

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立大安國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校誠樸、踏實、樂觀、進取之學校願景，培養具備藝文情懷、自然科技素養、健康身心、國際意識及終身學習能力之健全國民。並發展具團隊合作、創意教學及多元評量的特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	體驗教育	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	閱讀悅讀	19	20	19	20	19	20	19	20	19	20	19	18
	藝響天開	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	食全食美									21	20	21	18
	科技教育									21	20	21	18
	安全教育-交通安全教育	2		2		2		2		2		2	
社團活 動與技 藝課程	武術、射箭					21	20	21	20	21	20	21	18
其他類 課程													
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120	126	108

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

一、本校推動「交通安全教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	閱讀悅讀	交通安全～了解基本交通安全知識	2
二	閱讀悅讀	交通安全～交通安全起步走	2
三	閱讀悅讀	交通安全～搭車小高手	2
四	閱讀悅讀	交通安全～追風安全俠	2
五	閱讀悅讀	交通安全～快樂平安行	2
六	閱讀悅讀	交通安全～交通安全我最棒	2

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	健康與體育	壹、快樂上學去：二. 健康小達人(健康)	4
二	生活	主題一、標誌與生活：單元 1 生活中的標誌	6
三	社會	第一單元我的家庭：第 2 課親人的往來	6
四	社會	二、地圖上的家鄉：1. 閱讀地圖認識家鄉 2. 家鄉的地圖	6
五	綜合	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	6
六	藝術與人文	第五單元打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱	4

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

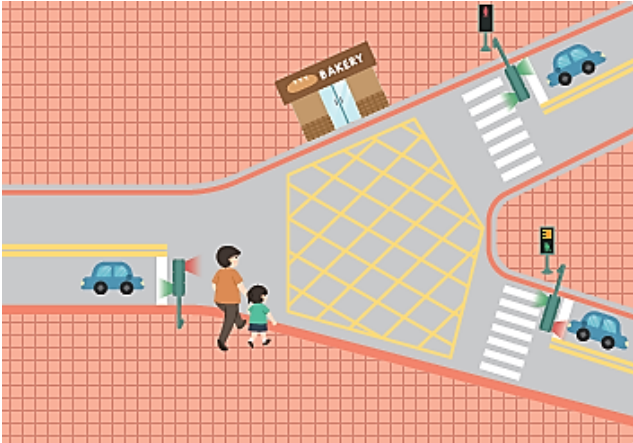
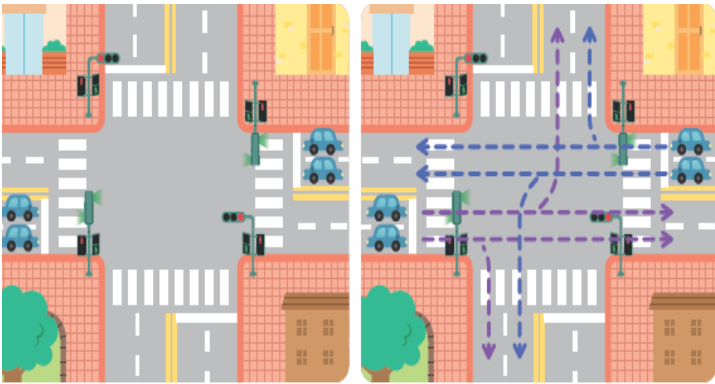
年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	主題一、我上一年級了：單元 1 上學了	6
二	健康與體育	壹、健康有一套：一. 健康做得到	4
三	健康與體育	壹、健康一把罩：一. 我升上三年級了	5
四	健康與體育	壹、健康元氣站：三. 嗶嗶！別越界	5
五	綜合	一、生命共同體：2. 我的成長	4
六	綜合	單元一生命萬花筒活動 3 尊重與珍惜生命	4

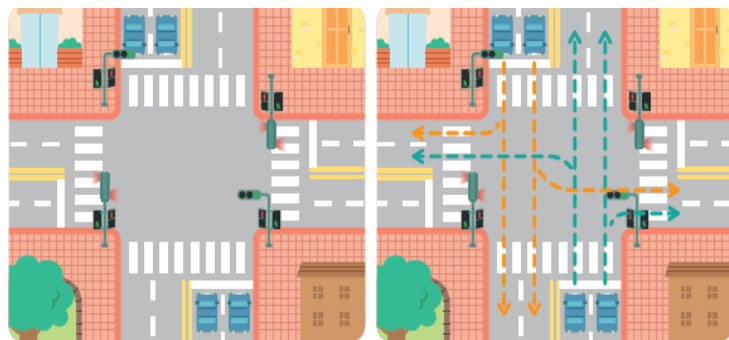
彰化縣縣立大安國民小學 113 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～交通安全起步走		實施年級	二 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。			
跨領域	學習重點			
領域	學習內容		學習表現	
生活領域	生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。		生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	
健康與體育領域	健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		健 2b-I-1 接受健康的生活規範。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
交通安全議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
教材來源	自編+交通安全教案手冊(國小篇)			
學習資源	設備：電腦、網路與投影機、交通安全教案手冊(國小篇)、財團法人靖娟兒童安全文教基金會			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 7 週	第一節 行走安全我遵行 活動一 不可以，有危險！ (一) 教師展示「不可以，有危險」故事圖(附件 I-6) 講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。 (二) 教師亦可播放影片，並在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。 POLI 安全小將 #20. 別在車子之間嬉鬧 影片來源：Robocar POLI TV https://youtu.be/7esy9DhPcLQ?list=PLfb-FdPrWSlgY2zoYbNXd5hQC660AQgp3 影片時間：02:48-03:25 (危險預測)、03:26-04:45 (解說) (三) 教師進行提問，引導學生察覺學童常見危險行為的類型，並思考造成危險行為的原因。 1. 教師提問：故事(影片)中，小朋友差點發生車禍，他們有哪些危險的行為？ 2. 學生自由回答。 3. 教師提問：影片中的小朋友走在路上，是專心在走路，還是專心在玩？他們有沒有注意四周的環境，有沒有看到車子要開過來呢？ 4. 學生自由回答：他們只專注在自己有興趣的事情，卻沒注意周圍的環境。 5. 教師提問：小朋友在什麼情況下，過馬路會用衝的呢？ 6. 學生自由回答：對面有親友呼喊、雨天避雨、撿拾滾進馬路的物品等。 7. 教師提問：我們應該如何避免這些危險呢？ 8. 學生自由回答：專心走路、不要突然衝出馬路、隨時注意四周的環境。 (四) 教師依據學生的回答，歸納重點： 1. 安全守則一：在路上行走時，要專心走路。 小朋友不要邊走路邊滑手機、打電動、和人聊天、看書，或想事情，應該要注意四周的環境，和觀察有沒有車子開過來。 2. 安全守則二：不要在車子間玩耍、衝出巷弄。 當小朋友在玩遊戲、追逐或玩球時，通常你只會注意朋友跑到哪裡，或球滾動到哪裡，而沒注意四周的環境，尤其，如果你是突然從車子間衝到馬路上，司機很可能來不及反應而撞到你。就像之前我們提過的重點，要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚看見車子。	12 分鐘	口語評量： 學生自由發表想法

活動二 過馬路，不「衝」動 (一) 師生探討「學童過馬路遭車輛撞飛」案例。 1. 教師播放影片報導一 下課興奮跑向媽媽，女童過馬路遭撞飛 影片來源：東森新聞 https://youtu.be/jJE0t71iZ7U 影片時間：02:04 2. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被車子撞呢？如果小朋友怎麼做，就不會被車子撞到了？如果小朋友身邊的大人怎麼做，就不會發生車禍了？ 3. 學生討論和發表。 4. 教師播放影片報導二 10 歲童突" 起跑" 穿越馬路！騎士撞上慘摔 影片來源：TVBS NEWS https://youtu.be/VFkAbCwpKvs 影片時間：01:40 5. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被機車撞呢？小朋友有看到機車要騎過來嗎？機車騎士看得到小朋友正在過馬路嗎？如果小朋友怎麼做，就不會被機車撞到了？ 6. 學生討論及回答。 (二) 教師依據學生的回答，歸納重點： 1. 安全守則三：過馬路時專心走，不要用衝的！ 小朋友要給自己足夠的時間穿越馬路，不要因為時間不夠而用衝的；也不要從路邊突然衝入馬路，應該走斑馬線；當馬路對面有家人或朋友叫你時，請小朋友不要立刻衝過去，突然衝出司機可能沒辦法清楚看見你。 2. 安全守則四：我看得見您，您看得見我，交通最安全。過馬路時，小朋友要養成左右察看的習慣，注意和觀察有沒有車子開過來，並留意來車的視線是否被擋住；也不要從擁擠車陣間、中央分隔島等地方過馬路。也就是，小朋友要「清楚看見」車子，司機也要看得到小朋友，人車才會都平安。 活動三 我們的行走安全守則 (一) 教師講述：走路時的危險行為，常常會讓小朋友發生意外，造成受傷甚至死亡，為了避免意外發生，我們一起來討論和約定，全班要共同遵守的「行走安全守則」。 (二) 教師舉例引導學生思考，例如：我們可以約定「不要在馬路上玩球和奔跑」。 (三) 教師指導學生完成「行走安全守則」學習單（附件 I-7）	20 分鐘 8 分鐘	口語評量： 學生自由發表想法 學習單評量： 完成學習單
---	--------------------------	---

