

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校小巧而美及結合在地文化等背景因素、以_做自己、愛社會、護自然_為課程願景，並發展具慈悲力、反應力、操作力、好奇力、探究力之全人成長五力，法律規定之議題教學或安全教育於校訂課程之班級閱讀與食農學堂呈現，其餘規劃時數融入學科教學或學校活動，例如學生朝會宣導；期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數									
統整性主題/專題/議題探究	班級閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	食農學堂	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊教育-生生用平板	6	6	8	8	21	20	21	20	18	18
	國際教育	5	5	5	4	9	8	9	8	12	10
社團活動與技藝課程											
其他類課程	安全教育-交通安全	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	自治活動或辦理全校或班群學習宣導活動	6	5	4	4	8	8	8	8	8	8
	國語補救									21	20
	數學補救									21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
班級閱讀	18	18
食農學堂	13	10
資訊教育-生生用平板	16	13
國際教育	8	6
安全教育-交通安全	4	2
自治活動或辦理全校或班群學習	6	5
國語補救	20	18
數學補救	20	18
合計	105	90

本校「推動中小學數位學習精進方案」~生生用平板 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	上學期單元名稱	上學期節數	下學期單元名稱	下學期節數
一	國語文	首冊第三單元神奇故事樹 第一冊國字真簡單／第一單元來！一起玩遊戲	6	世界地球日	6
二	國語文	第一單元生活新鮮事 第二單元歡樂的時刻 第三單元故事萬花筒	8	第一課春天的顏色	8
三	數學	第3單元乘法 第4單元幾毫米 第5單元角、正方形和長方形 第8單元分數	21	第3單元時間 第5單元面積 第6單元公斤和公克 第7單元分數的加減	20
四	數學	第3單元角度 第4單元除法 第6單元分數 第8單元整數四則	21	第2單元分數的加減和整數倍 第5單元四邊形 第6單元周長和面積 第7單元等值分數	20
五	社會	第二單元臺灣的自然風情 第三單元走過臺灣 第四單元世界發現臺灣	18	第一單元清廷統治的臺灣 第二單元日本統治的臺灣 第四單元珍愛臺灣	18
六	國際教育	美國、日本文化介紹與認識1-景點.運動 義大利、巴西文化介紹與認識1-景點.運動	16	美國、日本文化介紹與認識2-飲食.繪本 義大利、巴西文化介紹與認識1-飲食.繪本	13

本校「國際教育」課程規劃如下:

年級	融入領域或校訂議題	上學期單元名稱	上學期節數	下學期單元名稱	下學期節數
一	國語文	認識自己的國家—中華民國(認識國旗、國歌、國花)	5	認識媽媽的故鄉(本土、外籍)	5
二	國語文	習俗大不同--我的乳牙掉了(介紹我國掉牙處遇與他國的差異)	5	好兄弟別搗蛋(中元節與萬聖節習俗與活動)	4
三	社會	原來我們「連」在一起 認識五大洲 七大奇景與榮譽奇景	9	奧林匹克運動會盛事 藝術的饗宴	8
四	社會、藝術與人文、國語文	奧運及馬拉松的由來 奧運競賽主辦國文創設計	9	認識歐盟(歷史沿革、國際貿易組織)	8
五	社會	人權的渴望與追求 黑白之間的傲慢與偏見 勇敢少女馬拉拉	12	敘利亞的戰爭與和平 認識世界、了解自己 (芬蘭教育經驗、樂齡生活)	10
六	自然領域、社會領域、綜合領域	認識世界、了解自己 (日本-地震、禮儀、動漫)	8	認識世界、了解自己 (馬爾地夫的美麗與哀愁、)	6

資料來源:參考苗栗縣蟠桃國小國際教育課程設計

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
1	交通安全-自行車 逍遙遊(上)	2	1. 學習並演練自行車 基本的安全騎乘行為。 2. 認識行人與自行車 有關的通行路權與道 路交通規則。	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的 安全。	1. 說出騎乘自行車的 注意事項、通行路權及 其相關交通規則。 2. 覺知騎乘自行車常 見的危險，並提出解決 危險情境的方法。	口頭評量 分組討論單	
21	防溺水宣導	2	1. 重視戲水安全 2. 了解防溺水要領、自救 救人。	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知 能。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋 划」 3. 水域事故的發生與 因應	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施日 期

教案來源：教育部國民及學前教育署 CIRN 安全教育手冊

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
1	防災教育- 地震避難 逃生演練	2	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與 災害防救能力； 3. 強化防救行動之責 任、態度與實踐力。	防E4 防災學校、防災社區、防災地圖、 災害潛勢、及災害預警的內涵。 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演 練	問答 實際操作	

20	防墜安全- 安全生活從我做起(上)	1	1. 生活易發生墜落意外地方的改善策略。 2. 衝突發生的處理、溝通和協商技能，危害身體行為之避免。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 學生能覺察生活環境中潛在危機的措施，提出避免墜落意外改善策略及尋求協助的方法。 2. 學生能理解不安全	口頭評量 學習單	
	防墜安全- 安全生活從我做起(下)	1	1. 人為事故墜落事件與問題解決和求援的方法。 2. 面對衝突或困惑等情境 能以正向態度面對並尋求大人協助解決衝突情境 及情緒調適與排除壓力。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 學生能理解日常生活中造成墜落事件發生的人為因素，具備防墜「安全」及「急救」知能。 2. 學生能理解生活中衝突或困惑時帶來的情緒壓力，透過正向處理衝突的態度及能尋求相關協助。	口頭評量 實作評量	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	班級閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節 數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應本校小巧而美及結合在地文化等背景因素, 以 <u>做自己、愛社會、護自然</u> 為課程願景, 並發展具 <u>慈悲力、反應力、操作、好奇力、探究力之全人成長五力</u> , 期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展, 落實學校本位及特色課程。				
核心素養	E-A1 具備擬定計畫與實做的能力, 並透過體驗與實踐, 處理人與人、人與事、人與物日常生活問題。 E-B1 從關懷他人的實際行動引發同理心, 互助合作, 找到自我價值。 E-C3 具備理解與關懷本土與國際的素養, 包容文化的多元性。				
課程目標	一、學習國語文知識, 運用恰當文字語彙, 抒發情感, 表達意見。 二、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義, 發現生活之美並應用於生活。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見, 建立良好人際關係, 有效處理人生課題。 四、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化, 增進探究事理的能力, 獲得學習的樂趣, 展現自信。 五、發現並嘗試解決問題, 透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法, 於生活中應用所學並身體力行。				

六、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)		撰寫方向 1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	撰寫方向 1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	撰寫方向 1.自訂學習內容自行發展本課程期望學生學習到認知 技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	撰寫方向 1.運用學習表現動作性質的字詞做為參考 團詞，結合主題內容 (名詞) 以完整句子串連敘寫。	撰寫方向 1. 與學習目標緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	撰寫方向 1.針對其學習內容與學習活動用何證據 (形式及內容) 檢視學習目標的達成?	撰寫方向 1. 與學生的學習活動與學習評量 (表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2. 用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
第1週 第7週	7	《阿媽的油罐子》	1能了解阿公阿媽那個年代的艱苦生活。 2 能主動關心家中的年老長輩，增進互動。 3能理解台灣早期生活的艱困，懂得節省。	(1) 預測內容、共讀 (2) 閱讀理解：學習單 (3) 分享阿公阿媽的故事 (4) 請阿公阿媽來分享自己的故事 (5) 愛的兌換券	1安靜閱讀 2完成問題討論 3 寫學習單	一、引起動機： 二、故事閱讀 三、提問、討論、發表 四、閱讀筆記：整理故事發展過程 五、學習單報告分享 六、統整活動	1參與討論 2口頭發表	《阿媽的油罐子》

				活動 (6) 模擬家庭會議				
第8週 第15週	8	《收藏天空的記憶》	1了解生命中的生老病死。 2學會藉由茶道與	(1) 預測內容、共讀 (2) 閱讀理解提	1安靜閱讀 2完成問題討論 3 書寫學習單	一、引起動機觀 賞送葬師影片 二、全班共讀	1參與討論 2口頭發表 3完成學習單	《收藏天空的記憶》

			人進行心靈交流 3適時表達對家人的愛。	問 (3) 認識生命：了解生命中的生老病死 (4) 創造和家人之間的「天空記憶」 (5) 心得分享：搭配茶道體驗	4 上台發表	閱讀並討論 三、回顧繪本內容，討論並完成學習單。 四、上台發表並分享		學習單
第16週 第21週	6	《隨身聽小孩》	1了解聽障的知識。 2學習如何幫助聽障朋友。 3主動關懷身心障礙朋友。	(1) 預測內容、共讀 (2) 閱讀理解提問 (3) 視障體驗 (4) 問題解決：角色扮演 (5) 心得分享：同理心	1安靜閱讀 2完成問題討論 3 書寫學習單	一、引起動機 二、全班共讀 三、共讀討論聽障的不方便 四、角色扮演，完成作品學習單	1口頭評量 2問題討論發表 3 實作	《隨身聽小孩》

彰化縣縣立三民國民小學 112 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	班級閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節 數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<p>呼應本校小巧而美及結合在地文化等背景因素, 以 <u>做自己、愛社會、護自然</u> 為課程願景, 並發展具 <u>慈悲力、反應力、操作、好奇力、探究力之全人成長五力</u>, 期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展, 落實學校本位及特色課程。</p>				
核心素養	<p>E-A1 具備擬定計畫與實做的能力, 並透過體驗與實踐, 處理人與人、人與事、人與物日常生活問題。 E-B1 從關懷他人的實際行動引發同理心, 互助合作, 找到自我價值。 E-C3 具備理解與關懷本土與國際的素養, 包容文化的多元性。</p>				
課程目標	<p>一、學習國語文知識, 運用恰當文字語彙, 抒發情感, 表達意見。 二、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義, 發現生活之美並應用於生活。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見, 建立良好人際關係, 有效處理人生課題。 四、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化, 增進探究事理的能力, 獲得學習的樂趣, 展現自信。 五、發現並嘗試解決問題, 透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法, 於生活中應用所學並身體力行。</p>				

