

彰化縣縣立原斗國民中小學國中部 113 學年度第一學期八年級國文領域／科目課程

| 教材版本   | 南一版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節 |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|-------------------|
| 課程目標   | 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。<br>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。<br>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。<br>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。<br>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。                                                                                                                    |                 |     |      |                   |
| 領域核心素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 |                 |     |      |                   |
| 重大議題融入 | <b>【性別平等教育】</b><br>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br><b>【人權教育】</b><br>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。<br>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。<br>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。<br><b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。                                                                                                                                                                    |                 |     |      |                   |

**【品德教育】**

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。

品 J9 知行合一與自我反省。

品 EJU2 孝悌仁愛。

**【生命教育】**

生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

**【法治教育】**

法 J1 探討平等。

法 J2 避免歧視。

法 J3 認識法律之意義與制定。

**【家庭教育】**

家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。

家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。

家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。

家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。

**【生涯規劃教育】**

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

**【閱讀素養教育】**

閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。

閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。

| <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> |         |    |                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程架構                                                                                                      |         |    |                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |                                                                                                                                                             |
| 教學進度<br>(週次)                                                                                              | 教學單元名稱  | 節數 | 學習重點                                                                                                                |                                                                                                                                              | 學習目標                                                              | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式                                                                    | 融入議題<br>內容重點                                                                                                                                                |
|                                                                                                           |         |    | 學習表現                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                         |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |                                                                                                                                                             |
| 第一週                                                                                                       | 第一課 新詩選 | 5  | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句 | Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各 | 1. 認識詠物詩的特色。<br>2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。<br>3. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。 | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。</p> <p>2. 同學分享自己有無放風箏的經驗。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>蓉子〈傘〉</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 復習之前學過的新詩。</p> <p>3. 介紹作品集《千曲之聲》。</p> <p>4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>文章美讀<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                           |  |                       |  |                                                                                                               |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- IV -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結</p> | <p>種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb- IV -1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb- IV -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>帶領學生進行讀後引導與討論。</p> |  | <p>外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |         |   |                                                                                                               |                                                                                                                                         |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                              |                                                                                                                  |
|-----|---------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |         |   | 構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6- IV -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                              |                                                                                                                  |
| 第二週 | 第二課 聲音鐘 | 5 | <p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出</p> | <p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab- IV -5 5,000 個常用語詞的使用。</p> | <p>1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。</p> <p>2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。</p> <p>3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。</p> | <p><b>引起動機</b><br/>同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</p> <p><b>教學活動</b><br/>           1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。<br/>           2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。<br/>           3. 老師講述本課題文大意。<br/>           4. 介紹作者陳黎。<br/>           5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。<br/>           6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br/>           7. 介紹外來語。</p> | <p>口頭提問<br/>學習單<br/>習作練習</p> | <p><b>品德教育</b><br/>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br/>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類</p> | <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎ Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感</p> | <p>8. 介紹飲食詞語。</p> <p>9. 以課文賞析復習課文。</p> <p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 帶學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：</p> <p>1. 學生練習習作題目。</p> <p>2. 主題作文(一)</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                |  |  |  |                           |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------|
|  |  |  | <p>文 本 內<br/>容、形式和<br/>寫作特色。</p> <p>5- IV -5 大<br/>量 閱 讀 多<br/>元文本，理<br/>解 議 題 內<br/>涵 及 其 與<br/>個 人 生<br/>活、社會結<br/>構 的 關 聯<br/>性。</p> <p>6- IV -2<br/>依 據 審<br/>題、立意、<br/>取 材 、 組<br/>織、遣詞造<br/>句、修改潤<br/>飾，寫出結<br/>構完整、主<br/>旨明確、文<br/>辭優美的<br/>文章。</p> <p>6- IV -3<br/>靈 活 運 用<br/>仿寫、改寫<br/>等技巧，增</p> | <p>悟。</p> <p>◎ Bb- IV -5<br/>藉由敘述事<br/>件與描寫景<br/>物間接抒<br/>情。</p> <p>◎ Cb- IV -2<br/>各類文本中<br/>所反映的個<br/>人與家庭、<br/>鄉里、國族<br/>及其他社群<br/>的關係。</p> |  |  |  | <p>戰 的 能 力<br/>與 態 度。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------|

|     |         |   |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                                                                                                                                                                   |
|-----|---------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |         |   | 進寫作能力。                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                                                                                                                                                                   |
| 第三週 | 第二課 聲音鐘 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> | <p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab- IV -5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> | <p>1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。</p> <p>2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。</p> <p>3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。</li> <li>2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。</li> <li>3. 老師講述本課題文大意。</li> <li>4. 介紹作者陳黎。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 介紹外來語。</li> <li>8. 介紹飲食詞語。</li> <li>9. 以課文賞析復習課文。</li> <li>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>11. 帶學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> | <p>口頭提問<br/>學習單<br/>習作練習</p> | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J9 樂於</p> |