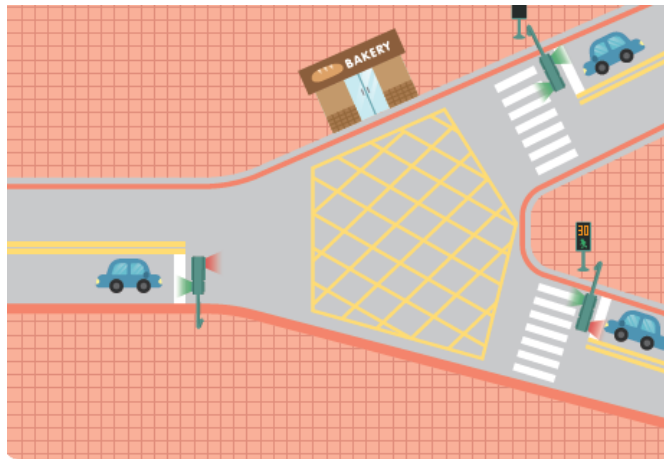
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 8 週	第二節 穿越道路停看聽 活動一 這樣穿越道路可以嗎？ 1. 教師展示故事圖，講述：「假日時，小蘋果與爸爸去學校運動，運動完，走在回家的路上，爸爸突然覺得肚子好餓，看到對面的麵包店，想去買個麵包補充體力，正想衝過馬路時，小蘋果叫住爸爸不可以穿越馬路……」  2. 教師提問：「各位同學，你們覺得小蘋果為什麼要叫住爸爸？」 學生自由發表 3. 教師提問：「要怎麼過馬路，才是安全的做法呢？」 學生分享想法，教師統整與歸納。 活動二 穿越道路看車輛 1. 教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？ 教師展示「穿越道路看車輛」情境圖，從中選用適合的情境引導學生討論並發表。 ● 情境 1：十字路口，東西（橫）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？  ▲原圖片 ▲車輛可能的行進方向 ● 情境 2：十字路口，南北（縱）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？	5 分鐘 18 分鐘	口語評量： 學生自由發表想法 口語評量： 學生自由發表想法



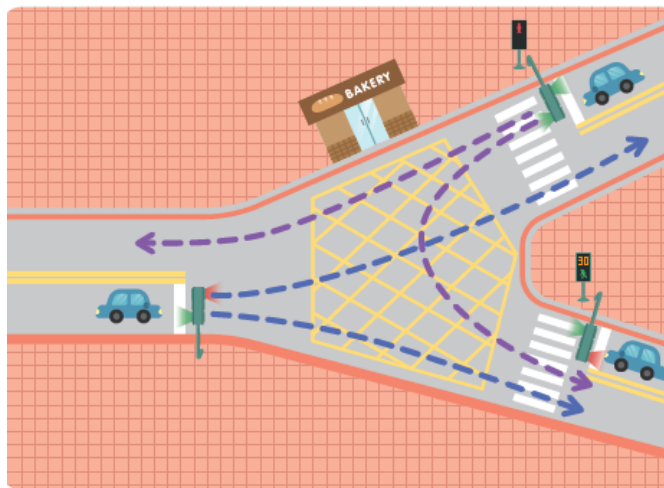
▲原圖片

▲車輛可能的行進方向

● 情境3：Y字路口，綠燈亮起，車輛可能有哪些行進的方向？



▲原圖片



▲車輛可能的行進方向

2. 師生歸納：車輛在綠燈時，可以直行、右轉或左轉，並強調行人穿越道上，車輛與行人動線衝突的位置，如果雙方沒有看清楚，就有可能在行人穿越道上發生事故。

3. 教師提問：過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？

學生自由發表

4. 教師統整學生的想法，歸納「看：看車輛」的重點，並補充穿越道路時，可以看車輛方向燈來判斷車輛的行駛方向：



故事內容：

小蘋果放學，跟著媽媽走在回家的路上，在等紅綠燈時，看見同學阿吉追著他的哥哥，要搶哥哥手上的球，一不小心，球掉在地上並滾到馬路上，阿吉的哥哥就衝去撿球，這時，正好有車子開過來，還好，小蘋果媽媽一把抓住阿吉哥哥的手臂，阻止他衝出去，不然，他可能就會被車輛撞到。

行走安全守則

班級： 座號： 姓名：

1. 哪些小朋友的行為是危險的？請在()中畫“X”



()



()



()



()



()



()

2. 寫出或畫出三個你認為重要的行走安全守則。

3. 小朋友，請從今天起，每天做紀錄，如果有遵守安全守則，就可以將一顆星星塗上顏色唷！



8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 **113** 學年度第一學期體驗教育彈性學習課程

課程名稱	體驗教育-積木課程	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學年共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養具備藝文情懷、自然科技素養、健康身心、國際意識及終身學習能力之健全國民。							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作科技教育							
課程目標	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力。 2. 豐富學生知識、培養團隊合作，培育未來科技人才。 3. 透過機關王教學設計，提升學生科學學習的興趣。							
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	【主題 1:校園探險家】 •活動 1:校園尋寶 •活動 2:我們的夢想校園	1. 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。	1. 自然環境之美的感受	1. 能探索校園中自然環境之美。	•活動 1:校園尋寶 1. 老師帶領學生到校園中觀察校園的植物與動物。 2. 請學生發表自己觀察到的事物。 •活動 2:我們的夢想校園 1. 學生分組討論要製作那些校園的植物與動物。 2. 完成學習單 3. 學生利用積木進行創作。 4. 小組合作將作品布置在底板上。 5. 小組發表。 6. 學生互評。 7. 老師總評。	1. 課堂觀察 •專心聆聽	學習單(校園探險家)
第 2 週	1		2. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	2. 事物特性與現象的探究	2. 能利用各種造型的積木進行創作。		2. 口語發表 •學生能說出自己觀察到的校園植物和動物。	
第 3 週	1		3. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	3. 共同工作並相互協助	3. 能與小組進行討論，共同完成作品。		3. 小組討論 •學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。	
第 4 週	1						4. 作業評量 •學生能完成學習單內容。 5. 實作評量 •學生能動手做出校園植物和動物的積木創作。 6. 作品評量 •作品創意 40% •作品完成度 50% •作品發表 10% 7. 學生互評 •學生能選出	

							自己喜歡的作品，並說明原因(優點)。	
第5週	1	【主題2:萬聖節】 • 活動1 :認識萬聖節 • 活動2 :一起來過萬聖節	1. 理解與欣賞美的多元形式與異同。 2. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 3. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 社會環境之美的體認 2. 知識與方法的運用、組合與創新 3. 共同工作並相互協助	1. 能理解西方過萬聖節的由來，並欣賞其文化與藝術表現。 2. 能利用各種造型的積木進行創作。 3. 能與小組進行討論，共同完成作品。	• 活動1 :認識萬聖節 1. 學生觀看【萬聖節的由來】影片介紹。 2. 請學生發表:觀察到那些萬聖節鬼怪? 3. 想一想:如果由你來設計鬼怪造型，你還可以加入那些元素?為什麼? 4. 完成學習單 • 活動2 :一起來過萬聖節 1. 學生分組討論要製作出那些萬聖節鬼怪。 2. 學生利用積木進行創	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能說出自己觀察到的事物 • 學生能說出自己想設計的萬聖節鬼怪造型，並說明原因。 3. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 4. 小組討論 • 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 5. 實作評量 • 學生能動手做出萬聖節鬼怪造型的積木創作。 6. 作品評量	學習單(萬聖節)
第6週	1							
第7週	1							
第8週	1							

						作。 3. 小組合作將作品布置在底板上。 4. 小組發表。 5. 學生互評。 6. 老師總評。 7.	• 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 7. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)。	
第 9 週	1	【主題 3:海底世界】 • 活動 1 :美麗的海底世界 • 活動 2 :海底發生什麼事? • 活動 3 :打造安全的海底世界	1. 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2. 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 3. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像	1. 自然環境之美的感受 2. 環境的探索與愛護 3. 知識與方法的運用、組合與創新 4. 共同工作並相互協助	1. 能觀察並感受海洋世界之美。 2. 能了解海洋環境正面臨哪些問題。 3. 能利用各種造型的積木進行創作。 4. 能與小組進行討論，共同完成作品。	• 活動 1 :美麗的海底世界 1. 學生觀看 【美麗的海洋世界】 影片介紹。 2. 請學生發表:觀察到那些海洋生物?他們各有那些特色? • 活動 2 :海底發生什麼事? 1. 學生觀看 【塑膠垃圾海洋浩劫】 影片介紹。	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能說出自己觀察到的海洋生物，並說出其特色。 • 學生能說出海洋正面臨哪些問題，以及解決方法。 3. 小組討論 • 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 4. 作業評量	學習單(海底世界)
第 10 週	1							
第 11 週	1							
第 12 週	1							

