彰化縣舊館國民小學113學年度第一學期五年級綜合領域/科目課程(部定課程)

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	毎週(2)節, 本學期共(42)節				
	1.體驗活動, 學習在	面對團體任務時,	能以團體目標為主,	了解團隊中扮演	寅的角色,從中學會合作技巧、並解決問題達成				
	共同目標。								
		辨分析、推理批判	的系統思考與後設思	見考素養, 並能行	f動與反思,以有效處理及解決生活、生命問 				
】 課程目標	題。								
	┃3.覺察自己與他人特	質的異同, 欣賞領	每個人的特色, 進而接	接納彼此的差異,	,藉由參與各項活動及生活情境中,了解自己,				
	並樂於扮演好自己的	角色。							
	4.具備規劃及執行計畫的能力,並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗,發揮創新精神,以因應社會變遷、增進個人								
	的彈性適應力。								
	│ 綜-E-A1 認識個人特	質,初探生涯發展	展, 覺察生命變化歷程	星, 激發潛能, 促	進身心健全發展。				
	│ 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。								
領域核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。								
		綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。							
		受,樂於與人互動	動,學習尊重他人,增	進人際關係,與	图隊成員合作達成團體目標。				
	【性別平等教育】		Inn A - II IA - I 						
重大議題融入	性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。								
	【人權教育】								
	人E4 表達自己對美	好世界的想法,並	萨聽他人的想法。						

人E5 欣賞、包容個別差異, 並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環E10 養成對災害的警覺心與敏感度, 對災害有基本的了解, 能避免災害的發生。

【海洋教育】

海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

【生命教育】

生E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。

生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。

課程架構

ı			_		W 17 1/ 1				
	教學進度 (週次/日期)	教學單元名稱	節 數	學習:	重點 學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
	第一週	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一 團隊中的我	2	2b-III-1 與為 與 與 與 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	Bb-III-1 體 是 Bb-III-2 以 Bb-III-3 Bb-III-3 Bb-III-3 Bb-III-3 Bb-III-3 Bb-III-3 Bb-III-3	1-1 能分型 医细胞 医细胞 医细胞 医细胞 的 是一个,我们就是我们就是一个,我们就是我们就是一个,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	教一問1、圖們情學人次2、個學辦凝也內學教學這,在」擬在班為題擬級班以識程(配為)「中正?生物的「議生班聚可認時數」,「中正?上物的「議與級班以識別」,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,	口語評量、實作	【人自世,人人包異自的權名日界並的E5容並已權報表美想能法6個並與利育達好法他。《美國史利爾達好法他。《美國史利·

	「讓大家能夠更融入	
	班級, 所以才會想要	
	₩一個大家都能夠參	
	與的班級活動。」	
	3、「每個人的想法跟	
	意見都如何呢?」	
	┃	
	│ 不一樣的建議, 可能 │	
	因為大家想要的東西	
	都不一樣。」、「很多	
	不同的活動都想舉辦	
	,所以大家才會有不	
	一樣的建議跟想法。」	
	4、「如果是你,你會	
	怎麼做?」	
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
	選擇一家一菜,或是	
	全班一起煮火鍋,這	
	様子氣氛一定很歡	
	樂。(學生開放性回	
	答)	
	1	
	一、教師配合課本提	
	問/學生擬答:	
	1、「這兩頁的跨頁插	
	画中,人家有到王角	
	┃┃	
	I FI I	

		學生擬答∶畫面中的	
		人物在討論班級第一	
		次的班級活動。	
		2、「為什麼要討論這	
		個議題?」	
		學生擬答:「因為要舉	
		辦班級的活動, 可以	
		 凝聚班上的向心力,	
		也可以在最短的時間	
		內認識新同學們。」、	
		 「讓大家能夠更融入	
		 班級,所以才會想要	
		│ │辦一個大家都能夠參 │	
		 與的班級活動。」	
		3、「每個人的想法跟	
		意見都如何呢?」	
		 學生擬答:「大家都有	
		 不一樣的建議,可能	
		 因為大家想要的東西	
		┃ 都不一樣。」、「很多 ┃	
		│ │不同的活動都想舉辦 │	
		 ,所以大家才會有不	
		│ │一樣的建議跟想法。」	
		4、「如果是你,你會	
		怎麼做?」	
		學生擬答∶我應該會	
		選擇一家一菜,或是	
		全班一起煮火鍋, 這	

第二週	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一 團隊中的我		2b-III-1 參 與各項活動 ,適切表現 自己在團體 中的角色	Bb-III-1 團 體中的角 色探索。 Bb-III-2 團 隊運作的	1-1能分享班 級內的活動 1-2能分享班 級內的守紀 律的行為	樣子氣氛一定很歡樂。(學生開放性回答) 第一節課結束 教學流程(80分鐘) 一、教師配合課本提問/學生擬答: 1、「上一次大家說過班級活動是大家一起	口語評 量、實作 評量	【人權教育】 人E4 表達 自己對美好 世界的想法 . 並聆聽他
		2	目已的人,因为一个人,但是一个人,但是是一个人,但是是一个人,但是一个人,但是一个人,也是一	Bb-III-2 團 隊題 決。 Bb-III-3 團 隊巧。	級内的行為 1-3能分享校 園內守紀律 的行為	1、班完試不合學以家吧 2、樣師行了看分上插, 團一能答看契 在隊說開別戲就如作大大在遊需成,麼樣完 : 有遊明別戲就如作次是在遊需成,該獲 但, 如清試隊不完好我戲要?我要勝 不讓何清試隊務定好應能 三戲要都, 團人們 與國人, 與國人, 與國人, 與國人, 與國人, 與國人, 與國人, 與國人,		世界的思想,人人包異自的思想,人人包異自的問題,也是不可以不知道,也不可以不知,也不可以不知,也不可以不知,也不可以不知,也是不知,也是不知,也是不知,也是不知,也是不知,也是不知,也是不知,也是
						學生擬答:好,我們先 聽完遊戲規則再來討 論戰術。 3、「三個遊戲都解說		

	清楚了,現在我們就	
	一個一個來操作看	
	看。」	
	學生擬答:好,讓我們	
	來試試看。	
	二、教師引導思考/	
	學生擬答:	
	1、「遊戲進行之前我	
	們要注意哪些事情?	
	這樣才能讓遊戲順利	
	進行呢?」	
	學生擬答:注意不要	
	犯規、要留意剩下的	
	時間有多少、要觀察	
	其他組的狀況、要討	
	論策略、要團結一	
	致	
	2、「除了剛剛同學分	
	享的那些建議, 還有	
	呢?」	
	學生擬答:學生開放	
	性回答。	
	三、教師總結:一個遊	
	戲我們就可以發現這	
	麼多要注意的細節,	
	對於班級事務相信也	
	有更多地方要我們去	
	留心, 也更能知道自	
	田也,也久配州是日	

						己在團體中所扮演的		
						角色。		
						第二節、第三節結束		
第三週	主題一團隊合作		2b-III-1 參	Bb-III-1 團	1-2 能覺察	教學流程(20 分鐘)	口語評	【人權教育】
	LET'S GO		與各項活動	體中的角	自己在團體	一、教師配合課本提	量、實作	人E4 表達
	單元一團隊中的		,適切表現	色探索。	中的角色。	問/學生擬答:	評量	自己對美好
	我、單元二我是關		自己在團體	Bb-III-2 團	1-3 能知道	1、「經過剛剛熱絡的		世界的想法
	鍵小螺絲		中的角色,	隊運作的	團體角色的	團隊活動後, 你在活		,並聆聽他
			協同合作達	問題與解	類型。	動中發現了哪些事		人的想法。
			成共同目	決。	2-1 能參與	情?就讓我們如同沙		人E5 欣賞、
			標。	Bb-III-3 團	團體活動。	漏倒轉一樣,反思剛		包容個別差
				隊合作的	2-2 能在團	剛在活動中做了哪些		異,並尊重
				技巧。	體活動過程	事情, 我們來想想看		自己與他人
					中, 察覺可	也說說看吧!」		的權利。
					能的問題。	學生擬答:我發現遊		
		2				戲很刺激, 但是要需		
						要大家的同心協力才		
						能完成, 不是單憑一		
						個人就可以完成關		
						卡。/我發現參與其中		
						時, 要考慮的東西很		
						多, 不單單是自己的		
						角色扮演好就可以讓		
						團隊完成任務。/我發		
						現我們如果多完幾次		
						,一定可以對於任務		
						更加熟悉。		
						2、「說說看第一個問		

		題是什麼?」	
		學生擬答∶快一點!	
		快一點!因為比賽是	
		需要跟時間賽跑, 所	
		以我總是不斷的在催	
		促組員要加快速度。/	
		下一個是什麼?因為	
		我需要大家的幫忙或	
		是提示, 我才能夠知	
		道下一步我要怎麼	
		做。	
		3、「第二題可以由誰	
		來回答呢?」	
		學生擬答:發號指令	
		讓大家依照我的建議	
		來完成任務。/看看大	
		家要我做什麼, 我就	
		去做什麼。七嘴八舌	
		的給建議, 希望比賽	
		能夠順利獲得勝利。	
		二、教師引導思考/學	
		生擬答:	
		1、「進行完第一個遊	
		戲之後,誰可以說說	
		自己的心得?」	
		學生擬答:我覺得很	
		好玩、我覺得很有	
		趣、我覺得很刺激、	

		我覺得	
		2、「如果可以再玩一	
		次, 你會打算怎麼進	
		行?有哪些修正過的	
		地方呢?為什麼?」	
		學生擬答∶可以修正	
		一下策略、可以培養	
		默契、可以設計團隊	
		暗號、可以讓速度快	
		的同學爭取更多時	
		間、可以	
		3、「三個遊戲都操作	
		過了, 誰可以說說心	
		得?或是你有發現自	
		己在團體中參與了哪	
		些事情?」	
		學生擬答∶我覺得我	
		都是聽候指令、我覺	
		得我都是找方法的那	
		個角色、我覺得我都	
		是發號司令的人、我	
		覺得我	
		三、教師總結:	
		靜心思考後, 大家都	
		可以知道自己在團隊	
		活動中應該注意的事	
		項有哪些了,讓我們	
		把自己的想法寫下來	

<u> </u>	
	學討論,或是舉手發
	問都可以。
	数學流程(20 分鐘)
	一、教師配合課本提
	問/學生擬答:
	1、「想一想我在活動
	│
	一
	是聽從指令的追隨者
	,或是集思廣益的建
	議者呢?」
	│ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │
	應該扮演的角色是
	2、「為什麼會照樣子
	│ │ │認為你自己的角色 │
	『『 『 『 『 『 『 『 『 『
	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
	團隊中總是 所以
	我覺得我是屬於的
	角色。
	3、「例如協調者的角
	家的想法,你可以說
	出其他的角色特色
	嗎?」
	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

		二、教師引導思考/學		
		生擬答:		
		1、「畫面中有許多的		
		角色說明, 你能說出		
		有哪些種不一樣的角		
		色嗎?」學生擬答∶我		
		可以說出不同角色的		
		的差異是哪些。		
		2、「畫面中有許多角		
		色的分析說明, 你能		
		對應到所屬的角色		
		嗎?」學生擬答∶我		
		自己對應的角色應該		
		是		
		3、「哪一個角色可能		
		是你自己會扮演的		
		呢?為什麼?」學生		
		擬答:我扮演的角色		
		是因為。		
		三、教師總結:		
		透過這個單元的活動		
		與內容, 相信大家都		
		更清楚自己在團隊中		
		的角色, 也希望能夠		
		在新班級團體中, 找		
		到屬於自己的最佳位		
		置。		
		第四節課結束		
			生擬答: 1、「畫面中有許多的 角色說明,你能說出 有哪些種學生擬答:我 可以說出哪學工一樣的角 色嗎?」學不一樣的的 的差異是中有許多角 色的分析說明,你能 對應到所屬的角色 嗎?」學生擬答:我 自己對應的角色應該是 3、「哪一個角色可的 呢?為什份演學生 擬答:我扮演的角色 是数師總結: 透過這個單元的活動 與內容,總結: 透過這個單元的活動 與內容,也希望的 與內容,也不可以 如為 與內容,也不可以 如為 是一、一致 如為 是一、一致 如為	生擬答: 1、「畫面中有許多的 角色說明,你能說出 有哪些種不一樣的角 色嗎?」學生版角色的 的說異是面中有許多角 色的說異是面中有許多角 色的對應。 2、「重合的 的 的 為 中 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

	 	ı	1		
				教學流程(40 分鐘)	
				一、教師配合課本提	
				問/學生擬答:	
				1、「遇到任務需要解	
				決時, 我可以適時發	
				揮我的優點,讓團隊	
				運作更加順暢嗎?」	
				學生擬答:我覺得要	
				看看是哪一種任務/	
				我要看看這項任務我	
				是不是能夠勝任/我	
				在團隊中總是領導的	
				角色, 所以我可以適	
				時發揮我的優點	
				2、「畫面中有哪些任	
				務需要解決?你經歷	
				過哪些呢?」學生擬	
				答:學生能清楚說出	
				任務內容,並分享過	
				去的生活經驗。情境	
				一是情境二是	
				情境三是 我曾經	
				經歷過	
				3、「畫面中大家的對	
				話可能是在完成哪一	
				件任務?你從哪些細	
				節中知道的?為什	
				21- 1 78/C83 - 409 []	

		-	-	
		麼?你有參與過		
		嗎?」學生擬答:應該		
		是要完成教室布置或		
		是班級海報,對話中		
		有討論到購買材料以		
		及找參考圖片, 因為		
		│ │大家在討論製作的分 │		
		│ │工,我有參與過採買 │		
		材料的工作		
		二、教師引導思考/學		
		生擬答:		
		己省思,覺察自己經		
		常扮演的角色是什麼		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		家分享。		
		3.7. す。 2、「請問第二個情境		
		2、時間初一個情貌 圖片在呈現什麼事		
		│		
		色呢?」		
		□・元・」 學生擬答∶學生能夠		
		字王城台		
		力組的調或定透過日 己省思,覺察自己經		
		10 百心,見余日亡程		

						常扮演的角色是什麼 ,並試著說出來與大 家分享。 3、「請問第三個情境		
						│ 圖片在呈現什麼事 │ 情?你扮演哪一種角		
						色呢?」		
						學生擬答:學生能夠		
						分組討論或是透過自		
						己省思, 覺察自己經		
						常扮演的角色是什麼		
						,並試著說出來與大		
						家分享。		
						三、教師總結:大家都		
						能清楚說出自己曾經		
						參與的過程, 以及自		
						己扮演的角色, 最重		
						要的是不論哪一個角		
						色都是關鍵, 扮演好		
						就能幫助團隊成功。 · · · · · · · ·		
						第五節課結束		
第四週	主題一團隊合作		2b-III-1 參	Bb-III-1 團	2-1 能參與	教學流程(20 分鐘)	口語評	【人權教育】
	LET'S GO		與各項活動	體中的角	團體活動。	一、教師配合課本提	量、實作	人E4 表達
	單元二我是關鍵小		,適切表現	│色探索。 │	2-2 能在團	問/學生擬答:	評量	自己對美好
	螺絲、單元三合作	2	自己在團體	Bb-III-2 團	體活動過程	1、「好脾氣的微笑艾		世界的想法
	齊步走		中的角色,	隊運作的	中,察覺可	蜜莉與心直口快的微		,並聆聽他
			協同合作達	問題與解	能的問題。	笑一郎,在討論運動		人的想法。
			成共同目	 決。	2-3 能探索	會創意進場裝扮及道		人E5 欣賞、

標。	Bb-III-3 團	並學習尊重	具製作時, 因為意見	包容個別差
	隊合作的	的態度與守	不合而僵持不下, 你	異,並尊重
	技巧。	紀律的行	發現這樣的情況後,	自己與他人
		為。	可以怎麼協助他們	的權利。
		2-4 在團體	呢?」	
		活動中運用	學生擬答:我應該會	
		合宜方式關	問他們發生了什麼事	
		懷團隊成	情, 再想想看可以如	
		員。	何幫忙這件事情。	
		3-1 能規劃	2、「畫面中是不是發	
		班級內一起	生了團隊合作的爭執	
		參與的活	,其他人說了哪些	
		動。	話?」	
		3-2 在團體	學生擬答:他們正在	
		活動中能做	爭執吵架, 而其他人	
		好工作分	正發表對於這件事情	
		配。	的看法或建議。	
			3、「你曾經有什麼難	
			忘的團隊合作經	
			驗?」	
			學生擬答:我最難忘	
			的經驗是	
			4、「過程中是否發現	
			需要解決的問題?」	
			學生擬答:有,需要解	
			決的問題有	
			二、教師引導思考/學	
			生擬答:	

		1、「如果是你,你覺	
		得最適合的作法是什	
		麼?」	
		學生擬答:我覺得最	
		適合的作法是, 這	
		樣子才能有效完成任	
		務。	
		2、「各執己見與各退	
		一步的差異在哪裡?	
		│ │為什麼?能對事情有 │	
		幫助嗎?」	
		፟學生擬答∶一個是捍	
		衛自己的立場與對方	
		爭論, 不見得可以改	
		變情勢, 甚至造成不	
		必要的誤會與摩擦;	
		一個是冷靜思考, 把	
		│ │各自的立場作說明與 │	
		陳述, 並寫修正後來	
		 共同完成目標。	
		都能有共識,就能對	
		事情有所幫助。	
		3、「學習單的表格裡	
		面有提到大隊接力的	
		經驗, 跟你曾經經歷	
		過的雷同嗎?哪些一	
		樣?哪些不一樣?」	
<u> </u>	1		

			學生擬答:我曾經擔	
			任跑者, 很緊張也很	
			刺激;我站在場邊搖	
			旗吶喊,沒在場上奔	
			跑也一樣有參與預感	
			;其他開放式答案。	
			4、「空白表格內你最	
			難忘的團隊合作經驗	
			是?可以跟大家分享	
			一下」學生擬答:我最	
			難忘的團隊合作經驗	
			是 我可以跟大家	
			分享上次經驗。	
			5、「你有發現解決的	
			方法嗎?」	
			三、教師總結:	
			大家都能夠分享自己	
			的難忘經驗, 透過分	
			享也把讓自己更加認	
			識自己,也讓同學們	
			認識你,要好好記住	
			每次團隊合作讓自己	
			學習與成長的可貴經	
			驗。	
			一、教師配合課本提	
			問/學生擬答:	
			1、「我們來想想看,	
			掃地時間/玩飛盤躲	
<u> </u>			THE TOTAL PROPERTY OF	

