

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校小巧而美及結合在地文化等背景因素、以「做自己、愛社會、護自然」為課程願景，並發展具慈悲力、反應力、操作力、好奇力、探究力之全人成長五力，法律規定之議題教學或安全教育於校訂課程之班級閱讀與食農學堂呈現，其餘規劃時數融入學科教學或學校活動，例如學生朝會宣導；期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	班級閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	食農學堂	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊教育-生生用平板	6	6	8	8	21	20	21	20	18	18
	國際教育	5	5	5	4	9	8	9	8	12	10
社團活 動與技 藝課程											
其他類 課程	安全教育-交通安全	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	自治活動或辦理 全校或班群學習 宣導活動	6	5	4	4	8	8	8	8	8	8
	國語補救									21	20
	數學補救									21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級 課程名稱	六年級	
	上學期	下學期
	節數	節數
班級閱讀	18	18
食農學堂	13	10
資訊教育-生生用 平板	16	13
國際教育	8	6
安全教育-交通安 全	4	2
自治活動或辦理 全校或班群學習	6	5
國語補救	20	18
數學補救	20	18
合計	105	90

本校「推動中小學數位學習精進方案」~生生用平板 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	上學期單元名稱	上學期節數	下學期單元名稱	下學期節數
一	國語文	首冊第三單元神奇故事樹 第一冊國字真簡單／第一單元來！一起玩遊戲	6	世界地球日	6
二	國語文	第一單元生活新鮮事 第二單元歡樂的時刻 第三單元故事萬花筒	8	第一課春天的顏色	8
三	數學	第3單元乘法 第4單元幾毫米 第5單元角、正方形和長方形 第8單元分數	21	第3單元時間 第5單元面積 第6單元公斤和公克 第7單元分數的加減	20
四	數學	第3單元角度 第4單元除法 第6單元分數 第8單元整數四則	21	第2單元分數的加減和整數倍 第5單元四邊形 第6單元周長和面積 第7單元等值分數	20
五	社會	第二單元臺灣的自然風情 第三單元走過臺灣 第四單元世界發現臺灣	18	第一單元清廷統治的臺灣 第二單元日本統治的臺灣 第四單元珍愛臺灣	18
六	國際教育	美國、日本文化介紹與認識1-景點.運動 義大利、巴西文化介紹與認識1-景點.運動	16	美國、日本文化介紹與認識2-飲食.繪本 義大利、巴西文化介紹與認識1-飲食.繪本	13

本校「國際教育」課程規劃如下:

年級	融入領域或校訂議題	上學期單元名稱	上學期節數	下學期單元名稱	下學期節數
一	國語文	認識自己的國家—中華民國(認識國旗.國歌.國花)	5	認識媽媽的故鄉(本土、外籍)	5
二	國語文	習俗大不同--我的乳牙掉了(介紹我國掉牙處遇與他國的差異)	5	好兄弟別搗蛋(中元節與萬聖節習俗與活動)	4
三	社會	原來我們「連」在一起 認識五大洲 七大奇景與榮譽奇景	9	奧林匹克運動會盛事 藝術的嚮宴	8
四	社會、藝術與人文、國語文	奧運及馬拉松的由來 奧運競賽主辦國文創設計	9	認識歐盟(歷史沿革、國際貿易組織)	8
五	社會	人權的渴望與追求 黑白之間的傲慢與偏見 勇敢少女馬拉拉	12	敘利亞的戰爭與和平 認識世界、了解自己 (芬蘭教育經驗、樂齡生活)	10
六	自然領域、社會領域、綜合領域	認識世界、了解自己 (日本-地震、禮儀、動漫)	8	認識世界、了解自己 (馬爾地夫的美麗與哀愁、)	6

資料來源:參考苗栗縣蟠桃國小國際教育課程設計

彰化縣縣立三民國民小學 第一學期 六年級 課程名稱： 安全教育課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
1	交通安全-自行車 逍遙遊(下)	2	1. 學習自行車的基本檢 查與保養。 2. 學習並演練自行車基 本的安全騎乘行為。	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的 安全。	1. 正確操作自行車 的基本檢查與維修。 2. 透過體驗活動，執行 自行車正確操作與 安全騎乘的技能。	實作評量	
20	防溺水宣導	2	1. 重視戲水安全 2. 了解防溺水要領、自救 救人。	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知 能。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋 划」 3. 水域事故的發生與 因應	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施日 期

彰化縣縣立三民國民小學 第二學期 六年級 課程名稱： 安全教育課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
1	防災教育- 地震避難 逃生演練	2	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與 災害防救能力； 3. 強化防救行動之責 任、態度與實踐力。	防E4 防災學校、防災社區、防災地圖、 災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演 練	問答 實際操作	

教案來源：教育部國民及學前教育署 CIRN 安全教育手冊

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	班級閱讀	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節 數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應本校小巧而美及結合在地文化等背景因素，以 <u>做自己、愛社會、護自然</u> 為課程願景，並發展具 <u>慈悲力、反應力、操作、好奇力、探究力之全人成長五力</u> ，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。				
核心素養	E-A 1認識自己，看見個人特質，發展生命潛能 E-B 2具備認識自我的特質，並具有同理心進行溝通和服務 E-C2具備理解他人需求，樂於與人互動並付出				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。				

五、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
 六、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)		撰寫方向 1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	撰寫方向 1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	撰寫方向 1.自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知 技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	撰寫方向 1.運用學習表現動作性質的字詞做為參考 團詞，結合主題內容 (名詞) 以完整句子串連敘寫。	撰寫方向 1. 與學習目標緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	撰寫方向 1.針對其學習內容與學習活動用何證據 (形式及內容) 檢視學習目標的達成?	撰寫方向 1. 與學生的學習活動與學習評量 (表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2. 用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
第1週 第6週	6	《跑道》	1認識自我特質 2能與他人互助合作 3 能覺察自己的情緒轉變，並學習欣賞他人	1. 預測內容、共讀 2. 閱讀理解：學生練習有層次的提問 3. 情緒心電圖 4. 體驗分組接力 5. 心得分享：欣賞他人、與他人合作	1能總納出故事大意 2能有層次的提問 3 能與他人互助合作能參與問題討論	一、引起動機觀賞運動會影片 二、全班共讀閱讀並討論 三、回顧繪本內容，討論並完成學習單。 四、上臺發表並分享	發表討論問題 閱讀理解提問單 同儕互評	《跑道》 學習單

<p>第7週 第13週</p>	<p>7</p>	<p>《少年小樹之歌》</p>	<p>1理解人與自然相依共存的關係 2學習與自然和諧共處 3能感恩家人的陪</p>	<p>1. 閱讀理解提問 2. 尋找愛的足跡 3. 特寫鏡頭： 景物描寫、動</p>	<p>1能尋找家庭中愛的足跡 2能學習景物與動態描寫</p>	<p>一、引起動機 觀賞影片看見台灣 二、全班共讀 閱讀並討論 三、回顧繪本內容，討論 並完成學習單。</p>	<p>發表討論問題 完成學習單 心得分享</p>	<p>《少年小樹之歌》 學習單</p>
---------------------------	----------	-----------------	---	--	------------------------------------	---	----------------------------------	------------------------------

			伴，適時表達對家人的愛	態描寫 4.關懷自然環境： 藤山步道健走淨山體驗	3能愛護自然環境 4 能分享與表達	四、上臺發表並分享		
第14週 第21週	8	《爸爸的十六封信》	1了解升上高年級可能會出現的問題 2學習規劃時間、替人著想，並做好情緒管理 3能學習正面迎接生活中的難題	1. 預測內容、共讀 2. 閱讀理解提問 為什麼大家理我？ 專心的人是活神仙 從從容容 穩穩當當 也應該替別人想想 快樂的敵人—發脾氣 這是我應盡的責任 3. 閱讀單 4. 延伸寫作：櫻櫻給爸爸的一封信	1能學習時間管理 2畫能學習情緒管理 3 能學會替他人著想能參與問題討論	一、引起動機 二、全班共讀 三、共讀討論為何爸爸要給櫻桃寫信 四、角色扮演 完成作品學習單	發表討論問題 完成學習單、 作文 心得分享	《爸爸的十六封信》 學習單

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	班級閱讀	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節 數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應本校 <u>小巧而美及結合在地文化等背景因素</u> 、以 <u>做自己、愛社會、護自然</u> 為課程願景，並發展具 <u>慈悲力、反應力、操作、好奇力、探究力之全人成長五力</u> ，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。				
核心素養	E-A 1認識自己，看見個人特質，發展生命潛能 E-B 2具備認識自我的特質，並具有同理心進行溝通和服務 E-C2具備理解他人需求，樂於與人互動並付出				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。				

五、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
 六、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)		<p>撰寫方向</p> <p>1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。</p> <p>2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。</p>	<p>撰寫方向</p> <p>1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。</p> <p>2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。</p>	<p>撰寫方向</p> <p>1. 自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。</p> <p>2. 主要以名詞形式呈現。</p>	<p>撰寫方向</p> <p>1. 運用學習表現動作性質的字詞做為參考匯詞，結合主題內容(名詞)以完整句子串連敘寫。</p>	<p>撰寫方向</p> <p>1. 與學習目標緊密連結，設計活動及流程。</p> <p>2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。</p>	<p>撰寫方向</p> <p>1. 針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成?</p>	<p>撰寫方向</p> <p>1. 與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課內容的素材或學習單</p> <p>2. 用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。</p>
第1週 第7週	7	《我家有個風火輪》	<p>1了解青春期的改變</p> <p>2學會適應自己的成長，同理別人的感受</p> <p>3 能適當表達情緒與宣洩，學習解決衝突的方法</p>	<p>1. 預測內容、共讀</p> <p>2. 閱讀理解提問</p> <p>3. 認識別人眼中的我</p> <p>4. 分享與討論：青春期與家人相處的方式與問題</p> <p>5. 角色扮演與同理：解決衝突的方法</p>	<p>1能參與角色扮演</p> <p>2能同理他人的感受</p> <p>3能參與問題討論</p> <p>4 論能分享與表達</p>	<p>一、引起動機 觀賞少年維特的煩惱影片</p> <p>二、全班共讀閱讀並討論</p> <p>三、回顧繪本內容，討論並完成學習單。</p> <p>四、上臺發表並分享。</p>	<p>發表討論問題</p> <p>活動心得發表</p> <p>同儕互評</p>	《天邊的火燒雲》

第8週 第13週	6	《對岸來的媽媽》	1 體會現實與夢想的衝突 2 學會面對逆境，不輕言放棄 3 能保持正面積極的態度	1. 預則內容、共讀 2. 閱讀理解：學生練習有層次的提問 3. 認識多元家庭 4. 影片欣賞與討論：面對逆境不放棄	1 能有層次的提問 2 能參與問題討論 3 能用心觀賞影片 4 能分享與表達	一、全班共讀 二、綜合討論：文中，傳達自然生態的意義，你認為價值何在？ 3 時事議題討論： 正向→？ 負面→？	發表討論問題 閱讀理解提問單 心得分享	《對岸來的媽媽》 學習單
------------------	---	----------	--	---	---	---	---------------------------	---------------------

<p>第14週 第18週</p>	<p>5</p>	<p>《堅持創新的夢想家-賈伯斯》</p>	<p>1了解自我特質與適合發展的領域 2學會建立獨立人格 3建構自主思考模式</p>	<p>1. 閱讀理解提問 2. 尋找好老闆和優秀員工的特質 3. 名人講座 4. 分享自己的夢想 5. 時光膠囊：寫下自己的承諾 6. 延伸寫作：三十年後的我</p>	<p>1能聆聽名人演講 2能參與問題討論 3能撰寫作文、學習單能分享與表達</p>	<p>一、引起動機 1. 看影片：“Ted名人開講” 2. 針對影片中內容提問，學生討論、發表 二、繪本共讀，教師針對書本中內容提問，學生討論、發表 三 綜合論 1. 分享繪本-提問、討論、發表 2. 請學生將感受寫成學習單及作文。 四、總結整理</p>	<p>發表討論問題 講座心得發表 完成學習單、作文</p>	<p>堅持創新的夢想家-賈伯斯》 學習單</p>
----------------------------	----------	-----------------------	--	---	---	--	---	-----------------------------------

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	食農學堂	實施年級 (班級組 別)	六年級	教學 節數	本學期共(13)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	<p>呼應本校小巧而美及結合在地文化等背景因素，以 <u>做自己、愛社會、護自然</u> 為課程願景，並發展具 <u>慈悲力、反應力、操作、好奇力、探究力之全人成長五力</u>，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。</p>				
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>				

社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

課程目標		一、覺知人類的生活型態對其他生物生態系的衝擊。 二、了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 三、 明白公平貿易的重要性。 四、認識食品安全與產銷履歷對我們的重要，進而能吃得安心，環境永續發展。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)		撰寫方向 1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	撰寫方向 1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	撰寫方向 1. 自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	撰寫方向 1. 運用學習表現動作性質的字詞做為參考動詞，結合主題內容(名詞)以完整句子串連敘寫。	撰寫方向 1. 與學習目標緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	撰寫方向 1. 針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成?	撰寫方向 1. 與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2. 用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
第1-4週	4	海洋的輓歌	<u>國語</u> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	<u>國語</u> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	1 認識台灣海洋地理環境，知道每個魚季因應的洋流。 2 了解何種漁法對環境較友善，且體會討海人的精神。 3 了解飲食習	一、準備活動 回顧五上原住民飲食文化，回想原住民狩獵的文化；還記得哪一族的原住民海洋文化最濃厚呢？	1討論發表 2完成學習單 3 能完成回家作業	(影片一)台灣海洋紀錄 https://www.youtube.com/watch?v=Jszex0Rc2us&list=PLJlIbhHRFpJHVIDb786tCIMvOaURbKBjgz&index=5

		2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、	慣對海洋的影響，並規劃自	對台灣周邊的海洋有什麼印象與回憶呢？播放影片—	
--	--	------------------------------	------------------------------	--------------	-------------------------	--

		<p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>自然</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資</p>	<p>問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>自然</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物鏈關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；</p>	<p>己的友善海洋飲食。</p> <p>4 知道相關環境友善的非政府非營利組織。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>·活動一：認識海洋飲食文化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣人喜歡吃海鮮嗎？從哪裡能看出來(從辦桌的菜單、漁港林立的餐廳.....) (1)播放影片二 2. 認識台灣地理位置(四面環海、黑潮、親潮、東沙灣群島) 3. 認識台灣黑鮪魚季 (1) 播放影片三 (2) 認識洋流與魚群的關係 <p>·回顧上一節洋流與魚群</p> <p>·小組閱讀單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組內一人負責一個標題的內容 2. 閱讀時試著劃 		<p>(影片二)南方澳大啖野海鮮 https://www.youtube.com/watch?v=O1tMuljSseo</p> <p>閱讀單</p> <p>(影片三)東港鮪魚季 https://www.youtube.com/watch?v=PkR0Kg6fll0</p>
--	--	---	---	--	--	--	---

			<p>訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並</p>	<p>環境改變也會影響生存於其中的生物種類</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用</p>		<p>出重點</p> <p>3. 組內分享，每人分享自己所看的標題內容</p> <p>4. 想一想：為什麼 2/3 的海洋</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>與對環境與人體的影響。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p>		<p>物種為什麼會消失？</p> <p>活動二：認識友善的捕魚方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片一 2. 教師說明流刺網、定置漁網等破壞性漁法。 3. 播放影片二、三 <p>(1) 小組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> A. 以前的捕魚方式與現在的捕魚方式。 B. 今昔的捕魚方式對環境的影響為何？ C. 你覺得這老漁民捕魚的精神是什麼呢？ D. 兩個影片中有什麼共通之處嗎？ <p>活動三：閱讀廖鴻基〈拒吃魷仔</p>		<p>(影片一) 友善海鮮餐廳- https://www.youtube.com/watch?v=umE05AV4ky4</p> <p>(影片二) 老漁民的捕魚精神 https://www.youtube.com/watch?v=FYV-fu_RzZM</p> <p>(影片三) 蘭嶼達悟族傳統古老的捕魚法 MANAWI- https://www.youtube.com/watch?v=432KNmRhytM</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

魚)

·教師帶領學生閱
讀文章

·全班討論:

1. 為什麼一開頭
船長會說:

					<p>「現在的魚仔，連談戀愛的機會都沒有。」</p> <ol style="list-style-type: none">2. 如果我們在於還沒長大便將牠們捕來吃，會造成什麼影響？3. 漁網的孔徑小比較好還是孔徑大比較好？4. 魩仔魚是同一種魚嗎？ <p>活動四：友善海洋飲食</p> <p>·欣賞影片一</p> <ol style="list-style-type: none">1. 認識 dolphin safe 標章。2. 認識綠色和平組織。 <p>·欣賞影片二</p> <p>·小組討論如何環保吃海鮮。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>·回家查找台灣四周有哪些常見魚類？</p>	<p>(影片一)【守護海洋】打開鮪魚罐頭的殘酷秘密 https://www.youtube.com/watch?v=X2K8WQPRahE</p> <p>(影片二)愛鯊行動- https://www.youtube.com/watch?v=Vja9TwoatCE</p>
--	--	--	--	--	---	---