六、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
----------------	---	--

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 第7週	7	《天邊的火燒雲》	1能了解阿公阿媽從年輕到年老的故事, 以及如何養育子女成人。 2學會陪伴與照顧爺爺奶奶。 3 對爺爺奶奶能主動關懷並表達愛。	(1) 預測內容、共讀 (2) 閱讀理解提問 (3) 認識隔代教養 (4) 割草割稻體驗 (5) 感恩卡製作 (6) 老化體驗活動 (7) 孝親感恩奉茶活動	1安靜閱讀 2完成問題討論 3上台發表 4 書寫學習單	一、引起動機 觀賞佐賀的超級阿嬤影片 二、全班共讀 閱讀並討論 三、回顧繪本內容, 討論並完成學習單。 四、上臺發表並分享。 五、回家作業: 對長輩奉茶	1討論發表 2 完成學習單	《天邊的火燒雲》
第8週 第14週	7	《那一夏我們在蘭嶼》	1能認識蘭嶼的自然與人文生態。 2能做好垃圾分類, 愛護環境。	(1) 預測內容、共讀 (2) 閱讀理解提問 (3) 認識生命: 了解人與生物及	1安靜閱讀 2參與問題討論 3 書寫學習單	一、全班共讀 二、綜合討論: 文中, 傳達自然生態的意義, 你認為價值何在?	全班共讀、 口頭提問 實作	繪本 《那一夏我們在蘭嶼》

			3能以行動表達自己的愛心。	環境關係 (4) 蘭嶼知識 大考驗 (5) 學習垃圾分類 (6) 募捐募款活動體驗		3 時事議題討論: 正向→? 負面→?		
第15週 第20週	6	《日落台北城》	1認識被殖民及戰爭情形下的生活及處境。 2學會在艱困環境如何自保及互助。3能尊重不同總族及民族。	(1) 預測內容、共讀 (2) 閱讀理解提問 (3) 認識生命：在不得已的情形下，尋找生命價值為何？ (4) 防空體驗 (5) 烤地瓜體驗	1安靜閱讀 2完成問題討論 3尊重每個生命	一、引起動機 1.看影片：“賽德克巴萊” 2.針對影片中內容提問，學生討論、發表 二、繪本共讀，教師針對書本中內容提問，學生討論、發表 三、綜合論 1.分享繪本-演小短劇 表演完提問、討論、發表 2.請學生輪流面對無助下的感受。 四、總結整理	全班共讀、 口頭提問 實作	《日落台北城》

彰化縣縣立三國民小 112學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	食農學堂	實施年級 (班級組 別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	<p>呼應本校<u>小巧而美及結合在地文化等背景因素</u>，以 <u>做自己、愛社會、護自然</u> 為課程願景，並發展具 <u>慈悲力、反應力、操作、好奇力、探究力之全人成長五力</u>，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。</p>				
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>				

		社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。						
課程目標		一、認識麵食起源與部分的種類，及其相關地理環境、文化，進而能比較出東西麵食文化的異同，對此懷有開放的態度。 二、了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧，尊重不同族群的歷史文化經驗，進而了解各文化間的多樣性與差異性。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技						
		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1-10週	10	「原」來很簡單	<u>國語</u> 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、	<u>國語</u> Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性	1 認識小米及紅藜在台灣原住民部落的文化意義及其相關食品 2 與同學分工合作製作出小米煎餅 3 了解南島語族特色主食——	一、準備活動 1.有聽過「小米」嗎？你會在那些菜色、食物裡吃到它？ 2.播放影片 二、發展活動 活動一：認識小米與紅藜	1討論發表 2完成學習單 3 能完成回家作業	達悟族小米飲食 身體虛弱者最佳補品 Yami IPCF-TITV 原文會 原視族語新聞 https://www.youtube.com/watch?v=h2tLB-LkumQ

		<p>重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略</p>	<p>的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>綜合</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>阿拜</p> <p>4 辨別包裹主食的葉子(假酸漿葉、月桃)及常誤食的曼陀羅葉</p> <p>5 認識台灣原住民常用的調味料並知其用途</p> <p>6 與組員分工蒐集資料後整理出原民常見的烹調方式</p> <p>7 統整蒐集的資料後以海報呈現原住民的飲食文化與禁忌</p> <p>8 藉由紀錄片《上山走走》具體了解原住民的狩獵文化與精神</p> <p>9 經由原民的狩獵文化反思現下濫捕濫撈的風氣</p> <p>10 思辨傳統的狩獵文化與現今動保議題的</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹小米在部落中的角色 (舉例小米進倉祭) 2. 兩兩分享小米對部落的意義。 3. 教師呈現紅藜圖片並發下閱讀單。 4. 各組以拼圖法閱讀紅藜的傳說 (魯凱族人取地下種源、彩虹橋的紅藜汁液) 5. 教師敘說〈蛇王獻七彩琉璃珠擄獲巴冷公主芳心〉。 6. 教師發下台灣紅藜，各組觀察感受並討論為什麼紅藜有這些傳說？與它的外型有何關係？ 7. 小組討論：想一想紅藜與小米如何應用及 		<p>閱讀單取自《台灣紅藜》P16-18</p> <p>教碑準備：(以下為一組的份量) 食材-小米 1 米杯、麵粉 1/2 米杯、雞蛋 1 顆、蜂蜜少許、橄欖油少許、水果(乾)煉乳 用具-瓦斯爐、平底鍋、煎匙、米杯</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

			<p>以解決日常生活問題。</p> <p>社會</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>社會</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷</p>	<p>衝突</p>	<p>其好處。</p> <p>活動二：示範小米煎餅</p> <p>1. 教師示範做法(各組可依照自己的食譜</p>		
--	--	--	---	---	-----------	---	--	--

		<p>時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專</p>	<p>史文化的發展有相關性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有相關性。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p>		<p>進行)</p> <p>活動三：實作小米煎餅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論如何分工合作 2. 各組實作 3. 各組完成後找老師拍照 <p>活動四：認識阿拜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師呈現阿拜圖片：猜一猜這是什麼食物呢？ 2. 播放影片 <ol style="list-style-type: none"> (1) 影片中稱這食物為？ (2) 所需要的材料有？ <p>活動五：認識原民調味料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以簡報介紹原住民常用的調味料-刺蔥、山肉桂、馬告、大葉楠果實 <ol style="list-style-type: none"> (1) 外型、風味特 		<p>(新聞) 吃"阿拜"誤食曼陀羅葉一家5 口中毒送醫 https://www.youtube.com/watch?v=7PxedziPCw8</p> <p>食材庫: 5 種風味萬千的原住民食材 https://guide.michelin.com/tw/zh_TW/taipei-region/taipei/article/features/5-taiwan-aboriginal-ingredients</p>
--	--	---	---	--	---	--	--

長，透過分工
進行團隊合
作。

- 色
 - (2) 常搭配
的食材
 - (3) 食用益
處
2. 同學將聆聽的
內容整理成表

					<p>格。</p> <p>活動六：台灣原 民的烹調方式</p> <p>1. 各組介紹所負 責的烹調方式</p> <p>(1) 一組四 分鐘 內，內 容為烹 調所需 要的器 具、方 法、特 色、所 對應的 菜色</p> <p>(2) 未報告 的組別 同學記 錄</p> <p>(3) 同學提 問、回 饋</p> <p>活動七：原住民 的飲食文化與 禁忌</p> <p>1.各組介紹所負責 的原住民族飲 食文化與禁忌</p> <p>(1) 一組四 分鐘</p>	<p>(影片)原住民特色料理 "阿美族烹調"文化融入菜色 https://www.youtube.com/ watch?v=My0p4J_IMYA</p>
--	--	--	--	--	--	---

						內, 內 容為文 化內容 與精 神、禁 忌的原		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>因</p> <p>(2) 未報告的組別同學記錄</p> <p>(3) 同學提問、回饋</p> <p>活動八：狩獵於山林</p> <p>1. 舉《裨海遊記》片段書名當時清朝人對台灣原住民的印象。</p> <p>2. 教師介紹原民傳統狩獵的情形</p> <p>活動九：紀錄片欣賞</p> <p>1. 播放前注意</p> <p>(1) 山寮的潛規則是什麼？</p> <p>(2) 影片中用到了什麼烹調法？打獵的方法？</p>	<p>原民狩獵爭議的五大迷思！ 你被誤導了你家裡人知道嗎？ https://www.matataiwan.com/2015/12/14/indigenous-hunting-and-gun-rights/</p> <p>2018 神腦紀錄片競賽 環境生態特別獎 《上山走走》 https://www.youtube.com/watch?v=pkjAQVDR5rE&t=13s&pbjreload=10</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>2. 播放紀錄片 《上山走走》</p> <p>活動十：食物與 生態平衡</p> <p>1. 教師說明簡介 食物鏈</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

2. 小組討論
 - (1) 現今，我們人類在食物鏈扮演什麼角色？
 - (2) 如果我們過度濫捕會發生什麼事？

活動十一：向原住民飲食文化學習

1. 經過前幾節課，小組討論原住民飲食文化對環境的優點。
2. 小組討論：我們如何在生活中實踐「就地取材、從零到零的飲食」。小組發表。

二、綜合活動

- 1 回家作業：製作

						小米煎餅的食譜、記錄組內的分工合作及製作過程、感想與需要改進的地方。		
--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--