		避球/玩趣味競賽時	
		可能會遇到什麼樣的	
		問題?」學生擬答:這	
		些對話都會出現在我	
		們身邊,我也曾經說	
		過	
		2、「是不是一直在上	
		│ 演一樣的情境呢?我	
		可以試著如何改變現	
		況」學生擬答∶很	
		常遇到這樣子的狀況	
		,想出一個大家都能	
		配合的方式,才是解	
		決現況的最佳辦法。	
		3、「撐傘的畫面有哪	
		些雨滴?」學生擬答:	
		雨滴的內容是	
		4、「可以如何解決這	
		些問題呢?」學生擬	
		答:雨傘上面的解決	
		方法有我覺得還	
		有	
		二、教師引導思考/學	
		一、教師与標志考/字 生擬答:	
		生灰台: 1、「畫面中掃地/玩飛	
		盤躲避球/玩趣味競	
		賽時的同學們出現了	
		哪些對話?」學生擬	

	答:畫面中的對話	
	│有	
	2、「這些對話是你有	
	可能說出來的嗎?哪	
	些可能是, 哪些可能	
	│ 不是,為什麼?」學生│	
	擬答:我會說出來的	
	對話有, 我會這麼	
	說的原因是 我不	
	會說的對話是,因	
	為我總是。	
	3、「問題與解方如何	
	互相搭配?」	
	學生擬答:上下是對	
	應的,問題要搭配到	
	方法, 這樣事情才能	
	圓滿完成。	
	三、教師總結:問題總	
	是不斷出現在我們的	
	生活當中, 之所以會	
	出現問題就是因我我	
	們哪些方法有改進的	
	空間,找出問題就能	
	找到辦法, 這樣問題	
	就能迎刃而解。	
	第六節課結束	
	#/- FA3 >+ TD (00 // ^*)	
	教學流程(80 分鐘)	

一、教師配合課本提
問/學生擬答:
│
是哪三種?」
│ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │
報紙坦克、報紙高
│
2、「活動進行時最重
要的是團隊目標,你
│
│ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │
3、「需要完成團隊目
呢?」
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
家都知道遊戲規則跟

						人 市大国民 火與	i	1
						全、要有團隊榮譽		
						心、要最快完成任		
						務		
						2、「哪一個活動最有		
						趣?動最費腦力?最		
						需要團隊合作?讓你		
						最印象深刻?」		
						學生擬答:我覺得剛		
						│ │ 剛的活動		
						┃ 3、「報紙高塔大挑戰		
						 活動裡面,你有哪些		
						的心得?」		
						」 「學生擬答:我覺得剛		
						中工版古· 及绳内图 剛的活動		
						三、教師總結:三個遊		
						一、我們心相:一個型 戲的技巧、方式、規		
						」」 」 則都不一樣,但是一		
						│ 樣的是合作的精神,		
						只有互相幫忙與扶持		
						才有機會完成每一次		
						的任務, 也才有機會		
						獲得比賽的勝利。		
						第七節、第八節課結		
						東		
第五週	主題一團隊合作		2b-III-1 參	Bb-III-1 團	3-2 在團體	教學流程(30 分鐘)	口語評	【人權教育】
	LET'S GO		與各項活動	體中的角	活動中能做	一、教師配合課本提	量、實作	人E4 表達
	單元三合作齊步走	2	,適切表現	色探索。	好工作分	問/學生擬答:	評量	自己對美好
			自己在團體	Bb-III-2 團	配。	┃ ┃1、「經過有趣的團隊		世界的想法
	l .			l	l	1	<u> </u>	

1 1 1 1 1 1 1 1 1	P24 NEEL // //		A /L-14-Eb//- 1	1	77 mA m+ 1:1
中的角色,	隊運作的	3-3 在團體	合作遊戲後, 一起來		,並聆聽他
協同合作達	問題與解	活動中完成	回想出現了哪些畫		人的想法。
成共同目	決。	自己份內工	面?」		人E5 欣賞、
標。	Bb-III-3 團	作,展現負	┃學生擬答:我們剛剛		包容個別差
	隊合作的	責任的態	有仔細討論如何堆疊		異, 並尊重
	技巧。	度。	出最高的高度、我們		自己與他人
		3-4 能肯定	剛剛有分工完成不一		的權利。
		夥伴的好表	樣的工作、我們差一		
		現並重視榮	點就贏了、後來因為		
		譽感。	沒有牢固所以塌下來		
			7		
			2、「大家集思廣益總		
			 能找出最適合的方法		
			,我們的方法是什麼 		
			呢?」		
			二、教師引導思考/學		
			生擬答:		
			 │1、「分エ合作完成團		
			隊任務很重要, 但是		
			如何完成分工跟一步		
			一步完成任務呢?」		
			學生擬答:我們可以		
			字工版目: 扱用可以		
			10年11556年以下一條 的細項,在依據每個		
			的柵項,在依據母個 的專長或是特質去完		
			成,這樣子大家就能		
			很快完成任務。 		
			2、「大家在團隊中都		

		有提出自己的想法或	
		是建議嗎?」	
		學生擬答:我提出的	
		建議是	
		3、「誰能說出不一樣	
		的合作技巧是什麼	
		嗎?」	
		學生擬答:我看到發	
		想的階段我們可以掌	
		握的技巧是什麼,還	
		有	
		三、教師總結:團隊合	
		作的技巧是需要學習	
		的,按部就班的畫,	
		才能有系統與邏輯的	
		完成任務。	
		第九節課結束	
		メリックは いんしん	
		教學流程(30 分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問/學生擬答:	
		1、「說說看,舉辦班	
		級活動, 團隊的目標	
		是什麼?可以如何完	
		成呢?」	
		學生擬答:可以依照	
		步驟逐一去解決問	
		題。	
		RES 0	

		2、「團隊合作指南裡	
		面有哪些欄位跟重	
		點?」	
		學生擬答∶裡面有我	
		們的目標、我提出的	
		想法、互相尊重的行	
		為、方案產生的方	
		法、我自己的合作經	
		驗	
		3、「填寫一下學習單	
		,順便檢視自己是否	
		也是如此?」	
		- 學生擬答∶我發現這	
		 個學習單跟我們的執	
		 行模式有很多是一樣	
		的	
		二、教師引導思考/學	
		 生擬答:	
		 1、「前面學習到的合	
		 作技巧,我們來試試	
		 看如何套用在合作指	
		 南的學習單裡面。」	
		學生擬答∶我們可以	
		按照步驟去完成,這	
		樣就可以完成團隊合	
		作的任務了!	
		2、「誰可以分享自己	
		完成的合作指南?」	

_				_
			學生擬答:我可以試	
			著說說看	
			三、教師總結:團隊合	
			作是有步驟跟方法的	
			,透過學習單逐一檢	
			視自己的方式, 才能	
			正確與同學在團隊中	
			分工合作。	
			教學流程(20 分鐘)	
			1、「在這個主題的最	
			後, 分享一下自己在	
			團隊中的角色, 以及	
			如何發現困境並解決	
			問題吧!」學生擬答:	
			我覺得我是個的角	
			色。	
			2、「你學會了哪些團	
			隊合作的能力呢?」	
			學生擬答∶我學會的	
			團隊合作能力有	
			二、教師總結:學習完	
			主題一, 對於自己在	
			團隊中所扮演的角	
			色、團隊中分工合	
			作、運用分工的技	
			巧、達到目標有明確	
			的想法, 以後遇到類	
			似的機會, 也要完成	
			似的機會,也要完成	

				T	T	- III Ic 75		
						毎一個任務。		
						第十節課結束		
第六週	主題二學習規畫師		1b-III-1 規	Ab-III-1 學	1.能說出讓	教學流程(10 分鐘)	口語評	【人權教育】
	單元一我的學習有		劃與執行學	習計畫的	自己有學習	一、教師提問:教師配	量、實作	人E4 表達
	計畫		習計畫, 培	規劃與執	成效的學習	合課本引導學生思考	評量	自己對美好
			養自律與負	行。	行動及學習	並提問:「我使用過哪		世界的想法
			責的態度。	Ab-III-2 自	方法。	些學習方法或學習行		,並聆聽他
				我管理策	2.能認識自	動幫助自己學習呢?		人的想法。
				略。	己的學習類	升上高年級後這些學		人E5 欣賞、
					型。	習方法或學習行動還		包容個別差
					3. 能了解學	是有用嗎?」		異, 並尊重
					習計畫的意	學生擬答:		自己與他人
					義,開始訂	1.我背書的時候會大		的權利。
					定學習計	聲唸出來, 升上高年		
		2			畫。	級之後, 我會繼續使		
		2				用這個方法,不過課		
						程內容變多了, 這個		
						方法速度有點慢。		
						2.我會上網查詢資料		
						,這個方法可以幫助		
						我快速蒐集資料, 但		
						是有些資料不能確定		
						是不是真實的。		
						二、引導思考:步入高		
						年級後,學習內容變		
						得更多更廣, 學習的		
						時間常常會覺得不夠		
						用, 要如何讓自己的		

	學習成效更穩定呢	?	
	教學流程(10 分鐘)		
	單元一 我的學習有		
	計畫		
	一、教師配合課本提	<u> </u>	
	問:「依據課文中的	封	
	話每個人適合的學	3	
	方法及學習行動並	r	
	相同,面對更多更质	į	
	的功課,我應該怎麼	Ę	
	辦?」		
	學生擬答:		
	1.我覺得每個人都可	ı	
	以選擇適合自己的!	구	
	習方式, 有的人適合	·	
	自己學習,有的人通	<u>i</u>	
	合和同學一起學習。		
	2.我不同學科會換	-	
	同的學習方式, 數學	<u>ı</u>	
	多理解, 國語比較多	•	
	用背的,我的學習反	5	
	積還算不錯, 但有時	ŧ	
	候也會突然不好		
	二、教師引導思考:	要	
	如何知道自己的學	₽	
	類型呢?我可以怎	<u>.</u> 远	
	做?認識自己的學	□	
		教學流程(10 分鐘) 單元一 我的學習有計畫 一、教師配合課本提問:「依據課適四學學方法。 一個人學學一個人學學一個人類學一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一	教學流程(10 分鐘) 單元一 我的學習有 計畫 一、教師配合課本提 問:「依據課文中的對 話每個人適合的學習 方法及學習行動並不 相同,面對更多更廣 的功課,我應該怎麼 辦?」

		類型之後, 我還可以	
		做哪些事幫助自己學	
		習呢?	
		教學流程(20 分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問:「有」訂定學習計	
		畫和「沒有」訂定學習	
		計畫的學習會有那些	
		差別?	
		學生擬答:有計畫的	
		學習會有自己的學習	
		目標,比較容易專	
		心;沒有計畫的學	
		習, 學習常常會被干	
		擾, 常常覺得時間不	
		夠用。	
		二、教師引導思考:	
		「為什麼我要做學習	
		計畫呢?」	
		學生擬答∶1 可以更	
		有效運用時間。2. 清	
		楚自己的目標。3. 能	
		更有信心、更專心。	
		三、教師配合課本提	
		問:「學習計畫的第一	
		步是什麼?」「我已經	
		想好自己的學習主題	
		了嗎?。為什麼我想	
		2 10 1 0 mg 1 /22 3/4 /25	

		學這個主題呢?」	
		學生擬答:1.想增強	
		自己的能力 2.想讓成	
		績變得更好	
		四、教師引導思考∶確	
		定學習主題後,接下	
		來要決定學習目標,	
		我該怎樣設定我的目	
		標?目標設定為什麼	
		重要?	
		第一節課結束	
		教學流程(20 分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問:在選定學習主題,	
		確定學習動機之後,	
		要怎樣把幻想中的學	
		習計畫落實在現實中	
		呢?要如何訂一個清	
		楚詳細的目標呢?	
		學生擬答:學生依自	
		己從課本中觀察及在	
		學習的真實狀況回	
		答。	
		二、教師引導思考:為	
		什麼要訂定清楚詳細	
		的目標?要如何訂定	
		呢?哪些學習需要訂	

		定具體詳細的目標?	
		確定目標是很重要的	
		一步,但太大的目標	
		往往會讓我們虎頭蛇	
		尾,面對這樣的問題	
		,我們可以怎麼面對	
		和處理呢?	
		三、教師配合課本提	
		問:確定目標,計畫	
		的架構也就大致底定	
		,接下來我們可以思	
		考學習的內容,確定	
		學習的範圍,我們用	
		過哪些學習方法呢?	
		四、教師引導思考∶可	
		以選擇的學習方法有	
		很多?我到底適合哪	
		一種學習方法呢?哪	
		一種方式比較 適合	
		我呢? 請以某一科目	
		舉例練習。	
		教學流程(20 分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問:目標訂好了, 可是	
		我都找不到時間來學	
		習, 每天的事情都好	
		多, 有功課、課外活	
		動,我的時間到底在	

						哪裡?我們可以試試		
						時間管理三步驟, 時		
						間管理三步驟包含哪		
						些呢?		
						學生擬答:學生依自		
						己從課本中觀察及在		
						學習的真實狀況回		
						答。		
						二、教師引導思考:學		
						會時間管理後, 我如		
						何將它應用在學習計		
						畫中呢?		
						三、教師總結及布置		
						練習∶請大家檢視自		
						己時間使用情形, 使		
						用時間管理三步驟檢		
						視自己的時間運用,		
						貴畫適合自己的時間		
						使用計畫表?		
						第二節結束		
第七週	主題二學習規畫師		1b-III-1 規	Ab-III-1 學	1-1 能分享	教學流程(25 分鐘)	口語評	【人權教育】
	單元一我的學習有		劃與執行學	習計畫的	及統整自己	│1、教師提問:有了目	量、實作	人E4 表達
	計畫		習計畫, 培	規劃與執	日常生活中	標, 規畫好時間之後	評量	自己對美好
		2	養自律與負	行。	常見的壓力	,學習計畫就算完成		世界的想法
			責的態度。	Ab-III-2 自	源。	了嗎?學習計畫應該		,並聆聽他
				我管理策	1-2能覺察出	要如何規劃呢?課本		人的想法。
				略。	自己面對壓	的範例是「奧莉維亞		人E5 欣賞、

	力時的心理	፟፟፟፟፟፟፟ ┃ 的吉他大師養成計 ┃	包容個別差
	與生理反	畫」,它包含了哪些部	異, 並尊重
	應。	份呢?	自己與他人
		學生擬答:學生依自	的權利。
		己從課本中觀察及在	
		學習的真實狀況回	
		答。	
		2、引導思考:除了課	
		本提到的, 學習計畫	
		還可以放入哪些部分	
		或射器哪些部份呢?	
		每個人學習計畫的樣	
		子和內容會都一樣	
		嗎?	
		學生擬答∶1.我的可	
		以加入進度表。2.我	
		的可以加入夥伴。	
		3	
		三、教師總結:每個人	
		的學習計畫都可以有	
		自己的樣態和風貌,	
		請大家發揮自己的創	
		意, 在下節課之前,	
		制定一份屬於自己的	
		學習計畫書。	
		第三節結束	

数學流程(40 分鐘)
學習計畫分享會
一、教師說明:大家的
計畫書都完成了,請
大家把自己的學習計
畫張貼在教室四周,
我們一起來看看彼此
的内容吧!————————————————————————————————————
二、教師引導思考:看
完彼此的學習計畫,
請大家先給自己一個
鼓勵, 對於自己擬定
的計畫,我們覺得自
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
┃ ┃ ┃點有哪些?可以調整┃ ┃
哪些部分呢?
學生擬答∶1. 我覺得
我的學習行動很容易
執行。2. 我覺得我的
學習時間有點不夠。
三、教師深入引導:對
於哪一位同學的學習
計畫印象最深刻呢?
│
同學的學習計畫讓你
的?為什麼?
學生擬答:學生依自

第八週	主題二學習規畫師		1b-III-1 規	Ab-III-1 學	能規劃與執	己的觀察及在學習的真實、教師是一次,教師是一次,教師是一個人物學,我們是一個人物學,我們是一個人的,我們們不可能,我們不可能,我們不可能,我們不可能,我們不可能,我們不可能,我們不可能。 第四、教學流程(40 分鐘)	口語評	【人權教育】
	單元二我的學習不		劃與執行學	習計畫的	行學習計畫,	單元 2:我的學習不	量、實作	人E4 表達
	「卡」關		習計畫, 培	規劃與執	並分析其優	「卡」關	評量	自己對美好
			養自律與負	行。	 缺點。 	1、教師配合課本提		世界的想法
			責的態度。	Ab-III-2 自		問:我的學習計畫訂		,並聆聽他
				我管理策		得很完整, 而且廣受		人的想法。
				略。		大家稱讚,為什麼學 習老是不順暢,一直		人E5 欣賞、 包容個別差
		2				百名定小順物,一直 沒辦法過關?學習結		己谷個別是 異,並尊重
								共,业导星 自己與他人
						米巴尔·知识··· 學生擬答:1. 我覺得		的權利。
						字工版目: 1:		日 71年1.10
						太大了。2. 練習的時		
						間還是不夠。3. 我上		
						網自學,但是有些部		
						分還是不太明白, 又		

			搞不清楚。	
			2、引導思考:如果把	
			這些問題具體分類,	
			大約可歸為哪些類別	
			呢?	
			學生擬答:1.和環境	
			有關。2.和時間有關	
			3、活動 1 學習問題	
			大搜密:回想自己的	
			學習過程,我發現自	
			己學習「卡」關的原因	
			,從魚骨圖中我們可	
			以更詳細呈現出自己	
			的問題。請大家找找	
			看自己可能失半的原	
			因, 並且把他詳細列	
			出來。	
			四、引導思考:找到	
			「卡」關的原因之後,	
			我可以做哪些事?	
			第五節課結束	
			212 - 242 #2144 #214	
			教學流程(30 分鐘)	
			一、教師配合課本提	
			問: 仔細想想, 這些	
			原因中,有哪些是可	
			以調整的, 哪些是無	
			法調整的?可以調整	
	I		: -	

的我可以怎麼做?當
不能調整時,我又該 不能調整時,我又該
┃
點子來解決這些問題
學生擬答∶學生依自
己的觀察及在學習的
真實狀況回答。
二、教師引導思考:
找到自己的學習問題
之後,要如何解決這
些問題呢?
學生擬答:1.可以詢
問老師家人的意見。
2. 可以和朋友討論。
三、活動 2 學習策略
來幫忙: 清楚自己的
學習問題後,才能對
虚下藥, 找出解決的
策略, 我們也可以運
用魚骨圖中對照列出
解決方法,嘗試一步
步解決問題。
四、教師總結:學習計
畫經常需要經過次次
修正後才能找到最適
合自己的模式。

