彰化縣縣立線西國民小學 112 學年度第一學期一年級健體領域/科目課程(部定課程)

5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小健體 1 上	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(3)節,本學期共(63)節。
課程目標	1.辨識危險的遊戲場 2.知道如何拒絕不安 3.保持整潔與衛生, 4.拋球、接球、傳球 5.安全做運動,讓身體 6.伸展身體,就是體 7.用好玩的敬禮和 8.學習武術的觀浮的 9.模仿大樹和飄浮的	全的身體碰觸。 維持身體健康。 準確性控球。 更柔軟。 跑拳。	,知道遊戲環境安全的	的重要性。	
領域核心素養	健體-E-A2 具備探索 健體-E-B1 具備運用	身體活動與健康生體育與健康之相關	生活問題的思考能力 關符號知能,能以同3	,並透過體歷 理心應用在2	展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 生活中的運動、保健與人際溝通上。 動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健
重大議題融入	【人權教育】 人E3了解每個人需是 人E5 欣賞、包容個是 人E7 認識生活中不是 人E8 了解兒童對遊歷	别差異並尊重自己 公平、不合理、运	C與他人的權利。		,並知道如何尋求救助的管道。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。

【家庭教育】

家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。

課程架構

教學進度	数	祭數	學習	重點	趣 羽 口 堙	奥羽 汗 私	证县大 士	融入議題
(週次)	教学平儿石柵	即数	學習表現	學習內容	字百日保	字首伯勒	計里刀 丸	內容重點
	教學單元名稱 第一單元健康又安 第一課校園好健 東一課於一課。 東 東 第二課 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二	節數			學習目標 1.的別認能在,服不進。辦環,內學身分制健設長解。不活。辦環,內學分制康備的學。安動 險器遊班 4.不進。	學習活動 第全第《長九頁校的五數中的。活力 课動 品詩師作補健長 名 人	發表觀察	內性教E3別刻,庭與分應的。安重學別有覺色印解學業,性 教 至 數
			範。	全須	安全的重要性。 6.辨識危險的遊戲	康中心 1.教師詢問學生:		安 E4 探討 日常生活

	4a-I-1	知。	行為,並了解導正	學校的健康中心裡	應該注意
	能於引	\ \frac{1}{2}	们為,亚丁麻守亚 的方法。	有哪些師長?他們	施破圧息 的安全。
	導下,		477774	在做什麼呢?	【人權教
	使用適			2.教師帶領學生參	育】
	切的健			型:教師师領子王多 觀健康中心。	A L E 8 了解
	康資			第2課危險!不能	兒童對遊
	訊、產			那樣玩	元里到近 戲權利的
	品與服			' ''	慰惟利的 需求。
	務。			《活動 1》我的遊	高水 。
	175 °			戲基地	
				1.教師詢問學生:	
				校園中哪些地方適	
				合玩遊戲?	
				2.學生分組上臺發	
				表討論的結果。	
				《活動 2》檢視遊	
				戲器材	
				1.教師展示不符合	
				規定或破損的遊戲	
				場所、遊樂器材的	
				照片或課本第11	
				頁圖片,並引導學	
				生討論:損壞的遊	
				戲器材可能發生危	
				險,找一找,下面	
				遊戲器材有哪些不	
				安全的地方?	
				2.教師逐步引導學	
				生辨識安全與危險	
				設施的差別後提	
				問:你是否在遊戲	

		場看過不符合規定	
		或破損的現象,發	
		現問題時會離開還	
		是繼續使用?教師	
		請選擇離開的學生	
		說出理由,藉此提	
		醒選擇繼續使用的	
		學生安全的重要	
		性。	
		3.教師提醒學生,	
		在遊戲的時候,如	
		果看到器材破損或	
		不合規範,千萬不	
		要使用,以免發生	
		意外, 並趕快通知	
		家長請相關單位處	
		理。	
		《活動3》危險來	
		找碴	
		1.教師展示課本第	
		12-13 頁,請學生	
		思考:下面哪些是	
		危險的遊戲行為?	
		你會怎麼提醒同學	
		避免危險呢?	
		2.教師提問:想一	
		想,如果你看到同	
		學做出危險的遊戲	
		字做出危險的遊戲	
		說、怎麼做呢?	

						遵安要全全经师遊材法教戲、安守生規數學可戲的。都器正生的一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,		
第三週	第二單元小心!危險第一課上下學安全行	3	1a-I-1 認本康識 2a發響的態行出識的常。 I-1 覺健生度為 1 影康活與。	Ba-I-1 戲與學的須。 與學的領。	1.發覺在上下學途 中可能產生的危 險。 2.認識在上下學途 中須注意的安全事 項。	第險第行《全1.常的開車有事2.察出意用	發 自評	【育安日應的 全 生 生 生 生 生 注 全 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

 				-	
			《活動 2》遵守交		
			通規則		
			1.教師展示交通號		
			誌圖卡,詢問學生		
			圖卡上交通號誌的		
			意義。		
			2.教師補充說明交		
			通號誌的意義,提		
			醒學生要遵守號誌		
			的指示,注意行路		
			安全。		
			3.進行危險判斷遊		
			戲,請學生聽到教		
			師所念的行為時,		
			各自判斷其為安全		
			行為或危險行為,		
			若為安全行為比		
			○,若為危險行為		
			比×。		
			《活動 3》乘坐機		
			車的安全		
			1.教師帶領學生閱		
			讀課本,詢問學生		
			兩張圖中乘坐機車		
			的行為有什麼不		
			同?哪一張圖是安		
			全的乘坐機車行		
			為?		
			2.教師說明乘坐機		
			車的安全注意事		
-	-	-	-		

項: (1)戴好安全帽。 (2)跨坐後座,抱 緊駕駛者的腰部。
(2)跨坐後座,抱 緊駕駛者的腰部。
緊駕駛者的腰部。
3.教師請學生發表
乘坐機車時,沒有
戴安全帽可能發生
的危险。
4.教師示範戴安全
帽的正確方法:安
全帽帶調至適當長
度,扣緊帽扣。
5.教師請學生上臺
演練正確戴安全帽
的方式,提醒學生
帽扣的鬆緊須因應
個人臉型適當調
整。
《活動 4》乘坐汽
車的安全
1.教師帶領學生閱
讀課本,詢問學生
四張圖中,哪張圖
是乘坐汽車的安全
行為?為什麼?
2.教師說明乘坐汽
車的安全注意事
項:
(1)繋好安全帶。
(2)上下車開門

						時車3.搭如直會(擠安4.全詢車否),。都乘果接造交、全教接問上遵意。師為乘果放通影)師送乘下守方學學把門問且他學置車學規模關其合位機的定學學把門問且他 學置車學,		
	第二單元小心!危 險 第二課保護自己		1b-I-1 舉明生境用 住活中的	Db-I-2 身般體界其 水體 水 水 水 水 水 水 水 水 水 水 水 水 水 水 水 水 水 り 水 り 水 り	1.發覺生活中各種 碰觸的感受。 2.認識身體隱私與 身體界限。 3.發表個人對保護 身體的立場,堅定	送區上下車?如改 上,應如何改 第二單元小。 第二單元小。 第二單元 以 第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	發表 互評 演練 纸筆測驗	【性射育】 性射育】 性 E4 器 型 轉 動 動 動 動 動 動
第四週		3	原和技生能工-1-1 餐健	方法。	身體的立場 表達個人身體自主權。 4.知道如何拒絕不 安全的身體碰觸。 5.演練遇到不安全 身體碰觸時的拒絕	1.配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。 《活動 2》我的身體界限 1.教師展示男、女生正反面圖和禁止		的 自 【 有 】 后 是 行 是 行 是 行 是 行 是 行 是 行 是 行 、 に で 、 に の に 。 。 に 。 。 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

態度與 行為。 3b-I-3 能於生 活中嘗 試運用 生活技 後。 4b-I-1 發表個	合反健傷驗道求管【育安危全理規康害,如救道安】E機。、則受等並何助。全 2與這和到經知尋的 教 育安
行為。 3b-I-3 能於生 活中嘗 試運用 生活技 能。 4b-I-1 發表個	健傷驗道求管【育安危康害,如救道安】E機受等並何助。全 E2 真與到經知尋的 教 育安
3b-I-3	傷驗道求管【育安危害,如救道安】 E 機 經知尋的 教 了安 經知尋的
能於生活中嘗	驗道求管【育安危 ,如救道安】 一种的。 是2 子 是2 子 段 段 與 分 與 分 與 分 與 分 與 分 的 的 。 分 的 。 分 。 分 。 分 。 分 。 分 。 分 。 分
活中嘗	道求管【育安 何助。 【安】 E2 了 是 與安
試運用 竅。 2.教師配合課本說 生活技能。 8.演練遇到危險情況 明泳衣遮住的部位院 能。 况時求助的方法。 就是身體的隱私處,是不可任意碰觸的身體界限,身份	求救助的 管道安全教 育】 安E2 了解 危機與安
生活技	管道。 【安全教 育】 安 E2 了解 危機與安
能。	【安全教 育】 安 E2 了解 危機與安
4b-I-1 處,是不可任意碰 發表個 觸的身體界限,身	育】 安 E2 了解 危機與安
4b-I-1 處,是不可任意碰 發表個 觸的身體界限,身	育】 安 E2 了解 危機與安
海 时 夕 随 切 1 K 2	危機與安
1 1/11 /17	危機與安
	A .
進健康 定,覺得碰觸不舒	王、
$\mathcal{L}_{\mathcal{L}_{\mathcal{L}_{\mathcal{L}_{\mathcal{L}}}}}$	安 E4 探討
場。 己的感覺立刻拒	日常生活
絕。但有些情況	應該注意
下,別人可能會碰	的安全。
觸你的隱私處,例	
如:醫師檢查身	
體、教練教你游泳	
3.教師詢問學生:	
如果有人碰到你的	
隱私處,你會怎麼	
辨呢?	
《活動 3》尊重身	
體自主權	
1.教師請學生宣誓	
自己的身體自主	
權:身體是我的,	

除非我願意, 人可以隨便碰	
	THE PARTY IN THE P
	剣 【 ┃
【	5 怎
麼做?	
1.配合課本情報	<u> </u>
引導學生認識	「性
騷擾」。	
2.教師提問:女	1果
你是小玉,你	拿 怎
麼做呢?因尊	重長
輩而默默忍受	,還
是大聲拒絕並沒	望快
跑開?請學生	自由
發表。	
3.教師說明在2	喜
数的碰觸可能。 一	菱生
之前,就要表	達拒
絕。	
《活動 5》適常	字與
不適當的要求	與碰
觸	
1.教師發問,言	學
生思考問題中	内情
境,能接受的	並觸
就比○,不能扫	:受
的碰觸就比/	,每
一題結束後,	全班
共同討論可能。 	登生
的後果,並發	展共
識。	

						2.請學情數方 學情動方 動 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		
第五週	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我	3	1a-I-2 健生 1b-I-例健活中的技 1 說康情適健能	Da-I-1 日常中本習。	1.發覺儀容整潔的 重要性。 2.知機。 3.嘗試練習清潔、 查指識樂理 4.認識理 4.認識 性。 5.知 機。 5.知 機。 6.嘗試練習 百 6.嘗試練習 6.嘗試練習 6.嘗試練習 6.會的 6.會 6.會 6.會 6.會 6.	第一年	發操自問答	

	和生活	洗手步驟。	並說明儀容整潔的	
	技能。	7.舉例說明清潔身	重要性。	
	2a-I-1	體與頭髮的適當方	《活動 2》我的健	
	發覺影	式。	康超能力(一)	
	響健康		1.潔牙好時機:	
	的生活		(1)教師詢問學生	
	態度與		平日潔牙的時機。	
	行為。		(2)教師引導學生	
	3a-I-1		唸順口溜:什麼時	
	嘗試練		候要刷牙,三餐飯	
	習簡易		後和睡前,上下左	
	的健康		右裡外刷,牙齒乾	
	相關技		淨又健康。	
	能。		2.洗臉有方法:	
	3a-I-2		(1)教師帶領學生	
	能於引		練習正確的臉部清	
	導下,		潔動作。	
	於生活		(2)教師引導學生	
	中操作		%順口溜:眼睛鼻 	
	簡易的		子小嘴巴,額頭臉	
	健康技		頰到下巴,耳朵裡	
	能。		外擦一擦,前頸後	
			頸也要擦。	
			《活動 3》我的健	
			康超能力(二)	
			1.我會自己梳頭	
			髮:	
			(1)教師請學生上	
			臺,表演平日梳頭	
			· 数的方式。	
			及时从外	

(2)教師手持國頭 梳毛的梳子示範梳 頭髮的方法。 2.檢查指甲: (1)教師隨機檢查 學生的指甲者和不 合格者的指甲。 (2)請學生發卷者指 甲的差異 的差異 明指甲 剪示範,說明指甲 應順著指尖形狀修 剪。 3.進行「請你跟我 這樣做」活活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人人須像出相同 的動作,分項完成	 		
頭髮的方法。 2.檢查指甲: (1)教師隨機檢查 學生觀察合格者和不合格格的指甲。 合格者的基子。 (2)請學生發表合格者者指甲的素質,說其所以, (3)教師使用指甲 剪示範著指與形狀修 剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活組, 這樣做」活組,一 人人表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同		(2)教師手持圓頭	
2.檢查指甲: (1)教師隨機檢查 學生的指甲,讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。 (2)請學表合格者和不合格者指 甲的差異。 (3)教師使用指甲 剪示範,說明指非甲 應順著指尖形狀修 剪。 3.進行「請你跟我 這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同		梳毛的梳子示範梳	
(1)教師隨機檢查學生的指甲,讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。 (2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。 (3)教師使用指甲剪示範,說明指甲應順。 3.進行「請你跟我這樣做」活動: (1)兩人一組,一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲,另一人必須像照鏡子一樣,做出相同		頭髮的方法。	
學生的指甲,讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。 (2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。 (3)教師使用指甲剪示範,說明指甲應順第七尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動: (1)兩人一組,一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲,另一人必須像照鏡子一樣,做出相同		2.檢查指甲:	
生觀察合格者和不 合格者的指甲。 (2)請學生發表合 格者和不合格者指 甲的差異。 (3)教師使用指甲 剪示範,說明指甲 應順著指尖形狀修 剪。 3.進行「請你跟我 這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同			
生觀察合格者和不 合格者的指甲。 (2)請學生發表合 格者和不合格者指 甲的差異。 (3)教師使用指甲 剪示範,說明指甲 應順著指尖形狀修 剪。 3.進行「請你跟我 這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同		學生的指甲,讓學	
合格者的指甲。 (2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。 (3)教師使用指甲剪示範,說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動: (1)兩人一組,一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲,另一人必須像照鏡子一樣,做出相同			
(2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。 (3)教師使用指甲剪示範,說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動: (1)兩人一組,一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲,另一人必須像照鏡子一樣,做出相同			
格者和不合格者指 甲的差異。 (3)教師使用指甲 剪示範,說明指甲 應順著指尖形狀修 剪。 3.進行「請你跟我 這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同		(2)請學生發表合	
甲的差異。 (3)教師使用指甲 剪示範,說明指甲 應順著指尖形狀修 剪。 3.進行「請你跟我 這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
(3)教師使用指甲 剪示範,說明指甲 應順著指尖形狀修 剪。 3.進行「請你跟我 這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同		甲的差異。	
剪示範,說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同			
應順著指尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動: (1)兩人一組,一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡子一樣,做出相同		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同			
3.進行「請你跟我這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同			
這樣做」活動: (1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同			
(1)兩人一組,一 人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同			
人先表演洗臉、梳 頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同		_ I	
頭髮和檢查指甲, 另一人必須像照鏡 子一樣,做出相同		` '	
子一樣,做出相同		頭髮和檢查指甲,	
		另一人必須像照鏡	
的動作,分項完成		子一樣,做出相同	
		的動作,分項完成	
後,針對動作的正		後,針對動作的正	
確性互相評分。		確性互相評分。	
(2)雨人交换角		(2)兩人交換角	
色,重複洗臉、梳		色,重複洗臉、梳	
頭髮和檢查指甲的		頭髮和檢查指甲的	
動作。		動作。	
《活動 4》洗手好		《活動 4》洗手好	

時機 1.教師說明洗手的時機,例如:吃東西前常、上廟所後。 指導導達後、運動 後後、四家後、近玩玩 具後等。 《活動 5》洗洗手 1.教師播放洗手 歌,帶領學生與明 洗手五步驟。 《活動 6)身體香 噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以準偶 示範說明洗澡的步驟 驟。 2.教師帶領學生分 血練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以帶傷 示範說明洗頭變的 步驟源。	 	 		
時機、例如:吃來 西前、上廟所後、 得鼻涕後、看滴前 後、後、香病前 後、過數後、運動 後、回家後、玩玩 具後等。 《活動5》洗洗手 1.教師播放洗手 歌,帶領學生跟著 唱。對師不說說明 洗手五步驟。 《活動6)身體香 噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟凍練 一遍。 《活動7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布備 示範說明洗頭髮的 步驟。			時機	
西前、上廟所後、 稱專洋後、看經濟動 後、國家後、玩玩 具後等。 《活動5)洗洗手 1.教師看放洗手 電。教師示範說明 洗手五步驟。 《活動6)身體香 噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動7)頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			1.教師說明洗手的	
· 持身涕後、看病前 後、遊戲後、運動 後、遊戲後、玩玩 具後等。 《活動 5》洗洗手 1. 教師播放洗手 歌,帶領學生跟著 唱。於無不範說明 洗手五步驟。 《活動 6》身體香 噴噴 1. 教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步 驟。 2. 教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1. 教師配合課本第 48-49頁,以有偶 示範說明洗頭髮的 步驟線			時機,例如:吃東	
後、遊戲後、運動後、四家後、玩玩具後等。 《活動 5》洗洗手 1. 教師播放洗手歌,帶領學生跟著唱。教師示說說明洗手五步驟。 《活動 6》身體香噴噴 1. 教師配合課本第 46-47頁,以布偶示範說明洗澡的步驟。 2. 教師帶領學生分組練習,請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動 7》頭髮香噴噴 1. 教師配合課本第 48-49頁,以布偶示範閱明洗頭髮的步驟。			西前、上廁所後、	
後、回家後、玩玩 具後等。 《活動 5》洗洗手 1.教師看放洗手 歌,帶領學生跟著 唱。教師不範說明 洗手五步驟。 《活動 6》身體香 噴寶 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴會 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			擤鼻涕後、看病前	
具後等。 《活動5》洗洗手 1.教師播放洗手 歌,帶領學生跟著 唱。教師示範說明 洗手五步驟。 《活動6》身體香 噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練潛,請學生依 照洗澡的步驟演練 一適。 《活動7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			後、遊戲後、運動	
《活動 5》洗洗手 1. 教師播放洗手 歌、帶領學生跟著 唱。教師示範說明 洗手五步驟。 《活動 6》身體香 噴噴 1. 教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2. 教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1. 教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			後、回家後、玩玩	
1.教師播放洗手歌,帶領學生跟著唱。教師示範說明洗手五步驟。 《活動 6》身體香噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分組練習,請學生依照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶示範說明洗頭髮的步驟。			具後等。	
歌,帶領學生跟著唱。教師示範說明 洗手五步驟。 《活動 6》身體香 寶寶 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			《活動 5》洗洗手	
歌,帶領學生跟著唱。教師示範說明 洗手五步驟。 《活動 6》身體香 價實 1.教師配合課本第 46-47頁,以產網 示範說明洗澡的步驟 驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 價實 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。				
唱。教師示範說明 洗手五步驟。 《活動 6》身體香 噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。				
洗手五步驟。 《活動 6》身體香噴噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。				
《活動 6》身體香噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。				
噴噴 1.教師配合課本第 46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			· ·	
1.教師配合課本第 46-47 頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49 頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			噴噴	
46-47頁,以布偶 示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分 組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。				
示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分組練習,請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動 7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的				
縣。 2.教師帶領學生分組練習,請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的				
組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。				
組練習,請學生依 照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			2.教師帶領學生分	
照洗澡的步驟演練 一遍。 《活動 7》頭髮香 噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。				
《活動 7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			照洗澡的步驟演練	
噴噴 1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			一遍。	
1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			《活動 7》頭髮香	
1.教師配合課本第 48-49頁,以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。				
48-49 頁, 以布偶 示範說明洗頭髮的 步驟。			1.教師配合課本第	
示範說明洗頭髮的 步驟。				
步驟。				
┃			2.教師帶領學生分	