						<p>·回顧友善漁法應該要注意哪些原則?</p> <p>·小組上台分享討</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 5-14 週	10	公平貿易	<p>國語</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>自然</p>	<p>國語</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>自然</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類</p>	<p>1 透過《搶救農地大作戰》了解中南農場事件的脈絡</p> <p>2 在中南農場事件中認知到土地對人的供養不遜於社會福利政策</p> <p>3 認識台灣城市農田及農夫</p> <p>4 以思考帽設身處地了解大埔事件</p> <p>5 了解平常所食用的巧克力源自於哪裡、產銷過程</p> <p>6 從《我的非洲家人》閱讀中了解到不公平貿易對第三世界的剝削</p> <p>7 認識公平貿易的理念及相關標章與店家</p> <p>8 能說出不公平的貿易帶來對人民、對環</p>	<p>論結果。</p> <p>一、準備活動 ·得知這片名，你覺得這是一個什麼事件呢？ 兩兩分享</p> <p>二、發展活動 ·活動一：搶救農地大作戰 1.播放前：這是一個發生在美國洛杉磯的故事，看完影片後，你會怎麼跟別人說這一個故事呢？請拿出白紙記錄資訊與感受。 2.播放紀錄片(片長 30 分鐘) ·活動二：土地的意思義 1.教師重播較多人感受深的紀錄片片段。 2.教師統整班上對土地的看法與感受。 ·活動三：城市農田</p>	<p>1討論發表 2完成公平貿易調查 3 能完成參訪心得</p>	<p>影片：搶救農地大作戰</p> <p>新加坡 https://futurecity.cw.com.tw/article/666</p> <p>中南快樂農場 https://www.chinatimes.com/realtimenews/20170320004411-260405?chdtv</p>
----------	----	------	---	---	--	--	--	--

		po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺	的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類	1.想一想，台灣都市裡有農地嗎？在那兒呢？ 2.教師分享南港區的中南快樂農場、新加坡城市	
--	--	---	---------------------------------------	---	--

		<p>問題。</p> <p>pa-III-2 能從 (所得的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果 (例如 來自同學) 比較對照 檢查探究是否有相近的結果。</p> <p>社會</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見, 分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會</p>	<p>的活動會造成氣候變遷, 加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>社會</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展, 全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ae-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務, 善盡世界公民責任。</p>	<p>境的影響</p> <p>9 經由實地探訪公平貿易的商店加深對公平貿易的感受與認知</p> <p>10 主動查找資料並觀看影片了解台灣土地正義議題</p>	<p>農夫。</p> <p>活動四: 認識大埔農地事件</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放獨立特派員影片(14 分) 2. 教師簡介大埔事件的來龍去脈。 3. 各組討論, 每組提出一個疑問。 4. 播放我們的島影片(18 分) 5. 各組重新審視原本的疑問, 進行回答或追問。 6. 播放公視晚間新聞 補充大埔現狀。 <p>活動五: 以思考帽看大埔農地事件</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論, 將想法寫在海報上 (1) 如果我是大埔農民 (2) 如果我是苗栗縣政府 		<p>20100714 獨立特派員第 155 集 {六月圍城 - 大埔事件}-14:00 https://www.youtube.com/watch?v=OFkua8ueeBg</p> <p>我們的島 第 715 集 大埔四戶救家園-風暴再起 https://www.youtube.com/watch?v=htxoy0gQgys</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>現象的關係， 並歸納出其間 的關係或規律 性。 1b-III-3 解析特</p>		<p>(3) 如果我是前來 支持的青年</p> <p>·活動六：解讀 《我的非洲家 人》</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分享自己所閱讀的《我的非洲家人》 2. 小組討論、查找資料：迦納是一個什麼樣的國家？周二原以為艾力克很常吃巧克力，實際並不然，為什麼呢？巧克力對於周二與對於艾力克是什麼樣的存在？ 3. 全班小組分享。 <p>‘活動七：認識公平貿易巧克力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組上台報告所負責的品牌 <ol style="list-style-type: none"> (1) 一組最多五分鐘 (2) 同學、教師提問與回饋 2. 教師介紹台灣在地可可品牌 		<p>可可大冒險-公平貿易與可可豆 體驗前導影片-2:49 https://www.youtube.com/watch?v=8uMT0_jlcg</p>
--	--	--	--	---	--	---

			<p>意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和</p>			<p>(1) 福灣巧克力</p> <p>(2) 在台灣種可可的困境</p>		
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

			解釋。			<p>活動八：欣賞 〈咖啡正義〉</p> <ol style="list-style-type: none">1. 影片播放前： 想一想，通常一杯咖啡賣多少錢？留意影片中咖啡的成本價；留意影片中咖啡生產到賣家，總共經手幾次？2. 播放影片片段一3. 小組討論：咖啡農的生活環境如何？是什麼導致他們生活環境沒有乾淨的水？理想的交易流程是什麼？(請利用小白板畫出)4. 播放影片片段二5. 教師提問：為什麼非洲的外交官進不去談判中？WTO 設立的初衷是		公民影音資料庫 https://www.civilmedia.tw/archives/8769
--	--	--	-----	--	--	--	--	--

什麼?

活動九：認識台灣公平貿易咖啡

1. 教師條列公平貿易原則，聽報告者留意報告的店家是否

					<p>都有符合</p> <p>2. 各組上台報告 所負責的商家 (1)各組報告 至多五分鐘 (2)同學 教師 回饋</p> <p>·活動十：探訪地 球樹商家</p> <p>1. 流程 (1)店內物品 探訪 (2)店家介紹 解說 (3) 同學提 問、回饋 (4)合影</p> <p>三、綜合活動</p> <p>·回家作業：</p> <p>(1)請一百字內描 述中南農場事 件</p> <p>(2)當地的農民面 對官商強勢的 徵收是什麼樣 的態度呢？有 什麼具體的行 為呢？</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						想一想、找一找 台灣有發生過 農地徵收事件 嗎?		
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> . 回家作業 閱讀《我的非洲家人》 . 小組回家作業：查找公平貿易的巧克力品牌及理念。 . 回家作業 400字左右的參訪心得(含商家簡介、商品項目.....) 	
第15-21週	7	消費者的力量	<u>國語</u> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝	<u>國語</u> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-III-2 各類文本中表現科技	1 認識台灣海洋地理環境，知道每個魚季因應的洋流。 2 了解何種漁法對環境較友善，且體會討海人的精神。 3 了解飲食習慣對海洋的影響，並規劃自己的友善海洋飲食。 4 知道相關環境友善的非政府非營利組織。 5 了解食品安	一、準備活動 教師提問：什麼是食品安全？影響食品安全最大的因素是什麼？食品安全五大要素是什麼？ 二、發展活動 活動一：回顧台灣發生的食品安全事件。 1. 觀看影片 1(約4分)。 2. 教師說明	1討論發表 2實作評量 3完成學習單 (影片) 世界衛生組織 - 食品安全五大要點-3:38 https://www.youtube.com/watch?v=TV7ZH18Fcrq 1979年，臺灣相繼發生「米糠中毒」、「假酒」事件 https://reurl.cc/ZOAKjg

		<p>通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>全的概念，認識台灣食品安全</p>	<p>米糠油的可怕性。</p> <p>3. 觀看影片2(約5分)。</p> <p>4. 教師說明塑化劑對人體的傷害。</p>	<p>含有瘦肉精及四環素的肉品、塑化劑黑心油(油品摻銅葉綠素、地溝</p>
--	--	--	---	----------------------	--	---

		<p>力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>自然</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如來自同學)比較對照檢查相近探究是</p>	<p>自然</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對</p>	<p>全實踐，對自身所消費的食品多一分關心。</p> <p>6 知道取得食品資訊的平台、管道。</p> <p>7 清楚食品上的食物標章之功用。</p> <p>8 懷有食物在生產與消費的過程中都是對土地友善的理想。</p>	<p>5. 觀看影片 3(約 3:30 分)。</p> <p>6. 教師說明為何會有人使用瘦肉精，對人與動物的傷害為何？</p> <p>活動二：小組蒐集資料閱讀、討論</p> <p>(1) 議題：日本核食、非洲豬瘟、頂新黑心油、毒雞蛋事件</p> <p>(2) 一組負責一個議題</p> <p>(3) 各組找好資料找教師確認資料後，即可繼續閱讀、討論 (4) 準備報告呈現</p> <p>a. 事件的來龍去脈</p> <p>b. 食用該產品對人體</p>		<p>油、飼料油、工業用油) 塑化劑 https://reurl.cc/5l5jOV 瘦肉精 https://reurl.cc/xZ95pV</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

否有相近的結果。

生物生存造成影響。

INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境

有什麼影響？

- c. 我們如何預防類似事件的發生？
- d. 對這事件

			<p>的影響。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>社會</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各</p>	<p>的看法。</p> <p>活動三：認識「產銷履歷」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師概述產銷履歷 2.教師介紹產銷履歷達人 3.與同桌兩兩互相說明什麼是產銷履歷、它有什麼條件？ <p>-(1)是種可確保消費者食的安全、安心制度。</p> <p>(2)讓食品有可追溯性 (Traceability) 之建構。</p> <p>活動四：閱讀產銷履歷內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師簡報呈現產銷履歷 QRcode。 2.小組以教學用的 ipad 掃描。 3.組內閱讀產銷履歷、向他組分享該組所知的農產品。 	<p>銷履歷農產品網— 產銷履歷懶人包、 107 年度產銷履歷達人 https://taft.coa.gov.tw/public/data/912121882271.pdf</p> <p>https://taft.coa.gov.tw/public/data/952017422971.pdf</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事</p>		<p>活動五：認識產銷履歷驗證基準</p> <p>1.教師以簡報介紹</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>		<p>產銷履歷驗證基準</p> <p>—必須符合三項標準</p> <p>(1) 滿足農產品可追溯性相關要求</p> <p>(2) 符合臺灣良好農業規範 (TGAP) 等</p> <p>(3) 藥物殘留檢驗結果，符合我國相關規定</p> <p>活動六：認識相關資訊平台</p> <p>1. 教師介紹資訊平台名字</p> <p>(1) 農產品生產資訊登錄系統</p> <p>(2) 產銷履歷農產品資訊網</p> <p>(3) 臺灣農產品安全追溯資訊網</p> <p>2. 每組負責一個資訊平台</p> <p>活動七：追查產銷履歷小能手</p> <p>1. 簡報呈現五組產銷履歷追溯</p>		<p>〈產銷履歷過五關〉——蔡育忠、趙慧嫻、張如莉；</p> <p>教學簡報</p> <p>產銷履歷農產品資訊網</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>號碼</p> <p>2. 小組分工在 「產銷履歷農 產品資訊網」 查找該產品</p> <p>活動八：認識食 品標章</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>1.教師以簡報講述</p> <p>(1) 標章所認證的食品類別</p> <p>(2) 標章的規範</p> <p>(3) 標章設計理念</p> <p>(4) 小練習：呈現許多食品，學生配對標章</p> <p>2.組內調整圖卡、字卡</p> <p>小組討論、分享：</p> <p>(1) 回顧友善農業、原住民與土地的關係、耕作樣態</p> <p>(2) 我們對農產品最理想的追求是什麼？</p> <p>(3) 全班分享</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師總結：我們對產品的重視，成為我們追求產銷最理想狀態的動力(對消費者、生產者、土地等最大的利益)，</p>	<p>https://taft.coa.gov.tw/default.html</p> <p>食品標章圖卡、字卡參考： https://www.foodnext.net/cloud/standards/paper/3098762022</p>
--	--	--	--	--	--	--

						以及對這片天地的感謝。		
--	--	--	--	--	--	-------------	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	食農學堂	實施年級 (班級組 別)	六年級	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	<p>呼應本校小巧而美及結合在地文化等背景因素、以 <u>做自己、愛社會、護自然</u> 為課程願景，並發展具 <u>慈悲力、反應力、操作力、好奇心、探究力之全人成長五力</u>，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。</p>				
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>				

社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

課程目標		一、覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因，氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 二、 解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 三、減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去 框限不同文化的意義與價值。 四、認識不同的文化概念，了解各文化間的多樣性與差異性。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)		撰寫方向 1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	撰寫方向 1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	撰寫方向 1. 自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	撰寫方向 1. 運用學習表現動作性質的字詞做為參考詞，結合主題內容(名詞)以完整句子串連敘寫。	撰寫方向 1. 與學習目標緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	撰寫方向 1. 針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成？	撰寫方向 1. 與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2. 用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
第1-10週	10	「剩食」傳說	<u>國語</u> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話	<u>國語</u> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1 認識地球生命之起源與歷程，並欣賞原始自然的樣態 2 反思人類工業化後的生產、消費行為 3 了解現今生	一、準備活動 連結之前課程中泥土的傳說、洪水神話，都在解釋人的起源，從科學的角度，有人知道地球是怎麼開始有生命的嗎？ 二、發展活動	1. 討論發表 2. 完成食物袋製作 3. 分組報告	HOME (我們的家園) 正體中文字幕版 https://www.youtube.com/watch?v=UaJA5OfsWMQ

		<p>內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技</p>	<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手</p>	<p>活有許多物品來自石化工業</p> <p>4 能計算出一</p>	<p>活動一：影片欣賞</p> <p>1. 播放影片前請同學們注</p>	
--	--	---	---	------------------------------------	--------------------------------------	--

		<p>與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社會</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感</p>	<p>法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>社會</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>自然</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>個來歷清楚的物品之碳足跡或食物里程</p> <p>5 藉由對工業化後生產鏈的反思，改變自身的消費行為</p> <p>6 熟悉平針縫與回針縫的縫法</p> <p>7 能親手製作出屬於自己的食物袋並在購買食物時善用</p>	<p>意地球的進展歷程，繪製一張簡易的流程圖。</p> <p>2. 播放影片後</p> <p>(1) 兩兩分享所繪製的簡易流程圖。</p> <p>(2) 在人類工業化前，動物與自然是什麼關係呢？舉一個影片中的例子，具體說明。</p> <p>活動二：認識石油相關製品</p> <p>1. 教師呈現許多圖片(人造羊毛、塑膠罐、人造纖維的衣服、家電.....等石油相關製品)詢問小組哪一些是石油相關製品呢？</p> <p>2. 教師揭曉答案，簡單說明石化工業所製造出的產品。</p>		<p>石油煉製及石油化學工業的危害</p> <p>https://www.taiwanwatch.org.tw/node/1189</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>自然</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資</p>			<p>3.有人說許多食物也是由石油做成的，為什麼會這樣說呢？播放影片</p> <p>活動三：初識碳足跡</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

		<p>料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>			<ol style="list-style-type: none"> 1. 看完影片後，兩兩說說看為什麼有人會說食物是由石油做的？ 2. 教師介紹 CO₂、產品碳足跡及其標章。 <p>活動四：認識食物里程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學們分享食物里程的定義。 2. 教師補充說明。 3. 教師舉例，以學校為消費者端，請同學們算出該食品的食物里程 4. 教師說明食物里程便是碳足跡的一部份。 <p>活動五：如何環保購物</p> <p>教師舉例：衣服</p>		<p>碳足跡-2: 18 https://www.youtube.com/watch?v=31abyRY5EcU</p> <p>食物里程 https://e-info.org.tw/node/38335</p> <p>服裝產業是世界上第二大汙染！ 僅次於石油業https://www.gvm.com.tw/article/36959</p>
--	--	---	--	--	---	--	--

						<p>的「快時尚」激起許多消費者的購物慾，也造成更多的碳足跡、環境汙染，我們的購物習慣大大影響我們的自然</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>環境。</p> <p>活動六：認識食物袋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多種不同的食物袋，播放影片。 2. 教師以簡報說明課堂所製作的食物袋製作步驟。 3. 播放平針縫的影片。 4. 教師實際示範平針縫（實物投影） 5. 學生利用不織布練習。 <p>活動七：實作手縫食物袋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以簡報重述食物袋步驟 2. 請同學拿出奇異筆進行第二步驟 3. 教師重述第三步驟說明要縫合的部分、學生實 		<p>打破選擇障礙 挑選適合你的食物袋-</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vrHqnaCrwdQ</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

作。

4. 教師拿實物說明返口，學生進行第三步驟到第五步驟。

5. 教師實物示範第六到七步驟，學生輪流等熨斗實作。

活動八：草食、雜食、肉食

1. 教師簡介草食、雜食、肉食動物之間的區別。

2. 教師播放影片。

3. 影片提問：以身體構造來說，人類屬於哪一種動物？為什麼？(提示：嘴巴與頭的比例、唾液、牙齒、胃的大小、腸道、皮膚的功用、爪子)

活動九：人類吃肉的歷史

1. 小組討論：

人類到底屬於雜食性 肉食性還是草食性動物？

<https://tw.voicetube.com/videos/63771>

人類是何時開始吃肉的？

<https://efoodtaiwan.com/2018/07/30>

為什麼人類
在生理上屬
於草食動
物，還是會
吃肉呢？

2. 教師以簡報
說明人類吃

肉的歷史

3. 教師介紹
「新肉食主義」

活動十：紀錄片欣賞

1. 教師播放
《美味代價》43: 00-68: 17
2. 回顧本學期課程「速食產業」的影響。
3. 小組討論：
討論一個牛肉起司漢堡與碳排放的關係(結合之前所學的碳足跡)

活動十一：畜牧業工廠化的現象

1. 小組組內以拼圖法閱讀聯合報〈農場動物的眼

淚：餐桌美
味背後的飼
養悲歌〉系
列報導

(1) 組內依
人數分
工閱讀
〈格子

籠雞的
悲鳴、
〈囚禁
牢籠的
母豬、
〈消瘦
見骨的
母牛〉

活動十二：認識
動物平權

1. 教師播放影片
2. 回顧三下
「人與動物」課程 小組繼續討論：為什麼貓狗是寵物，豬是食物？
3. 複習三下所接觸到的
「友善動物組織」。
4. 教師介紹
「台灣動物平權促進會」，學生概覽台灣動物保護法。

