢·飛行」影片完整內容。 二、發展活動 (一)提問並發表： 請教師提出下列問題，由學生舉手發表 1. 為了達成開飛機的心願，從影片中你知道他做了哪些努力嗎？（參考答案：參加大夢計畫甄選、學一些	個人發表	學習單

						基本學科、 背下飛行流 程…等) 2. 在學習飛行的過程中， 她遇過了什麼困難？（參考答案：如何讓飛機穩定落地。） 3. 遇到困難時，她是如何去克服的？ （參考答案：找好朋友聊天紓解壓力、跟同學討論分享、朋友告訴他回想當初的初衷。） 4. 如果有機會訪問她，你會想要問她什麼問題？ （參考答案：除了飛行員外，她還有什麼其他夢想？）		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						(二)尋夢計畫 1. 教師說明： 夢想如果想學煮飯，可能會經歷量米、洗米…等過程，有飯太溼、太硬…等挫折和解決方法可能是請教親友、請家人示範…等；夢想如果是寫一手漂亮的字，可能會經歷量挑選合適的字帖、時間分配…等過程，有握筆姿勢不正確、練習時間…等挫折和解決方法可能是上網查資料、找高手詢問…等。想想看，你的夢		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						想是什麼?請學生依照學習單指示，完成學習單。 2. 完成後，請學生發表並張貼在布告欄。 三. 統整活動 一路追求夢想的過程中難免有遇到挫折，或是有時會覺得夢想似乎遙不可及，但若將將夢想量化，一步步地往前邁進，解決困難，夢想就有實現的可能。 【活動二】 【圓我的青春夢】 一、引起動機 (一)先將全班學生分為若干		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						組，限時五分鐘，請整組一起將紙牌搭成塔狀。 (二) 回答問題，教師提出以下問題，由學生舉手發表： 1. 搭牌塔時遇到什麼困難？ (參考答案：無法順利疊高、受外力影響，如風一吹就倒了…等。) 2. 邀請最厲害的組別分享成功的秘訣。 (參考答案：專注、穩定度、角度…) 二. 發展活動 (一) 觀賞影片 (30 秒預告版本)		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						1. 教師提問： 參加一生一次的技職奧運，且奪下睽違 18 年的金牌，說說看，蘇學羿可能需要具備哪些能力？（參考答案：能接受不斷的磨練、重複的練習、技巧很高、抗壓性強…） 2. 如果你是蘇學羿，拿下金牌後，接下來你想做什麼？（參考答案：開店、賺錢、繼續求學…） (二)觀賞影片(就是這 YOUNG 第二集：木工國際金牌路) (三)討論與發表		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						1. 看完影片，說說看，成為一個優秀的木工國際賽選手需要有哪些能力？（參考答案：耐性、基本功要好、有自信…） 2. 蘇學羿奪牌成功的過程中，哪一件事情讓你印象最深刻？（參考答案：學習磨刀、割傷手動手術、培訓過程中學長的指導、模擬賽的訓練…） 3. 請學生發表，自己的偶像是誰？他是哪個領域的成功者？（參考		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						答案： CURRY、林書豪，籃球打得很棒；盧彥勳，網球名將；陳偉殷，大聯盟投手；周杰倫、蔡依林、五月天，著名歌手&樂團…) 4. 請學生收集資料，完成學習單「偶像奮鬥史」。 5. 下次上課請學生上台發表後，將學習單張貼在布告欄。 三. 統整活動 透過蒐集成功者的資料，可以發現成功不是必然，是必須經過長時間磨練與鍛		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						鍊，才能站上舞台上發光發熱，也期許每位同學都能為自己設定目標，朝成功之路邁進。 【活動二】 【實現夢想】 一、引起動機 老師拿出漫畫或是從網路找出漫畫的主角(例如：多啦A夢、灌籃高手的櫻木花道、七龍珠的主角孫悟空、棋靈王、我們這一家...)以圖片呈現在螢幕上，教師提出問題，學生回答。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						1. 你知道這些是什麼書嗎？或你認識他們嗎，他們是誰？（參考答案：漫畫書、學生說出漫畫書名，例如多啦A夢、我們這一家、名偵探柯南、灌籃高手、七龍珠…等）（參考答案：多啦A夢、花媽、柯南、櫻木花道、孫悟空…等）老師統整學生的回答：這些都是日本的暢銷的漫畫，後來被拍成了動漫。 2 喜歡畫圖的請舉手？喜歡畫圖而且想		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						成為漫畫家的請舉手？ （學生依自己的想法舉手） 請在一分鐘內，在學習單上「看影片前」格子中，寫出要成為一個職業漫畫家需要具備哪些條件。（參考答案：會畫圖、畫圖速度快、有想像力、有耐心、會編故事……等） 提醒：若學生只寫出一個，也沒關係。 3 觀賞影片：請教師播放「漫畫家的移動風景」影片完整內容。 二、發展活動		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						(一)看完漫畫家彭傑的影片，請你在學習單上「看影片後」寫出要成為一個職業漫畫家還需要具備的條件。 (二)提問並發表： 請教師提出下列問題，由學生舉手發表。 1. 為什麼要介紹彭傑這位人物？（參考答案：他是臺灣傑出的漫畫家、他是臺灣第一個登上日本暢銷雜誌的連載畫家、他是臺灣第一個在日本Jump 漫畫雜誌連載的職		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						業漫畫家。) 2. 他在什麼時候決定要成為漫畫家？為什麼？ (參考答案：他在五歲看到小叮噹就決定了、五歲就決定了、小時候看到小叮噹漫畫或卡通就決定了…等) 3. 他在成為職業漫畫家前，遇到什麼困難或挫折？(參考答案：常被退稿件、沒有固定的收入、因為要在日本的漫畫雜誌連載要學好日文、未修圖要常常熬		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						夜、想不出劇情時很苦惱、要花錢找助手和訓練助手、要常常觀摩別人優秀的作品…等) 4. 請學生依照兩次的紀錄，說出要成為職業漫畫家要具備哪些特質？ (技藝類參考答案:會畫圖、畫圖速度快、能耐心修圖、構圖能力強、有想像力、非常會編故事… 等) (人格特質以及其他條件參考答案:堅定的意志、耐性強、做事步驟化、 做事有效率、體力要		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						好、不怕挫折、因為要準時交稿抗壓力要夠、要虛心學習…等) (三)統整活動： 老師統整，並讓學生完成表格： 1. 老師將學生的回答統整成以上兩類，讓學生深刻體認要實現夢想，除了技藝類的能力增強外，更需要堅強的信念及身體條件相互配合。 2. 讓學生將大家討論發表的內容，填入成為漫畫家需要具備的條件與特質的表格中。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						(四)實現夢想大 解構 1. 教師說明： 想想你有什 麼夢想，你 想成為飛行 員、畫家、 音樂家服裝 設計師、咖 啡品嚐師、 美 食家、老 師、園藝設 計師、美髮 師、廚師、 游泳選手、 遊戲設計 師、插畫 家、賽車高 手、桌遊店 老闆、 書局 老闆、成功 的推銷高 手、寵物美 容師，或 是... ？ ▲步驟一：在 彩虹裡寫下 你的夢想 2. 老師說明： 夢想不同，		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						需要具備的條件也會不同；但是有些特質是任何成功實現夢想者必備的，想一想以上彭傑的哪些特質，是你在實現夢想時，也需要具備的？ ▲步驟二：在愛心裡寫下：實現夢想需要具備的5個條件與特質 3. 老師說明：在實現夢想時，你可能會遇到許多的困難或挫折，成為你完成夢想的絆腳石，寫出其中最重要的兩項。期待你在想		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						要放棄夢想時，可以回頭看看你當初寫下的條件與特質，再繼續增強自己的擁有的條件，堅定信念完成夢想！ ▲步驟三：在閃電裡寫下：實現夢想你最可能遇到的2樣困難或挫折 三.總結活動 影響彭傑很重要的一句話：「做事像圓規一樣，心不動，腳在動，你才能畫出很漂亮的圓。」問問自己，對你而言，「心」指的是什麼？		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						「腳」又指的是什麼？ 老師統整：對追求夢想的每個人而言， 「心」：就是確定的夢想與堅定的意志；而 「腳」：就是你的技藝、不斷精進的學習。堅定、努力與抓住機會，夢想就有實現的可能。		
第 21 週	1	興趣探索-1	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 2. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。 3. 能明瞭實現夢想，需付出努力克服困難。	【活動一】 【尋夢計畫~Go】 一、引起動機 觀賞影片：請教師播放「夢·飛行」影片完整內容。 二、發展活動	個人發表	學習單

					4. 能知道自己崇拜對象的奮鬥過程。 5. 認識夢想是要逐步克服困難完成的。 6. 能知道自己實現夢想過程可能遇到的困難及解決方法。	(一)提問並發表： 請教師提出下列問題，由學生舉手發表 1. 為了達成開飛機的心願，從影片中你知道他做了哪些努力嗎？（參考答案：參加大夢計畫甄選、學一些基本學科、背下飛行流程…等） 2. 在學習飛行的過程中，她遇過了什麼困難？（參考答案：如何讓飛機穩定落地。） 3. 遇到困難時，她是如何去克服的？（參考答案：找好朋友聊天紓解壓		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						力、跟同學討論分享、朋友告訴他回想當初的初衷。) 4. 如果有機會訪問她，你會想要問她什麼問題？(參考答案：除了飛行員外，她還有什麼其他夢想?) (二)尋夢計畫 1. 教師說明： 夢想如果想學煮飯，可能會經歷量米、洗米…等過程，有飯太溼、太硬…等挫折和解決方法可能是 請教親友、請家人示範…等；夢想如果是寫一手漂亮的字，		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						可能會經歷量挑選合適的字帖、時間分配…等過程，有握筆姿勢不正確、練習時間…等挫折和解決方法可能是上網查資料、找高手詢問…等。想想看，你的夢想是什麼？請學生依照學習單指示，完成學習單。 2. 完成後，請學生發表並張貼在布告欄。 三. 統整活動 一路追求夢想的過程中難免有遇到挫折，或是有時會覺得夢想似乎遙		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						不可及，但若將將夢想量化，一步步地往前邁進，解決困難，夢想就有實現的可能。 【活動二】 【圓我的青春夢】 一、引起動機 (一)先將全班學生分為若干組，限時五分鐘，請整組一起將紙牌搭成塔狀。 (二)回答問題，教師提出以下問題，由學生舉手發表： 1. 搭牌塔時遇到什麼困難？ (參考答案：無法順利疊高、受外力影響，如風		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						一吹就倒了…等。) 2. 邀請最厲害的組別分享成功的秘訣。(參考答案:專注、穩定度、角度…) 二. 發展活動 (一) 觀賞影片(30秒預告版本) 1. 教師提問: 參加一生一次的技職奧運, 且奪下睽違 18 年的金牌, 說說看, 蘇學羿可能需要具備哪些能力?(參考答案: 能接受不斷的磨練、重複的練習、技巧很高、抗壓性強…)		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						2. 如果你是蘇學羿，拿下金牌後，接下來你想做什麼？（參考答案：開店、賺錢、繼續求學…） (二)觀賞影片(就是這 YOUNG 第二集：木工國際金牌路) (三)討論與發表 1. 看完影片，說說看，成為一個優秀的木工國際賽選手需要有哪些能力？（參考答案：耐性、基本功要好、有自信…） 2. 蘇學羿奪牌成功的過程中，哪一件事情讓你印象最深刻？		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						(參考答案： 學習磨刀、 割傷手動手術、培訓過程中學長的指導、模擬賽的訓練…) 3. 請學生發表，自己的偶像是誰？他是哪個領域的成功者？（參考答案： CURRY、林書豪，籃球打得很棒；盧彥勳，網球名將；陳偉殷，大聯盟投手；周杰倫、蔡依林、五月天，著名歌手&樂團…) 4. 請學生收集資料，完成		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						學習單「偶像奮鬥史」。 5. 下次上課請學生上台發表後，將學習單張貼在布告欄。 三. 統整活動 透過蒐集成功者的資料，可以發現成功不是必然，是必須經過長時間磨練與鍛鍊，才能站上舞台上發光發熱，也期許每位同學都能為自己設定目標，朝成功之路邁進。 【活動二】 【實現夢想】 一、引起動機 老師拿出漫畫或是從網路找出漫畫	
--	--	--	--	--	--	---	--

						的主角(例如：多啦 A 夢、灌籃高手的櫻木花道、七龍珠的主角孫悟空、棋靈王、我們這一家...) 以圖片呈現在螢幕上，教師提出問題，學生回答。 1. 你知道這些是什麼書嗎？或你認識他們嗎，他們是誰？（參考答案：漫畫書、學生說出漫畫書名，例如多啦 A 夢、我們這一家、名偵探柯南、灌籃高手、七龍珠...等）（參考答案：多啦		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						A 夢、花媽、 柯南、櫻木 花道、孫悟 空…等) 老 師統整學生 的回答：這 些都是日本 的暢銷的漫 畫，後來被 拍成了動 漫。 2 喜歡畫圖的請 舉手？喜歡 畫圖而且想 成為漫畫家 的請舉手？ (學生依自己 的想法舉手) 請在一分鐘 內，在學習 單上「看影 片前」格子 中，寫出要 成為一個職 業漫畫家需 要具備哪些 條件。(參 考答案：會 畫圖、畫圖 速度快、有		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						想像力、有耐心、會編故事……等) 提醒:若學生只寫出一個,也沒關係。 3 觀賞影片:請教師播放「漫畫家的移動風景」影片完整內容。 二、發展活動 (一)看完漫畫家彭傑的影片,請你在學習單上「看影片後」寫出要成為一個職業漫畫家還需要具備的條件。 (二)提問並發表:請教師提出下列問題,由學生舉手發表。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						1. 為什麼要介紹彭傑這位人物？（參考答案：他是臺灣傑出的漫畫家、他是臺灣第一個登上日本暢銷雜誌的連載畫家、他是臺灣第一個在日本 Jump 漫畫雜誌連載的職業漫畫家。） 2. 他在什麼時候決定要成為漫畫家？為什麼？（參考答案：他在五歲看到小叮噹就決定了、五歲就決定了、小時候看到小叮噹漫畫或卡通就決定了…等）		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						3. 他在成為職業漫畫家前，遇到什麼困難或挫折？（參考答案：常被退稿件、沒有固定的收入、因為要在日本的漫畫雜誌連載要學好日文、未修圖要常常熬夜、想不出劇情時很苦惱、要花錢找助手和訓練助手、要常常觀摩別人優秀的作品…等） 4. 請學生依照兩次的紀錄，說出要成為職業漫畫家要具備哪些特質？（技藝類參考答案：會畫		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						圖、畫圖速度快、能耐心修圖、構圖能力強、有想像力、非常會編故事…等) (人格特質以及其他條件參考答案:堅定的意志、耐性強、做事步驟化、做事有效率、體力要好、不怕挫折、因為要準時交稿抗壓力要夠、要虛心學習…等) (三)統整活動： 老師統整，並讓學生完成表格： 1. 老師將學生的回答統整成以上兩類，讓學生深刻體認要實現夢想，除了技藝類		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的能力增強外，更需要堅強的信念及身體條件相互配合。 2. 讓學生將大家討論發表的內容，填入成為漫畫家需要具備的條件與特質的表格中。 (四)實現夢想大解構 1. 教師說明： 想想你有什麼夢想，你想成為飛行員、畫家、音樂家服裝設計師、咖啡品嚐師、美食家、老師、園藝設計師、美髮師、廚師、游泳選手、遊戲設計師、插畫		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						家、賽車高手、桌遊店老闆、書局老闆、成功的推銷高手、寵物美容師，或是...？ ▲步驟一：在彩虹裡寫下你的夢想 2. 老師說明：夢想不同，需要具備的條件也會不同；但是有些特質是任何成功實現夢想者必備的，想一想以上彭傑的哪些特質，是你在實現夢想時，也需要具備的？ ▲步驟二：在愛心裡寫下：實現夢想需要具備		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						的 5 個條件與特質 3. 老師說明：在實現夢想時，你可能會遇到許多的困難或挫折，成為你完成夢想的絆腳石，寫出其中最重要的兩項。期待你在想要放棄夢想時，可以回頭看看你當初寫下的條件與特質，再繼續增強自己的擁有的條件，堅定信念完成夢想！ ▲步驟三：在閃電裡寫下：實現夢想你最可能遇到的 2 樣困難或挫折 三. 總結活動		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						影響彭傑很重要的一句話：「做事像圓規一樣，心不動，腳在動，你才能畫出很漂亮的圓。」問問自己，對你而言，「心」指的是什麼？「腳」又指的是什麼？ 老師統整：對追求夢想的每個人而言，「心」：就是確定的夢想與堅定的意志；而「腳」：就是你的技藝、不斷精進的學習。堅定、努力與抓住機會，夢想就		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						有實現的可能。		
第 22 週		課程統整與複習 歸納						

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-交通安全

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(五)跨領域

課程名稱	快樂安全行		實施年級	五年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
課程目標	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合領域	綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
健康與體育領域	健體1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。		健Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育	安全教育概論		安 E2 了解危機與安全。	

	麼避免？ (四) 小組上臺發表討論結果。 統整活動 活動三 總結與歸納 (一) 教師依據學生發表內容及「104-108 年兒童及少年做為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表(附件III-1)，歸納兒童特性與交通事故的關聯。 * 參考答案： 1. 身型小不易被駕駛人看見。 2. 視野狹窄，不容易注意到周遭的環境。 3. 專注一事，突然衝出，駕駛反應不及。 4. 穿越道路經驗不足，不足以判斷是否安全。 5. 不瞭解或不遵守交通規則。 (二) 教師提醒學生，穿越道路時遵守交通規則、不任意衝出，能看見並確認車輛。	5	
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 16 週	引起動機 活動一 人行道，人難行(10 分鐘) (一) 教師發下「弱勢的臺灣步行者」文章(附件III-2)(每生一篇)並說明：各位同學，我們都有在人行道或道路上行走的經驗，請你在下面這篇文章中找出在步行時有哪些不同的用路環境與危險。請你用「藍色筆」圈出用路環境，「紅色筆」圈出危險，例如：文章中第一行的「巷子」(用路環境)以藍色筆標記，「隨時竄出來的摩托車」(危險)以紅色筆標記。 (二) 學生各自完成標記後，3-6 位為一組，彼此檢視文章標記的結果後，每組派一位學生發表，教師可鼓勵學生將發表內容與個人步行經驗進行連結。 (三) 教師歸納： 在臺灣步行時最常遇到3 種危險狀況 1. 通行空間被占用，行人必須走到車道上，與車爭道。 2. 通行空間設計不良，沒有連續或寬敞的人行道可通行。 3. 駕駛人沒有停讓行人優先通行的意識與態度。 發展活動	10	紙筆評量： 能將文章中的用路環境與危險以藍、紅色筆標記。

	活動二 危險猜猜看 (一) 教師以Think-Pair-Share 討論法進行課程： Think：教師請3-6 位學生為一組（同活動一），每組分配1-3 張「危險猜猜看」討論單（附件III-3），請學生仔細觀察圖片中的細節。 (二) Pair：小組共同討論並完成「危險猜猜看」討論單（附件III-3）。 1. 問題一：你覺得接下來會發生什麼事？ 2. 問題二：為什麼會發生這樣的事？ 3. 問題三：如何避免這樣的情形發生？（策略：事前的調整或當時的策略或正確做法） (三) Share：教師重新展示情境圖，並請每組學生派一位代表發表小組討論結果。 (四) 師生歸納 1. 行人步行時，必須覺察周圍潛在的危險，自己要看清楚車輛，也盡量讓自己能被駕駛看見。 2. 更重要的是，行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。每個人都會有步行的時候，保護別人就是保護自己。	30	口語評量： 能預測情境中可能出現的行為、原因並提出解決策略。
--	---	----	--

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-校本閱讀

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校本閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個別發展差異及多元文化價值，強化科學知能，以培養具備十大基本能力的廿一世紀國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，課程統整、合作教學、課程研發、創意活潑及多元評量的專業能力。 4. 結合家長與社區資源，導入家長及社區專業人士提供教學協助，並共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。 5. 創造優質學習環境、培養人文關懷素養、開啟兒童多元智慧。				
核心素養	國-E-A3 充實生活經驗，學習探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。				
課程目標	1. 認識並能利用圖書館資源。 2. 了解圖書的分類與排架。 3. 選擇合適的書籍閱讀。 4. 學習尊重性別特質。 5. 認識性別刻板與性別歧視。 6. 學習尊重身體自主權，不可冒犯他人身體自主權。				

	7. 能夠了解警醒的定義。 8. 學習凡事審慎多留心，減少遺憾的發生！ 9. 能夠了解熱情的定義。 10. 學習對生命保持熱情，不要停止突破自我！ 11. 認識修辭法。 12. 能夠將修辭法應用在作文、造句中。 13. 學習辨別文章中的語句應用哪些修辭法。 14. 能學習說話者的表達技巧。 15. 能充分表達意見。 16. 能認識文章的各種表述方式。 17. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 18. 能了解典範人物陳漢典成功的特質與對自我的啟發。 19. 能規劃十年後的生涯目標並了解與需具備的特質。 20. 能自我評估未來生涯，覺察現在所欠缺的特質。 21. 知道傳統社會對性別的刻板印象。 22. 能知道日常生活中一些非預期性別的職業案例。 23. 認識到完成一件事，是需要多方位的學習。 24. 能明瞭不放棄是學習成功的要素。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	會利用電腦查詢校內圖書室的藏書	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。	1. 認識並能利用圖書館資源。 2. 了解圖書的分類與排架。	一、引起動機 認識、複習校內圖書分類	1. 個人發表 2. 實際操作 3. 競賽活動	學習單

			2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。		3. 選擇合適的書籍閱讀。	1. 複習圖書分類法的內容及範圍 <table><tr><td>000</td><td>總類</td></tr><tr><td>100</td><td>哲學</td></tr><tr><td>200</td><td>宗教</td></tr><tr><td>300</td><td>自然</td></tr><tr><td>400</td><td>科學</td></tr><tr><td>500</td><td>社會</td></tr><tr><td>600</td><td>中國史地</td></tr><tr><td>700</td><td>外國史地</td></tr><tr><td>800</td><td>語文</td></tr><tr><td>900</td><td>藝術</td></tr></table> 2. 共同討論：每類的書籍有哪些？大家來發表看看。 ▲例如： (1)哲學 一秒鐘和一輩子 (2)宗教 遊天國記 (3)自然 法布爾昆蟲記 (4)科學 十萬個為什麼 (5)社會 成功求職錦囊 (5)歷史 中國的城市生活	000	總類	100	哲學	200	宗教	300	自然	400	科學	500	社會	600	中國史地	700	外國史地	800	語文	900	藝術	
000	總類																										
100	哲學																										
200	宗教																										
300	自然																										
400	科學																										
500	社會																										
600	中國史地																										
700	外國史地																										
800	語文																										
900	藝術																										

						(6)地理 世界風情畫 (7)語文 媽媽最後的禮物 (8)藝術 我的莫內 (9)總類 空中書城。 3. 圖書小博士： 由老師出題，學生搶答。 a. 臻臻想要去大陸看「兵馬俑」，但是卻不知道要去大陸的哪裡，你會建議他要去查哪一類資料呢？ b. 元元的作業要找出的梵谷畫作，你會建議他要去查哪一類資料呢？ c. 小潔想利用假日做個小蛋糕，你覺得他可以去查哪一類的書籍？ d. 小凱對明朝皇帝朱元璋的故	
--	--	--	--	--	--	---	--

						事很有興趣， 可以去查哪一 類的書籍呢？ e. 對於法律的條 文不清楚，可 以去查哪一類 的書籍呢？ 二、發展活動 1. 認識校內圖書 排架：帶領學 生實際至圖書 室走一遭，講 解排架的內容 與規則。圖書 館的排架方 式：「從 0 至 9，上至下，左 至右」放置架 上；英文圖書 「從 A 至 Z， 上至下，左至 右」放置在英 文架上。 2. 實際教學：教 師可拿出書 籍，實際示 範。 a. 前三碼數字越 小的放越前 面，例：005 放在 050 的前		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						面；313 放在 300 的後面 b. 再來，是要看小數點後的第一位數字，越小的放越前面，越大的放越後面。舉例來說，315.113 就要放 315.2467 的前面。 c. 實際拿準備好的書排給小朋友看，或是發下去讓他們試試看。 3. 遊戲時間：準備 25 本不同類號的圖書，小朋友分別上台將分配到的書籍依照類號來放置正確類號的書架。 4. 電腦連線至圖書館網頁：小朋友在圖書館是否有找不到書的困擾？被借走了嗎？亦		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						或是仍待在書架上？圖書館的書籍有成千上萬本，我們要如何快速的找到自己想要的那一本書呢？這時，就可以利用電腦連限制圖書館網頁查詢你所想要的書籍喔！圖書查詢通常分別以書名、作者、標題、關鍵字、布林邏輯、分類號、ISBN、ISSN…等常用的檢索方式。 a. 書名：書名就是圖書資料的名稱，當我們已經知道題名的完整名稱或部份書名時可用書名來查詢。 b. 作者：作者就是圖書資料的作者、譯者、		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						編者、演出者…等。當已知作者全名，或僅知作者名字的開頭部分時，可使用作者查詢。 c. 關鍵詞：關鍵詞意指描述圖書資料內容的相關詞彙，當知道該資料的相關內容時可利用關鍵詞欄位來查詢。 d. 標題：標題是館員依據標題表所訂定的詞彙，標題查詢和關鍵詞查詢概念相似，但標題查詢的查詢詞彙必須是標題表中所使用的特定用語，關鍵詞則未經控制詞彙，如果能使用正確的標題查詢，查到的資料會與自己		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的需求較相關。 e. 分類號：分類號是根據分類法所給予的號碼。若已知某一圖書資料的主題在該圖書館所使用的分類法中所代表的分類號時，便可使用分類號查詢，依分類號查詢時，即使不知道書名，亦可將同一類的書，不論任何書名全部找出。 f. ISBN：ISBN 以 10 個數字及英文字母 X 組成，全名為 International Standard Book Number，是國際通用的書號，一本圖書在全世界中亦只有一個 ISBN 為代表。因為		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						ISBN 是代表特定一本書的號碼，所以用 ISBN 查詢，便可立即得知該書的蒐藏情況。 g. ISSN：ISSN 由 8 個數字組成，全名為 International Standard Serial Number，為國際通用的期刊編號，一種期刊在全世界中亦只有一個 ISSN 為代表。因為 ISSN 是代表特定一種期刊的號碼，所以用 ISSN 查詢時，便可立即得知該種期刊的蒐藏情況。上述書籍搜尋方法，請教師示範一遍。小朋友可利用下課時間，到圖		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						書館的電腦查詢你想要借閱的書籍狀況喔！也可以利用點腦課時間，做一次演練喔！ 5. 認識非書資料的類型與功能： 書就是指圖書、一般書籍，圖書館通常會用分類法將每一本書編上一個類號，而上一週我們所學習的分類法，可以讓我們知道書是放在那個書架上，方便我們取書或還書。那什麼是非書？ 非書，簡單講就是”不是書”。但詳細去分，非書有兩種類別： (1)印刷類： 1. 連續性出版品：期刊、報紙		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						期刊、報紙比書本更快獲得新訊息，而且會定期連續出刊。期刊有 ISSN(國際標準期刊編號) 圖書有 ISBN(國際標準書號) 2. 小冊子：頁數小於 49 頁。主要是為了宣傳介紹某項活動、措施或產品而印製的，對那些活動有簡要而深入的說明。 3. 地圖：地圖有地形圖、行政區域圖、河川分佈圖等。 4. 官書：政府出版品。有 GPN 號碼(政府出版品統一編號) 以政府機關的經費或名義出版的圖書、連續性出版品。若要找新公佈頒行的法規條文、各		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						級政府的施政紀錄等等有關政府的相關資料，大部份都可以在官書裡找到。 (二)非印刷： 1. 立體資料－實物、標本、模型、地球儀、表演教材。 2. 聽覺資料－廣播節目、錄音帶、唱片。 3. 視覺資料－幻燈、投影片、縮影資料。 4. 視聽資料－電視節目、錄影帶、影片。 通常非書資料都是不外借的，只能在圖書館內閱 三、統整活動 ▲遊戲時間：利用擲骰子玩遊戲方式加深小朋友在上課時所學的印象，		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						以提升學習效果。 ▲骰子六面分別寫上「期刊」、「小冊子」、「地圖」及「模型」、「唱片」、「影片」，而前方也分別擺出這非書資料，當小朋友擲出哪一面，就必須選出正確的資料，並說出此資料是屬於視聽或非視聽類，有哪些用途。												
第 2 週	1	會利用電腦查詢校內圖書室的藏書	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-10 結合自己的特長和興	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。	1. 認識並能利用圖書館資源。 2. 了解圖書的分類與排架。 3. 選擇合適的書籍閱讀。	一、引起動機 認識、複習校內圖書分類 1. 複習圖書分類法的內容及範圍 <table><tr><td>000</td><td>總類</td></tr><tr><td>100</td><td>哲學</td></tr><tr><td>200</td><td>宗教</td></tr><tr><td>300</td><td>自然</td></tr><tr><td>400</td><td>科學</td></tr></table>	000	總類	100	哲學	200	宗教	300	自然	400	科學	1. 個人發表 2. 實際操作 3. 競賽活動	學習單
000	總類																	
100	哲學																	
200	宗教																	
300	自然																	
400	科學																	