						第六節課結束。		
第九週	主題二學習規畫師		1b-III-1 規	Ab-III-1 學	1.能規劃與	教學流程(10 分鐘)	口語評	【人權教育】
	單元二我的學習不		劃與執行學	習計畫的	執行學習計	一、教師配合課本提	量、實作	人E4 表達
	「卡」關、單元三學		習計畫, 培	規劃與執	畫,並分析其	問: 找到了自己的盲	評量	自己對美好
	習行動實踐家		養自律與負	行。	優缺點。	點後,接下來我們要		世界的想法
			責的態度。	Ab-III-2 自	2. 能提出自	做的就是修正自己的		,並聆聽他
				我管理策	我監控的方	學習計畫, 然後再度		人的想法。
				略。	法。	啟動我們的學習囉!		人E5 欣賞、
						在計畫開始之前,我		包容個別差
						們來檢核一下是否已		異,並尊重
						經完成計畫修正!		自己與他人
						嗎?修正前、後的學		的權利。
						習計畫有何差異呢?		
						執行後是不是可以不		
		2				「卡關」了?		
						學生擬答:1.我的學習		
						方法要換一下。2 我		
						的目標訂得太大了		
						二、任務規劃:學習計		
						畫修正了, 請大家依		
						據自己修正後的學習		
						計畫開始試著執行看		
						看。		
						第七節課結束		
						 教學流程(20 分鐘)		

			單元三 學習行動實	
			踐家	
			一、教師配合課本提	
			問: 計畫修正再執行	
			之後, 我們的學習終	
			於無比順利了嗎?經	
			過了一段時間, 我發	
			現為什麼我還是停留	
			在原地打轉 ?	
			學生擬答∶1.我身邊	
			的誘惑實在太多了,	
			我沒辦法靜下心來學	
			習。2.我都在打電動。	
			3	
			二、教師引導思考:我	
			們往往只看到別人的	
			成功,但是在我們看	
			不見的時候, 別人其	
			實默默地付出許多努	
			力, 但是人常常會有	
			惰性, 所以我要如何	
			好好的管理自己呢?	
			學生擬答:1. 列出要	
			做的事情, 決定優先	
			順序。2. 找同學一起	
			學習,彼此提醒。	
			教學流程(20 分鐘)	
			一、教師配合課本提	
		ļ		

 	<u>. </u>	 		
			問: 學習的時間有時	
			候很漫長, 在學習的	
			期間,我可以做哪些	
			事提升自己的學習動	
			機?	
			學生擬答∶1.每天鼓	
			勵自己。2.給自己一	
			些小小的獎賞	
			二、教師引導思考:給	
			自己的獎勵方式很多	
			種,哪一種獎勵方式	
			對於提升自己的學習	
			是有幫助的?設定獎	
			勵的最終目標是什	
			麼?	
			學生擬答:	
			1. 我覺得最適合自己	
			的獎勵方式是。2.	
			我和同學的獎勵方式	
			不同,因為最適合我	
			的講理方式是。	
			三教師總結:獎勵是	
			幫助自己學習的手段	
			,並不是學習計畫的	
			目標。每個人適合的	
			獎勵方式並不相同,	
			適合同學的不一定適	
			合自己。	
			- -	

						第八節課結束		
第十週	主題二學習規畫師		1b-III-1 規	Ab-III-1 學	1.能評估與	教學流程(40分鐘)	口語評	【人權教育】
	單元三學習行動實		劃與執行學	習計畫的	修正自己的	一、教師配合課本提	量、實作	人E4 表達
	践家		習計畫, 培	規劃與執	學習計畫,持	問: 學習計畫如果沒	評量	自己對美好
			養自律與負	行。	續養成自律	有辦法依照計畫執行		世界的想法
			責的態度。	Ab-III-2 自	與負責的態	,就失去訂定的意義		,並聆聽他
				我管理策	度。	,要如何避免自己虎		人的想法。
				略。	2.能說出自	頭蛇尾呢?		人E5 欣賞、
					己的困難。	學生擬答:1.請老師		包容個別差
					3.能將學習	或爸媽每天檢查或提		異,並尊重
					計畫應用於	醒。		自己與他人
					生活上其他	二、教師引導思考:學		的權利。
					地方。	習是自己的事情, 想		
						要依照進度執行,就		
		2				得常常提醒自己,透		
						過自我檢核是最容易		
						的方式, 要如何自己		
						檢核自己呢?		
						學生擬答:		
						1. 設定自我檢核表。		
						2.能每天打勾		
						三教師總結:學習往		
						往會因為自己的惰性		
						而懈怠, 如何養成自		
						律與負責的態度也是		
						學習計畫成功的關鍵		
						之一。請大家試著找		
						出最適合自己的檢核		

方法並具體寫下來。
第九節結束
数學流程(20 分鐘)
一、教師配合課本引
導提問∶我會做學習
計畫了嗎?在訂定學
習計畫時, 我覺得最
困難的是哪一項?我
可以將這項能力應用
│
1.我會規畫及執行學
3.我能養成自律與負
増加很多, 在這個階
段學生得要開始培養
自主學習的能力,並

第十一週 主題三「特」別不一 樣 單元一我的特質大 探索	対自 □ 己與他人 □ 己的行為模	能配同的合且評適,對更第教一片測質自二的來們覺與特教一問學問題是一個一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個	【生生培適態生設感同動力己受助恩生日活養當度日身同理去,從的,之命1 議思情。 發處身心愛察他各培心教探題考意 一般地受及的覺者種養。育討,的與 展、的主能自接幫感
------------------------------	--------------------------	--	--

		1.說一說圖片裡的主	
		角們, 他們在活動中	
		做出哪些行動?	
		2.做出這些行動可能	
		是因為主角本身有什	
		麼特質呢?	
		(第一節課結束)	
		教學流程(20 分鐘)	
		一、教師說明:平常與	
		他人互動的過程中,	
		我們會有一些行為,	
		這些行為背後可能因	
		為我們有某些特質,	
		我們身上的特質會影	
		響我們的行為。	
		二、教師引導思考:仔	
		細想一想自己在生活	
		中與人互動時,行為	
		模式通常是什麼樣	
		子?	
		 │學生擬答:1. 有點擔 │	
		心出錯,所以會觀察	
		人一點。	
		2.等別人都完成. 確	
		認安全了才要行動。	
		3.出錯了會鼓勵同	
		學。	
		す。 4.別人出錯, 我會不	
		1.///八四四, 1人日十	

	
	│
	三、教師引導思考:透
	過自己觀察到的行為
	模式,你覺得自己可
	能有什麼特質?
	教學流程(20 分鐘)
	│
	質可以說是行為、思
	▋█████████████████████████████████████
	│
	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
	│ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │
	定、勇敢、自信、大
	│ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │
	│
	本上。
	字。
	做出的行為以及思考
	, 課每一個人展現不
	同的特色。
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

						第二節結束		
第十二週	主題三「特」別不一		1a-III-1 欣	Aa-III-1 自	1-3 察覺自	教學流程(40 分鐘)	口語評	【生命教育】
	樣		賞並接納自	己與他人	己的特質。	活動三:特質拼圖	量、實作	生E1 探討
	單元一我的特質大		己與他人。	特質的欣	2-1 察覺自	一、教師提問:透過活	評量	生活議題,
	探索單元二特質你			賞及接納。	己與他人相	動體驗與生活觀察,		培養思考的
	我他			Aa-III-2 對	同的特質。	你發現了自己擁有哪		適當情意與
				自己與他	2-2 察覺自	些特質?		態度。
				人悅納的	己與他人不	二、教師引導:將自己		生E7 發展
				表現。	同。	的特質記錄在小卡上		設身處地、
						拼湊成屬於自己的特		感同身受的
						質拼圖,並和同學互		同理心及主
						相分享。		動去愛的能
						學生擬答:呈現特質		力, 察覺自
						拼圖,並向同學表達		己從他者接
		2				自己的特質。		受的各種幫
						75 - 55 /+		助, 培養感
						第三節結束		恩之心。
						 教學流程(40 分鐘)		
						單元 2:特質你我他		
						活動一:特質		
						FAMILY		
						一、教師配合課本提		
						問:我們會因為情境		
						不同展現出不同的特		
						質, 找找看, 同學當		
						中有人和我特質一樣		
						嗎?		

						二過程些的三問特有沒特的群相同三能相為教同發的有關,似因動我同質一有質找中的特質師可以的有關,以因師,我們們的有關,與一個的人,與一個學別的有配們學質,是看到,對學別的不可,與一個學質,不可是一個,不可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以		
						第四節課結束		
第十三週	主題三「特」別不一 樣 單元二特質你我 他、單元三How	2	1a-III-1 欣 賞並接納自 己與他人。	Aa-III-1 自 己與他人 特質的欣 賞及接納。	2-3 察覺自 己的特質在 不同生活情 境中的展	教學流程(40 分鐘) 活動 2:特質想一想 一、教師引導思考:每 個人都有不同的特質	口語評 量、實作 評量	【生命教育】 生E1 探討 生活議題, 培養思考的
	nice we are			Aa-III-2 對 自己與他	現。 2-4 接納自	,想一想哪些特質很 有亮點?哪些特質需		运量

人悅納的	己與他人的	要再加強?	生E7 發展
表現。	十特質。	哪些場合的特質可以	設身處地、
	3-1 正向描	發揮得很好?哪些情	感同身受的
	述特質。	境有不適合發揮的特	同理心及主
		質?	動去愛的能
		一二、教師說明:可以運	力,察覺自
		用特質拼圖裡的特質	己從他者接
		,幫自己的特質做分	受的各種幫
		類。	助, 培養感
		三、學生實作:將自己	恩之心。
		的特質分別填入對應	
		的格子中:有哪些好	
		的機會可發揮,有哪	
		些特質會面對困難的	
		情境?	
		四、教師總結:每一個	
		│ 自己的特質組成了獨 │	
		一無二的自己。	
		第五節課	
		教學流程(40 分鐘)	
		單元三:How nice we	
		are	
		活動一:特質濾鏡	
		一、教師引導思考:有	
		一些特質的描述會讓	
		人感覺不舒服, 可以	

第十四调	↑題三「特↓別不一		1a-III-1 ff次	Aa-III-1 自	3-2 在情境	怎的特分二負上描背三的境四有在好有第一点 " 」	□語評	【牛命教育】
第十四週	主題三「特」別不一 樣 單元三How nice we are	2	1a-III-1 欣 賞並接納自 己與他人。	Aa-III-1 自 己與他人 赞及接納。 Aa-III-2 對 自己與他 人現。	3-2 在情境中適切發揮等。 3-3 接納質。 3-3 接納質。 3-4 接納質。 3-4 接納質。 3-5 用具體 的方式 的方式	第六節課結束 活動二:特質情境對對碰(20分鐘)教學流程 一、教師配合課本提問:在生活中我們會面臨不同的生活情境,你想到了哪些情境? 二、教師引導思考:仔細觀察自己的日常生	口語評量 電影	【生命教育】 生E1 集語 生活養當度 生活養當度 態度 。 生E7 處身同 心 。 以 。 以 。 以 。 以 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

 <u> </u>	1	1	-	
	對自己與他	活,和同學分享想到		動去愛的能
	人特質悅納	的情境, 並將想到的		力,察覺自
	的表現。	情境寫成情境卡片記		己從他者接
		錄下來。		受的各種幫
		三、教師說明:將大家		助,培養感
		想到的情緒卡片混合		恩之心。
		後,隨機抽出情境,		
		想一想自己的可以在		
		這個情境如何適當的		
		發揮自己的特質, 同		
		學們也可以一起討論		
		適當的發揮方式,透		
		過別人的想法互相學		
		習。		
		四、學生行動:將自己		
		前幾節課察覺到自己		
		的特質根據情境,選		
		出適合的特質對同學		
		做說明。		
		五、教師總結:特質沒		
		有好與壞,只有適合		
		不適合的情境。		
		教學流程(20 分鐘)		
		單元三 學習行動實		
		践家		
		一、教師說明:觀察一		
		下身邊的人有哪些特		
		質, 在什麼情境下會		

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
			展現出來,你怎麼欣	
			賞這個特質?	
			二、學生擬答:OO具	
			備體的貼的特質, 如	
			果同學受傷或需要幫	
			忙, 他都會主動給予	
			關心和陪伴,大家都	
			覺得他很溫暖, 很感	
			謝他的關懷。	
			四、教師總結:特質沒	
			有好與壞, 只有適合	
			不適合的情境,我們	
			可以找出最適合特質	
			的情境來展現, 並欣	
			賞各種特質。	
			第七節課	
			教學流程(40 分鐘)	
			一、教師引導思考:	
			1.試著找出同學的好	
			特質,想想看我們可	
			以用什麼方法來肯定	
			他們?	
			2.可以請孩子回想自	
			己當別人表現出什麼	
			行為時,會讓自己感	
			到被肯定與被讚美。	
			二、學生實作:練習採	
•	1			

						集思廣益的方法, 記		
						錄同學的特質與好事		
						情, 並將寫好的內容		
						送給同學(貼到課本		
						的優點聚寶盆內)。		
						第八節結束		
第十五週	主題三「特」別不一		1a-III-1 欣	Aa-III-1 自	3-5 用具體	教學流程(40 分鐘)	口語評	【生命教育】
	樣		賞並接納自	己與他人	的方式真誠	一、教師引導思考:找	量、實作	生E1 探討
	單元三How nice		己與他人。	特質的欣	讚美他人。	出好特質後, 試著用	評量	生活議題,
	we are			賞及接納。	對自己與他	不同的方法, 實際肯		培養思考的
				Aa-III-2 對	人特質悅納	定同學, 想想看, 我		適當情意與
				自己與他	的表現。	們可以怎麼做?		態度。
				人悅納的		二、學生實作:找一個		生E7 發展
				表現。		方法, 在班上找幾位		設身處地、
						同學實際做做看, 做		感同身受的
						完後與同學分享交		同理心及主
		2				流。		動去愛的能
						三、教師總結:可以把		力,察覺自
						學到對別人的讚美,		己從他者接
						落實在每天的生活		受的各種幫
						中。		助,培養感
						<i>b</i> + <i>b</i> 4+ ±		恩之心。
						第九節結束		
						教學流程(40 分鐘)		
						一、教師配合課本提		
						問:收到別人的讚美		
						後,我們有什麼感覺		

_	1		i	i	ī		1	
						呢?讚美別人的時候		
						,我們有什麼特別的		
						感覺呢?		
						二、學生擬答:覺得看		
						到別人開心, 我也會		
						】 跟著開心。		
						三、教師配合課本提		
						│ │ 問透過這個主題的學		
						習,我們欣賞自己與		
						 他人特質,你印象最		
						 深刻的是什麼?		
						四、學生自我檢核:		
						(1)我會表達自己的		
						(*/) 特質。		
						(2)我能接納自己和		
						(2)以他该们占己们 別人的特質。		
						////		
						(3)我能發音的心象 達對別人的讚美。		
						连到加入的韻头。 五、教師總結:學會欣		
						立、教師徳柏·学音版 賞並讚美他人. 不僅		
						會讓對方覺得開心受		
						到肯定,自己也會從		
						中得到快樂。		
						 第十節課		
 第十六週	 主題四化險為夷		 3a-III-1 辨	Ca-III-1 環	1-1 發現環		口語評	 【環境教育】
		2	1	Ī		教學流程(15 分鐘)		
	單元一危機四伏 	2	識周遭環境	境潛藏的 全機	境潛藏的危	一、教師提問	量、實作	環E10 養成
			的潛藏危機	危機。	機。	你曾經想過身邊有哪	評量	對災害的警

VEI CO # -T	0 111 0 ±14	4 0 3% 1		ESS N FF7 6-1
,運用各項	Ca-III-2 辨	1-2 發現人	些可能出現的危機,	覺心與敏感
資源或策略	識環境潛	為環境潛藏	會危害到自己或是身	度, 對災害
化解危機。	藏危機的	的危機。	邊的人的安全?	有基本的了
	方法。		學生擬答:地震、水	解, 能避免
	Ca-III-3 化		災、火災、媒體誤導、	災害的發
	解危機的		假消息、霸凌、網路	生。
	資源或策		詐騙與誘惑。	【海洋教育】
	略。		教學流程(25 分鐘)	海E3 具備
			一、教師提問:仔細觀	從事多元水
			察圖片, 你在裡面發	域休閒活動
			現了哪些可能產生危	的知識與技
			機的線索?	能。
			學生行動∶透過觀察	【性別平等教
			與發想, 尋找圖片中	育】
			可能產生危機的事件	性E5 認識
			,說出自己的想法。	性騷擾、性
				侵害、性霸
			第一節課結束	凌的概念及
			教學流程(20 分鐘)	其求助管
			一、教師提問:在生活	道。
			的各種場域當中像是	
			在城市、馬路上、到	
			戶外的山上、海邊或	
			是各種公共場所和家	
			中, 你曾經遇到或聽	
			過哪些危機情況?	
			學生擬答:遇過颱風、	
			下大雨淹水、夏天的	

		時候有大雷雨打雷、	
		颱風天海邊海浪捲得	
		很高、溪水暴漲、土	
		石流	
		二、教師引導思考:	
		(一)仔細觀察課本中	
		的圖片, 思考裡面可	
		能有哪些地方會隱藏	
		一些危機?	
		(二) 可以用小組討	
		論的方式, 一起看圖	
		片, 提出自己的看法	
		,按照順序輪流發言	
		,並且練習傾聽同學	
		的想法與觀察。	
		三、教師引導思考:潛	
		藏在生活上的危機是	
		怎麼發生的?可能發	
		生的原因有哪些?這	
		些原因有差別。	
		教學流程(20 分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問:除了在環境中潛	
		蔵的危機之外,生活	
		上我們還有可能會面	
		臨哪一些危機?	
		二、教師引導思考:日	
		│ │常生活進行的各種行 │	
	 l l		

┃	
┃	
學時、上網時、到公	
┃	
┃	
youtube 、pocast、小	
┃	
┃ 通訊軟體時(Line 、	
Massenger、網路聊	
┃ 天室)	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
中。	
第二節課結束	
1 2 3	環境教育】
┃ ┃ 單元一危機四伏單 ┃ ゜ ┃ 識周遭環境 ┃ 境潛藏的 ┃ 境保持危機 ┃ 一、教師配合課本提 ┃ 量、實作 ┃ 環	₹E10 養成 ▮