						<p>2 回家作業：各組分工準備查找原民的烹調方式(水煮法、燒烤法、烘烤法、燻烤法、石煮法、蒸煮法)。</p> <p>3 回家作業：根據小組討論的過程以及自身的想法，寫下對原民飲食文化的感想。</p> <p>4 個人回家實踐作業：藉著討論結果，寫下你的環保行動方案。</p>		
第 11/21 週	11	澱粉一族	<p>國語</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表</p>	<p>國語</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p>	<p>一、認識麵食起源與部分的種類，及其相關地理環境、文化。</p> <p>二、能比較出東西麵食文化</p>	<p>一、準備活動 ·「麵粉」能做出什麼食品呢？</p> <p>1. 小組討論寫在小白板上。</p> <p>2. 小組將小白板貼在黑板上，教師統整。</p>	<p>1討論發表</p> <p>2完成家鄉特色調查</p> <p>3 能辨識東南亞文化</p> <p>4 能熟悉各項操作</p>	山西麵食影片 6 分鐘

		<p>達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學</p>	<p>的異同，對此懷有開放的態度。</p> <p>三 了解東西方宮廷甜點及其脈絡。</p> <p>四 知道麵條的製作過程中需要有</p>	<p>二、發展活動</p> <p>活動一：認識麵食起源與種類</p> <p>8. 播放山西麵食影片</p> <p>(1) 影片裡提到哪些麵呢？</p> <p>(手擀</p>	<p>https://www.bilibili.com/video/av61023510?from=search&seid=12561911756012691864</p>
--	--	---	--	--	--	--

		<p>同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社會</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係</p>	<p>知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通</p>	<p>隱也、「醒麵」的步驟。</p> <p>五 觀察麵團的變化，清楚麵粉在製作麵條中的特性。</p> <p>六 與組員分工合作完成麵條，回家能與家人分享作法。</p> <p>七 對各種澱粉粉類有一定的了解，知道粉類所能做出的食物。</p> <p>八、體會自己動手做飲料與外帶商家手搖的異同。</p>	<p>麵、餡餡麵、一根麵、剔尖、栲栳栳)</p> <p>(2) 山西人吃拌麵多？還是湯麵多？</p> <p>(3) 你想吃哪一道呢？</p> <p>9. 了解饅頭</p> <p>(1) 猜一猜為什麼饅頭要叫做饅頭呢？</p> <p>(2) 介紹饅頭與諸葛亮的故事</p> <p>(3) 播放影片</p> <p>(4) 討論影片</p> <p>A. 從影片中饅頭有什麼涵義呢？</p> <p>活動二：解讀義大利麵</p> <p>2. 小組拿閱讀單(義大利麵的起源、義大利麵種類一、義大利麵種類二、</p>		<p>饅頭影片 4 分鐘</p> <p>https://www.bilibili.com/video/av19453602?from=search&seid=2987092520340394193</p>
--	--	--	---	---	---	--	---

			<p>或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-2 理解不</p>	<p>工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>社會</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自</p>		<p>義大利麵有趣的故事及相關文學、如何分辨好壞義大利麵)。</p> <p>3. 小組閱讀 10 分鐘。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

		<p>同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>綜合</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運</p>		<p>4. 小組寫海報，形式不拘(心智圖、表格、漫畫.....)10 分鐘。</p> <p>5. 小組分享每組 5 分鐘。</p> <p>6. 小組討論東西麵食文化差異 5 分鐘。</p> <p>活動三：品嚐麵包</p> <p>4. 教師概述麵包的起源</p> <p>5. 各組拿到大賣場的台式麵包(沒孔隙、碎屑多)、麵包店的台式麵包、麵包店的歐式麵包(由老麵發酵)、米麵包。</p> <p>活動四：認識西方宮廷糕點</p> <p>1.各組報告發表</p> <p>(1) 各組報告至多五分鐘</p> <p>(2) 報告組別的前一組需向報告組別提出至少</p>		<p>《甜點的歷史》(瑪格洛娜·圖桑-撒瑪, 台北五南, 2015)</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判</p>		<p>一個問題或反饋</p> <p>活動五：認識如何製作麵條</p> <p>1.播放手擀麵影片</p> <p>(1)食材有哪一</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

				讀。	<p>些?</p> <p>(2) 用具有哪一些?</p> <p>(3) 步驟順序</p> <p>(4) 教師說明影片中的鹼麵可加可不加</p> <p>2. 教師複習步驟</p> <p>(1) 材料有：中筋麵粉一杯半、水半杯、鹽 1/4 小勺</p> <p>(2) 麵粉與水的體積比例是多少呢?</p> <p>(3) 若每一組分配到 60ml 的麵粉, 水需要多少 ml?</p> <p>活動六：實際製作麵條</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組輪流洗手、擦乾手 2. 各組領用具、食材 3. 讓食鹽融入白開水中 4. 在盤子裡倒入麵粉 5. 分次加入白開 		<p>手擀麵影片-6:30 (擀麵的步驟可快進)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=JLMVliKYshs</p>
--	--	--	--	----	--	--	---

						<p>水</p> <p>6. 以畫圓的方式揉麵糰</p> <p>7. 揉不動、覺得乾時再加水繼續揉</p> <p>8. 成糰後鋪上保</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>鮮膜</p> <p>9. 鬆弛半小時(含下課)</p> <p>10. 鬆弛時依照組內的喜好調配芝麻醬(加水、加醬油)</p> <p>活動七：認識粉類</p> <p>1. 認識麵粉種類</p> <p>甲、有人知道低、中、高筋麵粉差別在哪裡嗎？他們各自能做出什麼食物？</p> <p>乙、播放麵粉影片</p> <p>2. 認識地瓜粉、再來米粉、樹薯粉、太白粉、玉米粉</p> <p>(1) 發下裝有各粉類小杯子/小碟子</p> <p>(2) 聞一聞、觀察這些粉類有什麼不同</p> <p>(3) 教師揭示各</p>		<p>高筋粉，中筋粉,低筋粉區別-3:41 https://www.youtube.com/watch?v=mmZURDPBj8s</p> <p>【糕點常見粉類】地瓜粉、太白粉 糯米粉等有哪些特性？ 做芋圓、麻糬要用什麼粉？ https://blog.icook.tw/posts/119472</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>粉類名稱</p> <p>(4) 你覺得這些粉類能製作哪些食物?</p> <p>(5) 老師發下食物卡與粉類名稱卡</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

(6) 請小組將食物卡與名稱卡配對

(7) 教師介紹粉類

a.以根莖類為原料：地瓜粉、玉米粉、樹薯粉、太白粉

b.以米類為原料：再來米粉

活動八：實際製作麵條

1. 教師介紹步驟，並示範

(1) 將麵糰拿出

(2) 在桌上灑適量的麵粉

(3) 輪流利用麵桿子擀麵糰

(4) 若麵糰黏在桿子上可多加麵

						粉 (5) 擀到面 積稍大 時, 只 擀邊緣 (6) 擀到自 己滿意		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>的厚度</p> <p>(7) 將麵皮摺疊三到四折</p> <p>(8) 切麵</p> <p>(9) 成一條條麵後可拉長、拉薄</p> <p>2. 學生實作，分次領麵桿子與菜刀</p> <p>活動九：認識山梔子、梔子花</p> <p>1.欣賞梔子影片</p> <p>(1)梔子在中藥的角度，有什麼功能呢？</p> <p>(2)在萃取色素時，是利用梔子的果實？還是果仁呢？你有吃過黃蘿蔔嗎？它通常會在哪裡出現？</p> <p>2.教師發下山梔子讓學生觀察</p> <p>活動十：製作粉粿</p>		<p>梔子影片：梔子的介紹-3:26 https://www.youtube.com/watch?v=yXojZ-710nY</p> <p>粉粿影片：《聖嫂動手做》冰品搭配不敗選擇！ -5:17 https://www.youtube.com/watch?v=D4mVfvFz_Mk</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

1.播放粉粿影片：

甲、材料：地瓜粉

150g、日本太白粉

50g、水
500cc (分

						<p>300cc 200cc) → 一組的份量</p> <p>乙、將 300cc 水 沖入日本太 白粉與地瓜 粉內，攪拌 均勻至粉 漿。</p> <p>丙、將山梔子 (天然色 素) 中藥袋裝 起後，放入 200cc 的水 中。</p> <p>丁、將 200cc 中 藥袋 (天然 色素) 水煮 至染色，並 撈起山梔子 (煮太久會 變苦) 繼續煮 至沸騰後轉 微火。</p> <p>戊、將粉漿倒入 內快速攪拌 至半透明糊 狀後關火。</p> <p>己、將糊狀物倒 入，刮杓抹平</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>(可沾水或 油避免沾 黏) 庚、放進電鍋蒸 (外鍋一杯水) 辛、冷卻後加入 糖水或者湯</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>品即完成</p> <p>活動十一：認識珍珠</p> <ol style="list-style-type: none">1. 認識粉圓起源及在台灣的發展2. 說一說珍珠(粉圓)如何成為台灣特色3. 介紹在日本掀起的珍珠風潮<ol style="list-style-type: none">(1) 想一想為什麼珍珠在日本成為流行(2) 播放日本珍珠影片4. 小組分享自己最喜歡什麼樣的珍珠料理 <p>活動十二：品嚐粉粿</p> <ol style="list-style-type: none">1. 將粉粿放入煮黑糖水的鍋子2. 品嚐粉粿3. 各組分享自己做的粉粿, 嚐一嚐有什麼不同(山梔子煮太久會偏苦)	<p>日本珍珠影片: 什麼飲食都要加珍珠! 日本再掀起珍珠熱 Why? -李四端的雲端世界-8:45 https://www.youtube.com/watch?v=L9LJMe3ebL8</p> <p>珍珠作法參考: https://www.foodytw.com/article/60005</p>
--	--	--	--	--	---	---

三、綜合活動

- 1 請同學回家查找小麥的種植氣候特徵與東西方麵食起源的關聯。
- 2.教師總結(如:

					<p>成為宮廷糕點的兩種常見路徑、過去高檔的甜點如今街頭就能見到，這代表了什麼？)</p> <p>3 回家思考題：去超商或超市裡找黑糖珍奶或粉粿，看一看他們的營養成分、材料，與自己做得有什麼不同？</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立三國民小 112 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	食農學堂	實施年級 (班級組 別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	<p>呼應本校<u>小巧而美及結合在地文化等背景因素</u>、以 <u>做自己、愛社會、護自然</u> 為課程願景，並發展具 <u>慈悲力、反應力、操作力、好奇力、探究力之全人成長五力</u>，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。</p>				
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>				

		社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。						
課程目標								
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1-10週	10	「剩食」傳說	<u>國語</u> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結	<u>國語</u> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、	1 認識世界糧食浪費、資源不均的狀況。 2 能透過紀錄片與討論，理解資源不均、環境破壞、市場機制間的關係。 3 體認到飲食習慣與消費行	一、準備活動 · 分享家裡的廚餘狀況、班上營養午餐廚餘的狀況。 二、發展活動 · 活動一：播放《餓不飽的地球》片段一(約0:00-7:00) 1 組內分享你所	1討論發表 2完成閱讀單 3分組報告	糧食浪費：每天所丟棄的麵包量足以提供奧地利第二大城全部的居民一天所需。 食品賤價：在農場機械化後，一個農民反而需要更大的田生產更多的量才能養活一家人；運送丟棄麵包的油價比麵包本身還貴。 資源不平等：缺農產品的瑞士由印度進口農產，而印度有超過兩億的

		<p>構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>自然</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pa-III-2 能從 (所</p>	<p>問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>自然</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；</p>	<p>為能改善市場機制。</p> <p>4 了解台灣剩食狀況後，能關心日常生活中的食物是否發揮最大功用。</p> <p>5 將惜食的概念具體化到自身的生活習慣並影響身旁的人。</p>	<p>看到的重點，以便利貼將其寫下貼在小白板上。2 這些便利貼上的重點，你看到了什麼？</p> <p>3 你看了有什麼疑問或覺得衝突的地方，寫在便利貼上。</p> <p>4 教師整理同學們的重點與疑問於黑板上。</p> <p>活動二：播放《餵不飽的地球》片段二(約 54:00-67:00)</p> <p>(1) 組內分享自己所看到的現象。</p> <p>(2) 討論什麼原因造成了這些現象？</p> <p>這些現象會造成那些影響？</p> <p>活動三：播放《餵不飽的地球》片段三(約 23:00-31:00)</p>	<p>人口處於營養不良的狀態。</p>
--	--	--	--	---	--	---------------------

			得的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新	環境改變也會影響生存於其中的生物種類 INf-III-2 科技在生活中的應	1 播放前請同學注意以下的問題: 1 番茄為何須穿越歐洲三千公里?		
--	--	--	---------------------------------------	--	--	--	--

		<p>的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如來自同學)比較對照,檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>用與對環境與人體的影響。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性,而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷,加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p>		<p>2 為何非洲人移富裕的北方國家?</p> <p>3 組內預測這三個問題,將想法寫在小白板(教師引導:可以參考上一節課的例子)</p> <p>活動四: 播放《餵不飽的地球》片段四(約31:00-34:00)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論三個問題的真實狀況。 2. 影片播放第二遍。 3. 小組試著在小白板上畫出因果關係(政策、歐洲市場、非洲市場、非洲的移民)。 4. 小組呈 		
--	--	---	---	--	--	--	--

現。

活動五：播放
《餓不飽的地
球》片段六(約
68 分-84 分)

1. 播放影片前
 - (1) 影片中雞從出生到死總共多久的時間?
 - (2) 工廠中的工人有什麼樣的心得?
 - (3) 如果你是那工廠裡的工人心情如何?
 - (4) 注意影片中的數字, 我們人類真的需要那麼多的肉嗎?
 2. 組內討論
- 活動六: 認識人道養殖
1. 頁面操作互動式新聞, 全班一起閱讀
 2. 播放新聞影片
 3. 小組討論
- 活動七: 播放

格子籠雞的悲鳴
https://udn.com/newmedia/2019/animal_welfare/hen/

(新聞影片)人道飼養快樂的雞與健康的蛋-8 分鐘
<https://www.peopo.org/news/399125>

						<p>《餓不飽的地 球》片段七(約 40:00-53:00)</p> <p>1. 播放影片 前:</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

- (1) 種子生產商喜歡改良過後的茄子嗎？為什麼？
- (2) 留意影片中的農人每小時時薪。

活動八：播放

《餵不飽的地球》片段八(約85:00-92:00)

1. 播放影片前：

- (1) 試著說明兩人的立場。
- (2) 你比較同意誰的說法？為什麼？

2. 小組討論

活動九：了解台灣剩食狀況

1. 小組討論(3

分)：你覺得台灣的糧食狀況是短缺？還是過剩？為什

(影片)《我餵蔬菜 蔬菜餵我》5 分鐘

<https://www.youtube.com/watch?v=FWvKnuhJYQc&t=77s>

麼？

2. 全班討論

3. 教師提問：你
覺得「剩食」
指的是什麼？

					<p>4.教師介紹台灣剩食</p> <p>活動十：如何應對日常生活中的剩食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將個人的想法寫在便利貼 2.小組討論 <ol style="list-style-type: none"> (1)將組員每個便利貼分類 (2)延伸、刪除便利貼上的想法 (3)整合討論的結果 3.全班小組分享 <p>活動十一：如何「預防」學校營養午餐的剩食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小組討論：統整出學校營養午餐剩食的原因、想出初步的計畫。 2.教師引導提問：是什麼影響你吃營養午餐的食慾？自己本身可以做 	<p>影片)舌尖上的浪費 台灣人一天產 4 萬桶廚餘-5:00 https://www.youtube.com/watch?v=2jFAp9eoEqU</p> <p>(影片)【專題 食農教育 1】中崙高中 營養午餐剩食調查《青春發言人》 https://www.youtube.com/watch?v=q1ZqriFp0J0</p> <p>(影片)【專題 食農教育 2】 惠文高中聖食計畫《青春發言人》 https://www.youtube.com/watch?v=oiYdlxAWdgo</p>
--	--	--	--	--	---	--

什麼改變？營
養午餐的菜色
內容、烹調方
式可以怎麼改
變？吃午餐的
餐盤、環境空

						<p>間會影響你的食慾嗎？</p> <p>三、結束活動</p> <p>1 請同學們思考：做為消費者能為友善農業做什麼呢？將想法寫在筆記本上。</p> <p>2 你最理想的農業是什麼樣子呢？</p> <p>3 如何應對學校營養午餐的剩食？</p>	
第 11-20 週	10	食物凍齡	<p>國語</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技</p>	<p>國語</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>1 能以口頭方式向旁人介紹出各地區因應當地氣候環境發展出各種食物保存的方法</p> <p>2 在日常購物中關心食物的保存，如查看有效期限</p> <p>3 了解有效期限並非絕對的數值</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1. 老師引導：你們知道生活周遭有哪些東西會發霉呢？你們有看過發霉的樣子嗎？</p> <p>2. 學生在小白板上畫圖，畫出自己所認知的周遭的東西發霉的樣子，可以是食物、衣</p>	<p>1討論發表</p> <p>2完成閱讀單</p> <p>3 能清楚包含防腐劑的食品</p> <p>教師準備：鮮香菇、乾香菇</p>

		<p>與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經</p>	<p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工</p>	<p>4 藉由資料的查找，決定豆腐乳的材料分配與製作</p>	<p>服、或是牆壁。</p> <p>3. 學生畫完與旁邊的同學分享自己的圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：認識發</p>	
--	--	--	---	--------------------------------	---	--

		<p>驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>自然</p> <p>Po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的</p>	<p>具列等輔助說明。</p> <p>自然</p> <p>Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質。這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>社會</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產</p>	<p>5 與他人分工合作完成豆腐乳的製作</p> <p>6 能珍惜先祖保存食物的智慧</p> <p>7 在日常生活中心發揮惜食的精神，如利用調味料或麴菌延長食物的保存</p>	<p>霉可食與勿食的食物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以簡報呈現多道食物，同學們猜測哪些可食、哪些不可食。 2. 教師介紹利用發霉調味的食物(起司、臭豆腐、蠶豆、子.....) 3. 教師說明易發霉的環境條件。 <p>活動二：食品保存的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以簡報介紹主要的食物保存(包含冷藏、冷凍、醃製與乾製、真空包裝、殺菌法)。 2. 教師發下新鮮的香菇與 		
--	--	---	---	--	---	--	--

			結果 (例如: 來自同學) 比較對照, 檢查相近探究是否有相近的結果。	生的背景因素, 因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		乾燥的香菇給同學觀察。 3. 以快問快答的方式回顧各種保存方法相關知		
--	--	--	-------------------------------------	--------------------------	--	---------------------------------------	--	--

		<p>社會</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>			<p>識。</p> <p>4. 小組情境討論：今年阿土伯高麗菜大豐收，他在菜市場賣了一整天還是剩下許多，想想看，我們能用什麼方法幫阿土伯處理高麗菜呢？（曬高麗菜菜乾、製作泡菜等）</p> <p>5. 小組發表分享</p> <p>活動三：介紹台灣名產中的保存方式</p> <p>1. 教師利用世界與台灣地圖與名產圖片請學生猜測配對。</p> <p>2. 學生小組討論這些名產各利用了哪</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

些保存方
式？

-註：宜蘭鴨
賞、南投脆
梅、桃園豆
腐乳、新竹

					<p>柿餅、韓國泡菜、日本味噌等</p> <p>3. 教師介紹各名產?</p> <p>4. 點出各地區食物保存的精神——惜食</p> <p>活動四：認識食品的期限</p> <p>1. 小組討論：「保存期限、有效期限」和「賞味期限」的差別。</p> <p>2. 以簡報介紹上述名詞並搭配實物實際操作(如罐頭、穀物包裝)</p> <p>3. 簡單介紹有效期限如何訂定。</p> <p>4. 教師提問：食品一旦過了有效期限就不能食用</p>	<p>教師準備：標有「保存期限」、「有效期限」和「賞味期限」的食物</p> <p>搶救剩食大作戰！誰說食物一過期就不能吃了-3:25 https://www.youtube.com/watch?v=mOt-TE5D0yQ&list=PLzHoyoZQMYIXvNvgqdHDCsfmQvB0xz3jo&index=12&t=111s</p>
--	--	--	--	--	---	---