			力。 4. 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			2. 請學生發表：海洋環境正面臨哪些問題？我們可以做哪些事情來改善這些問題？ • 活動 3 ：打造安全的海底世界 1. 學生分組討論：該如何打造安全的海底世界。 2. 完成學習單 3. 小組分工合作，利用積木製作出海洋生物和周邊環境。 4. 小組發表。 5. 學生互評。 6. 老師總評。	• 學生能完成學習單內容。 5. 實作評量 • 學生能動手做出海洋生物與安全海洋環境的積木創作。 6. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 7. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)。	
第 13 週	1	【主題 4：聖誕節】 • 活動 1 ：認識聖誕節 • 活動 2 ：感恩聖誕禮物盒	1. 理解與欣賞美的多元形式與異同。 2. 運用各種表現與創造的方法與形	1. 社會環境之美的體認 2. 媒材特性與符號表徵的使用 3. 感謝的表達	1. 能認識聖誕節的由來，並了解慶祝聖誕節的現代意義(感恩與祝福)。	• 活動 1 ：認識聖誕節 1. 學生觀看【聖誕節的由來】影片。	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能說出自己過聖誕節的經驗。	學習單(聖誕節)
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							

			式，美化生活、增加生活的趣味。 3. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	與服務工作的實踐 4. 共同工作並相互協助	2. 能利用各種造型的積木進行創作。 3. 能與小組進行討論，共同完成作品。	2. 請學生發表生活中過聖誕節的情形。 3. 想一想、說一說：生活中受到那些人的幫助和照顧？想準備什麼聖誕禮物表達感謝？ 4. 完成學習單 • 活動 2：感恩聖誕禮物盒 1. 學生分組討論：聖誕禮物盒裡要放那些禮物？ 2. 學生利用積木進行聖誕禮物和禮物盒的創作。 3. 小組合作將作品布置在底板上。 4. 小組發表。 5. 學生互評。 6. 老師總評。	• 學生能說出生活中受到那些人的幫助和照顧，以及想準備什麼禮物表達感謝。 3. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 4. 小組討論 • 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 5. 實作評量 • 學生能動手做出聖誕節禮物盒的積木創作。 6. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 7. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作	
--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	---	--

							品，並說明原因(優點)。	
第 17 週	1	【主題 5:過新年】 •活動 1:認識新年習俗 •活動 2:做春聯	1. 理解與欣賞美的多元形式與異同。 2. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 3. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 社會環境之美的體認 2. 媒材特性與符號表徵的使。 3. 知識與方法的運用、組合與創新 4. 共同工作並相互協助	1. 能認識過新年的習俗。 2. 能了解春聯的意義，並欣賞春聯的藝術之美。 3. 能利用各種造型的積木進行創作。 4. 能與小組進行討論，共同完成作品。	•活動 1:認識新年習俗 1. 學生觀看【過新年的習俗】影片。 2. 請學生發表自己過新年的生活經驗。 •活動 2:做春聯 1. 請學生欣賞[春][福]等春聯實品與照片。 2. 小組討論要做那些春聯設計。 3. 完成學習單 4. 請學生利用積木做出[春][福]等春聯。 5. 小組發表。 6. 學生互評。 7. 老師總評。	1. 課堂觀察 •專心聆聽 2. 口語發表 •學生能說出自己過新年的經驗。 3. 小組討論 •學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 4. 作業評量 •學生能完成學習單內容。 5. 實作評量 •學生能動手做出春聯的積木創作。 6. 作品評量 •作品創意 40% •作品完成度 50% •作品發表 10% 7. 學生互評 •學生能選出	學習單(過新年)
第 18 週	1							
第 19 週	1							
第 20 週	1							

							自己喜歡的作品，並說明原因(優點)。	
第 21 週	1	總複習	1. 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	1. 自我省思 2. 自我行為的檢視與調整 3. 對自己做事方法或策略的省思與改善	4. 能了解自我成長的歷程，肯定自己與他人的優點。 5. 能省思自己如何改進的方法。	1. 請學生回想本學期的課程內容。 2. 請學生發表自己印象最深刻、最喜歡、表現最好的作品是那些? 3. 說一說:自己在積木創作上的成長與優點。 4. 說一說:有哪些需要改進的地方?該如何改進? 5. 老師總評	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能說出自己印象最深刻、最喜歡、表現最好的作品。 • 學生能說出自己在積木創作上的成長與優點。 • 學生能說出自己有哪些地方需要改進。	

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 113 學年度第二學期體驗教育彈性學習課程

課程名稱	體驗教育-積木課程	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學年共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養具備藝文情懷、自然科技素養、健康身心、國際意識及終身學習能力之健全國民。							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作科技教育							
課程目標	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力。 2. 豐富學生知識、培養團隊合作，培育未來科技人才。 3. 透過機關王教學設計，提升學生科學學習的興趣。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
下學期								
第1週	1	【主題1:我的家】 •活動1:我的家人	1. 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與	1. 自我與他人 關係的認識 2. 環境之美的 探索與愛護	1. 能介紹自己的家人，並說明其特色。	活動1:我的家人 1. 請學生介紹自己有哪些	1. 課堂觀察 •專心聆聽 2. 口語發表 •學生能說出	學習單(我的家)
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1							

		• 活動 2:溫馨小屋	想法。 2. 在生活環境中，覺察美的存在。 3. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	3. 生活事物特性的探究與創新應用	2. 能利用各種造型的積木進行家人與房屋的創作。	家人?並說明其特色。 2. 請學生利用積木進行家人的創作。 活動 2:溫馨小屋 1. 請學生欣賞房屋的圖片與照片。 2. 請學生在學習單上畫出自己喜歡的[家]的房屋形式，並為它命名。 3. 學生依據自己所畫的房屋形式，利用積木進行創作。 4. 個人發表。 5. 學生互評。 6. 老師總評。	自己有哪些家人，並說明其特色。 3. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 4. 實作評量 • 學生能動手做出家人和房屋的積木創作。 5. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 6. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)。	
第 5 週	1	【主題 2:歡樂森林】 • 活動 1:森林探險 • 活動 2:動物嘉年華	1. 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 自然環境之美的感受 2. 環境的探索與愛護 3. 生活事物特性的探究與	1. 能透過觀察和影片欣賞，了解森林環境中的景物。 2. 能透過觀察	活動 1:森林探險 1. 老師播放森林環境介紹影片。 2. 請學生觀看	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能說出自己觀察到的森林景物與動	學習單(歡樂森林)
第 6 週	1							
第 7 週	1							
第 8 週	1							

			2. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	創新應用 4. 共同工作並相互協助	照片和影片，了解森林動物的特徵。 3. 能利用各種造型的積木進行創作。 4. 能與小組進行討論，共同完成作品。	後說一說：你看見那些景物？發現那些動物？ 3. 請學生觀看森林動物的照片與介紹影片後，說出森林動物的特徵。 活動 2：動物嘉年華 1. 學生分組討論：自己的秘密森林裡要設計哪幾種動物？ 2. 請學生將自己設計的動物名稱、圖案記錄在學習單上，並完成學習單內容。 3. 請學生利用積木做出森林動物的創作。 4. 小組分工合作將動物設	物。 • 學生能說出不同種類的動物各有哪些特色。 3. 小組討論 • 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 4. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 5. 實作評量 • 學生能動手做出森林動物和秘密森林環境的積木創作。 6. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 7. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作	
--	--	--	--	---------------------------------	--	--	---	--

						置在底板上，並利用積木共同打造出一座秘密森林。 5. 小組發表。 6. 學生互評。 7. 老師總評。	品，並說明原因(優點)	
第 9 週	1	【主題 3:家事好幫手】 • 活動 1: 家事知多少 • 活動 2: 家事好幫手	1. 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 2. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 事物特性與現象的探究 2. 事物特性與現象的探究 3. 知識與方法的運用、組合與創新	1. 能透過觀察，了解生活中的家事種類，以及做家事的工具與方法。 2. 能利用各種造型的積木進行創作。	活動 1:家事知多少 1. 請學生分享自己日常生活中做家事的經驗。 2. 請學生說出生做不同種類的家事時會使用到那些工具，並說明使用方法。 活動 2:家事知多少 1. 請學生想一想:如果你是發明家或設計師，你要設計出怎樣的家事好	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能分享自己做家事的經驗。 • 學生能說出生做不同種類家事時使用不同種類的工具。 3. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 4. 實作評量 • 學生能動手做出家事好幫手(工具)的積木創作。 5. 作品評量 • 作品創意 40%	學習單(家事好幫手)
第 10 週	1							
第 11 週	1							
第 12 週	1							