第三單元健康超能力第二課飲食好習慣	1a認康活慣2發響的態行2b接康活範2b願成健慣4a養康活慣2健生 1影康活與。1健生 2養人習 2健生	Da-I-基生價E基飲價F與及和處式-I-生的衛 2的習 2人友相方	1. 記要養康養人養人養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養	組照練 第力第《開1.由維並排溫要2.常水《水1.時解2.的的(1點體少轉洗一三 2活水教大持幫除,角教會呢活、教,渴教優缺白:有、習頭遍單 課動 師量我助毒是色師在?動飲師你呢師點點開不害能,髮。 元 飲 1 說的們新物生。提什 2料提會?說和:水含的真學步 康 好健 :組生代調中 :時 白一:什 白糖 優、質解生驟 超 習康 人成命謝節的 你候 開比口麼 開飲 質解養解	問自操觀發答評作察表	【育家成庭慣家巧與作家】E良生,務,家。庭 11好活熟技並務 養家習悉 參工
-------------------	--	------------------------------------	---	--	------------	--

	(2)含糖飲料的缺
	點:含大量的糖
	分、色素、香料、
	容易造成肥胖和齲
	齒、需花錢購買。
	《活動 3》飯前要
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	1.教師請學生閱讀
	課本第 52-53 頁,
	討論吃飯前需要做
	什麼?為什麼飯前
	需要洗手?洗手對
	健康有什麼影響?
	2.教師請學生一起
	演練洗手五步驟。
	《活動 4》吃飯的
	時候
	1.教師透過布偶劇
	演出情境。
	2.教師提問:你們
	2.教師提問・你们
	現好嗎?不好的地
	方在哪裡?會影響
	健康嗎?會影響他
	人用餐嗎?小康要
	怎麼改進呢?
	《活動 5》溫馨用
	餐
	1.教師將學生分
	組,組員分別扮演

	爸爸、媽媽、小
	孩、爺爺、奶奶等
	不同角色,演出全
	家人在用餐時間會
	做的事。
	2.教師詢問學生在
	家中用餐的情形,
	鼓勵學生利用全家
	聚餐的時刻和家人
	說說學校的生活,
	藉以增加親子間的
	親密感。
	《活動 6》飯後不
	1.教師請學生思
	考:飯後可以做什
	麼活動?不能做什
	麼活動?
	2.教師提問:你平
	常飯後會做哪些活
	動?
	3.教師説明:飯後
	可以進行散步、聊
	天、聽音樂等活
	動,避免做過於劇
	烈的活動,以免影
	響消化作用,造成
	腸胃的負擔。 // / / / / / / / / / / / / / / / / / /
	《活動 7》飯後要
	潔牙

第三單元健康超能力第三課好好愛身體	1a-I-識的習。I-例健活中的技生能-I-受的規。I-2健生 1說康情適健能活。1健生 3a-I-2	日活基生慣。Db-I-1 (2.) 要可為的與的排認。於好的實質,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	以幫助排 為了智性 所所的 所所的 所所的 所所的 所所的 所所的 所所的 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	問自發演紙答評表練筆測驗	【等性生別向特別多貌性圖言的涵性的文溝性教E理、、質認元。E像與性,別語字通別育1性性性與同面 6、文別使平言進。平】認 傾別性的 解語字意用等與行
-------------------	---	---	---	--------------	--

能於引	(2)少吃油炸物。
導下,	(3)多喝白開水。
於生活	(4)常運動。
中操作	(5)每天定時排
簡易的	便。
健康技	《活動3》廁所標
能。	誌
4a-I-2	1.教師說明生活中
養成健	男廁、女廁一般都
康的生	是分開的,接著揭
活習	示不同的廁所標
慣。	誌,說明標誌的性
	別意涵和使用對
	象:
	(1)男廁:男生可
	以使用。
	(2)女廁:女生可
	以使用。
	(3)親子廁所:家
	長、小朋友可以使
	用。在親子廁所
	裡,家長可以幫嬰
	見換尿布,或幫助
	小朋友上廁所。
	(4)無障礙廁所:
	每個人都可以使
	用,但應禮讓行動
	不方便的人優先使
	用。
	《活動 4》上廁所
	\(\(\mu \) \(\mu \) \

 	 		_
		時要注意	
		1.教師說明上廁所	
		關門是保護自己身	
		體隱私的做法,進	
		廁所前先敲門是尊	
		重他人身體隱私的	
		做法。	
		2.教師配合課本第	
		60-61 頁說明如廁	
		禮儀和流程。	
		《活動 5》上完廁	
		所後要注意	
		1.教師配合課本第	
		62-63 頁說明如廁	
		禮儀和流程。	
		(1)上完廁所後要	
		沖水 。	
		(2)整理服裝,確	
		認服裝穿戴整齊再	
		離開廁所間,並輕	
		輕關門。	
		(3)離開前要用肥	
		皂仔細清洗雙手。	
		2.教師加強說明使	
		用小便斗和坐式馬	
		桶的注意事項。	
		3.教師提醒學生廁	
		所設置的「緊急求」	
		救鈴」,平時不能	
		隨便按,發生緊急	

第八週	第四單元玩球趣味 多 第一課傳接跑跑	3	1c認體的動 2c表真的能I-1 識活基作I-1現參學度1 身動本。 2 認與習。	Hor的球動的拋接擲:I-I/性運關易 傳唱	1.認課線習動作。 3.學動作的學習, 2.練習動作的學習, 2.練習動作的學問人類 4.在互動, 2.與數學, 2.與數學, 3.學動作的學問人, 2.與數學, 3.學數學, 3.學數學, 3.學數學	狀求《級 1. 4 64 64 64 65 4	操作察表	
第八週		3	表現認 真參與	抛、 接、	4.在遊戲中體驗快 樂互動、認真學	圓」場地,包括: 起點、終點、包括: 等。 2.全班在「同心兩場, 人類,從起點開始, 人類, 人類, 人類, 人類, 人類, 人類, 人類, 人類, 人類, 人類		

動。	作。	則。	形。
3c-I-2			《活動 2》球不落
表現安			地
全的身			1.全班分成兩人一
體活動			組,兩兩在跑道上
行為。			面對面站立,排好
4c-I-1			
認識與			不落地」活動。
身體活			2.「球不落地」動
動相關			作要領:在球不離
資源。			開身體的狀況下,
			兩人近距離傳接一
			期球,以連續五次
			順利傳接,不讓球
			掉落為目標。
			《活動 3》拋拋接
			接
			1.2 人一組相距約
			2公尺,進行傳接
			球練習,傳接方式
			如下:
			(1)站著傳接:兩
			人站在跑道內傳接
			球。
			(2)一蹲一站傳
			接:一人蹲在內
			圈,一人站在跑道
			上傳接球。
			(3)遠距離站姿練
			習:兩人隔著同心

 	 		 _
		圓跑道站立,距離	
		約5公尺傳接球。	
		《活動 4》球友呼	
		拉圈	
		1.2 人一組,討論	
		如何運用一個呼拉	
		圈和一顆球設計出	
		傳接球活動,討論	
		後,立即實地嘗	
		試。	
		2.練習後,進行分	
		組表演及觀摩,教	
		師觀察學生的優點	
		及創意,並多加鼓	
		勵。	
		3.教師請學生思考	
		還有哪些創意玩	
		法?可以在課後和	
		同伴討論練習。	
		《活動 5》拋擲通	
		關	
		1.全班平分為三	
		隊,各隊從第一關	
		開始挑戰,每人都	
		完成後,才能挑戰	
		元	
		三個關卡的配置與	
		三個關下的配直與通關規則,各關規	
		則如下: (1) 問上 - : 太日	
		(1)關卡一:在同	

						1		1
						心圓內圈排隊擲		
						球,擲球超過外圈		
						的標線就過關。		
						(2)關卡二:在同		
						心圓內圈排隊擲		
						球, 擲中放在外圈		
						的呼拉圈就過關。		
						(3)關卡三:在外		
						圈放2個呼拉圈,		
						一個呼拉圈距離內		
						圈線3公尺,另一		
						個呼拉圈距離內圈		
						線5公尺。在內圈		
						排隊擲球,每人一		
						球, 擲中距離3公		
						尺的呼拉圈得50		
						分, 擲中距離 5公		
						尺的得100分,未		
						擲中者0分。		
						2.當各隊進行到關		
						卡三時,教師登記		
						每人的得分,最後		
						累計得分數較高的		
						隊伍獲勝。		
	第四單元玩球趣味		1c-I-1	Hd-I-1		第四單元玩球趣味	發表	
	多		認識身	守備/	接、擲、傳的動	多	操作	
	第一課傳接跑跑跑		體活動	跑分性	作,和同伴合作完	第1課傳接跑跑跑	49N (F	
第九週	Av Wr 行収 MUMUMU	3	的基本	球類運	成傳接球。	《活動 6》全班接		
			動作。	動相關	2.在遊戲中體驗快	球回家		
			2c-I-2	的簡易	2.在遊風下腹闕 供 樂互動、認真學			
			20 1 2	47 181 30	市 土 期 、 秘 县 字	1. 叙即矶明 王班		

表現認	拋、	習。	接球回家」的活動	
衣玩談 真參與	7	- •	接球凹豕」的活 <u>期</u> 規則:	
	接、	3.體驗團隊合作的		
的學習	擲、傳	樂趣,遵守活動規	(1)在「同心圓場	
態度。	之手眼	則。	地」外圈 10 公尺	
2d-I-2	動作協	4.覺察棒球守備的	處放置一個呼拉	
接受並	調、力	基本概念。	圈,全班派一人持	
體驗多	量及準		球站在「同心圓場	
元性身	確性控		地」內圈擔任擲球	
體活	制動		者,全班擔任傳球	
動。	作。		者,在「同心圓場	
3c-I-2			地」外圈散開站	
表現安			立。	
全的身			(2)擲球者將球擲	
體活動			出同心圓跑道外,	
行為。			傳球者在球落地之	
4c-I-1			前接球,接球後往	
認識與			呼拉圈方向傳球,	
身體活			合作用接龍的方式	
動相關			把球送進呼拉圈。	
資源。			(3)完成上述動作	
			後,換下一位擲球	
			者擲出下一球讓全	
			班練習,依此類	
			推。	
			2.學生合作把 10	
			類球送入呼拉圈	
			後,教師引導學生	
			發表一起完成活動	
			的心得,思考合作	
			密切與否對完成任	

 				_
			务的影響 。	
			《活動7》分組接	
		五	求回家	
		1	.4人一組,進行	
			「分組接球回家」	
		污	舌動,各組派1人	
		拼	詹任內圈的擲球	
		1	者,其餘3人在外	
		退	圖散開擔任傳球	
		1	省 。	
		2	 . 擲球者須將球擲 	
			出跑道外,若在跑	
			道內則為失誤球。	
			現則與「全班接球	
			回家」相同,但可	
			以等球落地彈起後	
			再接球,各組用接	
			能的方式將球送進	
			乎拉圈。	
		3	3.活動結束後,教	
		台	师引導學生討論人	
			多接球和人少接球	
		-	在活動進行時的差	
			異處。	
			《活動 8》三站傳	
			妾球	
		***	將三個呼拉圈分	
			引擺放在場地上,	
			每個呼拉圈相距 6	
			公尺,圍成一個三	
	l l	1	四八 四八	

角形, 頂點為 A、B、C 三區。 2.6 人一組 3 人分別站在三個呼拉園 裡面,放為「呼拉園 裡面,放為「呼拉園 裡面,以為他 3 人 點在三角形的邊線 上當游擊手接應。 3.一開始,A 區呼 拉園人向 B 區傳 據		 		
2.6人一组、3人分 別站在三個呼拉图 裡面、成為「呼拉 國人」,其他3人 站在三角形的邊線 上當游擊手接應。 3.一開始,A區呼 拉國人內 勝擊手接 球後再傳球到 B區 呼拉國人手 B區傳攻。C區傳 響手接球後再傳到 C區呼拉國人手 中。 4.依上述方法,C 區傳報。反覆練 習的 形成三角傳接 球的 國際合作模 式。條中間的游擊 手,稅傳球狀況接 應,若等拉圈人傳 球距傾紅,於學			角形,頂點為A、	
別站在三個呼拉園 裡面,成為「呼拉 國人」,其他 3人 站在三角形的邊線 上當游擊千接應。 3.一開始 A B 區傳 環,B 區游擊爭接 環後再傳錄到 B 區 呼拉園人手 B 医呼 K C 區 學手接球後再傳到 C 医呼拉園人手 中。 4.依上進方法,C 區等球園人手 中。 4.依上的國際合作接 環的國際合作模 式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球 環的			B、C三區。	
裡面,成為「呼拉 園人」,其他3人 站在三角彩的邊線 上當將學手接應。 3.一開始,A區呼 拉園人向 B區傳 球,B區游擊手接 球後再傳球到 B區 呼拉園人戶 中。 4.依上遞方法,C 區呼拉園人看 中。 4.依上遞方法,C 區傳球、C 區傳球、C 區傳球、C 區傳接 球的國際合 智別、成產 網別、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一			2.6 人一組,3 人分	
國人」,其他 3 人 站在三角形的邊線 上當游擊千接應。 3.一開始,A 區呼 拉閱人向 B 區傳 球, B 區游擊千接 球後再傳球自居, 至季拉國人戶 C 區等域後再傳到 C 區等地國人手 中。 4.依上述方法, C 區呼拉園人戶 中。 4.依上述方法, C 區呼越國人內 區傳球。反覆練 習,形成三角傳接 球的團隊合作模 式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀况接 應,若呼拉國人傳 球距離過短,游擊			別站在三個呼拉圈	
站在三角形的邊線 上當游擊手接應。 3.一開內的 A 區呼 拉國內 B 區傳 球, B 區際學手接 球後再傳球到 B 區 呼拉國人手中 B 區 呼拉國人所 C 區等 接球後 學手 中。 4.依上述屬人而 在 區傳球。 及覆線 智,形成三角傳接 球的團隊合作模 式。 5.路線中間的游擊 手馬,視傳球狀況接 應,若呼拉國人傳 球距觸短,游擊			裡面,成為「呼拉	
上當游擊手接應。 3.一開始,A區呼拉圈人向B區傳 球,B區游擊到B區 呼拉圈人戶中;接 著B區呼拉圈人戶 C區傳球,C區游擊手接球後再傳到 C區呼拉圈人手 中。 4.依上述方法,C 區傳球心人看 電傳球心人看 電傳球心人看 。 天寶 。 大寶 。 大寶 。 大寶 。 大學 。 大學 。 大學 。 大學 。 大學 。 大學 。 大學 。 大學			圈人」,其他3人	
3.一開始,A區呼 拉圖人向B區傳 球,B區游擊手接 球後再傳球到B區 呼拉園人手中;接 著B區呼拉園人向 C區傳球,C區游 擊手接球後再傳到 C區呼拉園人手中。 4.依上述方法,C 區呼拉園人向A 區傳球。反覆練 習,形成三角傳接 球的團隊合作模 式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接 應,若呼拉園人傳 球距離過短,游擊			站在三角形的邊線	
拉國人向B區傳 球、B區游擊手接 球後再傳球到B區 呼拉國人手與人向 C區傳球、C區游擊手接球後再傳到 C區呼拉國人手中。 4.依上述方法,C 區呼球。			上當游擊手接應。	
球, B 區游擊手接 球後再傳球到 B 區 呼拉國人手中;接 著 B 區呼拉國人向 C 區傳球, C 區游 擊手接球後再傳到 C 區呼拉國人手 中。 4.依上述方法, C 區呼拉國人向 A 區傳球。 反覆練 習, 形成三角傳接 球的國際合作模 式。 5.路線中間的游擊 手, 視傳球狀況接 應, 若呼拉圈人傳 球距離過短, 游擊			3.一開始,A區呼	
球後再傳球到B區 呼拉圈人手中;接著B區呼拉圈人向 C區傳球,C區游擊手接球後再傳到 C區呼拉圈人手中。 4.依上述方法,C 區呼拉圈人人看應傳球。反覆練習,形成三角傳接球的團隊合作模式。 5.路線中間的游擊手,視傳球狀況接應,若呼拉圈人傳球距離過短,游擊			拉圈人向B區傳	
球後再傳球到B區 呼拉圈人手中;接著B區呼拉圈人向 C區傳球,C區游擊手接球後再傳到 C區呼拉圈人手中。 4.依上述方法,C 區呼拉圈人人看應傳球。反覆練習,形成三角傳接球的團隊合作模式。 5.路線中間的游擊手,視傳球狀況接應,若呼拉圈人傳球距離過短,游擊			•	
呼拉圈人手中;接著B區呼拉圈人向 C區傳球,C區游擊手接球後再傳到 C區呼拉圈人手中。 4.依上述方法,C 區呼拉圈人向A 區傳球。反覆練習,形成三角傳接球的團隊合作模式。 5.路線中間的游擊手,視傳球狀況接應,若呼拉圈人傳球距過短,游擊				
著 B 區呼拉屬人向 C 區傳球, C 區游 擊手接球後再傳到 C 區呼拉屬人手 中。 4.依上述方法, C 區呼拉屬人向 A 區傳球。反覆練 習,形成三角傳接 球的團隊合作模 式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接 應,若呼拉屬人傳 球距離過短,游擊			·	
C區傳球,C區游擊手接球後再傳到 C區呼拉圖人手中。 4.依上述方法,C 區呼拉圖人向 A 區傳球。反覆練習,形成三角傳接 球的團隊合作模式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接應,若呼拉圖人傳 球距離過短,游擊				
擊手接球後再傳到 C區呼拉圈人手 中。 4.依上述方法,C 區呼拉圈人向 A 區傳球。反覆練 習,形成三角傳接 球的團隊合作模 式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接 應,若呼拉圈人傳 球距離過短,游擊				
C區呼拉圈人手中。 4.依上述方法,C 區呼拉圈人向 A 區傳球。反覆練習,形成三角傳接球的團隊合作模式。 5.路線中間的游擊手,視傳球狀況接應,若呼拉圈人傳球距離過短,游擊				
4.依上述方法,C 區呼拉圈人向 A 區傳球。反覆練 習,形成三角傳接 球的團隊合作模 式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接 應,若呼拉圖人傳 球距離過短,游擊			C區呼拉圈人手	
區呼拉圈人向 A 區傳球。反覆練 習,形成三角傳接 球的團隊合作模 式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接 應,若呼拉圈人傳 球距離過短,游擊			中。	
區傳球。反覆練習,形成三角傳接球的團隊合作模式。 了.路線中間的游擊手,視傳球狀況接應,若呼拉圖人傳球距離過短,游擊			4.依上述方法,C	
區傳球。反覆練習,形成三角傳接球的團隊合作模式。 了.路線中間的游擊手,視傳球狀況接應,若呼拉圖人傳球距離過短,游擊			區呼拉圈人向 A	
習,形成三角傳接 球的團隊合作模 式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接 應,若呼拉圈人傳 球距離過短,游擊			區傳球。反覆練	
式。 5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接 應,若呼拉圈人傳 球距離過短,游擊			習,形成三角傳接	
5.路線中間的游擊 手,視傳球狀況接 應,若呼拉圈人傳 球距離過短,游擊			球的團隊合作模	
手,視傳球狀況接 應,若呼拉圈人傳 球距離過短,游擊			式。	
手,視傳球狀況接 應,若呼拉圈人傳 球距離過短,游擊			5.路線中間的游擊	
應,若呼拉圈人傳 球距離過短,游擊			·	
球距離過短,游擊			·	
			·	
圈人距離接球,游				

						擊整 6.後動間尺((接動 7.即要作成手距學,難距,四五球。教使多,練自的進師,拉改形形重 鼓度隊樣的人可將長為))新 勵變友能料近狀提呼為四、練進 學高溝順斷。況高拉 8 站 站 傳活 ,只合完調		
第十週	第四單元玩球趣味多第一課傳接跑跑	3	1c認體的動2c表真的態2d接體元I-1識活基作I-現參學度I-1受驗性1 身動本。2 認與習。2 並多身	H守跑球動的拋接擲之動調量確1-1備分類相簡、、、手作、及性1/性運關易 傳眼協力準控	1.學會簡易傳傳 傳傳 事情 事情 事情 事情 事情 事情 事情 事情 事情 事 事 事 事	第多第《孔射《接擲心的給人呼四 課動說要別家調節選問班在接屬的課題所述的內別,所以與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,	操作表評運動撲滿	