趣，主動尋找
閱讀材料。

500	社會
600	中國史地
700	外國史地
800	語文
900	藝術

2. 共同討論：每
類的書籍有哪
些？大家來發
表看看。

▲例如：

- (1)哲學 一秒 鐘
和一輩子
- (2)宗教 遊天國
記
- (3)自然 法布爾
昆蟲記
- (4)科學 十萬個
為什麼
- (5)社會 成功求
職錦囊
- (5)歷史 中國的
城市生活
- (6)地理 世界風
情畫
- (7)語文 媽媽最
後的禮物
- (8)藝術 我的莫
內
- (9)總類 空中書
城。

						3. 圖書小博士： 由老師出題， 學生搶答。 a. 臻臻想要去大陸看「兵馬俑」，但是卻不知道要去大陸的哪裡，你會建議他要去查哪一類資料呢？ b. 元元的作業要找出的梵谷畫作，你會建議他要去查哪一類資料呢？ c. 小潔想利用假日做個小蛋糕，你覺得他可以去查哪一類的書籍？ d. 小凱對明朝皇帝朱元璋的故事很有興趣，可以去查哪一類的書籍呢？ e. 對於法律的條文不清楚，可以去查哪一類的書籍呢？ 二、發展活動		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					1. 認識校內圖書排架：帶領學生實際至圖書室走一遭，講解排架的內容與規則。圖書館的排架方式：「從 0 至 9，上至下，左至右」放置架上；英文圖書「從 A 至 Z，上至下，左至右」放置在英文架上。 2. 實際教學：教師可拿出書籍，實際示範。 a. 前三碼數字越小的放越前面，例：005 放在 050 的前面；313 放在 300 的後面 b. 再來，是要看小數點後的第一位數字，越小的放越前面，越大的放越後面。舉例	
--	--	--	--	--	--	--

						來說，315.113 就要放 315.2467 的前面。 c. 實際拿準備好的書排給小朋友看，或是發下去讓他們試試看。 3. 遊戲時間：準備 25 本不同類號的圖書，小朋友分別上台將分配到的書籍依照類號來放置正確類號的書架。 4. 電腦連線至圖書館網頁：小朋友在圖書館是否有找不到書的困擾？被借走了嗎？亦或是仍待在書架上？圖書館的書籍有成千上萬本，我們要如何快速的找到自己想要的那一本書呢？這時，就		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						可以利用電腦連限制圖書館網頁查詢你所想要的書籍喔！圖書查詢通常分別以書名、作者、標題、關鍵字、布林邏輯、分類號、ISBN、ISSN…等常用的檢索方式。 a. 書名：書名就是圖書資料的名稱，當我們已經知道題名的完整名稱或部份書名時可用書名來查詢。 b. 作者：作者就是圖書資料的作者、譯者、編者、演出者…等。當已知作者全名，或僅知作者名字的開頭部分時，可使用作者查詢。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					c. 關鍵詞：關鍵詞意指描述圖書資料內容的相關詞彙，當知道該資料的相關內容時可利用關鍵詞欄位來查詢。 d. 標題：標題是館員依據標題表所訂定的詞彙，標題查詢和關鍵詞查詢概念相似，但標題查詢的查詢詞彙必須是標題表中所使用的特定用語，關鍵詞則未經控制詞彙，如果能使用正確的標題查詢，查到的資料會與自己的需求較相關。 e. 分類號：分類號是根據分類法所給予的號碼。若已知某一圖書資料的		
--	--	--	--	--	--	--	--

						主題在該圖書館所使用的分類法中所代表的分類號時，便可使用分類號查詢，依分類號查詢時，即使不知道書名，亦可將同一類的書，不論任何書名全部找出。 f. ISBN：ISBN 以 10 個數字及英文字母 X 組成，全名為 International Standard Book Number，是國際通用的書號，一本圖書在全世界中亦只有一個 ISBN 為代表。因為 ISBN 是代表特定一本書的號碼，所以用 ISBN 查詢，便可立即得知該書的蒐藏情況。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						g. ISSN：ISSN 由 8 個數字組成，全名為 International Standard Serial Number，為國際通用的期刊編號，一種期刊在全世界中亦只有一個 ISSN 為代表。因為 ISSN 是代表特定一種期刊的號碼，所以用 ISSN 查詢時，便可立即得知該種期刊的蒐藏情況。上述書籍搜尋方法，請教師示範一遍。小朋友可利用下課時間，到圖書館的電腦查詢你想要借閱的書籍狀況喔！也可以利用點腦課時間，做一次演練喔！		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						5. 認識非書資料的類型與功能： 書就是指圖書、一般書籍，圖書館通常會用分類法將每一本書編上一個類號，而上一週我們所學習的分類法，可以讓我們知道書是放在那個書架上，方便我們取書或還書。那什麼是非書？ 非書，簡單講就是”不是書”。但詳細去分，非書有兩種類別： (1)印刷類： 1. 連續性出版品： 期刊、報紙 期刊、報紙比書本更快獲得新訊息，而且會定期連續出刊。期刊有ISSN(國際標準期刊編號) 圖		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						書有 ISBN(國際標準書號) 2. 小冊子:頁數小於 49 頁。 主要是為了宣傳介紹某項活動、措施或產品而印製的,對那些活動有簡要而深入的說明。 3. 地圖 :地圖有地形圖、行政區域圖、河川分佈圖等。 4. 官書:政府出版品。有 GPN 號碼(政府出版品統一編號) 以政府機關的經費或名義出版的圖書、連續性出版品。若要找新公佈頒行的法規條文、各級政府的施政紀錄等等有關政府的相關資料,大部份都可以在官書裡找到。 (二)非印刷:		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					1. 立體資料－實物、標本、模型、地球儀、表演教材。 2. 聽覺資料－廣播節目、錄音帶、唱片。 3. 視覺資料－幻燈、投影片、縮影資料。 4. 視聽資料－電視節目、錄影帶、影片。 通常非書資料都是不外借的，只能在圖書館內閱 三、統整活動 ▲遊戲時間：利用擲骰子玩遊戲方式加深小朋友在上課時所學的印象，以提升學習效果。 ▲骰子六面分別寫上「期刊」、「小冊子」、「地圖」及「模型」、「唱		
--	--	--	--	--	--	--	--

						片」、「影片」，而前方也分別擺出這非書資料，當小朋友擲出哪一面，就必須選出正確的資料，並說出此資料是屬於視聽或非視聽類，有哪些用途。		
第 3 週	1	觀看影片與討論：性侵害防治教育宣導_高年級影片	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-11 辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、兒童劇等。	1. 學習尊重性別特質。 2. 認識性別刻板與性別歧視。 3. 學習尊重身體自主權，不可冒犯他人身體自主權。	一、引發動機 欣賞教師準備『性侵害防治教育宣導』這部影片，帶出今天要討論的主題：性侵害犯罪防治。 二、發展活動 1. 透過『性侵害防治教育宣導』影片，請學生想一想：當你遇到了影片中的事件，你會如何尋求協助？或是你會怎麼面對？	1. 小組討論 2. 小組發表	學習單

						2. 影片結束後，請學生進行討論，並將心得、想法寫下來，教師隨機指派學生回答，並藉著學生所回應的部分，來強化、強調當事件發生時，應優先保護自己的健康、身體安全，並且建議如何做會更好（如學生已了解事件發生後的處理步驟為何，則請給予恰當的讚美），甚至也呼籲學生平時就應保有警覺心與觀察力。 三、統整活動 教師進行總結後，可呼籲學生如若遇到身體自主權遭到侵害的事件時，請勇敢說		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						出口，幫助自己可以盡早擺脫這樣的困境。		
第 4 週	1	觀看影片與討論：性侵害防治教育宣導_高年級影片	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-11 辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、兒童劇等。	1. 學習尊重性別特質。 2. 認識性別刻板與性別歧視。 3. 學習尊重身體自主權，不可冒犯他人身體自主權。	一、引發動機 欣賞教師準備『性侵害防治教育宣導』這部影片，帶出今天要討論的主題：性侵害犯罪防治。 二、發展活動 1. 透過『性侵害防治教育宣導』影片，請學生想一想：當你遇到了影片中的事件，你會如何尋求協助？或是你會怎麼面對？ 2. 影片結束後，請學生進行討論，並將心得、想法寫下來，教師隨機指派學生回答，並藉著學生所回應的部	1. 小組討論 2. 小組發表	學習單

						分，來強化、強調當事件發生時，應優先保護自己的健康、身體安全，並且建議如何做會更好（如學生已了解事件發生後的處理步驟為何，則請給予恰當的讚美），甚至也呼籲學生平時就應保有警覺心與觀察力。 三、統整活動 教師進行總結後，可呼籲學生如若遇到身體自主權遭到侵害的事件時，請勇敢說出口，幫助自己可以盡早擺脫這樣的困境。		
第 5 週	1	品德教育融入閱讀(蒲公英品德	1-III-1 能夠聆聽他人的發	Ad-III-2 篇章的大意、主	1. 能夠了解警醒的定義。	【活動一】 蒲公英品德故事-警醒	1. 個人發表 2. 小組討論、發表	學習單

		故事-警醒、熱情)	言，並簡要記錄 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	2. 學習凡事審慎多留心，減少遺憾的發生！ 3. 能夠了解熱情的定義。 4. 學習對生命保持熱情，不要停止突破自我！	一、引起動機 暖身活動：大家來找碴→ 教師展示兩張圖片，請學生對比後找出哪裡不一樣？分別有五個地方不同。學生發表後教師再公布正解。 二、發展活動 故事時間：發下學習單(附有完整故事之文字敘述)並配合PPT 圖片，讓教師能夠更生動的說故事。故事說完後，可先讓學生分組(4~6 人為一組)討論學習單上的問題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可	
--	--	-----------	--	--	---	---	--

						在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。 【活動二】 蒲公英品德故事-熱情 一、引起動機 暖身活動：老師的贈禮→教師使用電腦播放出一張禮物盒子的圖片，並且告訴學生這是老師所準備的禮物，讓學生猜一猜並思考禮物盒裡究竟裝了什麼呢？ 二、發展活動 故事時間：發下學習單(附有完整故事之文字敘述)並配合PPT 圖片，讓		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						教師能夠更生動的說故事。故事說完後，可先讓學生分組(4~6 人為一組)討論學習單上的問題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。		
第 6 週	1	品德教育融入閱讀(蒲公英品德故事-警醒、熱情)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較	1. 能夠了解警醒的定義。 2. 學習凡事審慎多留心，減少遺憾的發生！ 3. 能夠了解熱情的定義。 4. 學習對生命保持熱情，不要	【活動一】 蒲公英品德故事-警醒 一、引起動機 暖身活動：大家來找碴→教師展示兩張圖片，請學生對比後找出哪	1. 個人發表 2. 小組討論、發表	學習單

			5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	等寫作手法。	停止突破自我！	裡不一樣？分別有五個地方不同。學生發表後教師再公布正解。 二、發展活動 故事時間：發下學習單(附有完整故事之文字敘述)並配合PPT 圖片，讓教師能夠更生動的說故事。故事說完後，可先讓學生分組(4~6 人為一組)討論學習單上的問題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間	
--	--	--	--------------------------------	--------	---------	--	--

						將學習單完成。 【活動二】 蒲公英品德故事-熱情 一、引起動機 暖身活動：老師的贈禮→教師使用電腦播放出一張禮物盒子的圖片，並且告訴學生這是老師所準備的禮物，讓學生猜一猜並思考禮物盒裡究竟裝了什麼呢？ 二、發展活動 故事時間：發下學習單(附有完整故事之文字敘述)並配合PPT 圖片，讓教師能夠更生動的說故事。故事說完後，可先讓學生分組(4~6 人為一組)討論學習單		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						上的問題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。		
第 7 週	1	品德教育融入閱讀(蒲公英品德故事-警醒、熱情)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 能夠了解警醒的定義。 2. 學習凡事審慎多留心，減少遺憾的發生！ 3. 能夠了解熱情的定義。 4. 學習對生命保持熱情，不要停止突破自我！	【活動一】 蒲公英品德故事-警醒 一、引起動機 暖身活動：大家來找碴→教師展示兩張圖片，請學生對比後找出哪裡不一樣？分別有五個地方不同。學生發表後教師再公布正解。 二、發展活動	1. 個人發表 2. 小組討論、發表	學習單

						故事時間：發下學習單(附有完整故事之文字敘述)並配合PPT 圖片，讓教師能夠更生動的說故事。故事說完後，可先讓學生分組(4~6 人為一組)討論學習單上的問題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動 聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。 【活動二】 蒲公英品德故事-熱情		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						一、引起動機 暖身活動：老師的贈禮→教師使用電腦播放出一張禮物盒子的圖片，並且告訴學生這是老師所準備的禮物，讓學生猜一猜並思考禮物盒裡究竟裝了什麼呢？ 二、發展活動 故事時間：發下學習單(附有完整故事之文字敘述)並配合PPT 圖片，讓教師能夠更生動的說故事。故事說完後，可先讓學生分組(4~6 人為一組)討論學習單上的問題。靜待學生有結論後，可指派學生上台與大家分享。 三、統整活動		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						聽完學生的分享後，教師可在最後做出總結，來讓學生釐清此篇故事所要傳達的意義與重點。請學生利用時間將學習單完成。		
第 9 週	1	閱讀寫作(修辭應用)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 認識修辭法。 2. 能夠將修辭法應用在作文、造句中。 3. 學習辨別文章中的語句應用哪些修辭法。	一、引起動機 教師與學生分享一則新聞報導：「語文必會的基礎知識：修辭手法，很全面，為孩子收藏」藉由觀看報導讓學生了解修辭法的重要性，進而帶入主題，學習各類修辭法。 二、發展活動 1. 什麼是修辭法？修辭手法，就是通過修飾、調整語句，運用特定的表達形式以	個人發表	學習單

						提高語言表達作用的方式或方法，使語言表達得準確、鮮明而生動有力。 2. 語文中常見的修辭手法： 比喻、擬人、誇張、排比、對偶、借代、反問、設問、對比、反覆、雙關、引用、反語、聯想、通感、頂真、互文、迴環、移情、拈連、象徵、寄寓(寄託)，呼告等。 3. 認識修辭法 a. 譬喻：是一種「借彼喻此」的修辭法。 ▲「滿天的珍珠和一枚又大又圓的銀幣」。 「珍珠」比喻星星，「銀幣」比喻月亮		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						▲布料「好像」棋盤 b. 感嘆法：利用嘆詞加助詞，來強調內心的驚訝等感覺，叫做「感嘆法」 ▲唉！真可憐！這麼小就成了孤兒！ ▲窗外的燈，好漂亮啊！ c. 摹寫法：對事務的各種感受，通過作者的主觀加以形容描述。 ▲只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著，溜過灣灣的小橋。 ▲羊隊和牛群「告別」了田野「回家」了。 d. 設問法：為了引起對方注意，講話行文時，故意採用		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						詢問語氣，叫「設問法」。 ▲難道窮人就該自認倒楣，就該活得，沒有尊嚴嗎？ ▲我們的日子，為什麼一去不復返？ e. 轉化：描述一件事務時轉變它原來的性質化成另一種和原來本質不同的事物叫做「轉化」。 ▲月亮菩薩還是「聽」我的禱告的。 ▲羊隊和牛群「告別」了田野「回家」了。 f. 類疊：同一個詞句，接二連三反覆地使用著，叫做「類疊」。 ▲「朦朧地」，山巒靜靜地睡了！「朦朧		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						地」，田野靜靜地睡了！ ▲從山坡上輕輕地爬下「來了」！從椰子樹梢上輕輕地爬下「來了」！ g. 排比：對於「同一範圍」、「同一性質」用兩個或兩個以上結構相似的句法來表達的一種修辭技巧。 ▲「朦朧地，山巒靜靜地睡了！「朦朧地」，田野靜靜地睡了！」 ▲「從山坡上輕輕地爬下來了！從椰子樹梢上輕輕地爬下來了！」 h. 頂真：甲→乙，乙→丙 ▲大江奔「流」，「流」不盡。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						▲舉杯消 「愁」，「愁」 更愁。 i. 回文：甲→ 乙，乙→甲 ▲「宇宙」即 「人生」， 「人生」即 「宇宙」。 ▲「天」連 「海」， 「海」連 「天」。 j. 層遞：把兩種 以上的事物， 由近而遠、由 小而大，階梯 一般逐層上升 或逐漸下降加 以排列。 ▲讀書為考試， 考試為升學， 升學為留學。 ▲父親留下的家 產，就這麼變 小，變沒有， 而且現在負了 債。 k. 引用：寫作或 說話時常把名 人說過的話或	
--	--	--	--	--	--	---	--

						熟悉的典故、書籍、諺語，放在文章裡，以增文章的說服力。 ▲「失敗為成功之母」，遇到挫折時，就要再接再厲。 ▲書經說：「滿招損，謙受益」。 l. 映襯：把不同或相反事實，對列比較，使主題意義，更加明顯的修辭法。 ▲一朵鮮花，插在牛糞上。 ▲只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著，溜過灣灣的小橋。 （以小河的流水聲來反面烘托出夜的寧靜） m. 倒反：言詞表面的意義和作		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						者內心的真意相反。 ▲你沒有老子，是多麼得意的事。 n. 轉品：詞性的改變。 ▲「火」紅的太陽。 ▲「火」輪子。 三、統整活動 教師彙整以上十四種修辭法，並且舉例讓學生辨別出是使用哪種修辭法，來加深印象與學會如何應用。鼓勵學生在之後寫作文的時候可以嘗試將修辭法融入文中，寫看看。		
第 10 週	1	閱讀寫作(修辭應用)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。	1. 認識修辭法。 2. 能夠將修辭法應用在作文、造句中。 3. 學習辨別文章中的語句應用哪些修辭法。	一、引起動機 教師與學生分享一則新聞報導：「語文必會的基礎知識：修辭手法，很全面，	個人發表	學習單

			和提問，並做合理的應對。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。		為孩子收藏」藉由觀看報導讓學生了解修辭法的重要性，進而帶入主題，學習各類修辭法。 二、發展活動 1. 什麼是修辭法？修辭手法，就是通過修飾、調整語句，運用特定的表達形式以提高語言表達作用的方式或方法，使語言表達得準確、鮮明而生動有力。 2. 語文中常見的修辭手法： 比喻、擬人、誇張、排比、對偶、借代、反問、設問、對比、反覆、雙關、引用、反語、聯想、通感、頂真、互文、迴環、	
--	--	--	-----------------------------------	------------------------	--	---	--

						移情、拈連、象徵、寄寓(寄託)，呼告等。 3. 認識修辭法 a. 譬喻：是一種「借彼喻此」的修辭法。 ▲「滿天的珍珠和一枚又大又圓的銀幣」。「珍珠」比喻星星，「銀幣」比喻月亮 ▲布料「好像」棋盤 b. 感嘆法：利用嘆詞加助詞，來強調內心的驚訝等感覺，叫做「感嘆法」 ▲唉！真可憐！這麼小就成了孤兒！ ▲窗外的燈，好漂亮啊！ c. 摹寫法：對事務的各種感受，通過作者		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的主觀加以形容描述。 ▲只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著，溜過灣灣的小橋。 ▲羊隊和牛群「告別」了田野「回家」了。 d. 設問法：為了引起對方注意，講話行文時，故意採用詢問語氣，叫「設問法」。 ▲難道窮人就該自認倒楣，就該活得，沒有尊嚴嗎？ ▲我們的日子，為什麼一去不復返？ e. 轉化：描述一件事務時轉變它原來的性質化成另一種和原來本質不同的事物叫做「轉化」。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						▲月亮菩薩還是「聽」我的禱告的。 ▲羊隊和牛群「告別」了田野「回家」了。 f. 類疊：同一個詞句，接二連三反覆地使用著，叫做「類疊」。 ▲「朦朧地」，山巒靜靜地睡了！「朦朧地」，田野靜靜地睡了！ ▲從山坡上輕輕地爬下「來了」！從椰子樹梢上輕輕地爬下「來了」！ g. 排比：對於「同一範圍」、「同一性質」用兩個或兩個以上結構相似的句法來表達的一種修辭技巧。	
--	--	--	--	--	--	---	--

						▲「朦朧地，山巒靜靜地睡了！」「朦朧地」，田野靜靜地睡了！」 ▲「從山坡上輕輕地爬下來了！從椰子樹梢上輕輕地爬下來了！」 h. 頂真：甲→乙，乙→丙 ▲大江奔「流」，「流」不盡。 ▲舉杯消「愁」，「愁」更愁。 i. 回文：甲→乙，乙→甲 ▲「宇宙」即「人生」，「人生」即「宇宙」。 ▲「天」連「海」，「海」連「天」。 j. 層遞：把兩種以上的事物，由近而遠、由	
--	--	--	--	--	--	---	--

						小而大，階梯一般逐層上升或逐漸下降加以排列。 ▲讀書為考試，考試為升學，升學為留學。 ▲父親留下的家產，就這麼變小，變沒有，而且現在負了債。 k. 引用：寫作或說話時常把名人說過的話或熟悉的典故、書籍、諺語，放在文章裡，以增文章的說服力。 ▲「失敗為成功之母」，遇到挫折時，就要再接再厲。 ▲書經說：「滿招損，謙受益」。 l. 映襯：把不同或相反事實，對列比較，使主題意義，更		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						加明顯的修辭法。 ▲一朵鮮花，插在牛糞上。 ▲只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著，溜過灣灣的小橋。 （以小河的流水聲來反面烘托出夜的寧靜） m. 倒反：言詞表面的意義和作者內心的真意相反。 ▲你沒有老子，是多麼得意的事。 n. 轉品：詞性的改變。 ▲「火」紅的太陽。 ▲「火」輪子。 三、統整活動 教師彙整以上十四種修辭法，並且舉例讓學生辨別出是使用哪種修		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						辭法，來加深印象與學會如何應用。鼓勵學生在之後寫作文的時候可以嘗試將修辭法融入文中，寫看看。		
第 12 週	1	讀報教育(品格剪刀手學習單)	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能學習說話者的表達技巧。 2. 能充分表達意見。 3. 能認識文章的各種表述方式。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	辭法，來加深印象與學會如何應用。鼓勵學生在之後寫作文的時候可以嘗試將修辭法融入文中，寫看看。 一、引起動機 1. 俗話說：「秀才不出門，能知天下事。」你覺得是什麼意思呢？ 2. 老師歸納：「現在的資訊來源比以前更多，而『報紙』就是現代人不出門，也能知道天下事的一種方式。」 二、發展活動 1. 認識(複習)國語日報： a. 介紹國語日報版面的基本要素(如：報頭、日期、版名、每日精選、新聞標	個人發表	學習單

						題、頭條新聞、社論、專欄、廣告、圖說、記者、作者、繪圖者…等) b. 教師提問，學生回答，檢測是否確實瞭解國語日報的要素。 2. 閱讀賞析 a. 教師揭示一篇文章讓學生自行閱讀，邊閱讀邊用三種顏色的筆找出三個項目：「優美句子」（紅筆）、「這篇文章的三個重點」（藍筆）、「不懂的詞句」（鉛筆）。 b. 按三個項目分別與小組分享自己畫線的地方，一項大家都分享完再換下一項，重點用問句的方式互相提問（句		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						子要完整），不懂的地方大家互相討論答案。 c. 各項選出小組最好的句子寫在黑板上：優美句子三句、可代表文章重點的問題三個。 d. 詢問全班是否還有不懂的詞句，提出來大家共同討論。 e. 全班共同討論黑板上的句子，找出優美的句子和重點問題各三個，若有一樣好的也可超過。 3. 剪貼分析 請同學回家選一篇有興趣的文章進行閱讀，完成剪報學習單，並進行美編，下節進行發表分享。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						三、統整活動： 1. 分享與評鑑： a. 請同學依據「重點畫記」、「字體工整」、「題目設計」、「插圖美編」等項目進行評分，最高5分，最低1分，並給予具體的建議、簽名和日期。 b. 先請隔壁同學進行評分，然後小組找一位同學評分（一人只能評一人）、接著再找別組一位同學評分（一人只能評一人）。 c. 提醒學生現在是專業的評審，要以客觀認真的態度進行評分與建議，並盡量寫出不同的建		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						議，讓同學更進步。 d. 全班分享同學的優點，可供學習的地方，教師總結。 2. 心得省思 a. 回家與家人分享這篇文章，請一位家人給自己評分和建議。 b. 進行自我評分與省思，寫出自己好的和要改進的地方，怎麼做可以更進步。		
第 13 週	1	讀報教育(品格剪刀手學習單)	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能學習說話者的表達技巧。 2. 能充分表達意見。 3. 能認識文章的各種表述方式。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	一、引起動機 1. 俗話說：「秀才不出門，能知天下事。」你覺得是什麼意思呢？ 2. 老師歸納：「現在的資訊來源比以前更多，而『報紙』就是現代人不出門，也能知道天下事	個人發表	學習單