						幫手，讓做家事的人更方便使用？ 2. 請學生將自己的設計圖與名稱記錄在學習單上，並完成學習單內容。 3. 請學生利用積木做出家事好幫手(工具)的創作。 4. 個人發表。 5. 學生互評。 6. 老師總評。	• 作品完成度 50% • 作品發表 10% 6. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)	
第 13 週	1	【主題 4:我愛媽媽】 • 活動 1: 話我媽媽 • 活動 2: 愛的小禮物	1. 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 2. 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	1. 自我與他人關係的認識 2. 媒材特性與符號表徵的使用 3. 知識與方法的運用、組合與創新 4. 感謝的表達與服務工作的實踐	1. 能說出媽媽的外表特徵。 2. 能感受媽媽在日常生活辛勞。 3. 能利用各種造型的積木進行創作。 4. 能透過贈送[愛的小禮物]的過程，	活動 1:話我媽媽 1. 請學生說出媽媽的外表特徵。 2. 請學生分享媽媽在日常生活中做了哪些事情？ 活動 2:愛的小禮物 1. 請學生想一	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能說出媽媽的外表特徵。 • 學生能分享媽媽在日常生中所做的事情。 3. 作業評量 • 學生能完成	學習單(我愛媽媽)
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							

			3. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		表達自己的感謝之意。	想：媽媽在日常生活，為了照顧家人而忙碌辛勞，你想怎樣表達自己的感謝之意？你要準備怎樣的「愛的小禮物」？ 2. 請學生將「愛的小禮物」設計圖記錄在學習單上，並完成學習單內容。 3. 請學生利用積木做出「愛的小禮物」。 4. 個人發表。 5. 學生互評。 6. 老師總評。	學習單內容。 4. 實作評量 • 學生能動手做出「愛的小禮物」積木創作。 5. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 6. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)	
第 17 週	1	【主題 5: 空中嘉年華】 • 活動 1: 誰在空中飛 • 活動 2: 空中交	1. 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環	1. 社會環境之美的體認 2. 事物特性與現象的探究 3. 知識與方法	1. 能了解空空的交通工具有哪些？ 2. 能透過照片與影片的觀	活動 1: 誰在空中飛 1. 請學生觀賞空中交通工具介紹的影	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能說出空中交通工具	學習單(空中嘉年華)
第 18 週	1							
第 19 週	1							
第 20 週	1							

		通工具	境的特性。 2. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	的運用、組合與創新 4. 共同工作並相互協助	察，了解各類空中交通工具的外型特徵。 3. 能利用各種造型的積木進行創作。 4. 能與小組進行討論，共同完成作品。	片與照片。 2. 請學生發表各種空中交通工具各有那些外型特徵？ 活動 1: 空中交通工具 1. 請學生分組討論:要設計出哪些空中交通工具?這些交通工具各有什麼特別的功能? 2. 完成學習單 3. 請學生利用積木進行空中交通工具的創作。 4. 小組共同合作將作品設置在底板上，組合成空中嘉年華。 5. 小組發表。 6. 學生互評。 7. 老師總評。	的外型特徵。 3. 小組討論 • 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 4. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 5. 實作評量 • 學生能動手做出空中交通工具的積木創作。 6. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 7. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)	
--	--	-----	---	--------------------------------------	--	--	---	--

113 學年度第一學期 9~12 週體驗教育彈性學習課程教案示例

領域/科目		體驗教育-積木課程		設計者	李書琴
實施年級		二年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		海底世界			
設計依據					
學習重點	學習表現	1. 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2. 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 3. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4. 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作科技教育
	學習內容	1. 自然環境之美的感受 2. 環境的探索與愛護 3. 知識與方法的運用、組合與創新 4. 共同工作並相互協助			
議題融入	實質內涵	覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			
	所融入之學習重點	1. 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 2. 環境之美的探索與愛護。			
與其他領域/科目的連結		生活領域			
教材來源		自編			

二、請學生發表:海洋環境正面臨哪些問題?我們可以做哪些事情來改善這些問題? 三、老師依據學生發表內容進行歸納與補充介紹。 參、綜合活動 一、老師總結。 二、說明創作主題。 第一節結束.....	10 分	課堂觀察	以及解決方法。 • 專心聆聽
第二節、第三節 壹、準備活動 學生進行分組	3 分		
貳、發展活動 【活動三】打造安全的海底世界 一、學生分組討論： 1. 海底世界中要有哪幾種生物? 2. 安全的海底世界要有那些環境 二、學生將討論結果記錄在學習單上，並完成學習單內容。 三、小組分工合作，利用積木製作出海洋生物和周邊環境。	70 分	小組討論	• 學生能與小組共同討論，並說出意見與想法。 • 學生能完成學習單內容。
參、綜合活動 小組討論發表內容。 第二節、第三節結束.....	7 分	作業評量	
第四節 壹、準備活動	10 分	實作評量	• 學生能動手做出海洋生物與安全海洋環境的積木創作。 • 作品創

學生欣賞各組完成的作品。 貳、 發展活動 小組口語發表與介紹。 參、 綜合活動 一、 學生互評。 二、 老師總評。 第四節結束.....	20 分 10 分	作品評量 學生互評	意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因（優點）。
---	-------------------------	-------------------------	---

註:行列太多或不足，請自行增刪。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 113 學年度第一學期 跨年級課程名稱：閱讀悅讀

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的經歷，和其開闊偉大的人格。 2. 培養主動愛護環境，主動進行環保行動的好習慣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 了解東西方歷史典故，並透過閱讀，體認先民的智慧。 5. 了解生活中的法律，培養知法守法的好習慣。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。					類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 融入議題： 環境教育、 安全教育 、多元文化、品德教育、性別平等、法治教育、資訊教育					跨領域 語文領域 社會領域 領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。					議題 環境教育、 安全教育 、資訊教育、多元文化、品德教育、性別平等、法治教育
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	21	21	21	21	21	21
教學重點		一、教學主題 主題一：認識圖書室(館)。 主題二：圖書室使用介紹。 主題三：我的第一本書介紹與分享。	一、教學主題 主題一：指定好書共讀與分享。 主題二：環境教育繪本閱讀與分享。 主題三：品格教育繪本閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：東方童話故事閱讀與分享。 主題二、西方童話故事閱讀與分享。 主題三：讀報閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：東方童話故事閱讀與分享。 主題二、西方童話故事閱讀與分享。 主題三：讀報閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：環境教育繪本閱讀與分享。 主題二：生命教育名人傳記閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：品格教育繪本閱讀與分享。 主題二：西方歷史故事閱讀與分享。

	主題四：環境教育繪本閱讀與分享。 主題五：指定「共讀書」閱讀與分享。 主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 主題七：東方童話故事閱讀與分享。 二、學習表現 1. 能拼音注音符號並進行閱讀。 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題四：西方童話故事閱讀與分享。 主題五：閱讀心得寫作。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題四：指定好書共讀與分享。 主題五：環境教育繪本閱讀與分享。 主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能感受文章表達的情感。 3. 強化語言與思考能力。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題四：科技與發明 主題五：環境保護與永續發展 主題六：宇宙與未來科技 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能感受文章表達的情感。 3. 強化語言與思考能力。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題三：東方歷史故事閱讀與分享。 主題四：法律專題閱讀與分享 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解。 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力。 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹。 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說出故事內容。	主題三：法律專題閱讀與分享。 主題四：世界名人傳記閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。
--	---	---	---	--	--	---

					3. 能到低年級班級進行說故事活動。	2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。
評量方式	口語評量 遊戲評量	口語評量 遊戲評量	口語評量、實作、觀察	口語評量、實作、觀察	實作、觀察、學生自評與互評	實作、觀察、學生自評與互評
實施進度	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週	介紹圖書館的概念、功能和目的。了解圖書館的基本規則和行為準則。圖書館的布局和結構。	課程介紹，向學生解釋閱讀的重要性，並分享閱讀的樂趣。每週選擇一本精彩的繪本，由老師或家長和孩子們一起朗讀，並討論故事情節、角色以及學生的感想。	介紹東方童話的歷史背景與特色。深入探討不同東方國家的童話故事，如中國、日本、韓國等，每週讀取一個故事，並進行分組分享與討論。	介紹東方童話的歷史背景與特色。深入探討不同東方國家的童話故事，如中國、日本、韓國等，每週讀取一個故事，並進行分組分享與討論。	閱讀環境教育繪本，學生分享他們對繪本的感受和對保護環境的想法。	品格教育繪本閱讀與分享 1. 學生討論誠實的重要性，並分享他們在日常生活中遇到的誠實困境。 2. 透過角色扮演和小組討論，探討友愛的意義和行為表現。
第 2 週						
第 3 週	第四至第六週：如何借閱圖書，借書的流程和注意事項。如何歸還圖書，保持圖書的整潔。				交通安全～快樂平安行	3. 學生分享他們助人的經歷，並討論如何在日常生活中幫助他人。
第 4 週					交通安全～快樂平安行	
第 5 週	選擇第一本書，挑選自己感興趣的主題或類型。閱讀第一本書，並做好筆記。準備分享自己所閱讀的第一本書。	鼓勵孩子們選擇自己喜歡的書籍，在家與家人共讀，並在課堂上分享他們的閱讀體驗。 交通安全～交通安全起步走	著重於東方童話故事中的主題與價值觀，以及其對當地文化的反映。閱讀更多故事並進行深度討論。	著重於東方童話故事中的主題與價值觀，以及其對當地文化的反映。閱讀更多故事並進行深度討論。	閱讀環境教育繪本，活動：舉辦小型農田體驗活動，讓學生了解種植和食物的關係。	
第 6 週						
第 7 週						
第 8 週	選擇環境教育繪本，了解環境保護的重要性。閱讀環	交通安全～交通安全起步走	介紹西方童話的發展歷程，從經典故事到現代改編作品。	介紹西方童話的發展歷程，從經典故事到現代改編作品。	生命教育名人傳記閱讀與分享	交通安全～交通安全我最棒