體活	制動	後,角色互換繼續
動。	作。	練習,讓每個人都
3c-I-2		有機會擔任擲球
表現安		者。
全的身		《活動 10》跑呀
體活動		跑
行為。		1.學生從同心圓內
4c-I-1		圈起跑,跑至三角
認識與		錐繞一圈後繼續向
身體活		前跑,最後踩進呼
動相關		拉圈。
資源。		《活動 11》跑傳
		大作戰
		1.將「傳啊傳」和
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		「跑呀跑」兩活動
		結合,6人再分成
		兩組,進行「跑傳
		大作戰」活動。
		2.教師說明「跑傳
		大作戰」活動規
		則:
		(1)3 人一組,兩組
		同時進行,一組為
		傳球組,一組為跑
		步組,場地布置與
		上述兩活動相同。
		(2)傳球組一人為
		擲球者,兩人為接
		球者,活動規則與
		「傳啊傳」相同。

	(3)跑步組三人皆	
[為跑者,活動規則	
	與「跑呀跑」相	
	同。	
	(4)聽教師哨音	
	後,擲球者和第一	
	位跑者同時擲球、	
	起跑。看接球者先	
	接球「放進」呼拉	
	圈,還是跑者先	
[「踩進」呼拉圈,	
[一位跑者為一局,	
	一共比三局,分數	
	較高的組別獲勝。	
	《活動 12》 跑接	
	對抗賽	
	1.教師説明「跑接	
	對抗賽」活動規	
	到:	
	(1)全班分成兩	
	組,分別為「傳接」	
	組」和「跑步	
	組」。傳接組派出	
	3人,位置與「三	
	角傳接球」相同,	
	分為 A、B、C 三	
[區,每區各有1人	
	站在呼拉圈裡;跑	
	步組派出 2 人,站	
	在跑道起點準備。	

					•	•	•	
						(2)聽教師哨音		
						後,傳接組和跑步		
						組同時開始行動。		
						(3)比賽得分判定		
						方式:在跑步組完		
						成跑一圈的任務之		
						前,傳球組傳一圈		
						得1分,傳2圈得		
						兩分,依此類推。		
						(4)若跑步組已經		
						跑完一圈到終點,		
						傳接組即失去得分		
						機會,形同被封殺		
						出局。		
						2.上述流程視為一		
						局,可讓第一組跑		
						步組完成 1-2 輪賽		
						程後,再換其他跑		
						步組上場比賽。		
						《活動 13》感恩		
						時間		
						1.教師請學生依照		
						之前的小組分工收		
						拾比賽場地,將場		
						地整理成原狀。		
						2.教師請學生討		
						論:比賽順利結束		
						了,要感謝哪些人		
						的協助呢?		
第十一週	第四單元玩球趣味	3	1c-I-1	Ha-I-1	1.探索隔網的感	第四單元玩球趣味	自評	
71. 1	71. 1. 1. 1. 2. 2. 2. 40. C. 11.				- 4-15 M4 1114 11 4 12 4 10 M	21. 1. 1 2000 ACC 1		

多第二課一線之隔 問題 的動本。 2c-I-1 表重體 行2c-I-2 表重體 行2c-I-2 表真的態 2d-I-1 專賞的表現 的表現。	運關易接控擊拍拍擲傳之動調量動的拋、、、及、、、手作、及動調量、人,動調量、人,與真。在一個,動,與一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一	。 《活動 1》擊掌說 你好 8與遊戲 1.教師將場地分成 左右兩邊,用白線 作中線區隔,全班 分成兩組,分別站 在兩邊場地後端對	操作觀察	
---	--	---	------	--

星球 1. 數解將在場地上 畫一條白線,在白 線前方空地畫出星 星、月亮和太陽的 圖形。 2.全班分成三組, 分別站在白線後方 排隊、監範的球、每組一個 個球監的球、每組一個 個球監察一位開始, 多和第一位開光, 各和第一位開光, 內面,不算得分。 《活動3》你拋稅 投 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球、一般不持球, 持续組的第一位學 生 名、證數師有當 後,將球翻對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接往球, 學生人、B 終到隊		 	
畫一條白線在白線前方空地畫出屋 國形。 2全班分成三組, 分別站在自線後入數 在球盤中成, 在球盤中人人數 在球盤中成,每個一個 觀球整師有音後, 各組第一位星星一個 服球整師有音後, 各組第一位星星一個 即可不算得分,未 中則所不算得分。。 《活動規則如下: (1)一組學生持 球,一種學生為 東國的線和 (1)一個學生為 (1)一個學生為 (1)一個學生為 (1)一個學生為 (1)一個學生為 (1)一個學生為 (1)一個學生為 (2) (3) (4) (4) (5) (5) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6		星球	
線前方空地畫出星 星、月亮和太陽的 圖形。 2.全班分成三組, 分別站在白線後方 排隊。在球盤由內 數球盤的球,每個一 個球遊動中面上 個球遊師中在開始 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		1.教師將在場地上	
星、月亮和太陽的 圖形。 2.全斑分成三組, 分別站在白線後方 排隊,依各組人數 在球籃中放棄相同 數量的球。 3.聽教師哨音後, 各組第一位唱星、月 亮和太陽在一個 即可得一分。 《活動 3》你她我 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球、一組本持球、 持球組動不可一位學生 生人,將球拋婚面 後,將球拋婚面 後,將球拋婚面 類,球網對面 類,球網對面 類,球網對面 類,球網對面 類,球網對面 一位學 生 B 則在球落 地一次後接住球、		畫一條白線,在白	
圖形。 2.全班分成三組, 分別站在白線後方排隊,依各組入數 在球籃中放置和同 數量的球,每組一 個球籃。 3.聽教師可音後, 各組第一位開始斯球,據中星星人月 亮和太陽任何一個 即可得一分,本衛 中則不算得分。 《活動3》你拋我 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球人 知節第一位學生 在人聽教師時音 後,將球拋斷面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,		線前方空地畫出星	
2.全班分成三組, 分別站在白線後方 排隊 成各組人數 在球籃的球,每組一 個球籃。 3.聽教師哨音後, 各組第一位開始攤球,		星、月亮和太陽的	
分別站在白線後方 排隊,依各組人數 在球壁的球,每組一 個球籃。 3.聽教師哨音後, 各組第一位開始鄉 球,撒中星星、月 亮和太陽任何、月 一門不算得分。 《活動 3》你拋我 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組的第一位學生 (1)一一組不等球, 特球組的第一位學生 人,聽教師電音 後,將球網對面在 以,將球網對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,		圖形。	
排隊,依各組人數在球籃中放棄相同數量的球,每組一個球籃。 3.聽教師哨音後,各組第中間點排球,撕中見壓、月亮和太陽任何一個即可得一分,未掛中則不算得分。《活動3》你拋我接 1.活動規則如下: (1)一組學生持球,一組不持球,一個工作時球,一個工作時球組的第一位學生 A, 聯教師調過網,球網對問面第一位學生 B, 則在球落地一次後接住球,		2.全班分成三組,	
在球籃的球,每組一個球籃。 3.聽教師哨音後,各組第中位開始攤球,換中屋屋、月亮和太陽任何開始脚球,排中屋屋(用宽,有一份,未攤中則不算得分。 《活動 3》你拋我接 1.活動規則如下: (1)一组學生持球,一組不持球,持球組的第一位學生人,聽教師哨音後,將球쒪對面第一位學生人,聽教翻過網,球網對面第一位學生,因則在球落地一次後接住球,		分别站在白線後方	
數量的球,每組一個球籃。 3.聽教師哨音後, 各組第一位開始擲環,擲中星星、月亮和太陽任何一個即可不算得分。 《活動 3》你拋我接 1.活動規則如下: (1)一組學生持環,一個組不持球, 持球組的第一位學生 A,將球拋擲過網,以數數對面第一位學生 B 則在球落地一个交後接住球,		排隊,依各組人數	
個球籃。 3.聽教師哨音後,各組第一位開始攤球,攤中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分,未攤中則不算得分。 《活動 3》你拋我接 1.活動規則如下: (1)一組學生持球,一個一一個學生持球,一個一個一個一個學生人,聽教師哨音後,將球拋攤過網,球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球,		在球籃中放置相同	
個球籃。 3.聽教師哨音後,各組第一位開始攤球,攤中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分,未攤中則不算得分。 《活動 3》你拋我接 1.活動規則如下: (1)一組學生持球,一個一一個學生持球,一個一個一個一個學生人,聽教師哨音後,將球拋攤過網,球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球,	1		
各組第一位開始攤球,擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分,未攤中則不算得分。 《活動 3》你拋稅 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A, 聽教師哨音 後, 將球拋攤過 網, 球網對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,			
各組第一位開始攤球,擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分,未攤中則不算得分。 《活動 3》你拋稅 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A, 聽教師哨音 後, 將球拋攤過 網, 球網對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,		3.聽教師哨音後,	
球,擲中星星、月 亮和太陽任何一個 即可得一分,未攤 中則不算得分。 《活動 3》你拋我 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A, 聽教師哨音 後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,			
亮和太陽任何一個即可得一分,未擲中則不算得分。 《活動 3》你拋我 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A, 聽教師哨音 後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,			
即可得一分,未撕中則不算得分。 《活動 3》你拋我 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A,聽教師哨音 後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生 B則在球落 地一次後接住球,			
中則不算得分。 《活動 3》你拋我 接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A,聽教師哨音 後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生 B則在球落 地一次後接住球,		即可得一分,未擲	
接 1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A,聽教師哨音 後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,		中則不算得分。	
1.活動規則如下: (1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A, 聽教師哨音 後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,		《活動3》你拋我	
(1)一組學生持 球,一組不持球, 持球組的第一位學 生 A,聽教師哨音 後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生 B 則在球落 地一次後接住球,		接	
球,一組不持球, 持球組的第一位學 生A,聽教師哨音 後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生B則在球落 地一次後接住球,		1.活動規則如下:	
持球組的第一位學生 A,聽教師哨音後,將球拋擲過網,球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球,		(1)一組學生持	
生 A, 聽教師哨音後, 將球拋擲過網, 球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球,		球,一組不持球,	
生 A, 聽教師哨音後, 將球拋擲過網, 球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球,	1	持球組的第一位學	
後,將球拋擲過 網,球網對面第一 位學生B則在球落 地一次後接住球,			
網,球網對面第一 位學生B則在球落 地一次後接住球,	1	後,將球拋擲過	
位學生 B 則在球落 地一次後接住球,		網,球網對面第一	
		地一次後接住球,	
		學生A、B繞到隊	

 			伍後方重新排隊。	
			(2)持球組第二位	
			學生C以同樣方式	
			將球拋擲過網,傳	
			給對面第二位學生	
			D,學生D在球落	
			地前接住球,學生	
			C、D繞到隊伍後	
			方重新排隊。	
			(3)以此類推,每	
			位學生都要拋球過	
			網和接球。	
			《活動 4》拋擲過	
			繩小體驗	
			1.學生熟練在三公	
			尺的距離徒手拋接	
			球後,教師引導學	
			生擲球過繩,增加	
			抛接球難度。	
			2.三人一組,其中	
			兩人各自拿著繩子	
			的一端,一起將繩	
			舉高,一人持球準	
			備將球丟過繩,丟	
			球姿勢不限定,單	
			手、雙手、拋球、	
			擲球皆可。	
			3.活動進行方式:	
			(1)兩人討論將繩	
			舉至身體的哪個部	
	<u> </u>	1		

	第十二週	第四單元玩球趣味多第二課一線之隔	3	1c認體的動2c表重體行2c表真的態2d專-I-識活基作-I-現的互為-I-現參學度-I-注1身動本。 1 尊團動。 2 認與習。 1 觀	H網性運關易接控擊拍拍擲傳之動調見-I-/球動的拋、、、及、、、手作、只1牆類相簡、 持 滾眼協力	1.體驗和同伴運用 同件 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	位腰等(2)順法繩4.者學不高第多第《夥1.在角2.學別角容持動3.於例、球丟,人球多的。單 課動 生型打師兩雙讓狀折如耳 者球練 輪,多擲 元 一5 兩垃一引人手垃,返 提訴 思過習 流教體球 玩 線》人圾個導一各圾進接 醒、恶避害 當師驗方 球 之傳 一袋結學組持袋行力 每款	操作	
--	------	------------------	---	---	---	---	--	----	--

	表現。	制動	手打開,把袋面張	
		作。	平稍微傾斜,就可	
			以把球順利傳給下	
			一組。	
			《活動 6》傳球接	
			龍	
			1.全班分組進行兩	
			人持袋接力傳球遊	
			戲,傳球時依《活	
			動 5》的傳球技	
			巧,在原地把球傳	
			給下一組,每組可	
			排成不同的隊形。	
			2.隊形和規則說明	
			如下:	
			(1)直線組:8人,	
			兩人一小組排成直	
			線,由排頭第一組	
			開始,依序將袋上	
			的球傳給第二小	
			組,傳到最後一個	
			小組再回傳。	
			(2)三角形組:6人	
			或12人,6人三組	
			3 12 人, 6 八三組	
			人六組則在邊線再	
			各站一組,由上方	
			第一小組先開始,	
			依序將袋上的球傳	
			給第二小組,傳回	

		原來第一小組後再	
		反方向進行。	
		(3)圓形組:12人	
		一組,兩兩相對排	
		成同心圓,由第一	
		小組先開始,將袋	
		上的球傳給第二小	
		組,依序傳回到原	
		來第一小組後再反	
		方向進行。	
		《活動7》袋接反	
		彈球	
		1.學生3人一組,	
		一人持球,另兩人	
		持袋。	
		2.持球者距離持袋	
		者約2公尺,聽教	
		師哨音後輕輕將球	
		向上抛出,持袋者	
		待球落地一次反彈	
		後,合作移動接	
		球。接住時保持平	
		衡穩定袋子,不讓	
		球落到地面。	
		3.持球者與持袋者	
		B. 好坏有	
		度調整遠近,三人	
		輪流擔任拋球者反	
		輪流擔任抛球者及 覆練習。	
		4.學生熟練後,可	

			-	-				
						前往球場,加上繩		
						子提升難度,活動		
						規則如下:		
						(1)持球者與持袋		
						者分別站在繩子雨		
						邊預備,繩子設定		
						約學生腰部的高		
						度。		
						(2)持球者聽到教		
						師哨音後,將球拋		
						過繩,持袋組待球		
						彈地一次後,以合		
						作的方式將球接		
						住。		
						(3)接住時保持平		
						(5)接任时保持十 衡穩定袋子,不讓		
						球落到地面。		
						(4)三人輪流擔任		
						抛球者練習。 5 引 4 4 不以 5 元		
						5.熟練後可拉長距		
						離練習,教師在距		
						離繩前 1.5 公尺處		
						畫出一條和繩平行		
						的線,小組成員站		
						在線後進行活動。		
						6.教師鼓勵學生在		
						課後和同伴多練		
						習,培養合作默		
						契。		
第十三週	第四單元玩球趣味	3	1c-I-1	Ha-I-1	1.體驗和同伴運用	第四單元玩球趣味	操作	

第二課一線之隔	認體的動2c表重體行2c表真的態2d專賞的表謝活基作I-現的互為I-現參學度I-注他動現身動本。1 尊團動。2 認與習。1 觀人作。網性運關易接控擊拍拍擲傳之動調量確制作/球動的拋、、、及、、、手作、及性動。	類 想。 2.用心與同伴合作,認真參與遊戲 活動。 3.探索拋球過鄉的 動作要領。	第2課一線之隔 《活動8》捕魚大	運動撲滿	
---------	--	---	---------------------	------	--

		準確判斷球的落	
		點,和同伴快速移	
		動接住球。	
		6.接到球後,換下	
		一組持袋者上場接	
		球。	
		《活動 9》原地拋	
		接球	
		1.學生兩人一組,	
		兩人分別用雙手各	
		持袋子2角,讓垃	
		圾袋形成容器狀。	
		2.兩人配合默契呼	
		口訣,一起喊	
		「開、蹲、拋、	
		接」,數到「拋」	
		時,兩人同時雙手	
		往上將球輕輕從袋	
		上抛起,球落下時	
		再接住。持續練習	
		抛接,保持球不落	
		地,口訣動作如	
		下:	
		(1)開:將球放在	
		兩人所持的垃圾袋	
		平面上,嘗試盡量	
		張開垃圾袋四個	
		角,不讓袋面凹	
		陷。	
		(2)蹲:雙手維持	

		開舉,雙腳向下微	
		蹲。	
		(3)拋:雙腳站	
		直,同時雙手開舉	
		向上, 將球往上拋	
		離袋面。	
		(4)接:觀察球的	
		落點,在球落下時	
		接住。	
		《活動 10》魚兒	
		回小河	
		1.場地布置同《活	
		動 8》,將學生分	
		為兩隊,一隊為持	
		袋者,2人一組各	
		自持袋站在場中依	
		序排隊,每一組的	
		袋上都有球,另一	
		隊為接球者,空手	
		在另一邊場地排隊	
		接球。	
		2.聽教師哨音後,	
		持袋者合作將球拋	
		過網,在球落地	
		前,接球者要判斷	
		球的方位,移動接	
		住球,接球後回到	
		隊伍末端繼續排	
		隊。	
		3.若持袋者無法合	

	第五單元跑跳動起		1c-I-2	Cb-I-1	1.了解運動時應穿	作師習名人及球球球、教變如、球脚動地一大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	發表	【
第十四週	第五甲 東 東 東 一課安全運動 王、第二課伸展好 舒適	3	IC認本動識 3c表全體行 4c認身動資 1c認體-1-識的常。 I-1現的活為 I-1識體相源 I-1識活差運 2 安身動。 1 與活關。 1 身動	Cb運全的識動體的處BCB身動-1-動常認、對健益。I-項伸作了安識 運身康 1 暖展。	1. 了音記述的 是是是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	弟來第《全1.合相《地1.課察動師動的五 工程 課動搭班分查動慎師第片目導目地 安1》操討裝 與與調節第月目導目地 與與與關鍵 與對類組服 與學不也 與對與與學不也 與數數 與對與與學不也 與數數 與與學不也	發自運 操作	【等性養合情力性教 E11 別表的別方間違能