|  |  |  |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                             |                                                                                                                                  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>5- IV -1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- IV -5 大量閱讀多元文本，理解議題內</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎ Bb- IV -1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎ Bb- IV -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎ Cb- IV -2</p> | <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |             |   |                                                                                                                         |                                               |                                                  |                                                                           |                              |                                               |
|-----|-------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------|
|     |             |   | <p>涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                 |                                                  |                                                                           |                              |                                               |
| 第四週 | 第三課 我所知道的康橋 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧。</p>                                                                                       | <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-5</p> | <p>1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。</p> <p>2. 學習運用第</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 播放「英國康橋」的介紹影片。</p> <p>2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)</p> | <p>口頭提問<br/>學習單<br/>習作練習</p> | <p><b>環境教育</b></p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                  |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                             |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 | 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作<br>用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎ Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景 | 二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。<br>3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。 | <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。</li> <li>3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦</li> <li>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀</p> | <p>然環境的倫理價值。</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p><b>多元文化教育</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                   |  |                     |  |                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結</p> | <p>物間接抒情。</p> <p>◎Ca- IV -2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |             |   |                                                                                           |                                                                                                                       |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                                                                                     |
|-----|-------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |             |   | 構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                          |                                                                                                                       |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |                     | 悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。                                                                                                   |
| 第五週 | 第三課 我所知道的康橋 | 5 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表 | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。<br>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新 | 1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。<br>2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。<br>3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。 | <b>引起動機</b><br>1. 播放「英國康橋」的介紹影片。<br>2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)<br><b>教學活動</b><br>1. 老師講述本課題文大意。<br>2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。<br>3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。<br>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。<br>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>6. 以課文賞析復習課文。 | 口頭提問<br>學習單<br>習作練習 | <b>環境教育</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br><b>品德教育</b><br>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。<br><br><b>生涯規劃教育</b><br>涯 J3 覺察 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等</p> | <p>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p><b>多元文化教育</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                  |   |                                                                                                                                                   |                           |                   |                                         |              |                                                                                                                       |
|-----|------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|-----------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                  |   | <p>5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- IV -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | 文化內涵。                     |                   |                                         |              | <p>得文本。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
| 第六週 | 語文常識一<br>語法(上)詞類 | 5 | 1- IV -1 以同理心，聆聽各項發                                                                                                                               | Ab- IV -1<br>4,000 個常用字的字 | 1. 能分辨「字」與「詞」的不同。 | <b>引起動機</b><br>準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。 | 口頭提問<br>習作練習 | <b>環境教育</b><br>環 J3 經由環境美學                                                                                            |

|  |  |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                     |                                            |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                       |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> | <p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎ Bb-IV-5</p> | <p>2. 能認識詞性的種類。</p> <p>3. 能區辨句子中詞語的詞性。</p> | <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。</p> <p>2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。</p> <p>教師帶領學生完成應用練習。</p> | <p>與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p><b>戶外教育</b></p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |                                                                                                                                                                      |                                                                                                             |  |  |                                                  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- IV -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造</p> | <p>藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca- IV -2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  |  | <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------|

|     |                  |   |                                                                                         |                                                                                                          |                                                      |                                                                                                                                                           |              |                                                                                       |
|-----|------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                  |   | 句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6- IV -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                            |                                                                                                          |                                                      |                                                                                                                                                           |              |                                                                                       |
| 第七週 | 語文常識一<br>語法（上）詞類 | 5 | 1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2- IV -1 掌握生活情 | Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意 | 1. 能分辨「字」與「詞」的不同。<br>2. 能認識詞性的種類。<br>3. 能區辨句子中詞語的詞性。 | <b>引起動機</b><br>準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。<br>2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。<br>教師帶領學生完成應用練習。 | 口頭提問<br>習作練習 | <b>環境教育</b><br>環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br><br><b>品德教育</b><br>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                    |  |  |                                                                                                                                             |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結</p> | <p>與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1</p> |  |  | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                 |                      |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>構的關聯性。</p> <p>5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- IV -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|--|--|--|

|     |                      |   |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |                                                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第八週 | 【第一次段考】<br>第四課 五柳先生傳 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現</p> | <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言</p> | <p>1. 認識傳記的寫作方式。</p> <p>2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。</p> <p>3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。</p> <p>2. 請學生分享陶淵明的小故事。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。</p> <p>2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。</p> <p>3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。</p> <p>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 學生練習應用練習。</p> | <p>口頭提問<br/>習作練習</p> | <p><b>家庭教育</b></p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的</p> |
|-----|----------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                |  |                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>象。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- IV -3</p> | <p>等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎ Bb- IV -1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎ Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：</p> <p>1. 學生練習習作題目。</p> <p><b>2. 主題作文(二)</b></p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |           |   |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                               |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                                                                                                                            |
|-----|-----------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |           |   | 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | 極面對挑戰的能力與態度。                                                                                                                                               |
| 第九週 | 第四課 五柳先生傳 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典</p> | <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非</p> | <p>1. 認識傳記的寫作方式。</p> <p>2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。</p> <p>3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。</p> <p>2. 請學生分享陶淵明的小故事。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。</p> <p>2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。</p> <p>3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 補充關於貧窮、安貧樂道</p> | 口頭提問<br>習作練習 | <p><b>家庭教育</b></p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 覺察</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主</p> | <p>韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作<br/>用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb- IV -1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>的成語或人物故事。</p> <p>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人<br/>格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|     |            |   |                                                                                                             |                                                                                                                                                   |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                            |                                                                                                                           |
|-----|------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |            |   | 旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                            | 知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。                                                                                        |
| 第十週 | 第五課 差不多先生傳 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理</p> | <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、</p> | <p>1. 認識傳記的寫作方式。</p> <p>2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。</p> <p>3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。</p> <p>2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹《嘗試集》一書。</p> <p>3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特</p> | <p>口頭提問</p> <p>小組報告</p> <p>參與態度</p> <p>學習單</p> <p>習作練習</p> | <p><b>人權教育</b></p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p><b>家庭教育</b></p> |