						的一種方式。」 二、發展活動 1. 認識(複習)國語日報： a. 介紹國語日報版面的基本要素(如：報頭、日期、版名、每日精選、新聞標題、頭條新聞、社論、專欄、廣告、圖說、記者、作者、繪圖者…等) b. 教師提問，學生回答，檢測是否確實瞭解國語日報的要素。 2. 閱讀賞析 a. 教師揭示一篇文章讓學生自行閱讀，邊閱讀邊用三種顏色的筆找出三個項目：「優美句子」(紅筆)、「這篇文章的三個重點」(藍筆)、「不懂		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的詞句」(鉛筆)。 b. 按三個項目分別與小組分享自己畫線的地方，一項大家都分享完再換下一項，重點用問句的方式互相提問(句子要完整)，不懂的地方大家互相討論答案。 c. 各項選出小組最好的句子寫在黑板上：優美句子三句、可代表文章重點的問題三個。 d. 詢問全班是否還有不懂的詞句，提出來大家共同討論。 e. 全班共同討論黑板上的句子，找出優美的句子和重點問題各三個，		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						若有一樣好的也可超過。 3. 剪貼分析 請同學回家選一篇有興趣的文章進行閱讀，完成剪報學習單，並進行美編，下節進行發表分享。 三、統整活動： 1. 分享與評鑑： a. 請同學依據「重點畫記」、「字體工整」、「題目設計」、「插圖美編」等項目進行評分，最高5分，最低1分，並給予具體的建議、簽名和日期。 b. 先請隔壁同學進行評分，然後小組找一位同學評分（一人只能評一人）、接著再		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						找別組一位同學評分（一人只能評一人）。 c. 提醒學生現在是專業的評審，要以客觀認真的態度進行評分與建議，並盡量寫出不同的建議，讓同學更進步。 d. 全班分享同學的優點，可供學習的地方，教師總結。 2. 心得省思 a. 回家與家人分享這篇文章，請一位家人給自己評分和建議。 b. 進行自我評分與省思，寫出自己好的和要改進的地方，怎麼做可以更進步。		
第 14 週	1	讀報教育(品格剪刀手學習單)	1-III-3 判斷聆聽內容的合理	Ac-III-4 各類文句表達的	1. 能學習說話者的表達技巧。	一、引起動機	個人發表	學習單

			性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	情感與意義。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2. 能充分表達意見。 3. 能認識文章的各種表述方式。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 俗話說：「秀才不出門，能知天下事。」你覺得是什麼意思呢？ 2. 老師歸納：「現在的資訊來源比以前更多，而『報紙』就是現代人不出門，也能知道天下事的一種方式。」 二、發展活動 1. 認識(複習)國語日報： a. 介紹國語日報版面的基本要素(如：報頭、日期、版名、每日精選、新聞標題、頭條新聞、社論、專欄、廣告、圖說、記者、作者、繪圖者…等) b. 教師提問，學生回答，檢測是否確實瞭解國語日報的要素。	
--	--	--	--	---	--	---	--

					2. 閱讀賞析 a. 教師揭示一篇文章讓學生自行閱讀，邊閱讀邊用三種顏色的筆找出三個項目：「優美句子」（紅筆）、「這篇文章的三個重點」（藍筆）、「不懂的詞句」（鉛筆）。 b. 按三個項目分別與小組分享自己畫線的地方，一項大家都分享完再換下一項，重點用問句的方式互相提問（句子要完整），不懂的地方大家互相討論答案。 c. 各項選出小組最好的句子寫在黑板上：優美句子三句、可代表文章重	
--	--	--	--	--	--	--

						點的問題三個。 d. 詢問全班是否還有不懂的詞句，提出來大家共同討論。 e. 全班共同討論黑板上的句子，找出優美的句子和重點問題各三個，若有一樣好的也可超過。 3. 剪貼分析 請同學回家選一篇有興趣的文章進行閱讀，完成剪報學習單，並進行美編，下節進行發表分享。 三、統整活動： 1. 分享與評鑑： a. 請同學依據「重點畫記」、「字體工整」、「題目設計」、「插圖美編」等項目進行評		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						分，最高 5 分，最低 1 分，並給予具體的建議、簽名和日期。 b. 先請隔壁同學進行評分，然後小組找一位同學評分（一人只能評一人）、接著再找別組一位同學評分（一人只能評一人）。 c. 提醒學生現在是專業的評審，要以客觀認真的態度進行評分與建議，並盡量寫出不同的建議，讓同學更進步。 d. 全班分享同學的優點，可供學習的地方，教師總結。 2. 心得省思 a. 回家與家人分享這篇文章，		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						請一位家人給自己評分和建議。 b. 進行自我評分與省思，寫出自己好的和要改進的地方，怎麼做可以更進步。		
第 15 週	1	讀報教育(品格剪刀手學習單)	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能學習說話者的表達技巧。 2. 能充分表達意見。 3. 能認識文章的各種表述方式。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	一、引起動機 1. 俗話說：「秀才不出門，能知天下事。」你覺得是什麼意思呢？ 2. 老師歸納：「現在的資訊來源比以前更多，而『報紙』就是現代人不出門，也能知道天下事的一種方式。」 二、發展活動 1. 認識(複習)國語日報： a. 介紹國語日報版面的基本要素(如：報頭、日期、版名、每	個人發表	學習單

						日精選、新聞標題、頭條新聞、社論、專欄、廣告、圖說、記者、作者、繪圖者…等) b. 教師提問, 學生回答, 檢測是否確實瞭解國語日報的要素。 2. 閱讀賞析 a. 教師揭示一篇文章讓學生自行閱讀, 邊閱讀邊用三種顏色的筆找出三個項目: 「優美句子」(紅筆)、「這篇文章的三個重點」(藍筆)、「不懂的詞句」(鉛筆)。 b. 按三個項目分別與小組分享自己畫線的地方, 一項大家都分享完再換下一項, 重點用問句的方式		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						互相提問（句子要完整），不懂的地方大家互相討論答案。 c. 各項選出小組最好的句子寫在黑板上：優美句子三句、可代表文章重點的問題三個。 d. 詢問全班是否還有不懂的詞句，提出來大家共同討論。 e. 全班共同討論黑板上的句子，找出優美的句子和重點問題各三個，若有一樣好的也可超過。 3. 剪貼分析 請同學回家選一篇有興趣的文章進行閱讀，完成剪報學習單，並進行美編，下節		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						進行發表分享。 三、統整活動： 1. 分享與評鑑： a. 請同學依據「重點畫記」、「字體工整」、「題目設計」、「插圖美編」等項目進行評分，最高5分，最低1分，並給予具體的建議、簽名和日期。 b. 先請隔壁同學進行評分，然後小組找一位同學評分（一人只能評一人）、接著再找別組一位同學評分（一人只能評一人）。 c. 提醒學生現在是專業的評審，要以客觀認真的態度進行評分與建		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						議，並盡量寫出不同的建議，讓同學更進步。 d. 全班分享同學的優點，可供學習的地方，教師總結。 2. 心得省思 a. 回家與家人分享這篇文章，請一位家人給自己評分和建議。 b. 進行自我評分與省思，寫出自己好的和要改進的地方，怎麼做可以更進步。		
第 16 週	1	興趣探索-2	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解典範人物陳漢典成功的特質與對自我的啟發。 2. 能規劃十年後的生涯目標並了解與需具備的特質。 3. 能自我評估未來生涯，覺察	【活動一】 【十年後的我】 一、引起動機 (一)老師隨機請學生上台說一則笑話，看誰最好笑。 (二)師生討論如何說出好笑的笑話條件。(內容好笑、要有	個人發表	學習單

					現在所欠缺的特質。 4. 知道傳統社會對性別的刻板印象。 5. 能知道日常生活中一些非預期性別的職業案例。 6. 認識到完成一件事，是需要多方位的學習。 7. 能明瞭不放棄是學習成功的要素。	適當的表情動作、說笑話的語調……等。) (三)老師介紹有位靠搞笑成功的藝人-陳漢典，搞笑的功力讓他一炮而紅。 二、發展活動 (一)觀賞影片:請教師播放「我可以再好笑一典」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中陳漢典工作的內容有哪些?(當綜藝節目主持人、外景節目主持人、MV 演員、戲劇演員、廣告拍攝。) 2. 從影片中你看到陳漢典是怎麼成功的(走紅)?(不斷練	
--	--	--	--	--	--	---	--

						習看表情動作有沒有到位、對長輩有禮並勤奮學習、觀摩影片詮釋戲劇中的角色、從小喜愛表演加搞笑、參加熱舞社擴展能力、將模仿與熱舞功力與主持結合、工作專注投入、工作後放鬆) 3. 你覺得陳漢典有哪些成功的特質和性格值得我們學習？(努力勤奮練習、工作結合興趣、耐心觀察模仿他人長處、向長者請益獲取經驗、多方面拓展相關能力、待人謙和有禮、專注投入工作、懂得放鬆) (三)老師請學生思考十年後想成		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						為什麼樣的大師？發下十年後的我學習單，請學生在學習單上寫下十年後的夢想目標及所需特質。（可以參考陳漢典成功的特質。） (四)請學生在學習單上寫下十年後想成為()大師，需要的五環特質寫在雷達圖的五角()中，自評現在的我每個特質達到幾分(0~5 分)，再將各個特質的自評分數用色筆及尺連線。 (五)舉例說明雷達圖做法:例如想成為(神奇寶貝)大師需要(體力)、(耐力)、(愛心)、(團結)、(冒險)等		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						特質，將特質項目寫在五角上，自評每項特質分數 0~5 分，用色筆將其連線，評估未來要成為大師，現在的我需要做哪些努力。 三、統整活動 (一) 師請學生自我評估雷達圖並回答還有哪些特質是需要再加強的，將其列為自我成長的首要目標，師生討論與分享。 (二) 課後請學生將需自我成長的目標與行動方法寫在日記上，持續自我監控。 【活動二】 【童話轉一下】 一、引起動機		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						(一)觀賞影片:請教師播放「翻轉吧!青春」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的三位主角對於解決困難，都有什麼樣共同的特質？(參考答案:勇於接受挑戰，不輕易放棄。) 2. 影片中的主角們所選擇的職業，大多不符合原先性別的期待，你覺得會是什麼原因？(參考答案:請學生依自己的作答。) 二、發展活動 (一)童話轉一下 1. 將學生分為三到四人一組，一組一張學習單。	
--	--	--	--	--	--	--	--

						2. 利用「童話轉一下」的學習單，依照題意，各組自行翻轉故事主角的性別，並完成故事撰寫 3. 將完成後的學習單張貼於布告欄與全班分享。 (二)許多我們耳熟能詳的童話故事中，角色的分配有沒有制式的想法?請舉例說明。 三、統整活動 (一)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 在傳統的想法中，就如同童話故事般，對於某些事情或角色有固定性別的想法，就連職業也不例外。說說看哪些職業是大多		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						數人認定是專屬男生的職業或是專屬女生的職業？（參考答案：護理師屬於女生、公車司機屬於男生等。） 2. 你曾經看過或聽過上題所提到的職業是另一性別的經驗，例如你搭過女公車司機開的車，你有什麼感覺？或是你曾經遇過男生護理師，你的想法是什麼？.....等。（參考答案：請學生依自己的經驗作答。） (二)教師總結：所有的職業，只要你喜歡又有能力，不論是什麼性別都可以勝任的。當做自己喜歡的事時，才會產生		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						熱情，也才能翻轉傳統社會對他們性別的期待，進而翻轉自己的未來。 【活動三】 【不放棄名單】 一、引起動機 (一)觀賞影片:請教師播放「和風比賽的女孩」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的主角在學習的過程中，除了正式射箭外，還需要做哪些事嗎? (參考答案:做操、短距離的射箭、練橡皮帶、跑步、做體能……等基本動作。)		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					2. 當比賽輸了的時候，她的想法是什麼?(參考答案:沒關係，重新再努力，下次的比賽再往上爬。) 3. 從射箭這個例子來看，學習一件事情時，就只要專心做那件事情，其他的事情是不是都可以不用管了?請舉例說說看為什麼?(參考答案:依學生實際狀況作答) 二、發展活動 (一)我問我答 1. 教師將殷商分成兩組，準備數張小卡，並在每張小卡分別寫出孩子可能曾經有過的學習活動，例如:游泳、騎腳踏車、寫書		
--	--	--	--	--	---	--	--

						法、扯鈴、溜直排輪、煮飯、洗衣服、跳跳繩……等。 2. 教師說明：大家從小到大在學一件事情時，有時會遇到困難，這些困難有時會讓我們幾乎快想放棄。現在請各組派一人上台，台下的人提出可能發生的困難，例如：這個活動會不會一直跌倒、這個活動會不會喝到很多水。台上的同學只能回答「是」或「不是」，由台下的人猜是什麼活動，答對的那一組的一分。最後由得分最多的那一組獲勝。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						(二)不放棄名單 1. 每生一張不放棄學習單，請學生寫下自己曾經經歷的學習活動(不放棄事件)、遇到的困難，並寫出如何克服困難。 2. 將完成的學習單張貼在教室布告欄。 三、統整活動 從影片中主角的分享，與同學的生活經驗了解到，在生活中有很多的學習都是會遇到不同的困難，但秉持著不放棄的想法，挑戰困難，克服困難就有成功的機會。		
第 17 週	1	興趣探索-2	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。	1. 能了解典範人物陳漢典成功的特質與對自我的啟發。	【活動一】 【十年後的我】 一、引起動機	個人發表	學習單

			2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 能規劃十年後的生涯目標並了解與需具備的特質。 3. 能自我評估未來生涯，覺察現在所欠缺的特質。 4. 知道傳統社會對性別的刻板印象。 5. 能知道日常生活中一些非預期性別的職業案例。 6. 認識到完成一件事，是需要多方位的學習。 7. 能明瞭不放棄是學習成功的要素。	(一)老師隨機請學生上台說一則笑話，看誰最好笑。 (二)師生討論如何說出好笑的笑話條件。(內容好笑、要有適當的表情動作、說笑話的語調……等。) (三)老師介紹有位靠搞笑成功的藝人-陳漢典，搞笑的功力讓他一炮而紅。 二、發展活動 (一)觀賞影片:請教師播放「我可以再好笑一典」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中陳漢典工作的內容有哪些?(當綜藝節目主持人、	
--	--	--	--	--------------------------------------	--	---	--

						外景節目主持人、MV 演員、戲劇演員、廣告拍攝。) 2. 從影片中你看到陳漢典是怎麼成功的(走紅)? (不斷練習看表情動作有沒有到位、對長輩有禮並勤奮學習、觀摩影片詮釋戲劇中的角色、從小喜愛表演加搞笑、參加熱舞社擴展能力、將模仿與熱舞功力與主持結合、工作專注投入、工作後放鬆) 3. 你覺得陳漢典有哪些成功的特質和性格值得我們學習? (努力勤奮練習、工作結合興趣、耐心觀察模仿他人長處、向長者請		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						益獲取經驗、多方面拓展相關能力、待人謙和有禮、專注投入工作、懂得放鬆) (三)老師請學生思考十年後想成為什麼樣的大師？發下十年後的我學習單，請學生在學習單上寫下十年後的夢想目標及所需特質。（可以參考陳漢典成功的特質。） (四)請學生在學習單上寫下十年後想成為()大師，需要的五環特質寫在雷達圖的五角()中，自評現在的我每個特質達到幾分(0~5 分)，再將各個特質的自評分數用色筆及尺連線。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						(五)舉例說明雷達圖做法:例如想成為(神奇寶貝)大師需要(體力)、(耐力)、(愛心)、(團結)、(冒險)等特質，將特質項目寫在五角上，自評每項特質分數 0~5 分，用色 筆將其連線，評估未來要成為大師，現在的我需要做哪些努力。 三、統整活動 (一) 師請學生自我評估雷達圖並回答還有哪些特質是需要再加強的，將其列為 自我成長的首要目標，師生討論與分享。 (二)課後請學生將需自我成長的目標與行動方		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						法寫在日記上，持續自我監控。 【活動二】 【童話轉一下】 一、引起動機 (一)觀賞影片:請教師播放「翻轉吧!青春」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的三位主角對於解決困難，都有什麼樣共同的特質?(參考答案:勇於接受挑戰，不輕易放棄。) 2. 影片中的主角們所選擇的職業，大多不符合原先性別的期待，你覺得會是什麼原因?(參考答		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						案:請學生依自己的作答。) 二、發展活動 (一)童話轉一下 1. 將學生分為三到四人一組，一組一張學習單。 2. 利用「童話轉一下」的學習單，依照題意，各組自行翻轉故事主角的性別，並完成故事撰寫 3. 將完成後的學習單張貼於布告欄與全班分享。 (二)許多我們耳熟能詳的童話故事中，角色的分配有沒有制式的想法?請舉例說明。 三、統整活動 (一)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答:	
--	--	--	--	--	--	---	--

						1. 在傳統的想法中，就如同童話故事般，對於某些事情或角色有固定性別的想法，就連職業也不例外。說說看哪些職業是大多數人認定是專屬男生的職業或是專屬女生的職業？（參考答案：護理師屬於女生、公車司機屬於男生等。） 2. 你曾經看過或聽過上題所提到的職業是另一性別的經驗，例如你搭過女公車司機開的車，你有什麼感覺？或是你曾經遇過男生護理師，你的想法是什麼？.....等。（參考答案：請		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						學生依自己的經驗作答。) (二)教師總結:所有的職業，只要你喜歡又有能力，不論是什麼性別都可以勝任的。當做自己喜歡的事時，才會產生熱情，也才能翻轉傳統社會對他們性別的期待，進而翻轉自己的未來。 【活動三】 【不放棄名單】 一、引起動機 (一)觀賞影片:請教師播放「和風比賽的女孩」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的主角在學習的過程		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						中，除了正式射箭外，還需要做哪些事嗎？(參考答案：做操、短距離的射箭、練橡皮帶、跑步、做體能……等基本動作。) 2. 當比賽輸了的時候，她的想法是什麼？(參考答案：沒關係，重新再努力，下次的比賽再往上爬。) 3. 從射箭這個例子來看，學習一件事情時，就只要專心做那件事情，其他的事情是不是都可以不用管了？請舉例說說看為什麼？(參考答案：依學生實際狀況作答) 二、發展活動 (一)我問我答		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						1. 教師將般商分成兩組，準備數張小卡，並在每張小卡分別寫出孩子可能曾經有過的學習活動，例如：游泳、騎腳踏車、寫書法、扯鈴、溜直排輪、煮飯、洗衣服、跳跳繩……等。 2. 教師說明：大家從小到大在學一件事情時，有時會遇到困難，這些困難有時會讓我們幾乎快想放棄。現在請各組派一人上台，台下的人提出可能發生的困難，例如：這個活動會不會一直跌倒、這個活動會不會喝到很多水。台上的		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						同學只能回答「是」或「不是」，由台下的人猜是什麼活動，答對的那一組的一分。最後由得分最多的那一組獲勝。 (二)不放棄名單 1. 每生一張不放棄學習單，請學生寫下自己曾經經歷的學習活動(不放棄事件)、遇到的困難，並寫出如何克服困難。 2. 將完成的學習單張貼在教室布告欄。 三、統整活動 從影片中主角的分享，與同學的生活經驗了解到，在生活中有很多的學習都是會遇到不同的困難，但秉持著		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						不放棄的想法，挑戰困難，克服困難就有成功的機會。		
第 18 週	1	興趣探索-2	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解典範人物陳漢典成功的特質與對自我的啟發。 2. 能規劃十年後的生涯目標並了解與需具備的特質。 3. 能自我評估未來生涯，覺察現在所欠缺的特質。 4. 知道傳統社會對性別的刻板印象。 5. 能知道日常生活中一些非預期性別的職業案例。 6. 認識到完成一件事，是需要多方位的學習。 7. 能明瞭不放棄是學習成功的要素。	【活動一】 【十年後的我】 一、引起動機 (一)老師隨機請學生上台說一則笑話，看誰最好笑。 (二)師生討論如何說出好笑的笑話條件。(內容好笑、要有適當的表情動作、說笑話的語調……等。) (三)老師介紹有位靠搞笑成功的藝人-陳漢典，搞笑的功力讓他一炮而紅。 二、發展活動 (一)觀賞影片:請教師播放「我可以再好笑一典」影片完整內容。	個人發表	學習單

						(二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中陳漢典工作的內容有哪些？(當綜藝節目主持人、外景節目主持人、MV 演員、戲劇演員、廣告拍攝。) 2. 從影片中你看到陳漢典是怎麼成功的(走紅)? (不斷練習看表情動作有沒有到位、對長輩有禮並勤奮學習、觀摩影片詮釋戲劇中的角色、從小喜愛表演加搞笑、參加熱舞社擴展能力、將模仿與熱舞功力與主持 結合、工作專注投入、工作後放鬆)		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					3. 你覺得陳漢典有哪些成功的特質和性格值得我們學習？ （努力勤奮練習、工作結合興趣、耐心觀察模仿他人長處、向長者請益獲取經驗、多方面拓展相關能力、待人謙和有禮、專注投入工作、懂得放鬆） (三)老師請學生思考十年後想成為什麼樣的大師？發下十年後的我學習單，請學生在學習單上寫下十年後的夢想目標及所需特質。（可以參考陳漢典成功的特質。） (四)請學生在學習單上寫下十年後想成為（ ）大師，需要的		
--	--	--	--	--	--	--	--

						五環特質寫在雷達圖的五角()中，自評現在的我每個特質達到幾分(0~5 分)，再將各個特質的自評分數用色筆及尺連線。 (五)舉例說明雷達圖做法:例如想成為(神奇寶貝)大師需要(體力)、(耐力)、(愛心)、(團結)、(冒險)等特質，將特質項目寫在五角上，自評每項特質分數 0~5 分，用色 筆將其連線，評估未來要成為大師，現在的我需要做哪些努力。 三、統整活動 (一) 師請學生自我評估雷達圖並回答還有哪些		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						特質是需要再加強的，將其列為自我成長的首要目標，師生討論與分享。 (二)課後請學生將需自我成長的目標與行動方法寫在日記上，持續自我監控。 【活動二】 【童話轉一下】 一、引起動機 (一)觀賞影片:請教師播放「翻轉吧!青春」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的三位主角對於解決困難，都有什麼樣共同的特質?(參考答案:勇於接受		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						挑戰，不輕易放棄。) 2. 影片中的主角們所選擇的職業，大多不符合原先性別的期待，你覺得會是什麼原因？(參考答案:請學生依自己的作答。) 二、發展活動 (一)童話轉一下 1. 將學生分為三到四人一組，一組一張學習單。 2. 利用「童話轉一下」的學習單，依照題意，各組自行翻轉故事主角的性別，並完成故事撰寫 3. 將完成後的學習單張貼於布告欄與全班分享。 (二)許多我們耳熟能詳的童話故事中，角色的		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						分配有沒有制式的想法?請舉例說明。 三、統整活動 (一)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 在傳統的想法中，就如同童話故事般，對於某些事情或角色有固定性別的想法，就連職業也不例外。說說看哪些職業是大多數人認定是專屬男生的職業或是專屬女生的職業?(參考答案:護理師屬於女生、公車司機屬於男生等。) 2. 你曾經看過或聽過上題所提到的職業是另一性別的經驗，例如你搭過女公車司機		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						開的車，你有什麼感覺？或是你曾經遇過男生護理師，你的想法是什麼？.....等。 （參考答案：請學生依自己的經驗作答。） （二）教師總結：所有的職業，只要你喜歡又有能力，不論是什麼性別都可以勝任的。當做自己喜歡的事時，才會產生熱情，也才能翻轉傳統社會對他們性別的期待，進而翻轉自己的未來。 【活動三】 【不放棄名單】 一、引起動機 （一）觀賞影片：請教師播放「和風比賽的女孩」		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的主角在學習的過程中，除了正式射箭外，還需要做哪些事嗎?(參考答案:做操、短距離的射箭、練橡皮帶、跑步、做體能……等基本動作。) 2. 當比賽輸了的時候，她的想法是什麼?(參考答案:沒關係，重新再努力，下次的比賽再往上爬。) 3. 從射箭這個例子來看，學習一件事情時，就只要專心做那件事情，其他的事情是不		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						是都可以不用管了?請舉例說說看為什麼?(參考答案:依學生實際狀況作答) 二、發展活動 (一)我問我答 1. 教師將般商分成兩組，準備數張小卡，並在每張小卡分別寫出孩子可能曾經有過的學習活動，例如:游泳、騎腳踏車、寫書法、扯鈴、溜直排輪、煮飯、洗衣服、跳跳繩……等。 2. 教師說明:大家從小到大在學一件事情時，有時會遇到困難，這些困難有時會讓我們幾乎快想放棄。現在請各組派一人上		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						台，台下的人提出可能發生的困難，例如：這個活動會不會一直跌倒、這個活動會不會喝到很多水。台上的同學只能回答「是」或「不是」，由台下的人猜是什麼活動，答對的那一組的一分。最後由得分最多的那一組獲勝。 (二)不放棄名單 1. 每生一張不放棄學習單，請學生寫下自己曾經經歷的學習活動(不放棄事件)、遇到的困難，並寫出如何克服困難。 2. 將完成的學習單張貼在教室布告欄。 三、統整活動		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						從影片中主角的分享，與同學的生活經驗了解到，在生活中有很多的學習都是會遇到不同的困難，但秉持著不放棄的想法，挑戰困難，克服困難就有成功的機會。		
第 19 週	1	興趣探索-2	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解典範人物陳漢典成功的特質與對自我的啟發。 2. 能規劃十年後的生涯目標並了解與需具備的特質。 3. 能自我評估未來生涯，覺察現在所欠缺的特質。 4. 知道傳統社會對性別的刻板印象。 5. 能知道日常生活中一些非預	【活動一】 【十年後的我】 一、引起動機 (一)老師隨機請學生上台說一則笑話，看誰最好笑。 (二)師生討論如何說出好笑的笑話條件。(內容好笑、要有適當的表情動作、說笑話的語調……等。) (三)老師介紹有位靠搞笑成功的藝人-陳漢典，	個人發表	學習單

					期性別的職業案例。 6. 認識到完成一件事，是需要多方位的學習。 7. 能明瞭不放棄是學習成功的要素。	搞笑的功力讓他一炮而紅。 二、發展活動 (一)觀賞影片:請教師播放「我可以再好笑一典」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中陳漢典工作的內容有哪些?(當綜藝節目主持人、外景節目主持人、MV 演員、戲劇演員、廣告拍攝。) 2. 從影片中你看到陳漢典是怎麼成功的(走紅)?(不斷練習看表情動作有沒有到位、對長輩有禮並勤奮學習、觀摩影片詮釋戲劇中的角色、從小喜愛表演	
--	--	--	--	--	--	---	--