數作。 2d-1-2 接受並 接受並 變別。 3e-1-1 表現基 本動作 與模仿 的能 力。 (活動 1) (活動 2) (活動 4)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		,
2d-1-2 接受並 體驗多 元性身體活 動。 3c-1-1 表現基 本動作 與模仿 的能 力。 (活動 1) 頭頭動 一動 1.教師示範伸展動 作並說明伸展操的 好處。 等 2 課伸展好舒適 《活動 1) 頭頭動 一動 作並說明伸展操的 好處。 等 2 課件展別 作並說明中展驗的 作。 3 等生跟著 做。動作說明: (1) 特型與。 (2)低下頭。 (3) 左轉頭、右轉頭。 (3) 左轉頭、右轉頭。 (3) 左轉頭、右轉頭。 (3) 左轉頭、右轉頭。 (3) 整手的 上位 (右) 种。 (2) 雙手向上伸。 (3) 雙手向後伸。		的基本	《活動 3》運動安
接受並 體驗多 元性身 體活動。 3c-1-1 表現基 本動作與核仿的能 力。 (活動 1) 與頭動 (活動 1) 與頭動 (高動 1) 表師示範伸展動 作並說明伸展操的 好處。 (2) 教師播放健康操 音樂,示範伸展動 作,請學生跟著 飯。動作說明: (1) 拍起頭。 (3) 左轉頭。 (3) 左轉頭。 (3) 左轉頭。 (3) 在轉頭。 (1) 較 而 元 (1) 彎 曲手臂向左 (右) 伸。 (2) 雙手向上伸。 (2) 雙手向上伸。 (3) 雙手向後伸。		動作。	全放大鏡
體驗多 元性身 體活 動。 3c-l-1 表現基 本動作 與模仿 的能 力。 1.教師示範伸展動 作並說明伸展操的 好處。 2.教師播放健康操 音樂,示範伸展動 作,請學生跟著 做。動作說明: (1)拾趣頭。 (2)依下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 (1)數師示範手部伸展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)對曲手臂向左 (右)對中 (1)對曲手臂向左 (右)對中 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。		2d-I-2	1.學生觀察課本第
元性身體活動。 3c-1-1 表現基本動作 與模仿的能力。 1.教師術放健康操 音樂,示範伸展動 作,前學生跟著 做。動作說明: (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 (活動 2) 手臂拉 一拉 1.教師亦範手部伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			98-99 頁,找出正
體活動。 3c-I-I 表現基本數作與模仿的能力。 1. 教師示範伸展動作並說明伸展操的好應。 2. 教師播放健康操音樂,示範伸展動作,請學里影 (1) 於起頭。 (2) 低下頭。 (3) 左轉頭、右轉頭。 (3) 左轉頭、右轉頭。 (3) 左轉頭、右轉頭。 (4) 数師示範手帶伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1) 彎曲手臂向左 (右)伸。 (2) 雙手向上伸。 (3) 雙手向上伸。 (3) 雙手向上伸。		體驗多	確的安全運動情
動。 3c-l-1 表現基本動作與機仿的能力。 2.教師播放健康操音樂,示範伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 ((3)左轉頭、右轉頭。 ((3)左轉頭、右轉頭。 ((3)左轉頭、右轉頭。 ((3) 查轉頭、右轉頭。 ((3) 查轉頭、右轉頭。 ((3) 查轉頭、右轉頭。 ((3) 查轉頭、右轉頭。 ((3) 查轉面。		元性身	境。
3c-I-I 表現基本動作 與模仿 的能 力。 2.教師播放健康操 音樂,示範伸展動 作,請學生選著 做。動作說明: (1)拾起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉 頭。 (活動 2》手臂拉 一拉 1.教師示範手部伸展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)營曲手臂向左 (方)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。		體活	第2課伸展好舒適
3c-l-1 表現基本動作 與模仿的能 力。 2.教師播放健康操 音樂,示範伸展動 作,請學生跟著 做。動作說明: (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉 頭。 《活動 2》手臂拉 一拉 1.教師示範手部伸 展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。		動。	《活動 1》頭頸動
本動作 與模仿的能力。 2.教師播放健康操 音樂,示範伸展動作。			一動
與模仿的能力。 2.教師播放健康操音樂,示範伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭、右轉頭。 《活動 2》手臂拉一拉 1.教師示範手部伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			1.教師示範伸展動
與模仿的能力。 2.教師播放健康操音樂,示範伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 《活動 2》手臂拉一拉 1.教師示範手部伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			作並說明伸展操的
力。 自樂,示範伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 《活動 2》手臂拉一拉 一拉 1.教師示範手部伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			好處。
作,請學生跟著 做。動作說明: (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉 頭。 《活動 2》手臂拉 一拉 1.教師示範手部伸 展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			2.教師播放健康操
做。動作說明: (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 《活動 2》手臂拉 一拉 1.教師示範手部伸展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。		力。	音樂,示範伸展動
(1) 抬起頭。 (2) 低下頭。 (3) 左轉頭、右轉 頭。 《活動 2》 手臂拉 一拉 1. 教師示範手部伸 展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1) 彎曲手臂向左 (右) 伸。 (2) 雙手向上伸。 (3) 雙手向後伸。			作,請學生跟著
(2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 《活動 2》手臂拉一拉 1.教師示範手部伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			做。動作說明:
(3)左轉頭、右轉頭。 《活動 2》手臂拉 一拉 1.教師示範手部伸 展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			(1)抬起頭。
頭。 《活動 2》手臂拉 一拉 1.教師示範手部伸 展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			(2)低下頭。
《活動 2》手臂拉 一拉 1.教師示範手部伸 展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			(3)左轉頭、右轉
一拉 1.教師示範手部伸 展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			頭。
1.教師示範手部伸展動作,請學生跟著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			《活動 2》手臂拉
展動作,請學生跟 著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			一拉
著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			1.教師示範手部伸
著做。動作說明: (1)彎曲手臂向左 (右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			展動作,請學生跟
(右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			
(右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			(1)彎曲手臂向左
(2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。			(右)伸。
			(3)雙手向後伸。
【			(4)左手壓右手、

-	 			
			右手壓左手。	
			《活動 3》腿兒伸	
			一伸	
			1.教師示範腿部伸	
			展操,請學生跟著	
			做。動作說明:	
			(1)大腿內側伸	
			展。	
			(2)金雞獨立。	
			《活動 4》身體向	
			前彎	
			1.教師在地上放置	
			巧拼或軟墊,示範	
			各式體前彎伸展	
			操,請學生跟著	
			做。動作說明:	
			(1)併腿前彎。	
			(2)盤腿前彎。	
			(3)開腿前彎。	
			2.教師提醒學生進	
			行體前彎練習時,	
			動作應放慢,結束	
			後慢慢起身,以達	
			到伸展的目的。	
			《活動 5》大小變	
			變變	
			1.教師在地上放置	
			巧拼或軟墊,示範	
			背部伸展操,請學	
			生跟著做。動作說	
		1	土城省 似。	

		明:	
		(1)身體變小。	
		(2)身體變大。	
		(3)身體變最大。	
		《活動 6》伸縮自	
		如	
		1.教師請學生分散	
		在場地內,用膠帶	
		將各色圓點黏貼在	
		地面,一人黏貼4	
		個圓點,形成個人	
		活動區域。	
		2.教師翻開字卡,	
		喊出字卡上的動	
		作,例如:手在紅	
		色、腳在綠色、一	
		點著地、二點著地	
		等,學生嘗試完成	
		指令。	
		3.學生熟悉這些指	
		令動作後,接著進	
		行字卡組合遊戲,	
		教師隨意抽出兩張	
		字卡,例如:手在	
		紅色+三點著地。	
		4.學生完成動作	
		後,大聲說出手、	
		腳擺放的顏色。	
		5.活動結束後,請	
		學生分享完成字卡	
	<u>. </u>		ı

第五單元跑跳動起來第三課健康起步走	Id-I	Ga-I-1 跳擲。	1.認識各種。 2.熟悉各種走要領 2.熟悉的動步 3.結活動。 4.了解動。 4.可伴合作完成 動。	上如到地師天拉能 第來第《不1.同平引如(1向向(2快(3)踮平水《起1.1号、 1) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	操作發表	【等性養合情力性教 E性宜感。平】培間達能
-------------------	------	---------------	---	---	------	-----------------------

	•				
				進行各種走路動	
			1	作。	
			2	2.教師吹哨喊出指	
			4	令,學生遵守指令	
			彳	行動,例如:向前	
				走再向後走、踮腳	
			É	句前走再向右走、	
				尊著向前走再向右	
			車	轉。	
				3.還可將學生分成	
				5人一組,排成一	
				排牽手走路,考驗	
				學生間的溝通與合	
				作默契。	
			4	1.活動結束後,教	
				師引導學生思考:	
				一個人走、兩個人	
				一起走和一排人一	
				起走時,有什麼不	
				同呢?除了剛剛練	
				習的走路方式之	
				外,還有其他的方	
				式嗎?請學生討論	
				後發表,展現各組	
				的創意走法。	
				《活動 3》動腦動	
				腳一起跑	
				1.教師補充其他的	
				跑步方式,例如:	
				2)側併跑。	
<u> </u>		<u> </u>	\	. /	

	(2)抬腿跑。
	(3)前交叉步跑。
	2.教師在 60 公尺
	的直線跑道上放置
	四個三角錐,形成
	三個等距的區間。
	3.各組討論後決定
	三種不同跑步的方
	式,在教師布置的
	場地中練習,例
	如:先快跑,再换
	交叉步跑,接著向
	後跑。
	《活動 4》跑步特
	快車
	1.教師布置場地,
	設計長度 120 公尺
	的 S 型跑道,在起
	點(A)、30 公尺處
	(B)、60 公尺處
	(C)、90 公尺(D)三
	個位置各放置一個
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	109頁)。
	2.3 人一組,可延
	續《活動3》的組
	别,各組推派一個
	人當排頭抽籤,由
	第一組依序開始
	跑。

						3. B 可依都 4. 結式進體走 5. 跑如速等覺差第時 A 類成各不不遊各跑師的很喜教走。一,點推。組同同戲種步請感喘歡師路組第抽直。每,,,不方各覺、快引和前二籤到 次前可讓同式組,心跑導跑進組,各 抽進多學的。分例跳衝學步到即,組 籤方次生行 享 加刺生的		
第十六週	第五單元跑跳動起 來 第三課健康起步走	3	1d-I-1 描作基識 3c表全體行地技本。I-現的活為。2 安身動。	Ga-I-1 走 跑 與 遊 戲	1.熟悉各種走路與 跑步的動作要領。 2.結合跑步技能進 行活動。 3.了解動作指令成 和同伴合作完成活動。 4.遊戲時能表現出 安全的行為。	第來第《臺書教,問些連出對數步走數數步之之。 一題, 一題, 一題, 一題, 一題, 一題, 一題, 一題,	操作發表自運動撲滿	【等性養合情力 性教 E11 別表的 平】培間達能

 		 	-	
		2.教師展示關卡海		
		報並說明各關卡內		
		容,將旗子插在大		
		型三角椎上,依照		
		各關卡的地理位置		
		擺好。		
		3.5 人一組,各組		
		依關卡內容,討論		
		並推派出各點的闖		
		關者。		
		4.每個關卡的設計		
		為環島一圈,當第		
		一關闖關者完成關		
		卡後,全組接著換		
		第二關進行,依此		
		類推直到完成第四		
		開。		
		《活動 6》精靈與		
		魔王		
		1.教師在場地角落		
		設置「禁止區」		
		· 多考課本第 112		
		頁)。全班推出兩		
		位同學當魔王,其		
		他學生當精靈。		
		2.活動規則如下:		
		(1)精靈聚集在場		
		地裡,魔王在場		
		外,教師吹哨開始		
		進行遊戲,魔王跑		
	I			

		進場內踩精靈的影	
		子,被踩到影子的	
		精靈就到禁止區。	
		(2)計時3分鐘,看	
		魔王能抓到幾個精	
		靈,時間結束後,	
		換人當魔王繼續進	
		行遊戲。	
		(3)進入禁止區的	
		精靈,在禁止區裡	
		原地抬腿跑 20	
		次。	
		3.由於影子的造型	
		隨人物移動而不斷	
		改變,教師指導學	
		生踩影子的動作要	
		領必須快速而準	
		確。	
		4.從追逐跑的遊戲	
		可以觀察學生的體	
		能,課後可鼓勵體	
		能較差的學生多練	
		習跑步。	
		《活動 7》抓尾巴	
		遊戲	
		1.在活動場地設置	
		「安全區」。教師	
		徵求兩位學生示範	
		遊戲中會用到的動	
		近殿「盲川到的勤 作,例如:跑步、	
		エーバス・エング	

						追停戲2.端處當(1中大辦抓(2)可休2)自最人(3)遊布勝逐,中學塞,尾全,家法下感躲息次由多。計戲條。、鼓應生在露巴班教互把來到入,。進只 時結最閃勵用將後出:分師相對。疲「原安出能 10後的縣學。小方一 散吹追方 累安地全,容 0後的縣學。你有的段 在哨逐的 時全踏區但納 分,人急在 條褲布 場後,尾 ,區步能一2 鐘手獲一頭條 ,想巴 」		
第十七週	第五單元跑跳動起 來 第四課和繩做朋友	3	1c-I-1 認體基 的動基 3c-I-1 表現基	Ic-I-1 民俗運動基本動作戲。	1.學會跳繩暖身的 動作要領。 2.模仿跳繩暖身的 基本動作。 3.體驗握繩、甩繩 的動作要領。 4.學會個人甩繩的	第五單元跑跳動起來 第4課和繩做朋友 《活動1》握繩做 操 1.教師講解每組動 作,同時請一位學	操作觀察發表運動撲滿	

	本動作	基本動作。	生進行演練示範,
	與模仿	5.發揮創意表演,	並適時提醒動作要
	的能	並專注欣賞他人表	領。示範完成後,
	力。	現。	教師吹哨喊口令,
			帶領全班學生練
			習。
			《活動 2》四肢動
			一動
			1.雙腳開立,雙手
			握繩兩臂屈肘預
			備:
			(1)口令1、2時,
			同時左足向前踢。
			(2)口令3、4時,
			同時右足向前踢。
			(3)口令5、6時,
			同時右足向右側
			踢。
			(4)口令7、8時,
			同時左足向左側
			踢,反覆做2個八
			拍口令後結束。
			《活動 3》前後左
			右練平衡
			1.前伸展:雙手握
			住跳繩繩把兩端,
			雙腳踩住跳繩,讓
			兩邊握繩高度同
			高,之後雙手拉緊
			跳繩,身體慢慢向
			から カルススマ

		前伸展,至定點後	
		靜止 10 秒鐘(口	
		令 1-10) 再還原。	
		2.後伸展:要領同	
		上,身體慢慢向後	
		仰。	
		3.左右伸展:要領	
		同上,身體慢慢向	
		左側伸展,換邊再	
		做。	
		《活動 4》腿部伸	
		展	
		1.前拉腿:雙手握	
		住跳繩兩端繩把,	
		單腳腳底踩踏跳繩	
		的中間位置,之後	
		雙手慢慢上舉,單	
		腳維持「腳底踩踏	
		跳繩」的動作,也	
		跟著向前向上慢慢	
		上舉,至定點平衡	
		後靜止 10 秒鐘	
		(口令 1-10) 再還	
		原,並換另一腳進	
		次, 业换力一脚连 行。	
		* *	
		2.後拉腿:要領同	
		上,改為單腳在	
		後。	
		3. 弓步伸展:另一	
		腳向後踏成弓箭	

 •	_		
		步。	
		《活動 5》繩索體	
		操展演	
		1.三人一組,討論	
		還有哪些繩和腳的	
		創意動作,教師指	
		導學生可以從學過	
		的動作加以變化,	
		例如:單腳踩繩,	
		平衡身體,做出高	
		低不同的動作。	
		《活動 6》單手甩	
		繩	
		1.2 人一組, 教師	
		吹哨喊口令,指導	
		學生進行空迴旋練	
		習,進行方式如	
		下:	
		· (1)轉動全臂。	
		(2)轉動前臂。	
		《活動7》雙手甩	
		繩	
		1.學生雙手拿跳繩	
		握把,用腳踩住繩	
		將繩撐開後,讓腳	
		在繩前,動作說明	
		如下:	
		(1)往前甩繩。	
		(2)往後甩繩。	
		《活動8》甩繩展	
		《旧初日》记他依	

						演1.能甩提小前動同可趣作2.的序提欣问還繩示組練作甩以的。各甩上醒賞人有動討,習,繩變創 組繩臺臺,有數可的加的化意 決動表下組些,有以身上方出甩 定作演學相些,有以身上方出甩 定作演學請趣師難用伸種,種動 創,教專論的可的之展不就有 意依師心		
第十八週	第六單元全身動一動第一課拳掌好朋友	3	1d-I-1 描作基識 2c表重體行3c表本1 -1	Bd-I-1 武術遊 。	1.認識基, 當人 事 為 數 為 。 認 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	第動第《1.四兩彎2.戲學對學式 課動第《1.學訣腳曲學活生象。	操作發表運動撲滿	【育人賞個並己的人】E5、別尊與權稅 放容異自人。

	與模仿	6.願意在學校利用	《活動 2》拳碰掌	
	的能	課間進行遊戲活	1.進行方式同《活	
1 1,	力。	動。	動 1》,教師讓學	
4	4d-I-2		生在範圍內自由走	
-	利用學		動,當教師喊出	
	校或社		「很高興見到	
	區資源		你! 時,學生立	
	從事身		即和距離最近的同	
	體活		學相對,一人出手	
	動。		掌、一人握拳,	
			拳、掌相碰並貼住	
			不動。	
			2.學生依照「弓步	
			口訣」調整步伐,	
			因為有《活動 1》	
			的學習經驗,此時	
			可讓學生自唸口訣	
			調整腳步。	
			3.學生反覆演練遊	
			戲活動,但須限定	
			學生每一次打招呼	
			的對象是不同的同	
			學。	
			《活動3》拳掌合	
			(1 切 J 子子口 一	
			1.教師指導學生用	
			武術的動作打招	
			呼,這種打招呼的	
			方式等同於武術中	
			为 式 寻 问 於 武 術 中 敬 禮 和 回 禮 的 動	
			 似 位 个 凹 位 的 切	

作。 2.教師指導學生兩腳係之,一手握拳、衛力,一手握拳、衛力,一手握拳、衛力,一手握拳、衛子內向上。兩手合為的眼神看著動 4 》 騎馬原則高高,以對鄉鄉學,相關學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	
腳併立,一手握 拳、拳心向下;一 手警掌、指尖向 上。兩手合一與胸 同者看動 4 2 騎馬原 地跳 1.教師課前規畫統 整教學,指導學生 完成簡易的紙之多次對 指成所法多次對 指成所其手種的 一:將紙紙手,再用線 總將所以手種用線 總將所端,線總的長 度與手臂 等長」。 2.教節中有一種總索 縮放自如的「漁星 錘」,因此,自製	
拳、拳心向下;一手整常、指尖向 上。高手合一的眼神看着的眼神看着動化。 高,对力方。 《活動 4》騎馬原 地跳 1.教師課前規畫統整教學,指導學生完成簡易的紙類學生完成簡易的紙數學,指導學生完成簡易的紙數如下。將紙張極如下。所以數種,所以數種,與對類別,紙絲鄉的長內,與手間等長期,與其一種。 經濟則,與手臂等長期,則則,與其一種。 是發力,與其一種。 是發力,與其一種。 是發力,與其一種。 是發力,因此,自製	
手豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高,以友善的眼神看著對方。 《活動 4》騎馬原地跳 1.教師課前規畫統 整次成簡易的紙類 作。。製作方法如 下:將紙張多次對 摺成可以手握的 2 個小紙棒,再用線 繩將小紙棒鄉在鄉 的兩端上,線繩的長度期整為一與手臂 等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 錘」,因此,自製	
上。兩手合一與胸 同高著對人 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	
同高 , 以友善的眼神看著對方。 《活動 4》騎馬原地跳 1.教師課前規畫統整教學,指導學生完成簡易的紙鍊製作。製作方法如下:將我張多处對習成所其手握的 2個外紙棒,再用線繩將內無人人人,與手對獨成的人人人。 一個,以紙棒鄉的長度應調整為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 鐘」,因此,自製	
神看著對方。 《活動 4》騎馬原 地跳 1.教師課前規畫統整教學,指導學生 完成簡易的紙錄製 作。製作方法如 下:將紙張多次對 摺成小對 程國小紙棒。 經網外紙, 經網內紙, 經網內 的內調整為「與手臂 等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 錘」,因此,自製	
《活動 4》騎馬原 地跳 1.教師課前規畫統 整教學,指導學生 完成簡易的紙鍊製 作。製作方法如 下:將紙張多次對 摺成可以手握的2 個小紙棒鄉在絕 的兩端外小紙棒鄉在絕 的兩端終總的長 度調整為「與手臂 等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 鐘」,因此,自製	
地跳 1.教師課前規畫統整教學,指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下:將紙張多次對摺成可以手握的2個小紙棒,再用線繩將小紙棒鄉在繩的兩端,線繩的長度調整為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」,因此,自製	
1.教師課前規畫統整教學,指導學生完成簡易的紙鍊製作。製作方法如下:將紙張多次對習成可以手握的2個小紙棒,再用線繩將小紙棒鄉在繩的兩端,線繩的長度調整為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」,因此,自製	
整教學,指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下: 解紙張多次對褶以手握的 2個小紙棒,再用線繩將小紙棒鄉在繩的兩端為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」,因此,自製	
整教學,指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下。製作所方法如下。將紙張多次對摺成可以手握的 2個小紙棒,再用線繩將小紙絲鄉都在繩的兩端為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」,因此,自製	
作。製作方法如下:將紙張多次對 習成可以手握的 2 個小紙棒,再用線 繩將小紙棒鄉在繩 的兩端,線繩的長 度調整為「與手臂 等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 錘」,因此,自製	
作。製作方法如下:將紙張多次對 習成可以手握的 2 個小紙棒,再用線 繩將小紙棒鄉在繩 的兩端,線繩的長 度調整為「與手臂 等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 錘」,因此,自製	
摺成可以手握的 2 個小紙棒,再用線 繩將小紙棒鄉在繩 的兩端,線繩的長 度調整為「與手臂 等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 鐘」,因此,自製	
摺成可以手握的 2 個小紙棒,再用線 繩將小紙棒鄉在繩 的兩端,線繩的長 度調整為「與手臂 等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 鐘」,因此,自製	
繩將小紙棒綁在繩的內 的內端,線繩的長度調整為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 錘」,因此,自製	
的兩端,線繩的長 度調整為「與手臂 等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 鐘」,因此,自製	
度調整為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 鍾」,因此,自製	
等長」。 2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 錘」,因此,自製	
2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 鍾」,因此,自製	
2.教師說明武術雜 兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 鍾」,因此,自製	
兵器中有一種繩索 縮放自如的「流星 錘」,因此,自製	
縮放自如的「流星 錘」,因此,自製	
錘」,因此,自製	
1 1 1 1 1 1	
為「流星鏢」。使	
用流星鏢時,要分	
別用左右手握住兩	
端。	