《如果牠們有個夢》-5: 53
<https://www.youtube.com/watch?v=WADP7us6pPI>

活動十三：速食業的轉變

1. 教師介紹香港的「新豬肉Beyond Meat」及其

						<p>對速食業者的影響。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師提問： 面對這樣不友善的供給環境，我們能怎麼做呢？</p> <p>2. 小組回家作業：畫一張社區的蔬食地圖。</p>		
第 11-18 週	8	餐桌上的國際村	<p>國語</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升</p>	<p>國語</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-2 各類文</p>	<p>1 認識各宗教飲食文化的緣由與內容，並且尊重其飲食習慣。</p> <p>2 以開放的態度看待部分區域的特色食物。</p> <p>3 重新檢視台灣的飲食文化，了解台灣料理的文化組成。</p>	<p>一、準備活動 情境引導： 今天家裡來了新疆的朋友、印度的朋友、出家的和尚、每週日都會去禮拜的朋友以及在各個節日會拿香拜拜的朋友，餐桌上的食物哪些是他們各自不能吃的食物？</p> <p>二、發展活動</p>	<p>1討論發表</p> <p>2完成閱讀單</p> <p>3 口頭評量</p>	<p>PPT 呈現菜色(含豬肉、牛肉、豬血糕)</p>

		<p>表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己</p>	<p>本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說</p>	<p>4 了解速食產業的緣起與發展，對人們飲食生活的影</p>	<p>活動一：猜猜你信仰什麼宗教</p> <p>2. 小組討論情境問題以及各朋友的宗教信仰。</p> <p>3. 小組自願回</p>	
--	--	--	---	---------------------------------	--	--

		<p>的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社會</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>明。</p> <p>社會</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置 自然環境 與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響 造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>響。</p> <p>5 能分析速食產業生產、行銷方式。</p> <p>6 了解外國速食企業對台灣本土企業的影響，以及台灣本土企業在地化創新的策略。</p> <p>7 享受速食產品時能在健康與美味取得平衡。</p> <p>8 重新思索獨立餐館與大型連鎖企業之間所帶來的影響及背後的價值觀。</p>	<p>答。</p> <p>活動二：認識宗教信仰飲食文化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組最多報告2分鐘。 2. 未報告的組別專心聆聽並且將重點內容寫於筆記本（筆記重點：宗教類別、地理環境、飲食禁忌、相關經驗分享） <p>活動三：小組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組依照各自的主題查找資料 <ol style="list-style-type: none"> (1) 食物起源、地理位置與氣候 (2) 料理方式 (3) 氣味與口感 (4) 可補充相關的諺語、短片 		
--	--	---	---	--	---	--	--

活動四：小組報告

1. 一組最多三分鐘(二分半響鈴提醒)
2. 未報告的組

別寫筆記。
(筆記內容：食
物、地理位置 /
國家、料理方
式、氣味與口
感)

活動五：台灣特
色飲食文化

5. 小組討論、
分享。

6. 教師回饋，
介紹台灣夜
市文化、珍
珠奶茶的源
起。

活動六：「台」式改
良菜色

教師提問：台灣
有哪些是中西合
璧或從他處傳來
台灣改良成台灣
口味的菜色呢？

1. 小組討論、分
享。

2. 教師回饋，介
紹台南的棺材
板、台灣三杯
雞。

活動七：了解麥

						<p>當勞的脈絡</p> <p>1.播放〈速食遊 戲〉新聞影片</p> <p>(1) 原本麥 當勞兄 弟的經</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>營理念 是什 麼？</p> <p>(2) 你認為 麥當勞 變成連 鎖產業 是好的 嗎？</p> <p>(3) 出餐快 的「速 食」對 你的吸 引力很 大嗎？ 為什 麼？</p> <p>活動八：了解台 灣速食業現況</p> <p>1. 教師介紹：</p> <p>甲、 調查 班上對 速食品 牌的喜 好</p> <p>乙、 台灣 人對速 食業的 喜好</p> <p>2. 小組討論：</p> <p>(1) 排名前三的</p>		<p>影片) 20170106 中天新聞 金獎影帝麥可基頓「速食遊戲」 揭麥當勞秘辛 - 0:00-4:40 https://www.youtube.com/ watch?v=WdGHfupvLOQ</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

						<p>速食品牌有什麼特色?</p> <p>(2) 台灣在地的速食品牌有哪些?</p> <p>(3) 外國速食品</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>牌對台灣在地速食品牌有什麼正面影響？台灣品牌如何做到在地化？請具體說明（菜單、價格、視覺設計.....）</p> <p>活動九：了解速食飲食對身體的影響</p> <p>1.欣賞《麥胖報告》片段</p> <p>(1)預測：你覺得摩根實驗的結果是什麼？</p> <p>(2)映後：摩根心情的變化是什麼？如果是你，你願意以身試法這實驗嗎？為什麼？</p> <p>活動十：認識速食業的影響</p> <p>1.欣賞《美味代價》片段</p> <p>(1)觀影前：有</p>	<p>台灣本土速食品牌：頂呱呱、丹丹漢堡、21 風味館、胖老爹美式炸雞.....</p> <p>麥胖報告剪輯版-14:31 https://www.youtube.com/watch?v=T5vVCHWFwtU</p>
--	--	--	--	--	---	--

沒有想過速
食店裡的
肉品源自於那
裡?

(2)觀影後：片中
的養殖場與你想
像中的養殖場有

何不同？你會想在速食店裡打工嗎？

2. 小組組內拼圖式閱讀相關新聞 (20 分)

- (1) 速食業在哪裡種植哪些作物？
- (2) 速食業養殖了哪些動物？

活動十一：認識台灣本土速食業

1. 小組報告(40 分)

- (1) 每組至多 10 分鐘
- (2) 同學回饋
- (3) 教師回饋

2. 教師公布最受班上歡迎的速食品牌、原因。

3. 小組討論：台灣這些速食品牌還能做些什麼改進呢？

(影片) 美味代價 1_6 - 15:00
<https://www.youtube.com/watch?v=yv5qzxl5TBU&list=PLOiej1BJEZRr4CEa61mrvol3C7L9a3JVP>

點名麥當勞、肯德基、漢堡王：停止助長毀林 - Greenpeace 綠色和平 | 臺灣
<https://reurl.cc/XXgDWR>

活動十二：案例探

討—星巴克在澳
洲

1.教師簡介星巴
克在澳洲開店
的情形

(1)預測：為什麼

					<p>風靡全球的星巴克在澳洲碰到鐵板？猜猜看有什麼原因</p> <p>(2)簡介澳洲的咖啡文化</p> <p>(3)播放影片</p> <p>(4)提問：澳洲人對自己的咖啡文化有什麼態度？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1 教師提問：速食業常伴隨著連鎖加盟店，你喜歡生活中充斥著連鎖店？還是獨立的店家呢？為什麼？</p> <p>2 請各組分工合作查找台灣本土速食業品牌，之後課堂上向全班分享。</p> <p>3 請小組共同拍攝一支至少三分鐘的影片，介紹台灣美食。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立三民國民小學 第 1 學期 6 年級 課程名稱： 議題探討 (本學期 6 節)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防震防災影片宣 導與防災素養檢	1	養風險管理與防救 能力	防 E5 不同災害發生時的適 當避難行為。	地震來臨時之緊急應變 滅火器之操作	發表 實際操作	
2	班規訂定 班級學期活動 規劃	1	理解法律與治的意 義；習得實體程序的 基本知能；追求人權 保障與公平正義 的價值	人 E3 了解每個人需求 的不同，並討論與遵守團體的規 則	法治觀念的建立	發表	
3	交通安全影片 宣導與常識測 驗	1	建立安全意識；提升 對環境的敏感度、警 覺性與判斷力；防範 事故傷害發生以確 保生命安全	安 E1 了解安全教育。安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故 傷害	交通法規的宣導 事故發生時之緊急應變	發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期
4	節慶 (教師節活動)	1	增進道德發展知能。 教師節卡片製作，引 導學生適時表達感 謝。	品 E2 自尊尊人與 自愛愛人 品 EJU6 欣賞感恩	透過影片學習尊敬師長之重要 1. 教師節卡片製作。 2. 引導感謝師恩。	活動與發 表 卡片製作 實際操作	

5	班級輔導(生活常規)	1	教師進行班級常規指導，讓學生熟悉。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展	<ol style="list-style-type: none">1. 生活常規指導。2. 反覆練習熟悉。	實際操作	
---	------------	---	-------------------	-------------------------	---	------	--

6	家庭暴力防治宣導與討論	1	提升積極參與家庭活動的責任感與態度。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動及如何解決衝突(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	透過影片學習家人之間互相尊重之重要	觀賞影片與發表	
7	反毒教育宣導與討論	1	認識紫錐花		認識毒品種類 拒絕毒品誘惑	學習單 戲劇	得視外 部單位 時間調 整實 日期施
8	節約能源宣導與問題討論	1	增進能源基本概念; 發展正確價值觀 養成節約能源的思維、習慣和態度	環 E17 養成日常生活 節約用水 電 物質的行為 減少 資源的消耗	珍惜資源愛護地球	實作 發表	
9	心理障礙講座	1	藉由人性論與自我觀的理解, 肯定每一個人。	生 E4 了解自我, 探索自己	透過心理師的分享, 更了解自己。	聽講學習	得視外 部單位 時間調 整實 日期施
10	班級行事(讀報教育)	1	學生認識報紙的各版面及分享讀報心得。	E-A1 具備良好的生活習慣, 促進身心健全發展	1. 報紙閱讀教學。 2. 分享讀報心得	實際操作 口頭發表	
11	運動會準備(節目練習)	1	學生能熟練運動會表演活動。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活習慣, 以促進身心健全發展	練習運動會表演節目	實際操作	

12	性教育宣導與問題討論	1	理解性別的多樣	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌	低年級時能認識不同性別者身心的異同；中年級能尊重不同性別者的特質；高年級能認知青春期身體的發展	發表	
13	關懷身障暨生命教育宣導與討論	1	養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享	透過講座學習關懷他人	聆聽與發表	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
14	家庭教育宣導與問題討論	1	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。	家 E1 了解家庭的意義與功能及認識新住民家庭	透過影片學習家庭之重要	觀賞影片與發表	
15	運動會準備(活動布置)	1	學生能合力進行運動會準備、布置活動。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣 以促進身心健全發展	1. 運動會海報製作。 2. 合力進行運動會活動布置。	實際操作	
16	午餐教育宣導與問題討論	1	理解食物對人的意義與重要性，探討影響飲食選擇的因素，製作或選擇符合個人的需求的飲食，培養對食農、食	Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。Ea- I -2 基本的飲食 習慣。	天天五蔬果健康跟著走	學習單發表	
17	性別平等宣導與討論	1	建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元差異	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權	尊重他人	發表	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期

18	班級行事(讀報教育)	1	學生學會摘錄報紙大意及佳言美句。	E-A1 具備良好的生活習慣 促進身心健全發展	1. 摘錄文章大意。 2. 選取佳言美句。	實際操作	
19	健康促進宣導與問題討論	1	防範事故傷害發生以確保命安全	安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置	遇到危險時應如何處置認識校內緊急救護的管道	實作	
20	期末總結活動	1	學生學習成果檢驗及充分展現自己。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活習慣 以促進身心健全發展	1. 學生輪流上台展現自我。 2. 學習欣賞與鼓勵他人。	小組討論 實際操作	
21	生活指導檢核(大掃除)	1	合力清潔環境, 並檢核孩子本學期是否已學會環境清潔。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活習慣 以促進身心健全發展	1. 全班大掃除。 2. 清潔指導。	實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立三民國民小學 第 2 學期 6 年級 課程名稱：議題探討 (本學期 5 節)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班級事務生活常規指導)	1	教師進行班級常規指導，讓學生熟悉。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 訂定班級常規。 2. 反覆練習熟悉。	實際操作	
2	班級學期活動規劃與檢討	1	理解法律與治的意義；習得實體程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則	法治觀念的建立	發表	
3	防震防災影片欣賞與問題討論	1	養風險管理與防救能力	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	地震來臨時之緊急應變滅火器之操作	發表 實際操作	
4	交通安全影片欣賞與問題討論	1	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E1 了解安全教育。安 E2 了解危機與安全。安 E3 知道常見事故傷害	交通法規的宣導 事故發生時之緊急應變	發表	得視外部單位時間調整實施日期
5	班級行事(讀報教育)	1	學生學會摘錄報紙大意及讀報心得。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展	1. 摘錄文章大意。 2. 撰寫讀報心得。	學習單 實際操作 口頭發表	

6	家庭暴力防治宣 導與討論	1	提升積極參與家庭 活動的責任感與態 度。	家 E5 了解家庭中各種關係 的互動及如何解決衝突(親 子、手 足、祖孫及其他親 屬等)。	透過影片學習家人之間互相 尊重之重要	觀賞影片 與發表	
7	兒童節慶祝大會	1	寓教於樂		團體合作的重要性 如何展現自我	表演	
8	環境教育宣導與 問題討論	1	探究氣候變遷、資源 耗竭與生物多樣性 消失, 以及社會不正 義和環境不正義	環 E2 覺知生物生命的 美與價值, 關懷動、植物的 生命	珍惜生命 氣候變遷的影響	發表	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
9	班級行事(讀 報教育)	1	針對文章學習思 考、批判與表達。	E-A1 具備良好身體活動與健康生 活的習慣, 以促進身心健全發展	思考並表達對文章議題的看 法。	學習單 口頭評量 實際操作	
10	班級事務生活常 規指導)	1	教師進行班級常規 指導, 讓學生熟悉。	E-A1 具備良好身體活動與健康生 活的習慣, 以促進身心健全發展	1. 生活常規指導。 2. 反覆練習熟悉。	班級事務 (生活常 規指導)	
11	家庭教育宣導與 問題討論	1	引導學生關懷不同 發展階段家人的需 求, 並展現愛家行 動。	家 E4 兒童的家庭責任。	透過影片學習家庭之重要	觀賞影片 與發表	

12	身障體驗	1	養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享	透過體驗學習關懷並同理他人	活動與發表	
----	------	---	------------------	-----------	---------------	-------	--

13	性別教育宣導與問題討論	1	理解性別的多樣	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌	低年級時能認識不同性別者身心的異同；中年級能尊重不同性別者的特質；高年級能認知青春期的身體發展	發表	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
14	班級行事(畢業海報製作)	1	培養學生表達感謝與祝福	品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 EJU6 欣賞感恩	透過製作畢業海報讓學生表達對師長、同學的感謝與祝福	小組討論 實際操作	
15	性侵害犯罪防治宣導與問題討論	1	認識性騷擾等，並知道尋求救助管道	性 E5 認識性騷擾、性侵害、霸性侵害、霸性侵害、霸凌的概念及其	能自我肯定的表達對於接受或拒絕親密關係的意願以積極的行動維護自己並尊重他人的身體自主權	學習單	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
16	水域安全宣導與問題討論	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育 - 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：叫、伸、拋、划、划	問答 實際操作	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
17	健康促進宣導與問題討論	1	防範事故傷害發生以確保命安全	安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置	遇到危險時應如何處置認識校內緊急救護的管道	實作	
18	班級行事(畢業典禮會場布置)	1	培養學生對師長和同學表達感謝與祝福	品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 EJU6 欣賞感恩	1. 畢業歌曲教唱。 2. 海報及情境布置。 3. 對師長表達感謝。	發表 實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...2. 宣導

活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...
4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立三民國民小學112 學年度第 一 學期 六 年級數學補救教學彈性課程（校訂課程）

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級上學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	<ol style="list-style-type: none"> 1. <input type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input checked="" type="checkbox"/>領域補救教學 				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校課程目標：陶養生活知能以學生為主體，教師為主導，具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間。 2. 學生圖像：學習力、溝通力 有效提高數學教學質量，具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 				
核心素養	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。 4. 能察覺正整數的最小公倍數。 5. 在具體情境中，理解最簡分數的意義。 6. 能在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。 7. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 8. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 9. 能在具體情境中，解決有餘數的分數除法。 10. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。 				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
			n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-120 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。 2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的	1-1能經驗質數和合數的意義。 1-2能了解質和合的意義。 2-1 能了解質因數的意義。 2-2 能將一個數	補救教學 單元1質因數分解和短除法 【活動 了解質數、合數、質因數的意義】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質、最大公因數的意義和找法】 學童可能出現學習問題 無法找出各數的因數 補救教學活動	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