|  |  |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                       |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與</p> | <p>結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、</p> | <p>質，再以事例作為佐證」的寫作方式。</p> <p>7. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |           |   |                                                                                                                          |                                                            |                                                       |                                                                                  |                                                            |                                                                                |
|------|-----------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|      |           |   | <p>個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> | <p>鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                       |                                                                                  |                                                            | <p>與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> |
| 第十一週 | 第六課 張釋之執法 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技</p>                                                                                          | <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>                        | <p>1. 認識史記及其在文學史上的價值。</p> <p>2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>參與態度</p> <p>合作能力</p> <p>學習單</p> | <p><b>人權教育</b></p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法</p>                                 |

|  |  |  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                          |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                   |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 巧，適切回應。<br>1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4- IV -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 | Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認識。<br>Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad- IV -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba- IV -2 各種描寫的作用及呈現 | 3. 培養法治觀念與精神。 | <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</li> <li>3. 介紹作者司馬遷。</li> <li>4. 介紹《史記》一書。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 補充「張釋之」的小故事。</li> <li>9. 補充「古代知名法官」的故事。</li> <li>10. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | 對人權保障的意義。<br>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。<br>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。<br>人 J4 了解平等、正義 |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |           |   |                                                                                                                                        |                                                         |                                                 |                                                                                  |                                                            |                                                                                                       |
|------|-----------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |           |   | <p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>的效果。</p> <p>◎ Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> |                                                 |                                                                                  |                                                            | <p>的原則，並在生活中實踐。</p> <p><b>法治教育</b></p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> |
| 第十二週 | 第六課 張釋之執法 | 5 | <p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技</p>                                                                                                      | <p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>                   | <p>1. 認識史記及其在文學史上的價值。</p> <p>2. 學習以對話來鋪敘情節、</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>參與態度</p> <p>合作能力</p> <p>學習單</p> | <p><b>人權教育</b></p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法</p>                                                        |

|  |  |  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                          |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                   |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 巧，適切回應。<br>1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4- IV -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 | Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認識。<br>Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad- IV -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba- IV -2 各種描寫的作用及呈現 | 描繪人形象。<br>3. 培養法治觀念與精神。 | <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</li> <li>3. 介紹作者司馬遷。</li> <li>4. 介紹《史記》一書。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 補充「張釋之」的小故事。</li> <li>9. 補充「古代知名法官」的故事。</li> <li>10. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生練習習作題目。</li> <li>2. 主題作文(三)</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀</p> |  | 對人權保障的意義。<br>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。<br>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。<br>人 J4 了解平等、正義 |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                  |   |                                                                                                                                        |                                                         |                                               |                                                                              |                                                             |                                                                                                       |
|------|------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                  |   | <p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>的效果。</p> <p>◎ Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> |                                               | <p>況，加強學生不足的地方。</p>                                                          |                                                             | <p>的原則，並在生活中實踐。</p> <p><b>法治教育</b></p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> |
| 第十三週 | 語文常識二<br>語法(下)句型 | 5 | <p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技</p>                                                                                                      | <p>Ac- IV -1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac- IV -2</p>        | <p>1. 了解並判別四種基本的句型。</p> <p>2. 認識各種句型所表達的邏</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>復習之前學到的「詞類」。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 說明句子的定義。</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p>                                                        |

|      |                  |   |                                                                                    |                                                                          |                                                                                                                                                      |                                                   |                                                        |
|------|------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|      |                  |   | 巧，適切回應。<br>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。                                 | 輯和意義。<br><br>2. 介紹句型的種類。<br>同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。                                                                                                    | 報告<br>學習單                                         | 品 J7 理性溝通與問題解決。                                        |
| 第十四週 | 語文常識二<br>語法(下)句型 | 5 | 1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做                        | Ac- IV -1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac- IV -2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac- IV -3 文句表達的 | 1. 了解並判別四種基本的句型。<br>2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。<br><br><b>引起動機</b><br>復習之前學到的「詞類」。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 說明句子的定義。<br>2. 介紹句型的種類。<br>同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。<br>品 J7 理性溝通與問題解決。 |