	3.教師指導學生馬
1	步動作:
	(1)將「流星鏢」
	拉開,身體前彎,
	丙腳尖 <u>(鞋尖)對</u>
	應兩個紙鏢,站
	起。
	(2)下蹲、上身挺
	直、兩手自然伸
	出,如騎坐在馬背
1	上握著韁繩,接著
	原地向上跳。
	4.教師帶領學生練
	習騎馬式原地跳,
	請學生思考:除了
	原地跳之外,還有
	什麼其他的跳法?
	(例如:向前跳、
	向左跳、向右跳、
	轉圈跳等。)
	《活動 5》流星趕
	月拳
	1.延續學過的弓步
	與馬步,加上手握
1	流星鏢,體驗左右
1	連續出拳的動作。
	2.為增加活動多樣
1	性,可改變演練隊
	形,例如:單橫
	排、雙橫排、圓

動	二課大樹愛遊戲	認識身體活動的基本。	Ia-I-1 (表)	1.平在衛從元。探。當走在樂。願間。此動地動造性。索。試。遊互。意進出。出。仿體不在、戲動。在行數,所以,一個一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一	形進等第動第《棵1.開在空體字立舉的《變1.考做撐如(1作(膝度(2)、行活六 2活樹教彼不間站,、,姿活變教,出及:兩,另高)兩方分動單 課動 師此會活出即兩表態動 師模三平 腳變一舉靜恕。元 大1 指間干動一兩手現。2 引仿種衡 站成腳至射站等表 全 樹》 導的擾,個腳左出 》 領樹不造 立單屈腰 5 東	操觀發運作察表數撲滿	【育人賞個並己的人】E5 包差重他利權 欣容異自人。
---	---------	------------	--	--	---	------------	----------------------------

利用學	作,變成單腳站
校或社	立,兩手由側平舉
區資源	變為向上高舉,靜
從事身	止5秒。
體活	《活動 3》大樹合
動。	月
	1.教師引領全班做
	出不同的支撑及平
	衡的創意新造型 ,
	例如:一手兩腳站
	在地上的大樹、頭
	部比兩腳低的大樹
	等。
	2.全班分成兩組,
	輪流進行大樹造型
	表演並互相觀摩創
	表 ·
	3.教師指導學生兩
	人一組進行「我們
	的大樹」合體新造
	型活動,兩人透過
	討論、試做、修改
	等過程合作表現創
	意造型。造型提
	示:
	(1)一人坐姿一人
	立姿。
	(2)兩人三點站
	立。
	(3)兩人兩點站

		立。	
		4.教師進一步引導	
		學生思考,3或4	
		人一組進行大樹合	
		體新造型活動。造	
		型提示可由教師或	
		學生自訂。	
		《活動 4》風雨過	
		後	
		1.教師帶領全班複	
		習「大樹合體」造	
		型活動。	
		2.教師引領學生思	
		考:合體的大樹受	
		到強風的吹襲,造	
		成身體的擺動、扭	
		轉、樹枝斷裂,各	
		自被強風吹走。最	
		後風雨停了,樹枝	
		停住不動。這些動	
		態的現象,如何用	
		身體動作表現出來	
		呢?請學生分組做	
		允:明于至 / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	
		造型最好能鮮明有	
			
		剧息。 《活動 5》探索平	
		《心助り》 採系十 衡木高度	
		1.教師介紹低平衡	
		木,可延續之前的	

		情境,說明這是大	
		樹變魔術送給大家	
		的禮物。希望大家	
		珍惜愛護,並以快	
		樂互動、認真參與	
		的學習精神,報答	
		大樹的奉獻。	
		2.教師請學生觀察	
		低平衡木的高度,	
		試著感覺低平衡木	
		和階梯與椅子高度	
		的不同。	
		3.教師歸納學生的	
		回答,說明:低平	
		衡木的高度比階梯	
		高一點,比教室椅	
		子矮一些。在平衡	
		木上活動時,需要	
		小心保持平衡。	
		《活動 6》快樂木	
		上行	
		1.教師引導學生輪	
		流進行平衡木的活	
		動:	
		(1)一人站上平衡	
		木、一人站在地	
		面,牽手同時前	
		走,再練習同時向	
		後走。	
		(2)一人站上平衡	
		(4) 八九工一份	

第六單元全身動一動第三課和風一起玩	3	1c認體的動2c表真的態3c表本與的力4d利校區從體動I-1識活基作I-現參學度I-現動模能。I-用或資事活。1身動本。2認與習。1基作仿 2學社源身	Ib-I-1 以存動。	1.的2.體的3.快習4.體中作5.法6.身轉出作氣收。如作氣收。類動不與與認,和的的,的與與,與與認,和的的,的與與,與與認,和的的,的與與,與與認,和的的玩做繞止,與與認,和的玩做繞止,與學學大	木開 2.考起呢在衡 第動第《風 1.到拂今玩塑探滿如下接塑跑滿漲 2.塑向保教:做?行、六 3活來教戶,天。膠索空:或著膠,空。教膠前持師如平試進完單 課動玩師外並要發袋各氣撐左,袋使氣 師袋走平引何衡試間成元 和 1 可感告抓給,種的開右指口塑而 提跑,衡領三木看維動全 風》 帶覺訴一每引讓方袋揮導迎膠顯 醒步雙。學個的,持作身 一抓 領風學把人導袋法口動學著袋得 學裝手 生人活你平嗎動 起一 學的生風一學子,,等生風因鼓 生風張 思一動能 ? 一 玩把 生吹,來個生充例上。持 裝	操作	【育人每求同論團則人】 E個的,與體。權 了需 討守規
-------------------	---	--	-------------	---	---	----	-----------------------------

		時,應由慢速跑再	
		變化為快速跑,以	
		達到充分暖身的效	
		果,並可體驗不同	
		速度帶來的效果。	
		3.請學生觀察塑膠	
		袋中充满空氣和沒	
		有空氣時的差別,	
		並請學生發表其特	
		徵,例如:沒有空	
		氣時顯得又皺又	
		軟;充滿空氣時變	
		得又圓又鼓等。	
		《活動 2》兔子氣	
		球圓滾滾	
		1.請學生深呼吸,	
		想像氣球充入過多	
		的空氣時爆炸的瞬	
		間,身體要一瞬間	
		張到最大,而後放	
		鬆。	
		2.教學後,請學生	
		分組表演,互相觀	
		摩,並檢視學生是	
		否能配合呼吸,運	
		用肢體做出收縮與	
		伸展的姿態,對表	
		現優良的學生給予	
		鼓勵。	
		《活動3》氣球飄	
 	-		

		起來	
		1.請學生模仿已被	
		吹漲的各式氣球,	
		例如:圓形、愛心	
		或長形等,由教師	
		來吹動這些人體氣	
		球,引導學生想像	
		和感受體內充滿氣	
		體時,身體像氣球	
		在輕飄的感覺。	
		2.教師引導學生思	
		考:充滿空氣的氣	
		球可能會飄到什麼	
		地方?	
		3.學生回答並經過	
		師生的討論、歸納	
		後,教師請學生模	
		仿被吹漲的氣球,	
		用肢體模擬情境:	
		風輕輕吹過來了,	
		氣球快快地飄到草	
		原上,又慢慢地飄	
		過山洞,接著風變	
		小了,氣球飄到水	
		面上了。	
		4.教師請學生發	
		表:當肢體模擬氣	
		球飄到草原上、山	
		洞中以及水面時,	
		身體的高度會改變	
		力胆的四尺百以变	

	嗎?教師最後歸	
	納,模擬的情境不	
	同時,會有高、	
	中、低不同水平的	
	高度變化。	
	《活動 4》風車繞	
	圏 轉	
	1.教師帶領學生操	
	作紙風車,學生拿	
	著風車到戶外,探	
	索讓風車轉動的方	
	法,例如:吹、手	
	撥轉、慢跑、快跑	
	和原地繞圈等,引	
	導學生發現風車的	
	運動特徵為轉動。	
	《活動 5》學學風	
	車轉	
	1.展示說明轉動式	
	的童玩,引導學生	
	認知轉動的特徵,	
	並以肢體模仿物體	
	业以放腹侯/V 初腹 轉動。	
	• • •	
	2.教師引導學生以	
	身體部位轉動繞	
	圈,例如:手指、	
	手臂、小腿。	
	3.教師引導學生在	
	不同速度的節奏中	
	轉動身體的各部	

第廿一週	第六單元全身動一動第三課和風一起玩	3	Ic認體的動 2c表真的態 3c表本與的力 4d利校區從體動I-i識活基作 I-現參學度 I-現動模能。I-用或資事活。1 身動本。 2 認與習。 1 基作仿 2 學社源身	Ib-I-1 與性戲 的動。	1.模動平認領信子的 4.續動中、認領情不動,中。大學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	位快驗體第動第《車1.試中度請示2.下或練的止((3.組一人的《轉,或轉感六 3活 教用、轉表範在,鈴習轉(微強全,人,轉活例從速覺單 課動 師肢高動現表教配鼓模速無風風班一當輪動動如快不。元 和6 引體不的優演師合聲仿,風))分人吹流與7:到同 全 風》 導模同風秀。的音,風例)和等成當動練吹》從慢時 身 一人 學仿水車的 指樂讓車如慢快。兩風風習氣風慢,的 動 起體 生低平,學 令節學不:轉轉 人車車肢。車到體身 一 玩風 嘗、高並生 奏生同靜	操網察	【育人每求同論團則人】 E個的,與體。權 了需 討守規
------	-------------------	---	---	----------------------	--	--	-----	-----------------------------

		1.教師引導學生用	
		不同水平模仿單人	
		風車做360度的轉	
		動,例如:蹲著、	
		跪著、站著原地繞	
		轉。	
		《活動8》雙人風	
		車秀	
		1.兩人一組合作創	
		作一個風車造型,	
		在教師引導下,依	
		序模仿風車的靜	
		止、慢轉和快轉等	
		動作。教師提醒學	
		生創作時要相互合	
		作,共同完成人體	
		風車作品。	
		2.教師找表現不錯	
		的組別示範表演,	
		其他同學亦可跟著	
		模仿學習。	
		《活動9》風來了	
		1.教師將學生分為	
		4人一組,以鈴鼓	
		或音樂引導學生模	
		仿微風進行直線和	
		曲線慢跑,達到暖	
		身的目的。	
		2.請學生變化速	
		度,模仿強風進行	
	L	汉 尔 四 黑风 些 1	

		交快速的移動跑,	
	持	是醒學生移動時必	
	豸	頁注意閃躲,避免	
	萸	具他人碰撞。	
		《活動 10》我是	
	1	小 草	
	1.	.教師帶領學生觀	
		尽小草 ,引導學生	
		思考小草隨風搖曳	
		勺姿態,進而請學	
		上配合教師口令或	
		令鼓的節奏,以手	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		カ。	
		.教師帶領學生變	
		與身體動作的弧	
		度,讓軀幹加上手	
		 	
		、左、右擺動。	
		接著,變換身體的 一	
		高低重複上述的擺	
		为練習。	
		.提醒學生模仿小	
		是擺動時,身體和	
	· ·	上臂的動作要柔	
		次。	
		《活動 11》鳳尾	
		《伯斯 II 》 《《尾》 【 草之舞	
		「鳳尾草」的歌詞	

		和節奏,練習律動性的搖擺動作。 2.待動作熟練後, 教師將學生分成兩 組,一組先做配合 音樂律動的動作, 另一組則持絲巾在 跳舞的隊伍間模仿	
		跳舞的隊伍間模仿 風做直線跑。第二 段音樂時角色互 換。	

備註:

- 1.總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣縣立線西國民小學 112 學年度第二學期一年級健體領域/科目課程(部定課程)

5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版國小健體 1 下	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(3)節,本學期共(60)節。					
課程目標	 1.認識身體各部位,保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。 2.選擇健康食物,學會珍惜食物。 3.知道生病時要注意的事,了解自己和別人的心情並能調適心情。 4.用拍、拋、擲、滾的方式玩球。 5.安全做運動。 6.用毛巾做伸展操。 7.學習跳躍過繩。 8.用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。 9.用紙鏢練習進攻與防守。 10.發揮創意模仿各種動物。 									
領域核心素養	健體-E-A2 具備探索	身體活動與健康	生活問題的思考能力	,並透過體歷	展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健					
重大議題融入	【人權教育】 人E3 了解每個人需求 人E5 欣賞、包容個別 【生命教育】 生E3 理解人是會思考	Ŋ差異並尊重自 c	已與他人的權利。							

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

【品德教育】

品 EJU7 欣賞感恩。

課程架構

教學進度	教學單元名稱	節數	學習	重點	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題
(週次)	教学平儿石梅	即数	學習表現	學習內容	子自口保	子自石刻	計里刀式	內容重點
第一週	第一年	3	1a認本康識1a認康活慣2a發響的態行4a養康活慣-I-1識的常。I-1識的習。I-1覺健生度為I-成的習。1基健 2 健生 1 影康活與。 2 健生	Da-I-2 身部衛健要 位生的性 與保重。	1.認為稱身與實際。 2.認為明顯, 2.認為明顯, 2.認為明顯, 2.認為明顯, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認為, 2.認為, 2.認為, 2.認為, 2.認。 2.認為, 2.認為, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認為, 2.認為, 2.認為, 2.認為, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認。, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認。, 2.認為, 2.認。, 2.認。, 2.認為, 2.認。,	第好第《體1.一踏體些他日《體1.和字識稱2.四一健1活驗教家青的功們時活 教身卡身。教組單康,對1活提週說個?過呢2 利各帶各 將各保 體》 問末說部怎快?》 用部領部 全組護 好用 :去看位麼樂 認 人位學位 班分身 貼身 小郊,有幫的 識 體名生的 分別體 心體 君外身哪助假 身 圖稱認名 成上	問發自總結性評量	【育安自體 全 E6 的

	臺抽取「動作卡」
	並做出指定動作,
	其他組舉手搶答,
	須說出用「身體什
	麼部位」做了「什
	第2課五個好幫手
	《活動 1》寶貝眼
	睛
	1.教師説明:眼
	睛、耳朵、鼻子、
	嘴巴和皮膚都是生
	活好幫手,需要細
	心照顧,避免生病
	或受傷。想一想,
	小君的哪些行為可
	以保護眼睛?哪些
	行為會傷害眼睛?
	2.教師將全班分成
	3-4 組,請學生拿
	出學習單,在組內
	分享自己平常使用
	眼睛的行為,並說
	一說,哪些是保護
	眼睛的行為,哪些
	行為會傷害眼睛,
	以及傷害眼睛的行
	為應該如何改進。
	《活動 2》寶貝耳
	条

	1.教師說明:觀察	
	小君的行為,想一	
	想,哪些行為可以	
	保護耳朵?哪些行	
	為會傷害耳朵?	
	2.教師將全班分成	
	3-4 組, 說一說,	
	哪些是保護耳朵的	
	行為,哪些行為會	
	傷害耳朵,以及傷	
	害耳朵的行為應該	
	如何改進。	
	《活動 3》寶貝鼻	
	子	
	1.教師説明:教師	
	說明:想一想,小	
	彦的哪些行為可以	
	保護鼻子?哪些行	
	為會傷害鼻子?	
	2.教師將全班分成	
	3-4組,請學生拿	
	出學習單,說一	
	說,哪些是保護鼻	
	子的行為,哪些行	
	為會傷害鼻子,以	
	及傷害鼻子的行為	
	應該如何改進。	
	《活動 4》寶貝嘴	
	巴	
	1.教師說明:觀察	

						小彦的行為,想一		
						想,哪些行為可以		
						保護嘴巴?哪些行		
						為會傷害嘴巴?		
						2.教師將全班分成		
						3-4組,請學生拿		
						出學習單,說一		
						說,哪些是保護嘴		
						巴的行為,哪些行		
						為會傷害嘴巴,以		
						及傷害嘴巴的行為		
						應該如何改進。		
						《活動 5》寶貝皮		
						膚		
						/a 1.教師說明:觀察		
						小君和小彦的行		
						為,想一想,他們		
						的哪些行為可以保		
						護皮膚?哪些行為		
						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
						2.教師將全班分成		
						3-4組,說一說,		
						哪些是保護皮膚的		
						行為,哪些行為會		
						傷害皮膚,以及傷		
						害皮膚的行為應該		
						如何改進。		
	第二單元健康飲食		1a-I-1	Ea-I-1	1.認識生活中常見	第二單元健康飲食	問答	
第二週	聰明吃	3	認識基	生活中	的健康食物及其對	聰明吃	自評	
	第一課飲食紅綠		本的健	常見的	身體的益處。	第1課飲食紅綠燈	觀察	

	逢、第二課健康飲	康常	食物與	2.能分辨食物是否	《活動 1》頭好壯	
食	3我決定	識。	珍惜食	健康,並選擇有益	壯的方法	
		2a-I-1	物。	健康的食物。	1.配合課本第 24	
		發覺影	Ea-I-2	3.透過飲食習慣的	頁圖文,請學生發	
		響健康	基本的	自我反省,檢視不	表:小全和小義誰	
		的生活	飲食習	良的飲食行為。	的體力好又有活	
		態度與	慣。	4.願意養成良好的	力?為什麼?	
		行為。	Fb-I-1	飲食習慣。	《活動 2》紅綠燈	
		2a-I-2	個人對	5. 覺察個人飲食問	食物	
		感受健	健康的	題並設法改變。	1.教師配合食物圖	
		康問題	自我覺	6.能於生活中嘗試	卡與課本第25頁	
		對自己	察與行	運用問題解決的技	圖文,說明「綠燈	
		造成的	為表	巧,改進不良飲食	食物」和「紅燈食	
		威脅	現。	習慣。	物」的區別。	
		性。		7.能於生活中嘗試	2.教師將全班分	
		2b-I-1		運用做決定的技	組,發給每組一張	
		接受健		巧,選擇健康食	海報紙,各組把所	
		康的生		物。	知道的健康食物	
		活規		100 °	(綠燈食物)寫在	
		範。			() () () () () () () () () ()	
		2b-I-2			紙工, 訂时 5 万 鐘, 時間到將海報	
		願意養			* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
		成個人			紙交到臺前。	
		健康習			《活動3》品嘗大	
		慣。			會	
		3b-I-3			1.教師請學生拿出	
		能於生			自己带來的健康食	
		活中嘗			物,但先保持神秘	
		試運用			感,不要讓同學看	
		生活技			見。	
		能。			2.請每人向組員形	
		NO				

 		 	-	
		容自己所带來的健		
		康食物,包含外		
		形、顏色、口感		
		等,讓組員猜一		
		猜。		
		《活動 4》綠燈食		
		物好處多		
		1.請學生思考:吃		
		綠燈食物對身體有		
		什麼好處?		
		《活動 5》飲食檢		
		查站		
		1.請學生配合課本		
		第27頁思考自己		
		的飲食習慣並作		
		答,做到的項目就		
		打✓。		
		第2課健康飲食我		
		決定		
		《活動 1》小義的		
		飲食問題		
		1.教師配合課本情		
		境,以小義的例子		
		說明問題解決技能		
		的初步概念。		
		《活動 2》我的飲		
		食問題		
		1.請學生利用「我		
		的飲食問題」學習		
		單,寫下一項最想		
	<u> </u>	一 网 一 天		

	水市	兩種選擇,該怎	
	麼作	做決定才是健康	
	飲	食呢?	
	2. 鉑	師生共同評價決	
	定	:這是一個好決	
	定识	嗎?是否符合健	
	康伯	飲食原則呢?	
	第二	3課健康食物感	
	恩。	吃	
		活動 1》食材變	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		教師説明:攝取	
	· ·	足的營養才能長	
		和長壯,但是,	
		享用營養美味的	
		物時,你有沒有	
		過這些食物是由	
		些食材烹煮而成	
		呢?	
		學生自由發表最	
	· ·	一餐吃了哪些菜	
		,推測是由哪些	
		材烹調而成的。	
		師鼓勵學生多攝	
		健康食物,盡量	
		(妊娠長初・ <u>無</u> 里 吃紅燈食物。	
		元紅燈長物。 活動 2》你在浪	
	"	在期 2 》你在很	
	· ·	教師請用餐時吃 完的 與此故	
	个	完的學生說一	