第2週	1	單元 1 質因數分解和短除法	<p>分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。</p>	<p>表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。</p> <p>2-3 能了解質因數分解的意義。</p> <p>2-4 能用短除法將一個數做質因數分解。</p> <p>3-1 從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。</p> <p>3-2 了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。</p> <p>3-3 能透過乘除計算方法找出最大公因數。</p> <p>3-4 能做質因數</p>	<p>● 透過操作的活動探討長方形的排列並能用除法或乘法找出整數的因數</p> <p>1. 教師請學童用 6 張小正方形紙卡排長方形。可以排成怎樣的長方形？</p> <p>2. 請兒童把做法用除法記下來</p> <p>$6 \div 1 = 6$</p> <p>$6 \div 2 = 3$</p> <p>$6 \div 3 = 2$</p> <p>$6 \div 6 = 1$</p> <p>3. 請兒童把做法用乘法記下來</p> <p>$1 \times 6 = 6$</p> <p>$2 \times 3 = 6$</p> <p>$3 \times 2 = 6$</p> <p>$6 \times 1 = 6$</p> <p>4. 教師透過算式向學童說明：像 $6 \div 1 = 6$, $6 \div 2 = 3$, $6 \div 3 = 2$, $6 \div 6 = 1$ 的算式中，1、2、3、6 都能整除 6，所以 1、2、3、6 都叫作 6 的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。</p> <p>5. 歸納：找某數的因數時，當找到一個因數，同時也會找到另一個因數。如：$6 \div 2 = 3$, $2 \times 3 = 6$, 2 和 3 都是 6 的因數。</p>	
-----	---	----------------	--	--	--	--



					分解或短除法 找出最大公因數。			
第3週	1	單元 1 質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-120 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。 2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	3-5 應用最大公因數解決生活問題。 4-1 了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 4-2 能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。 4-3 能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。 4-4 應用最小公倍數解決日常生活問題。	補救教學 單元1質因數分解和短除法 【活動 最大公因數的應用】 【活動 了解最小公倍數的意義及找法】 【活動 最小公倍數的應用】 學童可能出現學習問題 只會用除法或乘法找，不用會倍數辨識 補救教學活動 ●運用方法判別 2、5、10、3 的倍數 1. 利用 1-100 的數字板，請學生將 2 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8，這個就是 2 的倍數。 2. 利用 1-100 的數字板，請學生將 5 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、5，就是 5 的倍數；一個整數的個位數字是 0，就是 10 的倍數。 3. 利用 1-100 的數字板，請學生將 3 的倍數塗上顏色後，觀察。 歸納：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除，也就是 3 的倍數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第4週	1	單元 2 分數的除法	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1-1 認識最簡分數的意義是分子與分子互質 1-2 能透過約分將分數約成最簡分數。 2-1 能在具體情	補救教學 單元2分數的除法 【活動 最簡分數】 【活動 分數除以分數（同分母）、整數除以分數】 【活動 分數除以分數（異分母）】 學童可能出現學習問題 對擴分、約分、等值分數之間的關係不了解 補救教學活動	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

境中，解決分數
除以分數且為同
分母的問題 3-1
能在具體情境
中，解決整數除
以分數的問
題。

● 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義

1. 把一張紙平分成 4 份，塗色的部分是四分之三張，「四分之三」會和哪些分數相等？

① 把 4 份中的每份再平分成 2 小份。

4-1能在具體情境中，解決分數除以分數且為異分母的問題 4-2

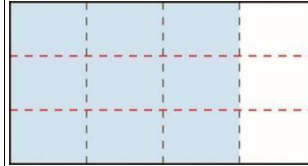
能在具體情

境中，解決分數除以整數的問題。

$$3 = 3 \times 2 = 6$$

$$\frac{3}{4} = \frac{3 \times 2}{4 \times 2} = \frac{6}{8}$$

②把 4 份中的每份再平分成 3 小份。



$$\frac{3}{4} = \frac{3 \times 3}{4 \times 3} = \frac{9}{12}$$

$$\frac{3}{4} = \frac{6}{8} = \frac{3}{4}$$

$\frac{3}{4}$ 和 $\frac{6}{8}$ 一樣大， $\frac{3}{4}$ 和 $\frac{9}{12}$ 一樣大

2. 歸納：把分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作擴分。

透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。

3. 一條乳酪蛋糕平分成 12 片，十二分之六條蛋糕也可說是幾條蛋糕？

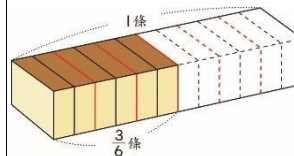
① 1 條乳酪蛋糕平分成 12 片。

6

② 12 條蛋糕是幾條蛋糕？

兒童討論、發表。如：

①



每 2 片併成 1 份，共併成 6 份，3 份是 $\frac{3}{6}$ 條。

$$6 \div 2 = 3$$

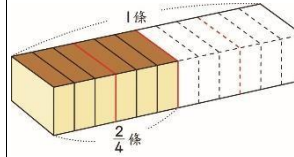
$12 =$	$12 \div 2 =$	6	

—

—

答： $\frac{3}{6}$ 條

②



每 3 片併成 1 份，共併成 4 份，2 份是 $\frac{2}{4}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

兒童討論、發表，如：

① $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{3}{6}$ 一樣大， $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{2}{4}$ 一樣大。

$$\textcircled{2} \frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$$

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

$\frac{6}{12}$ 的分子、分母同除以比 1 大的整數，就和 $\frac{3}{6}$ 、 $\frac{2}{4}$ 一樣大。

4. 歸納：把分子和分母同除以一個比 1 大的公因數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作約分。

補救教學

單元2分數的除法

【活動 有餘數的分數除法】

【活動 分數除法的應用】

【活動 被除數、除數和商的關係、練習二】

學童可能出現學習問題

分數的乘法運算問題

補救教學活動

n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。

N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。

5-1能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。
6-1能在日常生活中，解決生活中與分數除法相

第5週

1

單元2分數的除法

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

關的問題。

7-1 能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。

● 透過情境布題理解分數的乘法運算問題

1. 分數乘以整數

教師布題：餓水油風暴後，楊婆婆開始自製豬油，1 瓶豬油有 $1\frac{1}{4}$ 公升，3 瓶豬油有幾公升？

					$1\frac{1}{4} \times 3$ $= \frac{5}{4} \times 3 = \frac{5 \times 3}{4} = \frac{15}{4} = 3\frac{3}{4}$ <p>答：3$\frac{3}{4}$ 公升</p> <p>2. 整數乘以分數</p> <p>教師布題：紅繩長 5 公尺，藍繩的長是紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，藍繩長幾公尺？</p> <p>紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，是將紅繩平分成 4 份，其中的 1 份，所以藍繩長是 $5 \times \frac{1}{4} = \frac{5}{4}$。</p> $5 \times \frac{1}{4} = \frac{5}{4} = 1\frac{1}{4}$ <p>答：1$\frac{1}{4}$ 公尺</p> <p>3. 分數乘以分數</p> <p>教師布題：開心婆婆有 1 塊地。將 $\frac{1}{2}$ 塊地的 $\frac{1}{4}$ 種玉米，種玉米用了幾塊地？</p> <p>①將每個 $\frac{1}{2}$ 塊地平分成 4 份，共分成 2×4 份，每份是 $\frac{1}{2 \times 4}$ 塊地。</p> $\textcircled{2} \frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{2 \times 4} = \frac{1}{8}$ <p>答：$\frac{1}{8}$ 塊地</p>		
第 6 週	1	單元 3 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式	1-1 能列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。	補救教學 單元 3 小數的除法 【活動 整數除以一位、二位小數】 學童可能出現學習問題 整數除以整數，商的小數點位置弄錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量

			計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定	1-2 能理解整數除以小數的意義及計算方法。1-3 能解決整數	補救教學活動 ● 透過情境布題理解商的小數點位置 1. <u>整數</u> 除以 <u>整數</u> ， <u>商</u> 是一位 <u>小數</u>	發表評量
--	--	--	-----------------------------	---------------------------------	--	------

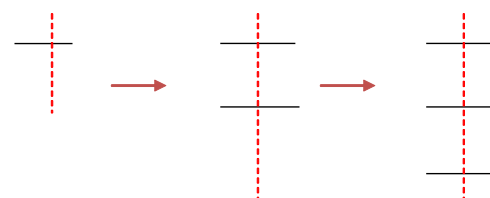
				比被除數小的錯誤類型。	<p>除以一位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。</p> <p>1-4 能解決整數除以二位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。</p>	<p>教師布題：老師將長 8 公分的雙面膠剪成等長的 5 段，每段是幾公分？</p> $8 \div 5 = (\quad)$ <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{體} \\ 1. \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 3 \end{array}$ </td> <td style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 1. \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 30 \end{array}$ </td> <td style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 1.6 \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 30 \\ \underline{30} \\ 0 \end{array}$ </td> </tr> </table> <p>①8 公分除以 5，在商的個位記 1，並點上小數點，餘 3 公分。</p> <p>②3 公分換成 30 毫米，在 3 的後面補上 0。</p> <p>③30 毫米除以 5，在商的十分位記 6，餘數記 0。</p> <p>2.一、二位整數除以一位整數，商是一位小數。</p> <p>教師布題：雪芙買了 2 個牛肉捲餅，平分給 4 個工作人員，每個工作人員可分到幾個牛肉捲餅？</p> $2 \div 4 = (0.5)$ <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{體} \\ 0. \\ 4 \overline{) 2} \end{array}$ </td> <td style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 0. \\ 4 \overline{) 2.0} \end{array}$ </td> <td style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 0.5 \\ 4 \overline{) 2.0} \\ \underline{20} \\ 0 \end{array}$ </td> </tr> </table> <p>①2 除以 4 不夠除，在商的個位記 0，並點上小數點。</p> <p>②2 個換成 20 個 0.1，在 2 的後面補上 0。</p> <p>③$20 \div 4 = 5$，在商的十分位記 5，餘數記 0。</p> <p>答：0.5 個</p>	$\begin{array}{r} \text{體} \\ 1. \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 3 \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 1. \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 30 \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 1.6 \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 30 \\ \underline{30} \\ 0 \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ 0. \\ 4 \overline{) 2} \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 0. \\ 4 \overline{) 2.0} \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 0.5 \\ 4 \overline{) 2.0} \\ \underline{20} \\ 0 \end{array}$		
$\begin{array}{r} \text{體} \\ 1. \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 3 \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 1. \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 30 \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 1.6 \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 30 \\ \underline{30} \\ 0 \end{array}$												
$\begin{array}{r} \text{體} \\ 0. \\ 4 \overline{) 2} \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 0. \\ 4 \overline{) 2.0} \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{體} \\ \text{大} \\ 0.5 \\ 4 \overline{) 2.0} \\ \underline{20} \\ 0 \end{array}$												
第 7 週	1	單元 3 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位	3-1 能用已知量、倍數、總量的關係，解決生活中小數除法問題。	<p>補救教學</p> <p>單元 3 小數的除法</p> <p>【活動 小數除法的應用及被除數、除數和商的關係】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>小數除以整數，商的小數點位置弄錯</p> <p>補救教學活動</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>							

			<p>值的概念說明直 式計算的合理 性。處理商一定 比被除數小的錯 誤類型。</p>	<p>3-2 能用已知的 部分量求總量， 解決生活中小數 除法問題。</p> <p>4-1能瞭解除數 小於1，所得的</p>	<p>●透過情境布題理解商的小數點位置</p> <p>1.一位小數除以一位整數</p> <p>教師布題：把一瓶 0.8 公升的牛奶平分給 4 個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>$0.8 \div 4 = (0.2)$</p>	
--	--	--	--	--	---	--



				<p>商大於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-2能瞭解除數等於1, 所得的商等於被除數的小數除法問題 4-3能瞭解除數大於1, 所得的商小於被除數的小數除法問題。4-4 透過除數與1 之間的比較, 能立即判斷商和被除數的大小關係。</p>	<p>0.8 公升是 8 個0.1 公升, $8 \div 4 = 2$, 2 個0.1 公升是 0.2 公升。</p> <p style="text-align: center;">0.2</p> <p>4) 0</p> <p>答: 0.2 公升</p> <p>2. 二位小數除以一位整數</p> <p>教師布題: 金頭腦雞精 6 罐共重 0.42 公斤, 1 罐雞精重幾公斤?</p> <p>$0.42 \div 6 = (0.07)$</p> <p>0.42 公斤是 42 個0.01 公斤,</p> <p>$42 \div 6 = 7$, 7 個0.01 公斤是 0.07 公斤。</p> <p style="text-align: center;">0.07</p> <p>6) 0.42</p> <p style="text-align: center;">42</p> <hr style="width: 10%; margin: auto;"/> <p style="text-align: center;">0</p> <p>答: 0.07 公斤</p> <p>3. 小數除以整數, 商是二位小數</p> <p>教師布題: 8 根一樣長的吸管接起來共長 1.92 公尺, 1 根吸管長幾公尺?</p> <p>$1.92 \div 8 = (0.24)$</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; color: blue;">0.</td> <td style="text-align: center; color: blue;">0.2</td> <td style="text-align: center; color: blue;">0.24</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8) 1.92</td> <td style="text-align: center;">8) 1.92</td> <td style="text-align: center;">8) 1.92</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center; color: blue;">16</td> <td style="text-align: center; color: red;">16↓</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center; color: blue;">3</td> <td style="text-align: center; color: blue;">32</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center; color: blue;">32</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center; color: blue;">0</td> </tr> </table> <p>答: 0.24 公尺</p>	0.	0.2	0.24	8) 1.92	8) 1.92	8) 1.92		16	16↓		3	32			32			0		
0.	0.2	0.24																							
8) 1.92	8) 1.92	8) 1.92																							
	16	16↓																							
	3	32																							
		32																							
		0																							

第8週	1	單元4 比和 比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽	4-1 能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 4-2 能將整數的	補救教學 單元4比和比值 【活動 最簡單整數比】 學童可能出現學習問題 不會最簡分數運算	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
-----	---	--------------	---	---------------------------------------	---	---	--------------------------------------	--



		度、基準量等。	涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）解決比的應用問題。	比化為最簡單整數比。 4-3 能將小數的比化為最簡單整數比。 4-4 能將分數的比化為最簡單整數比。	<u>補救教學活動</u> ●能透過約分將分數約成最簡分數 1.透過情境布題對於最簡分數有所理解與認識。 教師布題：1 盒螢光棒有 30 根，十八分之三十盒螢光棒也可以說是幾盒？ $\frac{18}{30} = 18 \div 2 = 9$ $\frac{18}{30} = 30 \div 2 = 15$ $\frac{18}{30} = 18 \div 3 = 6$ $\frac{30}{18} = 30 \div 3 = 10$ $\frac{18}{30} = 18 \div 6 = 3$ $\frac{30}{18} = 30 \div 6 = 5$ 分子和分母同除以它們的公因數。 歸納： $\frac{3}{5}$ 像 $\frac{3}{5}$ 這種分子和分母互質，不能再約分的分數，叫作最簡分數。		
		n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽	7-1 能用相等的比解決生活中有關的問題。 7-2 能應用比率解決總量與部	<u>補救教學</u> 單元4比和比值 <u>【活動 比的應用】</u> <u>學童可能出現學習問題</u> 不會使用比例式解題 <u>補救教學活動</u>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

第9週	1	單元 4 比和 比值	度、基準量等。	涉到的兩種倍數 關係 (比例思考 的基礎) 解決比 的應用問題。	分量的問題。	<p>● 藉由日常生活情境，瞭解比例式的應用。</p> <p>1. 教師布題： 老師買了 140 顆軟糖，全部要平分給全班同學吃，男同學和女同學的比例是 3: 4，男同學一共得到幾顆軟糖？女同學一共得到幾顆軟糖？</p> <p>教師引導：男同學得到軟糖顆數對全班同得到軟糖顆數的比 是 ——多少？——</p> <p>學童回答：3+4=7，所以是 3: 7</p> <p>教師引導：如何求出男同學一共得到的顆數？ 學</p> <p>童回答：假設男同學一共得到□顆</p> $3: 7 = \square: 140$ $\square = 140 \div 7 = 20$ $\square = 3 \times 20 = 60, \text{ 所以男同學一共得到 } 60 \text{ 顆}$ <p>師引導：如何求出女同學一共得到的顆數？</p> <p>學童回答：140 - 60 = 80，答：80 顆</p>		
-----	---	---------------	---------	---	--------	--	--	--

						<p>教師引導：怎麼確定你算的沒錯？</p> <p>學童回答：男同學一共得到顆數：女同學一共得到顆數 = 60：80 = 3：4，和原布題的男女生比例一樣，所以此答無誤。</p>		
第10週	1	單元 5 圓周率和圓面積	<p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p>	<p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等 (1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長 (3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。</p>	<p>1-1 能實際測出圓的直徑及圓周的長度。</p> <p>1-2 能理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變。</p> <p>1-3 能理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的3.14倍。</p> <p>1-4 能理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。</p> <p>1-5 能理解圓周長÷直徑 = 圓周率。</p> <p>2-1 能利用圓周率，由已知圓的直徑(或半徑)求出圓周長。</p> <p>2-2 能利用圓周率，由已知圓周長求出直徑(或半徑)。</p> <p>3-1 能用點算方</p>	<p>補救教學</p> <p>單元5圓周率和圓面積</p> <p>【活動 圓周長是直徑的幾倍】</p> <p>【活動 用圓周率找圓周長和直徑】</p> <p>【活動 利用方格點算出不規則面積和圓面積】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於圓的基本構成要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過操作認識圓的基本構成要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學童拿出圓形色紙並進行對摺活動。 請學童觀察對折後的圓形色紙的摺線都會交會在圓的中間。(此圓的中心我們稱為圓心) 請學童拿出筆來，沿著摺線畫上。(此條線段我們稱為直徑)。 請學童觀察這些線段都會經過圓心。 教師指導學童認識半徑(圓心到圓周上的距離)  <p>6.請學童拿出直尺量此圓的半徑和直徑，並說一說他們的關係(直徑是半徑的2倍)。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