						加搞笑、參加熱舞社擴展能力、將模仿與熱舞功力與主持結合、工作專注投入、工作後放鬆) 3. 你覺得陳漢典有哪些成功的特質和性格值得我們學習？(努力勤奮練習、工作結合興趣、耐心觀察模仿他人長處、向長者請益獲取經驗、多方面拓展相關能力、待人謙和有禮、專注投入工作、懂得放鬆) (三)老師請學生思考十年後想成為什麼樣的大師？發下十年後的我學習單，請學生在學習單上寫下十年後的夢想目標及所需特		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						質。（可以參考陳漢典成功的特質。） (四)請學生在學習單上寫下十年後想成為()大師，需要的五環特質寫在雷達圖的五角()中，自評現在的我每個特質達到幾分(0~5 分)，再將各個特質的自評分數 用色筆及尺連線。 (五)舉例說明雷達圖做法:例如想成為(神奇寶貝)大師需要(體力)、(耐力)、(愛心)、(團結)、(冒險)等特質，將特質項目寫在五角上，自評每項特質分數 0~5 分，用色 筆將其連線，評估未來要成為大		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						師，現在的我需要做哪些努力。 三、統整活動 (一) 師請學生自我評估雷達圖並回答還有哪些特質是需要再加強的，將其列為自我成長的首要目標，師生討論與分享。 (二) 課後請學生將需自我成長的目標與行動方法寫在日記上，持續自我監控。 【活動二】 【童話轉一下】 一、引起動機 (一) 觀賞影片：請教師播放「翻轉吧！青春」影片完整內容。 (二) 回答問題：教師提出以下問題，請學生舉手回答：		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						1. 影片中的三位主角對於解決困難，都有什麼樣共同的特質？（參考答案：勇於接受挑戰，不輕易放棄。） 2. 影片中的主角們所選擇的職業，大多不符合原先性別的期待，你覺得會是什麼原因？（參考答案：請學生依自己的作答。） 二、發展活動 (一)童話轉一下 1. 將學生分為三到四人一組，一組一張學習單。 2. 利用「童話轉一下」的學習單，依照題意，各組自行翻轉故事主角的性別，並完成故事撰寫		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						3. 將完成後的學習單張貼於布告欄與全班分享。 (二)許多我們耳熟能詳的童話故事中，角色的分配有沒有制式的想法?請舉例說明。 三、統整活動 (一)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 在傳統的想法中，就如同童話故事般，對於某些事情或角色有固定性別的想法，就連職業也不例外。說說看哪些職業是大多數人認定是專屬男生的職業或是專屬女生的職業?(參考答案:護理師屬於女生、公車		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						司機屬於男生等。) 2. 你曾經看過或聽過上題所提到的職業是另一性別的經驗，例如你搭過女公車司機開的車，你有什麼感覺?或是你曾經遇過男生護理師，你的想法是什麼?.....等。 (參考答案:請學生依自己的經驗作答。) (二)教師總結:所有的職業，只要你喜歡又有能力，不論是什麼性別都可以勝任的。當做自己喜歡的事時，才會產生熱情，也才能翻轉傳統社會對他們性別的期待，進而翻轉自己的未來。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						【活動三】 【不放棄名單】 一、引起動機 (一)觀賞影片:請教師播放「和風比賽的女孩」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的主角在學習的過程中，除了正式射箭外，還需要做哪些事嗎?(參考答案:做操、短距離的射箭、練橡皮帶、跑步、做體能……等基本動作。) 2. 當比賽輸了的時候，她的想法是什麼?(參考答案:沒關係，重新再努力，下次的比		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						賽再往上爬。) 3. 從射箭這個例子來看，學習一件事情時，就只要專心做那件事情，其他的事情是不是都可以不用管了？請舉例說明看為什麼？(參考答案：依學生實際狀況作答) 二、發展活動 (一)我問我答 1. 教師將般商分成兩組，準備數張小卡，並在每張小卡分別寫出孩子可能曾經有過的學習活動，例如：游泳、騎腳踏車、寫書法、扯鈴、溜直排輪、煮飯、洗衣服、跳跳繩……等。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					2. 教師說明:大家從小到大在學一件事情時，有時會遇到困難，這些困難有時會讓 我們幾乎快想放棄。現在請各組派一人上台，台下的人提出可能發生的困難，例如:這個活動會不會一直跌倒、這個活動會不會喝到很多水。台上的同學只能回答「是」或「不是」，由台下的人猜是什麼活動，答對的那一組的一分。最後由得分 最多的那一組獲勝。 (二)不放棄名單 1. 每生一張不放棄學習單，請學生寫下自己曾經經歷的學		
--	--	--	--	--	--	--	--

						習活動(不放棄事件)、遇到的困難，並寫出如何克服困難。 2. 將完成的學習單張貼在教室布告欄。 三、統整活動 從影片中主角的分享，與同學的生活經驗了解到，在生活中有很多的學習都是會遇到不同的困難，但秉持著不放棄的想法，挑戰困難，克服困難就有成功的機會。		
第 20 週	1	興趣探索-2	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-10 結合自己的特長和興	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解典範人物陳漢典成功的特質與對自我的啟發。 2. 能規劃十年後的生涯目標並了解與需具備的特質。	【活動一】 【十年後的我】 一、引起動機 (一)老師隨機請學生上台說一則笑話，看誰最好笑。 (二)師生討論如何說出好笑的笑	個人發表	學習單

			趣，主動尋找閱讀材料。		3. 能自我評估未來生涯，覺察現在所欠缺的特質。 4. 知道傳統社會對性別的刻板印象。 5. 能知道日常生活中一些非預期性別的職業案例。 6. 認識到完成一件事，是需要多方位的學習。 7. 能明瞭不放棄是學習成功的要素。	話條件。（內容好笑、要有適當的表情動作、說笑話的語調……等。） (三)老師介紹有位靠搞笑成功的藝人-陳漢典，搞笑的功力讓他一炮而紅。 二、發展活動 (一)觀賞影片:請教師播放「我可以再好笑一典」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中陳漢典工作的內容有哪些?(當綜藝節目主持人、外景節目主持人、MV 演員、戲劇演員、廣告拍攝。) 2. 從影片中你看到陳漢典是怎	
--	--	--	-------------	--	---	--	--

						麼成功的(走紅)? (不斷練習看表情動作有沒有到位、對長輩有禮並勤奮學習、觀摩影片詮釋戲劇中的角色、從小喜愛表演加搞笑、參加熱舞社擴展能力、將模仿與熱舞功力與主持結合、工作專注投入、工作後放鬆) 3. 你覺得陳漢典有哪些成功的特質和性格值得我們學習? (努力勤奮練習、工作結合興趣、耐心觀察模仿他人長處、向長者請益獲取經驗、多方面拓展相關能力、待人謙和有禮、專注投入工作、懂得放鬆)		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						(三)老師請學生思考十年後想成為什麼樣的大師？發下十年後的我學習單，請學生在學習單上寫下十年後的夢想目標及所需特質。（可以參考陳漢典成功的特質。） (四)請學生在學習單上寫下十年後想成為（ ）大師，需要的五環特質寫在雷達圖的五角（ ）中，自評現在的我每個特質達到幾分（0~5 分），再將各個特質的自評分數用色筆及尺連線。 (五)舉例說明雷達圖做法:例如想成為(神奇寶貝)大師需要(體力)、(耐力)、(愛		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						心)、(團 結)、(冒險)等 特質，將特質 項目寫在五角 上，自評每項 特質分數 0~5 分，用色 筆將 其連線，評估 未來要成為大 師，現在的我 需要做哪些努 力。 三、統整活動 (一) 師請學生自我 評估雷達圖並 回答還有哪些 特質是需要再 加強的，將其 列為 自我成長 的首要目標， 師生討論與分 享。 (二)課後請學生將 需自我成長的 目標與行動方 法寫在日記 上，持續自我 監控。 【活動二】 【童話轉一下】		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						一、引起動機 (一)觀賞影片:請教師播放「翻轉吧!青春」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的三位主角對於解決困難，都有什麼樣共同的特質？(參考答案:勇於接受挑戰，不輕易放棄。) 2. 影片中的主角們所選擇的職業，大多不符合原先性別的期待，你覺得會是什麼原因？(參考答案:請學生依自己的作答。) 二、發展活動 (一)童話轉一下 1. 將學生分為三到四人一組，	
--	--	--	--	--	--	---	--

						一組一張學習單。 2. 利用「童話轉一下」的學習單，依照題意，各組自行翻轉故事主角的性別，並完成故事撰寫 3. 將完成後的學習單張貼於布告欄與全班分享。 (二)許多我們耳熟能詳的童話故事中，角色的分配有沒有制式的想法?請舉例說明。 三、統整活動 (一)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 在傳統的想法中，就如同童話故事般，對於某些事情或角色有固定性別的想法，就連職業也不例		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						外。說說看哪些職業是大多數人認定是專屬男生的職業或是專屬女生的職業？（參考答案：護理師屬於女生、公車司機屬於男生等。） 2. 你曾經看過或聽過上題所提到的職業是另一性別的經驗，例如你搭過女公車司機開的車，你有什麼感覺？或是你曾經遇過男生護理師，你的想法是什麼？.....等。（參考答案：請學生依自己的經驗作答。） (二)教師總結：所有的職業，只要你喜歡又有能力，不論是什麼性別都可以勝任的。 當做		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						自己喜歡的事時，才會產生熱情，也才能翻轉傳統社會對他們性別的期待，進而翻轉自己的未來。 【活動三】 【不放棄名單】 一、引起動機 (一)觀賞影片:請教師播放「和風比賽的女孩」影片完整內容。 (二)回答問題:教師提出以下問題，請學生舉手回答: 1. 影片中的主角在學習的過程中，除了正式射箭外，還需要做哪些事嗎? (參考答案:做操、短距離的射箭、練橡皮帶、跑步、做		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						體能……等基本動作。) 2. 當比賽輸了的時候，她的想法是什麼?(參考答案:沒關係，重新再努力，下次的比賽再往上爬。) 3. 從射箭這個例子來看，學習一件事情時，就只要專心做那件事情，其他的事情是不是都可以不用管了?請舉例說說看為什麼?(參考答案:依學生實際狀況作答) 二、發展活動 (一)我問我答 1. 教師將般商分成兩組，準備數張小卡，並在每張小卡分別寫出孩子可能曾經有過的學習活動，例		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						如：游泳、騎腳踏車、寫書法、扯鈴、溜直排輪、煮飯、洗衣服、跳跳繩……等。 2. 教師說明：大家從小到大在學一件事情時，有時會遇到困難，這些困難有時會讓我們幾乎快想放棄。現在請各組派一人上台，台下的人提出可能發生的困難，例如：這個活動會不會一直跌倒、這個活動會不會喝到很多水。台上的同學只能回答「是」或「不是」，由台下的人猜是什麼活動，答對的那一組的一分。最後由得		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						分 最多的那一組獲勝。 (二)不放棄名單 1. 每生一張不放棄學習單，請學生寫下自己曾經經歷的學習活動(不放棄事件)、遇到的困難，並寫出如何克服困難。 2. 將完成的學習單張貼在教室布告欄。 三、統整活動 從影片中主角的分享，與同學的生活經驗了解到，在生活中有很多的學習都是會遇到不同的困難，但秉持著不放棄的想法，挑戰困難，克服困難就有成功的機會。		
第 21 週		課程統整與複習 歸納						

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-交通安全

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(五)跨領域

課程名稱	快樂安全行	實施年級	五年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	2 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
課程目標	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
綜合領域	綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
健康與體育領域	健體1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	健Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
安全教育	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。	

議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇		
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 8 週	活動三 晴天安全？雨天危險？ （一）教師提問並請學生發表。 1. 晴天上學跟雨天上學有什麼不同？ 2. 什麼天氣比較危險？為什麼？ （二）教師播放晴天及雨天事故影片，並提醒學生仔細觀看。 1. 眩光事故新聞 https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI 2. 雨天事故新聞 https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y （三）教師將 3-6 位學生分為一組，每組負責「晴天」或「雨天」主題，依據剛剛影片內容、自由聯想或以自身經驗討論以下問題後上臺發表： 1. 晴天、雨天，分別對行人跟駕駛人造成的危險因素有哪些？ 2. 晴天、雨天，哪一個天氣對駕駛人比較安全呢？為什麼？ 3. 晴天、雨天，哪一個天氣對行人比較安全呢？為什麼？ 4. 針對討論的危險因素，該如何因應呢？ （四）教師將學生發表的內容，分類歸納於黑板上。 （五）教師說明晴天、雨天，對駕駛人都有安全性的影響，雨天導致能見度不佳、路面濕滑；晴天可能會有太陽光直射，導致駕駛人眼睛不適，也因此都會連帶影響行人的安全。 影片來源：hokkaido https://www.youtube.com/watch?v=yhXHBE6ZFeI 影片時間：02:13-04:11 （六）教師播放影片，讓學生從影片中觀察駕駛人在夜間視力及看到的行人。 影片來源：富山県警察公式チャンネル https://www.youtube.com/watch?v=4_KIKvRbNVU 影片時間：07:04-08:37 （七）教師向學生提問並請學生舉手回答下列兩個問題，並	35	口語評量： 說出天氣對駕駛人及行人安全的影響、原因及因應策略。 口語評量：

	將發表重點記錄於黑板上。 1. 你認為行人在天色較暗（能見度低）時，應該採取哪些正確的用路行為才能保障自己的安全？要怎麼做才能讓別人（駕駛人）看得到我呢？ 2. 你認為駕駛人在天色較暗（能見度低），應該怎麼做才能避免事故發生？ 統整活動 活動四 教師就黑板學生發表之內容歸納重點並提醒學生。 （一）行人安全做法： 1. 讓自己在夠明亮的地方被看見。 2. 穿戴鮮豔衣物（含帽子、書包、雨具等）或反光配備。 3. 確認有無移動的燈光。 4. 仔細聆聽車子駛近的聲音或喇叭聲。 （二）駕駛安全做法： 1. 開啟車燈增加自身能見度。 2. 自行車騎士使用反光配備。 3. 降低車速與前車保持安全距離。 4. 確認輪胎胎紋沒有過度磨耗。 5. 大太陽時可配戴太陽眼鏡，避免強光。 6. 隨時注意前車車況，以利進行應變措施。	5	說出能見度不佳時，駕駛人及行人看見他人或讓他人看見自己的做法。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 11 週	引起動機 活動一 環境大不同 （一）教師說明情境：娜娜假日時全家回到奶奶家，娜娜發現這裡的道路環境與家裡附近不太一樣。 （二）教師展示「道路環境」圖卡（附件III-4），並提問圖片是什麼樣的道路呢？ 1. 無號誌路口。 2. 無號誌路段。 3. 彎道。	5	

	發展活動 活動二 行走智多星 (一) 教師提問並請學生發表：娜娜在上述3 種道路情境中穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？ (二) 教師歸納學生回答並補充說明： 1. 無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。 2. 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。 (三) 教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則。 1. 停：停在安全的地方等待。 2. 看：看看號誌和車輛。 3. 聽：聽聽交通的聲音。 4. 想：想想安全的做法。 (四) 教師發下「穿越道路」情境圖（附件III-5），每組一張，請學生想一想，娜娜要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。 (五) 待學生討論完，教師發下「穿越道路」策略卡（附件III-6），每組一套，請學生將策略卡與情境圖配對。 (六) 請每組學生逐一上臺發表「停、看、聽」的具體策略（參照策略卡）及選擇的理由，除上述停看聽口訣、重點及策略卡外，各情境可補充答案： 1. 情境一：在有人行道的地方，行人應站在人行道上停等；即使小綠人的燈已亮起或前方行車專用號誌（紅綠燈）轉為綠燈時，仍應查看來往車輛再穿越。 2. 情境二：在巷內靠邊行走，若要繞越障礙物時，應先探頭確認前後方來往車輛再繞越。 3. 情境三：應行走於停止線前至路緣以內。 ※ 補充說明：沒有行穿線處，透過延伸線的概念去明定行人的行走規定，在發生事故時能給予行人更明確的保障。 4. 情境四：盡量在直線路段穿越道路，讓駕駛能提早看見你。 (七) 教師以「行人不可穿越」情境圖（附件 III-7）提醒： 除了上面的特殊路況之外，還有三個絕對不可以任意穿越的路段： 統整活動 活動三 總結與歸納	30 實作評量： 能將「停、看、聽」的策略卡，依照情境進行正確配對並說出理由。 5
--	--	---

	(一) 行人在無號誌路口及路段(坡道、彎道和直線路段)穿越時，比在有號誌路段及路口穿越更加危險，因此盡量選擇有號誌路段及路口穿越。 (二) 小朋友在無號誌路口，或者能夠穿越的路段(坡道、彎道和直線路段)穿越時，盡量跟大人一起較安全。 (三) 穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。		
--	---	--	--

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-生態議題

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生態議題	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個別發展差異及多元文化價值，強化科學知能，以培養具備十大基本能力的廿一世紀國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，課程統整、合作教學、課程研發、創意活潑及多元評量的專業能力。 4. 結合家長與社區資源，導入家長及社區專業人士提供教學協助，並共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。 5. 創造優質學習環境、培養人文關懷素養、開啟兒童多元智慧。				
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
課程目標	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 實踐生活中保護海洋的行動。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	海洋垃圾	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 實踐生活中保護海洋的行動。	第一週 一、引起動機 1. 詢問學生什麼是生」？ 2. 「生態議題」可能會要上些什麼樣的內容？ 二、發展活動 1. 地球生態目前有哪些問題？讓學生共同討論並上網查詢。 3. 請各組學生上臺發表討論的內容。 三、總結活動	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「消失的國界---藍色眼淚・海廢大戰」和「2017海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋 食物鏈反撲」	

						1. 教師歸納本節課所討論的內容。 ~第一節結束~ 第二週到第七週 一、引起動機 1. 何謂「海洋垃圾」？ 2. 為何會有海洋垃圾」？ 3. 「海洋垃圾」對「海洋生物」有何影響？ 4. 「海洋垃圾」經由食物鏈對「人類」有何影響？ 二、發展活動 1. 觀看「消失的國界---藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋食物鏈反撲」。透過影片的觀看讓學生瞭解海洋上目前漂浮著大量的垃圾，減少使用塑膠類物品，是刻不容緩的議題。 2. 請學生小組討論發表自己觀看完影片的想法。 3. 請學生分組製作「海洋垃圾」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						容。		
第 2 週	1	海洋垃圾	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 實踐生活中保護海洋的行動。	第一週 一、引起動機 1. 詢問學生什麼「是生」？ 2. 「生態議題」可能會要上些什麼樣的內容？ 二、發展活動 1. 地球生態目前有哪些問題？讓學生共同討論並上網查詢。 3. 請各組學生上臺發表討論的內容。 三、總結活動 1. 教師歸納本節課所討論的內容。 ~第一節結束~ 第二週到第七週 一、引起動機	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「消失的國界——藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋 食物鏈反撲」

						1. 何謂「海洋垃圾」？ 2. 為何會有「海洋垃圾」？ 3. 「海洋垃圾」對「海洋生物」有何影響？ 4. 「海洋垃圾」經由食物鏈對「人類」有何影響？ 二、發展活動 1. 觀看「消失的國界---藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋食物鏈反撲」。透過影片的觀看讓學生瞭解		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						海洋上目前漂浮著大量的垃圾，減少使用塑膠類物品，是刻不容緩的議題。 2. 請學生小組討論發表自己觀看完影片的想法。 3. 請學生分組製作「海洋垃圾」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 3 週	1	海洋垃圾	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 實踐生活中保護海洋的行動。	第一週 一、引起動機 1. 詢問學生什麼是生」？ 2. 「生態議題」可能會	評量活動 小組討論 個人發表	● 影片欣賞：觀看「消失的國界——藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物

			ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。		要上些什麼樣的內容？ 二、發展活動 1. 地球生態目前有哪些問題？讓學生共同討論並上網查詢。 3. 請各組學生上臺發表討論的內容。 三、總結活動 1. 教師歸納本節課所討論的內容。 ~第一節結束~ 第二週到第七週 一、引起動機 1. 何謂「海洋垃圾」？ 2. 為何會有海洋垃圾？ 3. 「海洋垃圾」對「海	流入海洋 食物鏈反撲」
--	--	--	---	---	--	---	--------------------

						洋生物」有何影響？ 4. 「海洋垃圾」經由食物鏈對「人類」有何影響？ 二、發展活動 1. 觀看「消失的國界---藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋食物鏈反撲」。透過影片的觀看讓學生瞭解海洋上目前漂浮著大量的垃圾，減少使用塑膠類物品，是		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						刻不容緩的議題。 2. 請學生小組討論發表自己觀看完影片的想法。 3. 請學生分組製作「海洋垃圾」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 4 週	1	海洋垃圾	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 實踐生活中保護海洋的行動。	第一週 一、引起動機 1. 詢問學生什麼「是生」？ 2. 「生態議題」可能會要上些什麼樣的內容？ 二、發展活動 1. 地球生態目前有哪些問	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「消失的國界——藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋 食物鏈反撲」

			有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	題？讓學生共同討論並上網查詢。 3. 請各組學生上臺發表討論的內容。 三、總結活動 1. 教師歸納本節課所討論的內容。 ~第一節結束~ 第二週到第七週 一、引起動機 1. 何謂「海洋垃圾」？ 2. 為何會有「海洋垃圾」？ 3. 「海洋垃圾」對「海洋生物」有何影響？ 4. 「海洋垃圾」經由食物鏈對「人		
--	--	--	---------------------	--	---	--	--

						類」有何影響？ 二、發展活動 1. 觀看「消失的國界---藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋食物鏈反撲」。透過影片的觀看讓學生瞭解海洋上目前漂浮著大量的垃圾，減少使用塑膠類物品，是刻不容緩的議題。 2. 請學生小組討論發表自己觀看完影片的想法。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						3. 請學生分組製作「海洋垃圾」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 5 週	1	海洋垃圾	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 實踐生活中保護海洋的行動。	第一週 一、引起動機 1. 詢問學生什麼是生」？ 2. 「生態議題」可能會要上些什麼樣的內容？ 二、發展活動 1. 地球生態目前有哪些問題？讓學生共同討論並上網查詢。 3. 請各組學生上臺發表討論的內容。	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「消失的國界——藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋 食物鏈反撲」

						三、總結活動 1. 教師歸納本節課所討論的內容。 ~第一節結束~ 第二週到第七週 一、引起動機 1. 何謂「海洋垃圾」？ 2. 為何會有海洋垃圾？ 3. 「海洋垃圾」對「海洋生物」有何影響？ 4. 「海洋垃圾」經由食物鏈對「人類」有何影響？ 二、發展活動 1. 觀看「消失的國界---藍色眼淚・海廢大戰」和		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						「 2017 海洋週減塑宣導影片 」和「塑膠廢棄物流入海洋食物鏈反撲」。透過影片的觀看讓學生瞭解海洋上目前漂浮著大量的垃圾，減少使用塑膠類物品，是刻不容緩的議題。 2. 請學生小組討論發表自己觀看完影片的想法。 3. 請學生分組製作「海洋垃圾」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 6 週	1	海洋垃圾	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 實踐生活中保護海洋的行動。	2. 教師歸納本單元所學內容。 第一週 一、引起動機 1. 詢問學生什麼是生？」？ 2. 「生態議題」可能會要上些什麼樣的內容？ 二、發展活動 1. 地球生態目前有哪些問題？讓學生共同討論並上網查詢。 3. 請各組學生上臺發表討論的內容。 三、總結活動 1. 教師歸納本節課所討論的內容。 ~第一節結束~	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「消失的國界——藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋 食物鏈反撲」

						第二週到第七週 一、引起動機 1. 何謂「海洋垃圾」？ 2. 為何會有「海洋垃圾」？ 3. 「海洋垃圾」對「海洋生物」有何影響？ 4. 「海洋垃圾」經由食物鏈對「人類」有何影響？ 二、發展活動 1. 觀看「消失的國界---藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋食物鏈反		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						撲」。透過影片的觀看讓學生瞭解海洋上目前漂浮著大量的垃圾，減少使用塑膠類物品，是刻不容緩的議題。 2. 請學生小組討論發表自己觀看完影片的想法。 3. 請學生分組製作「海洋垃圾」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 7 週	1	海洋垃圾	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。	第一週 一、引起動機 1. 詢問學生什	評量活動 小組討論 個人發表	● 影片欣賞： 觀看「消失的國界——藍色眼淚・海廢大

			及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	2. 實踐生活中保護海洋的行動。	麼是生」？ 2. 「生態議題」可能會要上些什麼樣的內容？ 二、發展活動 1. 地球生態目前有哪些問題？讓學生共同討論並上網查詢。 3. 請各組學生上臺發表討論的內容。 三、總結活動 1. 教師歸納本節課所討論的內容。 ~第一節結束~ 第二週到第七週 一、引起動機 1. 何謂「海洋垃圾」？ 2. 為何會有海洋垃圾」？		戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋 食物鏈反撲」
--	--	--	--	---	-------------------------	--	--	--

						3. 「海洋垃圾」對「海洋生物」有何影響？ 4. 「海洋垃圾」經由食物鏈對「人類」有何影響？ 二、發展活動 1. 觀看「消失的國界---藍色眼淚・海廢大戰」和「2017 海洋週減塑宣導影片」和「塑膠廢棄物流入海洋食物鏈反撲」。透過影片的觀看讓學生瞭解海洋上目前漂浮著大量的垃圾，減少使用塑膠		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						類物品，是刻不容緩的議題。 2. 請學生小組討論發表自己觀看完影片的想法。 3. 請學生分組製作「海洋垃圾」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 8 週	1	垃圾變變變	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然	●第八週到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道為什麼會有垃圾嗎？ ●學生：知道，用不到的就是垃圾阿！	評量活動 小組討論 個人發表	影片欣賞： 觀看「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」

			ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	生物的活動會相互影響。	環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	●教師：你們知道垃圾會造成環境污染嗎？ ●學生：不知道，為什麼？ ●教師：因為要目前要處理垃圾不是埋在土裡面就是燒掉。但是燒跟埋都會對環境造成污染！ ●教師：我們要如何減少垃圾和垃圾污染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：垃圾污染，對我們到底有什麼影響呢？		
--	--	--	--	-------------	---	---	--	--

						二、發展活動 1. 觀看影片 「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」，讓學生對垃圾汙染有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，垃圾汙染造成環境有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 9 週	1	垃圾變變變	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	●第八週到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道為什麼會有垃圾嗎？ ●學生：知道，用不到的就是垃圾阿！ ●教師：你們知道垃圾會造成環境汙染嗎？ ●學生：不知道，為什麼？ ●教師：因為要目前要處理垃圾不是埋在土裡面	評量活動 小組討論 個人發表	影片欣賞： 觀看「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」

自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

就是燒掉。
但是燒跟埋都會對環境造成汙染！

●教師：我們要如何減少垃圾和垃圾汙染呢？

●學生：不知道

◎老師統整：垃圾汙染，對我們到底有什麼影響呢？

二、發展活動

1. 觀看影片

「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋

						場」，讓學生對垃圾汙染有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，垃圾汙染造成環境有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 10 週	1	垃圾變變變	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環	●第八週到第十四週 一、引起動機	評量活動 小組討論 個人發表	影片欣賞： 觀看「海洋版看見台灣 垃

			用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	●教師：你們知道為什麼會有垃圾嗎？ ●學生：知道，用不到的就是垃圾阿！ ●教師：你們知道垃圾會造成環境污染嗎？ ●學生：不知道，為什麼？ ●教師：因為要目前要處理垃圾不是埋在土裡面就是燒掉。但是燒跟埋都會對環境造成污染！ ●教師：我們要如何減少垃圾和垃圾污染呢？	圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」
--	--	--	---	--	---	---	------------------------------------

						●學生：不知道 ◎老師統整：垃圾汙染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」，讓學生對垃圾汙染有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，垃		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						圾汙染造成環境有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 11 週	1	垃圾變變變	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及	●第八週到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道為什麼會有垃圾嗎？ ●學生：知道，用不到的就是垃圾阿！ ●教師：你們知道垃圾會	評量活動 小組討論 個人發表	影片欣賞： 觀看「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」