第 9 週	境教育繪本，並討論書中的故事和啟示。分享自己所閱	每週選擇一本關於環境保護、節能減碳等主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們認識保護環境的重要性。	深入閱讀不同西方國家的童話故事，每週選讀一本童話故事，如格林童話、安徒生童話等，並探討西方童話故事中的意義、象徵和文化價值觀。閱讀更多故事並進行分析。	深入閱讀不同西方國家的童話故事，每週選擇一本童話故事，如格林童話、安徒生童話等，並探討西方童話故事中的意義、象徵和文化價值觀。閱讀更多故事並進行分析。	1. 請學生討論相關人物傳記，並分享。 2. 學生分享他們對繪本中提出的觀點，並討論如何落實這些觀點。	交通安全～交通安全我最棒	
第 10 週	讀的環境教育繪本。						
第 11 週							
第 12 週							
第 13 週	回顧和深化學習的時間。學生可以回顧之前學到的知識和技能，進一步閱讀各種類型的書籍，並進行閱讀報告或小組討論。同時，老師也可以給予個別指導，幫助學生提高閱讀能力和理解能力。	結合手工製作小書，讓孩子們深入了解環境問題，並提出解決方案。				西方歷史故事閱讀與分享 1. 探討正義和勇氣的主題，並進行小組討論。 2. 學生選擇一個神話故事，進行深入研究並分享給其他同學。	
第 14 週							
第 15 週		安排環保主題的戶外教學活動，讓孩子們親自體驗自然環境，並將所學知識應用到實際生活中。	交通安全～搭車小高手	交通安全～追風安全俠	東方歷史故事閱讀與分享 1. 著重於東方童話故事中的主題與價值觀，以及其對當地文化的反映。 2. 學生分組表演故事中的情節，並討論其中的道德與價值觀。		
							第 16 週
第 17 週	交通安全～了解基本交通安全知識	每週選擇一本關於友誼、誠實、勇氣等品格主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們培養正確的品格觀念。	介紹國語日報，以及讀報的重要性和閱讀技巧。	介紹國語日報，以及讀報的重要性和閱讀技巧。		法律專題閱讀與分享 1. 學生模擬法庭審理案例，並討論法官的責任和角色。 2. 學生研究兒童權利公約，並提出他們的觀點和建議。	
第 18 週							
第 19 週							交通安全～了解基本交通安全知識
第 20 週							「國語日報」閱讀與分享，閱讀國語日報並上台分享心得。
第 21 週							

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣立大安國民小學 113 學年度第二學期 跨年級課程名稱：閱讀悅讀

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的經歷，和其開闊偉大的人格。 2. 培養主動愛護環境，主動進行環保行動的好習慣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 了解東西方歷史典故，並透過閱讀，體認先民的智慧。 5. 了解生活中的法律，培養知法守法的好習慣。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。					類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 融入議題： 環境教育、 安全教育 、多元文化、品德教育、性別平等、法治教育、 資訊教育					跨領域 語文領域 社會領域 領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。					議題 環境教育、 安全教育 、 資訊教育 、多元文化、品德教育、性別平等、法治教育
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	20	18
教學重點		一、教學主題 主題一：認識圖書室(館)。 主題二：圖書室使用介紹。	一、教學主題 主題一：指定好書共讀與分享。 主題二：環境教育繪本閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：東方童話故事閱讀與分享。 主題二、西方童話故事閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：東方童話故事閱讀與分享。 主題二、西方童話故事閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：環境教育繪本閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：品格教育繪本閱讀與分享。

	主題三：我的第一本書介紹與分享。 主題四：環境教育繪本閱讀與分享。 主題五：指定「共讀書」閱讀與分享。 主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 主題七：東方童話故事閱讀與分享。 二、學習表現 1. 能拼音注音符號並進行閱讀。 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題三：品格教育繪本閱讀與分享。 主題四：西方童話故事閱讀與分享。 主題五：閱讀心得寫作。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題三：讀報閱讀與分享。 主題四：指定好書共讀與分享。 主題五：環境教育繪本閱讀與分享。 主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能感受文章表達的情感。 3. 強化語言與思考能力。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題三：讀報閱讀與分享。 主題四：科技與發明 主題五：環境保護與永續發展 主題六：宇宙與未來科技 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能感受文章表達的情感。 3. 強化語言與思考能力。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題二：生命教育名人傳記閱讀與分享。 主題三：東方歷史故事閱讀與分享。 主題四：法律專題閱讀與分享 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解。 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力。 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹。 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。	主題二：西方歷史故事閱讀與分享。 主題三：法律專題閱讀與分享。 主題四：世界名人傳記閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務
--	---	---	---	--	---	--

					2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。	1 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。
評量方式	口語評量 遊戲評量	口語評量 遊戲評量	口語評量、實作、觀察		實作、觀察、學生自評與互評	實作、觀察、學生自評與互評
實施進度	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週	課程介紹，向學生解釋閱讀的重要性，並分享閱讀的樂趣。	講解什麼是童話故事，並選讀一個經典童話。	選書導讀：書目介紹與選擇原則，培養閱讀興趣的重要性	科技是什麼？ 閱讀簡單的科技介紹文章，讓學生了解科技的定義和基本概念。	法律專題閱讀與分享-介紹法院學生分享他們對法官角色的理解，並模擬法庭審理案例。	名人傳記閱讀與分享 1. 請學生討論相關人物傳記，並分享。 2. 學生分享他們對繪本中提出的環保建議，並討論如何實踐這些建議。
第 2 週	每週選擇一本簡單易懂的繪本，由老師和孩子們一起朗讀，並討論故事情節和角色。	每週選讀一個新的童話故事，並和學生討論故事中的道德和價值觀。	每週選定一本適合國小三年級學生的好書，每週一次閱讀活動，包括個人閱讀時間和小組分享討論。	討論學生日常生活中的科技應用和體驗。		
第 3 週				閱讀著名發明家的故事，如愛迪生、貝爾等。鼓勵學生分享他們對發明家和他們的發明的看法。	閱讀《兒童權利公約》相關內容討論兒童權利，並組織學生參與模擬聯合國大會討論。	
第 4 週						
第 5 週	引導孩子們開始嘗試自己閱讀一些簡單的圖書，並在課堂上分享他們的閱讀經驗。	學生自選一個他們最喜歡的童話故事，分享他們的閱讀體驗和理解。		保護我們的地球 閱讀關於環保的簡單故事或文章，探討保護地球的重要性。舉辦小型環保		
第 6 週	講解閱讀日誌的目的和好處。請學生開始寫閱讀日誌，記錄他們的閱讀體驗和感想。					

第 7 週		每週指定一個主題，讓學生根據自己的閱讀體驗寫一篇短文。	回顧過去幾週所閱讀的書籍，學生分享對書籍的感受和收穫。	活動，如清理校園垃圾或種植樹木。	好書介紹與共讀 每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動。	
第 8 週	每週選擇一本關於友誼、誠實、勇氣等品格主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們理解品格的重要性。	學生挑選他們最喜歡的一篇作品，分享給全班同學。	環境教育繪本介紹探討繪本如何引導孩子關注環境議題。	學習塑料污染的問題，討論減少使用塑料的方法。邀請學生提出減塑建議，並製作宣傳海報或小冊子。		好書介紹與共讀 每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動
第 9 週			每週選定一本環境教育主題的繪本，每週一次閱讀活動，結合討論和創意活動			
第 10 週						
第 11 週	結合角色扮演和繪本閱讀，讓孩子們深入體驗品格故事中的情境，並討論角色如何展現正確的品格特質。	每週指定一個版面，如頭條新聞、社會新聞、生活資訊等。學生閱讀相應版面的文章，並討論其中的重要信息。	回顧過去幾週所閱讀的繪本，學生分享對環境議題的新認識和想法。	閱讀太空探索的故事或文章，介紹太空探索的歷史和目標。 學習太空科技對我們的影響，討論未來太空探索的可能性。邀請學生分享他們對未來科技的幻想和夢想。	運用簡報分享好書 1. 學生挑選一本自己喜歡的書籍，進行閱讀並製作簡報介紹書中的故事、角色和主題。 2. 學生進行簡報分享，並接受同儕的評論和建議。	學生挑選自己喜歡的書籍，進行閱讀並製作簡報介紹書中的故事、角色和主題。 1. 學生進行簡報分享，並接受同儕的評論和建議。
第 12 週						
第 13 週						
第 14 週	鼓勵孩子們分享自己的品格故事，可以是真實的生活經歷或書上的情節，並在課堂上分享。	老師每週選擇一則文章，分析其內容、寫作方法。學生可以用口頭報告的方式分享他們	品格教育繪本介紹理解品格教育的重要性。			
第 15 週			每週選定一本品格教育主題的繪本，每週一次閱讀活動，結合討論和角色扮演等活動。			
第 16 週						
第 17 週	介紹中國、日本、韓國等東方童話故事，每週選擇一個故事					
第 18 週						