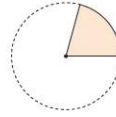
					格的方法，估測不規則面積 3-2 能用點算方法的方法，估測圓的面積。		
第11週	1	單元 5 圓周率和圓面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面	3-3能將圓切割成若干（偶數）	補救教學 單元5圓周率和圓面積	觀察評量 操作評量

			積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等 (1) 圓心角：360°; (2) 扇形弧長：圓周長 (3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。	等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。3-4能理解圓面積公式 = 半徑 × 半徑 × 圓周率。3-5能利用已知圓的直徑 (或半徑) 求出圓面積。3-6能應用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。3-7能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。	<p>【活動 圓面積的公式】</p> <p>【活動 圓面積的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題 不會使用圓規來畫圓</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 利用圓規和直尺畫出正確的圓</p> <p>1. 教師指導學童利用圓規畫出一個半徑 4 公分的圓。(先將圓規打開至寬度為 4 公分，將有針的一腳固定，轉動有筆的一腳畫圓)</p> <p>2. 畫圓時應注意的事項：打開圓規，在尺上量出半徑長，將有針的一腳固定，當圓心，轉動有筆的一腳，畫出圓。畫圓時，注意不要改變圓規張開的角度。固定的點是圓心，固定的寬度是半徑，繞一圈的周界是圓周。</p>	實作評量 口頭評量 發表評量
第 12 週	1	單元 6 扇形面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積 扇形面積 用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道	1-1運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。 1-2運用圓面積的公式，求出扇形面積。	<p>補救教學 單元6扇形面積</p> <p>【活動 扇形的周長和面積】</p> <p>【活動 扇形面積的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題 對於扇形的基本構成要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

			<p>以下三個比相等 (1) 圓心角： 360°；(2) 扇形弧 長：圓周長 (3) 扇形面積：圓面 積，但應用問題 只處理用 (1) 求 弧長或面積。</p>	<p>1-3 運用扇形面 積的求法，求 出圖形面積。</p>	<p>● 從具體操作中認識扇形的構成要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童拿出一個圓形色紙，在圓形色紙畫上 2 條半徑，並用剪刀剪下。 2. 對剪下的圖形命名。（圖形命名為扇形） 3. 扇形的兩個邊是由甚麼所構成？（圓的半徑） 4. 兩條半徑所為出來的圓的周長稱為甚麼？（弧長） 5. 所以構成扇形的要素？（由兩條半徑和弧） 6. 試試看：下面各圖塗色部分是扇形的在（ ）裡打 <input type="checkbox"/>： 		
--	--	--	---	--	---	--	--

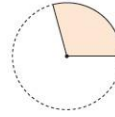
第13週	1	單元6 扇形面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積 扇形面積 用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等 (1) 圓心角： 360° ；(2) 扇形弧長：圓周長 (3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。	2-1能計算複合或重疊圖形的面積。	補救教學 單元6扇形面積 【活動 複合圖形】 學童可能出現學習問題 圓心角定義不清楚 補救教學活動 ● 透過實際操作對圓心角有所認識。 1. 教師拿出一個扇子，從閉合到打開，請學童指出角度的變化。 2. 教師再藉由畫圖方式，讓學童從具體轉化成圖像。 3. 教師指出從閉合到打開所圍成的角度稱為圓心角。 4. 請學童利用量角器量出圓心角的角度。 5. 試試看： 塗色扇形的圖心角各是幾度？量量看：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

①



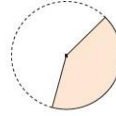
()

②



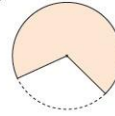
()

③



()

④



()

●認識 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{3}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓、 $\frac{1}{6}$ 圓.....的扇形

1.教師拿出 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形，問學童圓心角是

幾度？

周角是 360° ， $360 \times \frac{1}{2} = 180$ ， $\frac{1}{2}$ 圓的扇形，圓心角是 180° 。

周角是 360° ， $120 \div 360 = \frac{120}{360} = \frac{1}{3}$ ，圓心角 120° 的扇形是 $\frac{1}{3}$ 圓。

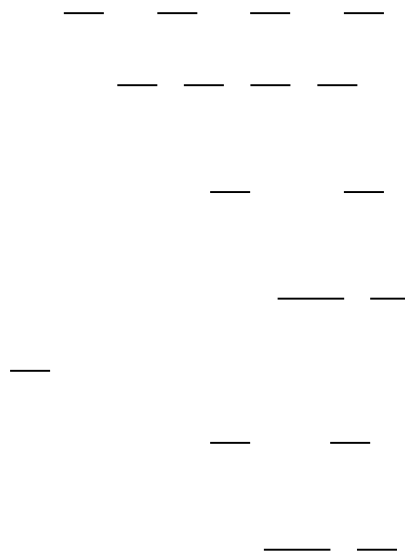
周角是 360° ， $360 \times \frac{1}{4} = 90$ ， $\frac{1}{4}$ 圓的扇形，圓心角是 90° 。

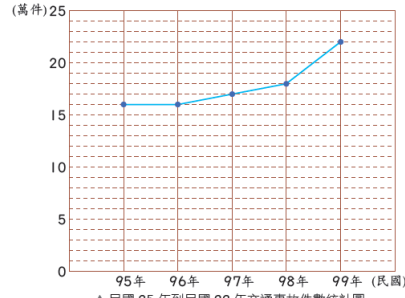
周角是 360° ， $60 \div 360 = \frac{60}{360} = \frac{1}{6}$ ，圓心角 60° 的扇形是 $\frac{1}{6}$ 圓。

2.歸納：圓周角 360° 平角 180° 直角 90°

1 個圓周角 = 2 個平角 = 4 個直角

第14週	1	單元7 正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽	1-1能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義。	補救教學 單元7正比 【活動 正比的關係圖】 學童可能出現學習問題 折線圖的認讀有困難	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
------	---	--------	---	---------------------------------------	---------------------------------	--	--------------------------------------	--



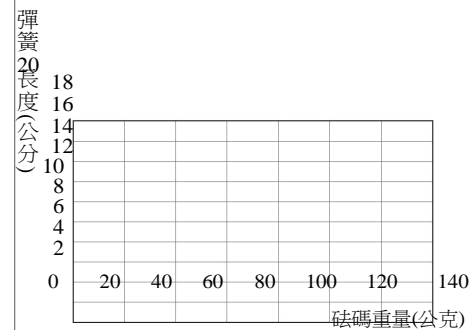
			度、基準量等。	涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）解決比的應用問題。	<p>1-2 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比的意義。</p> <p>1-3 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比與非正比的關係。</p> <p>2-1 能將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖。</p> <p>3-1 能在正比的情境中，透過列表方式認識變數。</p> <p>3-2 能在具體情境中，應用正比關係解決生活中的問題。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>● 藉由日常生活情境，認識折線圖</p> <p>1. 認讀折線圖</p> <p>下面是民國 95 年到民國 99 年交通事故件數的統計圖。看折線圖回答問題：</p>  <p>① 縱軸每小格表示幾萬件？（於縱軸每小格表示 1 萬件。）</p> <p>② 民國 97 年的交通事故有幾萬件？（民國 97 年的交通事故有 17 萬件）</p> <p>③ 相鄰的哪兩年之間交通事故件數增加最多？是增加幾萬件？（民國 98 到民國 99 年之間交通事故件數增加最多，民國 98 年有 18 萬件，民國 99 年有 22 萬件，$22 - 18 = 4$，增加 4 萬件。）</p> <p>④ 從民國 96 年到民國 99 年的交通事故件數，是逐年增加還是逐年減少？（從民國 96 年到民國 99 年的交通事故件數是逐年增加。）</p>		
第 15 週	1	單元 7 正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）解決比的應用問題。	<p>2-1 能將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 7 正比</p> <p>【活動 正比的關係圖】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>以為只要是左下到右上的斜直線就是正比關係圖</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 利用彈簧秤，讓學童瞭解什麼是有成正比，什麼是沒成正比的圖。</p> <p>1. 教師情境布題：</p> <p>一根 10 公分的彈簧掛上砝碼之後，砝碼重量對彈簧長度的關係表。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

(1) 根據上表完成關係圖

- (2) 當掛 30 公克時，彈簧全長是幾公分？
- (3) 當彈簧全長是 17 公分時，是掛幾公克的砝碼？
- (4) 彈簧長度對砝碼重量的比值是否固定？

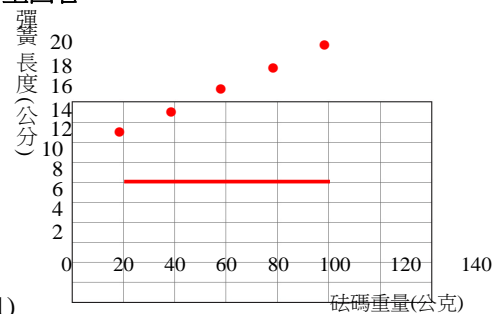
(5) 彈簧長度對砝碼重量是否成正比？

- (2) 13 公分
- (3) 70 公克
- (4) 沒有
- (5) 沒有
- (6) 沒有



用尺檢驗看看，這條線延長之後是否有通過原點？ (6)

學童回答：



(1)

教師布題修改：

若將上題改成砝碼重量對彈簧伸長量，並做出關係表，如下

表：

砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100
彈簧伸長 量(公分)	2	4	6	8	10

(1) 根據上表完成關係圖

彈

簧
伸
長
量
公
分

20
18
16
14
12
10
8
6
4
2

0 20 40 60 80 100 120 140

砝碼重量(公克)

(2) 當掛 30 公克時，彈簧伸長是幾公分？

(3) 當彈簧伸長是 7 公分時，是掛幾公克的砝碼？

(4) 彈簧伸長量對砝碼重量的比值是否固定？

(5) 用尺檢驗看看，這條線延長之後是否有通過原點？

(6) 彈簧長度對砝碼重量是否成正比？

學童回答：

彈

簧
伸
長
量
公
分

20
18
16
14
12
10
8
6
4
2

0 20 40 60 80 100 120 140

砝碼重量(公克)

(1)

(2) 3 公分

(3) 70 公克

(6)有

教師詢問並引導歸納：

是否左下到右上的斜直線都是正比嗎？是否成正比要怎麼判斷？

學童回答：

不是，成正比的關係圖延長線必通過原點，且兩量的比值一定相等。

補救教學

單元8速率

【活動 分和秒、時和分二階單位的小數、分數換算】

【活動 秒速和分速】

【活動 時速】

學童可能出現學習問題

距離、時間、速度三者之間的關係混淆

補救教學活動

● 透過實際的體驗了解距離、時間、速度三者之間的關係

1.教師帶領學童到操場進行跑步並做紀錄。距

離相同

姓名	距離(公尺)	時間(秒)
	50	

距離相同時，時間少速度快，時間多速度慢。時

間相同

姓名	距離(公尺)	時間(秒)
		20
		20

n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。

N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。

1-1能做分和秒二階單位的小數、分數換算。

1-2能做時和分二階單位的分數換算。

1-3能用小數、分數記錄時間，解決有關的問題

2-1 能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。

2-2 能理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。

3-1 能用平均速率的概念描述一

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

第16週

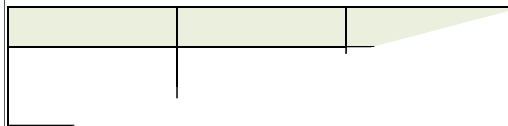
1

單元8 速率

個物體運動的狀態。

3-2 能理解速率的公式：速率 = 距離 ÷ 時間，並應用於解題。3-3 從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。4-1 能透過探索

時間相同時，距離較遠速度快，距離較短速度慢。



					<p>與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。</p> <p>5-1能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。</p> <p>5-2 能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。</p>		
		n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）含不同時	<p>3-3 從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。</p> <p>3-4 能做秒速、分速、時速的換</p>	<p>補救教學 單元 8 速率 【活動 秒速、分速和時速的換算】 【活動 速率的應用、練習八】</p> <p>學童可能出現學習問題 未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間</p> <p>補救教學活動</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

第 17 週

1

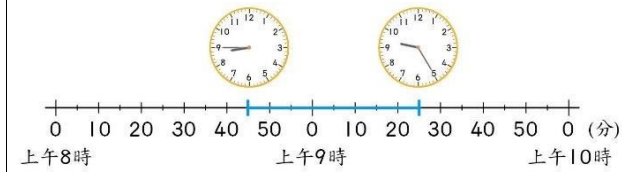
單元 8 速率

間區段的平均速度。含「距離 = 速度 × 時間」公式。用比例思考協助解題。

算，並應用在生活上。
4-2 能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。

● 透過情境布題來計算兩時刻之間經過的時間

1. 情境布題：美美從上午 8 時 45 分開始上數學課，到上午 9 時 25 分下課，數學課的時間有多久？



① 8 時 45 分是開始上數學課的時刻，9 時 25 分是下課的時刻。

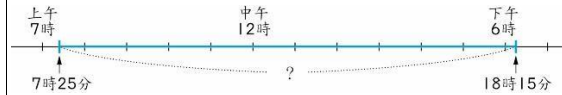
② 後面的時刻減前面的時刻就可以算出經過的時間。

③

時	分
8	60
9	25
—	8 45
	40

答：40 分

● 透過情境布題來計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間
1. 情境布題：小娟搭上午 7 時 25 分的飛機到美國，預計在今天下午 6 時 15 分抵達，飛機飛行的時間是幾小時幾分？



①用 12 小時制計算：

先算出上午 7 時 25 分到中午 12 時是經過 4 小時 35 分，再加上下午經過 6 小時 15 分，共是 10 小時 50 分。

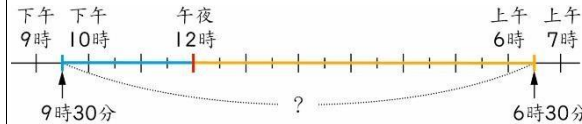
②用 24 小時制計算：

下午 6 時 15 分可以換成 24 小時制的 18 時 15 分，從 7 時 25 分到 18 時 15 分，經過 10 小時 50 分。答：

10 小時 50 分

● 透過情境布題來計算某時刻到明天某時刻經過的時間

1. 情境布題：小明下午 9 時 30 分上床睡覺，隔天上午 6 時 30 分起床，小明睡了多久？



先算下午 9 時 30 分到半夜 12 時的睡覺時間，再加上隔天的睡覺時間。

$12 \text{ 時} - 9 \text{ 時}30 \text{ 分} = 2 \text{ 時}30 \text{ 分}$

$2 \text{ 時}30 \text{ 分} + 6 \text{ 時}30 \text{ 分} = 9 \text{ 時}$

答：9 小時

s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。

S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現

1-1 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的垂直關係。

補救教學

單元 9 形體關係和柱體表面積

【活動 邊和邊的垂直、平行關係】

【活動 面和面、邊和面的垂直、平行關係】

學童可能出現學習問題

對於長方體和正方體的基本構成要素不清楚

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

第 18 週	1	單元 9 形體 關係和柱體 表面積	象。正方體（長 方體）中面與面 的平行或垂直關 係。用正方體 （長方體）檢查 面與面的平行與 垂直。	1-2 能透過觀察 與操作，了解長 方體和正方體 中，邊和邊的平 行關係。 2-1 能透過觀察 與操作，了解長	<p>補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方體的基本構成要素有所認識。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方體。 2. 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。 <p>正方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面（正方形）</p>		
--------	---	-------------------------	--	---	--	--	--

					<p>方體和正方體中，面和面的垂直關係。</p> <p>2-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，線和面的垂直關係。</p>	<p>每一個邊都一樣長，每一個面都一樣大</p> <p>● 利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方體的基本構成要素有所認識。</p> <p>1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方體。</p> <p>2. 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。長方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面</p> <p>有 2 種組合（一組 6 個面都是長方形，另一組 4 個是長方形和 2 個正方形所組成）</p>		
		s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長	<p>2-3 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。</p> <p>3-1 能透過觀察</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 9 形體關係和柱體表面積</p> <p>【活動 柱體及錐體面和面的關係】</p> <p>【活動 柱體的表面積】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於角柱、角椎和圓錐的基本構成要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>		

第 19 週	1	單元 9 形體 關係和柱體 表面積	方體) 中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體) 檢查面與面的平行與垂直。	與操作, 了解角柱面與面的垂直關係。 3-2 能透過觀察與操作, 了解角錐的側面和底面沒有垂直。 4-1 了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面, 利用面積公式算出四角柱的表面積 4-2 了解三角柱有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面, 利用面積公式算出三角柱的表面積 4-3 了解圓柱展開後, 有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面, 利用面	<ul style="list-style-type: none"> ● 能透過觀察與操作認識三角柱的構成要素及展開圖 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師取出一個三角柱將其剪開後成為一個展開圖。 2. 請學童觀察並說出角柱的組合。 角柱的側面都是長方形, 2 個底面全等 柱的 1 個底面邊數和側面個數一樣; 全部邊數是 1 個底面邊數的 3 倍; 頂點個數是 1 個底面邊數的 2 倍 ● 能透過觀察與操作認識角錐的構成要素及展開圖 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師取出一個三角錐, 將其剪開後成為一個展開圖。 2. 請學童觀察並說出角錐的組合 角錐都只有 1 個底面, 且側面都是三角形。 角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1 角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2 角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1 ● 能透過觀察與操作認識圓錐的構成要素及展開圖 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師取出一個圓錐, 將其剪開後成為一個展開圖。 2. 請學童觀察並說出圓錐的組合 圓錐有 1 個底面。 圓錐有 1 個頂點 		
--------	---	-------------------------	---	--	---	--	--