了嗎？

5. 教師播放影片。

活動五：認識食品中的防腐劑

2. 小組討論：
有哪些食品
添加了防腐
劑？
3. 教師介紹常
見的添加防
腐劑食品
(1)香腸、火
腿和醃肉；
起司；麵
包；汽水 (2)
攝取過多防
腐劑對人體
的影響。

活動六：食材辨
認

1. 教師引導：
想想製作豆
腐乳所需的
食材，並將
桌上的食材
名稱寫在小
白板上。
2. 教師說明豆
腐胚的來
源。
3. 教師以影片說
明米麩的製
程。

哪些美食一定要「發霉」了才好
吃？

[https://www.getit01.com/
p2018051134824563/](https://www.getit01.com/p2018051134824563/)

泡麵可以放很久是因為防腐劑嗎？

真正傷身的是調味料

[https://www.thenewslens
.com/article/71210](https://www.thenewslens.com/article/71210)

4. 小組派人至台前領取器材。

活動七：各組實作甜酒液

1. 各組確認
(可用紙、

計算機等方式) 米酒、水、砂糖的比例後至台前領取所需的米酒、水、砂糖。

2. 各組分工合作
 - (1) 水煮滾
 - (2) 熄火加入砂糖攪拌溶解
 - (3) 溶液稍涼後加入米酒
 - (4) 水：米酒：砂糖 = 1：1：1.5
3. 煮好後聞一聞組內的甜酒液是什麼味道？
4. 各組輪流聞一聞彼此的甜酒液味道。

活動八：各組實作豆腐乳

1. 教師簡報說

【Eng Sub】 自製米麴 少少米麴變一大盤 發酵萬用調味料-5:00
<https://www.youtube.com/watch?v=G27sYVmnp3o>

						<p>明豆腐胚的 製作流程</p> <p>2. 各組分工合 作</p> <p>(1) 至前台 領豆腐 胚</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

- (2) 川燙豆腐胚並放涼
- (3) 至前台領瓶子、筷子與酒精
- (4) 以酒精噴霧 75 度消毒瓶子
- (5) 一層米豆麩、一層豆腐胚，層層放入瓶子
- (6) 注入甜酒液
- (7) 封罐倒放即完成
- (8) 以馬克筆或簽字筆在瓶身上組別

活動九：收拾器材

- | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | <ol style="list-style-type: none">1. 各組分工合作將器材洗淨歸還。2. 將地面與桌面清理乾淨。 <p>活動十：認識豆</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

腐乳料理

1. 各組組內討論豆腐乳能應用在那些料理呢? 組別自願全班分享。
2. 教師補充說明豆腐乳相關料理應用 (豆腐乳雞、豆腐乳拌麵、豆腐乳火鍋、吐司抹醬等)
3. 新聞舉例 (豆腐乳馬卡龍)

三、結束活動

- 1 學生在圖畫紙上列舉發霉的環境條件、發霉可食的食物。
- 2 學生繪製台灣地圖與相對應的美食並註明其保存方式
- 3 請同學在小白板上寫出有效期限訂定的過程
- 4 學生於記錄本

						上寫下含有防腐劑的常見食品及處理方式。 5 各組製作(繪畫、寫)食譜		
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立三民國民小學 第 1 學期 5 年級 課程名稱： 議題探討 (本學期 8 節)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防震防災影片宣 導與防災素養檢	1	養風險管理與防救 能力	防 E5 不同災害發生時的 適當避難行為。	地震來臨時之緊急應變 滅火器之操作	發表 實際操作	
2	班規訂定 班級學期活動規 劃	1	理解法律與治的意 義；習得實體程序的 基本知能；追求人權 保障與公平正義的價 值	人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵 守團體的規則	法治觀念的建立	發表	
3	交通安全影片 宣導與常識測 驗	1	建立安全意識；提 升對環境的敏感 度、警覺性與判斷 力；防範事故傷害發 生以確保生命安全	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安 全。 安 E3 知道常見事故傷害	交通法規的宣導 事故發生時之緊急應變	發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期
4	節慶 (教師節活動)	1	增進道德發展知能。 教師節卡片製作，引 導學生適時表達感 謝。	品 E2 自尊尊人與自 愛愛人品 EJU6 欣賞感恩	透過影片學習尊敬師長 之重要 1. 教師節卡片製作。 2. 引導感謝師恩。	活動與發表 卡片製作 實際操作	

6	家庭暴力防治宣 導與討論	1	提升積極參與家庭 活動的責任感與態 度。	家 E5 了解家庭中各種關 係的互動及如何解決衝突 (親子、手足、祖孫及其 他親 屬等)。	透過影片學習家人之間互 相尊重之重要	觀 賞 影 片與發表	
7	反毒教育宣導與 討論	1	認識紫錐花		認識毒品種類 拒絕毒品誘惑	學習單 戲劇	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
8	節約能源宣導與 問題討論	1	增進能源基本概 念; 發展正確價值 觀養成節約能源的 思維、習慣和態度	環 E17 養成日常生活節 約用水、電、物質的行 為, 減少資源的消耗	珍惜資源愛護地球	實作 發表	
9	心理師在講堂	1	藉由人性論與自我 觀的理解, 肯定每 一個人。	生 E4 了解自我, 探索自 己	透過心理師的分享, 更了 解自己。	聽講學習	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
10	運動會準備 (節目練習)	1	學生能熟練運動會 表演活動。	E-A1 具備良好身體活動與健康 生活的習慣, 以促進身心 健全發展	1. 練習運動會表演節目	實際操作	
11	運動會準備 (節目練習)	1	學生能熟練運動會 表演活動。	E-A1 具備良好身體活動與 健康生活的習慣, 以	1. 練習運動會表演節目	實際操作	

12	性教育宣導與問題討論	1	理解性別的多樣	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌	低年級時能認識不同性別者身心的異同；中年級能尊重不同性別者的特質；高年級能認知青春期身體的發展	發表	
13	關懷身障暨生命教育宣導與討論	1	養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享	透過講座學習關懷他人	聆聽與發表	得視外 部單位 時間調 整實 日期
14	家庭教育宣導與問題討論	1	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。	家 E1 了解家庭的意義與功能及認識新住民家庭	透過影片學習家庭之重要	觀賞影片與發表	
15	運動會準備(活動布置)	1	學生能合力進行運動會準備、布置活動。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 運動會海報製作。 2. 合力進行運動會活動布置。	實際操作	
16	午餐教育宣導與問題討論	1	理解食物對人的意義與重要性，探討影響飲食選擇的因素，製作或選擇符合個人的需求的飲食，培養對食	Ea-I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I -2 基本的飲食習慣。	天天五蔬果健康跟著走	學習單發表	

17	性別平等宣導與 討論	1	建立性別平等的價 值信念，落實尊重 與包容多元差異	性 E4 認識身體界限與 尊重他人的身體自主權	尊重他人	發表	
----	---------------	---	---------------------------------	----------------------------	------	----	--

18	節慶(元旦活動)	1	學生能了解元旦的意義，為新的一年訂下新希望。	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團員成員合作之素養	1. 讓學生為新的一年訂下自己的新希望。 2. 共同立下班級新年新希望。	小組討論 口頭發表	
19	健康促進宣導與問題討論	1	防範事故傷害發生以確保命安全	安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置	遇到危險時應如何處置 認識校內緊急救護的管道	實作	
20	期末總結活動	1	學生學習成果檢驗及充分展現自己。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 學生輪流上台展現自我。 2. 學習欣賞與鼓勵他人。	小組討論 實際操作	
21	生活指導檢核(大掃除)	1	合力清潔環境，並檢核孩子本學期是否已學會環境清潔	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 全班大掃除。 2. 清潔指導。	實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立三民國民小學 第 2 學期 — 5 年級 課程名稱： 議題探討 (本學期 8 節)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班級事務(生活常規指導)	1	教師進行班級常規指導，讓學生熟悉。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 訂定班級常規。 2. 反覆練習熟悉。	實際操作	
2	班級學期活動規劃與檢討	1	理解法律與治的意義；習得實體程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則	法治觀念的建立	發表	
3	防震防災影片欣賞與問題討論	1	養風險管理與防救能力	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	地震來臨時之緊急應變 滅火器之操作	發表 實際操作	
4	交通安全影片欣賞與問題討論	1	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害	交通法規的宣導 事故發生時之緊急應變	發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期
5	班級行事(讀報教育)	1	學生學會摘錄報紙大意及佳言美句。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 摘錄文章大意。 2. 選取佳言美句。	學習單 實際操作 口頭發表	

6	家庭暴力防治宣 導與討論	1	提升積極參與家庭 活動的責任感與態 度。	家 E5 了解家庭中各種關 係的互動及如何解決衝突 (親子、手足、祖孫及其 他親屬等)。	透過影片學習家人之間互 相尊重之重要	觀 賞 影 片與發表	
7	兒童節慶祝大會	1	寓教於樂		團體合作的重要性 如何展現自我	表演	
8	環境教育宣導與 問題討論	1	探究氣候變遷、資 源耗竭與生物多樣 性消失, 以及社會 不正義和環境不正 義	環 E2 覺知生物生命的 美與價值, 關懷動、植物 的生命	珍惜生命 氣候變遷的影響	發表	
9	班級行事(讀 報教育)	1	學生學會摘錄報紙 大意及佳言美句。	E-A1 具 備 良 好 的 生 活 習 慣, 促 進 身 心 健 全 發 展。	1. 摘錄文章大意。 2. 選取佳言美句。	學習單 實際操作 口頭發表	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
10	班級行事(讀 報教育)	1	學生學會摘錄報紙 大意及佳言美句。	E-A1 具 備 良 好 的 生 活 習 慣, 促 進 身 心 健 全 發 展。	1. 摘錄文章大意。 2. 選取佳言美句。	學習單 實際操作 口頭發表	
11	家庭教育宣導與 問題討論	1	引導學生關懷不同 發展階段家人的需 求, 並展現愛家行 動。	家 E4 兒童的家庭 責任。	透過影片學習家庭之重要	觀 賞 影 片與發表	