|      |                          |   |                                                                                                          |                                                                                                                        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                     |                                                   |                                                                                                          |
|------|--------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                          |   | 出提問或回饋。<br>5- IV -2<br>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。                                                     | 邏輯與意義。                                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                                                                                     |                                                   |                                                                                                          |
| 第十五週 | 【第二次段考】<br><br>第七課 蜜蜂的讚美 | 5 | 1- IV -4<br>靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2- IV -4<br>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4- IV -1<br>認識國字至少 4,500 字，使用 | Ab- IV -4<br>6,500 個常用語詞的認識。<br>Ab- IV -5<br>5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac- IV -3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad- IV -1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分 | 1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。<br>2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。<br>3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。 | <b>引起動機</b><br>1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。<br>2. 邀請學生分享自己所查的資料。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 講述本課題文大意。<br>2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。<br>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>4. 以課文賞析復習課文。<br>5. 帶領學生進行應用與討論。 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。<br>品 EJU5 謙遜包容。<br>品 EJU6 欣賞感恩。<br>品 J7 同理分享與多 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>3,500 字。</p> <p>5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5- IV -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6- IV -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6- IV -4</p> | <p>析。</p> <p>Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bc- IV -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎ Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>◎ Ca- IV -2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> |  | <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |         |   |                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                |                                                                                                                                                           |
|------|---------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |         |   | 依據需求書寫各類文本。                                                                                                                |                                                                                                                                                             |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                | 得文本。<br>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。                                                                                                                     |
| 第十六週 | 第八課 愛蓮說 | 5 | <p>1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> | <p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- IV -1 篇章的主</p> | <p>1. 認識「說」體的特色。</p> <p>2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。</p> <p>3. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。</p> | <p><b>引起動機</b><br/>老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。</p> <p><b>教學活動</b><br/>1. 講述題文大意。<br/>2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。<br/>3. 介紹作者周敦頤。<br/>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。<br/>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br/>6. 以課文賞析復習課文。<br/>7. 簡介「說」體的文章。<br/>8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。<br/>9. 帶領同學進行應用與討</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>品德教育</b><br/>品 JJU5 謙遜包容。<br/>品 EJU6 欣賞感恩。<br/>品 J7 同理分享與多元接納。<br/>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生涯規劃教育</b><br/>涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。<br/>涯 J14 培養並涵化</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                |                                                                                                          |  |                     |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|
|  |  |  | <p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結</p> | <p>旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- IV -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd- IV -2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb- IV -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>道德倫理意義於日常生活。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|

|      |               |   |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                |                                                                                                                                                                                                   |
|------|---------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |               |   | 構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                     |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                |                                                                                                                                                                                                   |
| 第十七週 | 第九課 棒球<br>靈魂學 | 5 | <p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與</p> | <p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎ Bd- IV -1</p> | <p>1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。</p> <p>2. 學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。</p> <p>4. 培養獨立思考及面對失敗的態度。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。</p> <p>2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者顏擇雅，並介紹作者擅長的寫作方式。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 JJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |  |  |  |                                                |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主</p> | <p>以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd- IV -2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca- IV -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  |  |  | <p>未來生涯的願景。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------|

|      |               |   |                                                                                                     |                                                                                                                  |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                   |                                                                                                                                   |
|------|---------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |               |   | 旨明確、文辭優美的文章。<br>6- IV -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                       |                                                                                                                  |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                   |                                                                                                                                   |
| 第十八週 | 第十課 指尖上的故事：簡報 | 5 | 1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2- IV -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 | Be- IV -1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。<br>Be- IV -3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。<br>◎Ca- IV -2 各類文本中表現科技文 | 1. 了解簡報的特色與使用方法。<br>2. 學習做簡報的應掌握的重點。<br>3. 運用資訊科技提升溝通效果。 | <p><b>課前準備</b><br/>請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。</p> <p><b>教學活動</b><br/>1. 學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。<br/>2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。<br/>3. 學生完成應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b><br/>回家作業：<br/>1. 學生練習習作題目。<br/>2. 主題作文(四)</p> <p>評量：總結本課已教過的知</p> | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <p><b>品德教育</b><br/>品 EJU5 謙遜包容。<br/>品 J7 同理分享與多元接納。<br/>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用</p> |

|      |              |   |                                                                                                                                |                                                                |                                                        |                                                                                   |                                                                        |                                                                                                          |
|------|--------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |              |   | <p>2- IV -5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- IV -6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> | <p>明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                        | <p>識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>                                         |                                                                        | <p>該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> |
| 第十九週 | 自學一 油桐花編織的祕徑 | 5 | <p>1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p>                                                                                          | <p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2</p>         | <p>1. 認識作者如何書寫在自然界探尋美景的獨特體驗。</p> <p>2. 學習以地點變化為敘寫脈</p> | <p><b>課前準備</b></p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b></p> | <p>口頭提問</p> <p>小組討論</p> <p>參與態度</p> <p>習作練習</p> <p>分組報告</p> <p>學習單</p> | <p><b>環境教育</b></p> <p>環 J3經由環境美學與自然文了解自然環境的倫理價值。</p>                                                     |