元二啟動危機	的潛藏危機	危機。	警覺性。	問:潛藏在生活中有	評量	對災害的警
	,運用各項	Ca-III-2 辨	2-1 辨識潛	許多危機, 有什麼方		覺心與敏感
	資源或策略	識環境潛	藏危機的方	法可以避免危機事件		度, 對災害
	化解危機。	藏危機的	法。	的發生呢?		有基本的了
		方法。		學生擬答:仔細觀察、		解,能避免
		Ca-III-3 化		透過閱讀報章雜誌上		災害的發
		解危機的		的訊息也可以知道生		生。
		資源或策		活上的危機,當我們		【海洋教育】
		略。		知道危機事件後便能		海E3 具備
				保持警覺性。		從事多元水
				二、教師引導思考:		域休閒活動
				1.你曾經從新聞或報		的知識與技
				章雜誌中看過哪些危		能。
				險訊息, 知道後你是		【性別平等教
				如何防止這些危機發		育】
				生在你身上?		性E5 認識
				2.各類媒體雖然提供		性騷擾、性
				我們各式各樣的訊息		侵害、性霸
				,但我們該如何確定		凌的概念及
				訊息的真實性呢?		其求助管
						道。
				第三節課結束		
				教學流程(40 分鐘)		
				一、教師配合課本說		
				明:知道生活中潛藏		
				許多危機後, 我們才		
				可以防患未然, 你看		
				過哪些狀況是可能有		

第十八週	主題四化險為夷軍元二啟動危機、單元三維安特勤隊	2	3a-III-1	Ca-III-1 類	2-2 競因 分機的 2-3 糟 機。 3-1 分機的 驗。	危學冒溼器味二些哪三過感危了 第教一官的真件學的二是幾類的的計 教機方教耳可已 節流師到 引號 等極機性出溼響…教機方教耳可已 節流師到 引狀 美重口 等	口語評量、實作評量	【環對覺度有解災生境 環E10害與對本能的 教養的敏災的避發 育成警感害了免
				解厄機的 資源或策 略。	海 双 。	一、打导思考:「厨房 冒煙就是失火。」「網 路傳言吃了某種健康 食品就會長高。」我們		生。 【海洋教育】 海E3 具備 從事多元水

		可來三面訊收危教一根地些戲二有,三察,的生不 第 教愿定教察,的。流教哪是索危引他的我活先機,。 節 熊川總 東	域的能性育性性侵凌其道外知。別 55 擾、概助 55 擾、概助 55 擾、概助 5
		教學流程(40 分鐘) 一、教師配合課本提問:在過去的經驗中,	

					我們曾經遇到哪些危 機?是怎際狀況請學生 發表自己, 發表的導思考: 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		
					能將傷害減到最低。 第六節課結束		
1	題四化險為夷 元三維安特勤隊 2	3a-III-1 辨 識周遭環境 的潛藏危機 ,運用各項 資源或策 化解危機。	Ca-III-1環境 Ca-III-1調	3-2 探索化 解危機 源。3-3 發機 解探索的 人 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	教學流程(40分別) 一、物學流程(40分別) 一、物學流程(40分別) 一、物學性化為學性,不可以對於一、教到所有,對於一、教到,對於一、教到,對於一、教到,對於一、教到,對於一、教到,對於一、教到,對於一、教到,對於一、教到,對於一、教學,對於一,就可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	口 量 評	【環對覺度有解災生【海從域境10害與對本能的 等三等 外數學 有關發 有關 多閒有 的 數學 有

		Ī			源會更多。		的知識與技
					<i> </i>		
					 第七節課結束		能。
					分し即訴他不 		【性別平等教
					 教學流程(40 分鐘)		育】
					一、教師配合課本提		性E5 認識
							性騷擾、性
					問:		侵害、性霸
					1.面對課本上這些危		凌的概念及
					機的可用資源有哪		其求助管
					些?		道。
					2.如何在危機還沒發		~= °
					生前做好預防?		
					3.如果危機不幸發生		
					了, 我們要如何應變		
					,才能將傷害減到最		
					低?		
					二、學生行動:		
					一、十二)36 1.將學生分組, 每組		
					5-6人。		
					3 0 人。 2.每個組員想一個要		
					處理的危機事件。		
					3.大家一起集思廣益		
					,共同討論這些事件		
					的可用資源、預防及		
					應變策略。		
					第八節課結束		
第二十週 主題四化險為夷	2	3a-III-1 辨	Ca-III-1 環	3-4 執行化	教學流程(80 分鐘)	口語評	【環境教育】
單元三維安特勤隊		識周遭環境	境潛藏的	解危機的行	一、教師說明:小組從	量、實作	環E10 養成

Г	г		11 with the 100	- 1ala -		. <i>LL</i> = m = ~ 4.1		
			的潛藏危機	危機。	動探索化解	上一節課所製作的安	評量	對災害的警
			,運用各項	Ca-III-2 辨	危機的資	全御守中,找一個為		覺心與敏感
			資源或策略	識環境潛	源。	機事件一起模擬演		度, 對災害
			化解危機。	藏危機的		出。		有基本的了
				方法。		二、教師引導學生思		解, 能避免
				Ca-III-3 化		考:「想想看,再欣賞		災害的發
				解危機的		戲劇的過程中, 有發		生。
				資源或策		現同學面對危機的處		【海洋教育】
				略。		理策略嗎?是否有其		海E3 具備
						他想推薦的方法		從事多元水
						呢?」		域休閒活動
						三、學生行動:將同學		的知識與技
						演出的解決方法,寫		能。
						在課本表格中,並將		【性別平等教
						自己想到其他方法也		育】
						記錄下來。		性E5 認識
						四、教師引導思考:大		性騷擾、性
						家所演出危機處理策		侵害、性霸
						略是否有效?		凌的概念及
						五、教師總結:生活		其求助管
						處處都有危機事件,		道。
						未來察覺到危機後要		
						習慣馬上去思考應變		
						策略。		
						第九節課結束		
第二十一週 主	上題四化險為夷	2	3a-III-1 辨	Ca-III-1 環	對於本主題	教學流程(40 分鐘)	口語評	【環境教育】
單	^員 元三維安特勤隊		識周遭環境	境潛藏的	學習的反思	一、教師配合課本引	量、實作	環E10 養成

	的潛藏危機 ,運用各項 資源或策略	危機。 Ca-III-2 辨 識環境潛	與回饋。	導提問透過這個主題 的學習, 我們知道很 多危機應變的方法與	評量	對災害的警 覺心與敏感 度,對災害
	資源或策略 化解危機。	識藏方 Ca-III-3 的 化 解資 略 化		多資源,什二(受的(我,動(策機三用未來靜危 說印?學我辨機在做決 會解 師化們機的 面深 學會識。對過程 會解 師化們機的 面深 投用藏 危合的 資的 學機突也方為的 核官環 時判行 源危 會後如能式與 機是 :感境,斷 和 運,其冷面與		度有解災生【海從域的能【育性性侵凌其道,基,害。洋3事休知。別 55 擾、概助災的避發 教具元活與 平 認、性念管害了免 育備水動技 劵 識性霸及
144 = L				對。 第十節課結束		

備註:

1.總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】 2.教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣舊館國民小學113學年度第二學期五年級綜合領域/科目課程(部定課程)

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	毎週(2)節, 本學期共(40)節				
	1.能夠發展並分享自	己運用美感與創	意解決生活問題, 對何	也人運用美感與	創意解決生活問題的經驗,表達同理、尊重的				
	態度,並提供有建設的	性的回饋。							
=840 0 +番	2.面對不同族群能展	現合宜的態度和	禮儀,並適時提供關忱	褱與協助。					
課程目標	3.讓學生習得自然界	中的生命現象與.	人的關係,藉由規畫執	执行尊重及珍惜	生命的行動,讓學生從中發現生命歷程的珍貴				
	,進而習得尊重及珍	惜生命。							
	4覺察人類對環境與	生態資源的影響,	執行生態資源與環境	說保護行動 。					
	綜-E-A1 認識個人特	質,初探生涯發展	展, 覺察生命變化歷程	🗜 激發潛能,促	進身心健全發展。				
 領域核心素養	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。								
限场似心糸食 	綜-E-C1 關懷生態環	境與周遭人事物,	,體驗服務歷程與樂 湖	型,理解並遵守:	道德規範,培養公民意識。				
	綜-E-C3 體驗與欣賞	在地文化, 尊重團	暑懷不同族群, 理解並	包容文化的多	元性。				
	【人權教育】								
	│人E4 表達自己對一個	固美好世界的想法	战,並聆聽他人的想 法	-					
	人E5 欣賞、包容個別	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。							
重大議題融入	【環境教育】								
	環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。								
	環E4 覺知經濟發展與								
	環E5 覺知人類的生剂	舌型態對其他生物	物與生態系的衝擊。						

環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

【生命教育】

生E1 探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。

生E2 理解人的身體與心理面向。

生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生E4 觀察日常生活中生老病死的現象, 思考生命的價值。

生E5 探索快樂與幸福的異同。

生E6 從日常生活中培養道德感以及美感, 練習做出道德判斷以及審美判斷, 分辨事實和價值的不同。

生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。

【科技教育】

科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科E8 利用創意思考的技巧。

科E9 具備與他人團隊合作的能力。

【多元文化教育】

多E3 認識不同的文化概念, 如族群、階級、性別、宗教等。

多E4 理解到不同文化共存的事實。

多E5 願意與不同文化背景的人相處, 並發展群際關係。

多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見, 不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。

多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

課程架構

教學進度	教學單元名稱 2		學習	重點	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題
(週次/日期)	大子平70°01 111	數	學習表現	學習內容	子日口际	子日石刧		內容重點
第一週	主題一生活處處是		2d-III-1 運	Bd-III-1 生	1-1能分享自	教學流程(20 分鐘)	口語評	【人權教育】
	精彩		用美感與創	活美感的	己的美感經	一、教師配合課本提	量、實作	人E4 表達
	單元一美感放大鏡	,	意, 解決生	運用與創	驗。	問:	評量	自己對一個
		2	活問題, 豐	意實踐。	1-2能發現生	(一)「請同學們來分		美好世界的
			富生活內		活中的美感	享畫面中的人物在做		想法, 並聆
			涵。		難題。	什麼事?」		聽他人的想

	<u> </u>	1	1	日本 日	2+
				學生擬答:畫面中的	法。
				人物在進行教室布	人E5 欣賞、
				置。	包容個別差
				(二)「請同學們唸一	異並尊重自
				段文字,並試著說說	己與他人的
				看這個主題的重點是	權利。
				什麼?」	【科技教育】
				學生擬答:學生唸出	科E7 依據
				課文上的文字, 並分	設計構想以
				享自己對於文字內容	規劃物品的
				的解讀與認知。	製作步驟。
				(三)「請問這幾個單	科E8 利用
				元跟什麼事情有	創意思考的
				關?」	技巧。
				二、教師引導學生思	科E9 具備
				考:	與他人團隊
				(一)「為什麼標題會	合作的能
				是生活處處是精	力。
				彩?」	
				學生擬答:因為生活	
				中總是會出現許多美	
				的事物, 只要多加留	
				意就能發現不一樣的	
				樂趣。	
				(二)「生活中總是需	
				要一點巧思與創意,	
				才能讓我們生活的空	
				間充滿美感,大家有	
<u> </u>				问儿侧大心,八多个	

 				-	
			什麼想法或是經驗		
			嗎?」		
			學生擬答:我曾經改		
			造我自己的書架,不		
			但提高功能性, 更因		
			為是自己動手做的,		
			感覺更有成就感。		
			三、教師總結:大家都		
			很熱烈的討論, 讓我		
			們一起來看看下面的		
			內 容是什麼吧!		
			教學流程(20 分鐘)		
			一、教師配合課本提		
			問:		
			(一)「說說看家裡具		
			有美感的角落有哪		
			些?為什麼這些角落		
			讓你喜歡或給你舒服		
			的感覺呢?」		
			學生擬答:我覺得我		
			最喜歡的空間是我的		
			書房、客廳的沙發是		
			我最愛、我覺得庭院		
			裡的花草令人心曠神		
			怡		
			(二)「畫面中的馬克		
			斯覺得最舒服的空間		
			是哪裡?為什麼?」		
 <u>. </u>	 <u> </u>	<u> </u>			

		學生擬答:馬克斯覺	
		得最舒服的空間應該	
		是廚房, 因為他喜歡	
		製作餅乾與大家分	
		享。	
		(三)「有跟你喜歡的	
		空間一樣嗎?」	
		學生擬答∶我覺得主	
		角喜歡的空間跟我一	
		樣是陽臺, 可以愜意	
		的看書曬太陽:我比	
		較喜歡的空間是房間 較喜歡的空間是房間	
		,可以享受音樂。	
		二、教師引導學生思	
		考:	
		(一)「你們可以說說	
		看自己對於美感的體	
		驗是什麼嗎?」	
		學生擬答∶讓自己舒	
		服的、自己喜歡的、	
		時下流行的、具有獨	
		特風格的	
		(二)「說說看家裡你	
		自己最喜歡的空間是	
		哪裡?為什麼?跟同	
		學分享一下」	
		學生擬答:	
		1.我最喜歡的空間是	
1	 l l	· —	

	頂樓的大露臺, 木頭
	平臺上有戶外的座椅
	,環繞的植栽綠意盎
	然, 只要有空我都會
	想去那邊放空
	2.我最喜歡的空間是
	進門的玄關,那裡有
	照片, 每次看到照片
	, 就有滿滿的回憶。
	(三)「在你最喜歡的
	空間,你感到最具美
	1.我最喜歡的是書桌
	地方。
	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
	也是我平時DIY的空
	間。
	一、物品がは、人のおり
	喜歡的空間,也能把

		自己覺得有美感的地	
		方特別凸顯出來。	
		第一節結束。	
		教學流程(40 分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問:	
		(一)「在我們日常的	
		生活空間中,經常會	
		遇到問題,你看到畫	
		面中哪些難題呢?」	
		學生擬答:我看到頁	
		面中有5個生活中常	
		遇到的問題,有教室	
		的學習角、家裡的學	
		習空間、抽屜裡的收	
		納問題、書房裡的怪	
		味道、還有雜亂無章	
		的書桌。	
		(二)「這幾個生活中	
		的經驗, 相信各位都	
		有經歷過, 請說說看	
		有過的類似經驗。」	
		學生擬答∶最困擾我	
		的是每天在家寫功課	
		時, 總是找不到想要	
		的文具,要花費許多	
		時間去尋找,所以這	
		個例子我印象非常的	
1	 		

		深刻。	
		(三)「課本中的問題	
		你有什麼感覺, 可以	
		如何解決呢?」	
		學生擬答:	
		1.因為沒有養成收納	
		習慣, 我覺得可以放	
		置收納格將物品分門	
		】 】類,依照不同類型 】	
		的尺寸或用途來擺	
		│放。	
		2.房間裡的物品太多	
		│ │很容易影響心情,放	
		學脫下的髒衣服,零	
		食的碎屑,都可能出	
		現不舒服的味道,應	
		該隨手清理讓自己有	
		效率及舒適的空間。	
		二、教師引導學生思	
		考:	
		(一)「你曾經做過哪	
		些創意巧思的美感行	
		動呢?」	
		學生擬答:抽屜整齊	
		的收納與物品分門別	
		類的擺放, 可以快速	
		找出想要的東西。	
		(二)「還有哪些巧思	
	1	1	

主題一生活處處是	2	2d-III-1 運制 意活 富 涵	Bd-III-1 生 活美感創 意實踐。	1-2能發美配子 1-3能力 1-3	學無類服三於常提難的適第 教一問(到到有創學問,想改生章擺的、生的出,方且二學、:)問的哪意生題我法強挺的放讀師中感己他,滿結程師 活大有以問:問聽參原,書總的觸所人能美東 (40合 中家哪運題遇無變空總的觸所提讓感 分課 總各些用呢到別們實路分舒 對非為困決舒。)提 遇遇?感」的堪的問怨分舒	口語文章、實作	【人自美想聽法人包異己權人人自美想聽法人包異己權人權4 對世,人 医5 個尊他。教教表一界並的 於別重人 教育達個的聆想 《差自的有】
					想法並參考進行空間		

 	 	 		
			過的經驗呢?說說看	規劃物品的
			,這些經驗帶給你的	製作步驟。
			感覺?」	科E8 利用
			學生擬答:	創意思考的
			(1)家裡或是教室的	技巧。
			資源回收區,總是雜	科E9 具備
			亂不堪, 感覺環境很	與他人團隊
			不乾淨。	合作的能
			(2)黑板的板溝裡面	力。
			有各種顏色的短粉筆	
			,沒有清理就覺得粉	
			塵很多。	
			(3)堆積如山的作業	
			區, 有時候不知道裡	
			面有哪些作業。	
			(4)把營養午餐裝到	
			同一個碗裡面, 看起	
			來食物的美味都大打	
			折扣了!	
			(5)看到雜亂的閱讀	
			角, 連閱讀的動力都	
			沒有。	
			二、教師引導學生思	
			考:	
			「遇到這些問題其他	
			同學是如何解決的	
			呢?」	
			學生擬答:	
			于上灰口.	