12	身障體驗	1	養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享	透過體驗學習關懷並同理他人	海報裝	
13	性別教育宣導與問題討論	1	理解性別的多樣	性 E1 2 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌	低年級時能認識不同性別者身心的異同；中年級能尊重不同性別者的特質；高年級能認知青春期身體的發展	發表	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
14	班級行事(歡送畢業海報製作)	1	培養學生對學長姐表達感謝與祝福	品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 EJU6欣賞感恩	做畢業海報讓學生對學長姐表達感謝與祝福	小組討論 實際操作	
15	性侵害犯罪防治宣導與問題討論	1	認識性騷擾等，並知道尋求救助管道	性 E5 認識性騷擾 性侵害、霸 性侵害、霸 性侵害、霸凌的概念及其防治	能自我肯定的表達對於接受或拒絕親密關係的意願以積極的行動維護自己並尊重他人的身體自主權	學習單	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
16	水域安全宣導與問題討論	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨水域安全 2.救人五招 『叫、伸、划、救、拋』	問答 實際操作	得 視 外 部 單 位 時 間 調 整 實 施 日期
17	健康促進宣導與問題討論	1	防範事故傷害發生以確保命安全	安 E1 1 了解急救的重要性。安 E1 2 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救	遇到危險時應如何處置 認識校內緊急救護的管道	實作	

				護設備的位置			
--	--	--	--	--------	--	--	--

18	班級行事(歡送畢業準備)	1	培養學生對學長姐表達感謝與祝福	品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 EJU6欣賞感恩	1. 祝福畢業生歌曲教唱。 2. 海報及情境布置。 3. 對學長姐表達感謝。	發表實際操作	
19	期末總結活動	1	學生學習成果檢驗及充分展現自己。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 學生輪流上台展現自我。 2. 學習欣賞與鼓勵他人。	小組討論 實際操作	
20	生活指導檢核(大掃除)	1	合力清潔環境，並檢核孩子本學期是否已學會環境清潔。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 全班大掃除。 2. 清潔指導。	實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立 三民 國民小學 112 學年度第 一 學期 五 年級數學補救教學彈性課程 (校訂課程)

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組 別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 學校課程目標：陶養生活知能 透過算術操作能力的基本訓練、轉化數學解答於日常生活的應用教程設計，使學生具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力。 2. 學生圖像：學習力、溝通力 有效提高數學教學質量，具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				

課程目標

1. 認識十進位結構；從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。
2. 能認識多位小數，解決生活中的問題；從具體情境中，熟悉大數的計算。
3. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。
4. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。
5. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。

6. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。
7. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。
8. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。
9. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。
10. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。
11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。
12. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動；能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。
13. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。
14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。
15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。

配合融入之
領域或議題

- 國語文 英語文 本土語
- 數學 社會 自然科學 藝術
- 綜合活動
- 健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
- 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
- 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
- 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

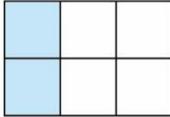
課程架構

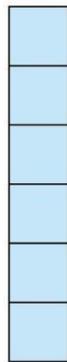
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
------	----	--------	-------------------	----------	------	------	------	------------

第2週	1	單元 1 數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延	1.認識十進位結構。	單元 1 數的十進位結構 【活動 1 十進結構】 學童可能出現學習問題：相鄰兩數的倍數關係容易混淆 補救教學活動 ● 在具體情境中，藉由定位板認識一億以內數的大小比較，並延伸用符號來表示 1.教師布題。 ①下表是西元 2012 年四個國家的人口數。說說看，各國的人口數有幾人？ ②丹麥和南非，哪一個國家的人口數比較多？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
-----	---	--------------	---------------------------------------	--	------------	--	--------------------------------------	--

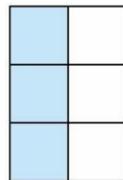
			伸表示更大的數和更小的數。		<p>③埃及和德國，哪一個國家的人口數比較多？</p> <p>【活動 2 認識一億以上的數及大數的加減】</p> <p>學童可能出現學習問題：有零的部分記法和讀法容易弄錯 補救教學活動</p> <p>● 在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬，認識一億以內的數，並透過定位板了解記法及讀法</p> <p>1.教師布題。</p> <p>小琳的部落格三年來點閱次數為 11074200 人次，在定位板上記記看，讀讀看。</p> <table border="1" data-bbox="1064 550 1646 614"> <tr> <td>千萬位</td> <td>百萬位</td> <td>十萬位</td> <td>萬位</td> <td>千位</td> <td>百位</td> <td>十位</td> <td>個位</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>7</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </table> <p>讀作一千一百零七萬四千二百。</p> <p>2.下表是藍海集團最近幾年的收入情形：</p> <table border="1" data-bbox="1064 686 1635 805"> <thead> <tr> <th>年分</th> <th>收入總金額</th> <th>年分</th> <th>收入總金額</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>民國 99 年</td> <td>71076005 元</td> <td>民國 102 年</td> <td>86010900 元</td> </tr> <tr> <td>民國 100 年</td> <td>73840005 元</td> <td>民國 103 年</td> <td>81076005 元</td> </tr> <tr> <td>民國 101 年</td> <td>80004000 元</td> <td>民國 104 年</td> <td>97000005 元</td> </tr> </tbody> </table> <p>民國 99 年的收入是多少元？怎麼讀？</p> <p>3. 教師提示：由右而左，每四個數字作記號，來幫助報讀。四位一讀時，不管中間連續幾個 0，只要讀一個零就好。71076005 讀作七千一百零七萬六千零五。</p> <p>4. 民國 101 年的收入是多少元？怎麼讀？</p> <p>民國 101 年的收入是 80004000 元，從個位起，每四個數字畫線作記號：80004000 讀作八千萬四千。</p> <p>四位一讀時，數字後面的 0 都不必讀出零。</p> <p>單元 1 數的十進位結構</p> <p>【活動 多位小數的大小比較】</p> <p>學童可能出現學習問題：誤認小數位值多數較大 補</p>	千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位	1	1	0	7	4	2	0	0	年分	收入總金額	年分	收入總金額	民國 99 年	71076005 元	民國 102 年	86010900 元	民國 100 年	73840005 元	民國 103 年	81076005 元	民國 101 年	80004000 元	民國 104 年	97000005 元		
千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位																																
1	1	0	7	4	2	0	0																																
年分	收入總金額	年分	收入總金額																																				
民國 99 年	71076005 元	民國 102 年	86010900 元																																				
民國 100 年	73840005 元	民國 103 年	81076005 元																																				
民國 101 年	80004000 元	民國 104 年	97000005 元																																				
		n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至	1.能認識多位小數，解決生活中的問題。	單元 1 數的十進位結構		觀察評量 操作評量 實作評量																																

第3 週	1	單元 1 數 的十進位 結構	據以延伸認識 更大與更小的 數。	「千分位」。整 合整數與小 數。理解基於 位值系統可延 伸表示更大的	<p>救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較1. <p>教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布 題：比較 0.62 和0.593 哪一個數較大？</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。 3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？ <p>歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再 比 較百分位，以此類推。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 	口頭評量 發表評量
---------	---	----------------------	------------------------	--	---	--------------

				數和更小的數。		5.教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方? 0.62 擺放位置錯誤		
第4週	1	單元2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 2.由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。	<p>單元 2 因數和倍數</p> <p>【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】</p> <p>【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】</p> <p>學童可能出現學習問題：在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 補救教學活動</p> <p>● 透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則</p> <p>1.請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？</p> <p>①</p> <p>1 張1 行，可以排 6 行。</p> <p>②</p>  <p>2 張1 行，可以排 3 行。</p> <p>③</p> <p>3 張1 行，可以排 2 行。</p> <p>④</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	



6 張 1 行, 可以排 1 行。
共有 4 種排法。

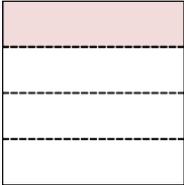
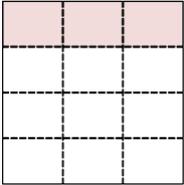


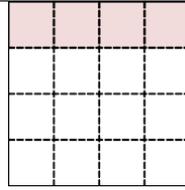
						<p>2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。</p> <p>記錄方式：</p> <p>①$6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$</p> <p>②$6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$</p> <p>③$6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$</p> <p>④$6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$</p> <p>3. 從上面的紀錄中發現到什麼？</p> <p>在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。</p>		
第5週	1	單元2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	◆能察覺 2、5 和 10 的倍數。	<p>單元2 因數與倍數</p> <p>【活動 判別 2、5、10 的倍數】</p> <p>學童可能出現學習問題：學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數</p> <p>補救教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 1-100 數字依 2、5、10 倍數分別做塗色。 2. 找出各個倍數的規則性。 <p>2 的倍數：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8</p> <p>5 的倍數：一個整數的個位數字是 0、5</p> <p>10 的倍數：一個整數的個位數字是 0</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第6週	1	單元3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於	◆過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	<p>單元3 多邊形</p> <p>【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】</p> <p>學童可能出現學習問題：隨便選取 3 條線段就可以組合成三角形</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