					積公式算出圓柱的表面積。			
第 20 週	1	單元 10 等量公理	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1-1 在具體情境中了解等式的意義。 2-1 能理解等式左右同加一數時，等式仍然成立。 2-2 能理解等式左右同減一數時，等式仍然成立。 2-3 能理解等式左右同乘一數時，等式仍然成立。 2-4 能理解等式左右同除一數（0 除外）時，等式仍然成立。	<p>補救教學 單元 10 等量公理</p> <p>【活動 等式】</p> <p>【活動 等量公理】</p> <p>學童可能出現學習問題 未能依照題意用未知數來列式</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過問題情境學會用符號來表示未知數</p> <p>1. 情境布題：情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。 假設白玫瑰有 x 朵</p> $\begin{array}{ccccccc} \text{紅玫瑰數量} & + & \text{白玫瑰數量} & = & \text{總數量} & & \\ & & & & & & \\ 66 & + & x & = & 99 & & \end{array}$ <p>2. 情境布題：媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破掉了，剩下的雞蛋還有 39 個 假設破掉的雞蛋有 y 個</p> $\begin{array}{ccccccc} \text{原本的雞蛋個數} & - & \text{破掉的數量} & = & \text{剩下的雞蛋數量} & & \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow & & \\ 45 & - & y & = & 39 & & \end{array}$ <p>3. 情境布題：星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元 假設敬騰買了 x 枝冰棒</p> $\begin{array}{ccccccc} \text{1 枝冰棒的價錢} & \times & \text{枝數} & = & \text{總價錢} & & \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow & & \end{array}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

$$15 \times x = 135$$

4. 情境布題：米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒囍米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒
假設米工廠有 y 公斤的米



第21週	1	單元 10 等量公理	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	3-1能將情境問題用□或x、y……列成兩步驟的算式題。3-2 能解決含未知數的算式題並驗算答案的合理性。	<p>補救教學 單元10等量公理 【活動 等量公理的應用】 學童可能出現學習問題 無法進行含有未知數的算式，透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。 補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過問題情境能列出未知數算式並透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。 <p>1. 透過問題情境能列出加法未知數算式並做運算。 情境布題：夏美帶 1450 元到書局買了一些文具後，剩下 190 元。夏美買文具花了幾元？ 假設夏美買文具花了 x 元 $1450 - x = 190$ $x = 1450 - 190$ $= 1260$ 答：1260 元</p> <p>2. 透過問題情境能列出減法未知數算式並做運算。 情境布題：花花今年若干歲，17 年後，她的年齡是 22 歲。 花花今年幾歲？ 假設花花今年 x 歲 $x + 17 = 22$ $x = 22 - 17$ $= 5$ 答：5 歲</p> <p>3. 透過問題情境能列出乘法未知數算式並做運算。 情境布題：阿信想買一張四月天演唱會看臺區的門票，他每天存 30 元，需要幾天才能存到 1800 元？</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

假設阿信需要存天

$$30 \times x = 1800 \quad x =$$

$$1800 \div 30$$

$$= 60$$

答: 60 天

					<p>4.透過問題情境能列出除法未知數算式並做運算。</p> <p>情境布題：一條緞帶平分成 12 段，每段長 2 公尺，這條緞帶原來有多長？</p> <p>假設緞帶長 x 公尺</p> $x \div 12 = 2$ $x = 2 \times 12$ $= 24$ <p>答：24 公尺</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立三民國小112 學年度第 二 學期 六 年級數學補救教學彈性課程（校訂課程）

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組 別)	六年級下學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input checked="" type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背景、課程願 景及特色發 展	<p>1. 學校課程目標：陶養生活知能 以學生為主體，教師為主導，具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間。</p> <p>2. 學生圖像：學習力、溝通力 有效提高數學教學質量，具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>				
核心素養	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>				

課程目標

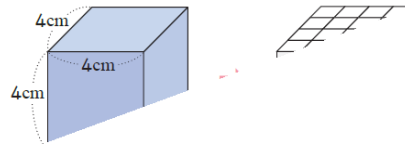
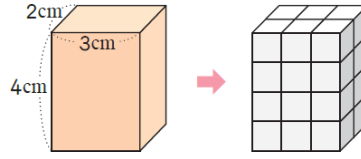
1. 了解柱體體積的求法。
2. 了解柱體體積公式的應用。
3. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。
4. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。
5. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。
6. 能理解給定的題目，列出算式解題。
7. 認識縮圖和放大圖。
8. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。
9. 會繪製縮圖和放大圖。
10. 認識比例尺。
11. 能在具體情境中，解決分數的加減運算問題。
12. 能在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。
13. 能在具體情境中，解決分數四則運算問題。
14. 能在具體情境中，解決小數的加減運算問題。
15. 能在具體情境中，解決小數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。

配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
----------------	--	--

課程架構

教學進 度	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方 式	自編自選 教材 /學習單
----------	--------	------------	-----------------------	--------------	------	------	----------	--------------------

第1週	1	單元1 柱體的體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積 = 底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	<p>1. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。</p> <p>2. 在生活情境中，察覺長方體體積 = 長×寬×高 = 底面積×柱高。</p> <p>3. 在生活情境中，察覺柱體體積 = 底面積×柱高。（底面是平行四邊形或三角形）</p> <p>4. 在生活情境中，察覺柱體體積 = 底面積×柱高。（底面</p>	<p>補救教學 第1單元 柱體的體積</p> <p>【活動 柱體的體積】 學童可能出現學習問題 對於柱體和錐體構成的要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過立體與展開圖認識角柱的構成要素 <ol style="list-style-type: none"> 1. 角柱都有 2 個全等的底面，且側面都是長方形。 2. 角柱面的個數 = 1 個底面邊數 + 2 3. 角柱邊的個數 = 1 個底面邊數×3 4. 角柱頂點個數 = 1 個底面邊數×2 <ul style="list-style-type: none"> ● 透過立體與展開圖認識圓柱的構成要素 <ol style="list-style-type: none"> 1. 圓柱有 2 個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 2. 圓柱的側面是曲面，角柱的側面是平面。 <ul style="list-style-type: none"> ● 透過立體與展開圖認識角錐的構成要素 <ol style="list-style-type: none"> 1. 角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。 2. 角錐底面邊數和側面個數相同， 3. 角錐面的個數 = 底面邊數 + 1 4. 角錐邊的個數 = 底面邊數×2 5. 角錐頂點個數 = 底面邊數 + 1 <ul style="list-style-type: none"> ● 透過立體與展開圖認識圓錐的構成要素 <ol style="list-style-type: none"> 1. 圓錐有 1 個底面。 2. 圓錐有 1 個頂點。 3. 圓錐和角錐都只有 1 個底面。 4. 圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
-----	---	-----------	--	--	--	--	--------------------------------------	--

					是圓形) 5. 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。6. 能應用柱體體積公式, 算出柱體的體積。			
第2週	1	單元1 柱體的體積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積: 含角柱和圓柱。利用簡單柱體, 理解「柱體體積 = 底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1. 能應用柱體體積公式, 算出複合形體或重疊形體的體積。 2. 能應用柱體體積公式, 算出空心柱體或無蓋容器的體積。	補救教學 第1單元 柱體的體積 【活動 複合形體的體積、練習一】 學童可能出現學習問題 對於正方體及長方體的體積公式不夠理解 補救教學活動 ● 透過堆疊的方式, 對於正方體、長方體體積公式有所認識 1. 下圖正方體的體積是幾立方公分?  $4 \times 4 \times 4 = 64$ (立方公分) 正方體的體積 = 邊長×邊長×邊長 2. 下圖長方形的體積是多少立方公分?  $2 \times 3 \times 4 = 24$ (立方公分) 長方體的體積 = 長×寬×高	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第3週	1	單元2 怎樣解題(一)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正	N-6-9 解題: 由問題中的數量關係, 列出恰當的算式解題(同 R-6-	1. 透過布題的討論和觀察, 將	補救教學 第2單元 怎樣解題(一) 【活動 簡化問題】 學童可能出現學習問題 對於乘除和連除的算則容易混淆	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

		確表述, 並	4) 可包含	問題簡化 並思考解 題的方			
--	--	--------	--------	---------------------	--	--	--

		<p>據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>(1) 較複雜的模式 (如座位排列模式)(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合</p> <p>(3) 較複雜的情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出</p>	<p>法。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>● 理解先乘再除與先除再乘的結果相同</p> <p>1.教師布題。</p> <p>萬聖節是西方的傳統節日，當晚小孩會挨家挨戶喊著「不給糖 就搗蛋」。1 盒糖有 15 顆，傑克買了 7 盒糖，平分給 5 個小孩，每個小孩可以分到幾顆？</p> $\begin{aligned} & \textcircled{1} 15 \times 7 \div 5 & \textcircled{2} 15 \div 5 \times 7 \\ & = 105 \div 5 & = 3 \\ & = 21 & \end{aligned}$ <p>答：</p> <p>教師歸納：乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。</p> <p>● 理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同</p> <p>1.教師布題。</p> <p>大樂天雜貨店裡有 720 個牛奶糖，每 8 個裝成 1 包，每 9 包裝成 1 袋共可裝成幾袋？</p> $\begin{aligned} & \textcircled{1} 720 \div 8 \div 9 & \textcircled{2} 720 \div (8 \times 9) \\ & = 90 \div 9 & = 7 \\ & = 10 & \end{aligned}$ <p>答：</p> <p>教師歸納：連除的算式中，連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。</p>		
--	--	---	---	-----------	--	--	--

				數量關係的關係式。				
第4週	1	單元2 怎樣解題(一)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）可包含	1.透過布題的討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。	補救教學 第2單元 怎樣解題(一) 【活動 列表找規律】 學童可能出現學習問題 不會使用交換律、結合律、分配律等進行簡化計算 補救教學活動	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			<p>據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>(1) 較複雜的模式(如座位排列模式)(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合 (3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p>	<p>2.透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。</p>	<p>●能運用分配律做整數四則的簡化計算 1.教師布題。 1束花有3朵紅花和2朵黃花，4束共有幾朵花? 方法一：$3 \times 4 + 2 \times 4 = 12 + 8 = 20$ 方法二：$(3 + 2) \times 4 = 5 \times 4 = 20$ 答：20朵</p> <p>●能利用交換律、結合律做整數四則的簡化計算解題 1.教師布題。 「$389 \times 125 \div 389 \times 8$」的答案是多少? 2.教師說明：乘除混合計算時，先乘再除和先除再乘的答案是一樣的。 $389 \times 125 \div 389 \times 8$ $= (389 \div 389) \times 125 \times 8$ $= 1 \times 125 \times 8$ $= 1000$</p> <p>●能利用分配律做整數四則的簡化計算解題 1.教師布題。 每條手帕賣76元，飾品店老闆買進99條手帕，老闆需要付幾元? 2.教師說明如何利用分配律簡化問題：將99看成100-1，先算$76 \times 100 = 7600$，再減掉$76 \times 1 = 76$會比較快。 $76 \times 99 = 76 \times (100 - 1)$ $= 76 \times 100 - 76 \times 1 = 7600 - 76 = 7524$ 答：7524元</p>		
第5週	1	單元3 基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關	1.認識基準量和比較量。 2.在具體情境中，找出	<p>補救教學 第3單元 基準量和比較量 【活動 認識基準量和比較量】 【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】 【活動 找出基準量和比較量之和及差】</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>

與解題，如係。

基準量和比

學童可能出現學習問題



比率、比例尺、速度、基準量等。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。

R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。

較量，求出比值。
3. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。
4. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。
5. 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。
6. 在具體情境中，找出基準量和比較量之差。

無法將問題情境列成含未知數的單步驟算式

補救教學活動

● 利用加、減、乘、除法問題情境，練習用符號表示未知數

1. 教師布題。

① 情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。

教師說明：假設白玫瑰有 x 朵

$$\text{紅玫瑰數量} + \text{白玫瑰數量} = \text{總數量}$$

$$66 + x = 99$$

② 媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破掉了，剩下的雞蛋還有 39 個。

教師說明：假設破掉的雞蛋有 y 個

$$\text{原本的雞蛋個數} - \text{破掉的數量} = \text{剩下的雞蛋數量}$$

$$\begin{array}{ccc} \downarrow & & \downarrow \\ 45 & - & y = 39 \\ & & \downarrow \end{array}$$

③ 星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元。

教師說明：假設敬騰買了 x 枝冰棒

$$\text{1 枝冰棒的價錢} \times \text{枝數} = \text{總價錢}$$

$$\begin{array}{ccc} \downarrow & & \downarrow \\ 15 & \times & x = 135 \\ & & \downarrow \end{array}$$

④ 米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒薑米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒。

教師說明：假設米工廠有 y 公斤的米

$$\text{全部米的重量} \div \text{每盒米的重量} = \text{總盒數}$$

$$\begin{array}{ccc} \downarrow & & \downarrow \\ y & \div & 2 = 52 \\ & & \downarrow \end{array}$$

第6週	1	單元 3 基準 量 和 比 較 量	n-III-9 理解 比例關係的 意義，並能 據以觀察、	N-6-8 解題： 基準量與比較 量。比和比值 的應用。含交	1.在具體情 境中，運用 兩量的和， 求出基準量	補救教學 第 3 單元 基準量和比較量 【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】 學童可能出現學習問題	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	
-----	---	-------------------------	---------------------------------------	---	-----------------------------------	---	------------------------------	--



			<p>表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>換基準時之關係。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p>	<p>和比較量。</p> <p>2.在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。</p>	<p>無法將問題情境用□或 x、y 等符號列成單步驟算式題</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用□或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題</p> <p>1.教師布題。</p> <p>①樂活社區舉辦螢光夜跑，參加的男生有 60 人，女生有若干人，全部共有 115 人。參加的女生有幾人？</p> <p>教師說明：假設參加螢光夜跑的女生有 x 人</p> $60 + x = 115$ $x = 115 - 60 = 55$ <p>答：55 人</p> <p>②逸祥買了一份套餐，並加 39 元購買麻吉熊，共付 150 元。一份套餐賣幾元？</p> <p>教師說明：假設一份套餐是 x 元</p> $x + 39 = 150$ $x = 150 - 39 = 111$ <p>答：111 元</p> <p>●利用□或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被減數未知、減數未知的算式題</p> <p>1.教師布題。</p> <p>①一包釋迦餅有 28 個，元太吃掉一些後，還剩下 16 個。元太吃掉幾個釋迦餅？</p> <p>教師說明：假設元太吃掉 x 個釋迦餅</p> $28 - x = 16$ $x = 28 - 16 = 12$ <p>答：12 個</p> <p>②小明有 21 個蘋果，小明比小華少 15 個，小華有幾個蘋果？</p> <p>教師說明：假設小華有 x 個蘋果</p> $x - 21 = 15$ $x = 15 + 21 = 36$ <p>答：36 個</p>	發表評量	
第 7 週	1	單元 4 縮圖和比例尺	<p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如</p>	<p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖、幾倍縮小圖」。知道</p>	<p>1.在具體情境中，連用兩量的和，求出基準量和比較量。</p> <p>2.在具體情</p>	<p>補救教學</p> <p>第 3 單元 基準量和比較量</p> <p>【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法將問題情境用□或 x、y 等符號列成單步驟算式題</p> <p>補救教學活動</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

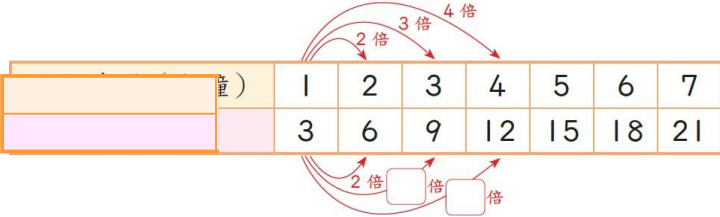
			<p>比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>	<p>縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p>	<p>境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。</p>	<p>●利用□或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被乘數未知、乘數未知的算式題 1.教師布題。 ①1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師買了若干個，共花費 880 元。老師買了幾個杯子蛋糕？ 教師說明：假設老師買了 x 個杯子蛋糕 $55 \times x = 880$ $x = 880 \div 55 = 16$ 答：16 個 ②小新和朋友共 4 人，一起去看恐龍化石展覽，買門票共付 600 元，每張門票是幾元？ 教師說明：假設每張門票是 x 元 $x \times 4 = 600$ $x = 600 \div 4 = 150$ 答：150 元 ●利用□或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被除數未知、除數未知的算式題 1.教師布題。 ①把 360 個蛋黃酥分裝成幾盒，每盒會有 24 個？ 教師說明：假設分裝成 x 盒 $360 \div x = 24$ $x = 360 \div 24 = 15$ 答：15 盒 ②一瓶蔓越莓汁有 y 毫升，平分成 7 杯，每杯有 300 毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？ $y \div 7 = 300$ $y = 300 \times 7 = 2100$ 答：2100 毫升</p>		
第 8 週	1	單元 4 縮圖和比例尺	<p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識</p>	<p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖、幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：</p>	<p>1.能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 2.能知道縮圖與放大圖的意義。 3.能找出三</p>	<p>補救教學 第 4 單元 縮圖和比例尺 【活動 縮圖和放大圖及對應點、對應角和對應邊】 學童可能出現學習問題 不知道比的意義以及表示法和除法之間的關係 補救教學活動 ●從生活情境中認識比的意義、記法以及前項、後項 1.教師布題。 生日派對上，敏俊負責調配綜合果汁，他覺得用 2 杯芭樂汁和 3 杯柳橙汁調配成的綜合果汁最好喝。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