_					
				(1)透過分類箱, 可	
				以迅速進行資源分	
				類。	
				(2)按照書籍的大小	
				整齊排列,書架上感	
				覺很清爽且一目了	
				然。	
				(3)將粉筆分色收納	
				,把太短無法使用的	
				粉筆丟掉。	
				(4)將營養午餐擺盤	
				,不但美觀感覺變好	
				吃了!	
				(5)透過顏色分類收	
				納,就知道需要放置	
				的是哪些作業及聯絡	
				簿, 不但方便整理也	
				不會搞錯。	
				三、教師總結:這些都	
				是大家有過的生活經	
				驗,從今天開始試著	
				做一點美感改變,讓	
				每天都能有變化, 並	
				改善自己的生活空	
				間!	
				第三節結束	
				教學流程(40分鐘)	
				一、教師配合課本提	
L	<u> </u>	<u> </u>	Į		

			問:	
			(一)「聽完同學們分	
			享的創意美感方式,	
			你準備好運用改造自	
			己的生活空間了	
			呢?」	
			學生擬答:	
			(1)聽了大家的創意	
			點子後, 我可以資源	
			回收再利用, 讓我的	
			生活空間更舒適。	
			(2)其實只要用一點	
			巧思, 不需要花錢也	
			可以讓生活有美感品	
			味。	
			(二)「課本裡面的對	
			話,對於哪個創意改	
			造你最感興趣呢?」	
			學生擬答:我最有興	
			趣的是用厚紙板來製	
			作摺衣板,資源回收	
			之外還可以幫忙摺衣	
			服, 真是一舉兩得。	
			二、教師引導學生思	
			考:	
			(一)「美感筆記本裡	
			面記錄了哪些有趣的	
			美感點子呢?」	
	_!	L		

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	三週	主題一生活處處是精彩單元二美感聽診室		2d-III-1 運 用美感與決 活問題,解題, 語生活內 。	Bd-III-1 生活美感的運用與意實踐。	2-1能發掘空間題。 2-2能找的 於自己 於創意。	學板用(二)學紙實三的,不合好第十一問(跟完)等的。「呢擬製還師經人會別的一個人會,所們與大學,所們與大學,所們,所們,所們,所們,所們,所們,所們,所們,所們,所們,所們,所們,所們,	口語評量、實作評量	【人框教表】 有】 人E4 對果 對 是 對 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
	<i>,</i> —, <u>æ</u>	精彩		用美感與創 意,解決生 活問題,豐	活美感的 運用與創	間內的美感 問題。 2-2能找到屬	一、教師配合課本提問: (一)「課本中是否有	量、實作	人E4 表達 自己對一個 美好世界的
			2	涵。		感創意。 3-1提出空間 改善的策 略。	呢?」 學生擬答:我覺得閒 置的公布欄積滿灰塵 ,跟班上的公布欄是		聽他人的想法。 人E5 欣賞、 包容個別差
						што	一樣的,沒有發揮到 真正的效用,有點可 惜。		型谷间剂是 異並尊重自 己與他人的 權利。
							(二)「還有其他想法		【科技教育】

 	 		71 F > 141 F
		嗎?」	科E7 依據
		學生擬答∶生活的空	設計構想以
		間需要善加的利用,	規劃物品的
		去發揮創意,讓空間	製作步驟。
		每個角落都能夠妥善	科E8 利用
		的被利用到。	創意思考的
		二、教師引導學生思	技巧。
		考:	科E9 具備
		(一)「請同學們說說	與他人團隊
		看, 課本中發生了哪	合作的能
		些事情?」	力。
		學生擬答:公布欄沒	
		有規畫, 如果善用創	
		意設計, 也是同學們	
		的資訊交流站。	
		(二)「還有呢?」	
		學生擬答:桌椅經常	
		沒有排列整齊,大家	
		都會把書包或是水壺	
		放在地上更顯雜亂,	
		走路的時候也很容易	
		踢到東西。	
		(三)「你們覺得現在	
		的教室, 最需要改善	
		的空間是哪裡?」	
		學生擬答∶我覺得可	
		以先從雜亂的圖書角	
		開始著手進行改造。	

	│三、教師總結:把問題 │	
	找出來, 才能真正的	
	解決問題, 如果沒有	
	覺察問題所在,就會	
	深陷在其中,很高興	
	同學們能夠發現身邊	
	需要改善的地方。	
	第五節結束	
	教學流程(40分鐘)	
	一、教師配合課本提	
	問:	
	· · · (一)「說說看, 生活空	
	間可以做哪些不一樣	
	的美感呈現呢?」	
	學生擬答:可以從最	
	簡單的清潔與收納開	
	始,呈現秩序的美	
	感。	
	(二)「課本中提出了	
	許多生活空間的利用	
	學生擬答:空間有限	
	李工版	
	必需用心維持。	
	(三)「同學們還有其	
	(二) 同学 1	
	他的思法嗎?」 學生擬答:我的想	
	字生擬合: 找的您 法	
	/五	

		二、教師引導學生思	
		考:	
		(一)「在匯聚了各種	
		有趣的創意點子之後	
		,我們可以如何打造	
		一個美感空間呢?」	
		學生擬答:要先找出	
		空間沒有被妥善利用	
		的原因。	
		(二)「還需要注意什	
		麼呢?」	
		學生擬答:要找出願	
		意去管理、維護空間	
		的人, 這樣才能維持	
		舒適。	
		(三)「是不是要想出	
		一些策略,才能落實	
		大家的想法?」	
		學生擬答∶我覺得要	
		大家一起集思廣益,	
		才能激發不一樣的火	
		花或是創意。	
		(四)「改造完畢之後	
		會帶來哪些改變	
		呢?」	
		學生擬答:改造後的	
		成果一定是更貼近大	
		家的需求,空間一定	

第四週	主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 感提案	2	2d-III-1 運 用美感與 意,解題,問題 活問題活內 涵。	Bd-III-1 生活美郎即用。	3-1能運用 質畫生 現之 題。 3-2執處理問 第生 第生 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二	更不可以 是	口語評量、實作評量	【人自美想聽法人權表一界對地 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人
	感提案	2	富生活內	意實踐。	題。 3-2執行運用	裡以外最熟悉的空間,我們可以找出需要		想法, 並聆 聽他人的想

-	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 				-	
				說,教室美感診斷證		設計構想以
				明書裡面有哪些重點		規劃物品的
				呢?」		製作步驟。
				學生擬答:表格裡面		科E8 利用
				有學校的基本資料,		創意思考的
				還有診斷出來的症狀		技巧。
				以及診斷的目標內容		科E9 具備
				,還有附上診斷現況		與他人團隊
				的照片。		合作的能
				(三)「教室診斷的症		力。
				狀可以包含哪些問題		
				呢?」		
				學生擬答:應該包含		
				了雜亂無髒、缺乏設		
				計、沒有美感等問		
				題。		
				二、教師引導學生思		
				考:		
				· (一)「畫面中的許願		
				清單有哪些呢?」		
				學生擬答:一個舒適		
				的閱讀角落, 就可以		
				不用特地跑去圖書館		
				看書。		
				(二)「可以透過哪些		
				小巧思來完成清單願		
				望呢?」		
				型元·」 學生擬答:可以帶柔		
				ナエ派ロ・リグボネ		

	軟的坐墊跟玩偶, 讓	
	閱讀角落變得舒適。	
	(三)「主角又提出想	
	要一個整潔乾淨的掃	
	具收納區, 可以怎麼	
	做呢?」	
	學生擬答:可以製作	
	 分類告示牌, 讓管理	
	以及擺放一目了然。	
	┃	
	│	
	│	
	┃	
	最需要的是創意與巧	
	┃ ┃	
	┃	
	色盆栽在哪裡都可以	
1 1	1.3 H 3 Hill 11 /25 / 70 - 3	

	學生擬答:他們在討	
	論教室空間的美感設	
	計, 還有如何讓空間	
	炒然一新的方法。	
	(三)「還有呢?」	
	學生擬答:我看到了	
	一個重點,就是教室	
	的空間要大家共同去	
	 維持照顧。	
	二、教師引導學生思	
	考:	
	(一)「課本的舉例做	
	了哪些不一樣的改變	
	呢?	
	 │學生擬答:設計搭配	
	節慶布置的裝飾, 讓	
	教室充滿了過節的氣	
) 一的有趣。	
	(二)「還有呢?」	
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
	本裡面設計的DIY收	
	納櫃很棒, 可以在最	
	短的時間內找到自己	
	想看的書, 讓我也想	
	要有這樣的空間。	
	(三)「課本中最後一	
	個舉例是什麼呢?」	
	四字 7 左	

 	<u>.</u>	<u> </u>	 	
			學生擬答:把教室公	
			共的空間延伸到走道	
			上, 放了許多盆栽,	
			彷彿自己就在花園裡	
			面上課一樣,感覺還	
			蠻新鮮的, 但是一定	
			要注意替盆栽澆水還	
			要整理枯掉的葉子,	
			才會讓盆栽保持漂亮	
			的樣子。	
			三、教師總結:看來大	
			家對於教室內空間的	
			規畫都很有自己的想	
			法, 是不是都躍躍欲	
			試想要進行大改造	
			呢?	
			第七節結束	
			教學流程(40 分鐘)	
			一、教師配合課本提	
			問:	
			(一)「進行創意與美	
			感改造時, 我們可以	
			從什麼地方著手	
			呢?」	
			學生擬答:	
			1.我覺得要先發現我	
			們空間中出現了哪些	
			問題。	
			: 	

		2.我覺得我們可以說	
		說彼此的想法, 交換	
		一下意見。	
		3.我覺得我們可以把	
		大多數都同意的想法	
		集中在一起,這樣子	
		比較容易聚焦。	
		4.我覺得我們可以針	
		對問題提出解決的方	
		案。	
		5.我覺得如果大家把	
		解決的方案決定後,	
		可以開始按部就班來	
		完成。	
		(二)「學生們對於課	
		文所列出的改造步驟	
		有什麼想法嗎?」	
		學生擬答∶我覺得發	
		現問題很重要,提醒	
		我們可以去執行並解	
		決問題。	
		一人问题。 二、教師引導學生思	
		一、软即可导学工心 考:	
		9	
		(一)「課文中的改造	
		範例有哪些呢?」	
		學生擬答:我覺得樓	
		梯變成了我們的作品	
		展演藝廊,讓我們的	

作品有了全新的展演空間,讓複梯變得更豐富有趣。 (二)「同學們還有什麼想法呢?」學生擬答: 1.							•		
要富有趣。 (二)「同學們還有什 應想法呢?」 學生擬答: 1.有許多藝術家都用 色塊的拼接或是堆疊 ,呈現出不一樣的藝術風貌、我們也可以 参照一些藝術剛的作品來改造我們的複構 間的牆面。 2.複構間結合異國文化的多元空間,感受好修置身在國外一樣 ,非常的有趣。 三、教師總結:沒有想到單調的機梯可以有這應多創意變化,讓 我們透過解決問題的五個步驟,一起提出可行的方案吧, 數代數學決定 , 數學流程(40分鐘) 上面, 數學流程(40分鐘) 是 , 實際							作品有了全新的展演		
第五週 主題一生活處處是 指彩 單元三我的生活美 2 2 2d-III-1 連 用美感與創 章元三我的生活美 2 2 2d-III-1 連 用美感與創 意,保決生 提供							空間,讓樓梯變得更		
度想法呢?」 學生擬答: 1.有許多藝術家都用 色塊的拼接或是堆疊 ,呈現出不一樣的藝術風貌,我們也可以 參照一些藝術家的作品來改造我們的樓梯間的牆面。 2.樓梯間結合異國文化的多元空間,感覺 好像置身在國外一樣,非常的有趣。 三、教師總結:沒有想 到單調的樓梯可以有這麼多創意變化,讓 我們透過解決問題的 五個步驟,一起提出 可行的方案吧! 第八節結束 第二三我的生活美程程度 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2							豐富有趣。		
學生擬答: 1.有許多藝術家都用 色塊的拼接或是堆疊 . 呈現出不一樣的藝術風貌. 我們也可以 參照一些藝術家的作 品來或造我們的樓梯間的牆面。 2. 樓梯間結合異國文 化的多元空間, 感覺 好像置身在國外一樣 . 非常的有趣 三、教師總結:沒有想 到)單調的樓梯可以有 這麼多創意變化. 讓 我們透過解決問題的 五個步驟. 一起提出 可行的方案吧! 第八節結束 第八節結束 第二週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2							(二)「同學們還有什		
第五週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 2 2 2d-III-1 連 用美感與創意。解決生 图d-III-1 生 3-2能發現整 教學流程(40分鐘) 一、教師配合課本提 自己對一個							麼想法呢?」		
全場の拼接或是堆疊、呈現出不一樣的藝術風貌、我們也可以参照一些藝術家的作品來改造我們的樓梯間的牆面。 2.樓梯間結合異國文化的多元空間、感覺好像置身在國外一樣、非常的有趣。 三、教師總結:沒有想到單調的樓梯可以有這麼多創意變化、讓我們透過解決問題的五個步驟、一起提出可行的方案吧。所入的結束。 第五週 主題一生活處處是 精彩 軍元三我的生活美 2 2 2d-III-1 連 用美感與創意,將決生 運用與創 第一、教師配合課本提 間: [人權教育]人任4 表達自己對一個							學生擬答:		
第五週 主題一生活處處是 1							1.有許多藝術家都用		
第五週 主題一生活處處是 特彩 實元三我的生活美 2 2 d-III-1 運 用美感與創意,解決生 運用與創 意。接触已是要佈家的生活,沒有是							色塊的拼接或是堆疊		
## 第五週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 名 2d-III-1 連 用美感與創 意,解決生 運用與創 第元三我的生活美 名 2 を照一些藝術家的作品來改造我們的樓梯間的牆面。 2.樓梯間結合異國文化的多元空間,感覺好像置身在國外一樣,非常的有趣。 三、教師總結:沒有想到單調的樓梯可以有這麼多創意變化,讓我們透過解決問題的五個步驟,一起提出可行的方案吧!第八節結束 第一起提出可行的方案吧!第八節結束 数學流程(40分鐘) 一、教師配合課本提 最、實作 計量 自己對一個							,呈現出不一樣的藝		
第五週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 2 2d-III-1 連 用美感與創 意、解決生 運用與創 克·提出想							術風貌, 我們也可以		
第五週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 2 2d-III-1 運 用美感與創意,解決生 電用與創							│ 参照一些藝術家的作		
第五週 主題一生活處處是精彩單元三我的生活美 2.2.樓梯間結合異國文化的多元空間,感覺好像置身在國外一樣,非常的有趣。三、教師總結:沒有想到單調的樓梯可以有這麼多創意變化,讓我們透過解決問題的五個步驟,一起提出可行的方案吧!第八節結束 第五週 主題一生活處處是精彩單元三我的生活美 2 2d-III-1 運用美感與創意,解決生。 3-2能發現整體環境的困点,教學流程(40分鐘)一、教師配合課本提閱。 口語評量、實作計量、實作評量 人E4表達自己對一個							│ 品來改造我們的樓梯		
Range August August							間的牆面。		
第五週 主題一生活處處是 精彩 電元三我的生活美 2 2d-III-1 運 用美感與創 意, 解決生 電用與創 意, 解決生 電用與創 意, 解決生 電用與創 意, 解決生 電用與創 境並提出想 問: 数學流程(40分鐘) 口語評 量、實作 計量、實作 計量、實作 計量、實作 計量、實作 計量 人と4表達 自己對一個							2.樓梯間結合異國文		
第五週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 2 2d-III-1 運 用美感與創 意、解決生 Bd-III-1 生 活美感的 運用與創 3-2能發現整 體環境的困 境並提出想 教學流程(40分鐘) 一、教師配合課本提 問: 口語評 量、實作 計 【人權教育】 人E4 表達 自己對一個							化的多元空間, 感覺		
第五週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 2 2 2d-III-1 運 用美感與創 意,解決生 Bd-III-1 生 活美感的 電用與創 3-2能發現整 體環境的困 完 強力。 教學流程(40分鐘) 一、教師配合課本提 量、實作 人E4 表達自己對一個							好像置身在國外一樣		
第五週 主題一生活處處是 精彩 買元三我的生活美 2 2d-III-1 運 用美感與創 意、解決生 運用與創 意、解決生 運用與創 意、解決生 運用與創 資並提出想 問: Bd-III-1 生 3-2能發現整 教學流程(40分鐘) 一、教師配合課本提 量、實作 記 量、實作 評量 口語評 量、實作 計量 人E4 表達 自己對一個							,非常的有趣。		
第五週 主題一生活處處是							三、教師總結:沒有想		
大門透過解決問題的 五個步驟, 一起提出 可行的方案吧! 第八節結束 2d-III-1 運							到單調的樓梯可以有		
第五週 主題一生活處處是							這麼多創意變化,讓		
第五週 主題一生活處處是							我們透過解決問題的		
第五週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 2 2d-III-1 運 用美感與創 意,解決生 Bd-III-1 生 器域的 器域的图 是							五個步驟, 一起提出		
第五週 主題一生活處處是 精彩 單元三我的生活美 2d-III-1 運 用美感與創 意,解決生 Bd-III-1 生 活美感的 運用與創 3-2能發現整 體環境的困 境並提出想 教學流程(40分鐘) 一、教師配合課本提 間: 口語評 量、實作 計量 人E4 表達 自己對一個							可行的方案吧!		
精彩							第八節結束		
□ 單元三我的生活美 □ ² □ 意,解決生 □ 運用與創 □ 境並提出想 □ 問: □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	第五週	主題一生活處處是		2d-III-1 運	Bd-III-1 生	3-2能發現整	教學流程(40分鐘)	口語評	【人權教育】
│ │單元三我的生活美 │ │意、 解決生 │運用與創 │境並提出想 │問: │評量 │自己對一個 ┃		精彩	2	用美感與創	活美感的	體環境的困	一、教師配合課本提	量、實作	人E4 表達
│ 感提案 │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │		單元三我的生活美		意,解決生	運用與創	境並提出想	問:	評量	自己對一個
		感提案		活問題, 豐	意實踐。	法。	(一)「透過我們的美		美好世界的

富生活內	3-3能夠透過	感空間提案,用屬於	想法, 並聆
涵	一行動實踐想	我們的創意去打造一	聽他人的想
	法。	個舒適合宜的空間,	法。
	,—°	大家有什麼樣的想法	
		呢?」	包容個別差
		//	異並尊重自
		們可以看看別的成功	己與他人的
		範例, 如果適合的話	權利。
		· 就可以運用在教室	【科技教育】
		,	科E7 依據
		~~ (二)「課本中使用了	設計構想以
		哪些方法呢?」	規劃物品的
		,	製作步驟。
			科E8 利用
		用影像軟體合成來讓	創意思考的
		未來的改造方案更加	技巧。
		明確. 當然還是有很	科E9 具備
		 多人集思廣益確定目	與他人團隊
		 標來完成這件事情。	合作的能
		(三)「你們覺得這樣	力。
		 的討論過程可行嗎,	
		│ │為什麼?」	
		┃ 學生擬答:我覺得應 ┃	
		 該可以照著他們的模	
		 式來進行討論, 畢竟	
		│ 一個人想得不及大部 │	
		分的人想得完善, 不	

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>	
		┃ ┃ 更符合我們自己教室 ┃ ┃
		二、教師引導學生思
		(一)「說說看馬克思
		設計的重點在哪
		□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
		用彩色的紙張,剪出
		不一樣的圖案與顏色
		,妝點教室的玻璃有
		類似教堂玻璃窗的藝
		教室的時候,都會忍
		不住讚嘆。空間的視
		空間感放大了也讓在
		┃
		(二)「說說看費歐娜
		的設計重點在哪
		│
		起來,彷彿來到歷史
		博物館, 也是我們閱
		,