|  |  |  |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                             |                                          |                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                               |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內</p> | <p>3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎ Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒</p> | <p>絡的寫作技巧。</p> <p>3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。</p> | <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> |  | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                     |                                                                                               |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>容、形式和寫作特色。</p> <p>5- IV -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主</p> | <p>情。</p> <p>◎Ca- IV -2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |             |   |                                                                                                                     |                                                                                                               |                                                             |                                                                                                                                                             |                                     |                                                                                                                        |
|------|-------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |             |   | 旨明確、文辭優美的文章。<br>6- IV -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                       |                                                                                                               |                                                             |                                                                                                                                                             |                                     |                                                                                                                        |
| 第二十週 | 自學二 王冕的少年時代 | 5 | 1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4- IV -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5- IV -2 | Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad- IV -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>◎Cb- IV -1 各類文本中的親屬關 | 1. 理解對話與事件所呈現的內涵。<br>2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。<br>3. 培養在逆境中力爭上游的精神。 | <b>課前準備</b><br>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。<br>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。<br>3. 學生完成文本分析及應用練習。 | 口頭評量<br>作業評量<br>參與態度<br>合作能力<br>學習單 | <b>家庭教育</b><br>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。<br>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。<br><br><b>品德教育</b><br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 EJU4 自律負責。 |

|       |                                |   |                                                                                                                                     |                                                                                                                      |                                        |                                                         |                                                             |                                     |
|-------|--------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|       |                                |   | <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb- IV -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                        |                                                         |                                                             | <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>              |
| 第二十一週 | <p>【第三次段考】</p> <p>自學三 一顆珍珠</p> | 5 | <p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技</p>                                                                                                   | <p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>                                                                                | <p>1. 了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印</p> | <p>課前準備</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> | <p>品德教育</p> <p>品 J9 知行之合一與自我反省。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |                                                                                      |                   |                                                                                                                                                                                               |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>巧，適切回應。</p> <p>2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- IV -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會</p> | <p>Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba- IV -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎ Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd- IV -2 論證方式如</p> | <p>證。</p> <p>2. 復習藉事物說理的寫作手法。</p> <p>3. 體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。</p> | <p><b>教學活動</b></p> <p>學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> | <p>報告<br/>學習單</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                     |                                               |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | 結構的關聯性。<br>6- IV -2<br>依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 比較、比喻等。<br>◎Cc- IV -1<br>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--|--|--|--|

備註：

- 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週)，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立原斗國民中小學國中部 113 學年度第二學期八年級國文領域／科目課程

| 教材版本   | 南一版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節 |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|-------------------|
| 課程目標   | <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>                                                                                                                                                                                                                                     |                 |     |      |                   |
| 領域核心素養 | <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> |                 |     |      |                   |
| 重大議題融入 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |     |      |                   |

環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。

環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值

**【海洋教育】**

海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。

海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。

海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。

海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。

**【品德教育】**

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 J2 重視群體規範與榮譽。

品 J7 同理分享與多元接納。

品 J8 理性溝通與問題解決。

品 J9 知行合一與自我反省。

**【生命教育】**

生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。

生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。

生 J13 美感經驗的發現與創造。

生 J15 靈性修養的內涵與途徑。

**【家庭教育】**

家 J3 家人的情感支持。

家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。

**【生涯規劃教育】**

涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。

涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。

涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

**【閱讀素養教育】**



| <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與 活動的過程中落實原則。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。</p> <p>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> |          |    |                                                          |                                                             |                                                  |                                                                                       |                                                   |                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 課程架構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |    |                                                          |                                                             |                                                  |                                                                                       |                                                   |                                                                |
| 教學進度<br>(週次)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 教學單元名稱   | 節數 | 學習重點                                                     |                                                             | 學習目標                                             | 學習活動                                                                                  | 評量方式                                              | 融入議題<br>內容重點                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |    | 學習表現                                                     | 學習內容                                                        |                                                  |                                                                                       |                                                   |                                                                |
| 第一週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 第一課 歲月跟著 | 5  | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意， | Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章 | 1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。<br>2. 學習層遞推進的寫作手法。<br>3. 反思生活經 | <b>引起動機</b><br>1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 講述題文大意。<br>2. 介紹作者向陽。 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J9 知行合一與自我反省。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展 |

|     |         |   |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                    |                                                     |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                       |                                                                                |
|-----|---------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|     |         |   | <p>分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bb-IV-1自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>驗，感受生命流轉的體悟。</p>                                 | <p>3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。</p> <p>4. 認識本詩形式特色。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習應用練習。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |                                                                       | <p>多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> |
| 第二週 | 第二課 古詩選 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效</p>                                                                                                                                       | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的</p>                                                                                                | <p>1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。</p> <p>2. 理解詩中典故及其表達效</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 講述牛郎織女的神話故事。</p> <p>2. 讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民</p>                                                                                                                                         | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>                                  |