			作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	會相互影響。	網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	造成環境汙染嗎？ ●學生：不知道，為什麼？ ●教師：因為要目前要處理垃圾不是埋在土裡面就是燒掉。 但是燒跟埋都會對環境造成汙染！ ●教師：我們要如何減少垃圾和垃圾汙染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：垃圾汙染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動	
--	--	--	-----------------------------------	---------------	---	--	--

						1. 觀看影片 「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」，讓學生對垃圾汙染有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，垃圾汙染造成環境有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 12 週	1	垃圾變變變	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與	●第八週到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道為什麼會有垃圾嗎？ ●學生：知道，用不到的就是垃圾阿！ ●教師：你們知道垃圾會造成環境污染嗎？ ●學生：不知道，為什麼？ ●教師：因為要目前要處理垃圾不是埋在土裡面就是燒掉。	評量活動 小組討論 個人發表	影片欣賞： 觀看「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」

同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

但是燒跟埋都會對環境造成汙染！

●教師：我們要如何減少垃圾和垃圾汙染呢？

●學生：不知道

◎老師統整：垃圾汙染，對我們到底有什麼影響呢？

二、發展活動

1. 觀看影片

「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」，讓學生對垃圾汙

						染有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，垃圾汙染造成環境有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 13 週	1	垃圾變變變	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇	● 第八週到第十四週 一、引起動機	評量活動 小組討論 個人發表	影片欣賞： 觀看「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追

			路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	●教師：你們知道為什麼會有垃圾嗎？ ●學生：知道，用不到的就是垃圾阿！ ●教師：你們知道垃圾會造成環境污染嗎？ ●學生：不知道，為什麼？ ●教師：因為要目前要處理垃圾不是埋在土裡面就是燒掉。但是燒跟埋都會對環境造成污染！ ●教師：我們要如何減少垃圾和垃圾污染呢？	追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」
--	--	--	--	--	---	---	------------------------

						●學生：不知道 ◎老師統整：垃圾汙染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」，讓學生對垃圾汙染有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，垃		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						圾汙染造成環境有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 14 週	1	垃圾變變變	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及	●第八週到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道為什麼會有垃圾嗎？ ●學生：知道，用不到的就是垃圾阿！ ●教師：你們知道垃圾會	評量活動 小組討論 個人發表	影片欣賞： 觀看「海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態」、「垃圾追追追—從垃圾製造到垃圾掩埋場」

			作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	會相互影響。	網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	造成環境污染嗎？ ●學生：不知道，為什麼？ ●教師：因為要目前要處理垃圾不是埋在土裡面就是燒掉。 但是燒跟埋都會對環境造成汙染！ ●教師：我們要如何減少垃圾和垃圾汙染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：垃圾汙染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動	
--	--	--	-----------------------------------	---------------	---	--	--

						1. 觀看影片 「海洋版看 見台灣 垃圾 汙染毀生 態」、「垃 圾追追追— 從垃圾製造 到垃圾掩埋 場」，讓學 生對垃圾汙 染有更深一 層的認識。 2. 請學生發表 對影片的看法。 3. 我們的生活 的家鄉，垃 圾汙染造成 環境有什麼 樣的問題， 讓學生共同 討論並上網 查詢。 4. 請學生分組 製作「垃圾 汙染」相關 報告。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 15 週	1	霧茫茫的世界	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與	第十一到二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道辦公室外放置的「顏色旗」是什麼？ ●學生：空氣污染的旗子。 ●教師：你們知道空氣污染對人體有甚麼傷害嗎？ ●學生：眼睛會癢癢的。 ●教師：空氣污染的來源有哪些？ ●學生：不知道。 ●教師：我們要如何減少	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。

同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

空氣污染呢？

●學生：不知道

◎老師統整：
空氣污染，
對我們到底
有什麼影響
呢？

二、發展活動

1. 觀看影片
「霾哥來了」、「穹頂之下」，
讓學生對空
污有更深一
層的認識。
2. 請學生發表
對影片的看法。
3. 我們的生
活的家鄉，空
氣有什麼樣
的問題，讓
學生共同討
論並上網查
詢。
4. 請學生分組
製作「空氣

						汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 16 週	1	霧茫茫的世界	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	第十一到二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道辦公室外放置的「顏色旗」是什麼？ ●學生：空氣汙染的旗子。 ●教師：你們知道空氣汙染對人體有甚麼傷害嗎？ ●學生：眼睛會癢癢的。 ●教師：空氣汙染的來源有哪些？	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞： 觀看「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。

				影響。	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	●學生：不知道。 ●教師：我們要如何減少空氣汙染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：空氣汙染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，空氣有什麼樣的問題，讓學生共同討		
--	--	--	--	-----	---	---	--	--

						論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「空氣汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 17 週	1	霧茫茫的世界	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	第十一到二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道辦公室外放置的「顏色旗」是什麼？ ●學生：空氣汙染的旗子。 ●教師：你們知道空氣汙染對人體有甚麼傷害嗎？ ●學生：眼睛會癢癢的。	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。

				行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	●教師：空氣污染的來源有哪些？ ●學生：不知道。 ●教師：我們要如何減少空氣汙染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：空氣汙染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空汙有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，空氣有什麼樣	
--	--	--	--	--------------------------------	---	--	--

						的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「空氣汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 18 週	1	霧茫茫的世界	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲	第十一到二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道辦公室外放置的「顏色旗」是什麼？ ●學生：空氣汙染的旗子。 ●教師：你們知道空氣汙染對人體有甚麼傷害嗎？	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。

			學習科學的樂趣。	會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	●學生：眼睛會癢癢的。 ●教師：空氣污染的來源有哪些？ ●學生：不知道。 ●教師：我們要如何減少空氣汙染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：空氣汙染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空汙有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。	
--	--	--	----------	---	--	---	--

						3. 我們的生活的家鄉，空氣有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「空氣汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 19 週	1	霧茫茫的世界	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及	第十一到二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道辦公室外放置的「顏色旗」是什麼？ ●學生：空氣汙染的旗子。 ●教師：你們知道空氣汙	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。

			儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	染對人體有甚麼傷害嗎？ ●學生：眼睛會癢癢的。 ●教師：空氣污染的來源有哪些？ ●學生：不知道。 ●教師：我們要如何減少空氣汙染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：空氣汙染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。		
--	--	--	-----------------------------	---	---	---	--	--

						2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，空氣有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「空氣汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 20 週	1	霧茫茫的世界	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、	第十一到二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道辦公室外放置的「顏色旗」是什麼？	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。

			決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	●學生：空氣污染的旗子。 ●教師：你們知道空氣污染對人體有甚麼傷害嗎？ ●學生：眼睛會癢癢的。 ●教師：空氣污染的來源有哪些？ ●學生：不知道。 ●教師：我們要如何減少空氣污染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：空氣污染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片「霾哥來了」、「穹		
--	--	--	---	---	---	--	--	--

						頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，空氣有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「空氣汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 21 週	1	霧茫茫的世界	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	第十一到二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道辦公室外放置的	評量活動 小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。

			體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	「顏色旗」是什麼？ ●學生：空氣污染的旗子。 ●教師：你們知道空氣污染對人體有甚麼傷害嗎？ ●學生：眼睛會癢癢的。 ●教師：空氣污染的來源有哪些？ ●學生：不知道。 ●教師：我們要如何減少空氣污染呢？ ●學生：不知道 ◎老師統整：空氣污染，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動		
--	--	--	--	---	---	---	--	--

						1. 觀看影片「霾哥來了」、「穹頂之下」，讓學生對空污有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，空氣有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「空氣汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 22 週		課程統整與複習 歸納						

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-生態議題

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生態議題	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個別發展差異及多元文化價值，強化科學知能，以培養具備十大基本能力的廿一世紀國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，課程統整、合作教學、課程研發、創意活潑及多元評量的專業能力。 4. 結合家長與社區資源，導入家長及社區專業人士提供教學協助，並共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。 5. 創造優質學習環境、培養人文關懷素養、開啟兒童多元智慧。				
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
課程目標	1. 能認識植物保育的現況。 2. 能了解植物保育對人類的影響。 3. 能了解當植物保育被破壞時，如何作因應措施。 4. 能認識氣候變遷。				

		5. 能了解全球氣溫上升的事實以及溫室氣體與全球暖化的關係。 6. 能認識動物保育的現況。 7. 能了解動物保育對人類的影響。 8. 能了解當動物保育被破壞時，如何作因應措施。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	植物知多少	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	1. 能認識植物保育的現況。 2. 能了解植物保育對人類的影響。 3. 能了解當植物保育被破壞時，如何作因應措施。	到七週 一、引起動機 ●教師：你們知道植物對我們很重要嗎？ ●學生：不知道！ ●教師：你們知道我們人類需要氧氣才能活嗎？ ●學生：知道！ ●教師：你們知道植物可以幫忙製造氧氣嗎？	小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「救植物等於救人類「百種興盛行動」開跑-」、「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」

						●學生：不知道 ◎老師統整： 植物消失，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「救植物等於救人類 「百種興盛行動」開跑 -」、「 「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」，讓學生對植物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，植物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 2 週	1	植物知多少	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	1. 能認識植物保育的現況。 2. 能了解植物保育對人類的影響。 3. 能了解當植物保育被破壞時，如何作因應措施。	到七週 一、引起動機 ●教師：你們知道植物對我們很重要嗎？ ●學生：不知道！ ●教師：你們知道我們人類需要氧氣才能活嗎？ ●學生：知道！ ●教師：你們知道植物可以幫忙製造氧氣嗎？ ●學生：不知道	小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「救植物等於救人類「百種興盛行動」開跑-」、「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」

						◎老師統整： 植物消失，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「救植物等於救人類 「百種興盛行動」開跑」 、「 「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」，讓學生對植物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，植物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 3 週	1	植物知多少	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	1. 能認識植物保育的現況。 2. 能了解植物保育對人類的影響。 3. 能了解當植物保育被破壞時，如何作因應措施。	到七週 一、引起動機 ●教師：你們知道植物對我們很重要嗎？ ●學生：不知道！ ●教師：你們知道我們人類需要氧氣才能活嗎？ ●學生：知道！ ●教師：你們知道植物可以幫忙製造氧氣嗎？ ●學生：不知道 ◎老師統整：植物消失，對	小組討論 個人發表	●影片欣賞： 觀看「救植物等於救人類 「百種興盛行動」開跑-」、「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」

					我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「救植物等於救人類 「百種興盛行動」開跑 -」、「 「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」，讓學生對植物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，植物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。		
--	--	--	--	--	--	--	--

						三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 4 週	1	植物知多少	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	1. 能認識植物保育的現況。 2. 能了解植物保育對人類的影響。 3. 能了解當植物保育被破壞時，如何作因應措施。	到七週 一、引起動機 ●教師：你們知道植物對我們很重要嗎？ ●學生：不知道！ ●教師：你們知道我們人類需要氧氣才能活嗎？ ●學生：知道！ ●教師：你們知道植物可以幫忙製造氧氣嗎？ ●學生：不知道 ◎老師統整：植物消失，對我們到底有什麼影響呢？	小組討論 個人發表	●影片欣賞： 觀看「救植物等於救人類「百種興盛行動」開跑-」、「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」

					二、發展活動 1. 觀看影片 「救植物等於救人類 「百種興盛行動」開跑 「」、 「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」，讓學生對植物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，植物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。 三、總結活動		
--	--	--	--	--	---	--	--

						1. 學生展示報告，。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 5 週	1	植物知多少	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	1. 能認識植物保育的現況。 2. 能了解植物保育對人類的影響。 3. 能了解當植物保育被破壞時，如何作因應措施。	到七週 一、引起動機 ●教師：你們知道植物對我們很重要嗎？ ●學生：不知道！ ●教師：你們知道我們人類需要氧氣才能活嗎？ ●學生：知道！ ●教師：你們知道植物可以幫忙製造氧氣嗎？ ●學生：不知道 ◎老師統整：植物消失，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動	小組討論 個人發表	●影片欣賞： 觀看「救植物等於救人類「百種興盛行動」開跑-」、「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」

						1. 觀看影片 「救植物等於救人類 「百種興盛行動」開跑 -」、「 「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」，讓學生對植物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，植物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「垃圾汙染」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告，。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 6 週	1	植物知多少	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	1. 能認識植物保育的現況。 2. 能了解植物保育對人類的影響。 3. 能了解當植物保育被破壞時，如何作因應措施。	到七週 一、引起動機 ●教師：你們知道植物對我們很重要嗎？ ●學生：不知道！ ●教師：你們知道我們人類需要氧氣才能活嗎？ ●學生：知道！ ●教師：你們知道植物可以幫忙製造氧氣嗎？ ●學生：不知道 ◎老師統整：植物消失，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片「救植物等	小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「救植物等於救人類「百種興盛行動」開跑-」、「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」

						於救人類 「百種興盛 行動」開跑 -」、「 「(BBC)植物 如何創造今 日的地球 2」，讓學生 對植物保育 有更深一層 的認識。 2. 請學生發表 對影片的看法。 3. 我們的生活 的家鄉，植 物保育對我 們有什麼樣 的影響，讓 學生共同討 論並上網查 詢。 4. 請學生分組 製作「垃圾 汙染」相關 報告。 三、總結活動 1. 學生展示報 告，。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 7 週	1	植物知多少	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	1. 能認識植物保育的現況。 2. 能了解植物保育對人類的影響。 3. 能了解當植物保育被破壞時，如何作因應措施。	到七週 一、引起動機 ●教師：你們知道植物對我們很重要嗎？ ●學生：不知道！ ●教師：你們知道我們人類需要氧氣才能活嗎？ ●學生：知道！ ●教師：你們知道植物可以幫忙製造氧氣嗎？ ●學生：不知道 ◎老師統整：植物消失，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片「救植物等	小組討論 個人發表	●影片欣賞：觀看「救植物等於救人類「百種興盛行動」開跑-」、「(BBC)植物如何創造今日的地球 2」

						於救人類 「百種興盛 行動」開跑 -」、「 「(BBC)植物 如何創造今 日的地球 2」，讓學生 對植物保育 有更深一層 的認識。 2. 請學生發表 對影片的看法。 3. 我們的生活 的家鄉，植 物保育對我 們有什麼樣 的影響，讓 學生共同討 論並上網查 詢。 4. 請學生分組 製作「垃圾 汙染」相關 報告。 三、總結活動 1. 學生展示報 告，。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 8 週	1	地球發燒了	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 能認識氣候變遷。 2. 能了解全球氣溫上升的事實以及溫室氣體與全球暖化的關係。	第八到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道以前的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：吹電風扇！ ●教師：你們知道現在的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：在家吹冷氣！ ●教師：你們知道現在的溫度跟以前的溫度不一樣嗎？ 學生：不知道。 ◎老師統整：氣候變遷，對全球溫度	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞： 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄

						到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看企鵝與北極熊的明天和《$\pm 2^{\circ}\text{C}$》全球暖化台灣版紀錄片和 NASA 的地球一分鐘。 2. 請學生發表觀看後的心得感想。 3. 我們的生活的家鄉，溫度有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「全球溫度」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 9 週	1	地球發燒了	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 能認識氣候變遷。 2. 能了解全球氣溫上升的事實以及溫室氣體與全球暖化的關係。	第八到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道以前的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：吹電風扇！ ●教師：你們知道現在的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：在家吹冷氣！ ●教師：你們知道現在的溫度跟以前的溫度不一樣嗎？ 學生：不知道。 ◎老師統整：氣候變遷，對全球溫度到底有什麼影響呢？ 二、發展活動	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞：觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄
-------	---	-------	---	---	--	---	-------------------------------------	--

						1. 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2℃》全球暖化台灣版紀錄片和 NASA 的地球一分鐘。 2. 請學生發表觀看後的心得感想。 3. 我們的生活的家鄉，溫度有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「全球溫度」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 10 週	1	地球發燒了	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環	1. 能認識氣候變遷。	第八到第十四週 一、引起動機	個別發表 小組討論 小組發表	● 影片欣賞： 觀看企鵝與北極熊的明天

			用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	2. 能了解全球氣溫上升的事實以及溫室氣體與全球暖化的關係。	●教師：你們知道以前的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：吹電風扇！ ●教師：你們知道現在的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：在家吹冷氣！ ●教師：你們知道現在的溫度跟以前的溫度不一樣嗎？ 學生：不知道。 ◎老師統整：氣候變遷，對全球溫度到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台	和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄
--	--	--	---	---	---------------------------------------	--	------------------

						灣版紀錄片和 NASA 的地球一分鐘。 2. 請學生發表觀看後的心得感想。 3. 我們的生活的家鄉，溫度有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「全球溫度」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 11 週	1	地球發燒了	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境	1. 能認識氣候變遷。 2. 能了解全球氣溫上升的事實以及溫室氣體與全球暖化的關係。	第八到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道以前的人夏天是如	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞： 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄

			路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。		何度過的嗎？ ●學生：吹電風扇！ ●教師：你們知道現在的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：在家吹冷氣！ ●教師：你們知道現在的溫度跟以前的溫度不一樣嗎？ 學生：不知道。 ◎老師統整：氣候變遷，對全球溫度到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2℃》全球暖化台灣版紀錄片和 NASA 的地球一分鐘。	
--	--	--	--	--	--	--	--

						2. 請學生發表觀看後的心得感想。 3. 我們的生活的家鄉，溫度有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「全球溫度」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 12 週	1	地球發燒了	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	1. 能認識氣候變遷。 2. 能了解全球氣溫上升的事實以及溫室氣體與全球暖化的關係。	第八到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道以前的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：吹電風扇！	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞： 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄

			決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	●教師：你們知道現在的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：在家吹冷氣！ ●教師：你們知道現在的溫度跟以前的溫度不一樣嗎？ 學生：不知道。 ◎老師統整：氣候變遷，對全球溫度到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2℃》全球暖化台灣版紀錄片和 NASA 的地球一分鐘。 2. 請學生發表觀看後的心得感想。		
--	--	--	---	--	--	--	--

						3. 我們的生活的家鄉，溫度有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「全球溫度」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 13 週	1	地球發燒了	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動	1. 能認識氣候變遷。 2. 能了解全球氣溫上升的事實以及溫室氣體與全球暖化的關係。	第八到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道以前的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：吹電風扇！ ●教師：你們知道現在的人夏天是如	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞： 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄

			作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。		何度過的嗎？ ●學生：在家吹冷氣！ ●教師：你們知道現在的溫度跟以前的溫度不一樣嗎？ 學生：不知道。 ◎老師統整：氣候變遷，對全球溫度到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄片和 NASA 的地球一分鐘。 2. 請學生發表觀看後的心得感想。 3. 我們的生活的家鄉，溫度有什麼樣的問題，讓		
--	--	--	-----------------------------------	--	--	---	--	--

						學生共同討論並上網查詢。 4. 請學生分組製作「全球溫度」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 14 週	1	地球發燒了	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 INg-III-7 人類行為的改變可	1. 能認識氣候變遷。 2. 能了解全球氣溫上升的事實以及溫室氣體與全球暖化的關係。	第八到第十四週 一、引起動機 ●教師：你們知道以前的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：吹電風扇！ ●教師：你們知道現在的人夏天是如何度過的嗎？ ●學生：在家吹冷氣！	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞：觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄

			趣。	以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。		●教師：你們知道現在的溫度跟以前的溫度不一樣嗎？ 學生：不知道。 ◎老師統整：氣候變遷，對全球溫度到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看企鵝與北極熊的明天和《±2°C》全球暖化台灣版紀錄片和NASA的地球一分鐘。 2. 請學生發表觀看後的心得感想。 3. 我們的生活的家鄉，溫度有什麼樣的問題，讓學生共同討論並上網查詢。		
--	--	--	----	-------------------	--	---	--	--

						4. 請學生分組製作「全球溫度」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 15 週	1	動物保育	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資	第十五到第二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道動物很重要嗎？ ●學生：不知道 ●教師：你們知道動物消失了很嚴重嗎？ ●學生：不知道 ●教師：我們要如何做到動物保育呢？ ●學生：不知道	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞：觀看【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網，讓學生對動物保育有更深一層的認識。

					源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	◎老師統整：動物保育，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網」，讓學生對動物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，動物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。	
--	--	--	--	--	---	---	--

						4. 請學生分組製作「動物保育」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 16 週	1	動物保育	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資	第十五到第二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道動物很重要嗎？ ●學生：不知道 ●教師：你們知道動物消失了很嚴重嗎？ ●學生：不知道 ●教師：我們要如何做到動物保育呢？ ●學生：不知道	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞：觀看【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網，讓學生對動物保育有更深一層的認識。

					源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	◎老師統整：動物保育，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網」，讓學生對動物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，動物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。	
--	--	--	--	--	---	---	--

						4. 請學生分組製作「動物保育」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 17 週	1	動物保育	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資	第十五到第二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道動物很重要嗎？ ●學生：不知道 ●教師：你們知道動物消失了很嚴重嗎？ ●學生：不知道 ●教師：我們要如何做到動物保育呢？ ●學生：不知道	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞：觀看【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網，讓學生對動物保育有更深一層的認識。

					源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	◎老師統整：動物保育，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網」，讓學生對動物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，動物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。	
--	--	--	--	--	---	---	--

						4. 請學生分組製作「動物保育」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 18 週	1	動物保育	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資	第十五到第二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道動物很重要嗎？ ●學生：不知道 ●教師：你們知道動物消失了很嚴重嗎？ ●學生：不知道 ●教師：我們要如何做到動物保育呢？ ●學生：不知道	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞：觀看【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網，讓學生對動物保育有更深一層的認識。

					源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	◎老師統整：動物保育，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網」，讓學生對動物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，動物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。	
--	--	--	--	--	---	---	--

						4. 請學生分組製作「動物保育」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 19 週	1	動物保育	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資	第十五到第二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道動物很重要嗎？ ●學生：不知道 ●教師：你們知道動物消失了很嚴重嗎？ ●學生：不知道 ●教師：我們要如何做到動物保育呢？ ●學生：不知道	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞：觀看【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網，讓學生對動物保育有更深一層的認識。

					源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	◎老師統整：動物保育，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網」，讓學生對動物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，動物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。	
--	--	--	--	--	---	---	--

						4. 請學生分組製作「動物保育」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 20 週	1	動物保育	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資	第十五到第二十一週 一、引起動機 ●教師：你們知道動物很重要嗎？ ●學生：不知道 ●教師：你們知道動物消失了很嚴重嗎？ ●學生：不知道 ●教師：我們要如何做到動物保育呢？ ●學生：不知道	個別發表 小組討論 小組發表	●影片欣賞：觀看【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網，讓學生對動物保育有更深一層的認識。

					源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	◎老師統整：動物保育，對我們到底有什麼影響呢？ 二、發展活動 1. 觀看影片 「【大自然_中國新聞】中國大陸生態失衡多物種瀕臨滅絕」、「人類非法獵捕猖獗部份狼群瀕臨絕種」公視新聞網」，讓學生對動物保育有更深一層的認識。 2. 請學生發表對影片的看法。 3. 我們的生活的家鄉，動物保育對我們有什麼樣的影響，讓學生共同討論並上網查詢。	
--	--	--	--	--	---	---	--

						4. 請學生分組製作「動物保育」相關報告。 三、總結活動 1. 學生展示報告。 2. 教師歸納本單元所學內容。		
第 21 週		課程統整與複習 歸納						

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-國際教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	校本願景有四： 「敦品」(Character)：勵學敦厚品德，勉勵向學。 「勵學」(Learn)：鼓勵發揮專長，努力學習。 「強身」(Health)：促進健康身心，鍛鍊體魄。 「永續」(Sustainability)：生態教育，努力經營。 本校是歷史悠久的百年學校，人文薈萃、人才輩出。學校教育是品德與學業並重：推動「品閱讀照」，養成閱讀好習慣營造書香滿校園；並透過品格教育之實施，倡導倫理道德；強身方能強國，故培養品德與強健體魄乃教育之根基；透過生態教育體驗美感、生命的價值教育，也是關心生活環境的全球關懷教育。 (一)學校教育目標 1. 培養溪湖孩子「愛生命、知永續」、「有知識、愛閱讀」、「有體力、愛運動」、「有數位、愛科技」、「有行動、愛家鄉」。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元能力開發，使具備主動探索能力，激發個人潛能。 3. 認識多元文化價值，培養身心健全之國民，使具「鄉土情、愛國心、國際觀」之情操。 4. 培育科技與資訊運用之能力，增進學習效能與興趣並有效解決生活問題與。 5. 培養「健康快樂、認真學習、積極創新、團結和諧」全人發展的優質學生。 6. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。				

		7. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。 8. 結合家長與社區資源，促使家長願意參與、能夠分享、認同學校，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。						
核心素養		英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。						
課程目標		1. 透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。 2. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 3. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 4. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 5. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 6. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	Feelings	◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-III-13 能辨識簡易句子語調所表	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。。	1.Students learns the letter: bored, scared, angry, happy, sad, tired. 2.Students can apply use vocabulary and sentence patterns. 3.What color is it? It' s	1. 藉著 flash cards 讓學生認識六個 emotions 的單字: bored, scared, angry, happy, sad, tired. 並分組搶答說出該卡片的單字, 然後搶答寫出該單字在黑板上. 2. Inside out: Guessing the feelings. 每組派出一位學生, 先看電腦內的	評量活動: 分組評量 口語評量 學習單評量 聽力評量	網路

		達的情緒和態度。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。		_____. 4. How do you feel ? I feel _____. 5. Students are willing to discuss ideas with partners.	圖示, 做出表情, 讓同學猜, 並能大聲說 I feel _____. 3. Colors and feelings song : happy(yellow), sad(blue), angry(red), tired(green), scared(black), bored(gray) 並延伸到其他單字 hungry(brown), sick(pink), hot(orange), worried(white). 4. 發下學習單, 讓學生彩繪毛球小子的表情和顏色, 完成後一一上台, 全班問” How do you feel?” 該生可以回答” I feel _____.” 然後他可以把該張作品貼到正確的 flash cards 單字卡上.	
--	--	---	--	--	---	--

			5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字					
第 2 週	1	Feelings	◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。。	1. Students learns the letter: bored, scared, angry, happy, sad, tired. 2. Students can apply use vocabulary and sentence patterns. 3. What color is it? It's _____. 4. How do you feel? I feel _____. 5. Students are willing to discuss ideas with partners.	Presentation Activity 1: Vocabulary Review Students look at the ppt. Say the vocabulary “happy”. Then, students say the sentence. Angry is red. Practice Activity 2: Draw and Write Students divide to 4 groups. They discuss to match color and emotion. Then write the sentence. “Sad is blue.” and draw it. Production Activity 3: Share Every group come to the front, and say the sentences. Activity 4: Worksheet Students finish the worksheet.	評量活動： 分組評量 口語評量 學習單評量 聽力評量	網路

			子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字					
第 3 週	1	Feelings	◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎2-III-2 能說出	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。。	1. Students learns the letter: bored, scared, angry, happy, sad, tired. 2. Students can apply use vocabulary and sentence patterns. 3. What color is it? It' s _____. 4. How do you	Warm-up 活動一: Simon Say 帶入戲劇遊戲 Simon Say 練習日常會話並複習上一節教過的情緒單字。 Presentation& Practice 活動二: 情緒演很大 1. 老師先帶唸主要句型 How do you feel? I feel _____. 2. 說明活動規則和獎勵方式	評量活動: 分組評量 口語評量 學習單評量 聽力評量	網路