	進行閱讀，並討論故事背景和文化意義。	的分析結果。				2. 學生根據同儕的 反饋進行簡報修 改，並進行最終的 簡報分享。
第 19 週		學生閱讀圖文並茂 的報導，了解如何 通過圖片和文字來 傳達信息。				學生畢業
第 20 週						

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 113 學年度第二學期 跨年級課程名稱：閱讀悅讀

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的經歷，和其開闊偉大的人格。 2. 培養主動愛護環境，主動進行環保行動的好習慣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 了解東西方歷史典故，並透過閱讀，體認先民的智慧。 5. 了解生活中的法律，培養知法守法的好習慣。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。					類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 融入議題： 環境教育、 安全教育 、多元文化、品德教育、性別平等、法治教育、 資訊教育					跨領域 語文領域 社會領域 領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。					議題 環境教育、 安全教育 、 資訊教育 、多元文化、品德教育、性別平等、法治教育
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	20	18
教學重點		一、教學主題 主題一：認識圖書室(館)。 主題二：圖書室使用介紹。	一、教學主題 主題一：指定好書共讀與分享。 主題二：環境教育繪本閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：東方童話故事閱讀與分享。 主題二、西方童話故事閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：東方童話故事閱讀與分享。 主題二、西方童話故事閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：環境教育繪本閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：品格教育繪本閱讀與分享。

	主題三：我的第一本書介紹與分享。 主題四：環境教育繪本閱讀與分享。 主題五：指定「共讀書」閱讀與分享。 主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 主題七：東方童話故事閱讀與分享。 二、學習表現 1. 能拼音注音符號並進行閱讀。 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題三：品格教育繪本閱讀與分享。 主題四：西方童話故事閱讀與分享。 主題五：閱讀心得寫作。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題三：讀報閱讀與分享。 主題四：指定好書共讀與分享。 主題五：環境教育繪本閱讀與分享。 主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能感受文章表達的情感。 3. 強化語言與思考能力。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題三：讀報閱讀與分享。 主題四：科技與發明 主題五：環境保護與永續發展 主題六：宇宙與未來科技 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能感受文章表達的情感。 3. 強化語言與思考能力。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題二：生命教育名人傳記閱讀與分享。 主題三：東方歷史故事閱讀與分享。 主題四：法律專題閱讀與分享 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解。 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力。 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹。 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。	主題二：西方歷史故事閱讀與分享。 主題三：法律專題閱讀與分享。 主題四：世界名人傳記閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務
--	---	---	---	--	---	--

					2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。	1 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。
評量方式	口語評量 遊戲評量	口語評量 遊戲評量	口語評量、實作、觀察		實作、觀察、學生自評與互評	實作、觀察、學生自評與互評
實施進度	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週	課程介紹，向學生解釋閱讀的重要性，並分享閱讀的樂趣。	講解什麼是童話故事，並選讀一個經典童話。	選書導讀：書目介紹與選擇原則，培養閱讀興趣的重要性	科技是什麼？ 閱讀簡單的科技介紹文章，讓學生了解科技的定義和基本概念。	法律專題閱讀與分享-介紹法院學生分享他們對法官角色的理解，並模擬法庭審理案例。	名人傳記閱讀與分享 1. 請學生討論相關人物傳記，並分享。 2. 學生分享他們對繪本中提出的環保建議，並討論如何實踐這些建議。
第 2 週	每週選擇一本簡單易懂的繪本，由老師和孩子們一起朗讀，並討論故事情節和角色。	每週選讀一個新的童話故事，並和學生討論故事中的道德和價值觀。	每週選定一本適合國小三年級學生的好書，每週一次閱讀活動，包括個人閱讀時間和小組分享討論。	討論學生日常生活中的科技應用和體驗。		
第 3 週				閱讀著名發明家的故事，如愛迪生、貝爾等。鼓勵學生分享他們對發明家和他們的發明的看法。		
第 4 週						
第 5 週	引導孩子們開始嘗試自己閱讀一些簡單的圖書，並在課堂上分享他們的閱讀經驗。	學生自選一個他們最喜歡的童話故事，分享他們的閱讀體驗和理解。		保護我們的地球 閱讀關於環保的簡單故事或文章，探討保護地球的重要性。舉辦小型環保		
第 6 週		講解閱讀日誌的目的和好處。請學生開始寫閱讀日誌，記錄他們的閱讀體驗和感想。				

第 7 週		每週指定一個主題，讓學生根據自己的閱讀體驗寫一篇短文。	回顧過去幾週所閱讀的書籍，學生分享對書籍的感受和收穫。	活動，如清理校園垃圾或種植樹木。	好書介紹與共讀 每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動。	
第 8 週	每週選擇一本關於友誼、誠實、勇氣等品格主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們理解品格的重要性。	學生挑選他們最喜歡的一篇作品，分享給全班同學。	環境教育繪本介紹 探討繪本如何引導孩子關注環境議題。	學習塑料污染的問題，討論減少使用塑料的方法。邀請學生提出減塑建議，並製作宣傳海報或小冊子。		好書介紹與共讀 每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動
第 9 週			每週選定一本環境教育主題的繪本，每週一次閱讀活動，結合討論和創意活動			
第 10 週						
第 11 週	結合角色扮演和繪本閱讀，讓孩子們深入體驗品格故事中的情境，並討論角色如何展現正確的品格特質。	每週指定一個版面，如頭條新聞、社會新聞、生活資訊等。學生閱讀相應版面的文章，並討論其中的重要信息。		閱讀太空探索的故事或文章，介紹太空探索的歷史和目標。		
第 12 週						
第 13 週						
第 14 週	鼓勵孩子們分享自己的品格故事，可以是真實的生活經歷或書上的情節，並在課堂上分享。		回顧過去幾週所閱讀的繪本，學生分享對環境議題的新認識和想法。		運用簡報分享好書 1. 學生挑選一本自己喜歡的書籍，進行閱讀並製作簡報介紹書中的故事、角色和主題。 2. 學生進行簡報分享，並接受同儕的評論和建議。	學生挑選自己喜歡的書籍，進行閱讀並製作簡報介紹書中的故事、角色和主題。 1. 學生進行簡報分享，並接受同儕的評論和建議。
第 15 週			品格教育繪本介紹 理解品格教育的重要性。			
第 16 週			老師每週選擇一則文章，分析其內容、寫作方法。學生可以用口頭報			
第 17 週	每週選定一本品格教育主題的繪本，每週一次閱讀活動，結合討論和角色					
第 18 週		介紹中國、日本、韓國等東方童話故事，每週選擇一個故事				

	進行閱讀，並討論故事背景和文化意義。	告的方式分享他們的分析結果。	扮演等活動。			2. 學生根據同儕的反饋進行簡報修改，並進行最終的簡報分享。
第 19 週		學生閱讀圖文並茂的報導，了解如何通過圖片和文字來傳達信息。		學習太空科技對我們的影響，討論未來太空探索的可能性。邀請學生分享他們對未來科技的幻想和夢想。	複習前幾週的閱讀內容，進行小組討論，分享他們的閱讀心得和收穫。	學生畢業
第 20 週	讓孩子們分組演出他們喜歡的東方童話故事，並討論故事中的道德與價值觀。	回顧整個學期的閱讀課程，學生分享他們最喜歡的閱讀經歷和收穫。	回顧過去幾週所閱讀的繪本，學生分享對品格發展的體會和感悟。			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 113 學年度第一學期藝響天開彈性學習課程

課程名稱		藝響天開	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	每週 1 節，本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。							
核心素養		A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解							
課程目標		1. 培養節奏與律動。 2. 培養欣賞樂器表演的知能。 3. 發展音樂美感。 4. 養成吹奏樂曲的習慣。 5. 上台表演。							
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	主題 1:基本練習	1. 運用各種探究事物的方法及技能，	1. 生活事物特性的探究與創新應用。	1. 能正確使用陶笛指法吹奏。	活動 1:指法複習 1. 複習陶笛指法。	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量		
第 2 週	1	•活動 1:指法複習							