			<p>平面圖形縮放的意義與應用。</p>	<p>地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p>	<p>角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4.能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 5.能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 6.能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。</p>	<p>2. 教師要學生說說看，芭樂汁和柳橙汁的數量有什麼關係？怎麼記？ 芭樂汁和柳橙汁的數量是 2 對 3 的關係。 3. 教師歸納：2 對 3 的關係，通常記作 2: 3，讀作二比三，像這樣表示數量的方式稱為「比」；「:」符號前面的數稱為前項，後面的數稱為後項。 ● 在生活情境中，認識比值與除法的關係 1. 教師布題。 好樂多商店舉辦「廢電池集集樂」活動，每收集 5 個廢電池就可以換 1 個茶葉蛋。 2. 教師提問：廢電池個數對茶葉蛋個數的關係，用比怎麼表示？廢電池個數是茶葉蛋個數的幾倍？ 5: 1 讀作五比一。 廢電池個數是茶葉蛋個數的 5 倍 3. 教師歸納：比的前項除以後項所得的商稱為比值。前項÷後項 = 比值</p>		
--	--	--	----------------------	---	--	---	--	--

第9週	1	單元4 縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。 「幾倍放大圖、幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上	1. 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。 2. 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖。 3. 能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。	補救教學 第4單元 縮圖和比例尺 【活動 繪製縮圖和放大圖、比例尺】學童可能出現學習問題 不知道利用約分或擴分求得等值分數 補救教學活動 ●能藉由等值分數，認識相等的比 1. 教師布題。 老闆娘特製的鮮奶茶，成分和用量如下表 2. 教師提問：紅茶對鮮奶的比要怎麼記？ 5: 3 或10: 6 或15: 9	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
-----	---	------------	---	--	--	--	--------------------------------------	--

紅茶 (公升)	5	10	15
鮮奶 (公升)	3	6	9

				<p>兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p>	<p>4.能從縮圖上的長度和實際長度的比值, 認識比例尺。</p>	<p>3.教師請學生計算比值各是多少?</p> $\textcircled{1} 5 \div 3 = \frac{5}{3} \quad \textcircled{2} 10 \div 6 = \frac{10}{6} \quad \textcircled{3} 15 \div 9 = \frac{15}{9}$ <p>3、$\frac{10}{6}$ 和 $\frac{15}{9}$ 相等嗎?</p> <p>$\frac{10 \div 2}{6 \div 2} = \frac{5}{3}$, $\frac{15 \div 3}{9 \div 3} = \frac{5}{3}$, 所以是相等的分數。</p> <p>$\frac{5}{3}$ 的分母和分子同乘以 2 是 $\frac{10}{6}$, 同乘以 3 是 $\frac{15}{9}$, 所以是相等的分數。</p> <p>5.教師歸納: 像「5: 3」, 10: 6」, 15: 9」的比值相等, 這些比稱為相等的比; 記作 5: 3 = 10: 6 = 15: 9。</p>		
--	--	--	--	-------------------------	-----------------------------------	--	--	--

第10週	1	單元 4 縮圖和比例尺	<p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>	<p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖、幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。S-6-2 解題：地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p>	<p>1. 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。</p> <p>2. 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。</p>	<p>補救教學 第 4 單元 縮圖和比例尺 【活動 比例尺、練習四】 學童可能出現學習問題 不了解兩個數量變化成正比的關係</p> <p>補救教學活動 ●能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義</p> <p>1. 教師布題。 長方體魚缸的注水時間和水深的關係如下表：</p> <table border="1" data-bbox="1099 528 1816 612"> <tr> <td>注水時間(分鐘)</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>水深(公分)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>12</td> <td>15</td> <td>18</td> <td>21</td> </tr> </table> <p>2. 教師提問：當注水時間變長時，水的深度會有什麼變化？水深變深。</p> <p>3. 請學生觀察，當注水時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深有什麼變化？ 水深會變為原來的 2 倍、3 倍……</p>  <p>4. 教師歸納：像上表，當時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，</p>	注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7	水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>
注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7																
水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21																

						水深也變為原來的 2 倍、3 倍.....這兩個量的關係稱為正比例關係，簡稱正比。		
第 11 週	1	單元 5 四則混合運算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律）並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識 (1) 整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律 (2) 整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解 (3) 逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1.能在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。 2.能在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 3.能在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 4.能了解分數加 減 乘 除混合計算。 5.能解決分數的四則混合多步驟問題。	水深也變為原來的 2 倍、3 倍.....這兩個量的關係稱為正比例關係，簡稱正比。 補救教學 第 5 單元四則混合運算 【活動 分數連加、連減、連乘、連除的運算】 【活動 分數加減或乘除及四則運算】 學童可能出現學習問題 不清楚小數乘以小數時，被乘數、乘數和積的小數位數關係 補救教學活動 ●能用算式列出小數乘以小數倍的乘法問題 1.教師布題。 1 包酸梅有 100 顆，安安吃了 0.1 包，小萱吃的包數是安安的 0.1 倍，小萱吃了幾包？ $0.1 \times 0.1 = 0.01$ 2.教師提問：算式中，被乘數是幾位小數？乘數是幾位小數？積是幾位小數？ 被乘數是 1 位小數，乘數也是 1 位小數，積是 2 位小數。 3.教師歸納：小數乘以小數時，積的小數位數與被乘數和乘數的小數位數合起來一樣多。 ●從小數乘法了解被乘數、乘數和積的關係 1.教師布題。 1 瓶沙拉油重 1.2 公斤，同樣的沙拉油 0.6 瓶、1 瓶和 1.8 瓶各重幾公斤？把做法記下來。 $1.2 \times 0.6 = 0.72$ $1.2 \times 1 = 1.2$ $1.2 \times 1.8 = 2.16$ 2.教師請學生從算式中觀察被乘數、乘數和積的關係。 被乘數相同時，乘數小於 1，積小於被乘數。 被乘數相同時，乘數等於 1，積等於被乘數。 被乘數相同時，乘數大於 1，積大於被乘數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 12 週	1	單元 5 四則混合運算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用	1.能在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。 2.能在具體	補救教學 第 5 單元四則混合運算 【活動 小數四則的運算及分數和小數的混合計算】 學童可能出現學習問題 分數除法運算問題 補救教學活動	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

各種計算規

概數協助解

情境中，解

● 在具體情境中，解決分數除以分數的問題

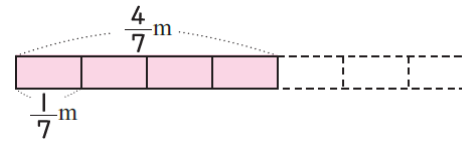
則 (含分配律) 並協助四則混合計算與應用解題。
r-III-2 熟練數 (含分數、小數) 的四則混合計算。

題。
R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識
(1) 整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律
(2) 整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解
(3) 逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。

決有關小數的加減問題。
3. 能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。
4. 能在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。
1. 能了解小數加、減、乘、除混合計算。
2. 能解決小數的四則混合多步驟問題。
3. 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。
4. 能解決分數和小數

1. 教師布題。

一條長 $\frac{4}{7}$ 公尺的緞帶，每 $\frac{1}{7}$ 公尺剪成 1 段，共可剪成幾段？



2. 教師說明： $\frac{4}{7}$ 公尺是 4 個 $\frac{1}{7}$ 公尺， $\frac{1}{7}$ 公尺是 1 個 $\frac{1}{7}$ 公尺，4 除以 1 是 4。
4

$$\frac{4}{7} \div \frac{1}{7} = 4 \div 1 = 4$$

答：4 段

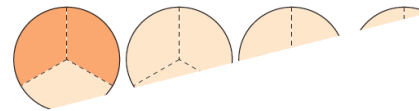
3. 教師歸納：同分母分數相除，只要將分子除以分子即可。

● 在具體情境中，解決整數除以分數的問題

1. 教師布題。

有 4 張一樣大的蔥油餅，要分給小朋友。

每個小朋友分到 $\frac{2}{3}$ 張，共可分給幾個小朋友？



2. 教師說明：1 張蔥油餅是 $\frac{3}{3}$ 張，4 張是 $\frac{12}{3}$ 張，每個小朋友

分到 $\frac{2}{3}$ 張，可以分給 6 個小朋友。

$$4 \div \frac{2}{3} = \frac{12}{3} \div \frac{2}{3} = 12 \div 2 = 6$$

答：6 個小朋友

					的加、減、乘、除混合多步驟問題。			
第13週	1	單元6 怎樣解題(二)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出	1.能利用分配律，簡化分數和小數的四	補救教學 第5單元 四則混合運算 【活動 簡化計算、練習五】 學童可能出現學習問題	觀察評量 操作評量 實作評量	

中的數量關

恰當的算式解

--

口頭評量

— —

— — — —


— —

—

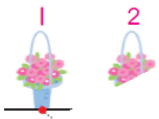

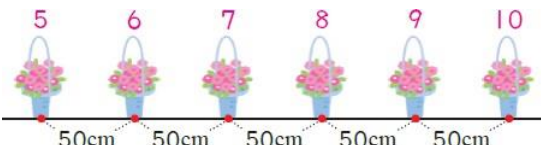
— —

— —

				係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。				
第14週	1	單元6 怎樣解題(二)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解	1.透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的	<p>補救教學</p> <p>第6單元 怎樣解題(二)</p> <p>【活動 平均問題】</p> <p>學童可能出現學習問題</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	

		<p>係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>題 (同 R-6-4) 可包含</p> <p>(1) 較複雜的模式 (如座位排列模式)(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合</p> <p>(3) 較複雜的情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關</p>	<p>數量關係問題。</p>	<p>不理解問題情境與未知數符號之間的關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數加減單步驟算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>米卡紗買了一碗乾麵並加蛋，共要付幾元？用 x 表示乾麵的價錢。</p>  <p>2. 教師說明：用 x 表示乾麵的價錢，一碗乾麵並加蛋，共要付 $x + 10$ 元。</p> <p>3. 教師歸納：我們不知道乾麵幾元時，乾麵的價錢就是未知數。我們可以用 Δ、\square、$()$、x、y、甲、乙等符號，來表示問題中的未知數。數學上習慣用 x、y 來表示未知數。</p> <p>●能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數乘除單步驟算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>1 盒泡芙有若干個，希蒂買了 4 盒，共有 28 個泡芙。</p> <p>2. 教師說明並列式：假設 1 盒泡芙有 x 個，$x \times 4 = 28$</p>	<p>發表評量</p>	
--	--	---	--	----------------	--	-------------	--

				係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。				
第15週	1	單元7 統計圖表	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解	1.透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的	<p>補救教學</p> <p>第6單元 怎樣解題(二)</p> <p>【活動 年齡問題、雞兔問題】</p> <p>學童可能出現學習問題</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	

		<p>係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>題(同 R-6-4) 可包含</p> <p>(1) 較複雜的模式(如座位排列模式)(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合</p> <p>(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關</p>	<p>數量關係問題。</p> <p>2. 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。</p>	<p>無法找出數形規律並簡化問題</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>參加金馬獎的明星們盛裝打扮走在紅地毯上，紅地毯的一旁擺了 80 個花籃，花籃和花籃的間隔是 50 公分，從第 54 個花籃到第 77 個花籃的距離有幾公分？</p> <p>2. 教師引導學生簡化問題。</p> <p>① 從第 1 個花籃到第 3 個花籃的距離有幾公分？</p>  <p>間隔數：3 - 1 = 2 距離：50 × 2 = 100 答：100 公分</p> <p>② 從第 1 個花籃到第 5 個花籃的距離有幾公分？</p>  <p>間隔數：5 - 1 = 4 距離：50 × 4 = 200 答：200 公分</p> <p>③ 從第 5 個花籃到第 10 個花籃的距離有幾公分？</p>  <p>間隔數：10 - 5 = 5 距離：50 × 5 = 250 答：250 公分</p>	發表評量	
--	--	---	--	---	---	------	--

				係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		3. 教師說明找出規律與原則。 $\text{間隔數比花籃數少 } 1$ $\text{距離} = \text{間距} \times \text{間隔數}$		
第16週	1	單元7 統計圖表	n-III-10 嘗試將較複雜的	N-6-9 解題：由問題中的數	1.透過布題的討論和觀	補救教學 第6單元 怎樣解題(二)	觀察評量 操作評量	

情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。

量關係，列出恰當的算式解題 (同 R-6-4) 可包含
(1) 較複雜的模式 (如座位排列模式)(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合
(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。
R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。
R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具

察，解決生活中常用的數量關係問題。
2. 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。

【活動 雞兔問題、追趕問題、流水問題、練習六】學童可能出現學習問題

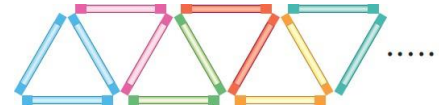
無法找出數形規律

補救教學活動

● 透過列表找規律

1. 教師布題。

跨年晚會的舞臺背景，用 LED 燈管排出相連的正三角形，如下圖。如果要排出 33 個相連的正三角形，共需要幾根燈管？



2. 教師引導學生看圖完成下面的表格。

正三角形的個數 (個)	1	2	3
燈管的數量 (根)	3	-	-

3. 教師請學生說明，從上表的資料，發現了什麼？每多排 1 個正三角形，就需增加 2 根燈管。

正三角形的個數 (個)	1	2	3	4
燈管的數量 (根)	3	5	7	9

+2 +2 +2

4. 教師再回到原問題引導學生：你是怎麼算的？把做法用算式記下來。

第 1 個正三角形是用 3 根燈管排成的，每多排 1 個正三角形需增加 2 根燈管，共增加 (33 - 1) 個正三角形。

$$3 + 2 \times (33 - 1) = 67$$

答：67 根

5. 教師提問：想想看，還有其他的做法嗎？

$$\textcircled{1} 33 \times (3 - 1) + 1 = 67$$

答：67 根

$$\textcircled{2} 3 \times 33 - (33 - 1) = 67$$

答：67 根

實作評量
口頭評量
發表評量

				體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		<div data-bbox="1095 178 1364 220" style="border: 1px solid black; width: 120px; height: 26px; margin-bottom: 5px;"></div> <div data-bbox="1095 252 1258 293" style="border: 1px solid black; width: 73px; height: 26px;"></div>		
第 17 週	1	第 7 單元 統計圖表	d-III-1 報讀 圓形圖，製	D-6-1 圓形 圖：報讀、說	1.能將統計 表資料整理	補救教學 第 7 單元 統計圖表	觀察評量 操作評量	

作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。

明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）

並繪製成數量長條圖。
2.能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。
3.能將統計表資料整理並繪製成折線圖。
4.能將統計資料應用省略符號整理成折線圖。

【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】**學童可能出現學習問題**

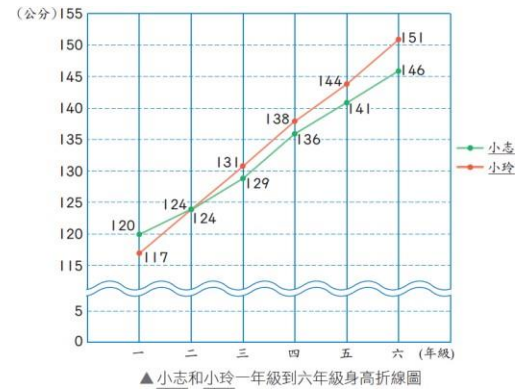
學童不會報讀複雜折線圖

補救教學活動

●藉由日常生活情境解讀複雜折線圖，並加以比較，了解圖形所代表的意義

1. 教師布題。

下面是小志和小玲一年級到六年級身高折線圖。



2. 教師引導學生看折線圖回答問題。

把折線圖的資料記在下表中：

年 級	一	二	三	四	五	六
小志身高(公	120	124	129	136	141	146
小玲身高(公	117	124	131	138	144	151

①小志和小玲在哪個年級時一樣高？是幾公分？

小志和小玲在二年級時一樣高，是 124 公分。

②小志的身高在相鄰的哪兩個年級之間增加最多？增加幾公分？

三年級到四年級間增加最多， $136 - 129 = 7$ ，增加 7 公分。

③小志和小玲一年級時誰比較高？三年級時誰比較高？

一年級時，小志比較高。三年級時，小玲比較高。

④從一年級到六年級，小志和小玲各長高幾公分？

小志一年級是 120 公分，六年級是 146 公分， $146 - 120 = 26$ ，

實作評量
口頭評量
發表評量

			<p>作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p>	<p>時，百分率不足 100% 的問題。2. 能解決繪製圓形圖時，百分率大於 100% 的問題。</p>	<p>【活動 解決圓形圖相關的問題、練習七】學童可能出現學習問題 無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係 補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 由生活情境中的問題知道百分率的表示方法 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用生活情境布題讓學童認識百分率。請學童看蔬菜飲料和巧克力的圖示說明。 <div data-bbox="1106 411 1451 612" data-label="Image"> </div> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師提問：上面圖示中 40% 和 70% 各表示什麼？ 3. 教師歸納：40% 和 70% 叫作百分率，是生活中比率常用的表示方法。 <p style="text-align: center;">1</p> <p>「% 是百分率的符號，$1\% = \frac{1}{100} = 0.01$。40% 表示將全部平分成 100 份，其中的 40 份就是 40%，讀作百分之四十。」</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學會百分率與分數、小數的換算問題 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題引導學生透過計算的方式進行百分率與分數、小數的換算。 <p>① 獅子棒球隊的打擊率是 $\frac{32}{100}$，用小數表示是多少？</p> <p>方法 1: $1\% = \frac{1}{100}$，$32\% = \frac{32}{100} = 0.32$，所以 $32\% = 0.32$。</p> <p>方法 2: $1\% = 0.01$，32% 是 32 個 0.01 是 0.32，所以 $32\% = 0.32$</p> <p>答：0.32</p> <p>② 新一國小科學班的錄取人數占報名人數的 0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>方法 1: $0.9 = \frac{9}{10} = \frac{9 \times 10}{10 \times 10} = \frac{90}{100}$，因 $\frac{1}{100} = 1\%$，$\frac{90}{100} = 90\%$，所以 $0.9 = 90\%$</p>	<p>實作評量 口頭評量 發表評量</p>	
--	--	--	---------------------------	---	--	---	-------------------------------	--