		課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。		feel ? I feel _____. 5.Students are willing to discuss ideas with partners.	3.請學生依選到的情緒卡，以活潑有趣的聲調和老師互動，學生回答時也可加入表情和動作，以增加趣味性。 Production 活動三:我是小記者 1. 每個人依課本第24 頁的範列句型，訪問四位同學作問答練習，完成後請同學簽名，老師也會計時並進行小組巡視。 2. 待全班完成，老師會請訪問者和受訪者再重複句型問答，以增進熟練度。 Wrap-up 活動四:句型練習寫 1. 請學生回家練習書寫今天學到的句型，替換不同情緒單字共五句，並畫出情緒表情符號。 2. 指導學生書寫時運用看、唸、蓋、寫的原則，才能加深印象。	
--	--	---	--	---	---	--

			◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字					
第 4 週	1	Feelings	◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。。	1.Students learns the letter: bored, scared, angry, happy, sad, tired. 2.Students can apply use vocabulary and sentence patterns. 3.What color is it? It' s _____. 4.How do you feel ? I feel _____. 5.Students are willing to discuss ideas with partners.	Presentation Activity 1: Sentence Review Students look at the ppt. Say the sentence. Practice Activity 2: Sing the color song Students can regonize the color and connected it with the correct English words. Through singing the song, it helps students pronounce correctly. Production Activity 3: Draw your secret garden 1.Prepare the worksheet with colorless pictures about flowers. Ss need to follow your instruction and take the right color pen to draw any place on the picture. It will be a unique flower after coloring. Activity 4: You ask,	評量活動： 分組評量 口語評量 學習單評量 聽力評量	網路

			堂中所學的簡易對話。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字		and I answer. 1. Teacher will hold a standard picture. Teacher need to tell Ss there is a on the right. Ss then need to ask what color is that? 2. Teacher will tell them it' s . After every icon is asked, let' s find out who' s picture is the closest to teacher' s. That one is the winner. ~~~~~第四節 Sophia gets angry 曾雅鉉設計~~~~ Warmup: 1. Guessing what is the story going on? 2. story telling: Bang, Molly: When Sophie Gets Angry--: Really, Really Angry— Presentation: Objective and Reflective: 1. What color do you see in this book? 2. Which characters do you see? 3. What did Sophie do when she got angry? 4. What do you do	
--	--	--	--	--	--	--

						when you get angry Wrap up Students finish the worksheet.		
第 5 週	1	Feelings	◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。。	1.Students learns the letter: bored, scared, angry, happy, sad, tired. 2.Students can apply use vocabulary and sentence patterns. 3.What color is it? It' s _____. 4.How do you feel ? I feel _____. 5.Students are willing to discuss ideas with partners.	Presentation Activity 1: Sentence Review Students look at the ppt. Say the sentence. Practice Activity 2: Emotional Comics Students divide to 4 groups. They discuss to write the sentence and draw the picture. Production Activity 3: Bookmark Student create the bookmark. Activity 4: Worksheet Students finish the worksheet.	評量活動： 分組評量 口語評量 學習單評量 聽力評量	網路

			3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字					
第 6 週	1	Our Good Friend “Snoopy”	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	主題:Our Good Friend “Snoopy” Before-reading [活動一:暖身操] Background Knowledge:” pet” 1. 教師分享自己寵物的有趣故事 2. 請學生分享家中寵物的故事 [活動二:the Origin of Snoopy] 1. 教師播放 Snoopy 的短片: http://www.peanuts.com/kids/	學生課堂參與度 口語評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。			[活動三:單字教學] 1. 教師教授 borrow, appear, first, a lot, root beer, coconut 等單字		
第 7 週	1	Our Good Friend “Snoopy”	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	2. 教師發下 word search 學單 During-Reading [活動一:閱讀漫畫] 1. 教師分給每位學生一張漫畫, 學生默讀一次 2. 學生找出教師教授的新單字並做記號 3. 教師唸出本次文章所教的單字, 學生用手指出教師所唸的字詞 [活動二:閱讀方法教學 meaningful chunks] 1. 教師利用不同文章以示範如何畫 meaningful chunks 的記號 2. 請學生用鉛筆在句中需要斷句(meaningful chunks)的地點畫斜線 (/)記號 3. 學生畫完記號後, 自己先默讀一次	學習單評量 口說評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 8 週	1	Our Good Friend “Snoopy”	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	1. 教師提醒在讀時, 遇到 meaningful chunks 要連在一起朗讀 2. 學生兩人一組, 讀一次文章內容給同伴聽 3. 全班討論學生們的 meaningful chunks 畫法 Wrap Up 1. 全班一起欣賞	口語評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	故事及短劇。		“Snoopy” cartoon 2. 教師提問 T or F questions about the article After-Reading [活動一:重組漫畫] 1. 教師給各組學生(三人一組)已分散的連環漫畫,請學生依照圖片重組順序 2. 教師與學生討論漫畫的順序以及一起朗讀 Extension Activity		
第 9 週	1	Our Good Friend “Snoopy”	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2.能朗讀出本次選用短文	1. 學生帶自家的寵物照片或畫圖 2. 分組:學生先在組內分享自家的寵物 3. 各組選一人為代表上台分享 線上繪本: 1. New Beginnings http://www.e-yep.com/list.php?page=storyEN&id=1037 2. The seasons http://www.e-yep.com/storyEN/index_200210_6.htm 3. Doris' school day http://www.e-yep.com/list.php?page=storyEN&id=226	發表口條評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 10 週	1	Famous People: Mark Zuckerberg	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、	1.能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2.能朗讀出本次	【短片播映】 播放一段關於 Mark Zuckerberg 的影片 【聽力我最行】	學生課堂參與度	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多

			的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	選用短文	從影片中問學生有關 Mark Zuckerberg 的問題 (Who?, What?, When?, Where?, Why? and How?).		元活化課程-英語
第 11 週	1	Famous People: Mark Zuckerberg	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	【眼明手快】 將新單子逐一呈現在黑板上，看哪一組最快從報紙中找到。請學生利用圖片以及上下文的閱讀技巧來猜猜這些生字的意思，猜對的可得分。(co-founder, software, program, captain, fencing, major, computer science, sociology, influential, underestimate)	口語評量 學習單評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

第 12 週	1	Famous People: Mark Zuckerberg	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	【共讀時間】 帶學生一起唸讀四格漫畫並講解內容。請學生一起討論並完成學習單。帶著學生看 Facebook 的頁面並回答相關問題。 【議題討論】 請學生發表對 Mark 和 Facebook 的看法。 【我是大歌星】 1. 播放 I Believe I can Fly 的影片。 2. 請學生將本次學習的歌詞抄寫下來。 3. 再次播放影片讓學生跟唱。 4. 分組到教室前面唱，並由各組票選出最有實力組別。	口語評量 發表口條評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 13 週	1	Famous People: Jane Goodall	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	【短片播映】 利用 Youtube 播放一段關於珍古德的影片 【聽力我最行】 從影片中問學生有關珍古德的問題 (Who?, What?, When?, Where?, Why? and How?).	學生課堂參與度	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。					
第 14 週	1	Famous People: Jane Goodall	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	【眼明手快】 將新單子逐一呈現在黑板上，看哪一組最快從報紙中找到。請學生利用圖片以及上下文的閱讀技巧來猜猜這些生字的意思。 (primatologist, passionate, consider, foremost, expert, chimpanzee, respect, conservation, welfare, issue)	口語評量 學習單評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 15 週	1	Famous People: Jane Goodall	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	【共讀時間】 帶學生一起唸讀課文並講解內容。 【學習單】 請學生分組討論並完成學習單。 【文章改寫】 請各組用以下段落進行引導式寫作。 ___人名___ is a ___職業___. He/She is passionate about ___事/物___	口說評量 實作評量 歌唱評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。			and ____事/物____. He/She is considered to be _____. People respect his/her_____on _____ and _____. 請各組派代表到教室前面朗讀該組所寫的內容。 【我是大歌星】 1. 播放 I Believe I can Fly 的影片。 2. 請學生將本次學習的歌詞抄寫下來。 3. 再次播放影片讓學生跟唱。 I Believe I Can Fly 歌詞 我相信我能飛 I used to think that I could not go wrong And life was nothing but that an awful song But now I know the meaning of true love I am leaning on the everlasting arms 線上繪本： The days of the week http://www.e-ye.com/list.php?page=storyEN&id=878		
第 16 週	1	跳脫性別刻板 擁抱真實情感	3-III-7 能看懂繪本故事的	Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	1. 了解何謂性別刻板印象，並反	1. 【閱讀前】：請學生回答以下問題	口說評量	臺北市 107 年度國小「情感(性

			主要內容。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-V-5 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ae-V-8 工具書(如百科全書)或其他線上資源	思自己對性別角色的觀點是否合理 2. 能看懂英語媒材並了解大眾媒體所傳遞的訊息並非永遠正確 3. 能發現自身的情緒狀態並用正確的字詞表達個人情感 4. 能破除性別刻板印象的迷思，順應個人合宜表達的能力 5. 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論並與同儕合作學習、互相尊重	Q1: What' s your favorite prince and princess story? (你最喜歡的王子公主故事有哪些?) 讓學生自由舉手回答接著小組討論以下題目，寫出英語形容詞單字或句子 形容公主和王子 Q2: How should a prince or a princess look like? (王子公主應該長什麼樣子?) Q3: How does he/she act? (王子公主的行為舉止為何? 小組發表寫下的形容詞 可能的回答會有: Princess: beautiful, pretty, kind, innocent, young, weak... Prince: handsome, strong, brave, rich, charming 寫得較好的組給予加分 2. 【閱讀中】: 將故事投影放大，開始以英語講故事 《The Paper Bag Princess》，請學生留意故事中的角色有什麼特別的地方或是觀看 https://www.youtube.com/watch?v=H01_yC5oUdQ 說故事 3. 【閱讀後】: 老師	平)教育融入英語領域課程與教學」活動設計
--	--	--	--	--	--	---	-----------------------------

					和學生討論以下問題以 確認是否理解故事內容 Q1: What' s prince' s and princess' name? Q2: What happened to Elizabeth's castle? (公主 Elizabeth 的城 堡發生什麼事?) Q3: Who defeat the dragon and how? (誰 打敗龍，如何打敗?) Q4: Who usually defeats the dragon in most Disney fairy tales? (大部份童話故事裡是 誰打敗龍?) Q5: Who rescued Prince Ronald? 10 分 8 分 7 分 繪 本 影 片 能分享自己 的想法 並認 真聆聽他人 的發 言 能小組合作 學習， 共同 討論相關主 題並 從中發 現童話故事 男 女角色的 特點 能專心 聆聽 故事 能理解故事 大意並聽懂 問題且回 答 出正確答案 8 (誰 救了王子 Ronald?) Q6: How Prince Ronald acts toward Elizabeth? (王子 Ronald 如何 對待公主 Elizabeth?) Q6: What did Princess Elizabeth	
--	--	--	--	--	---	--

						decide to do? (公主 Elizabeth 最後做了什麼決定?) 4. 【活動】：分組發下故事圖卡九張，請學生小組討論排出故事順序，並用自己的話寫出故事內容，一個圖片至少一句 英文，也可以自行將圖片調換順序創作故事。提醒學生不會寫的字可查字典，句型部份可詢問老師，文法有錯沒關係，重點是傳達出圖意。請學生試著和組員討論最喜歡這個故事的哪個部份以及學到什麼。		
第 17 週	1	跳脫性別刻板 擁抱真實情感	3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-V-5 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影	Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ae-V-8 工具書(如百科全書)或其他線上資源	1. 了解何謂性別刻板印象，並反思自己對性別角色的觀點是否合理 2. 能看懂英語媒材並了解大眾媒體所傳遞的訊息並非永遠正確 3. 能發現自身的情緒狀態並用正確的字詞表達個人情感 4. 能破除性別刻板印象的迷思，順應個人合宜表達的能力 5. 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論並與	1. 【故事創作分享】：請各組小組長把上一節的故事 寫作貼在教室各處，讓學生自行參觀討論。老師與學生討論以下問題 Q1: How is Elizabeth different from the princesses that we talked about earlier? (Elizabeth 公主跟開始上課時你所想的公主有哪些不 一樣的地方?) Q2: Do you like these characters in the story? Why? (你喜歡故事裡的角色嗎?為何) 學生運用句	口說評量	臺北市 107 年度國小「情感(性平)教育融入英語領域課程與教學」活動設計

					同儕合作學習、互相尊重 型說出: I like (角色), because she/he is (形容詞) . Q3: Do you know the meaning of the word “gender stereotype” ? (你知道 gender stereotype 是什麼意思嗎) 2. 【活動: 形容詞大考驗】 timid submissive brave passive fearful sensitive aggressive domestic strong dependent attractive 分組競賽查字典, 查出最多形容詞單字意思該組獲勝 3. 老師和學生討論以上形容詞可用來形容下列故事 中的哪些角色 a. Cinderella (灰姑娘) b. sleeping Beauty (睡美人) c. Beauty and the Beast (美女與野獸) d. Snow White and the Seven Dwarfs(白雪公主與七矮人) e. The little mermaid(小美人魚) 問學生: Do fairy tales correctly show men and women really are? (童話故事是否正確地形容出真實的男女角色嗎?)	
--	--	--	--	--	---	--

					學生可回答 Yes, they do. No, they don' t. 4. 【活動：誰的台詞】 老師念出以下台詞，請學生指出是哪位童話故事主角 可能說的話 a. It' s OK to abandon your family, change your body and give up your talent in order to have a husband. (只要能得一位丈夫，拋棄家人、改變身體、放棄才 華都沒有關係) b. I am saved from a terrible living condition by a rich prince because I' m beautiful. (我能從一個艱困的生活裡逃出被王子拯救，全是因 為我的美貌) c. As long as he is handsome and rich, he can kiss me while I am sleeping even though he is a stranger. (陌生人在我睡著時親我沒關係，只要他是帥又多金 的男人) 最快猜出答案且能說明原因的組別加分 【總結】：老師解說英語台詞內容並引導學生	
--	--	--	--	--	--	--

					發現故事的荒謬處以及對女性的不公。 請學生想想童話故事裡對男生的刻板印象和角色期待有哪些？ 可能的答案有：need to be strong/ brave /save women 最後再次解釋性別刻板印象為何，提醒學生在欣賞故事時，也別忘了思考這些角色所呈現的表相是否正確。 5. 【Superhero and his girl friend】 老師請學生看超級英雄電影海報，和學生討論運用句型：Who are they? They are Superman, Iron man, and Thor. What does Superman/ Iron man/ Thor look like? What do their girl friends look like? 請學生運用教過的形容詞(timid submissive brave passive fearful sensitive aggressive domestic strong dependent attractive 等)來形容看到的圖 像，用 n 次貼將形容詞貼到海報上的人物，學生透過 活動更加了解圖像所傳達出的性別刻板印象。 6. 【活動】：請學生每	
--	--	--	--	--	--	--

					人寫出曾經有過的性別刻板印象 或是他人的性別刻板印象而你認為不一定是正確的 可利用句型: All boys like . All girls like . All boys are good at . All girls are good at . 教室裡放兩個盒子，一個為 boy box，一個為 girl box 學生寫好後依性別放入盒子中，學生可能會寫的句子有: All girls like pink All girls like to play with Barbie. All boys are good at sports. All boys like girls. a). 老師從男生盒子裡抽出句子，念出句子後請男生想一能單字的意思 Who feels “outside the box” ? 得這句話不能定義 自己的舉手 b). boy box 裡的句子讀完了，就換 girl box c). 最後鼓勵學生 think outside the box. 不要被性別框架設限			
第 18 週	1	跳脫性別刻板 擁抱真實情感	3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段	1. 了解何謂性別刻板印象，並反思自己對性別角色的觀點是否合	1. 【準備活動】 1)教師問學生 How are you today? How do you feel? 鼓勵學生運	口說評量	臺北市 107 年度國小「情感(性平)教育融入英語領域課程與教

			6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-V-5 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影	所學字詞及句型的生活溝通。 Ae-V-8 工具書(如百科全書)或其他線上資源	理 2. 能看懂英語媒材並了解大眾媒體所傳遞的訊息並非永遠正確 3. 能發現自身的情緒狀態並用正確的字詞表達個人情感 4. 能破除性別刻板印象的迷思，順應個人合宜表達的能力 5. 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論並與同儕合作學習、互相尊重	用已經會的字說出此時的感覺 2) 學生利用句型 I am . I feel . 舉手發表 2. 教師準備三種情緒圖卡(happy sad angry)，請自願學生演出指定情緒，其他學生猜。 3. 教師問學生以下問題： a. What is this emotion? b. How does our body feel when we feel angry/sad/happy? c. How does our face look? d. 情緒是否只有 happy sad angry 三種？ 【發展活動】 活動一 利用圖卡及字卡以及 PPT 簡報介紹八種常見情緒的英文單字：Sad、happy、proud、worried、surprised、angry、excited、scared 活動二 小組任務：每組發下更多的情緒單字表，發下平板，他們上網查這些情緒的圖片和中文意思 單字如下： brave cheerful joyful frightened calm confused	學」活動設計
--	--	--	---	--	--	--	--------

					frustrated curious friendly shy ignored lonely interested embarrassed jealous bored silly uncomfortable stubborn safe relieved peaceful overwhelmed loving 完成後將這些字的中英文分別寫在便利貼上，並畫出 相符的表情簡圖。 【綜合活動】 1. 黑板上畫出兩個框格，一邊寫上 good, 一邊寫上 bad 請學生上台將所有便利貼依情緒的好壞分類貼在黑板上 教師和學生討論並總結 All emotions are helpful, 有 各式的情緒反應是正常的，所有的情緒都很有幫助， 即使是很壞強烈的情緒。 2. 將分類改成 boy, girl，讓學生思考哪些情緒專屬男 生或女生，依自己的直覺重新分類。依結果和學生討論。 例:若學生將 scared 害怕的分類在女生，就反問學生，男生不會有感到害怕的時候嗎?引導學生意識到是否 有性別刻板印象。	
--	--	--	--	--	--	--

						3.教師總結 Emotions Have Nothing to Do with Gender: 情緒沒有性別之分，每個人都會有各種情感，所以不論男生或女生，傷心的時候哭泣都是正常的。 4.展示相關概念的圖像加強學生的理解。		
第 19 週	1	跳脫性別刻板 擁抱真實情感	3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-V-5 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影	Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ae-V-8 工具書(如百科全書)或其他線上資源	1.了解何謂性別刻板印象，並反思自己對性別角色的觀點是否合理 2.能看懂英語媒材並了解大眾媒體所傳遞的訊息並非永遠正確 3.能發現自身的情緒狀態並用正確的字詞表達個人情感 4.能破除性別刻板印象的迷思，順應個人合宜表達的能力 5.能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論並與同儕合作學習、互相尊重	【準備活動】 The feeling book 繪本欣賞：播放 youtube https://youtu.be/gWgt3WnZGU0 對此書的朗讀，學生看完後 詢問看到此書裡有哪些情緒表達。*搭配相關 flash cards 【發展活動】 1.複習上一堂的主要單字：Sad、happy、proud、worried、surprised、angry、excited、scared 2.教師問學生：What makes you angry/worried/happy...? 舉例什麼情況下會有這些情緒。請學生用句型 I feel when . 舉手回答 3.教師介紹 emotion wheel 情緒輪的概念，它是了解情緒的好工具。8種基本情緒衍伸各種不同的情緒交織。每個人都有許多複雜的情緒，而擁有這些情緒才	口說評量	臺北市 107 年度國小「情感(性平)教育融入英語領域課程與教學」活動設計

						是一個完整的人。 【綜合活動】發下 emotion wheel 情緒輪學習單，請學生依八種情緒回想自己什麼情況下會有此種情緒 5 分 10 分 10 分 15 分 繪 本 影 片 能理解故事 大意並聽懂 問題且回答 出正確答案能以簡易的 英語表達個人的需求、意願和感受。表達自己的意見和感受，不受性 別的限制。 14 反應，畫示意簡圖在圓形圖上。		
第 20 週	1	跳脫性別刻板 擁抱真實情感	3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-V-5 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影	Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ae-V-8 工具書(如百科全書)或其他線上資源	1. 了解何謂性別刻板印象，並反思自己對性別角色的觀點是否合理 2. 能看懂英語媒材並了解大眾媒體所傳遞的訊息並非永遠正確 3. 能發現自身的情緒狀態並用正確的字詞表達個人情感 4. 能破除性別刻板印象的迷思，順應個人合宜表達的能力 5. 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論並與同儕合作學習、互相尊重	【準備活動】播放英語歌曲 https://youtu.be/HoFsjbIGIN4 介紹歌詞大意和 MV 的內容，和學生討論人都有不如意的時候，如何將壞心情轉為好心情呢？ 【發展活動】請學生分組討論 calm down plan，情緒要爆炸時該怎麼冷靜下來。討論後寫出來並上台發表教師以海報總結以下論點：參考資料 https://www.pinterest.com/pin/82331499417965607/?lp=true 1. Remind myself that it is never okay to hurt others. 提醒自	口說評量	臺北市 107 年度國小「情感(性平)教育融入英語領域課程與教學」活動設計

					己不能傷害他人，無論肢體或言語上 2. Take deep breaths or count slowly to 10 深呼吸三次或從一數到十 3. Use my words to say how I feel and what I wish would happen. 說出自己的感覺和期望是很重要的。如此可以開啟一個解決問題的對話 4. Ask for help to solve the problem. 適時尋求幫助以 解決問題 5. Take the time I need to calm down. 花時間冷靜 【綜合活動】 造句練習 學生依句型: When I feel, it helps me feel better if I...， 寫出句子			
第 21 週	1	單字翻翻樂	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須 拼寫 180 字 詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本學期英語單字 2. 能與同學一起參與桌遊活動	【活動一:複習 Unit 1~Unit4 生字】 1. 複習單字，全班帶唸 2. 老師在黑板上放六張單字卡蓋起來，底下畫六隻小烏龜，並在小烏龜和單字卡中間畫迷宮。 小朋友上台先說他要猜第幾個單字，任選一隻烏龜開始走迷宮往上	學生課堂參與度	自編

			◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。			爬，如果走到的單字和自己猜的一樣則分數加倍。教師複習生字 whisper the word:教師無聲地說出生字,請學生想想是哪個字 【活動二:複習 Unit 1~Unit4 生字】 1. 分組進行卡牌翻翻樂遊戲，圖與字配對成功即可取走卡片，卡片越多者勝利。 2. 分組抽鬼牌，圖卡與字卡隨意抽一張卡片，進行抽卡片配對活動，最後未配對成功仍持有最後一張卡片者失敗。		
第 22 週		課程統整與複習歸納						

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-國際教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	校本願景有四： 「敦品」(Character)：勵學敦厚品德，勉勵向學。 「勵學」(Learn)：鼓勵發揮專長，努力學習。 「強身」(Health)：促進健康身心，鍛鍊體魄。 「永續」(Sustainability)：生態教育，努力經營。 本校是歷史悠久的百年學校，人文薈萃、人才輩出。學校教育是品德與學業並重：推動「品閱讀照」，養成閱讀好習慣營造書香滿校園；並透過品格教育之實施，倡導倫理道德；強身方能強國，故培養品德與強健體魄乃教育之根基；透過生態教育體驗美感、生命的價值教育，也是關心生活環境的全球關懷教育。 (一)學校教育目標 1. 培養溪湖孩子「愛生命、知永續」、「有知識、愛閱讀」、「有體力、愛運動」、「有數位、愛科技」、「有行動、愛家鄉」。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元能力開發，使具備主動探索能力，激發個人潛能。 3. 認識多元文化價值，培養身心健全之國民，使具「鄉土情、愛國心、國際觀」之情操。 4. 培育科技與資訊運用之能力，增進學習效能與興趣並有效解決生活問題與。 5. 培養「健康快樂、認真學習、積極創新、團結和諧」全人發展的優質學生。 6. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 7. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				

核心素養		英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語 文能力。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神。						
課程目標		1. 透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。 2. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 3. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 4. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 5. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 6. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	Colorful International Festival	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2.能朗讀出本次選用短文 3.吟唱 one call away 這首歌	【猜猜我是哪國的國旗】 利用 PPT 呈現各國的國旗，並請學生猜猜這是哪國的國旗。 【經驗分享】 請學生分享自己出國的經驗和發生的趣事。使用以下句型來介紹： When I was __年齡__ years old, I went to __國家__ with __某人__. Something interesting	學生課堂參與度 口語評量 學習單評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。			happened when I was there. 【聽音找字】 將以下單字念給學生聽，並請學生以最快時間找到該字即可得分。booth, decorate, national, flag, hardly, design, present, represent, revolutionary, army, portion, blood, sacrifice, overthrow, dynasty, liberty, democracy, equality。		
第 2 週	1	Colorful International Festival	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文 3. 吟唱 one call away 這首歌	【共讀時間】 帶學生一起唸讀課文並講解內容。分組完成學習單第一大題。 【各國美食饗宴】 用 PPT 檔將各國美食以及其英文名稱呈現給學生。看完之後，請完成學習單第二大題的食物與國家配對。	實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。					
第 3 週	1	Colorful International Festival	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文 3. 吟唱 one call away 這首歌	【共讀時間】帶學生一起唸讀課文並講解內容。分組完成學習單第一大題。 【各國美食饗宴】用 PPT 檔將各國美食以及其英文名稱呈現給學生。看完之後，請完成學習單第二大題的食物與國家配對。 【我是大歌星】 1. 播放 one call away 的影片。 2. 請學生將本次學習的歌詞抄寫下來，完成歌曲填空學習單。 3. 再次播放影片讓學生跟唱。 線上繪本： Magic Mirror http://www.e-yep.com/list.php?page=story&id=1002	實作評量 歌唱評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 4 週	1	The Shape of the Water	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文 3. 吟唱 good time 這首歌	【Pre-reading Questions】Does water have shape? If yes, what shape is it?	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。		How is water important to our lives? Can water be destructive, too? How? 【重組段落】 將文章事先印好七份並將文章的四個段落切割放置在小信封裡發送給七個組別。學生須利用團隊合作的方式將四個段落重組成合邏輯的文章。公布答案看哪一組以最快的速度完成。最快的組別將派代表來分享閱讀技巧。		
第 5 週	1	The Shape of the Water	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文 3. 吟唱 good time 這首歌	【眼明手快】 將新單子逐一呈現在黑板上，看哪一組最快從報紙中找到。請學生利用圖片以及上下文的閱讀技巧來猜猜這些生字的意思。(master, disappointed, ladle, pour, conceited, respond, shake one's head, permeated, soil, disappear, a handful)	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。			of, roof, resulted from container, destructive)		
第 6 週	1	The Shape of the Water	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文 3. 吟唱 good time 這首歌	【共讀時間】帶學生一起唸讀文章並講解內容。 【學習單】 【我是大歌星】 1. 播放 good time 的影片。 2. 請學生將本次學習的歌詞抄寫下來。 3. 播放 karaoke 版影片讓全班學生跟唱。 4. 分組到教室前面唱，並由各組票選出最有實力組別。 線上繪本： Earthworm http://www.e-yep.com/list.php?page=storyEN&id=893 The Swallow and the Crow http://www.e-yep.com/list.php?page=storyEN&id=1105 The moon and the dressmaker http://www.e-yep.com/list.php?page=story	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