第三邊。平行
四邊形的對邊
相等、對角相
等。

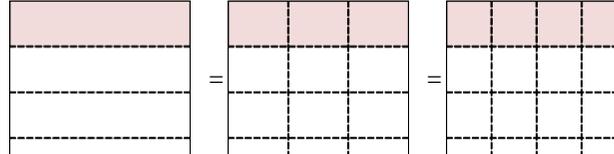
角形。

第7週	1	單元3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。 含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。	單元3 多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 學童可能出現學習問題：學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊） 補救教學活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
-----	---	---------	--------------------------	---	---------------------------------	---	--------------------------------------	--

第8週	1	單元 4 擴分、約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	<p>單元 4 擴分、約分和通分</p> <p>【活動 擴分、約分的意義】</p> <p>學童可能出現學習問題：不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動</p> <p>● 利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。</p> <p>1. 一張紙平分成 4 份，</p>  <p>把 4 份中的每份再平分成 3 小份。</p>  <p>把 4 份中的每份再平分成 4 小份。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
-----	---	---------------	-------------------------------------	---	-----------------------	--	---	--



2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)

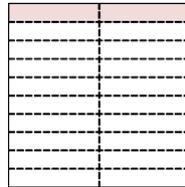


3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數---擴分)

4. 一張紙平分成 10 份, 圖色部分是



把 10 份中的每份再平分成 2 小份。



5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)



6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比 1 大的整數---約分)

第9

1

單元 4 擴

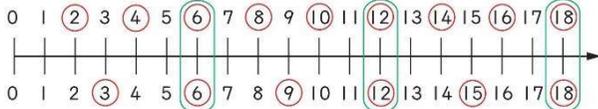
n-III-4 理解約

N-5-4 異分母

◆具體情境

單元 4 擴分、約分和通分

觀察評量

週		分、約分和通分	分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	中，理解擴分、約分和通分的意義。	<p>【活動 通分的意義】</p> <p>學童可能出現學習問題：不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動</p> <p>● 透過數線找出兩數間的公倍數</p> <p>1.在數線上找出 2 和 3 的倍數</p>  <p>①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。</p> <p>2.把共同的倍數圈起來。 2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。</p>	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第10週	1	單元5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義、對稱軸、對稱點、對稱邊、對稱角。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製	1.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2.能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。	<p>單元5 線對稱圖形</p> <p>【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】</p> <p>學童可能出現學習問題：畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量</p> <p>1. 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？</p> <p>2. 利用折紙的方式來進行驗證。</p> <p>3. 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。</p> <p>4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				作或繪製線對稱圖形。				
第11週	1	單元 5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義 對稱軸、對稱	1.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖	單元 5 線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題：畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	

				<p>點、對稱邊、對稱角。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p>	<p>形的特質。2. 能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。</p>	<p>補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2. 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3. 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4. 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。 	發表評量
第12週	1	單元 6 異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能做簡單異分母分數的加法。 2. 能做簡單異分母分數的減法。 	<p>單元 6 異分母分數的加減</p> <p>【活動 異分母分數的加法、減法】</p> <p>學童可能出現學習問題 不會通分 補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題： <ul style="list-style-type: none"> $\frac{3}{5}$ 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2. 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3. 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4. 把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

						$\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$		
第13週	1	單元 6 異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理	◆分數的應用。	單元 6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 — — 學童可能出現學習問題：假分數換成帶分數補救教學活動	觀察評量 操作評量 實作評量	

— — —

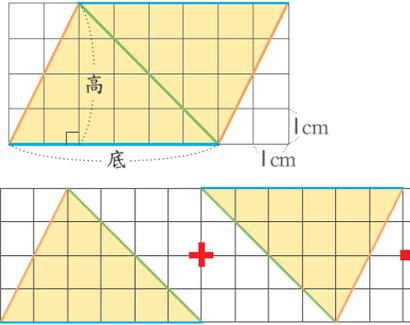
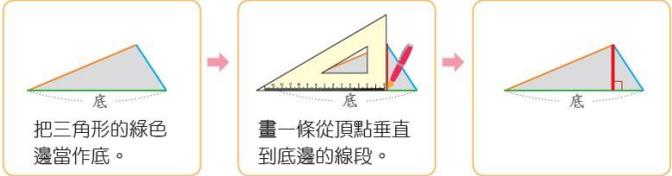
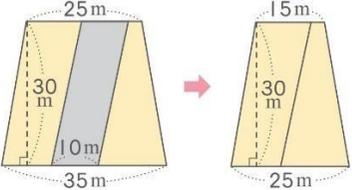
— — —

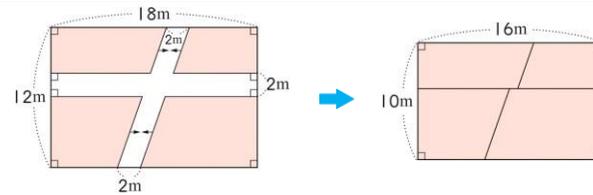
			<p>應用於異分母分數的加減。</p> <p>等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p>	<p>● 利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係</p> <p>1. 教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？</p> <p>2. 教師請學童操作圓形分數板，$\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成 1？</p> <p>3. 請學童發表組合的後的圓形分數板。（1 個完整的，5 片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$，合起來就是 $1\frac{5}{10}$）</p> <p>4. 教師請學童用算式記錄下來。</p>	<p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>
--	--	--	--	--	-------------------------

第14週	1	單元 7 整數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題 除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	1. 能解決連除的計算。 2. 能解決多步驟的計算問題。	<p>單元 7 整數四則計算</p> <p>【活動 乘除和連除的計算】</p> <p>【活動 多步驟計算】 _____</p> <p>學童可能出現學習問題：不會併式 補救教學活動 _____</p> <p>● 利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子</p> <p>加減法</p> <p>1. 教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？</p> <p>2. 指導學童「先算...」 「再算...」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。</p> <p>先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$ 合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356$</p> <p>答：356 枝</p> <p>加乘混合</p> <p>1. 教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？</p> <p>2. 指導學童「先算...」 「再算...」兩步驟，最後再請學童合併</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
------	---	-------------	--------------------------------	---	---------------------------------	--	--------------------------------------	--

						<p>成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600$ $= 1300 + 600$ $= 1900$ 答：1900 元</p>		
第15週	1	單元 7 整數四則計算	<p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>r-III-2 理解各種計算規則（含分配律）並協助四則混合計算與應用解題。</p>	<p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律</p> <p>(II) 乘除混合計算。</p> <p>「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規</p>	<p>◆能熟練運用四則運算的性質簡化計算。</p>	<p>單元 7 整數四則計算</p> <p>【活動乘法對加減法的分配律】</p> <p>學童可能出現學習問題：交換律和結合律不熟悉 補救教學活動</p> <p>● 透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機結合律</p> <p>1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算） $65 + 20 + 35$ $65 + 20 + 35$ $= 85 + 35 = (65 + 35) + 20$ $= 120$</p> <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性</p> <p>交換律</p> <p>1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算） $25 \times 24 \times 4$ $25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

				律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。		= 2400 3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。		
第16週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題：三角形底和高弄錯方向 補救教學活動	觀察評量 操作評量 實作評量	

		的面積	面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。	<p>● 透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形  <ol style="list-style-type: none"> 找出平行四邊形和三角形底和高。 理解三角形底和高要成垂直。 利用三角板找出三角形各組的底和高。 以綠色編為底，畫出它的高。 	口頭評量 發表評量	
第17週	1	單元8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	◆能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。	<p>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積</p> <p>【活動 面積公式的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題：未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動</p> <p>● 透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	



2.教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）

第18週	1	單元9時間的乘除	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	<p>1.能解決時間的乘法問題。</p> <p>2.能解決時間的除法問題。</p>	<p>單元9時間的乘除</p> <p>【活動分和秒的乘法】</p> <p>【活動日、時、分的乘法】</p> <p>【活動時、分、秒的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題：時間的單位量換算補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用時鐘了解時間的換算 <p>1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針）</p> <p>鐘面上的 1 大格代表？鐘面上的 1 小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1 大格是 1 小時）</p> <p>歸納：1 小時=60 分鐘</p> <p>時鐘走一圈是 12 時</p> <p>2. 一天時針要轉幾圈？（轉 2 圈也就是 24 小時）</p> <p>3. 若有秒針？走一圈，代表時間有長？（60 秒）</p> <p>4.歸納：1 時=60 分，1 日=24 時，1 分=60 秒</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>
第19週	1	單元9時間的乘除	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與	<p>◆能解決時間的應用問題。</p>	<p>單元9時間的乘除</p> <p>【活動日、時、分的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題：「日」化成「時」會以「60」來計算 補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識 <p>1.教師布題。</p> <p>時換成日</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

				時間相關的乘除問題。		例題：有一件作品，小奇花了 1 日 12 時完成一半，阿美花了 1 日 15 時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？		
--	--	--	--	------------	--	--	--	--

日	時
1	12
+	1 15
<hr/>	
2	27
3	3

日換成

例題： 作美勞作 , 小奇花了 1 日 12 時完成, 阿美花了 15 時完成 兩人相差 少時間?