|  |  |  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                       |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關</p> | <p>果。</p> <p>3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。</p> | <p>統治運動的劇情。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。</li> <li>2. 簡介《古詩十九首》。</li> <li>3. 簡介古詩的格律。</li> <li>4. 同學比較近體詩與古詩。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。</li> <li>7. 介紹作者林幼春。</li> <li>8. 以課文賞析復習課文。</li> <li>9. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 主題作文(一)</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的</p> | <p><b>人權教育</b></p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

|     |         |   |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                       |                                                                                                       |
|-----|---------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |         |   |                                                                                                                                                                                             | 係。                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         | 地方。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                       |                                                                                                       |
| 第三週 | 第二課 古詩選 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-V-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內</p> | <p>1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。</p> <p>2. 理解詩中典故及其表達效果。</p> <p>3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 講述牛郎織女的神話故事。</p> <p>2. 讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。</p> <p>2. 簡介《古詩十九首》。</p> <p>3. 簡介古詩的格律。</p> <p>4. 同學比較近體詩與古詩。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。</p> <p>7. 介紹作者林幼春。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>人權教育</b></p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> |

|     |       |   |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                   |                                                                                                        |
|-----|-------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       |   |                                                                                                                                                      | 涵。<br>◎Cb-IV-2<br>各類文本中<br>所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                                                           |                                                                   | 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。                                                                                                                                                                       |                                                   |                                                                                                        |
| 第四週 | 第三課 鳥 | 5 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-2<br>3,500個常用字的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Cc-IV-1<br>各類文本中的藝術、信 | 1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。<br>2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。<br>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。 | <b>引起動機</b><br>播放關於鳥的生態影片。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 老師講述本課題文大意。<br>2. 介紹作者梁實秋。<br>3. 介紹《雅舍小品》一書。<br>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。<br>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>6. 以課文賞析復習課文。<br>7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。<br>8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J7 同理分享與多元接納。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |

|     |       |   |                                                                                          |                                                                                               |                                                                   |                                                                                                                                                  |                                                   |                                                                                               |
|-----|-------|---|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       |   | 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                    | 仰、思想等文化內涵。                                                                                    |                                                                   | 片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。<br>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。<br>10. 同學練習應用練習。<br><br><b>總結活動</b><br>回家作業：同學練習習作題目。<br>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 |                                                   |                                                                                               |
| 第五週 | 第三課 鳥 | 5 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整 | Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散 | 1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。<br>2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。<br>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。 | <b>引起動機</b><br>播放關於鳥的生態影片。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 老師講述本課題文大意。<br>2. 介紹作者梁實秋。<br>3. 介紹《雅舍小品》一書。<br>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。<br>5. 說明段落大意、注            | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J7 同理分享與多元接納。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試 |

|     |                |   |                                                                                                                                          |                                                                                     |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                          |
|-----|----------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------|
|     |                |   | <p>合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                      | <p>釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。</p> <p>8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。</p> <p>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 同學練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |                     | 著表達自己的想法。                                |
| 第六週 | 語文常識一書<br>信與便條 | 5 | 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。                                                                                                            | Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。                                                              | 1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。 | <p><b>引起動機</b></p> <p>老師說一些「書信」的有趣故事。</p>                                                                                                                                                                                                                             | 作業評量<br>紙筆測驗<br>學習單 | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的</p> |

|     |                        |   |                                                                                |                                                                                                          |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                   |
|-----|------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------|
|     |                        |   | <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> | <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> | <p>2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。</p> | <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解說書信的寫作要領。</li> <li>2. 解說書信的結構。</li> <li>3. 解說書信用語。</li> <li>4. 解說信封的書寫方式。</li> <li>5. 解說電子郵件的撰寫重點。</li> <li>6. 解說便條的格式。</li> <li>7. 解說便條的書寫注意事項。</li> <li>8. 解說便條的範例。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學練習習作題目。</li> <li>2. 主題作文(二)</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |                     | 閱讀策略。             |
| 第七週 | 【第一次段考】<br>語文常識一 書信與便條 | 5 | 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用                                                         | Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同                                                                                      | 1. 認識書信的格式及正確書              | <p><b>引起動機</b></p> <p>老師說一些「書信」的有趣故事。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 作業評量<br>紙筆測驗<br>學習單 | 閱讀素養教育<br>閱 J1 發展 |