	,	 1		
			(三)「你還看到了什	
			麼?」	
			學生擬答:窗框上可	
			以掛上玻璃瓶製作的	
			風鈴, 風吹過來還可	
			以發出清脆的聲音。	
			感覺很舒服輕鬆。	
			三、教師總結:大家都	
			很期待如果有一天真	
			的能夠進行教室那個	
			改造, 一定要把這個	
			空間改造的非常厲害	
			,但是還是要提醒各	
			位, 一定要讓整間討	
			論的過程,得到每一	
			位同學的同意與認可	
			,這樣未來生活在這	
			個空間裡面, 才能夠	
			皆大歡喜。	
			第九節結束	
			教學流程(20分鐘)	
			一、教師配合課本提	
			問:	
			(一)「在我們的生活	
			空間內,原本枯燥乏	
			味或是缺乏創意的空	
			間需要被改變, 一起	
			找出問題,再著手發	
<u> </u>			1	

 	 	 	_
		揮創意來進行改造	
		吧。」	
		學生擬答∶1.我覺得	
		隨手可以找到的素材	
		,透過創意組合可以	
		創造出令人驚喜的感	
		受。	
		2.我覺得可以善用不	
		使用的物品, 加入新	
		巧思來改造新功能。	
		(二)「課本中的創意	
		想法, 是不是跟你想	
		的一樣呢?」	
		學生擬答:我覺得他	
		們說的很有道理, 因	
		為這樣的情景可以運	
		用在我們的生活空間	
		中。	
		二、教師引導學生思	
		考:	
		(一)「教室的美感實	
		踐紀錄內容有哪些	
		呢?」	
		學生擬答:裡面有的	
		提案空間, 以及省思	
		活動。	
		(二)「可以告訴我美	
		感實踐紀錄的提案要	

			點有哪些呢?」	
			學生擬答:建議提案	
			有妥善規劃空間、加	
			入設計元素、還要有	
			美感創意。	
			三、教師總結:大家對	
			於美感實踐紀錄的內	
			容都清楚了, 那我們	
			現在就可以用小組的	
			方式, 把教室裡需要	
			改善的美感空間確定	
			出來, 大家用小組的	
			方式去分享報告, 把	
			最適合的建議提案找	
			出來。	
			教學流程(20分鐘)	
			一、教師配合課本提	
			問:	
			(一)「說說看課本中	
			討論的美感與創意是	
			什麼?」	
			學生擬答:透過同學	
			們的討論, 班級閱讀	
			角能夠有美感的呈現	
			在教室裡面。	
			(二)「閱讀角除了有	
			書, 還有哪些元素可	
			以加進去呢?」	
<u> </u>	ļ			

學生接答:簡單的盆 栽裝飾。 二、教師引導學生思考: (一)「學完這個主題,你你學到那些美感與 創意的能力呢?」 學生擬答:能發現需 要改善的空間。 (二)「還有呢?」 學生接答:我知道如何規畫並解決問題。 三、教師總結:學生完 成雷達圖之後,可以 組內分享自己的學習成 果。在學主題之後 ,相信大家對於如何 運用美感與創意,去 提升自己的生活。應 該有很大的心得吧! 期待你也可以做出改 變。 第十節結束		r	-				T	1	1
二、教師引導學生思考: (一)「學完這個主題. 你你學到那些美感與創意的能力呢?」 學生擬答 能發現需要改善的空間。 (二)「還有呢?」 學生擬答 能發現需要改善的空間。 (二)「還有呢?」 學生擬答 我知道如何規畫並解決問題。 三、教師總結:學生完成需達圖之後,可以組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與詢,去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。第十節結束 教學流程(20分鐘) 期待你也可以做出改變。第十節結束									
第: (一)「學完這個主題,你你學到那些美感與創意的能力呢?」學生擬答:能發現需要改善的空間。 (二)「選有呢?」學生擬答:我知道如何規畫並解決問題。 三、教師總計。學生完成雷達圖之後,可以組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意。去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。 第十節結束 第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不							 栽裝飾。		
第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 即關權不同 同族群的 即分別							二、教師引導學生思		
你你學到那些美感與 創意的能力呢?」 學生擬答:能發現需 要改善的空間。 (二)「還有呢?」 學生擬答:我知道如何規畫並解決問題。 三、教師總結:學生完成 可以 組內分享自己的學習成 果。在學完主題之後,相信大家對於如何 運用美感與創意,去 提升自己的生活,應 該有很大的心得吧! 期待你也可以做出改 變。 第十節結束 第六週 主題二多元的族群 日間標本局 同族群的 的公別 如為那可会理本提							考:		
創意的能力呢?」 學生擬答:能發現需要改善的空間。 (二)「還有呢?」 學生擬答:我知道如何規畫並解決問題。 三、教師總結:學生完成雷達圖之後,可以組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後 相信大家對於如何運用美感與創意,去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。 第十節結束 第六週 主題二多元的族群 第一十 對學而配合理本提 即關權不同。同族群的 的公別 李教師配合理本提 書籍在 (20分鐘) 「語評 (20元文化教)							(一)「學完這個主題,		
學生擬答:能發現需要改善的空間。 (二)「還有呢?」 學生擬答:我知道如何規畫並解決問題。 三、教師總結:學生完成雷達圖之後,可以組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意,去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。 第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 口語評 [多元文化教] 即屬德不同 同族群的 的分別							你你學到那些美感與		
要改善的空間。 (二)「還有呢?」 學生擬答:我知道如何規畫並解決問題。 三、教師總結:學生完成雷達圖之後,可以組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意,去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。 第十節結束 第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘)							創意的能力呢?」		
(二)「還有呢?」 學生擬答:我知道如何規畫並解決問題。 三、教師總結:學生完成雷達圖之後,可以組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意。去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。第十節結束 第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 中語評 【多元文化教育 日本野師 日本野師 日本野師 日本野師 日本野師 日本野師 日本野師 日本野師							學生擬答:能發現需		
學生擬答:我知道如何規畫並解決問題。三、教師總結:學生完成雷達圖之後,可以組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意,去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。第十節結束 第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 口語評							要改善的空間。		
「何規畫並解決問題。 三、教師總結:學生完成雷達圖之後,可以 組內分享,也可以個 人分享自己的學習成果。在學完主題之後 ,相信大家對於如何 運用美感與創意,去 提升自己的生活,應 該有很大的心得吧! 期待你也可以做出改 變。 第十節結束							(二)「還有呢?」		
三、教師總結:學生完成雷達圖之後,可以組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意,去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。第十節結束							學生擬答:我知道如		
成雷達圖之後,可以 組內分享,也可以個 人分享自己的學習成 果。在學完主題之後 ,相信大家對於如何 運用美感與創意,去 提升自己的生活,應 該有很大的心得吧! 期待你也可以做出改 變。 第十節結束 第六週 主題二多元的族群 留立一我是哪一族 即關懷不同。同族群的 的分別 一 教師配合理本提							何規畫並解決問題。		
組內分享,也可以個人分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意,去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。第十節結束 第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 口語評 【多元文化教 即關懷不同,同族群的,的分別 一、教師配合理本提,最一實作,竟】							三、教師總結:學生完		
从分享自己的學習成果。在學完主題之後,相信大家對於如何運用美感與創意,去提升自己的生活,應該有很大的心得吧!期待你也可以做出改變。第十節結束 第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 口語評 【多元文化教 即國際不同 同族群的 的分別 一 教師配合理本提 景 實作 育】							成雷達圖之後, 可以		
第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 口語評 【多元文化教							組內分享, 也可以個		
第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 口語評 【多元文化教育							人分享自己的學習成		
第六週 主題二多元的族群 開売一我是哪一族 3c-III-1 尊重 問閥憶不同 同族群的 同族群的 同族群的 の分別 の分別 の分別 の分別 の分別 の分別 の分別 の分別 の分別 の分別							果。在學完主題之後		
### ### ### ### ### ### #### #### ###							,相信大家對於如何		
							運用美感與創意, 去		
## 期待你也可以做出改							提升自己的生活, 應		
							該有很大的心得吧!		
第十節結束 第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 口語評 【多元文化教							期待你也可以做出改		
第六週 主題二多元的族群 3c-III-1 尊重 Cc-III-1 不 1-1發現族群 教學流程(20分鐘) 口語評 【多元文化教							變。		
							第十節結束		
┃ 單元一我是哪一族 ┃ ┃ 與關懷不同 ┃ 同族群的 ┃ 的分別 ┃	第六週	主題二多元的族群		3c-III-1 尊重	Cc-III-1 不	1-1發現族群	教學流程(20分鐘)	口語評	【多元文化教
		單元一我是哪一族		與關懷不同	同族群的	的分別。	一、教師配合課本提	量、實作	育】
│				的族群, 理	優勢與困	1-2探索族群	問:觀察圖片,你發現	評量、小	多E3 認識
解並欣賞多 境。 的組成的因 哪些族群?他們是怎 組討論、 不同的文化				解並欣賞多	境。	的組成的因	哪些族群?他們是怎	組討論、	不同的文化

元文化。	Cc-III-2 與	素。	麼區分的?	同儕互	概念, 如族
	不同族群		學生擬答:種族不同、	評、紀錄	群、階級、性
	相處的態		年齡不同、職業不	單	別、宗教等。
	度和禮儀。		同、信仰不同、性別		多E4 理解
			不同。		到不同文化
			二、教師引導學生思		共存的事
			考∶我們生活的環境		實。
			中, 存在著不同的族		多E5 願意
			群, 相處的情形如		與不同文化
			何?		背景的人相
			學生擬答:依據自身		處, 並發展
			的經驗回答。		群際關係。
			教學流程(20分鐘)		多E6 了解
			一、教師引導學生思		各文化間的
			考:在生活中, 我們曾		多樣性與差
			經有因為年齡的不同		異性。
			而有不一樣的想法經		多E7 減低
			驗?原因是什麼?		或消除對他
			學生擬答:因為思考		族文化的刻
			的點不一樣、關心的		板印象或偏
			事情不一樣。		見, 不以特
			二、教師總結:年齡不		定標準或成
			同的人, 可能因為生		見去框限不
			活經歷不同, 觀念不		同文化的意
			同, 加上關心的事情		義與價值。
			不一樣, 所以可能產		多E8 認識
			生不同的想法。		及維護不同
			第一節結束		文化群體的

		教學流程(40分鐘)	尊嚴、權利、
		一、教師說明:透過大	人權與自
		風吹的遊戲概念玩物	由。
		以類聚的遊戲, 當老	
		師說出一個主題:例	
		如「會說同一種語言	
		的人」或是「信仰相同	
		的人」,請同學利用	
		10秒鐘	
		左右的時間找到同樣	
		屬性的人聚在一起後	
		坐下或蹲下。	
		二、教師配合課本提	
		問:透過不同主題聚	
		在一起的一群人,產	
		生了族群,我們發現	
		了哪些族群組成的方	
		式?	
		三、教師引導學生思	
		考: 我們發現,和不同	
		族群的人相處的感覺	
		有哪些?	
		四、教師總結:透過和	
		不同族群的人相處,	
		我們會有許多感受,	
		如果可以多了解他們	
		如未可以多了解他们 ,生活體驗會更多	
		元。	

						第二節結束		
第七週	主題二多元的族群		3c-III-1 尊重	Cc-III-1 不	2-1發現不同	教學流程(20分鐘)	口語評	【多元文化教
	單元二族群面面觀		與關懷不同	同族群的	族群生活方	一、教師配合課本提	量、實作	育】
			的族群, 理	優勢與困	式的差異。	問:在生活中,我們在	評量、小	多E3 認識
			解並欣賞多	境。	2-2察覺對於	和不同族群人相處的	組討論、	不同的文化
			元文化。	Cc-III-2 與	族群的刻板	過程中,透過食、衣、	同儕互	概念, 如族
				不同族群	印象。	住、行、育、樂來觀察	評、紀錄	群、階級、性
				相處的態		,我們發現了什麼?	單	別、宗教等。
				度和禮儀。		學生擬答:1.不同宗		多E4 理解
						教的信仰行為不同,		到不同文化
						像是禱告或是拿香祭		共存的事
						拜。		實。
						2.飲食不同, 有的地		多E5 願意
						方對於調味料使用不		與不同文化
		2				同, 像是東南亞比較		背景的人相
						多辛香料使用, 歐美		處, 並發展
						國家多麵食。		群際關係。
						3.身心障礙使用輔助		多E6 了解
						器具協助生活, 不同		各文化間的
						地方的衣著不太一		多樣性與差
						樣。		異性。
						二、教師引導思考:觀		多E7 減低
						察不同族群的行為,		或消除對他
						我們發現了什麼?爲		族文化的刻
						什麼他們會有這些展		板印象或偏
						現呢?		見, 不以特
						教學流程(20分鐘)		定標準或成
						一、教師配合課本提		見去框限不

	T		田 火江九戸送仏主	同士儿
			問:生活中同樣的事	同文化的意
			情或行為, 對於不同	義與價值。
			族群的含義是否相	多E8 認識
			同?	及維護不同
			學生擬答∶參考課本	文化群體的
			看到的圖片說出自己	尊嚴、權利、
			的經驗, 像是對於用	人權與自
			餐的文化, 對於手勢	由。
			的解讀	
			二、教師引導學生思	
			考:你如何觀察到這	
			些差異?這些差異產	
			生的原因可能有哪	
			些?	
			· 三、教師總結∶不同族	
			群由於外在環境或是	
			身心條件與文化不同	
			,他們展現出的行	
			為、詮釋的意義也會	
			有所不同。	
			第三節結束	
			教學流程(40分鐘)	
			一、教師說明:請說出	
			在面對某一個族群的	
			時候,你第一個想到	
			的是什麼呢?	
			二、教師引導學生思	
			考:這些字彙或描述	

					代表的就是真正的事實嗎?為什麼? 三、教師總結:我們對於某些族群的敘述, 不一定代表那一個族 群的全貌,有些是因 為我們先入為主產生 的刻板印象。		
單元二族群面面觀	2	與關懷不問的族群,理解於於於一次,以為於於於,與一次,以為於於於,以為於於於,以為於於於,以為於於於,以為於於於於,以為於於於於於於於於	同優境 C 不相度 族勢。 Cc-III-2 同處和 群與 與 以 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	族式。 2-4探勢 境。 3-1透了 角族群。	一問許們了學查看二可,體教一問一進問教們同用解生詢訪教了們看流畅應訪問配生的哪?實看、納解可看程配度的哪?實看無話,如們看說師想?你族訪些配生的哪?實看無話,以們看說問題?你說問問時,式相片,為於與人類 一進剛學會一樣,我來。、多式去,是是一樣,我來。。	量評組同評單作小、	育多不概群別多到共實多與背處群多各多】3、、、是不存。 55 同的並關了化性認文如級教理文事 意文人發係了間與識化族、等解化 意化相展。解的差

	T	1	日本 日本 フター 日本 フター	田州
			學生擬答:想要了解	異性。
			族群在生活上面臨的	多E7 減低
			挑戰是什麼?覺得自	或消除對他
			己的優勢有哪些?	族文化的刻
			二、教師引導學生思	板印象或偏
			考:透過提問,可以如	見,不以特
			何問出一個族群的優	定標準或成
			勢與劣勢?你會如何	見去框限不
			做紀錄?還有什麼特	同文化的意
			別的發現嗎?	義與價值。
			學生擬答:我們可以	多E8 認識
			這樣問:OO您好, 我	及維護不同
			注意到您是屬於OO	文化群體的
			族群,我想要請問您	尊嚴、權利、
			,	人權與自
			1.身為這個族群的一	由。
			員, 您覺得自己與其	
			他不同族群的優勢有	
			哪些?	
			2.身為這個族群的一	
			員, 您覺得自己在生	
			活上可能會面臨哪些	
			問題或是覺得困擾的	
			事?	
			事· 非常謝謝您的分享,	
			我得到了很多很棒的	
			我得到了成 夕 成件的一 資訊。	
			三、學生練習實作採	

			訪∶完成族群採訪紀	
			錄表。	
			教學流程(15分鐘)	
			一、教師說明:在面對	
			某一個族群的時候,	
			你第一想法可能是因	
			為不了解或偏見產生	
			的刻板印象,經過實	
			際相處與了解後你發	
			現到哪些事呢?	
			二、教師引導學生思	
			考∶透過實際相處以	
			及了解不同族群的文	
			化與生活後, 你有什	
			麼發現?他們的行為	
			模式產生的原因有哪	
			些?	
			第五節結束	
			教學流程(40分鐘)	
			一、教師引導思考:透	
			過人、事、時、地、物	
			等不同的角度來觀察	
			不同的族群,我們發	
			現了什麼?我們會不	
			會理解他們展現某些	
			行為的原因呢?	
			二、教師總結:透過不	
			同的角度來觀察族群	
	l	ļ.		