						EN&id=1020		
第 7 週	1	Hualien Tourism Sugar Factory	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文 3. 練唱 Try Everything 這首歌 4. 自製冰淇淋	【猜猜這是哪】 展示幾張光復糖廠的相片或播放 Youtube 影片並讓學生猜猜看這是甚麼地方。詢問學生是否有去過糖廠，並請學生分享經驗。 【單字介紹】 tourism, locate, factory, township, county, produce, product, frozen, department, various, naturally, flavor, popsicle, popular, tourist, travel	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 8 週	1	Hualien Tourism Sugar Factory	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文 3. 練唱 Try Everything 這首歌 4. 自製冰淇淋	【共讀時間】 帶學生一起唸讀課文並講解內容。請學生分享自己最喜愛的冰淇淋口味。 My favorite ice cream flavors are _____, _____ and _____.	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。					
第 9 週	1	Hualien Tourism Sugar Factory	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文 3. 練唱 Try Everything 這首歌 4. 自製冰淇淋	【學習單】 請學生分組並完成學習單第一大題。交代學生下一堂課要製做冰淇淋，請學生準備帶所需要的材料和道具到校並完成學習單第二大題內容(食材的辨識)。 【冰淇淋大挑戰】 1. 播放 冰淇製作的影片。 2. 請學生將本次學習重點記下來。 3. 再次播放影片讓學生熟悉。 4. 請學生開始製作 5 等待時間練唱 Try Everything	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 10 週	1	Cubism Artist - Pablo Picasso	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	主題：Cubism Artist - Pablo Picasso Review Ask 5 W questions about the previous newspaper 1. What happened? 2. Who was the main character? 3. When did it	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	劇。		happen? 4. Where did it take place? 5. Why did it happen? Who is he? Let' s play 將畢卡索的自畫像拼起來		
第 11 週	1	Cubism Artist - Pablo Picasso	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	Quiz: How much do you know about Picasso? (T/F) 1. I was Spanish. (Y) 2. My father was a chef. (N) 3. I co-founded Cubism. (Y) 4. I hated animals. (N) 5. I had a long life. (Y)	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 12 週	1	Cubism Artist - Pablo Picasso	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	Read the comics Reading corner Reading comprehension 1. scramble the sequence of the comics re-arrange the	實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。		comics 線上繪本： I want to be strong http://www.e-yep.com/list.php?page=story&id=24		
第 13 週	1	Taipei Astronomical Museum	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	Warm Up 1. 教師展示與天文相關的影片 2. 教師提問： (1)Where can you see these cool things? Before Reading [活動一:單字教學] 1. 教師教授 planet(s), museum, astronomical (astronomy), adventure, journey, function(s), universe 2. 教師發下單字學習單(word matching) During Reading	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 14 週	1	Taipei Astronomical Museum	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型	[活動一:閱讀方法 skimming &	口說評量 實作評量	網路 新北市 101 學年

			詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	2. 能朗讀出本次選用短文	running dictation] 1. 教師說明 skimming 的方法- skimming 是要獲得特定的訊息, 例如時間, 地點等。 2. 每三人一組, 教師每提問一個問題, 其中一名學生去看文章 10 秒鐘來找答案, 另外二名負責寫答案 Questions (1) When was the museum opened? (2) Is the museum very big? (3) Is there an IMAX Theater in the museum? (4) Where is the museum located?		度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 15 週	1	Taipei Astronomical Museum	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	[活動二:默讀文章] 1. 教師發下文章(去掉中文的部份)給每位學生 2. 學生找出所本次所教的單字並做記號 [活動三:pair reading] 1. 二人一組, 一起將文章做 meaningful chunks 的記號, 並各朗讀一次 Wrap Up 1. 教師複習新字	口說評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。			2. 教師提示下週要做的活動		
第 16 週	1	Taipei Astronomical Museum	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	Extension Activity 1. 學生每人製行星小書：認識行星的英語 線上繪本： What Will You Do at School Today? http://www.e-yep.com/list.php?page=storyEN&id=1184	口說評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語
第 17 週	1	Mickey Is Everywhere	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	主題：Mickey Is Everywhere 主要句型：I have been a big fan of ... Review： Ask 5 W questions about the previous newspaper 1. What happened?	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

			句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	劇。		2. Who was the main character? 3. When did it happen? 4. Where did it take place? 5. Why did it happen? Talk about the word: fan		
第 18 週	1	Mickey Is Everywhere	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	Meaning #1 (電風扇) 1. show a picture a fan or 2. play a puzzle of a fan http://www.jigzone.com/puzzles/F8055D513E1A http://www.jigzone.com/puzzles/F4055D58A3DA or 3. give hints about a fan (eg. an object; generates wind; 6 in the classroom... Meaning #2 (粉絲) http://www.youtube.com/watch?v=gyVUUFrTKgU&feature=related Lady Gaga concert Main sentence: I have been a big	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

						fan of ... Charade + main sentence practice Guess who ? 線上繪本： Dream Collector http://www.e-yep.com/story/EN/index_200211_3.htm		
第 19 週	1	Fun with Garfield	◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨認讀及說出本單元單字句型 2. 能朗讀出本次選用短文	Fun with Garfield (1).Review : (2)Ask 5 W questions about the previous newspaper 1. What happened? 2. Who was the main character? 3. When did it happen? 4. Where did it take place? 5. Why did it happen? (3)Guess who? Hint#1 American/Hint#2 lazy/Hint#3 lasagna (千層麵) Hint#4 orange/Hint#5 cat *Read the comics (4)Fun facts about Garfield Garfield is an orange fuzzy cat and it was born	學生課堂參與度 口語評量 實作評量	網路 新北市 101 學年度三峽區龍埔國民小學六年級多元活化課程-英語

						in the kitchen of an Italian restaurant. Garfield is created by Jim Davis. It first appeared on June 19, 1978 in the USA. Garfield is lazy. It loves lasagna and enjoys kicking Odie off the kitchen table. Garfield Meow Meow There are many kinds of animals on the farm. Do you know how they sound like? Matching the sound to the animals Animals: cat, duck, cow, dog, pig, sheep, Sound: woof, meow, moo, quack, oink, baa 線上繪本： The Moth and the Lamp Post http://www.e-yep.com/list.php?page=story&id=1022		
第 20 週	1	怪獸黑白棋	◎2-III-2 能說出	◎Ac-III-3 簡易	1. 能聽辨認讀 eye	一、引發動機	學生課堂參與度	自編

			課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	ear mouth nose 2. 能運用句型 He/She has <u>two big yellow eyes.</u> 單詞替換	1. 五官猜猜看 2. 自我紹練習 二、發展活動 1. 句型複習 He/She has two big yellow eyes.。 2. 運用 twist 卡和黑白棋讓學生互問互答玩五子棋。 3. 運用數字桌遊卡與黑白棋讓學生互問互答 三、統整活動 聽力大考驗，畫下老師口述之臉譜	口語評量 實作評量	
第 21 週		課程統整與複習歸納						

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第一學期五年級 彈性學習課程-生活科技

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活科技	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	校本願景有四： 「敦品」(Character)：勵學敦厚品德，勉勵向學。 「勵學」(Learn)：鼓勵發揮專長，努力學習。 「強身」(Health)：促進健康身心，鍛鍊體魄。 「永續」(Sustainability)：生態教育，努力經營。 本校是歷史悠久的百年學校，人文薈萃、人才輩出。學校教育是品德與學業並重：推動「品閱護照」，養成閱讀好習慣營造書香滿校園；並透過品格教育之實施，倡導倫理道德；強身方能強國，故培養品德與強健體魄乃教育之根基；透過生態教育體驗美感、生命的價值教育，也是關心生活環境的全球關懷教育。 (一)學校教育目標 1. 培養溪湖孩子「愛生命、知永續」、「有知識、愛閱讀」、「有體力、愛運動」、「有數位、愛科技」、「有行動、愛家鄉」。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元能力開發，使具備主動探索能力，激發個人潛能。 3. 認識多元文化價值，培養身心健全之國民，使具「鄉土情、愛國心、國際觀」之情操。 4. 培育科技與資訊運用之能力，增進學習效能與興趣並有效解決生活問題與。 5. 培養「健康快樂、認真學習、積極創新、團結和諧」全人發展的優質學生。 6. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 7. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。 8. 結合家長與社區資源，促使家長願意參與、能夠分享、認同學校，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。				

核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 6. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。						
配合融入之領域或議題		☒國語文☒英語文☐本土語 ☐數學☐社會☒自然科學☒藝術☒綜合活動 ☒健康與體育☐生活課程☐科技 ☐性別平等教育☐人權教育☒環境教育☐海洋教育☐品德教育 ☐生命教育☐法治教育☒科技教育☒資訊教育☐能源教育 ☐安全教育☐防災教育☐閱讀素養☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	一、報告老師！我要學簡報（一） （議題：資訊、科技）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 認識簡報 2. 認識 PowerPoint 3. 製作自我介紹簡報 4. 學會儲存簡報	1. 說明什麼是簡報。 2. 說明什麼時候會用到簡報，例如：寫報告、做專題、分享生活與資訊。 3. 說明上台報告可以訓練表達與溝通能力。 4. 介紹常見的簡報製作軟體，例如：PowerPoint、Impress 等。 5. 瞭解製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱與內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報等。 6. 讓學生瞭解蒐集	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什麼】 【認識 PowerPoint 介面】

						簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。 7. 開啟 PowerPoint 認識介面。 8. 建立第一個簡報「自我介紹」。 9. 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 10. 學會儲存檔案為簡報檔。		
第 2 週	1	一、報告老師！我要學簡報（二） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 學會在簡報中插入圖文 2. 學會播放簡報	1. 學會調整文字方塊大小。 2. 學會插入圖片，在第一張投影片人物圖片。 3. 了解簡報中常使用的圖片格式。 4. 學會儲存簡報的更多格式，例如舊版相容格式。 5. 說明在 PowerPoint 支援 Google 雲端硬碟與 OneDrive 存取。 6. 學會播放簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【標點符號輸入大考驗】
第 3 週	1	二、資訊安全防身術（一） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與	1. 學會運用內鍵範本 2. 學會刪除投影片	1. 說明簡報設計要領：大又清楚的標題、切合主題的圖片、簡潔有秩序的內涵。 2. 製作簡報「資訊安全防身術」宣導	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【版面配置的技巧】

			綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	立體創作、聯想創作。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。		簡報。 3. 學會運用內建範本再編輯。 4. 學會刪除投影片。 5. 學會插入背景底圖。		
第 4 週	1	二、資訊安全防身術 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 學會運用文字藝術師 2. 學會插入線上圖片	1. 學會運用文字藝術師，套用樣式、設計標題文字。 2. 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入線上圖片。 3. 學會新增投影片。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【封面設計的三大要素】 【什麼是去背圖片】
第 5 週	1	二、資訊安全防身術 (三) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 國 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 學會美化項目符號 2. 學會插入線上影片	1. 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。 2. 學會美化項目符號。 3. 學會複製投影片。 4. 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入 YouTube 影片。 5. 學會另存新檔。 6. 瞭解上台做簡報的注意事項。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【簡報來找碴】 【資訊安全與倫理】
第 6 週	1	三、校外教學 Happy Go (一) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路	1. 學會共用背景 2. 學會組合相框照片 3. 學會運用 Google	1. 學會使用「共用背景」，讓內頁使用相同的背景。 2. 學會讓封面與內	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互

			英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	服務工具的基本操作。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	翻譯	頁使用不同的背景。 3. 學會設計封面。 4. 學會使用鏤空相框與照片，上下組合在一起。 5. 學會裁剪圖片。 6. 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 7. 練習輸入中英對照的文字。 8. 學會運用 Google 翻譯來協助中英互譯。		動多媒體 【什麼是網路翻譯字典】 【圖層概念】 【圖層大風吹】
第 7 週	1	三、校外教學 Happy Go (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 學會群組物件 2. 學會插入外部投影片 3. 學會加入動態效果	1. 學會將物件組合為群組、一同旋轉或移動。 2. 學會為圖片加入陰影。 3. 學會用文字方塊做圖說。 4. 學會運用內建的圖片樣式，做出千變萬化的圖片。 5. 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學或老師分享的簡報、共同編輯完成創作。 6. 學會加入轉場特效與背景音樂。 7. 讓學生完成「校外教學 Happy Go」簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【英語小測驗】 【物件群組】 【什麼是投影片切換效果】
第 8 週	1	四、防治登革熱—滅蚊大作戰 (一) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 P-II-2 藝術蒐	1. 學會運用內建圖案 2. 學會圖片去背	1. 觀摩疾病防治宣導簡報，瞭解切題的主視覺可以讓簡報更吸引人。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互

			藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	藏、生活實作、環境布置。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。		2. 學會運用內建的圖案，製作禁止標誌。 3. 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。		動多媒體 【消滅害蟲】
第 9 週	1	四、防治登革熱—滅蚊大作戰（二） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 學會使用 SmartArt 圖形	1. 認識「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等。 2. 學會編輯 SmartArt。 3. 學會變更 SmartArt 樣式。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】
第 10 週	1	四、防治登革熱—滅蚊大作戰（三） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片 2. 學會列印簡報	1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。 2. 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文字、製作網頁超連結。 3. 瞭解列印簡報的方式，有全頁投影片、備忘稿、大綱、講義等。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【消滅害蟲】
第 11 週	1	五、成語萬花筒—四格動漫（一） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 認識四格動漫簡報 2. 學會運用圖說文字表現劇情	1. 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。 2. 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。 3. 學會翻轉物件。 4. 學會插入圖說文字。 5. 學會美化圖說文字的樣式。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【成語剪貼簿】

						6. 學會設定圖說文字的陰影。 7. 學會調整圖說文字的尖端位置，讓演員看起來像在說話。		
第 12 週	1	五、成語萬花筒—四格動漫（二） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 學會運用移動路徑製作動畫 2. 學會投影片動畫效果	1. 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。 2. 完成各張投影片的動畫效果。 3. 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 4. 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過的特效。 5. 完成「成語萬花筒—四格動漫」簡報。 6. 練習將本課程果改編為「成語接龍」，發揮想像力，創作劇情。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【成語輸入資優生】 【成語小測驗】
第 13 週	1	六、視力保健小常識（議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與	1. 認識互動式問答簡報 2. 學會插入動畫圖片 3. 學會物件對齊 4. 學會製作答案選項按鈕	1. 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 2. 老師說明問答遊戲的規劃要領。 3. 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 4. 學會插入 GIF 動畫圖片。 5. 學會修改背景美	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】

			富創作主題。	立體創作、聯想創作。		術效果，製作暗色風格的答錯頁。 6. 學會插入圖示作為按鈕。 7. 學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。 8. 學會使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 9. 設定按鈕動作換頁。 10. 學會取消滑鼠換頁效果。 11. 學生完成「視力保健小常識」。 12. 開啟練功囉小檔案，複習所學。		
第 14 週	1	植物觀察趣 (議題：資訊、自然)	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 【自然】 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像	科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 【自然】 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大	1.能透過平板觀察植物、學習植物的特徵、生長環境和生命週期。 2.運用數位工具，查詢植物的相關知識。	植物觀察趣 一、校園植物探索 1.使用「形色」app 進行校園植物種類的辨識和學習。 2.介紹植物的生長環境和特徵，學生透過平板記錄植物樣貌，並繪製植物的圖像，上傳至白板分享區。 二、植物分類 1.學生透過平板展示記錄下來的不同種類植物。 2.運用植物辨識 app 及網路資源查詢資料。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 結合生生用平板，數位內容教學 2. 完成指定作業上傳至平台。

			力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	小、距離位置的物體。		3.比較植物的特徵和生長環境，學習植物的分類和鑑別方法。		
第 15 週	1	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（一） （議題：資訊、環境）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.瞭解創用 CC 2.學會使用母片設計	1.老師說明專題與製作流程，以「臺灣特有鳥類」為例。 2.學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 3.瞭解什麼是創用 CC。 4.認識創用 CC 的標示與應用。 5.瞭解母片設計、學會使用母片製作內頁。	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	1.小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2.老師教學網站互動多媒體 【網路著作權】 【什麼是創用 CC】
第 16 週	1	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（二） （議題：資訊、環境）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.學會利用 平板 至維基百科搜尋整理資料 2.學會對齊與均分物件	1.學會套用母片。 2.學會將多個物件對齊與均分。 3.瞭解維基百科是什麼，如何運用、搜尋資料。 4.學會從維基百科中擷取文字與圖片。	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	1.小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2.老師教學網站互動多媒體 【什麼是母片】 【wiki(維基百科)的特點】 3.結合 生生用平板 ，數位內容教學

			訊或數據。					
第 17 週	1	七、臺灣特有鳥類—專題介紹（三） （議題：資訊、環境）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 學會美化照片形狀 2. 學會匯出 PDF 檔案 3. 學會引用創用 CC 標示 4. 學會利用平板上台報告	1. 學會將圖片裁切成圖案的形狀。 2. 學會合併簡報檔案。 3. 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。 4. 學會將來自維基百科的資料加上引用來源與創用 CC 標示。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【臺灣特有鳥類欣賞】
第 18 週	1	八、全球暖化大作戰—救救北極熊（一） （議題：資訊、環境）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 學會使用 Word 與 PowerPoint 結合製作專題報告	1. 老師說明表格與圖表的優點，以及如何在簡報中運用。 2. 教師說明製作專題報告的準備工作，從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。 3. 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 4. 學會在簡報中插入 Word 文件。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是表格】
第 19 週	1	八、全球暖化大作戰—救救北極熊（二） （議題：資訊、環境）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊	1. 學會插入圖表 2. 學會製作表格	1. 認識儲存格與表格的關係。 2. 學會在簡報中插入 Excel 圖表。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互

			的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	科技合理使用原則的介紹。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。		3. 學會插入表格，並設定樣式。		動多媒體 【什麼是全球暖化】
第 20 週	1	八、全球暖化大作戰——救救北極熊（三）（議題：資訊、環境）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 學會製作表格 2. 認識快捷鍵	1. 學會合併表格中的儲存格。 2. 觀摩其他主題的專題報告，例如臺灣國寶——櫻花鉤吻鮭、認識土石流。 3. 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版——PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【表格的運用與規劃】
第 21 週	1	成果發表	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	使用平板上台介紹自己的作品	學生發表這學期的作品和創意	同儕作品欣賞。	小石頭版——PowerPoint 2016 超簡單

第 22 週		課程統整與複習歸納						

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-生活科技

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活科技	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	校本願景有四： 「敦品」(Character)：勵學敦厚品德，勉勵向學。 「勵學」(Learn)：鼓勵發揮專長，努力學習。 「強身」(Health)：促進健康身心，鍛鍊體魄。 「永續」(Sustainability)：生態教育，努力經營。 本校是歷史悠久的百年學校，人文薈萃、人才輩出。學校教育是品德與學業並重：推動「品閱讀照」，養成閱讀好習慣營造書香滿校園；並透過品格教育之實施，倡導倫理道德；強身方能強國，故培養品德與強健體魄乃教育之根基；透過生態教育體驗美感、生命的價值教育，也是關心生活環境的全球關懷教育。 (一)學校教育目標 1. 培養溪湖孩子「愛生命、知永續」、「有知識、愛閱讀」、「有體力、愛運動」、「有數位、愛科技」、「有行動、愛家鄉」。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元能力開發，使具備主動探索能力，激發個人潛能。 3. 認識多元文化價值，培養身心健全之國民，使具「鄉土情、愛國心、國際觀」之情操。 4. 培育科技與資訊運用之能力，增進學習效能與興趣並有效解決生活問題與。 5. 培養「健康快樂、認真學習、積極創新、團結和諧」全人發展的優質學生。 6. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 7. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。 8. 結合家長與社區資源，促使家長願意參與、能夠分享、認同學校，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。				

核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。							
課程目標	7. 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。 8. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 9. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。 10. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 11. 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。 12. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。 13. 認識自由（免費）軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。							
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☒數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育							
課程架構脈絡								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	一、數位影像與 PhotoCap（一） （議題：資訊、科技）	資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺	1. 認識影像處理的定義。 2. 了解如何取得數位影像並能恰當使用。 3. 認識數位影像與檔案格式。 4. 認識圖層。 5. 認識智慧財產權。	1. 觀看多媒體動畫，認識什麼是影像處理。 2. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度。 3. 觀看教學動畫理解影像的「圖層概念」。	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	1.小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2.老師教學網站互動多媒體 【什麼是數位影像】

			綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	聯想。	6. 認識電腦教室使用規則。	4. 認識常見的影像檔案。 5. 認識如何取得數位影像，勿侵犯智慧財產權。 6. 認識電腦教室使用規則。		【像素、影像大小與解析度】 【點陣圖與向量圖多媒體投籃賽】
第 2 週	1	一、數位影像與 PhotoCap (二) (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 數 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 數 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識影像處理軟體，並了解 PhotoCap 可以做什麼。 2. 學會下載與安裝 PhotoCap。 3. 學會載入、裁切、縮小與另存影像。	1. 在電腦教室上機，認識 PhotoCap 可以做什麼，如影像合成與特效、編修相片、向量繪圖、製作寫真書…等。 2. 認識教學網站、書本多媒體資源與 PhotoCap 的官方網站，學會下載運用資源。 3. 學會下載與安裝 PhotoCap。 4. 認識 PhotoCap 的操作介面，熟悉開啟與關閉軟體。 5. 學會載入、編輯與另存影像。 6. 學會在更改顯示比例與縮放影像的合適時機。 7. 學會裁切影像。 8. 學會更改影像大小。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖檔分類大考驗】 【解析度大考驗】
第 3 週	1	二、影像魔法變身秀 (一) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 視 P-II-2 藝術蒐	1. 學會拍照的技巧。 2. 學會批次處理。 3. 學會美化影像。 4. 說明 sketchbook 繪圖軟體在平板上的使用。	1. 認識拍照的基本技巧，如：手拿穩、光線充足、對焦、構圖等。 2. 學會批次處理，調整影像的格式與尺寸。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體

			遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	藏、生活實作、環境布置。		3. 學會如何調整亮度、對比度與色相。 4. 學會影像轉正與濾鏡特效。 5. 學會去除相片中的黑斑與加亮膚色。 6. 了解 sketchbook 繪圖軟體的使用		【色彩對比與亮度】 3. 結合 生生用平板，數位內容教學
第 4 週	1	二、影像魔法變身秀（二） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 學會製作大頭照。 2. 學會製作縮圖頁。 3. 學會列印照片。	1. 認識 PhotoCap 常用的套用模板技巧。 2. 學會運用大頭照模板將相片重新編排。 3. 學會輸出與儲存編輯用的專案檔。 4. 學會如何用 PhotoCap 列印照片。 5. 學會套用縮圖頁模板。 6. 學會加入影像物件與向量物件。 7. 學會輸出縮圖頁。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖層大風吹】
第 5 週	1	三、卡通圖案夢工廠（一） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 數 S-3-3 圖：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與	1. 了解向量圖形的定義。 2. 學會使用「向量工廠」繪製向量圖形。	1. 認識什麼是向量圖，向量圖與點陣圖有什麼不一樣。 2. 學會如何運用 PhotoCap 畫出向量圖形。 3. 認識什麼是圖層，以及如何在 PhotoCap 編輯圖	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【影像合成的概念】

			覺元素與想像力，豐富創作主題。	立體創作、聯想創作。		層。 4. 開啟 PhotoCap 的「向量工廠」來繪製圖形。 5. 用橢圓形繪製眼睛與臉型。 6. 學會複製與翻轉圖形。 7. 學會對齊圖層。		
第 6 週	1	三、卡通圖案夢工廠 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 數 S-3-3 圖：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 學會輸出透明背景圖。 2. 學會畫曲線與直線。 3. 學會圖層編輯技巧。 4. 認識透明背景的背景、其檔案格式與用途。 5. 學會輸出透明背景的圖檔。	1. 認識什麼是背景顏色，認識透明背景的背景的 PNG 檔案。 2. 認識透明背景的背景有哪些用途。 3. 完成向量圖形的繪製。 4. 學習輸出透明背景的背景的 PNG 影像檔案。 5. 繪製曲線。 6. 學會編輯節點，調整形狀。 7. 學會儲存 PNG 圖案。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【影像合成的概念】
第 7 週	1	三、卡通圖案夢工廠 (三) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 數 S-3-3 圖：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與	1. 完成向量圖形的繪製。 2. 使用 平板 的 sketchbook 繪圖軟體畫出指定圖形。	1. 完成向量圖形的繪製。 2. 用本課學到的技巧，發揮創意，繪製其他向量圖形。 3. 利用 sketchbook 繪製出類似的向量圖形。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【影像合成的概念】 3. 結合 生生用平板 ，數位內容教學

				立體創作、聯想創作。				
第 8 週	1	四、我的專屬公仔與印章（一） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 國 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識常見的去背方法及其使用時機。 2. 學會用去背技巧製作公仔。	1. 認識影像合成的用途。 2. 認識如何用 PhotoCap 去除影像背景。 3. 認識常見的去背方法及其使用時機，如魔術棒、橡皮擦與套索工具。 4. 學會使用魔術棒工具選取與去除背景。 5. 學會使用橡皮擦工具擦除背景。 6. 學會使用套索工具選取與反選影像。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【影像合成的概念】
第 9 週	1	四、我的專屬公仔與印章（二） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 國 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 強化學生的圖層觀念。 2. 製作個人專屬公仔與圖章。 3. 學會插入照片物件，能組合公仔與其他圖形。	1. 認識圖形組合的概念，強化圖層觀念。 2. 運用上一節的成果，組合影像製作個人專屬公仔。 3. 學會插入照片物件，並調整旋轉角度與縮放大小。 4. 完成組合公仔。 5. 製作印章文字。 6. 繪製印章外框。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是去背圖片】
第 10 週	1	四、我的專屬公仔與印章（三） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 學會運用文字物件。 2. 完成製作公仔。	1. 完成公仔個性圖章。 2. 插入對話框。 3. 完成組合公仔、圖章與話框。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體

			確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	國 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。				【什麼是去背圖片】
第 11 週	1	五、封面設計大賽 (一) (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解封面設計概念。 2. 認識 QRCode。 3. 學會套用模版設計封面。 4. 學生設計封面標題文字。	1. 認識封面設計的版面構圖。 2. 知道封面也可以加入其他的科技元素，例如 QRCode。 3. 認識什麼是 QRCode，以及其用途。 4. 認識如何使用 PhotoCap 內建的模板來設計封面。 5. 製作主標題、副標題與內容文字。 6. 學會套用 PhotoCap 的模板。 7. 學會刪除物件。 8. 調整邊框色彩。 9. 調整照片形狀。 10. 用文字物件製作標題。 11. 編輯、美化文字物件。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【版面配置的技巧】
第 12 週	1	五、封面設計大賽 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表	1. 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 2. 完成封面設計。	1. 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 2. 從教學影片中了解如何製作 QRCode。 3. 認識最常使用的物件分佈方法。 4. 學會編輯文字物件。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【如何製作 QR Code】