|     |           |   |                                                                                                |                                                                                                                     |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |                                          |
|-----|-----------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------|
|     |           |   | <p>3,500 字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> | <p>效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> | <p>寫現代書信。</p> <p>2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。</p> | <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解說書信的寫作要領。</li> <li>2. 解說書信的結構。</li> <li>3. 解說書信用語。</li> <li>4. 解說信封的書寫方式。</li> <li>5. 解說電子郵件的撰寫重點。</li> <li>6. 解說便條的格式。</li> <li>7. 解說便條的書寫注意事項。</li> <li>8. 解說便條的範例。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |                                        | 多元文本的閱讀策略。                               |
| 第八週 | 第四課 田園之秋選 | 5 | <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互</p>                                                             | <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p>                                                                                       | <p>1. 認識西北雨的發生經過與特徵。</p> <p>2. 學習以補敘</p>  | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |                                                                                           |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> | <p>法增強事件或情節的豐富與生動。</p> <p>3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。</p> | <p>象主播，播報氣象。</p> <p>2. 學生競答兩相關成語。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。</li> <li>3. 介紹作者陳冠學。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 說明「日記寫作」的重點。</li> <li>8. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學蒐集兩相關成語。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀</p> | <p>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p>關的學習活動，並與他人交流。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |           |   |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                       |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                |                                                                                                                            |
|-----|-----------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |           |   |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                       |                                                                                          | 況，加強學生不足的地方。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                |                                                                                                                            |
| 第九週 | 第四課 田園之秋選 | 5 | <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活</p> | <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> | <p>1. 認識西北雨的發生經過與特徵。</p> <p>2. 學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。</p> <p>3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。</p> <p>2. 學生競答兩相關成語。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。</p> <p>3. 介紹作者陳冠學。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 說明「日記寫作」的重點。</p> <p>8. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。</p> <p><b>總結活動</b></p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |

|     |         |   |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                  |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                |                                                                                                                                                |
|-----|---------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |         |   | 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                  |                                                                       | 回家作業：同學蒐集兩相關成語。<br>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                                                                                                |
| 第十週 | 第五課 木蘭詩 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲</p> | <p>1. 認識樂府民歌的特色。</p> <p>2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。</p> <p>3. 體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 同學分組討論古今女性地位的差異。</p> <p>2. 同學分享歷史上的女英雄故事。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 介紹樂府詩。</p> <p>2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。</p> <p>3. 老師講述本課題文大意。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充其他孝</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>品德教育</b><br/>品 EJU2 孝悌仁愛。<br/>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>生涯規劃教育</b><br/>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> |

|      |         |   |                                                                                        |                                                                                                   |                                                        |                                                                                                                                                                  |                                                   |                                                                                          |
|------|---------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |         |   | 寫作的目的與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                       | 曲等。<br>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 |                                                        | 親的故事。<br>8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。<br>9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。<br><br><b>總結活動</b><br>回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。<br>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 |                                                   |                                                                                          |
| 第十一週 | 第五課 木蘭詩 | 5 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-IV-3 能運 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章          | 1. 認識樂府民歌的特色。<br>2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。<br>3. 體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。 | <b>引起動機</b><br>1. 同學分組討論古今女性地位的差異。<br>2. 同學分享歷史上的女英雄故事。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 介紹樂府詩。<br>2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。<br>3. 老師講述本課題                                 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 J7 同理分享與多元接納。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 |

|      |           |   |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                      |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                                                |
|------|-----------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------|
|      |           |   | <p>用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> |               | <p>文大意。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充其他孝親的故事。</p> <p>8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。</p> <p>9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |              | <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> |
| 第十二週 | 第六課 深藍的憂鬱 | 5 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各                                                                                                                     | Ab-IV-1<br>4,000個常用                                                                                                                                                  | 1. 認識科幻想說的特色。 | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 邀請學生分享科</p>                                                                                                                                                                                                                                                    | 口頭評量<br>作業評量 | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J1 溝通</p>              |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                       |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                         |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> | <p>2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。</p> <p>3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。</p> | <p>技在現代扮演的角色，自由回答。</p> <p>2. 請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 介紹作者黃海。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>7. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：1. 同學練習習作題目。</p> <p>2. 主題作文(三)</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀</p> | <p>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p>合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                         |   |                                                                         |                                                                |                                  |                                                                                                                                                                                                                      |                     |                             |
|------|-------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------|
|      |                         |   |                                                                         |                                                                |                                  | 況，加強學生不足的地方。                                                                                                                                                                                                         |                     |                             |
| 第十三週 | 語文常識二 題辭                | 5 | 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | 1. 認識題辭的意義與種類。<br>2. 學習運用題辭表情達意。 | <p><b>引起動機</b><br/>老師說一些「題辭」的有趣故事。</p> <p><b>教學活動</b><br/>1. 解說題辭的分類。<br/>2. 解說題辭範例。<br/>3. 解說題辭的撰寫要領。<br/>4. 同學練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b><br/>回家作業：同學練習習作題目。<br/>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | 作業評量<br>紙筆測驗<br>學習單 | 閱讀素養教育<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 |
| 第十四週 | 【第二次段考】<br><br>語文常識二 題辭 | 5 | 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整                  | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等              | 1. 認識題辭的意義與種類。<br>2. 學習運用題辭表情達意。 | <p><b>引起動機</b><br/>老師說一些「題辭」的有趣故事。</p> <p><b>教學活動</b><br/>1. 解說題辭的分類。<br/>2. 解說題辭範例。</p>                                                                                                                             | 作業評量<br>紙筆測驗<br>學習單 | 閱讀素養教育<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 |



|      |            |   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                     |
|------|------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |            |   | 合跨領域知識轉化為解決問題的能力。                                                                                                                 | 之慣用語彙與書寫格式為主。                                                                                                                                  |                                                                                     | <p>3. 解說題辭的撰寫要領。</p> <p>4. 同學練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>                                                                   |                                                                                  |                                                                                                                                     |
| 第十五週 | 第七課 運動家的風度 | 5 | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句</p> | <p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以</p> | <p>1. 理解運動的「道德意義」。</p> <p>2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。</p> <p>3. 培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 介紹作者羅家倫。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領同學進行應用與討論。</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的</p> |