		• 活動 2: 音階複習	對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 讀譜方式與音樂元素。 4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	2. 能吹出正確的音階。	2. 吹奏練習。 活動 2: 音階複習 1. 音階複習(上行、下行)。 2. 音階吹奏練習(長音 4 拍、短音 1 拍)。	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。學生能進行吹奏發表。	
第 3 週	1	主題 2: 歌曲複習	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 讀譜方式與音樂元素。 4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 能完整唱出歌曲[小蜜蜂]、[瑪莉有隻小綿羊]和[小星星]樂譜。 2. 能完整吹奏歌曲[小蜜蜂]、[瑪莉有隻小綿羊]和[小星星]。	活動 1: 歌曲複習一 1. [小蜜蜂]唱譜練習。 2. [小蜜蜂]吹奏練習。 活動 2: 歌曲複習二 1. [瑪莉有隻小綿羊]唱譜練習。 2. [瑪莉有隻小綿羊]吹奏練習。 活動 3: 歌曲複習三 1. [小星星]唱譜練習。 2. [小星星]吹奏練習。	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量 • 學生能依照老師指派的曲目[小蜜蜂][瑪莉有隻小綿羊][小星星]進行練習。 • 學生能進行吹奏發表。(音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%)	
第 4 週	1	• 活動 1: 歌曲複習一[小蜜蜂] • 活動 2: 歌曲複習二[瑪莉有隻小綿羊] • 活動 3: 歌曲複習三[小星星]						

第 5 週	1	主題 3:拍子與節奏 •活動 1:認識拍子與節奏 •活動 2:拍子與節拍練習 •活動 3:歌曲吹奏練習[布穀] •活動 4:樂理小測驗(一)	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 讀譜方式與音樂元素。 4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 能認識 4/4 拍、2/2 拍、3/8 拍。 2. 能用手拍出不同拍子與節奏。 3. 能完整唱出歌曲[布穀]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[布穀]。	活動 1:認識拍子與節奏 1. 認識拍號意義。 2. 認識 4/4 拍、2/2 拍、3/8 拍。 活動 2:拍子與節拍練習 1. 請學生練習用手拍出不同拍子與節奏。 活動 3:歌曲吹奏練習 1. [布穀]唱譜練習。 2. [布穀]吹奏練習。 3. 學生上台發表。 4. 老師講評。 活動 4:樂理小測驗(一)	1. 課堂觀察 •專心聆聽 2. 實作評量 •學生能認識不同拍子與節奏。 •學生能用手打出不同拍子與節奏。 •學生能依照老師指派的曲目[布穀]進行唱譜與吹奏練習。 •學生能進行吹奏發表。(音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%) 3. 紙筆評量 •學生能完成測驗單內容。	樂理小測驗(一)
第 6 週	1							
第 7 週	1							
第 8 週	1							
第 9 週	1	主題 4:圓滑音與連結線 •活動 1:認識圓滑音與連結線 •活動 2:圓滑音與連結線練習	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。	1. 能認識圓滑音與連結線。 2. 能運舌並吹奏圓滑音和連結音。	活動 1:圓滑音與連結線 1. 認識圓滑音(異音相連)與連結線(同音相連)的意	1. 課堂觀察 •專心聆聽 2. 實作評量 •學生能分辨圓滑音與連結線。	樂理小測驗(二)
第 10 週	1							
第 11 週	1							
第 12 週	1							

		• 活動 3: 歌曲吹奏練習[蝴蝶] • 活動 4: 樂理小測驗(二)	做的習慣。 2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	3. 讀譜方式與音樂元素。 4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	3. 能完整唱出歌曲[蝴蝶]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[蝴蝶]。	義與符號。 2. 認識圓滑音(音符長度獨立)與連結線(音符長度相加)的節奏長度。 活動 2: 1. 圓滑音與連結線吹奏與運舌練習。 活動 3: 歌曲吹奏練習 1. [蝴蝶]唱譜練習。 2. [蝴蝶]吹奏練習練習。 3. 學生上台發表。 4. 老師講評。 活動 4: 樂理小測驗(二)	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。 • 學生能依照老師指派的曲目[蝴蝶]進行唱譜與吹奏練習。 • 學生能進行吹奏發表。(音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%) 3. 紙筆評量 • 學生能完成測驗單內容。	
第 13 週	1	主題 5: 低音 Si 與高音 Do~Mi • 活動 1: 低音 Si 練習 • 活動 2: 高音 Do~Mi 練習 • 活動 3: 歌曲吹奏練習[送別]	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 體會學習的	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 簡易節奏樂器、曲調樂	1. 能認識低音 Si 與高音 Do~Mi 的指法。 2. 能吹出低音 Si 與高音 Do~Mi。 3. 能完整唱出	活動 1: 低音 Si 練習 1. 認識低音 Si 指法。 2. 低音 Si 吹奏練習。 活動 2: 高音 Do~Mi 練習	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量 • 學生能認識低音 Si 和高音 Do~Mi 的指法。 • 學生能吹出	
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							

			樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	器的基礎演奏技巧。	歌曲[送別]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[送別]。	1. 認識高音 Do~Mi 指法。 2. 高音 Do~Mi 吹奏練習。 活動 3: 歌曲吹奏練習 1. [送別]唱譜練習。 2. [送別]吹奏練習。 3. 學生上台發表。 4. 老師講評。	低音 Si 和高音 Do~Mi。 - 學生能依照老師指派的曲目[送別]進行唱譜與吹奏練習。 - 學生能進行吹奏發表。(音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%)	
第 17 週	1	主題 6: 全音域 (低音 Si~高音 Mi) 練習 活動 1: 全音域 (低音 Si~高音 Mi) 複習 活動 2: 歌曲吹奏練習[望春風] 活動 3: 臺灣民謠欣賞	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 簡易曲調樂器的基礎演奏技巧。 4. 臺灣歌謠之創作背景。	1. 能正確使用的全音域(低音 Si~高音 Mi)指法。 2. 能吹出全音域(低音 Si~高音 Mi)。 3. 能完整唱出歌曲[望春風]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[望春風]。 5. 能認識並欣賞臺灣民	活動 1: 全音域 (低音 Si~高音 Mi) 複習 1. 複習全音域指法。 2. 全音域吹奏練習。 活動 2: 歌曲吹奏練習 1. [望春風]唱譜練習。 2. [望春風]吹奏練習。 3. 學生上台發表。	1. 課堂觀察 - 專心聆聽 2. 實作評量 - 學生能依照老師指派的曲目[望春風]進行唱譜與吹奏練習。 - 學生能進行吹奏發表。(音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%) 3. 口語發表	學習單(一)
第 18 週	1							
第 19 週	1							
第 20 週	1							

			與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 4. 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。		謠。	4. 老師講評。 活動 3:臺灣民謠欣賞 1. 介紹臺灣民謠[望春風]。 2. 聆聽[望春風]的歌曲演唱版本。 3. 欣賞利用不同樂器所演奏的[望春風]。 4. 請學生說出聆聽不同樂器所演奏的[望春風]時，有何不同感受？ 5. 學生完成學習單內容。	• 學生能說出聆聽不同樂器所演奏的[望春風]時的感受。 4. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。	
第 21 週	1	總複習	1. 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2. 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 事物變化與生命成長現象的觀察與省思。 2. 環境之美的探索與愛護。 3. 相關音樂語	1. 能選擇自己喜愛的歌曲，並進行吹奏發表。 2. 能欣賞同學的演出，並說出優點。 3. 能說出自己	1. 請學生從本學期練習過的歌曲中選擇一首自己最喜歡的歌曲進行吹奏表演。 2. 請台下學生	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量 • 學生能進行吹奏發表。 3. 口語發表 • 學生能說出本學期學習的	

			3. 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	彙、肢體動作、語文表述等回應方式。	學習陶笛的心得與感想。	說出同學的表演內容有何優點。 3. 請學生說出本學期學習的心得與感想。 4. 老師總評。	心得與感想。 4. 學生互評 • 學生能說出同學的表演有何優點。	
--	--	--	-----------------------------	-------------------	-------------	--	--	--

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 113 學年度第二學期藝響天開彈性學習課程

課程名稱		藝響天開	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	每週 1 節，本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 培養節奏與律動。 2. 培養欣賞樂器表演的知能。 3. 發展音樂美感。 4. 養成吹奏樂曲的習慣。 5. 上台表演。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	主題 1:基本練習	1. 運用各種探究事物的方法及技能，	1. 生活事物特性的探究與創新應用。	1. 能正確使用陶笛指法吹奏。	活動 1:指法複習 1. 複習陶笛指	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量	
第 2 週	1	• 活動 1:指法複習						

		• 活動 2: 音階複習 • 活動 3: 歌曲複習一[小蜜蜂] 活動 4: 歌曲複習二[小星星]	對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 讀譜方式與音樂元素。 4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	2. 能吹出正確的音階 3. 能完整吹奏歌曲[小蜜蜂]和[小星星]。	法。 2. 吹奏練習。 活動 2: 音階複習 3. 音階複習(上行、下行)。 4. 音階吹奏練習(長音 4 拍、短音 1 拍)。 活動 3: 歌曲複習一 1. [小蜜蜂]吹奏練習。 2. [小蜜蜂]吹奏發表。 活動 4: 歌曲複習二 3. [小星星]吹奏練習。 4. [小星星]吹奏發表。	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。 • 學生能依照老師指派的曲目[小蜜蜂][小星星]進行練習。 • 學生能進行吹奏發表。	
第 3 週	1	主題 2: 陶笛保養與歌曲練習	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 生活事物特性的探究與創新應用。	1. 能認識陶笛的保養方法，並實際運用。	活動 1 : 陶笛保養	1. 課堂觀察	
第 4 週	1	• 活動 1: 陶笛保養 • 活動 2: 歌曲練習[DoReMi 之歌]		2. 自主學習策略的練習與覺察。	2. 能完整唱出歌曲[DoReMi 之歌]的樂	1. 陶笛保養方式介紹。 活動 2: 歌曲練習 1. [DoReMi 之	• 專心聆聽 2. 實作評量 • 學生能依照陶笛保養方式進行陶笛保養。	