			要概念。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	現類型。		5. 學會加入內容提要。 6. 學會對齊、分佈物件。 7. 學會加入 QRCode。		
第 13 週	1	六、生活剪影萬花筒 (一) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 認識 PhotoCap 的外框模板。 2. 學會安裝與使用 PhotoCap 素材包。 3. 學會運用圖面外框。 4. 學會使用仿製筆刷。	1. 教師介紹 PhotoCap 外框模板，包括：圖面外框、遮罩外框與多圖外框。 2. 了解 PhotoCap 素材包的用途，以及安裝與使用方法。 3. 認識仿製筆刷的使用時機。 4. 學會取得與使用 PhotoCap 素材包。 5. 學生開啟有一朵花的照片影像，使用仿製筆刷將花朵變成許多朵。 6. 學會使用圖面外框，為照片加上外框。 7. 運用前幾課學會的技巧，將做好的公仔圖章加入成品中。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【PhotoCap 素材包下載】
第 14 週	1	六、生活剪影萬花筒 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 視 E-II-3 點線面	1. 學會使用遮罩外框。 2. 學會使用多圖外框。	1. 認識什麼是遮罩外框與使用時機。 2. 認識什麼是多圖外框與使用時機。 3. 開啟照片影像	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體

			人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		後，加入遮罩外框。 4. 學會使用多圖外框。		【外框下載應用】
第 15 週	1	六、生活剪影萬花筒 (三) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 學會自製外框。	5. 學會自製外框的技巧。 6. 學會載入底圖與鏤空，自製外框。 7. 學會將影像套用自製外框。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【外框下載應用】
第 16 週	1	七、藝術感創意影像 (一) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 認識什麼是蒙太奇。 2. 學會套用蒙太奇合成效果。	1. 認識什麼是蒙太奇。 2. 認識如何用 PhotoCap 製作蒙太奇的效果。 3. 瞭解用 PhotoCap 可以做出拼圖效果。 4. 學會使用 PhotoCap 製作蒙太奇合成效果的圖片。 5. 複習插入影像物件。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體
第 17 週	1	七、藝術感創意影像 (二) (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 學會運用特殊效果美化圖片。 2. 學會插入藝術字物件。	1. 學會新增空白圖層。 2. 學會繪製光暈效果。 3. 學會插入外框照片做插圖。 4. 學會設定陰影。 5. 學會插入藝術字當標題。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體

			覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第 18 週	1	八、班級活動寫真書（一） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 認識寫真書，以及製作時的注意事項。 2. 學會照片拼貼，製作寫真書需要的素材。 3. 學會套用寫真書模板，編輯寫真書。	1. 認識什麼是寫真書。 2. 認識製作寫真書的注意事項。 3. 學會照片拼貼。 4. 學會運用隱藏底層圖層的方式，製作透明背景的影像。 5. 學會挑選寫真書模板。 6. 學會刪除與插入頁面。 7. 學會自動編號頁面。 8. 學會載入相片。 9. 學會自訂相片的順序。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體
第 19 週	1	八、班級活動寫真書（二） （議題：資訊）	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 學會新增、刪除、移動寫真書中的物件。 2. 學會美化寫真書。	1. 認識如何修改版面底圖。 2. 認識如何新增、刪除、移動物件，以及物件的美化技巧。 3. 學會自訂版面底圖。 4. 學會運用照片柔邊的技巧。 5. 學會放大、移動物件。	4. 口頭問答 5. 操作評量 6. 學習評量	1. 小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體
第 20 週	1	成果發表	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	學會介紹自己的作品	學生發表這學期的作品和創意	同儕作品欣賞。	小石頭版 — PhotoCap 6 神奇的影像世界

			資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。					
第 21 週		課程統整與複習歸納						

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-適性學習

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(四) 其他類課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	自行車逍遙遊	2	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 學習單	
2	第一單元「小數的加減」	2	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	單元一 小數的加減 活動一：小數比大小 1. 兩人一組進行遊戲。 2. 兩人猜拳，贏的先抽數字卡，接下來輪流抽卡，每人各抽四張。 3. 將手中四張數字卡排成四位小數。 4. 四位小數較大的人獲勝。 ＜說明＞教師可重新布題為抽五張數字卡排成五位小數比大小。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	
3	康軒版教科書「二、從空中看臺灣」	2	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	1. 能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。	【聽與說】1 能以完整語句報告所蒐集的相關資料，並專心聆聽同學報告課文相關議題，同時摘錄重	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量	

	康軒版教具 國語 5 上電子教科 書		2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	2. 能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。 3. 能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。 4. 能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 5. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。 6. 能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。 7. 能盡力做好環保，愛護家園。	點。 【閱讀】1 閱讀課文細節，透過課文的敘述，了解臺灣的美麗與哀愁。 【寫字】1 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。 【作文】1 練習「原本……但……」、「只有……才……」的造句。	(發表) 3. 習作評量 4. 實作評量 (閱讀) 5. 實作評量 (朗讀) 6. 口頭評量	
4	第二單元「因數與倍數」	2	5-n-04 能理解因數、倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 了解整除的意義。 2. 了解因數的意義及找法。 3. 了解公因數的意義及找法。	單元二 因數與倍數 活動一：因數 1. 透過觀察和記錄，察覺找出因數的方法，並處理相關的問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

5	康軒版教科書 「三、蚊帳大使」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	2	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。 3. 能依照本課相關介紹，具體說出凱瑟琳完成夢想的故事。 4. 能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。 5. 閱讀相關追求夢想的故事，學習逐夢踏實的精神。 6. 練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。 7. 學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。	【聽與說】 1. 安靜聆聽同學分享故事，練習聽的專注力。 2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。 【閱讀】 1. 以問答法摘取課文大意。 2. 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運用。 【寫字】 1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 【作文】 1. 練習寫出追求夢想的故事。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（聆聽） 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 實作評量（閱讀）	
6	第三單元「擴分、約分和通分」	2	5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同	1. 理解擴分的意義、方法及其應用。 2. 理解約分的意義、方法及其應用。 3. 理解通分的意義、方法及其應用。	單元三 擴分、約分和通分 活動一：報數 1. 教師事先準備一些分數的題目。 2. 教師布題，請學生說出某分數的等值分數。 3. 學生按照座位順序，提供答案。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	

			的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。				
7	自行車逍遙遊	2	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 學習單	
8	第四單元「多邊形與扇形」	2	5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 連結： C-R-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 認識多邊形(含正多邊形)。	單元四 多邊形與扇形 活動一：三角形的邊長關係 1. 學生透過操作後的結果記錄，歸納出三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。 活動二：鋪鋪看 1. 教師請學生事先製作多個相同的正三角形。 2. 請學生拿出事前準備的正三角形當作地磚，進行鋪設。 3. 分組進行活動，看哪一組設計出的圖案最多。 ＜說明＞ 1. 因為正三角形的每個角都是 60 度，所以只要邊長契合，就可以鋪設出各式圖形。 2. 也可以用大小不同的正方形進行遊戲。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際測量	
9	康軒版教科書 「五、分享的力 量」 康軒版教具 國語 5 上電子教科 書	2	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 能有條理有系	1. 利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。 2. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。 3. 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。 4. 會用字詞典，分辨多義	【聽與說】1. 運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。 2. 「的確」的「的」音「ㄉㄛˊ」；「鮮少」的「鮮」音「ㄒㄩㄢˋ」。 3. 能與同學分享和朋友分享東西的親身體驗。 【閱 讀】	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (報告) 4. 習作評量 (記錄)	

			統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	字。 5. 閱讀課文，從上下文辨認詞義。 6. 認識引語，並運用在短文寫作中。 7. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。	1. 認識以記人為主的記敘文。 2. 閱讀與諾貝爾相關的文章。 3. 透過重組句子，了解句子的前後關係。 【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。 2. 利用聯想識字，分辨「屬」和「囑」。 【作文】●練習運用適當的引語來增加文章說服力。	5. 實作評量（發表） 6. 口頭評量	
10	第五單元「異分母分數的加減」	2	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的加法。	單元五 異分母分數的加減 活動一：分數的加法計算 1. 透過觀察和記錄，處理分數的加法的計算問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	
11	康軒版教科書 「六、田裡的魔法師」 康軒版教具 國語5上電子教科書	2	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3 能表現良好的言	1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。 2. 聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。 3. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。	【聽與說】用適當的語言，表達對自己的想法。 【閱讀】1. 閱讀相關的書籍。 2. 分享本課的讀後心得。 【寫字】學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。 【作文】1. 練習使用正確的詞語完成句子。	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀） 5. 實作評量（報告、觀察）	

			談。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。 5. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。 6. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。 7. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。	2. 能針對問題書寫自己的看法。	6. 實作評量（觀察）	
12	第六單元「乘法和除法」	2	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結： C-R-1、C-T-3、C-T-4、C-C-3、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2. 能解決末幾位都為 0 的整數乘法問題。	單元六 乘法和除法 活動一：多位數乘法 1. 用直式處理多位數的乘法的計算問題。 2. 用直式處理多位數的乘法的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	
13	水域安全教育	2	1. 認識水域安全與標誌，瞭解水域活動的潛在危機以及處理方法 2. 認真參與水域安全地圖、水域危機處理方法等學習活動，培養水域安全的意識。 3. 繪製水域安全地圖、演練水域活動危機的處理方法。	安 E1 了解安全教育 安 E2 了解危機與安全 安 E3 知道常見事故傷害 安 E4 探討日常生活應該注意的安全 安 E5 了解日常生活危害安全的事件	健體 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健體 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 健體 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 健體 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 學習單	

			4. 向同學與家人分享水域安全地圖以及水域活動危機的處理方法。				
14	第七單元「整數四則運算」	2	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8、C-E-1 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3. 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。	單元七 整數四則運算 活動一：算式拼圖 1. 學生 2 人一組，進行遊戲。其中一人出題，先寫一個合理的多步驟算式。例如：$48 \div (4 + 8) = 4$。 2. 出題者將算式中的數字和運算符號拆開書寫，例如：4、8、(、48、)、+、÷，交給另一個人，請他組合成答案是 4 的算式。 3. 答題者在限定時間內完成算式，即可得 1 分。 4. 雙方輪流扮演出題者和答題者，遊戲結束時，積分高的一方獲勝。 ＜說明＞亦可將全班學生分成兩組進行遊戲，題目由教師事先準備。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業習寫	
15	康軒版教科書 「八、火星人，你好嗎？」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	2	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。 2. 能聆聽「神秘麥田圈」，並且簡要歸納「神秘麥田圈」的內容。 3. 能說出火星人，你好	【聽與說】1. 美讀課文，歸納重點。 2. 用流利的語言報告閱讀科普資料的感想。 【閱 讀】1. 以找關鍵句的方式摘取大意，學習比較類似語句的語感。	1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與	

			通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。 【生涯發展教育】 1-2-2 了解工作對個人的重要性。	嗎？一文的重點，並提出對文章的意見或看法。 4. 熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。 5. 能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。 6. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 7. 能具有研究與探索的精神，對於事物勇於探索，努力追求答案。	2. 配合課文，鼓勵學生閱讀相關文章。 【寫字】 學習本課生字新詞，正確難字。 【作文】 1. 練習「…並且…」的句型。 2. 認識課文中的轉化修辭。	寫字) 4. 口頭評量 (說話)	
16	第八單元「面積」	2	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結： C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-E-1 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。 2. 理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。	單元八 面積 活動一：簡單圖形的面積 1. 透過觀察和記錄，解決簡單圖形的面積計算問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實測操作	
17	康軒版教科書 「九、溪谷間的野鳥」 康軒版教具	2	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，	1. 利用注音符號，閱讀描述溪谷間野鳥的文章。 2. 聽大自然新聞，下標題，發展仔細聆聽，歸納	【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 注意「自給自足」的「給」讀作ㄐㄧˋ。	1. 實作評量 2. 自我評量 (聆聽) 3. 口頭評量	

	國語 5 上電子教科書		思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	要點的能力。 3. 收集大自然新聞特寫，有條理、有系統的說話。 4. 利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。 5. 練習以歸併的方法，找出課文大意。 6. 練習寫出句子的重點。 7. 利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。 8. 走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。	【閱讀】1. 練習以歸併的方法，找出課文結構。 2. 配合習作，了解觀察筆記的寫作方式。 3. 認識作者劉克襄先生。 【寫字】1. 利用形聲字的造字原則，認識「湍、狹」等相關的字。 2. 學習本課生字新詞。 【作文】1. 認識課文中描寫鳥類動作的詞語。 2. 認識課文中描寫溪谷景致的句子。 3. 練習用「有的…有的…」、「即使…仍然…」造句。	(說話) 4. 紙筆評量 (識字與寫字) 5. 實作評量 (朗讀) 6. 習作評量 (記錄) 7. 實作評量 (發言) 8. 實作評量 (態度)	
18	第九單元「時間的乘除」	2	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 連結： C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-T-1、C-T-2、C-C-1、C-C-2 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2. 能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	單元九 時間的乘除 活動一：時間的乘除(一) 1. 透過觀察和記錄，解決時間的乘法計算問題。 活動二：時間的乘除(二) 1. 透過觀察和記錄，解決時間的乘法應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	
19	康軒版教科書「十、海豚」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	2	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原	1. 運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。 2. 聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。 3. 收集與科學有關的作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的報告。	【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 能說出課文中提到的海豚習性、外型、身體構造、環境危機，以及人類可以採取的保育方式。 3. 練習運用學過的技能，有條理、有系統的進行科普資料的收集、整理與播報。 【閱讀】 1 認識本課詞語、語句，理解「海豚」的知識重點。	1. 實作評量 (朗讀) 2. 習作評量 (記錄) 3. 實作評量 (發言) 4. 實作評量 (態度) 5. 實作評量 (閱讀) 6. 口頭評量	

			理。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	4. 學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。 5. 練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。 6. 能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副詞），擴寫優美的句子。 7. 了解大自然中，各種生物彼此之間的關連，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。	2. 組織段意，整理大意。 3. 練習閱讀資料性文字並學習整理重點，增進閱讀能力，進而擴大閱讀範圍。 【寫字】 1. 能理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。 2. 熟練本課四字詞語的音義，歸納識字祕訣。 【作文】 1 了解並運用本課中習得的科普知識。 2 運用本課句型學會造句。 3 練習在句中加入形容詞或副詞進行擴寫。	(發表)	
20	第十單元「柱體、錐體和球」	2	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	單元十 柱體、錐體和球 活動一：看誰快 規則： 1. 全班分成 4~6 組進行遊戲。 2. 教師事先準備一些基本圖形的卡片，包括圓錐、三角柱、圓柱、三角錐等。 3. 教師隨意抽出一張卡片，學生根據抽出的立體圖形回答它的組成要素，進行搶答。 4. 遊戲結束時，答對次數最多的組別獲勝。 說明： 活動中，教師可不定時抽問學生的想法，以免部分學生只是記憶公式，而非真正理解。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	
21	康軒版教科書「十一、你想做人魚嗎？」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	2	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字	1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。 3. 能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。	【聽與說】 1. 專心聆聽詩句。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 【閱讀】 1. 閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。 2. 主動閱讀與海洋相關的詩歌，增廣閱讀的範圍。 【寫字】	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量（記錄） 4. 實作評量（發表）	

			義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。	4. 能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。 5. 配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。 6. 體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。	1. 能運用字詞典，分辨同音字。 2. 辨識形近字的讀法及用法。 【作文】 1. 練習運用摹寫法描寫事物、人物。 2. 巧妙運用譬喻、類疊潤飾文句。		
22	課程統整與複習歸納						

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣溪湖國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程-適性學習

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(四) 其他類課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	那些災害教我們的事!	2	1. 觀看火災災害影片，覺知火災的影響，進而探討生活中災害的類型。 2. 搜尋媒體及新聞「報導之重大災害或意外」事件，確認媒體資訊正確性，整理並分享災害事件的發生及其破壞性。 3. 分析造成重大災害的原因，透過心智圖繪製災害對各層面帶來的衝擊。 4. 各組運用光譜分析，針對可能遭遇的重大災害或意外，分享生活中迴避傷亡或財產重大損失的方法並製作防災寶典。	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 學習單	
2	第一單元「體積」	2	5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。	1. 認識長方體的長、寬、高。 2. 透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3. 能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	單元一 體積 活動一：有多大？ 1. 教師準備白色積木。 2. 教師揭示要給學生排列的圖形，讓學生仿作並算出每一種圖形的體積。 3. 要求學生利用體積公式求算出體	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	

			5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策	積。 4. 認識 1 立方公尺。	積來。 ＜說明＞圖形的大小可以有規律或沒有規律的數量出現。		
3	康軒版教科書 「二、秋江獨釣」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	2	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理解字。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。 4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 7. 能讀懂句子的意思，並運用關聯詞練習造句。	【聽與說】1 美讀課文，讀出情境的美及主角的對話情緒。 【閱 讀】1. 能透過閱讀，認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 3. 以「找重點段」的方式歸納大意。 4. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 【寫 字】1. 學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。 2. 學習「晃、蹦、嵌」等生字，並正確書寫。 【作 文】1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 2. 練習用「活蹦亂跳」、「目不轉睛」造句。 3. 練習用「不但…而且…」造句。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（閱讀、發表）	
4	第二單元「分數的計算」	2	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化	1. 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決	單元二 分數的計算 活動一：數字轉盤 ＜規則＞ 1. 準備下述材料製作數字轉盤：圓形紙卡，（教師可先畫好，影印後請	1. 口頭回答 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 作業習寫	

			計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、 C-S-4、C-S-5、C-C-2、 C-C-3、C-C-5、C-C-7、 C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	生活中的相關問題。 3. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	學生塗色)；迴紋針(最後一截拉直，當作轉盤上的指針)。 2. 用鉛筆尖端將指針固定在轉盤上，就可開始了。 3. 指針停在轉盤的分數上，將分數記在得分表上。 4. 每一次的得分，教師可以任意要求學生乘以指定的整數倍，玩三次計算總分。		
5	康軒版教科書 「三、智救養馬人」 康軒版教具 國語5下電子教科書	2	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理解字。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。	1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 7. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。	【聽與說】1. 聆聽出「直接陳述」與「委婉敘述」的不同效果。 2. 具體詳細的講述生活中「機智化解危機」的經驗或故事。 【閱讀】1. 透過課文閱讀，認識晏子與晏子機智的事蹟。 2. 理解課文中四字詞語的意義，並能正確運用。 【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 利用字詞典，理解分辨「匹、處」等多音字。 3. 學習「妥、諫、犯」等生字，並正確書寫。 【作文】1. 運用擴寫的方法改寫句子。 2. 理解「反語」的修辭法。 3. 練習用「不如…免得…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。	1. 口頭評量 2. 實作評量（閱讀、發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀、發表） 5. 實作評量（發表）	
6	第三單元「容積」	2	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、 C-R-4、C-S-2、C-S-3、	1. 了解容積的意義及其常用的單位。 2. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。	單元三 容積 活動一：小小設計師 1. 全班分成4~6組進行活動。 2. 教師準備一些厚度1公分的保麗	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告	

			C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-1、C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係	3. 了解容量的意義及其常用的單位。 4. 認識容量與容積的單位關係，及換算。	龍板，各組利用保麗龍板組合成一個無蓋空心的立方體盒子。 3. 請學生算算看，「做好的立方體盒子外邊的長、寬、高各是多少公分？」、「盒子內可以裝多少個白色積木？」、「盒子內部是多少立方公分？」、「組成盒子的保麗龍板容積共是多少？」。 <說明> 教師可在學生熟悉題目以後，將題目更改為設計一個有蓋的盒子。	5. 作業習寫	
7	防墜安全	2	1. 學生能掌握生活周遭造成墜落意外的地方和原因，覺察生活環境中潛在危機的措施，並能增強自我安全意識，提出避免墜落意外改善策略及尋求協助的方法。 2. 學生能理解不安全的打賭行為，對身心健康所帶來的危害，並能透過拒絕技能演練，來避免墜落事故意外的發生。 3. 學生能理解日常生活中造成墜落事件發生的人為因素，具備防墜「安全」及「急救」知能，會是防止墜落事故傷害發生的根本之道。 4. 學生能理解生活中衝突或困惑時帶來的情緒壓力，透過正向處理衝突的態度及能尋求相關協助，預防墜落事故傷害的發生。	安 E4 探討日常生活應該注意的安全	健體 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 健體 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 學習單	
8	第四單元「小數的乘法」	2	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解	1. 能解決三位小數的整數倍問題。 2. 能解決生活中的小數乘	單元四 小數的乘法 活動一：整數乘以小數 1. 透過討論和觀察，察覺並解決小	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

			決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響	法問題，並理解直式算則。	數乘以整十和整百，小數點位置移動的情形。 3. 透過討論和觀察，察覺並解決整數乘以 10 分之一或 100 分之一（利用分數與小數的互換），小數點位置移動的情形。 4. 解決整數乘以一位小數的乘法問題。 5. 解決整數乘以二位小數的乘法問題。		
9	康軒版教科書 「五、恆久的美」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	2	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。	1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。 2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。 3. 口語清晰的說出畫作故事。 4. 會使用數位化字辭典，分辨多義字。 5. 閱讀課文，理解文章要旨。 6. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。 7. 培養欣賞畫作的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。	【聽與說】1 美讀課文，歸納重點。 【閱 讀】1. 認識以寫人和物為主的記敘文。 2. 透過查詞典，了解句子的前後關係。 【寫 字】1 學習課文中的生字、新詞。 【作 文】1 能理解引用的修辭技巧。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（聆聽）	
10	第五單元「線對稱圖形」	2	5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3 【海洋教育】	1. 察覺線對稱圖形的現象。 2. 認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 認識線對稱圖形的性質。 4. 繪製線對稱圖形。	單元五 線對稱圖形 活動一：製作相片 1. 用掃描器將人像輸入電腦，將臉的左半移除，再將右半複製成左半，形成一張新的人臉。 2. 同樣的用左半部複製成一張新的人臉。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 操作演練	

			3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷		3. 請學生比比看，以上兩張人臉和原來的人臉，有何不同之處。 ＜說明＞ 1. 教師可改將人像圖列印出來，讓學生直接把鏡子放在人像的中間，進行觀察比對。 2. 亦可請學生帶一張自己的大頭照，再把鏡子放在臉的中間，進行觀察比對。		
11	康軒版教科書 「六、戲迷」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	2	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。 2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。 3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。 4. 學習分項具體描寫的布局方法。 5. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。 6. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。	【聽與說】 1. 仔細聆聽課文內容，並回答問題。 2. 能清楚讀出課文對話的各種語氣。 【閱 讀】 1. 利用注音符號，拼讀與感恩主題相關的故事。 2. 認識本課詞語、語句，了解文中人物的情緒。 【寫 字】 1. 認真書寫楷書的基本筆畫。 2. 分辨形近字「連、運」、「且、自」。 【作 文】 1. 練習「不管…都…」的句型。 2. 用完整的句子，寫出感謝的話。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（寫作） 5. 實作評量（收集）	
12	第六單元「整數、小數除以整數」	2	5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-5、C-C-7 【家政教育】	1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3. 利用乘除互逆，驗算除法的答案。	單元六 整數、小數除以整數 活動一：小數除以整數 1. 學生解決小數除以整數的問題(商為一位小數)。 2. 學生解決小數除以整數的問題(商為二位小數)。 3. 學生將做法以直式記錄，師生共同討論驗算的方法，學生透過了解除法計算的意義，並利用乘法驗	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

			3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷		算。		
13	「食」在好「安」心	2	1. 覺察黑心食品及食安事件對個人、家庭生活的影響及帶來的危機。 2. 探究食安事件產生的原因與脈絡，思考其對社會造成的影響，並能具備選擇安全食品的能力。 3. 分析食安事件中，相關單位的觀點與立場，並嘗試提出可能的解決策略，建立選用安全食品的觀念與習慣。 4. 運用合宜的資源與策略，化解各種食藥妝誤用帶來的危機，以保護自己與他人。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 健 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 學習單	
14	第七單元「列式與解題」	2	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-9、C-E-1 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 能用 x 、 y 等文字符號表徵生活中的變量。 2. 能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。 3. 能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。	單元七 列式與解題 活動一：神奇算式 1. 阿華想出一個神奇算式：「 $(\triangle + 5) \times 3 - 17 + 2 - \triangle \times 2$ 」。 2. 如果 $\triangle$ 表示數字 9，請你算算看，這個算式的結果是多少？ 3. 如果 $\triangle$ 表示數字 11，再算算看，這個算式的結果是多少？ 4. 再用其他的數字表示 $\triangle$ 算算看，會得到什麼結果？ 5. 你發現了什麼？ 6. 試試看，你能不能也想出一個神奇算式呢？	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫	

15	康軒版教科書 「八、動物的尾巴」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	2	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。 1. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 2. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。 3. 練習從課文中，找出文章的取材方式。 4. 學習譬喻、設問修辭。 6. 練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。 7. 了解動物如何善用尾巴適應生活。	【聽與說】1 用肯定敘述的口吻朗讀課文。 【閱讀】1. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法 2. 理解課文中有關動物的尾巴說明的內容。 【寫字】1 認識課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 【作文】1. 練習從課文，歸納文章的取材方式。 2. 學習並列句與譬喻和排比修辭。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量 4. 實作評量（聆聽）	
16	第八單元「表面積」	2	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、	1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。	單元八 表面積 活動一：小小彩繪家 1. 教師口述布題：鵬仁先用 216 個白色積木排成一個正方體，將這個正方體的六個面塗上顏色。請問鵬仁的 216 個白色積木。 (1) 三個面都塗上顏色的積木有幾個？ (2) 二個面塗上顏色的積木有幾個？ (3) 只有一個面塗上顏色的積木有幾個？ (4) 完全沒有塗上顏色的積木有幾個？	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	

			C-C-5 【環境教育】 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐		個？ 2. 學生進行討論並發表。		
17	康軒版教科書 「九、生命中的『大石頭』」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	2	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	1. 能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。 3. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 6. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。 7. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 8. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。	【聽與說】 1 學生專心聆聽，回答教師的提問，並說出對課文內容的理解與想法。 【閱讀】 1. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。 2. 以「整理段落大意」的方式歸納大意。 【寫字】 1 能運用字詞典，分辨同音字。 【作文】 1 練習運用設問描寫人物的心理及想法。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀、寫作） 5. 實作評量（收集）	
18	第九單元「比率與百分率」	2	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3 【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用	1. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2. 認識百分率及其在生活中的應用。	單元九 比率與百分率 活動一：百分率 1. 教師口述情境布題，作百分率的相關計算。 2. 透過觀察和記錄，解決百分率的計算問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

			時間的能力			
19	康軒版教科書 「十、果真如此嗎？」 康軒版教具 國語5下電子教科書	2	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理解字。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。 3. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 4. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 5. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 6. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。	【聽與說】1 口述課文，要說出推翻錯誤認知，發現真相的議論內容。 【閱讀】1. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。 2. 用問答法摘取課文大意。 3. 精讀課文，從課文中找到「論點、論據、結論」的內容，發現論證的方法，學習閱讀議論文。 4. 學習課文中的生字、新詞，熟練使用「不假思索」「深信不疑」等四字詞語。 【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。 【作文】1 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。	1. 實作評量（閱讀、寫作） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表）
20	第十單元「生活中的單位與換算」	2	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3 【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係	1. 能做公尺和公里的化聚，用小數表示。 2. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	單元十 生活中的單位與換算 活動一：生活中使用的大單位 1. 透過觀察和記錄，解決大的測量單位的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫

21	課程統整與複習歸納						
----	-----------	--	--	--	--	--	--