|      |         |   |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                |                                                     |                                                                                                                                        |                                                                                                                      |                                                                      |
|------|---------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|      |         |   | <p>子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> |                                                     | <p>7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。</p> <p><b>總結活動</b><br/>         回家作業：同學練習習作題目。<br/>         評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |                                                                                                                      | 閱讀策略。                                                                |
| 第十六週 | 第八課 談交友 | 5 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明</p>                                                                         | <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1篇章</p>                                                                                       | <p>1. 理解作者對於交友的看法。</p> <p>2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。</p> | <p><b>引起動機</b><br/>         請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。</p> <p><b>教學活動</b></p>                                                         | <p>口頭評量<br/>         作業評量<br/>         自我評量<br/>         資料蒐集<br/>         紙筆測驗<br/>         報告<br/>         學習單</p> | <p><b>品德教育</b><br/>         品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> |

|      |             |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                         |                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                   |                                                     |
|------|-------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|      |             |   | 確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。                                   | 1. 講述題文大意。<br>2. 介紹作者朱光潛。<br>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。<br>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>5. 以課文賞析復習課文。<br>6. 帶領同學進行應用與討論。<br><br><b>總結活動</b><br>回家作業：同學練習習作題目。<br>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 |                                                   | 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。                                   |
| 第十七週 | 第九課 為學一首示子姪 | 5 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容                                                                                                                 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、                                                                                          | 1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。<br>2. 學習運用論點和論據來表達意見。<br>3. 建立志向， | <b>引起動機</b><br>同學事先預習課文，分享心得。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 講述本課題文大意。                                                                                                                                  | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J9 知行合一與自我反省。<br><br><b>閱讀素養教育</b> |

|      |               |   |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                                                                               |
|------|---------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|      |               |   | <p>的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> | <p>保持積極向上的學習態度。</p> | <p>2. 介紹作者彭端淑。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 講解本課對比的寫作技巧。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充「好學有成」的故事。</p> <p>8. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：</p> <p>1. 同學練習習作題目。</p> <p>2. 主題作文(四)</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |              | <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p> |
| 第十八週 | 第十課 舌尖上的思路：演講 | 5 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏                                                                                                                                               | Bc-IV-1 具邏輯、客觀、                                                                                                                                                                  | 1. 認識演講的目的與方法。      | <p><b>課前準備</b></p> <p>播放名家演講的影</p>                                                                                                                                                                                                                                                              | 口頭評量<br>作業評量 | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J5 資訊</p>                                             |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                           |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                                                                      |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享</p> | <p>理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> | <p>2. 學習演講時應掌握的重點。</p> <p>3. 運用交流技巧提升演講效果。</p> | <p>片，請學生分享你在影片看到那些重要元素。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。</p> <p>2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。</p> <p>3. 學生完成應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>報告學習單</p> | <p>與媒體的公共性與社會責任。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |         |   |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                              |                                                                                                                                                                        |                                                                |                                                                                        |
|------|---------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|      |         |   | 寫作樂趣。                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                              |                                                                                                                                                                        |                                                                |                                                                                        |
| 第十九週 | 自學一 秋之味 | 2 | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯</p> | <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。</p> <p>2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。</p> <p>3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。</p> | <p><b>課前準備</b><br/>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b><br/>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。<br/>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。<br/>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br/>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> |

|     |     |   |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                            |                                               |
|-----|-----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|     |     |   | 作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                            |                                               |
| 自學二 | 空城計 | 3 | <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 了解故事情節的安排，及空城計得以成功的原因。</p> <p>2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。</p> <p>3. 體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。</p> | <p><b>課前準備</b></p> <p>1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>2. 老師播放「三國演義」的影片。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。</p> <p>3. 說明正史與野史之間的異同。</p> <p>4. 介紹作者羅貫中。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> |

|      |                    |   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |                                                                |                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
|------|--------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
|      |                    |   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |                                                                | 等。<br>9. 老師補充介紹四大奇書。                                                                                                                                                             |                             |                             |
| 第二十週 | 【第三次段考】<br>自學三 陋室銘 | 5 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進 | Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。<br>◎Ca-IV-2 各類文本中 | 1. 認識「銘」類文體的寫作特色。<br>2. 學習以類比、對偶、用典等手法凸顯觀點。<br>3. 領悟平淡自在的生活情趣。 | 課前準備<br>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。<br><br>教學活動<br>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。<br>2. 學生完成文本分析及應用練習。<br>3. 請學生分享生活中有那些事例讓你領悟出什麼道理，以及為何這件事使你領悟。 | 口頭評量<br>作業評量<br>紙筆測驗<br>學習單 | 閱讀素養教育<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 |



|  |  |  |                                                                                                                                     |                              |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> | <p>表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週)，如行列太多或不足，請自行增刪。