-		-		1			1	,
						,我們會有和以往不		
						同的印象產生與發現		
						,也更能夠清楚了解		
						不同的族群。		
						第六節課結束		
第九週	主題二多元的族群		3c-III-1 尊重	Cc-III-1 不	3-1透過不同	教學流程(40分鐘)	口語評	【多元文化教
	單元三有禮真好		與關懷不同	同族群的	角度了解不	一、教師提問:當不了	量、實作	育】
			的族群, 理	優勢與困	同族群。	解我的人對我產生了	評量、小	多E3 認識
			解並欣賞多	境。	3-2思考如何	刻板印象,我有什麼	組討論、	不同的文化
			元文化。	Cc-III-2 與	運用合宜的	感覺?	同儕互	概念, 如族
				不同族群	態度面對不	學生擬答:覺得不開	評、紀錄	群、階級、性
				相處的態	同族群的	心,那不是真正的我	単	別、宗教等。
				度和禮儀。	人。	,希望別人可以多了		多E4 理解
						解我。		到不同文化
						二、教師引導思考:		共存的事
						1.我們會希望大家可		實。
		2				以怎麼了解我?		多E5 願意
						2.和我相處的時候我		與不同文化
						希望別人可以用什麼		背景的人相
						態度和方法和我相處		處, 並發展
						呢?		群際關係。
						3.可以有哪些具體行		多E6 了解
						動呢?		各文化間的
						三、學生模擬情境思		多樣性與差
						考, 在面對不同族群		異性。
						時, 自己可以展現出		多E7 減低
						哪些適當的相處方式		或消除對他
						,並嘗試記錄下來。		族文化的刻

│四、教師總結:己所不│	1 据加备书店 【
	板印象或偏
微, 勿施於人, 因此	見, 不以特
我們希望別人怎麼對	定標準或成
待我們, 我們就用相	見去框限不
同的方式對待不同族	同文化的意
群的人吧。	義與價值。
第七節結束	多E8 認識
教學流程(40分鐘)	及維護不同
一、教師提問:了解了	文化群體的
如何與不同族群的人	尊嚴、權利、
相處後,我們發現了	人權與自
哪些我們想要關懷的	由。
族群呢?	
二、教師引導思考:我	
們可以如何展現出我	
們的關懷行動?我們	
可以說哪些適合的	
話?做哪些事?來表	
達我們對他們的關	
心?	
三、教師總結:在生活	
情境中, 觀察我們想	
要關心的族群, 他們	
有什麼需求, 並且有	
禮貌的提供他們需要	
關懷的語言與行動,	
就是面對他們合宜的	
態度	

						第八節結束		
第十週	主題二多元的族群		3c-III-1 尊重	Cc-III-1 不	3-3展現尊重	教學流程(40分鐘)	口語評	【多元文化教
	單元三有禮真好		與關懷不同	同族群的	不同族群與	一、教師配合課本引	量、實作	育】
			的族群, 理	優勢與困	文化的友善	導:請分小組依照討	評量、小	多E3 認識
			解並欣賞多	境。	的態度和行	論後的行動, 演出行	組討論、	不同的文化
			元文化。	Cc-III-2 與	為。	動劇並鼓勵學生落實	同儕互	概念, 如族
				不同族群		於生活中。	評、紀錄	群、階級、性
				相處的態		二、學生執行:將學生	單	別、宗教等。
				度和禮儀。		規畫的活動實際執行		多E4 理解
						,並且為執行做記		到不同文化
						錄。		共存的事
						三、記錄歷程與反思:		實。
						教師在活動結束後,		多E5 願意
						根據執行活動的的情		與不同文化
		2				形作簡單記錄錄與檢		背景的人相
						核勾選		處, 並發展
						自評表(附件2-1)		群際關係。
						第九節結束		多E6 了解
						#L 簡 '大切 / 40 八 4本\		各文化間的
						教學流程(40分鐘)		多樣性與差
						一、教師引導學生		異性。
						思考:在完成這個主		多E7 減低
						題的學習, 想一想我		或消除對他
						們學到了哪些關於文		族文化的刻
						化與族群的內容?		板印象或偏
						學生擬答:族群包含		見, 不以特
						了哪些項目、如何了		定標準或成
						解與自己不同族群的		見去框限不

的優劣勢、透過不同的優劣勢、透過不同的角度深入了解族 多日 群、運用合適的態度 及組費待不同族群的 大仙 人	化的意 程價認識 整護不同 是我體制、 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
的角度深入了解族 多日 群、運用合適的態度 及総 對待不同族群的 文化 人 尊嚴 二、教師說明:在這一 人權	8 認識 推護不同 公群體的 後、權利、 整與自
群、運用合適的態度 及網 對待不同族群的 文化 人 尊嚴 二、教師說明:在這一 人權	推護不同 上群體的 曼、權利、 權與自
対待不同族群的 文化	之群體的 と、權利、 達與自
	ととなった。 となっである。 となっでもなっでもなっでもな。 となってもなっでもな。 となってもな。 となっともな。 とな。 とな。 とな。 とな。 とな。 とな。 とな。 とな。 とな。 と
	望與自
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
┃	
第十一週 主題三生命交響樂 1d-III-1 覺 Ad-III-1 自 1-1察覺生命 教學流程(15分鐘) 口語評 【生	命教育】
┃	1 探討
┃ 化與發展歴 ┃ 現象與人 ┃1-2分享與自 ┃ 問:請同學們觀察圖 ┃ 評量、小 ┃ 生活	5議題,
┃ 2 ┃ 程, 實踐尊 ┃ 的關係。 ┃ 然界生命互 ┃ 片有哪些生命, 他們 ┃ 組討論、 ┃ 培養	&思考的
┃	當情意與
┃	₹°
┃	2 理解

Ad-III-3 尊		 人的身體與
1	察到其他的成長過程	' ' ' ' ' ' ' ' '
重生命的	嗎?	心理面向。
	教學流程(25分鐘)	生E3 理解
Ad-III-4 珍	│一、教師配合課本提 │	人是會思
惜生命的	問:閱讀課本後, 你在	考、有情緒、
行動方案。	課本中看到了什麼?	能進行自主
	學生擬答:參觀昆蟲	決定的個
	館、看到蝴蝶的成長	體。
	過程、。	生E4 觀察
	一二、教師總結:在參觀	日常生活中
	蝴蝶館後, 我們了解	生老病死的
	蝴蝶的生命歷程, 還	現象,思考
	有哪些呢?我們該怎	生命的價
		值。
	跟著課本一起學習。	
	第一節結束	快樂與幸福
	N ANTICAL CO.	的異同。
	教學流程(40分鐘)	生E6 從日
	一、成長進化論活動	常生活中培
	教師說明活動規則:	養道德感以
	成長進化論共分為三	及美感. 練
	個階段「卵、蝌蚪及青	
	蛙」,大家一開始都是	習做出道德
	卵, 此時找同學兩兩	判斷以及審
	猜拳, 贏的人晉級為	美判斷,分
	蝌蚪, 輸的人還是卵;	辨事實和價
		值的不同。
	接著卵找卵的猜拳,	生E7 發展
	蝌蚪找蝌蚪猜拳, 贏	設身處地、

	 ,		
		的晉級, 輸的停留在	感同身受的
		原階段, 一但成為青	同理心及主
		蛙就進化完成,不需	動去愛的能
		要再猜拳。	力, 察覺自
		二、教師配合課本提	己從他者接
		問:	受的各種幫
		(一)自然界中, 有哪	助, 培養感
		些成長變化跟遊戲一	恩之心。
		樣呢?	
		學生擬答∶小狗、人、	
		花	
		(二)請問哪種動物是	
		小時候四隻腳, 長大	
		兩隻腳, 老了三隻	
		腳?	
		學生擬答:1.人, 因為	
		人從一開始四肢著地	
		爬,長大時兩隻腳走	
		路, 到了老年時需要	
		, 靠拐杖協助就成了三	
		隻腳。	
		2.人, 但是爺爺奶奶	
		身體很健朗,不用拐	
		杖。	
		(三)成長過程中,什	
		麼事情發生的時候,	
		會讓我們特別有感覺	
		呢?	
		,5 -	

		問:	生命的價
		(一)請看一下自己的	值。
		照片, 你發現了什	生E5 探索
		麼?	快樂與幸福
		學生擬答:從嬰兒到	的異同。
		高年級, 身高愈來愈	生E6 從日
		高。	常生活中培
		(二)在各個階段請問	養道德感以
		你喜歡的事物有什麼	及美感, 練
		變化?	習做出道德
		學生擬答:喜歡的事	判斷以及審
		物從很多的圖慢慢轉	美判斷,分
		變成文字多的書籍。	辨事實和價
		(三)在各個階段你不	值的不同。
		喜歡的事物有什麼不	生E7 發展
		同?	設身處地、
		學生擬答∶不喜歡的	感同身受的
		事物從吃的轉變成學	同理心及主
		習的事物上。	動去愛的能
		(四)在各個階段你的	力,察覺自
		感受是什麼?有什麼	己從他者接
		不同?	受的各種幫
		學生擬答:從對身邊	助,培養感
		事物的感受到自己心	恩之心。
		情的感受。	
		二、教師歸納:自己與	
		哪些人有相似的地方	
		,我的成長歷程中,	

	T	ı		ı			1	1
						都與別人一樣嗎?		
						第四節結束		
第十三週	主題三生命交響樂		1d-III-1 覺	Ad-III-1 自	2-1察覺成長	教學流程(40分鐘)	口語評	【生命教育】
	單元二生 命樂翩翩		察生命的變	然界生命	的歷程, 了	一、教師引導學生思	量、實作	生E1 探討
			化與發展歷	現象與人	解生命的差	考:	評量、小	生活議題,
			程,實踐尊	的關係。	異性。	在成長中的改變有哪	組討論、	培養思考的
			重和珍惜生	Ad-III-2 兒	2-2尊重生命	些?從哪裡可以發現	同儕互	適當情意與
			命。	童階段的	的獨特性。	呢?	評、紀錄	態度。
				發展歷程。		學生擬答:外觀的改	單。	生E2 理解
				Ad-III-3 尊		變, 如身高、體重、體		人的身體與
				重生命的		態;講話方式的改		心理面向。
				行動方案。		變, 從單詞到句		生E3 理解
				Ad-III-4 珍		子		人是會思
				惜生命的		二、教師配合課本提		考、有情緒、
				行動方案。		問:經過了成長的歷		能進行自主
		2				程, 我的感覺是什麼		決定的個
						呢?(學生可以思考		體。
						不同的情緒及情緒產		生E4 觀察
						生的原因)		日常生活中
						學生擬答:我覺得很		生老病死的
						高興, 因為我可以規		現象, 思考
						畫自己的時間,來做		生命的價
						│ 我喜歡做的事情。		值。
						三、教師引導學生思		生E5 探索
						考:從同學的分享中,		快樂與幸福
						發現每個人的成長歷		的異同。
						程都不一樣, 對成長		生E6 從日
						的感覺也不相同,請		常生活中培

問我們應該採取怎樣 的態度呢?	養道德感以 及美感, 練
	Ⅰ及姜感 練 ⅰ
Exa ,	1 1 1 1 1 1 1 1 1
學生擬答∶尊重每個	習做出道德
│ 人的不同。	判斷以及審
四、教師請同學於課	美判斷,分
堂中或課後,再與其	辨事實和價
他同學分享成長的差	值的不同。
異時, 請檢視自己的	生E7 發展
│行動有哪些?並於課│	設身處地、
本中勾選。	感同身受的
五、教師總結:從課文	同理心及主
中, 我們發現到自己	動去愛的能
的成長歷程及其他人	力,察覺自
的成長歷程的差異。	己從他者接
第五節結束	受的各種幫
	助, 培養感
教學流程(40分鐘)	恩之心。
一、教師配合課本提	
問:	
(一)請問課本中的照	
片是相同的的生命	
嗎?	
學生擬答∶我發現小	
狗看起來很像, 但耳	
朵不一樣;我覺得雙	
- 胞胎很難分辨,但吃	
的奶嘴不一樣。	
(二)日常生活中, 你	
	四、物质的 等 数一間 () 片嗎學狗朵胞的新文學,有知知,我是長節 流師 問同 等來樣之一,成成五 學教 請相 是?生看不胎,成成五 學教 請相 是?生看不胎,成成五 學教 請相 是。 從自他異 分課 中生 現但 等 不 的 發, 我像, 我像, 我像, 我像, 我像, 我像, 我像, 我像, 我像, 我像

有發現雖然外表很相像,但是你卻可以分辨他們的差異,為什麼呢? 學生擬答:我發現隔壁班的雙胞胎雖然長
辨他們的差異,為什 麼呢? 學生擬答:我發現隔 壁班的雙胞胎雖然長
麼呢? 學生擬答:我發現隔 壁班的雙胞胎雖然長
學生擬答:我發現隔 壁班的雙胞胎雖然長
壁班的雙胞胎雖然長
得很像, 但是他們的
喜歡的運動不一樣;
我觀察到兩顆菊花在
開花前都長的很像,
但開花時, 花的顏色
不一樣。
二、教師提問:課本中
的雙胞胎除了從外表
很相像外, 他們還有
其他相似或不同的地
方嗎?
學生擬答:一個喜歡
看書一個喜歡運動、
姐姐做事嚴謹, 妹妹
隨性, 兩位都喜歡閱
讀。
三、教師歸納:透過觀
察發現, 外表長的相
像, 也不會是同一個
生命。既然每個生命
都是獨一無二的, 那
在成長過程中, 我們

				i	I	+n == 10 1+1 >= y= 4+ 11 11	ı	
						│ 都要珍惜這獨特的生 │		
						命。		
						第六節結束		
第十四週	主題三生命交響樂		1d-III-1 覺	Ad-III-1 自	3-1察覺生活	教學流程(20分鐘)	口語評	【生命教育】
	單元三珍愛進行曲		察生命的變	然界生命	中與生命相	一、教師配合課本	量、實作	生E1 探討
			化與發展歷	現象與人	關的問題。	提問:	評量、小	生活議題,
			程,實踐尊	的關係。	3-2規畫尊重	(一)在課本中每一組	組討論、	培養思考的
			重和珍惜生	Ad-III-2 兒	生命的方	的照片裡, 你發現了	同儕互	適當情意與
			命。	童階段的	案。	什麼?	評、紀錄	態度。
				發展歷程。		學生擬答:人類的這	單。	生E2 理解
				Ad-III-3 尊		一組照片左邊是一位		人的身體與
				重生命的		孤單的老人, 右邊是		心理面向。
				行動方案。		很多人很熱鬧、動物		生E3 理解
				Ad-III-4 珍		這一組左邊是受傷的		人是會思
				惜生命的		小狗, 右邊是很悠閒		考、有情緒、
		2		行動方案。		的小狗。		能進行自主
						(二)那他們發生什麼		決定的個
						事?可能的原因是?		丹曲 月豆 o
						學生擬答:野生動物		生E4 觀察
						的生活環境都是垃圾		日常生活中
						,有可能人們亂丟垃		生老病死的
						圾造成小狗的頭受傷		現象, 思考
						了, 也可能是打架		生命的價
						│ │造、被人打傷		值。
						二、小組討論及發表:		生E5 探索
						│ │請討論生活中, 有哪		快樂與幸福
						│ 些是我們觀察到以及		的異同。
						需要關心的狀況呢?		生E6 從日

	三、常命該對第 教一問中心以呢學獨食旁,語二案請事體進生師中的採待七 學教我許狀些 擬老人行圃以 尊 成子 人們 一個 人們 一個	常養及習判美辨值生設感同動力己受助恩生道美做斷判事的F身同理去,從的,之活德感出以斷實不?處身心愛察他各培心中感,道及,和同發地受及的覺者種養。培以練德審分價。展、的主能自接幫感
--	---	---

		l .	1	T .	I	\	ī	T T
						命方案於日常生活中		
						實踐。		
						第八節結束		
第十五週	主題三生命交響樂		1d-III-1 覺	Ad-III-1 自	3-2 規畫尊	教學流程(20分鐘)	口語評	【生命教育】
	單元三珍愛進行曲		察生命的變	然界生命	重生命的方	一、 教師配合課本	量、實作	生E1 探討
			化與發展歷	現象與人	案。	提問:	評量、小	生活議題,
			程,實踐尊	的關係。	3-3 了解珍	(一)請完成尊重生命	組討論、	培養思考的
			重和珍惜生	Ad-III-2 兒	惜生命的行	事件簿的表格,你執	同儕互	適當情意與
			命。	童階段的	動方案。	行方案的行動是?	評、紀錄	態度。
				發展歷程。		學生分享:看到同學	單。	生E2 理解
				Ad-III-3 尊		心情不好, 我陪他聊		人的身體與
				重生命的		天並給予建議。		心理面向。
				行動方案。		(二)在執行方案的行		生E3 理解
				Ad-III-4 珍		動中, 你有發現什		人是會思
				惜生命的		麼?需要改進的地方		考、有情緒、
		2		行動方案。		是?		能進行自主
						學生分享:我發現我		決定的個
						的方案很不錯;我發		丹曲 月豆 o
						現還有可以改進的地		生E4 觀察
						方。		日常生活中
						三、學生於課餘時間		生老病死的
						再次進行調整後的方		現象,思考
						法。		生命的價
						四、教師總結:進行尊		值。
						重生命行動行動時,		生E5 探索
						也要關心他們的需求		快樂與幸福
						與心情。		的異同。
						教學流程(20分鐘)		生E6 從日

一、教師請學生閱讀 課本「生命鬥士一蕭 煌奇」的資料,並提問 蕭煌奇發生了什麼	常生活中培養道德感以及美感,練
煌奇」的資料, 並提問 蕭煌奇發生了什麼	及美感, 練
蕭煌奇發生了什麼	
	羽供山光徳
	習做出道德
事?	判斷以及審
學生擬答:愛玩遊戲	美判斷,分
造成眼睛看不見;他	辨事實和價
成為臺語金曲男歌手	值的不同。
;他獲得北京殘障奧	生E7 發展
運柔道銅牌	設身處地、
二、教師配合課本提	感同身受的
問:	同理心及主
(一)請問在你的成長	動去愛的能
過程中,曾經遇到過	力,察覺自
哪些挫折呢?	己從他者接
學生擬答∶1.考試成	受的各種幫
┃ 績一直不好。2.學騎 ┃	助,培養感
腳踏車一直跌倒。3.	恩之心。
做家事時常打破東	
西。	
(二)當你遇到挫折時	
,你有什麼好方法遠	
離挫折呢?	
學生擬答∶1.我會往	
好處想,讓自己情緒	
保持樂觀。2.我會聽	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	造成高語。 造成為寶子 一是 一是 一是 一是 一是 一是 一是 一是 一是 一是

	三、教師總結:面對生	
	命挫折時,樂觀面	
	對、勇於自我挑戰、	
	以及感謝挫折帶給我	
	們的成長讓我們成為	
	更好的自己。	
	第九節結束	
	教學流程(30分鐘)	
	│從P.76-77我們發現 │	
	了自己遇到挫折時能│	
	夠採取的作為, 讓我	
	們遠離挫折帶來的負	
	面情緒及停滯不前的	
	阻力, 這些都是針對	
	自己所做的事。請將	
	你身邊遇到的情形及	
	你可以提供的協助寫	
	在P.78裡,並於課餘	
	時間協助遇到挫折的	
	人。	
	一、教師配合課本	
	提問:	
	(一)身旁的人若遇到	
	挫折, 請問你可以提	
	供哪些幫助呢?	
	學生擬答:	
	1.弟弟腳拉傷了, 我	
	1 - 21 - 21 - 2011 June 1223 3 3 324	