	 _		
		說:	
		(1)一天中最常有	
		剩餘食物的是哪一	
		餐?	
		(2)最常剩餘的食	
		物是什麼?(是蔬	
		菜、魚、飯或是	
		肉?)為什麼會剩	
		下?	
		(3)當你認為餐點	
		的分量過多時,你	
		會怎麼做?	
		《活動3》感恩的	
		\(\alpha\)	
		1.教師提問:食物	
		從哪裡來?每道餐	
		點是怎麼完成的?	
		學生可以課本上內	
		容回答或想出其他	
		答案,例如:菜農	
		種菜、果農種水	
		果、運輸業者將食	
		材運送到超市或市	
		場、廚師將食材烹	
		調成晚餐菜肴。	
		2.教師教念「憫農	
		詩」並解釋意義。	
		《活動 4》惜食承	
		諾	
		1.師生共同討論在	

第四週	第三單元健康防護罩第一課身體不舒服	3	1a.I.a. a.	Fb兒見的與方B常藥用與響2常病防顧。1的使法	1.發覺生病的可能 原因。 2.知道生病時的照 護方式。 3.知道正確的用藥 觀念。	日到2.反食上學少第罩第《麼1.課小呢之課想人常珍配思行顏生食三 1活了教本澤?教本一為生情學願的。力浪元 身1 請境什 請境,與中物單為在教實費健 體》 學後麼 學後小身如。進到臉鼓, 防 舒們 閱考病 閱考一不做 行惜塗勵減 護 服怎 讀:家舒	發練實作	
						人 不 不 不 不 不 不 不 不 不 是 問 に の の の の の の の の の の の の の		

	 -		
		《活動 2》生病時	
		的處理	
		1.進行「身體不舒	
		服」狀況劇活動。	
		2.表演完畢後,教	
		師請學生思考:發	
		現自己可能生病	
		時,該怎麼辦呢?	
		《活動3》領藥要	
		注意	
		1.教師請學生思	
		考:看診完向藥師	
		領藥時,有哪些要	
		注意的事呢?	
		2.教師請學生觀察	
		攜帶的藥袋,指導	
		學生認讀藥袋上的	
		資訊,包含:姓	
		名、內服藥或外用	
		藥、用藥時間、用	
		藥次數等,並說明	
		其意義。	
		《活動 4》用藥行	
		為追追追	
		1.教師利用布偶演	
		出下列用藥情境,	
		並請學生判斷對	
		錯。	
		2.教師說明正確用	
		藥的注意事項。	
		示切任心于 为	

	第三單元健康防護 罩 第二課遠離疾病有 法寶		1a-I-1 認本康識。 第 2a-I-1 發健康	Fb-I-1 個健自察為現 長 時 Hb-I-2	1.認識疾病的傳染 方式。 2.認識預防疾病傳染的方法。 3.能於引導下,正確操作戴口罩的方法。 法。 4.認識增強身體抵	第三單元健康防護 罩 2 課遠離疾病有 法寶 《活動 1》疾病的 傳染方式 1.教師說明課本情 境,與學生共同討	檢答練作表評	
第五週		3	行2b接康活範3a嘗習的相能4b發人進的場為I-受的規。I-試簡健關。I-表對健立。。1 健生 1 練易康技 1個促康	的與方預照法	生活習慣,增強抵抗力。	2. 傳《病 1. 的例論法考哪麼的 2. 明病離低起上教染活傳教傳,預,:些做傳教:菌傳與。廁師途動染師染與防並平衛才染師造種染病強所說徑 2 的以病學傳引時生能呢統成類病菌調都明。》方臺新生染導應習預?整傳眾可的回要病 預法灣聞共病學該慣防 與染多以接家記菌 防 常為同的生養?疾 說病,從觸後得的疾 見 討方思成怎病 的遠降做和洗的		

	手,減少原	戴染疾病	
	的機會;生	生病或傳	
	染病流行	寺,避免	
	出入公共均	易所,並	
	記得戴口罩	罩,保護	
	自己也保言	蒦他人。	
	3.教師示範		
	的正確方式		
	學生拿出「		
	習。	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	《活動 3》	增強抵	
	抗力	1,021,021	
	1.教師說明	1:增強	
	身體抵抗力		
	少感染疾病		
	會,可以如		
	抵抗力呢'		
	《活動 4》		
	習慣	足 从	
	1.教師說出	1名佰福	
	防被傳染》		
	法,讓學生		
	確與否。如		
	確的做法		
	圈,如果是		
	做法,雙手		
	2.教師詢問		
	你有哪些地		
	力的好習作	買吃了請	
	寫下來。		

第三單元健康防護罩第三課健康好心情	3	2a發響的態行3b能導表易我技3b能活試生能-I-覺健生度為-I-於下現的調能-I-於中運活。1 影康活與。 1 引,簡自適。 3 生嘗用技	Fa-I-3 體分方	1.種.能輸給養的能我表能簡的導不。,快、不。運,,調明,與一個人緣子,與一個人緣子,與一個人緣子,與一個人緣子,與一個人緣子,與一個人緣子,與一個人緣子,與一個人緣子,與一個人緣子,與一個人緣子,則不。運,,調不可以,一個人緣子,與一個人緣子,,調不可以,一個人緣子,以一個人緣子,,可以一個人緣子,可以一個人緣子,可以一個人。	3.生到寫在好 第罩第《同1.同片考些2.遇件的單快3.境的發聲等的4.教:的下開習三 3活心教表,:心教到,情分兩學後心現音,心教師你好來始慣單 課動情師情並你情師不會緒為類生發情,、可情師接有習,,。	觀發實總	【育生人考緒行定體生】B3會有能主個報問情進決
-------------------	---	--	---------------	---	--	------	-------------------------

 	 		-
		如果你遇到和嘉琪	
		相同的狀況,你的	
		心情如何?接著請	
		學生發表自己在什	
		麼情況下會產生哪	
		些愉快或不愉快的	
		情緒,完成「不一	
		樣的情緒」學習	
		單。	
		《活動 2》表達心	
		情的行為	
		1.教師播放文化部	
		兒童文化館《我變	
		成一隻噴火龍了》	
		繪本動畫。欣賞完	
		動畫後,請學生發	
		表自己的觀看心	
		得。	
		2.教師請學生發表	
		心情不愉快的經驗	
		和宣洩情緒的過	
		程,從中引導並澄	
		清適當的情緒控制	
		方法。	
		刀法。 3.教師以課本情境	
		為例,請學生選擇	
		適當的做法。	
		4.教師請學生自由	
		分享:上述情境中	
		哪一種表達心情的	

						方什法同會《小1.心2.分的3.日導生心變式麼,?怎活妙教情都讓法師」生事,的較如情果做3》舉好請心。發學記情以方好果會是?》例的學情下習錄、及法呢換不你好說方生變「單一自讓。為想不你情讓。流的情指發的情為		
第七週	第四單元玩球樂第一課拍球動一動	3	1c-I-1	Hb-I-1地性運關易、、、、、踢、山口、以球動的	1.認識拍球的動作 要領。 2.認真參與學習活 動。 3.完成等 到。 3.完成的拍球 動。 4.透過團體討論的問 處理拍球遊戲的問題 題, 題類 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	第1玩球樂第1分玩球樂第1課拍球動1》拍球拍球拍球拍球拍球拍球拍球拍球拍球拍球的小孩的小孩的小孩的小孩的一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	操作	【育人每求同論團則 人在 了

		•			
	本動作	控、停	課間進行遊戲活	接力」活動規則:	
	與模仿	之手	動。	(1)4 人一組排成一	
	的能	眼、手		列,距離起點5公	
	力。	腳動作		尺處設置一個呼拉	
	3d-I-1	協調、		圈和一顆球,距離	
	應用基	力量及		起點 10 公尺處設	
	本動作	準確性		置一個三角錐。	
	常識,	控球動		(2)教師吹哨後,	
	處理練	作。		每組第一人跑向呼	
	習或遊			拉圈,在呼拉圈內	
	戲問			拍球 10 次後將球	
	題。			放下,接著向前跑	
	4d-I-2			繞過角錐回到原	
	利用學			點。	
	校或社			(3)與下一人擊掌	
	區資源			交棒,下一人才能	
	從事身			出發,最快完成的	
	體活			組別獲勝。	
	動。			《活動 3》拍球行	
				走	
				1.教師指導學生練	
				習各式行進間拍球	
				動作:	
				(1)拍球向前走。	
				(2)拍球橫向走。	
				(3)變換方向考	
				(3)变换力问考 驗。	
				《活動 4》拍球闖	
				三關	
				1.教師說明「拍球	

則:6人一組進行 關關體驗,以半個 籃球場為能置。 (1)第一騎:拍球 橫向走。 (2)第二關:拍球 過的兩人雙手合併 作為山門,屬關的 人鄉反彈球鏈 過山洞,專向前跑 將球接住。 (3)第三關:拍球 鏡遊角錐,以S形 前進動。 《活動5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 國內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前		 		
閣開體驗,以半個 籃球場為範卡。 (1)第一關:拍球 橫向走。 (2)第二關:拍球 過山河前進,另合併 作為山河,關閉的 人攤及彈球讓球通 過山海,再向 將球接住。 (3)第三關。 (3)第三關。 (3)第三關。 (3)第三關。 (3)第三關。 (3)第三關。 (3)第三關。 (3)第二關。 (3)第二關。 (4) 對於 前進。 (4) 對於 (4) 對於 (4) 對於 (5) 對於 (6) 對 (6) 對於 (6) 對於 (6) 對於 (6) 對於 (6) 對於 (6) 對 (6) 對			闖三關」活動規	
籃球場為範圍,設定三個關十。 (1)第一關:拍球機向走。 (2)第二關:拍球過山洞前進,另一組的兩人雙手合併作為山洞內人變手合併作為山洞內,關關的人鄉及彈再向前跑將球接住。 (3)第三關:拍球绕過商錐,以S形前進。 《活動5》拍球大考驗 1.教師說明「拍球大考驗」活動規則: (1)在第一個呼拉 國內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			則:6人一組進行	
定三個關卡。 (1)第一關:拍球 横向定。 (2)第二關:拍球 過山洞前進,另一 組的兩人雙手合併 作為山潭球球通 過山將接住。 (3)第三關:拍球 繞過角錐,以S形 前進。 《活動多》的拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規則: (1)在第一個呼拉 國內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			闖關體驗,以半個	
(1)第一關:拍球 橫向走。 (2)第二關:拍球 過山洞前雙手合併 作為山洞,閩關的 人攤及彈球讓碰 過山洞,再向前跑 將球接住。 (3)第三關:拍球 繞通角錐,以 S 形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」 1.教師說明「拍球 大考驗」 (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			籃球場為範圍,設	
横向走。 (2)第二關:拍球 過山洞前雙,另一 組的兩人雙,為山洞,關關通過 過山洞,關關通過 過山洞,內方前跑 將球接任。 (3)第三關:拍球 绕過角錐,以S形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			定三個關卡。	
横向走。 (2)第二關:拍球 過山洞前雙,另一 組的兩人雙,為山洞,關關通過 過山洞,關關通過 過山洞,內方前跑 將球接任。 (3)第三關:拍球 绕過角錐,以S形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			(1)第一關:拍球	
(2)第二關:拍球 過山洞前進,另一 組的兩人雙手合併 作為山洞,閱關的 人攤及彈,讓球通 過山洞,再向前跑 將球接住。 (3)第三關:拍球 鏡過角錐,以 S 形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
過山洞前進,另一組的兩人雙手合併作為山洞,闖關的人擲反彈球讓球通過山洞,再向前跑將球接住。 (3)第三關:拍球繞過角錐,以S形前進。 《活動5》拍球大考驗 1.教師說明「拍球 大考驗1.對師說明「拍球 大考驗見」: (1)在第一個呼拉 圖內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
組的兩人雙手合併 作為山洞,闖關的 人攤及彈球讓球通 過山洞,再向前跑 將球接住。 (3)第三關:拍球 绕過角錐,以 S 形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圖內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			* * *	
作為山洞,闖關的 人擲反彈球讓球通 過山洞,再向前跑 將球接住。 (3)第三關:拍球 绕過角錐,以S形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 國內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			•	
人擲反彈球讓球通過山洞,再向前跑將球接住。 (3)第三關:拍球繞過角錐,以S形前進。 《活動 5》拍球大考驗 1.教師說明「拍球大考驗」活動規則: (1)在第一個呼拉圖內原地雙手拍球10下。 (2)左手拍球向前				
過山洞,再向前跑 將球接住。 (3)第三關:拍球 繞過角錐,以S形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
將球接住。 (3)第三關:拍球 鏡過角錐,以S形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
(3)第三關:拍球 繞過角錐,以S形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
绕過角錐,以S形 前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			· ·	
前進。 《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圖內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
《活動 5》拍球大 考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圖內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
考驗 1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
1.教師說明「拍球 大考驗」活動規 則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
大考驗」活動規則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
則: (1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
(1)在第一個呼拉 圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前				
圈內原地雙手拍球 10下。 (2)左手拍球向前			· ·	
10下。 (2)左手拍球向前				
(2)左手拍球向前				
			•	
			走至第二個呼拉	
圏 ・			圈。	
(3)在第二個呼拉			(3)在第二個呼拉	
圈內原地左手拍球			圈內原地左手拍球	

	10下、右手拍球
	10下。
	(4)左手拍球前進
	繞過三角錐。
	(5)右手拍球回起
	黑b °
	《活動 6》拍球奪
	寶
	1.教師說明「拍球
	李寶」活動規則: Land Land Land Land Land Land Land Land
	(1)5 人一組,各組
	第一人聽到哨音
	後,先原地拍躲避
	球 10 下, 將球給
	下一位組員。
	(2)到別組呼拉圈
	內奪取一顆球,放
	入自己組別的呼拉
	圏,下一人才可以
	繼續。
	(3)計時 3 分鐘,時
	間結束時,寶物總
	分最高的組獲勝。
	《活動7》猜拳貪
	《活動 / 》有争員
	1.教師說明「猜拳」
	貪食蛇」活動規
	则: (1) 与,比
	(1)每人持一顆排
	球,找同學猜拳。

				-				
						(2)猜拳赢的人原		
						地拍球5下,猜拳		
						輸的人原地拍球		
						10下。		
						(3)拍球後,輸的		
						人排到赢的人隊伍		
						後方,跟著贏的人		
						找下一人猜拳,若		
						排頭猜拳贏,後面		
						的人須一起拍球5		
						下;若排頭猜拳		
						輸,後面的人要跟		
						著拍球 10 下,再		
						排到赢的人後方。		
						《活動8》攻占城		
						《 <i>A</i> 幼 0 / 久 b 級 堡		
						1 1.教師說明「攻占		
						城堡」活動規則:		
						城至」佔勤税則· (1)5 人一組,每人		
						持1顆球,各組第		
						一人單手拍球往對		
						方的城堡前進,奪		
						取對方的角錐,一		
						次只能拿一個。		
						(2)若行進間球滾		
						走,須立刻撿起回		
						到原點的排尾排		
						隊,下一人再拍球		
						出發。		
第八週	第四單元玩球樂	3	1c-I-1	Hc-I-1	1.認識拋擲球的動	第四單元玩球樂	操作	【人權教

第二課拋擲我最行	認識身	標的性	作要領。	第2課拋擲我最行	發表	育】
	體活動	球類運	2.完成拋擲球準確	《活動1》我拋我	運動撲滿	人 E3 了解
	的基本	動相關	性控球活動。	接		每個人需
	動作。	的簡易	3.認真參與學習活	1.教師說明並示範		求的不
	2c-I-2	拋、	動,並遵守活動規	向上抛球的動作要		同,並討
	表現認	擲、滾	則。	領:上拋接球、拋		論與遵守
	真參與	之手眼		球落地再接、上拋		團體的規
	的學習	動作協		拍手接球、上拋拍		則。
	態度。	調、力		腿接球、拍手拍腿		
	3c-I-1	量及準		大挑戰。		
	表現基	確性控		《活動 2》合作出		
	本動作	球動		任務		
	與模仿	作。		1.教師說明「合作		
	的能			出任務」活動規		
	力。			則:		
	3d-I-1			(1)2 人一組,一人		
	應用基			拋球,一人拍手。		
	本動作			(2)教師下達指		
	常識,			令:一人抛球,另		
	處理練			一人拍手3下。		
	習或遊			(3)一人拍手結束		
	戲問			後,另一人才接住		
	題。			球,則兩人合作成		
				功。		
				《活動3》拋擲繞		
				場走		
				1.學生在操場的跑		
				道上進行活動,利		
				用拋球與擲球繞操		
				場一圈,練習紙球		

	AS PP = Th MA		1. 1.1		1 - m - M - U - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	擲《網1.進(1前的門習(2)學公準(3)練門條擲到縮戰為動活。動制力人擺子公準長距的師狀側皮標門目難以的一人擺子公準長距的師狀側皮標門目難地,一人擺子公準長距的師狀側皮標門目難以上一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一	IP 1/4	
第九週	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行	3	1c-I-1 認體的動2c-I-現象 動本。2 認與	Hc-I-1 標球動的拋擲之 的類相簡、、手	1.認識拋擲球的動作要領。 2.認真參與學習活動,並遵守活動規則。 3.完成拋擲球準確性控球活動。 4.透過團體討論,	第2課拋擲我最行 《活動5》正中目標 1.教師說明「正中目標」活動規則 目標」活動規則 (1)5人一組,距離 牆面3公尺排隊,	操作觀察運動撲滿	【育人每求同論團人】 (1) (1) (2) (3) (4) (4) (5) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7

┃	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	紙球的桶子。
3c-I-1 量及準	(2)將球對準牆上
表現基 確性控	目標拋擲。
本動作 球動	《活動 6》王牌拋
與模仿 作。	擲手
的能	1.教師布置「王牌
カ。	拋擲手」活動場
3d-I-1	地:在牆壁上用粉
應用基	筆畫上不同大小的
本動作	幾何圖形。
常識,	2.教師說明「王牌
虚理練	
習或遊	則:
戲問	(1)5 人一組,距離
題。	牆面 5 公尺排隊,
	每組前方擺放裝有
	紙球的桶子。 (2)時份 数 红 b
	(2)聽從教師指
	示,瞄準畫中的幾
	何圖形拋擲。
	《活動 7》走轉拋
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	1.教師說明並示範
	「走轉拋擲」活動
	進行方式:
	(1)將大桶子放置
	地面。
	(2)學生面對桶子
	距離約3公尺站

						立球(3)球入(4)外走抛《遠孔下戰式(1)人,拉投圈兵。學當中教,步球動挑說圈動 一責人。進別人,推到所入,,一十八十十十八十十十十八十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十		
	her 110 m on 15 th		1 7 1	77 7 4		最高的組別獲勝。	19.4	V , 146 l.,
第十週	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園	3	1c-I-1 認體的動2c-I-現象 2c-I-現象	Hc-I-1 標球動的拋擲之 相簡、、手	1.認識滾球的動作 要領。 2.認真參與學習活動,並遵守活動規則。 3.完成滾球準確性 控球活動。 4.透過團體討論,	第3課業 第3課務 第3課務 第1》 第3 第十 第 第 1 第 1 3 第 1 3 第 1 8 第 1 8 第 1 8 1 8 1 8 1 8 1 8 1 8 1	操作觀察運動撲滿	【育人每求同論團人】E3人不並遵的,與體的不可以可以與問題的,與體的

	的態 3c表本與的力 3d應本常處習戲題 4d利校區從體動學度 I-1 現動模能。 I-1 用動識理或問。 I-1 用或資事活。習。 1 基作仿 1 基作,練遊 2 學社源身	動調量確球作作、及性動。協力準控	處理滾球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課份 5.願 進行遊戲活動。	坐出球(2)腿球人《盤1.輪(1)面坐球(2)時哨《山1.過則(1)至隊,去。兩坐推接活 教盤一向,。聽向音活洞教山:6)起,人另 面一出。2 說活5心人 一滾向3 說 1 一排手將一 對人去 》 明動人併持 聲球左》 明活 組成伸球人 面雙, 滾 「規圍腿1 哨,滾滾 「動,一直推接 盤手另 球 滾則成直顆 音兩球球 滾規 各縱搭	則 。
				至起點排成一縱	

		胯下將球向後滾,	
		讓球穿過其他組員	
		的胯下,接著跑向	
		排尾接球。	
		(3)接到球將球滾	
		回前方,讓球穿過	
		其他組員的胯下給	
		第一人,由此隊伍	
		會不斷前進,最快	
		到達終點組別獲	
		勝。	
		《活動 4》沿線滾	
		球	
		1.教師說明並示範	
		「沿線滾球」活動	
		進行方式:單人滾	
		球繞球場線、兩人	
		合作滾球、兩人持	
		跳繩滾球。	
		《活動 5》滾球前	
		進	
		1.教師說明「滾球	
		前進」活動規則:	
		(1)6人一組,活動	
		範圍為半個籃球	
		場,可兩組同時進	
		行。	
		(2)聽到哨音,每	
		組第一人出發,先	
		右手滾球,再左手	