方法 2: 0.9 是 90 個 0.01, 0.01 = 1%, 90 個 0.01 是 90%, 所以 0.9
= 90%

答: 90%

註: 行列太多或不足, 請自行增刪。

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度第 一 學期 六 年級國語補救教學彈性課程（校訂課程）

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級上學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。 2. 懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
----------------	---	---

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	一、神奇的藍絲帶	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。 4. 熟練本課生字詞	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話	實作評量 習作評量 口頭評量 分組報告 參與討論	1.112 康軒版 6 上國語 2.數位媒材及網路資源

語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。

5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。

6. 口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發

中。

					是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。 7.能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。			
第2週	1	二、跑道	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4. 能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p> <p>5. 能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度檢核</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>

					折, 學習 良好的待人處事方式。 6.能依照寫作思路引導, 完成作文。	文。		
第3週	1	三、說話也要停看聽	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感, 聽出不同語	◎Ab-III-4 多音字及多義字。	1.專注聆聽教師或同學的言談內	補救教學 【聽與說】教師針	實作評量 習作評量	1.112 康軒版 6 上國語

		<p>氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊 提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題 重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典 成語辭典等 擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac- III -3 各種複句的意義。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd- III -3 議論文本的結構。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>容，並記住要點。</p> <p>2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。</p> <p>3. 利用字辭典，分辨課文中「辯、隨、賭」等字音與字形。</p> <p>4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。 5. 學習議論文的寫作方式。</p> <p>6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。</p>	<p>對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞 利用字詞典 學會詞義。</p> <p>【作文】學習引用的修辭技巧。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>2.數位媒材及網路資源</p>
--	--	---	---	---	---	-------------	--------------------

第4週	1	四、朱子治家格言選	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題，重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書</p>	<p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3.運用字辭典，認識難字。</p> <p>4.專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>5.分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。</p> <p>6.能運用說明與敘</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】運用說</p>	<p>實作評量 習作評量 口頭評量 觀察紀錄 態度檢核</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
-----	---	-----------	--	---	--	---	---	---

			館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集 解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		述, 寫出「一句格言對我的影響」。	明與敘述, 寫出「一句格言對我的影響」。		
第5週	1	統整活動一	4-III-5 習寫以硬筆字為主, 毛筆為輔 掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ab- III-9 楷書形體結構要領。 Ac- III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 指導學生認識篆書與隸書, 並補充相關知識。 2. 指導學生分組收集諺語, 並說明什麼叫諺語。 3. 師生共同研讀「如何修改文章」, 了解文中的內容, 共同討論如何發現文章的毛病	補救教學 【寫字】 1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。 2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。 【閱讀】 1. 明白什麼是諺語與歇後語。 2. 了解諺語與歇後語的作用, 並能使用它加強語言文字的表達。 【作文】認識修改文章的方法。學會自行修改文章, 提升語文能力。	口頭評量 實作評量 習作評量 紙筆測驗 作品鑑賞	配合康軒版國語寫作練功單

第6週	1	五、山的巡禮	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋基隆山、木瓜山及作家林煥彰、劉克襄的相關資料。 在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。 運用字辭典，找出「嶙峋」、「樅公」等詞語的相似詞。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的</p>	<p>實作評量 習作評量 作業</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
-----	---	--------	--	---	--	---	-----------------------------	---

			<p>本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>4. 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌 體會大地之美。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。</p>	<p>方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。</p>		
第7週	1	六、東海岸鐵路	<p>1-III-4 結合科技與資訊 提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題 重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構 運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 分辨「墾、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p> <p>3. 了解課文內容，簡要歸納重點。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 說出坐火車旅遊的經驗。</p> <p>6. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</p> <p>7. 寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景</p>	<p>實作評量 口頭評量 習作評量 課堂問答 參與討論</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>

第8週	1	七、蚵鄉風情	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊, 提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p>	<p>1.應用注音符號檢索, 並上網使用電子字典、詞典, 學習本課生字。</p> <p>2.專心聆聽同學發表觀看影片的內容。</p> <p>3.專注聆聽同學分</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度, 進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀與臺灣鄉鎮風情有關的作品, 並與同學分享。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>資料搜集整理</p> <p>課堂問答</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
-----	---	--------	--	--	---	---	---	---

			<p>節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>享觀看影片的新心得。</p> <p>4. 能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。</p> <p>5. 利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。</p> <p>6. 閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。</p> <p>7. 能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。</p>	<p>【寫字】運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。</p> <p>【作文】請學生練習仿寫課文精采句段。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

第9週	1	統整活動二	<p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。 2. 教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。 3. 指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。 	<p>補救教學</p> <p>【寫字】1.認識楷書、草書與行書的筆畫特色。</p> <p>2.學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。</p> <p>2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。</p> <p>【作文】1.明白寫旅遊見聞的寫作手法。</p> <p>2.避免寫寫旅遊見</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>鑑賞書法作品</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>
-----	---	-------	--	---	---	---	---	---------------------

						聞時一般易犯的毛病。 3.書寫一篇寫旅遊見聞。		
第10週	1	閱讀階梯一進入 雨 林	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad- III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb- III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。	補救教學 【閱讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。 【作文】透過刪除/歸納/找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。	實作評量 習作評量 自我評量 參與討論 課堂問答	1.112 康軒版 6 上 國語 2.數位媒材及網路 資源

第11週	1	八、大小剛好的鞋子	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切地回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。</p> <p>2.分辨同音字或形近字的用法。</p> <p>3.聆聽同學報告自己與他人意見相反的事件和心情，再提問互相交流。</p> <p>4.說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。</p> <p>5.閱讀與「思考」相關的文章或故事。</p> <p>6.能寫出自己與他人想法衝突的事</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生寫出自己與他人</p>	<p>實作評量 自我評量 紙筆評量 參與討論 課堂問答 作業</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	-----------	--	--	--	--	--	---

					件與心情，以及處理方式。	想法衝突的事件與心情，以及處理方式。		
第12週	1	九、沉思三帖	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題，重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。 仔細聆聽兩個水桶的故事。 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。 用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。 寫一篇以思考力為主題的故事。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度檢核</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>

第13週	1	十、狐假虎威	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題，重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字</p>	<p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號，閱讀古文。 2. 聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 3. 查閱字辭典，分辨字義。 4. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 5. 紀錄閱讀故事的 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從閱讀課文，了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事，了解寓意。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>分組報告</p> <p>課堂問答</p> <p>作業</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	--------	--	--	---	---	---	---

			<p>的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗 提出自己的觀點 評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>涵。</p>	<p>摘要與心得。</p> <p>6.主動閱讀寓言故事，了解寓意。</p>	<p>熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將文言文的句子譯成白話文。</p>		
第14週	1	統整活動三	<p>4-III-2 認識文字的字形結構 運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典 成語辭典等 擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac- III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad- III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。 2. 研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。 3. 指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。 4. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。 	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2.認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。 	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>

第15週	1	十一、我願	<p>1-III-4 結合科技與資訊 提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題 重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典 成語辭典等 擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的 運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文</p>	<p>1.應用注音符號檢索 並上網使用 電子字典 辭典 學習本課生字。 2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3.運用字辭典 認識難字 畸、糙、噌、梟、憫。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或</p>	<p>實作評量 習作評量 實務操作 鑑賞</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	-------	---	---	---	--	--------------------------------------	---

			<p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>4. 注意寫法正確：分辨「垮」和 誇、糙和 糙、噌和 噌、冏和 冏、旱和 旱。</p> <p>5. 專心聆聽同學發表「我認識的宮澤賢治」。</p> <p>6. 說出對課文我願的看法。</p> <p>7. 閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。</p> <p>8. 認識新詩的特色。</p> <p>9. 練習詩歌創作。</p>	<p>學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】認識新詩的特色。練習詩歌創作。</p>	
--	--	--	---------------------------	-----------------------------------	---	---	--

第16週	1	十二、最好的味覺禮物	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題，重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫</p>	<p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2. 聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。 3. 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 4. 說出自己的經驗與感受 5. 了解本課結構，學習文章的寫作技巧。 6. 能寫出自己相關的經驗與心情。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」</p>	<p>實作評量 習作評量 鑑賞</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	------------	---	---	--	---	-----------------------------	---

第17週	1	十三、空城計	<p>作技巧。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 聆聽故事判斷人物的各種情緒（驚訝、自信、無奈、懷疑）。</p> <p>2. 能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。</p> <p>3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。</p> <p>5. 認識描寫各種情緒的句子。</p> <p>6. 思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>7. 配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。</p>	<p>造句。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。</p>	<p>實作評量 習作評量 實務操作</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	--------	---	---	--	--	-------------------------------	---

第18週	1	十四、桂花雨	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>◎ Ab- III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎ Bb- III-2 人際交流的情感。</p> <p>◎ Cb-III-1 各類文本中的親屬關係</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「穀」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「簞」。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節， 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>資料搜集整理</p> <p>分組報告</p> <p>參與討論</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	--------	---	--	---	--	---	---

		<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。</p> <p>7. 能說出對本課課文的理解與想法。</p> <p>8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	<p>學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	
--	--	--	--	---	--	--

第19週	1	十四、桂花雨	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符</p>	<p>◎ Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎ Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>◎ Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎ Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「穀」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「藺」。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完</p>	<p>實作評量 習作評量 資料搜集整理 分組報告 參與討論</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	--------	---	--	--	--	---	---

			合主題的作品。	族及其他社群的關係。	賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。 7. 能說出對本課課文的理解與想法。 8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。	整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。		
第20週	1	統整活動四	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。 2. 指導學生培養閱讀小說的習慣。 3. 參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。	補救教學 【閱讀】閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。 【作文】了解班刊製作的注意事項及各種方式。	實作評量 口頭評量 習作評量 資料搜集整理 分組報告 課堂問答	配合康軒版國語寫作練功單

第21週	1	閱讀階梯二、故事的真相	<p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問 推論等策略 推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出 	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。</p> <p>【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要</p>	<p>1.112 康軒版 6 上國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	-------------	--	--	--	--	---

文章主旨。

觀點與意義。

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度第 一 學期 六 年級國語補救教學彈性課程（校訂課程）

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級下學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國 -E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。國 -E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合				

作的重要性。

國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

課程目標		1.能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2.能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3.能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4.能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5.能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 6.會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 7.能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	一、過故人莊	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本	1.感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。 2.從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。 3.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 4.認識律詩，理解本詩的詩意。 5.能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 比較課文中詩句「雞黍」、 郎、劬等口語 用法的不同。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的	口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核	1.112 康軒版 6 下國語 2.數位媒材及網路資源

		本能力。	中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本	6.能將詩句翻譯成語體文。 7. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。	意義。 【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。	
--	--	------	--	--	-------------------------	--

				中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第2週	1	二、把愛傳下去	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3.能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4.注意「迷惘」、「蹣跚」、「擴散」字形的正確。</p> <p>5.細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p> <p>6.延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>7.觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核</p>	<p>1.112 康軒版 6 下國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
第3週	1	三、山村車軌寮	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒</p>	<p>1.利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.專注聆聽「山村車軌寮」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】專心聆聽描寫家鄉景物、人文活動的文章。描述自己的居家環境，或介紹祖父母、外祖父母的家鄉特色</p> <p>【閱讀】細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量 態度檢核</p>	<p>1.112 康軒版 6 下國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>

			<p>階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>識本課詞語的相似詞。 4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。 6. 練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。 7. 欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p>	<p>賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。 【寫字】用字詞典，分辨本課生字等的字義。 【作文】練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	
--	--	--	---------------------------------------	---	--	---	--

第4週	1	統整活動一	4-III-3 運用字辭典 成語辭典等 擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 4-III-5 習寫以硬筆字為主 毛筆為輔 掌握楷書形體結構的書寫方法。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。	補強教學 【閱 讀】 1. 認識律詩的形式和要求，明白律詩與絕句形式上的不同。 2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。 【寫 字】 1. 認識同音詞 明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2. 認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。	口頭評量 實作評量 習作評量 紙筆測驗 作品鑑賞	配合康軒版國語 寫作練功單
第5週	1	四、巨人的階梯	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句	1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進	實作評量 習作評量 自我評量	1.112 康軒版 6 下國語

		<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 分辨「陶、淘」、「籟、賴」的寫法和使用。</p> <p>3. 聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 閱讀課外旅遊的相關文章。</p> <p>6. 練習根據情境完成句子。</p>	<p>行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】寫出：一次難忘的旅遊。</p>	<p>參與討論</p> <p>課堂問答</p>	<p>2.數位媒材及網路資源</p>
--	--	---	---	--	--	-------------------------	--------------------

第6週	1	五、馬達加斯加，出發！	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4. 注意字形和筆順的正確。 5. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 6. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。 	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>參與討論</p>	<p>1.112 康軒版 6 下國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
-----	---	-------------	---	---	---	--	---	---

第7週	1	六、沉睡的天空之城	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。</p> <p>3. 能完整流暢的分享閱讀心得。</p> <p>4. 分辨形近字「瓠」和「瓠」、「辯」和「辨」、「辯」等。</p> <p>5. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。6.練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】運用觀察力，進行感官摹寫練習</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>自我評量</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p>	<p>1.112 康軒版 6 下國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
-----	---	-----------	--	--	---	---	---	---

第8週	1	統整活動二	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。</p> <p>2.藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。</p> <p>3.學習製作旅遊小書的功用。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】理解外來語的由來以及演變的方式。延伸閱讀旅遊文學作品。</p> <p>【作文】製作旅遊小書，記錄旅遊中的所見所聞。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>配合康軒版國語</p> <p>寫作練功單</p>
第9週	1	閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、</p>	<p>1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】連結舊生活經驗，針對過</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>實務操作</p>	<p>1.112 康軒版 6 下國語</p>

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	典章制度等文化內涵。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。		2.數位媒材及網路資源
第10週	1	七、油條報紙•文字夢	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 6. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能思考與體會文章中作者對於報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】能靈活運用寫事與寫情的記敘文體寫作特色。	實作評量 口頭評量 習作評量 鑑賞書法作品	1.112 康軒版 6 下國語 2.數位媒材及網路資源

				Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第11週	1	八、雕刻一座小島	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大	1.運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能應用	實作評量 自我評量 紙筆評量 參與討論 課堂問答	1.112 康軒版 6 下國語 2.數位媒材及網路資源

			<p>輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。</p> <p>3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。</p> <p>4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。</p> <p>6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p> <p>7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。</p>	<p>注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p>	作業	
--	--	--	--	---	--	---	----	--

第12週	1	九、童年•夏日•棉花糖	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈舌運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，搜尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度檢核</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p>	<p>1.112 康軒版 6 下國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	-------------	--	---	--	--	---	---

			作技巧。	閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	法。 5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。 6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。	【作文】練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。		
第13週	1	統整活動三	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	1. 學習以比較策略進行閱讀。 2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。	補強教學 【閱讀】1. 認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。	實作評量 觀察評量 習作評量 自我評量 實務操作	配合康軒版國語寫作練功單

第14週	1	十、追夢的翅膀	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。 2. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 4. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 5. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。 6. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 7. 能學習在成長的 	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀與夢想相關的文章。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>分組報告</p> <p>課堂問答</p> <p>作業</p>	<p>1.112 康軒版 6 下國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>
------	---	---------	--	---	---	--	---	---

					路上，以堅定不移的行動追夢。			
第15週	1	十一、祝賀你，孩子	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> <p>3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。</p> <p>4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>5.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。</p> <p>6.學習運用直接抒情的方式表達情感。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>實務操作</p> <p>鑑賞</p>	<p>1.112 康軒版 6 下國語</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p>

第16週	1	統整活動四	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。 2. 學習抒情的表述方式。	補強教學 【閱讀】學習抒情的表述方式。 【寫作】學習畢業留言的寫作方法。	實作評量 習作評量 實務操作	配合康軒版國語寫作練功單
第17週	1	閱讀階梯二、桃花源	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱	【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並	實作評量 習作評量 實務操作	1.112 康軒版 6 下國語 2. 數位媒材及網路資源

			5-III-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的 知識和經驗 提出自己 的觀點, 評述文本的 內容。		讀 2. 協助學生將組織 並統整文意, 進而培 養自己高層次思 考的問題以及提 問技巧。	加以分類整理, 最 後將問題依據事實 一推論一評論的層 次分類排列, 進而 培養出更高的理解 力及提問技巧。		
第18週		【畢業週】						

註:行列太多或不足, 請自行增刪。