			2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	3. 能完整吹奏歌曲[DoReMi之歌]。	歌]唱譜練習。 2. [DoReMi之歌]吹奏練習。 3. 學生上台發表。 4. 老師講評。	• 學生能依照老師指派的曲目[DoReMi之歌]進行唱譜與吹奏練習。 • 學生能進行吹奏發表。(音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%)	
第 5 週	1	主題 3: 低音 La 與高音 Fa • 活動 1: 低音 La 練習 • 活動 2: 高音 Fa 練習 • 活動 3: 歌曲吹奏練習[白髮吟]	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 讀譜方式與音樂元素。 4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 能認識低音 La 與高音 Fa 的指法。 2. 能吹出低音 La 與高音 Fa。 3. 能完整唱出歌曲[白髮吟]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[白髮吟]。	活動 1: 低音 La 練習 1. 認識低音 La 指法。 2. 低音 La 吹奏練習。 活動 2: 高音 Fa 練習 1. 認識高音 Fa 指法。 2. 高音 Fa 吹奏練習。 活動 3: 歌曲吹奏練習 1. [白髮吟]唱譜練習。 2. [白髮吟]吹奏練習。	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量 • 學生能認識低音 La 和高音 Fa 的指法。 • 學生能吹出低音 La 和高音 Fa。 • 學生能依照老師指派的曲目[白髮吟]進行唱譜與吹奏練習。 • 學生能進行吹奏發表。(音準 40%、	
第 6 週	1							
第 7 週	1							
第 8 週	1							

			表達情感。			3. 學生上台發表。 4. 老師講評。	節拍 40%、情感 10%、台風 10%)	
第 9 週	1	主題 4: 節奏練習與裝飾音 • 活動 1 : 節奏練習 • 活動 2 : 認識裝飾音 • 活動 3 : 歌曲練習[虹彩妹妹]	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 讀譜方式與音樂元素。 4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 能認識 2/4 拍和切分音，並用手打出正確節拍。 2. 能認識裝飾音，並練習吹奏。 3. 能完整唱出歌曲[虹彩妹妹]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[虹彩妹妹]。	活動 1 : 節奏練習 1. 認識 2/4 拍和切分音。 2. 請學生用手拍出 2/4 拍、切分音和複雜的組合節奏練習。 活動 2 : 認識裝飾音 1. 認識【震音】與吹奏練習。 2. 認識【漣音】與吹奏練習。 3. 認識【逆漣音】與吹奏練習。 4. 認識【迴音】與吹奏練習。 活動 3 : 歌曲練習 1. [虹彩妹妹]	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量 • 學生能認識 2/4 拍和切分音。 • 學生能用手打出不同拍子與節奏。 • 學生能認識並練習吹奏裝飾音。 • 學生能依照老師指派的曲目[虹彩妹妹]進行唱譜與吹奏練習。 • 學生能進行吹奏發表。 (音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%)	
第 10 週	1							
第 11 週	1							
第 12 週	1							

						唱譜練習。 2. [虹彩妹妹] 吹奏練習練習。 3. 學生上台發表。 4. 老師講評。		
第 13 週	1	主題 5: 升降音 #Fa 與 bSi • 活動 1: #Fa 練習 • 活動 2: bSi 練習 • 活動 3: 歌曲練習 [快樂頌] • 活動 4: 樂理小測驗(一)	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 讀譜方式與音樂元素。 4. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 能認識升降記號(♯)(b)。 2. 能認識#Fa 和 bSi 的指法，並正確吹奏。 3. 能完整唱出歌曲[快樂頌]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[快樂頌]。	活動 1: #Fa 練習 1. 認識升記號(♯)和#Fa 指法。 2. #Fa 吹奏練習。 活動 2: bSi 練習 1. 認識降記號(b)和bSi 指法。 2. bSi 吹奏練習。 活動 3: 歌曲吹奏練習 1. [快樂頌]唱譜練習。 2. [快樂頌]吹奏練習。 3. 學生上台發表。 4. 老師講評。	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量 • 學生能認識升降記號。 • 學生能認識低#Fa 和 bSi 的指法。 • 學生能吹出#Fa 和 bSi。 • 學生能依照老師指派的曲目[快樂頌]進行唱譜與吹奏練習。 • 學生能進行吹奏發表。(音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%) 3. 紙筆評量 • 學生能完成	樂理小測驗(一)
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							

						活動 4: 樂理小測驗(一)	測驗單內容。	
第 17 週	1	主題 6: 全音域練習 • 活動 1: 全音域複習 • 活動 2: 歌曲吹奏練習[生日快樂歌] • 活動 3: 認識西洋樂器	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 3. 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 4. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 環境之美的探索與愛護。 4. 讀譜方式與音樂元素。 5. 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 能正確使用的全音域指法。 2. 能吹出全音域。 3. 能完整唱出歌曲[生日快樂歌]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[生日快樂歌]。 5. 能認識西洋樂器並進行音樂欣賞。	活動 1: 全音域複習 1. 複習全音域指法。 2. 全音域吹奏練習。 活動 2: 歌曲吹奏練習 1. [生日快樂歌]唱譜練習。 2. [生日快樂歌]吹奏練習。 3. 學生上台發表。 4. 老師講評。 活動 3: 認識西洋樂器 1. 介紹西洋樂器。 2. 音樂欣賞。 3. 請學生說出聆聽不同樂器的樂音時的感受。 4. 學生完成學習單內容。	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量 • 學生能依照老師指派的曲目[生日快樂歌]進行唱譜與吹奏練習。 • 學生能進行吹奏發表。 (音準 40%、節拍 40%、情感 10%、台風 10%) 3. 口語發表 • 學生能說出聆聽不同樂器的樂音時的感受。 4. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。	學習單(一)
第 18 週	1							
第 19 週	1							
第 20 週	1							

113 學年度第一學期 17~20 週藝想天開彈性學習課程教案示例

領域/科目		藝響天開		設計者	李書琴
實施年級		二年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		全音域(低音 Si~高音 Mi)練習與認識臺灣民謠			
設計依據					
學習重點	學習表現	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 4. 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。		核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解
	學習內容	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 簡易曲調樂器的基礎演奏技巧。 4. 臺灣歌謠之創作背景。			
議題融入	實質內涵	多元文化教育			
	所融入之學習重點	1. 認識文化的豐富與多樣性。 2. 養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。 3. 維護多元文化價值。			

與其他領域/科目的連結	生活領域
教材來源	自編
教學設備/資源	教學影片、教學簡報、網路資源
學習目標	1. 能正確使用的全音域(低音 Si~高音 Mi)指法。 2. 能吹出全音域(低音 Si~高音 Mi)。 3. 能完整唱出歌曲[望春風]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[望春風]。 5. 能認識並欣賞臺灣民謠。

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
第一節 壹、準備活動 一、運舌練習 二、音階練習 貳、發展活動 【活動一】全音域(低音 Si~高音 Mi)複習 一、複習全音域(低音 Si~高音 Mi)指法。 二、全音域(低音 Si~高音 Mi)吹奏練習。 1. 上行與下行音階。	5 分 25 分	實作評量 課堂觀察 實作評量	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。 • 專心聆聽 • 學生能依照老師指派的任務進行練習。

2. 長音與短音。 3. 斷音、跳音、圓滑音。 參、綜合活動 一、學生齊奏練習。 二、學生獨奏練習。 第一節結束.....	10 分	實作評量	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。
第二節、第三節 【活動二】歌曲吹奏練習 壹、準備活動 一、運舌練習。 二、音階練習。	5 分	實作評量	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。
貳、發展活動 一、[望春風]唱譜練習。 二、[望春風]吹奏練習。	60 分	實作評量	• 學生能唱出樂譜，並進行吹奏練習。
參、綜合活動 一、學生上台發表。 二、老師講評。 第二節、第三節結束.....	15 分	實作評量	• 學生能進行吹奏發表。
第四節 【活動三】臺灣民謠欣賞 壹、準備活動 學生吹奏[望春風]	5 分	實作評量	• 學生能吹出曲目

貳、發展活動 一、介紹[望春風]作者、歌詞內容與創作背景。 二、聆聽[望春風]的歌曲演唱版本。 三、欣賞利用不同樂器所演奏的[望春風]。 四、請學生說出聆聽不同樂器所演奏的[望春風]時，有何不同感受？	25 分	課堂觀察	[望春風]。 • 專心聆聽
參、綜合活動 一、教師總結。 二、請學生完成學習單內容。 第四節結束.....	10 分	口語發表 作業評量	• 學生能說出自己的感受。 • 學生能完成學習單內容。