深球、最後務球推 滚出去再迎向終點 撞球。 《活動 6》滚球迎 「液球迎」活動進 行方式:雙手滾動 抗力球直幾前進並 折板、雙手滾動抗 力球燒角雞豐曲前 進。 《活動 7》和球比 一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活 動進行方如。 (2)一組2人同時在 地點進行方如。 (2)一組2人同時在 地點進行方如。 (2)一組2人同時春 地點進行形動。 出去,另一人立政, 出去,另一人立政, 與者, 與者 與本籍 與之, 與之, 與之, 與之, 與之, 與之, 與之, 與之,		 		
接球的 6 》 液球地 1. 数師說明 5 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章			滾球,最後將球推	
《活動台》滾球跑 1.教師說明並示範 「滾球跑」活動進 行方式: 雙手滾動 抗力球直線前進並 折返、雙手滾動抗 力球終角錐彎曲前 進。 《活動 7》和球比 一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活 動進行方式: (1)4人一組,每組 1.顆抗力球。 (2)一組進後行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者自色互換再 進行一次、再換另 外 2 人 進移 (活動 8) 跑滾樂 1.教師說明「跑滾			滾出去再跑向終點	
1.教師說明並示範 「滾球跑」活動進 行方式:變無強動抗 力球競角維勢動抗 力球競角維勢動前 進。 《活動7》和球比 一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活 動進行方式: (1)4人一組。 (2)一組 2人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球准 出去,另一人立即 跑向前接首球者與 接球者角色所接往球者與 接球者角色再換另 外 2 人進行。 《活動 8》 题滾樂 1.教師說明「跑滾			接球。	
「滚球跑」活激動抗力球直達前達並折返數抗力球直線前達並折返數件票數抗力球換角維彎曲前進。 《活動7》和球比一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活動進行方式: (1)4人一組、每組 1類抗力球。 (2)一組2人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球准激 出去,另一人將抗力球准激 出台,將養液球者與接球者角色互換再進行一次,再換另 外2人進行一次,再換另 外2人進行一次,再。 《活動8》 趣滾樂 1.教師說明「跑滾			《活動 6》滾球跑	
行方式:雙手滾動 抗力球 直線前進並 折返、雙手滾動抗 力球			1.教師說明並示範	
行方式:雙手滾動 抗力球 直線前進並 折返、雙手滾動抗 力球			「滾球跑」活動進	
抗力球直線前進並 折返、雙手滾動抗 力球繞角維彎曲前 進。 《活動 7》和球比 一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活 動進行方式: (1)4人一組 1顆抗力球。 (2)一組 2 人同時在 起點處進行活動。 一人將 另一人立即 範向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者與 接球者自色互換再 進行行。 《活動 8》取滾樂 1.教師說明「跑滾				
折返、雙手滾動抗 力球繞角錐彎曲前 進。 《活動 7》和球比 一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活 動進行方式: (1)4人一組,每組 1 顆抗力球。 (2)一組 2 人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者自色互換再 進行一次,再換另 外 2 人進行。 《活動 8》 1.教師說明「跑滾				
力球绕角錐彎曲前進。 《活動 7》和球比 一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活動進行方式: (1)4人一組,每組 1 颗抗力球。 (2)一組 2 人同時在 起點處進行活動, 一人解抗力球律策 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外 2 人進行。 《活動 8》 跑滾樂 1.教師說明「跑滾				
《活動 7》和球比 一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活 動進行方式: (1)4人一組,每組 1.賴抗力球。 (2)一組 2人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者自色互換再 進行一次,再換另 外 2 人進行。 《活動 8》 跑滾樂 1.教師說明「跑滾			力球繞角錐彎曲前	
一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活 動進行方式: (1)4人一組,每組 1 顆抗力球。 (2)一組2人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外2人進行。 《活動8》 跑滾樂 1.教師說明「跑滾			進。	
一比 1.教師說明並示範 「和球比一比」活 動進行方式: (1)4人一組,每組 1 顆抗力球。 (2)一組2人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外2人進行。 《活動8》 跑滾樂 1.教師說明「跑滾			《活動 7》和球比	
「和球比一比」活動進行方式: (1)4人一組,每組 1 顆抗力球。 (2)一組2人同時在			一比	
動進行方式: (1)4人一組,每組 1 顆抗力球。 (2)一組 2 人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外 2 人進行。 《活動 8》 跑滾樂 1. 教師說明「跑滾			1.教師說明並示範	
動進行方式: (1)4人一組,每組 1 顆抗力球。 (2)一組 2 人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外 2 人進行。 《活動 8》 跑滾樂 1. 教師說明「跑滾			「和球比一比」活	
1顆抗力球。 (2)一組 2 人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外 2 人進行。 《活動 8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾				
(2)一組 2 人同時在 起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外 2 人進行。 《活動 8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾			(1)4 人一組,每組	
起點處進行活動, 一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外2人進行。 《活動8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾			1顆抗力球。	
一人將抗力球推滾 出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外2人進行。 《活動8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾			(2)一組2人同時在	
出去,另一人立即 跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外2人進行。 《活動8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾			起點處進行活動,	
跑向前接住抗力 球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外 2 人進行。 《活動 8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾			一人將抗力球推滾	
球,接著滾球者與 接球者角色互換再 進行一次,再換另 外2人進行。 《活動8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾			出去,另一人立即	
接球者角色互換再進行一次,再換另外 2 人進行。《活動 8》 跑滾樂 1.教師說明「跑滾			跑向前接住抗力	
進行一次,再換另外 2人進行。 《活動 8》 跑滾樂 1.教師說明「跑滾			球,接著滾球者與	
外 2 人進行。 《活動 8》 跑滾樂 1.教師說明「跑滾			接球者角色互換再	
《活動 8》 跑滾樂 1. 教師說明「跑滾			進行一次,再換另	
1.教師說明「跑滾			外 2 人進行。	
			《活動8》跑滾樂	
			1.教師說明「跑滾	
			樂」活動規則:	

(1)滾動抗力球直
線前進。
(2)滾動抗力球繞
角錐彎曲前進。
(3)將球滾向起
點,並跑到球的前
方接球。
《活動 9》滾球高
1.教師說明「滾球
高手」活動規則:
(1)5 人一組,發給
一組5個角錐。
(2)在九宮格裡放
角錐,一格放一
個,各組各自安排
角錐的位置。
(3)推滾樂樂棒球
碰角錐,球碰到角
錐就拿起,代表已
得分。
(4)球碰到1分區的
角錐(於九宮格第
一排)得1分;球
碰到 2 分區的角錐
(於九宮格第二
排)得2分;球碰
到 3 分區的角錐
(於九宮格第三
排)得3分。

第十一週	第五單元伸展跑跳第一課運動安全又健康	3	1c認本動識 3c表全體行 4c選合的活I-1識的常。I-1現的活為 I-1擇個身動2基運 2安身動。 2 適人體。	Cb-I-1動常認、對健益。 1-1安識 運身康	1.認識達之是獨所認動學。 3.認識重動學。 3.認識動學。 3.認動學。 3.認動學。 4.認動學。 4.認動學。 5.能促的的。 6.能够,	(5)的第樂第健《地1.頁考地處麼2.整注《動1.86生運2.討哪的《處1.別別單 課 動全師例片什可險師動事動樂師7 察受師:運項動分勝伸 動 》一課請的不會 領地。》 合,境的學們時?最。展 安 運 本學運妥引 學的 正 課引中原生還應 運 生安 確 本導人因分知注 動 分	問標運	【育安日應的安運的安運的字母 探活意。究本。
------	--------------------	---	--	-----------------------------	--	---	-----	------------------------

			I		I	T		i
						討論:運動有哪些		
						好處?		
						2.各組派代表上臺		
						分享運動的好處,		
						教師依據學生的發		
						表歸納。		
						《活動 4》運動安		
						全檢核		
						1.教師發下「運動		
						安全檢核表 學習		
						單,並利用課本第		
						89 頁範例,說明		
						擬定運動安全檢核		
						表的方式。		
						2.教師請學生依照		
						運動安全檢核表,		
						並將確實做到的項		
						■ 目打勾,無法完成		
						的項目則記下原		
						因,一週後全班分		
						享。		
	然一里一儿 日刊 11		1 7 1	D I 1	1 41 11 4 1 1 1 1 1 1		10 11.	
	第五單元伸展跑跳		1c-I-1	Bc-I-1	1.利用毛巾進行上	第五單元伸展跑跳	操作	
	樂		認識身	各項暖	肢伸展動作。	樂	運動撲滿	
	第二課毛巾伸展操		體活動	身伸展	2.利用毛巾進行身	第2課毛巾伸展操		
			的基本	動作。	體伸展動作。	《活動1》毛巾伸		
第十二週		3	動作。		3.利用毛巾進行下	展操介紹		
			3c-I-1		肢伸展動作。	1.教師請學生拿出		
			表現基		4.認真參與活動,	毛巾並提問:毛巾		
			本動作		進行毛巾伸展操。	有什麼作用?		
			與模仿		5.願意在從事運動	2.教師說明:毛巾		

	的能	前、後進行伸展操	除了能擦汗,還能
	力。	活動。	用來伸展身體。
			3.教師引導學生思
			考:我們能用毛巾
			做出哪些伸展動
			作?
			4.教師介紹身體各
			部位的毛巾伸展操
			動作,並說明。每
			個動作須至少維持
			10 秒才能達到伸
			展效果。
			(1)手部伸展。
			(2)身體伸展。
			(3)腿部伸展。
			5.教師提醒學生:
			做動作時要維持正
			常呼吸。
			6.教師介紹毛巾伸
			展操對身體的好
			處:
			(1)緩解身體的肌
			肉疼痛。
			(2)搭配有氧活
			動,能有效減重。
			(3)培養身體平衡
			感。
			(4)配合和緩的呼
			吸,可以放鬆心
			情。

						/エチョン 加入口		
						《活動 2》組合性		
						伸展操		
						1.將學生分成 4-6		
						人一組。		
						2.教師引導學生將		
						手部伸展、身體伸		
						展、腿腳伸展的各		
						個動作,組合成4-		
						6個八拍的動作。		
						3.熟練並連續進行		
						各部位伸展動作。		
						《活動3》毛巾木		
						頭人		
						1.教師說明「毛巾		
						木頭人」遊戲方式		
						並進行遊戲。		
						2.教師喊「1、2、		
						3木頭人」,學生		
						必須在教師喊完的		
						同時,做出任一毛		
						巾伸展操動作,依		
						此類推,每次動作		
						不可重複。		
						3.利用木頭人遊戲		
						複習毛巾伸展操動		
						作。		
	第五單元伸展跑跳		1c-I-1	Ic-I-1 民	1.認識跳繩擺盪的	第五單元伸展跑跳	問答	
	第五平九件 展		認識身	俗運動	特性及跳躍過繩的	第五平九件	操作	
第十三週	示 第三課一起來跳繩	3	體活動	基本動	要領。	│ ^示 │ 第3課一起來跳繩	森作 觀察	
	分二		超 的基本		- , , ,		 飲 祭	
			 內 至 平	作與遊	2.與同伴互相配合	《活動1》左右跳		

_		T	_		-	
	動作。	戲。	跳躍過繩。	過繩		
	2c-I-1		3.表現認真參與及	1.教師指導學生2		
	表現尊		互助合作的學習態	人一組,一人持繩		
	重的團		度。	一人跳,持繩者蹲		
	體互動		4.嘗試練習自己甩	下將跳繩貼緊地面		
	行為。		繩並跳躍過繩的動	静止不動;另一人		
	3c-I-2		作。	面對持繩者,練習		
	表現安		5.願意利用課餘時	左右跳躍過繩。		
	全的身		間練習跳繩。	《活動 2》甩繩掃		
	體活動			腳跳		
	行為。			1.2 人一組,一人		
	4d-I-1			蹲下持繩,持繩者		
	願意從			將跳繩緊貼地面左		
	事規律			右來回甩動,甩動		
	身體活			路徑如鐘擺;另一		
	動。			人面對持繩者,在		
				原地遇繩即跳,避		
				免被繩掃到腳。		
				《活動3》念謠擺		
				絕樂		
				1.教師指導學生2		
				人一組,各持一端		
				繩把。		
				2.學生念謠並左右		
				輕盪跳繩,2人配		
				合念謠節奏共盪一		
				條跳繩。		
				《活動 4》擺繩原		
				地跳		
				1.3 人一組, 兩人		
				1.5 八一組,附入		

	持繩,各持跳繩的
	一端盪繩,盪繩的
	方式為左右慢慢輕
	盪。未盪繩前,第
	三人先站立於兩位
	持繩者中間,面對
	其中一位持繩者;
	開始盪繩後,當繩
	靠近腳邊時,跳起
	過繩1次且順利離
	開場地即算成功。
	每人練習5次,三
	人輪流當跳繩者。
	《活動 5》穿過繩
	浪
	1.4-6 人一組,兩
	人持繩,各持跳繩
	的一端,盪繩方式
	為慢慢繞環甩盪;
	其他人先站在繩外
	等待,依擺繩方向
	以穿越繩浪、跳過
	編浪兩種方式過
	繼。
	越過繩後,可以進
	行兩人挑戰。
	《活動 6》大迴旋
	跳
	1.3 人一組,兩人

						持一方盪三繩其開靠繩跳繩次的則2、跳向鄉端式。人者中始近即起中絆機換練躍,為盡為未站中一盪腳算過斷繩會人練者讓特,慢繩於,持後時功,每斷絆繩可對從跳盪環前兩並繩,跳,直人再繩。以的跳獵鄉繞,位面者當起連到有繼3 改方躍的的用第持對;繩過續絆3續次 變 者		
						前方擺盪下來,或從後方擺盪下來。		
第十四週	第五單元伸展跑跳 樂 第三課一起來跳繩	3	1c-I-1 認體的動2c表重體行 2c-I-現的互為 動本。1 尊團動。	Ic-I-1 民俗運動基本與戲。	1.認識跳繩擺盪的 特性及其跳躍過繩 的要領。 2.同學用繩時跳躍 過.表現認真參與及 互助合作的學習態 度。 4.認識跳繩的特性 及其動作要領。	第五單元 第五單 第3課一是 第3課一是 第3課一是 第3課一是 第3時 第3時 第3時 第3時 第3時 第3時 第4時 第4時 第4時 第4時 第4時 第4時 第4時 第4時 第4時 第4	操作運動撲滿	

	3c-I-2	5.嘗試練習自己甩	腳前方,腳踩住	
	表現安	繩並跳躍過繩的動	繩,再跨越過繩。	
	全的身	作。	2.原地迴旋跨繩:	
	體活動	6.願意利用課餘時	教師指導學生將一	
	行為。	間練習跳繩。	跳一迴旋的連續動	
	4d-I-1		作放慢,將跳繩置	
	願意從		於身體後方,再甩	
	事規律		繩至腳前方,雙腳	
	身體活		踮起跳過跳繩。	
	動。		3.一跳一迴旋:教	
			師指導學生嘗試將	
			上述動作修正為腳	
			不踩繩,直接雙腳	
			跳過並雙腳同時落	
			地的動作,達成一	
			跳一迴旋。學生可	
			先嘗試跳一次休息	
			一次,逐漸縮短完	
			成動作的間距時	
			間,即可連續。	
			《活動 8》踏步跳	
			1.原地踏步跳:教	
			師指導學生變化一	
			跳一迴旋的腳步動	
			作,將原本雙腳一	
			起跳過甩繩同時落	
			地的方式,改成雙	
			腳前後提腳跳起,	
			前後落地的方式。	
			2.向前踏步跳:教	
			-11 4 /44 5 日 / 4/0 3人	

						師「動前《欣1.師學少為不哨流2.標未用習指原作踏活賞人指生完目連音完教的達課。學踏領一9》 一定以成標續動成師學目餘生步,邊》 一跳301(),作指表生標時生步,邊》 組繩秒次可聽,定揚,的間運跳一跳練 ,動內動續都班作成鼓生多用」邊繩習 由作至作或師輪。目勵利練的向。與 教作至作或師輪。目勵利練		
第十五週	第五單元伸展跑跳 樂 第四課用報紙玩遊 戲	3	3c-I-2 現的活為I-1意規體。 2安身動。1從律活	Ab-I-1 鱧戲 Ga-I-1	1.利用報紙練習快速跑。 2.利用紙棒進行跑、跳動作練習。 3.利用紙棒進行拋 擲動作練習。 4.願意在課後從事身體活動。	第五單元伸展跑 樂 第 4 課用報紙玩遊 《活動 1》報紙 風跑 1.教師帶領學生場 過 一 題 一 題 動 一 題 一 題 一 題 一 題 一 題 一 題 一 題 一	操作	

-	
	(1)讓全開報紙飛
	到空中,在報紙掉
	到地上前用身體任
	一部位接住。
	(2)將報紙對折,
	繼續挑戰上述活
	動。
	2.教師指導學生將
	報紙攤開橫放於胸
	前,並在兩手放開
	報紙的同時大步向
	前走,看看報紙是
	否能夠一直貼在胸
	前不掉落。
	3.同樣的方式,教
	師請學生將「大步
	向前走」改成「快
	步向前跑」約10
	秒鐘,再説説看報
	紙貼在胸前的狀
	汉。
	4.6-8 人一組,每
	組依序於空地一字
	排開,並將舊報紙
	攤開橫放於胸前,
	在兩手放開報紙的
	同時快步向前跑。
	報紙掉落後就地蹲
	下,報紙最後掉落
	日 例 以 20 10 10 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11

		《活動 2》跨跳紙	
		棒	
		1.4-6 人一組,共	
		同完成場地布置。	
		每人手持紙棒,第	
		一個人向前跨步	
		後,將紙棒放在地	
		上,下一人站在第	
		一個人的紙棒位	
		置,再向前跨步並	
		放下紙棒,以此類	
		推。	
		2.學生依序練習跨	
		跳過紙棒。先進行	
		雙腳跳越練習,再	
		練習單腳跳越。動	
		作熟練後,進行雙	
		腳連續跳越紙棒和	
		單腳連續跳越紙	
		棒。	
		《活動3》開合跳	
		越紙棒	
		1.教師請全班學生	
		將紙棒於地面拼湊	
		成正方形、三角	
		形、十字形、六邊	
		形等造型,並設定	
		起點線和終點線。	
		2.教師指導學生在	
		起點線縱向排隊,	
<u> </u>		火	

						以過卡《關結活,的發生棒障形之色點的對學人類,所以過去不可以過去,所以不可以過去,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不		
第十六週	第五單元伸展跑跳 樂 第四課用報紙玩遊 戲	3	3c-I-2 表全體行4個事身動 4d-I-1 意規體。	Ab-I-1 體遊 Ga-I-1 走 跑 與遊	1.利用紙棒進行拋 擲動作練習。 2願意在課後從事 身體活動。	第4課用報 《 體 報 任 報 任 報 任 報 新 5 》	操作運動撲滿	

			較較容易投擲,並	
			讓學生試著握住不	
			同範圍投擲紙棒,	
			體驗三種不同握棒	
			處的投擲。	
			《活動 6》擲紙棒	
			經驗分享	
			1.學生練習三種投	
			擲紙棒方式後,分	
			享各種投擲後的發	
			現。	
			《活動 7》投擲紙	
			棒	
			1.教師指導學生正	
			確投擲紙棒的方	
			式。	
			《活動8》擲遠積	
			分賽	
			1.5-6 人一組,由	
			教師統一指揮並喊	
			口令,例如:預	
			備、投擲、撿回紙	
			棒,指示學生做出	
			投擲與撿回的動	
			作。	
			2.教師依距離設立	
			目標,例如:3	
			分、5分、7分等	
			標的,進行不同距	
			離的擲遠練習,並	
 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>	•		

• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	發給學生「小小神」
	射手」學習單,請
	學生在學習單上記
	錄擲中的分數。
	《活動 9》你想中
	哪個?
	1.5-6 人一組,教
	師於不同距離擺放
	不同物品,學生選
	好想投中的物品,
	練習瞄準並投擲。
	《活動 10》擲準
	積分賽
	1.5-6 人一組,教
	師於不同距離放置
	桶子或呼啦圈,設
	置投中每項物品的
	得分,指導學生進
	行擲準練習。
	2.每人可投擲紙棒
	一次,擲入標的物
	即得分。總得分最
	高的小組獲勝。
	《活動 11》環保
	一極棒
	1.教師指導學生發
	表:報紙的用途有
	哪些?可以怎麼利
	用報紙來運動?
	2.報紙可以拿來做