			-	
		可以陪著他復健、聊		
		天。		
		2.同學測驗成績不佳		
		,我可以陪著他複習		
		及教他讀書方法。		
		(二)從幫助別人遠離		
		挫折的過程當中, 你		
		發現了什麼?		
		學生擬答:		
		1.我的方法不完全適		
		合我幫助的人。		
		2.我發現別人遇到挫		
		折時, 比我解決的方		
		法更好。		
		二、教師總結:生命歷		
		程的點點滴滴都是每		
		個人個體成長的養分		
		, 因此, 我們更要珍		
		惜生命, 讓我們的生		
		命歷程更加美好。		
		教學流程(10分鐘)		
		一、教師配合課本提		
		問:上完這個主題後,		
		你學習到什麼呢?		
		學生擬答:生命是獨		
		一無二的, 要尊重及		
		珍惜生命,每個生命		
		的歷程都不一樣。		
 	 	<u> </u>		

的家	四地球!我們一環境保衛戰	3d-III-1 實 踐環動, 珍惜 生態 環境。	Cd.ll.海與相III-類生的III-海環關-2境資學3與護動。生,與一個學學的學歷的	1.球境轉 2.與係 3.變的世覺生。識境 出對響界察態 生的 環生。地質的 環生。	二習上志的第 教一問搜引家什子動些學球好,一二球球們面應任、分面願學十學、: 尋導查麼裡?活生日多包小、只繼將對該?數,為問題節流物師具生查子行什?答天護最。師一破臨種負將在可分。束 分課平合 : 22 這些安 世舉的關 考果,機我責的的徵自 () 提或本大是日 這 地了動燈 地地我?們學圖求己	口語評實作	【環人諧而棲環經工環擊環人型生系環人物對造境3 自生護。覺發發的 覺的對與衝覺過需來衝教了然,重 知展展衝 知生其生擊知度求世擊育解和進要 知與對 知活他態。知的會代。
----	--------------	------------------------------------	--	--	--	-------	--

_				
			教學流程(15分鐘)	
			一、教師配合課本	
			提問:「看完連環故事	
			,你們覺得發生什麼	
			事情呢?」	
			學生擬答:地球暖化	
			造成環境破壞。	
			二、教師引導學生	
			思考:	
			(一)造成蜜蜂消失對	
			我們有哪些影響?	
			學生擬答:蜜蜂消失	
			後, 會影響作物授粉	
			,造成許多作物無法	
			結果,嚴重的話可能	
			會造成糧食危機。	
			(二)我們還聽過哪些	
			氣候異常的例子呢?	
			這些氣候異常對我們	
			會有哪些影響?	
			學生擬答∶許多地方	
			的降雨量都暴增, 造	
			成許多災損。	
			三、 教師總結:由	
			於地球暖化, 冰山溶	
			解使得海平面上不斷	
			上升, 科學家預估西	
			元2080年臺北盆地	
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

		將成為一片汪洋,全	
		球暖化也造成地球各	
		地氣候異常的現象,	
		除此之外, 我們還聽	
		過哪些環境改變的例	
		子呢?	
		教學流程(15分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問:中年級時, 我們分	
		享過許多環境友善行	
		動, 面對氣候及環境	
		異常及各項生態危機	
		,我做了哪些環境友	
		善行動呢?	
		學生擬答:1.我會自	
		備水壺。2.我會隨手	
		關燈。	
		二、教師引導學生思	
		考:我們為什麼要做	
		這些環境友善行動	
		呢?	
		學生擬答:1.我發現	
		自備水壺可以減少寶	
		特瓶的垃圾量。2.隨	
		手關燈可以省電,節	
		能減碳。	
		三、教師總結:我的環	
		境友善行動對地球會	
		九人口口却却他外日	

		有哪些幫助呢?不同	
		的做法會有不同的影	
		響, 地球上的生物們	
		面對環境變化會發生	
		哪些狀況呢?	
		第一節結束	
		教學流程(40分鐘)	
		一、體驗活動:	
		1.地球上有動植物、	
		昆蟲、菌類、人類	
		各種生態, 教師	
		扮演天神, 請每位同	
		學選擇一個生態角色	
		,並將扮演角色寫在	
		白紙上。(每位同學有	
		三點生存值。)。	
		2.教師利用抽籤方式	
		依序公布地球發生的	
		生存危機,受影響的	
		生物請自行畫掉自己	
		的生存值, 當生存值	
		為0時,生物即代表	
		死亡。	
		3. 死亡生物請退出活	
		動,並將自己的角色	
		紙與當次生存危機的	
		抽籤紙放在一起。	
		4.活動結束,請計算	
		T./0 判心术,明日 并	

	•			1	1	1		1
						每次的生存危機死亡		
						生物的數量, 並公布		
						於黑板上。		
						二、教師引導思考:		
						1.活動過程中, 我們		
						看到或聽到哪些事情		
						,讓我們印象最為深		
						刻?(存活到最後的		
						生物有哪些?生物死		
						亡的原因有哪些?)		
						2.活動過程中, 我出		
						現了哪些情緒和感		
						受?		
						3.這些事情在我們的		
						生活中發生過嗎?		
						4.生物存活下來的原		
						因是什麼?未來地球		
						的生物或我們也會面		
						臨相同的狀況嗎?		
						三、教師總結:環境與		
						生態彼此相互關係緊		
						密, 當環境發生劇烈		
						│ │變化時,生物就會受		
						到影響, 甚至影響物		
						種的存續。		
						第二節課結束		
第十七週	主題四地球!我們		3d-III-1 實	Cd-III-1 生	覺察人類對	教學流程(20分鐘)	口語評	【環境教育】
	的家	2		態資源及	環境的影	一、教師配合課本說	量、實作	環E3 了解
1	1		1	1	1	!		

單元一環境保衛戰	行動, 珍惜	其與環境	響。	明:《CNN》記者與動	評量	人與自然和
	生態資源與	的相關。		保專家布朗在中途島		諧共生, 進
	環境。	Cd-III-2 人		進行觀察, 發現當地		而保護重要
		類對環境		信天翁誤食塑膠垃圾		棲地。
		及生態資		問題相當嚴重,他把		環E4 覺知
		源的影響。		死亡的信天翁剖開後		經濟發展與
		Cd-III-3 生		發現, 信天翁的胃裡		工業發展對
		態資源與		塞滿了垃圾,人類的		環境的衝
		環境保護		垃圾漂流到海洋, 變		擊。
		行動的執		成了信天翁的食物,		環E5 覺知
		行。		造成信天翁死亡。		人類的生活
				二、教師引導學生思		型態對其他
				考:		生物與生態
				信天翁寶寶的肚子裡		系的衝擊。
				為什麼會充滿垃圾?		環E6 覺知
				是什麼原因造成這些		人類過度的
				生態危機?		物質需求會
				三、教師引導學生利		對未來世代
				用分組討論:		造成衝擊。
				(一)生活中還有哪些		
				影響生態的事件呢?		
				學生擬答:學生依自		
				己從課本中觀察及在		
				學習的真實狀況回		
				答。		
				(二)當生態環境被破		
				壞,對我們的生存環		
				境造成了哪些影響?		

_				
			教學流程(20分鐘)	
			一、小組分享:請各組	
			針對各自主題報告及	
			分享。	
			二、教師引導學生思	
			考∶為什麼人類會做	
			出破壞環境的事情?	
			- 學生擬答:因為要發 -	
			 展經濟,需要開採能	
			源,開採時會	
			三、教師總結:人類破	
			 壞環境的事件不斷發	
			生, 要如何減少這些	
			事情,我們得先覺察	
			發生了哪些事情才能	
			提醒自己不做傷害環	
			境的事情。	
			第三節課結束	
			教學流程(40分鐘)	
			一、教師提問:	
			透過各組的分享, 我	
			們可以得知人類對環	
			境的影響非常大, 也	
			造成了很多的破壞,	
			除了小組報告的內容	
			外, 我還在生活中發	
			現了哪些破壞環境的	
	1	 l l		

		事情呢?	
		學生擬答:	
		1.打掃校園時, 我發	
		現很多寶特瓶及塑膠	
		垃圾。	
		2.空氣汙染愈來愈嚴	
		重, 天空常常是灰色	
		的, 我的鼻子也很容	
		易過敏。	
		二、教師引導學生思	
		考:	
		(一)為什麼人類會做	
		出破壞環境的事情?	
		學生擬答:因為要發	
		展經濟, 需要開採能	
		源,開採時會	
		(二)經濟發展與環境	
		破壞上我們能夠取得	
		平衡嗎?可以做哪些	
		事避免環境繼續被破	
		壞?	
		學生擬答:我覺得人	
		類發展經濟和避免破	
		壞環境是可以並存的	
		,只要我們願意調整	
		自己的生活習慣。減	
		少物慾也可以拯救環	
		境。	

第十八週	主題四地球!我們的家單元一環境保衛戰穿、單元二友善綠行動	2	3d-III-1 寶 踐環境 動, 珍源 生境。	Cd-III-1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1.對響。2.資保學察境,與學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	四環不不麼緩你第教一問做嗎學 1. 文使 2. ,食二考(破學熟物的逆道子壞做節流納在壞	口語評量、實作	【環人諧而棲環經工環擊環人型生系環境3 與共保地日濟業境。5 類態物的 5 的對與衝覺沒有生護。覺展展衝 知生其生擊知度有解和進要 知與對 知活他態。知如

		不下了。	造成衝擊。
		(二)享受便利與精緻	~=/> ~= /
		生活的同時,也相對	
		造成資源的過度使用	
		及浪費,我們生活周	
		遭有哪些類似的情況	
		呢?這些情況對環境	
		增加了哪些負擔?	
		學生擬答:外送服務 學生擬答:外送服務	
		讓生活更方便, 但也	
		製造更多垃圾。	
		三、教師總結:人類對	
		環境的破壞造成許多	
		不可逆的影響,我們	
		不知道未來會變成什	
		麼樣, 但是可以延緩	
		破壞的態勢,這些都	
		要從你我做起。	
		教學流程(20分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		一、教師配占缺本提 問:我可以做哪些事	
		而:我可以 做哪些事 情避免環境破壞?	
		學生擬答:我可以好	
		好的愛護自己的文	
		具。	
		二、個別實作:請學生	
		擬定自己的行動方案	
		,寫下具體行動內容	

	 		-			
				,並分析可行性。		
				三、教師引導學生思		
				考∶我們的方案或行		
				動對環境的影響有哪		
				些?		
				學生擬答∶1.減少垃		
				圾, 可以避免垃圾中		
				 的有機物質造成蚊蠅		
				孳生、引來老鼠等。2.		
				廚餘會產生大量二氧		
				化碳等氣體,減少廚		
				餘可以降低全球暖		
				化。		
				三、教師總結:破壞的		
				 速度總是大於建設,		
				 即使杯水車薪,仍然		
				 值得堅持。		
				 第五節課結束		
				教學流程(20分鐘)		
				一、學生分享及發表:		
				針對上節課的討論,		
				我的環境改善方案什		
				麼呢?這個方案對環		
				境的影響有哪些?		
				學生擬答∶請學生報		
				告自己的方案。		
				二、教師引導思考:我		
<u> </u>		l l			I	

		們在生活中還有聽過	
		哪些環境保護行動	
		呢?	
		學生擬答:1.購買飲	
		料的時候, 商家會給	
		予攜帶環保餐具的消	
		費者折扣。2.二手市	
		集中可以發現許多好	
		的物品。	
		三、教師總結:覺察人	
		類對環境及生態的影	
		響後, 政府及許多民	
		間團體都發展出許多	
		更有效且積極的作為	
		,結合大家的力量可	
		以發現效果更好, 影	
		響的人也更多。	
		教學流程(20分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問:有些行動需要透	
		過組織及政府才會更	
		有成效, 這些組織及	
		政府單位做了哪些環	
		境保護行動呢?	
		二、小組分享:請學生	
		實際查訪資料後以行	
		動劇方式具體表現出	
		這些組織所展現的具	
		ベニーリングリンス	

的	題四地球!我們 討家 還元二友善綠行動	2	3d-III-1 實 践環,資 實善 實 等 。	Cd.lll-1 源環關III-2 質境動。1 及境。人境資響生與護執生,與實驗數量,與實驗數量,以及境。人,與實數,與實數,以及,以及,與實數,以及,以及,與一個,與一個,以及,以及,以及,以及,以	1.落淚 程	體三力境更第教教執行遇些的學己學答教一考持友活大變學己學行教不刻的節流配了一困要方擬課的 流教的去「哪分 擬課的。總小容一結(2)理對調呢答本真 程師的,綠些享 答本真結,關緩起東 分提善後?再 全 (3)事執行變自 学中實 (4)事執行變自 学中實 (4)事執行變自 学中實 (4)事執行變自 学中實人便需入 鐘問「八人,的 生察況 分學就了後,的 生察況 分學或了後,的 生察況的環要。):」。	口語實作	【環人諧而棲環經工環擊環人型生系環人物對造環日與共保地日濟業境。5類態物的5類質未成教了自生護。覺發發的 覺的對與衝覺過需來衝育解然,重 知展展衝 知生其生擊知度求世擊育解和進要 知與對 知活他態。知的會代。
---	---------------------------	---	---	--	--------	---	------	--

			答。	
			二、教師總結:改變習	
			慣也許會出現很多不	
			方便, 堅持更是不容	
			易, 一時的不方便能	
			協助改善我們的環境	
			,希望大家一起堅持	
			下去。	
			第七節課結束	
			教學流程(10分鐘)	
			一、教師配合課本提	
			問:除了課本提到的,	
			人類還有其他保護環	
			境的行動嗎?即使我	
			們採取環保行動,為	
			何地球暖化的速度仍	
			然持續、海洋垃圾仍	
			然無法減量?	
			學生擬答∶1.只有做	
			一次,沒辦法落實環	
			境改善, 比如:淨灘。	
			2.習慣養成不容易,	
			要從生活教育著手,	
			比如:帶環保杯。	
			二、教師引導學生思	
			考	
			(一)有些環境改善行	
1	1			

	_			-	
			動維持的時間較短,		
			有些維持的時間較長		
			,為什麼會有這樣的		
			差別呢?		
			學生擬答∶1.因為破		
			壞的速度大於保護的		
			速度。2.因為環境保		
			護的行動無法持續。		
			 (二)如何讓我們的環		
			境保護行動能持續下		
			去呢?		
			 學生擬答∶1.要不斷		
			提醒與倡導。2.行動		
			要有延續性。		
			教學流程(30分鐘)		
			活動1:認識永續		
			一、教師配合課本提		
			問:聯合國在2015年		
			提出17項永續發展目		
			標,這其中有哪幾項		
			和生態資源與環境有		
			關?		
			-		
			15項與生態資源與環		
			境有關。		
			二、教師引導學生思		
			考 :		
			(一)覺察人類對環境		
			(/ 兄示八叔判垛况		

	<u> </u>		1			T		-
						及生態的影響後, 我		
						們可以有哪些積極的		
						作為呢?我們應該如		
						何落實永續經營的想		
						法呢?		
						學生擬答:1.有意識		
						的提醒自己落實在生		
						活中,讓友善的行動		
						變成習慣。2.讓越來		
						越多的人一起參與。		
						(二)永續發展的想要		
						達到的目標是什麼,		
						能夠與人類發展能並		
						行嗎?落實永續發展		
						要考慮哪些事情及因		
						素呢?有哪些永續經		
						營成功的案例呢?		
						三、請學生針對第2		
						項提問, 分組查閱資		
						料後分享。		
						四、教師總結:面對地		
						球上的生物與生態體		
						系時, 仍應維持其永		
						遠的再生不息。		
						第八節結束		
第二十週	主題四地球!我們		3d-III-1 實	Cd-III-1 生	1.覺察人類	教學流程(40分鐘)	口語評	【環境教育】
	的家	2	踐環境友善	態資源及	對環境的影	一、教師配合課本提	量、實作	環E3 了解
	單元二友善綠行動		行動,珍惜	其與環境	響。	問:以SDG12「負責	評量	人與自然和

生態資源與	的相關。	2.落實生態	任的生產與消費」為	諧共生, 進
│	Cd-III-2 人	Z.海貝工芯 資源與環境	例, 身為消費者的我	而保護重要
块块。 	数對環境	│		删
	人 人 人 人 生 能 資	体设门到。 		暖地。 環E4 覺知
	1			
	源的影響。		動?	經濟發展與
	Cd-III-3 生		學生擬答:1.有申請	工業發展對
	態資源與		環保標章的愈來愈多	環境的衝
	環境保護		,可以優先選擇這些 	擊。
	一行動的執		廠商購買。2.選擇在	環E5 覺知
	行。		地小農, 支持在地農	人類的生活
			產品。	型態對其他
			二、教師引導學生思	生物與生態
			考:	系的衝擊。
			(一)在執行永續環保	環E6 覺知
			綠行動時, 我發現哪	人類過度的
			些困難的地方呢?	物質需求會
			學生擬答∶1.哪裡可	對未來世代
			以買到有永續指標的	造成衝擊。
			商品呢?2.要如何判	
			斷是在地小農呢?	
			(二)除了消費行為之	
			│ │外,我還可以透過什 │	
			│ │麼行動讓永續環保落│	
			宣在生活中?	
			學生擬答:以吃永續	
			為例,為了讓海洋能	
			永續發展、盡量不食	
			用小魚、小蝦	

	 -	 	
		三、教師總結:在追求	
		經濟成長時也應兼顧	
		社會包容性、環境永	
		續性,在提升當代生	
		活品質的同時不能犧	
		牲後代福祉。	
		第九節結束	
		教學流程(30分鐘)	
		一、教師配合課本提	
		問:我們在生活中具	
		體實踐哪些永續行動	
		呢?	
		學生擬答∶1.我們家	
		只煮剛好份量的食物	
		,也不留下剩食。2.今	
		年給媽媽的生日禮物	
		,我挑選了可以重複	
		使用的包裝。	
		二、教師引導學生思	
		考:地球只有一個, 覺	
		察只是一個起步, 更	
		重要的是落實環境保	
		護行動, 並繼續堅持	
		下去, 我們可以怎麼	
		做呢?	
		學生擬答:1.透過檢	
		核表減是實踐結果。	

2.將環保行動分享給
其他人。
三、教師總結:每個人
的一小步,就是環保
人都可以是環保小尖
兵。
┃
完這個主題, 我具備
的能力呢?
(一)能分享生態資源
與環境的關係。
(二)能說出人類對環
,
(三)能規畫並實踐友
善
一
生態資源與環境, 需
要能覺察自己與環境
的關係,自己的行動
只有一個,希望大家
一旦。
(Cast 0.4.7.14.7.

			好!	
			第十節結束	

備註:

- 1.總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。