	第六單元模仿趣味		1d-I-1	Bd-I-1	1.認識弓步、馬步	成可擲3.報使理教將,培再踐念院機樣的師已,師破攤學用環念問題,一點與攤學用環。單指損平學的變,當等如不麼一生棒收濟念球一樓,當等如不麼一生棒收源念球一樓,當等與不麼一里棒收源念球一樓,當等與不麼一里棒收源念球一樓,當等與不麼一里棒收源念球一樓,當等與不麼一里棒收源念球一樓,	操作	【人權教
第十七週	多 第一課小巨人和紙 鏢	3	描作基識 2c表重體行3c表本與的力4d-L-2動能常 1. 尊團動。 1. 基作仿	武仿戲術遊。	和本2. 諧學範3. 和作人4. 課步動進概遊人遵 現攻巧動意進進與防 中互團 步防以转擊弓、,枝牵行攻習 ,	多第鏢《登1.生2.「伸要做紙膝繩部」。	運動撲滿	育人賞個並己的 上5 的夢與權 於容異自人。

利用學	3.2 人一組,一人
校或社	當小巨人,雙腳前
區資源	後站立;另一人手
從事身	持紙鏢,懸垂在小
體活	巨人前腳的腳
動。	(鞋)尖上方,並
	提醒小巨人「膝蓋
	要對齊腳尖」。小
	巨人用膝關節頂碰
	紙鏢的繩子,大聲
	說出「前腿彎曲、
	後腿伸直」的弓步
	動作要領,並靜止
	5秒,接著雙腿前
	後互換繼續演練。
	練習5次後,兩人
	角色互换。
	4.上述動作熟練
	後,進行個人練
	習。自己手持紙
	二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二
	腳(鞋)尖上方,
	膝關節頂碰紙鏢的
	繩子並對齊腳尖靜
	止8秒,接著換腳
	練習。
	《活動 2》小巨人
	1.教師指導學生騎
	馬步的動作要領:
	的为作文 说。

	膝關節彎曲下蹲,	
	上身挺直,雙手將	
	紙鏢拉開,兩端對	
	齊腳(鞋)尖,有	
	如握著韁繩騎坐在	
	馬背上。接著依照	
	教師的指示做動	
	作:	
	(1)騎馬步原地跳8	
	次。	
	(2)向前走 20 步。	
	(3)登山步前進走 6	
	步。	
	《活動 3》你說我	
	做	
	1.3-4 人一組,一	
	人發號指令,例	
	如:騎馬步原地跳	
	3次,其他人做動	
	作。若其中有人動	
	作失誤,則與發號	
	指令者交換角色。	
	《活動 4》弓步進	
	攻動作 1.数红公阳田司比	
	1.教師說明用弓步	
	劈掌進攻的動作要	
	領:	
	(1)雙手握拳收於	
	腰際,雙腳併攏呈	
	預備姿勢。	

(2)單手由後向前進一步,一步向前進一步,是一步,劈掌之一掌,劈掌後的高度與肩齊。同時上高度與肩齊。同事的腳進步步,右劈掌;左弓步,左劈掌;左弓步,左劈掌;右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌;左弓步,右劈掌;左弓步,右劈掌;左弓步,右劈掌;左弓步,右劈掌;左弓步,右劈掌;上羽,手上,
前進一步,走一步 劈一掌,劈掌力量 由上而下,劈掌後 的高度與肩齊。 (3)順步劈掌:同 手同腳進攻,右劈 掌;左弓步,左劈 掌。 (4)拗步劈掌:不 同手同腳進攻,例 如:右弓步,左劈 掌;左弓步,右劈 掌;左弓步,右劈 掌。 《活動 5》流星鏢 防守
劈一掌,劈掌力量由上而下,劈掌後的高度與肩齊。 (3)順步劈掌:同手同腳進攻,例如:右弓步,右劈掌;左弓步,左劈掌。 (4)拗步劈掌:不同手同腳進攻,例如:右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌;
劈一掌,劈掌力量由上而下,劈掌後的高度與肩齊。 (3)順步劈掌:同手同腳進攻,例如:右弓步,右劈掌;左弓步,左劈掌。 (4)拗步劈掌:不同手同腳進攻,例如:右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌;
由上而下,劈掌後的高度與肩齊。 (3)順步劈掌:同 手同腳進攻,例 如:右弓步,右劈 掌;左弓步,左劈 掌。 (4)拗步劈掌:不 同手同腳進攻,例 如:右弓步,左劈 掌;左弓步,右劈
的高度與肩齊。 (3)順步劈掌:同 手同腳進攻,例 如:右弓步,右劈掌。 (4)拗步劈掌:不 同手同腳進攻,例 如:右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌。 《活動 5》流星鏢 防守
(3)順步劈掌:同 手同腳進攻,例 如:右弓步,右劈 掌。 (4)拗步劈掌:不 同手同腳進攻,例 如:右弓步,左劈 掌;左弓步,右劈 掌。 《活動 5》流星鏢 防守
手同腳進攻,例如:右弓步,右劈掌;左弓步,左劈掌。 (4)拗步劈掌:不同手同腳進攻,例如:右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌;
如:右弓步,右劈掌;左弓步,左劈掌。 (4)拗步劈掌:不同手同腳進攻,例如:右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌,右劈
掌;左弓步,左劈掌。 (4)拗步劈掌:不同手同腳進攻,例如:右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌。左弓步,右劈掌。
掌。 (4)拗步劈掌:不 同手同腳進攻,例 如:右弓步,左劈 掌;左弓步,右劈 掌。 《活動 5》流星鏢 防守
(4)拗步劈掌:不同手同腳進攻,例如:右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌。 《活動 5》流星鏢
同手同腳進攻,例 如:右弓步,左劈 掌;左弓步,右劈 掌。 《活動 5》流星鏢 防守
如:右弓步,左劈掌;左弓步,右劈掌。 《活動 5》流星鏢 防守
掌;左弓步,右劈掌。 《活動 5》流星鏢 防守
掌。 《活動 5》流星鏢 防守
防守
┃
紙鏢雙手上舉,結
2.2 人一組,一人
以弓步向前劈掌進
攻,另一人持紙鏢
做出馬步或弓步防
守動作。
第六單元模仿趣味 1c-I-1 Ia-I-1 滾 1.認識支撐、身體 第六單元模仿趣味 認知
第十八週 多 3 認識身 翻、支 滾翻、身體平衡的 多 操作
第二課模仿滾翻秀 體活動 撐、平 基本動作要領。 第2課模仿滾翻秀 養成

	的動2d專賞的表3c表本與的力3d應本常處習戲題基作.I-注他動現.I-現動模能。I-用動識理或問。本。1 觀人作。1 基作仿 1 基作,練遊	衡垂戲 、遊。	2.表觀態 3.作巧 4.巧作 5.或出 6.現念 7.翻動 8.的木 9.的性專現察。嘗來。嘗創。試曲動察翻 遊巧。試作 合作體觀並的 以現 運發 以的式並的 戲, 以通 滾,活賞嘗動 模支 用想 身動的模動 中熟 猴過 翻體動他試作 仿撐 支模 體作移仿作 挑練 子平 及驗。的享 動技 技動 展做。表 滾翻 走 衡元	《模1.論活些2.提伸《前1.仿動生模每秒(1)(2)(3)(4)(2)意走著互3.活仿教:動?請及展活進教下作練仿走再猴海大兔螃師想模排欣演動師不時學的、動師列要習動一走子狗象跳蟹師想模排欣演引引同的 生動運2 舉動領。物步下前前前前移勵性分賞結觀學動徵 試,肢動 示行並師走靜步。。。。。生物,演 集學動徵 試,肢動 示行並師走靜步。。。。 生物,演 ,	發運動 撲滿	
--	--	-------------------	---	---	--------	--

		習:你模仿了哪些	
		動物?請和同學互	
		相交流,試著模仿	
		對方的創意動作。	
		《活動 3》滾球和	
		滾筒	
		1.教師說明示範蜷	
		曲與伸展,並指導	
		學生練習。	
		2.利用蜷曲與伸展	
		的動作要領,在軟	
		墊上滾動。	
		《活動 4》猜拳不	
		倒翁	
		1.教師說明示範不	
		倒翁的模仿動作,	
		並指導學生練習。	
		2.學生熟練不倒翁	
		的動作後,教師將	
		學生分為2人一	
		組,進行猜拳不倒	
		翁遊戲。	
		(1)2 人相對坐下,	
		猜拳。	
		(2)猜輸者,須做	
		出不倒翁動作。	
		《活動 5》猴子過	
		橋	
		1.教師帶領學生先	
		在地面上練習,模	
4		F 5-1	

						仿著保2.平用《山1.橋說之上翻起2.行的後平覺上巧猴地持教衡的活 延」明後做動。教演表,衡,維。子、平師木方動 續的示,一作 師練現請木以持夫腳前導以前》 猴動下即模再 領觀活生移在衡四用。生腳。子 過教衡軟球勢 生同結享的衡技肢, 上並 下 師木墊滾站 進學東在感木		
第十九週	第六單元模仿趣味 多 第三課走向綠地	3	1c-I-1 認 體活動 的基本 動作。 2c-I-2 表現認	Ib-I-1 唱、跳 與模仿 性律動 遊戲。	1.嘗試透過五官探索,觀察並以身體 索,觀察並以身體 詮釋生物特徵。 2.在遊戲中表現正 向的學習態度、和 諧的人際互動。 3.利用身體各個部	第六單元模仿趣味 多 第3課走向綠地 《活動1》來到綠 地 1.教師以「造飛 機」的音樂帶領學	操作發表	【有】 人E3 了解 每個的,與 的不並遵守

真參與	位結合動作力量的	生進行暖身活動。	團體的規
的學習	變化,嘗試模仿大		則。
態度。	自然生物的動作。	感受	714
3c-I-1	4.願意在課後進行	1.教師引導學生在	
表現基	觀察、聯想與模仿	規定的範圍內自由	
本動作	的遊戲。	走動,運用感官仔	
與模仿	11、1000	細觀察草地中的石	
的能		頭、植物、昆蟲、	
カ。		動物。	
4d-I-2		2.教師以音樂引導	
利用學		學生行進與停止,	
校或社		音樂停止時,學生	
區資源		模仿所碰觸的動	
從事身		物、植物或其他物	
體活		品,鼓勵其用身體	
動。		不同的部位、姿勢	
		來表現。	
		3.遊戲結束後,鼓	
		B. 型風紀不後 - 或 - 動學生分享接觸草	
		地的感覺,以及在	
		遊戲中觀察到的模	
		· 仿動作。	
		《活動3》動物模	
		(石勤 5) 勤物供 仿秀	
		1.教師引導學生共	
		1.教師引等字生共 同討論:大自然裡	
		内 司 調 ・ 入 目 然 程 有 哪 些 昆 蟲 和 動	
		为	
		身體特徵是什麼?	
		牠們會做出哪些動	

2.教師在地面上放置毘蟲物面音樂引導學生數數或音樂等,數或音樂等,數或音樂等,數或音樂等,數或音樂等的數式音樂等。對於或音樂等中一一,對於一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個		 		
置昆蟲、動物圖卡,以跨越或音樂的鼓或音樂的鼓或音樂的鼓或音樂的時時,與學生移山時,學生立刻分別的一張一直,以為於國門,以為於國門,與於阿爾特人的一次,對於國際一個一次,對於國際一個一次,對於國際學生,對於國際學生,對於國際學學學,可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可			作?	
卡,以鈴鼓或音樂 引導生移動,鈴 鼓或音樂停下時時 遊坐生立期開身份的一張 圖本 國子 國子 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一			2.教師在地面上放	
引導學生移動,鈴 鼓或音樂停止時, 學生立刻停下腳步 追翻問身旁的一張 圖卡,模仿圖之型。 3.遊戲結束後,鼓 勵學生分享在遊戲 中觀察到的模仿動 作,發展的學生 的 環膜 以動物 有他們被仿的是何 種思蟲或動物。 《活動4》大自然 的小玩家 1.教師引導學生思 考:動物們都怎麼 移數方式,並解學生 發表動物名稱學生 發表的結果以類別 分组,例如:公雜 組(直線前進			置昆蟲、動物圖	
鼓或音樂停止時,學生立刻停下腳步並翻開身旁的一張圖卡人或動物的心造型。 3.遊戲結束後,鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動中觀察到的模仿動作,教師請幾位表現優異,讓同份的是何種是過數數十個個人類的物。 《活動4》大自然的小玩玩家 1.教師引擎學生思考動物們都怎麼考動物的一個,並是不過過一個一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人類的一個人			卡,以鈴鼓或音樂	
學生立刻停下腳步 並翻開身旁的一張 圖卡,模仿圖卡上 昆蟲或動物的造型型。 3.遊戲結束後,鼓 勵學生分享在遊戲 中觀察到的模仿動 作,教師的學生出場 表演、讓同回學情猜 看他們模仿的是自 種昆蟲或動物。 《活動4》 《活動4》 (活動4》 (活動4》 (活動4》 (計數) (計數) (計數) (計數) (計數) (計數) (計數) (計數)			引導學生移動,鈴	
並翻開身旁的一張 圖卡,模仿圖卡上 昆蟲或動物的造型。 3.遊戲結束後,鼓 勵學生分享在遊戲 中觀察新請幾但表現優異,讓同樣仿動 作,發解的學生出猜 看在他們模仿的。 《活動數本 (》所可引等學生思 考:動物們都學生思 考:動物們都學生 是發表動物在稱和移生 發表的,如解學生 發表的,如解別 分組,例如:公雞 組(直錄前進			鼓或音樂停止時,	
圖卡,模仿圖卡上 昆蟲或動物的造型。 3.遊戲結束後,鼓勵學生今享在遊戲中觀察到的模仿動作,教師請幾但表現後異的學生出場表演,讓同學學猜看看他們模仿的是何種昆蟲或動物。 《活動 4》大自然的小玩玩。 《活小玩玩。 1.教師引導學生思考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱學學 發表動物名稱學生 發表的結果以 分組,例如:公雞 組(直線前進			學生立刻停下腳步	
昆蟲或動物的造型。 3.遊戲結束後,鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作,教師請幾位表現優異的學生出場表演,讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。 《活動 4》大自然的小玩家 1.教師引導學生思考:動物們都怎麼務動物。對於翻學生要發表動物名稱和移動方式,並與學生發表動物名稱和移動方式,並果以與別分組,例如:公雞組(直線前進			並翻開身旁的一張	
型。 3.遊戲結束後,鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作,教師請學生出場表演,顧問學情情看他是或或動物。 《活動 4》大自然的小玩家 【活動 4》大自然的小玩家 1.教師引導學生思考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物在稱和移動方式,經過學生發表動物在稱和移動方式,以解學生養養力的結果以類別分組,例如:公雞			圖卡,模仿圖卡上	
型。 3.遊戲結束後,鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作,教師請學生出場表演,顧問學情情看他是或或動物。 《活動 4》大自然的小玩家 【活動 4》大自然的小玩家 1.教師引導學生思考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物在稱和移動方式,經過學生發表動物在稱和移動方式,以解學生養養力的結果以類別分組,例如:公雞			昆蟲或動物的造	
3.遊戲結束後,鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作,教師請幾但表現優異的學生出場表演,讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。《活動 4》大自然的小玩師引導學生思考:動物們都怎麼彩動物的稱和彩動物名稱和彩動物名稱和彩動方式,並將學生發表動物名稱和彩動方式,並將學生發表的結果以類別分組,例如:公雞組(直線前進				
勵學生分享在遊戲 中觀察到的模仿動 作,教師請幾位表 現優異的學生出場 表演,讓同學看猜 看他們模仿的是何 種毘蟲或動物。 《活動 4》大自然 的小玩家 1.教師引導學生思 考:動%門都怎麼 移動呢?鼓勵腳學生 發表動物們數勵學生 發表動物,並稱和移 動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			3.遊戲結束後,鼓	
中觀察到的模仿動作,教師請幾位表現優異的學生出場表演,讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。《活動 4》大自然的小玩家1.教師引導學生思考:動物們都怎麼移動呢?鼓勵學生發表動物名稱和移動方式,並將學生發表的結果以類別分組,例如:公雞組(直線前進				
作,教師請幾位表 現優異的學生出場 表演,讓同學猜猜 看他們模仿的是何 種昆蟲或動物。 《活動 4》大自然 的小玩家 1.教師引導學生思 考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移 動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			中觀察到的模仿動	
現優異的學生出場 表演,讓同學猜猜 看他們模仿的是何 種昆蟲或動物。 《活動 4》大自然 的小玩家 1.教師引導學生思 考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移 動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公難 組(直線前進				
表演,讓同學猜猜 看他們模仿的是何 種昆蟲或動物。 《活動 4》大自然 的小玩家 1.教師引導學生思 考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移 動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進				
看他們模仿的是何 種昆蟲或動物。 《活動 4》大自然 的小玩家 1.教師引導學生思 考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移 動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			表演,讓同學猜猜	
《活動 4》大自然的小玩家 1.教師引導學生思考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			看他們模仿的是何	
的小玩家 1.教師引導學生思 考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移 動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			種昆蟲或動物。	
1.教師引導學生思考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			《活動 4》大自然	
考:動物們都怎麼 移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移 動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			的小玩家	
移動呢?鼓勵學生 發表動物名稱和移 動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			1.教師引導學生思	
發表動物名稱和移動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			考:動物們都怎麼	
發表動物名稱和移動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進			•	
動方式,並將學生 發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進				
發表的結果以類別 分組,例如:公雞 組(直線前進				
分組,例如:公雞 組(直線前進				
組(直線前進				
			走)、小鳥組(揮	

						動蟲爬雙鸞走 2.導的由時示小組組生毛一翅組)腿組) 数學動移,,鳥,。須毛起膀(袋前單 以模在,師如毛鼠演扮的蟲、縮組跳腳 鈴仿空鼓做:毛、公演學演毛進供鷺立 聲代中停指雞一鷥的鳥聚鼠毛進併鷺 引表自止 、 一學、在的		
						一起,扮演殺鼠的學生則須找扮演鷺 鷥的學生聚在一 起。		
第廿週	第六單元模仿趣味 多 第三課走向綠地	3	1c-I-1 認體的動 2c-I-2 表真的 2c-I-2 表學習	Ib-I-1 唱、跳 與模仿 性律動 遊戲。	1.嘗試透過五官探 索,觀察並以 完,觀察 整理 2.在遊學習 數 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	第六單元模仿趣味 多第3課走向綠地 《活動5》動物一 家親 1.教師帶領學生複 習模仿動物的動 作。 2.教師說明動物一	操作發表運動撲滿	【育人每求同論團則人 E3 人不並遵的

		·
態度。	自然生物的動作。	家親活動方式,並
3c-I-1	4.願意在課後進行	指導學生進行活
表現基	觀察、聯想與模仿	動:
本動作	的遊戲。	(1)教師抽出2張動
與模仿		物卡,1張身體部
的能		位卡。
カ。		(2)如果動物卡是
4d-I-2		「蝴蝶和袋鼠」,
利用學		身體部位卡是「背
校或社		部」,則教師一開
區資源		始拍打鈴鼓,全班
從事身		立刻雨雨為一組,
體活		一人模仿蝴蝶,一
動。		人模仿袋鼠,以背
		部相連的方式模仿
		動物姿勢,直到鈴
		鼓聲停止。
		(3)亦可改為抽出3
		張動物卡和1張身
		體部位卡來進行活
		動。
		3.教師鼓勵學生欣
		賞同學的表現,嘗
		試覺察自己與其他
		同學表現的差異。
		《活動 6》我們最
		團結
		1.5-6 人一組,以
		抽籤的方式將各組
		以不同的動物命

		名。例如:蝴蝶	
		組、螞蟻組、無尾	
		熊組、螳螂組等。	
		2.教師提問:想想	
		看自己組代表的動	
		物最喜歡的食物是	
		什麼?最喜歡停佇	
		的地點是哪裡?最	
		具代表性的動作是	
		什麼?問題沒有標	
		準答案,只要學生	
		願意發表,即給予	
		鼓勵。	
		3.各組進行集體肢	
		體創作。	
		《活動7》蝴蝶之	
		舞	
		1.教師指導學生配	
		合「蝴蝶」的歌詞	
		和旋律,練習「蝴	
		蝶之舞」。	
		《活動8》表演與	
		欣賞	
		1.教師請學生分組	
		上臺表演,欣賞他	
		組的演出。	
		2.臺下學生專注欣	
		賞他組表演,完成	
		後為同學鼓掌。	
		10 T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	

- 1.總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。