日	時
	24
1	12
-	15
<hr/>	
	21

單元10 正方體和長方體

【活動1 邊與邊的垂直和平行關係】

【活動 2 面與面的垂直和平行關係】

學童可能出現學習問題：對於長方體和正方體的基本構成要素 不清楚

補救教學活動

● 利用頂點珠與架構棒實際操作, 對正方體的基本構成要素有所認識。

1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方體。

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

第20
週

1

單元 10
正方體和
長方體

s-III-3 從操作活動, 理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。

S-5-6 空間中面與面的關係: 以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中

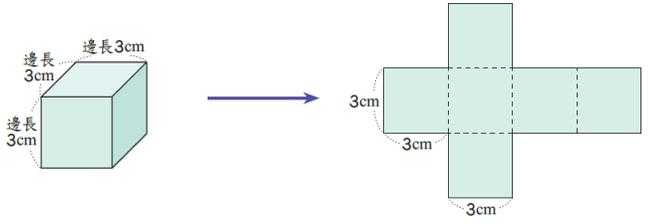
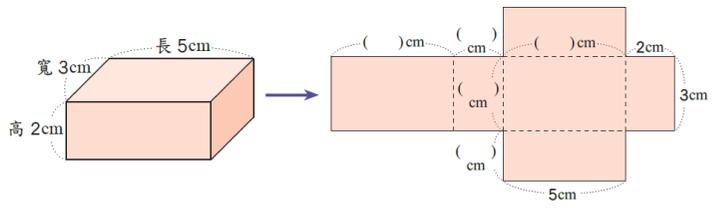
1. 理解長方體和正方體中, 邊和邊的關係。
2. 理解長方體和正方體中, 面和面的關係。

面與面的平行
或垂直關係。
用正方體（長

2. 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。正
方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面（正方形）每
一個邊都一樣長，每一個面都一樣大

● 利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方體的基本構成要素 有
所認識。

1.請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方體。

				方體) 檢查面與面的平行與垂直。		2.從組合好的形體中, 找出正方體的組成要素。 長方體: 8 個頂點, 12 個邊, 6 個面 有2種組合 (一組6個面都是長方形, 另一組4個是長方形和2個正方形所組成)		
第21週	1	單元10正方體和長方體	s-III-4 理解角柱 (含正方體、長方體) 與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體: 計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆能計算正方體和長方體的表面積。	<p>單元10 正方體和長方體</p> <p>【活動 正方體和長方體的表面積】</p> <p>1.布題: 把一個正方體展開, 如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分?</p>  <p>● 正方體的六個面都是全等的正方形, 展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2.布題: 把一個長方體展開, 如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分?</p>  <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6; 長方體的表面積為(長×寬+ 寬×高+長×高)×2</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

註:行列太多或不足, 請自行增刪。

彰化縣縣立 三民 國民小學 112 學年度第 二 學期 五 年級數學補救教學彈性課程 (校訂課程)

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組 別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input checked="" type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<p>1. 學校課程目標：陶養生活知能 透過算術操作能力的基本訓練、轉化數學解答於日常生活的應用教程設計，使學生具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力。</p> <p>2. 學生圖像：學習力、溝通力 有效提高數學教學質量，具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>				
核心素養	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>				

課程目標

1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。
2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。
3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中）被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。
4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓.....的扇形。

5. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺 (m³) 的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。
6. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數）商為三位小數以內，沒有餘數的計算。
7. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數）解決生活上的問題。
8. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
9. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。
10. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。
11. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。
12. 認識球體。
13. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。
14. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。
15. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。

配合融入之
領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術
綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

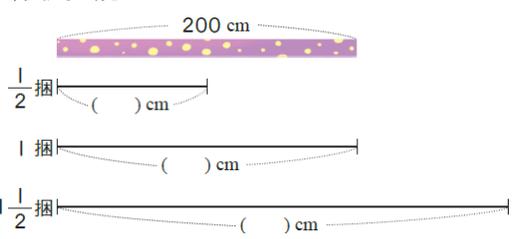
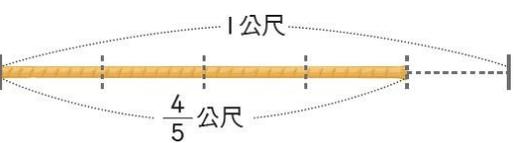
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
------	----	--------	-------------------	--------------	------	------	------	--------------------

第1週	1	單元1分數的計算	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。</p> <p>知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算</p>	<p>◆能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。</p>	<p>單元1 分數的計算</p> <p>【活動 用分數表示整數相除的結果】</p> <p>學童可能出現學習問題：無法理解分數累加到 1</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過操作能夠理解單位分數經過累加的過程合起來是 1。</p> <p>每張蔥油餅平分成 3 份。1 份是幾張蔥油餅？</p> $\frac{1}{3} \text{ 張}$ <p>2.2 份是幾張蔥油餅？ 3 份是幾張蔥油餅？</p> $1 \text{ 份是 } \frac{1}{3} \text{ 張, } 2 \text{ 份是 } 2 \text{ 個 } \frac{1}{3} \text{ 張, 是 } \frac{2}{3} \text{ 張。 } 2 \text{ 個 } \frac{1}{3} \text{ 是 } \frac{2}{3} \text{。}$	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
-----	---	----------	---	---	----------------------------------	---	---	--

的公式, 知道
 乘法交換
 律在分數
 也成立。
 N-5-6 整數
 相除之分
 數表示：
 從分裝
 (測量) 和平
 分的觀點, 分
 別說明整
 數相除為
 分數之意
 義與合
 理性。

3 份是 3 個 $\frac{1}{3}$ 張, 是 $\frac{3}{3}$ 張。
 3 個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{3}{3}$ 也就是 1 張
 3. 歸納: $\frac{3}{3}$ 張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大, 可以記作 $\frac{3}{3} = 1$

第2週	1	單元1分數的計算	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>	<p>◆能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。</p>	<p>單元1 分數的計算</p> <p>【活動 用分數表示整數相除的結果】</p> <p>學童可能出現學習問題：無法理解分數累加到 1</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過操作能夠理解單位分數經過累加的過程合起來是 1。</p> <p>每張蔥油餅平分成 3 份。1 份是幾張蔥油餅？</p> <p>$\frac{1}{3}$ 張</p> <p>2.2 份是幾張蔥油餅？ 3 份是幾張蔥油餅？</p> <p>1 份是 $\frac{1}{3}$ 張，2 份是 2 個 $\frac{1}{3}$ 張，是 $\frac{2}{3}$ 張。2 個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{2}{3}$。</p> <p>3 份是 3 個 $\frac{1}{3}$ 張，是 $\frac{3}{3}$ 張。</p> <p>3 個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{3}{3}$ 也就是 1 張</p> <p>3.歸納：$\frac{3}{3}$ 張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大，可以記作 $\frac{3}{3} = 1$</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
-----	---	----------	--	--	----------------------------------	--	---	--

<p>第3週</p>	<p>1</p>	<p>單元1分數的計算</p>	<p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p>	<p>◆能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p>	<p>單元1 分數的計算</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1.布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、$1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？</p>  <p>觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>2.布題：(1)$1\frac{3}{8} \times \frac{1}{3}$ (2)$1\frac{3}{8} \times 1$ (3)$1\frac{3}{8} \times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？</p> <p>●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。</p> <p>【活動 分數除以整數】</p> <p>1.布題：1條繩子長 $\frac{4}{5}$ 公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？</p> <p>(2) $\frac{1}{4}$ 條繩子長幾公尺？</p>  <p>2.布題：5個人要平分 $2\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆，1個人可分到紅豆幾公斤？</p> <p style="text-align: center;">甲 甲 1</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>
------------	----------	-----------------	------------------------------------	---	---------------------------------	---	---

●教師說明： $乙 \div 丙 = 乙 \times \frac{1}{丙}$

第4週	1	單元2 小數的乘法	n-III-7 理解 小數乘法	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數	1.能理解多位小數的整數倍的計算，	單元2 小數的乘法 【活動1 多位小數乘以整數】 1.布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公	觀察評量 操作評量 實作評量	

			和 除法的意 義,						
--	--	--	--------------	--	--	--	--	--	--

— — — —

—

—

—

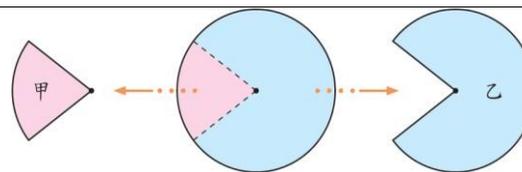
— — —

			能做直式計算與應用。	<p>乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p>	<p>並解決生活中的計算問題。</p> <p>2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p>	<p>里 10英里大約是幾公里？ 100英里大約是幾公里？ 1000英里大約是幾公里？ 1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置 向右移1位、2位和3位。</p> <p>【活動2 整數的小數倍】</p> <p>1.布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？ 觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。</p>	口頭評量 發表評量	
--	--	--	------------	--	---	--	--------------	--

第5週	1	單元2 小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	<p>單元2 小數的乘法</p> <p>【活動 小數的小數倍】</p> <p>1.布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？</p> <p>想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p> $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>● 教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數 = 被乘數的小數位數 + 乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1.布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>● 被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第6週	1	單元3 扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。	<p>單元3 扇形</p> <p>【活動 認識扇形和圓心角】</p> <p>1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	

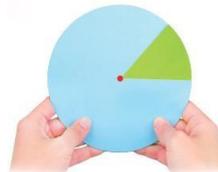
扇形面積
與弧長之
計算方式。

圓的一部分。
將扇形與
分數結合(幾
分之幾圓)。
能畫出指
定扇形。

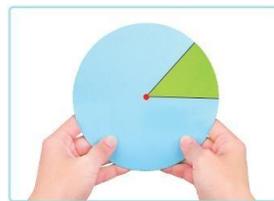


● 由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。

2. 布題: 拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。



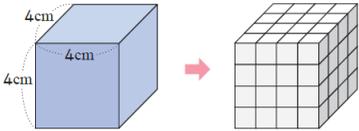
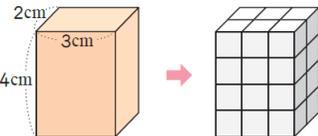
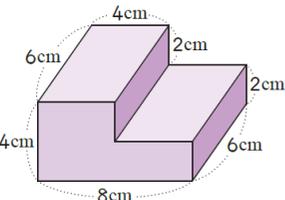
上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？



● 以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。

發表評量

第7週	1	單元3扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓），能畫出指定扇形。	◆扇形的應用。	單元3 扇形 【活動 扇形的應用】 1. 布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2. 布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是 3cm、4cm 和 5cm 的圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
-----	---	-------	--	--	---------	--	--------------------------------------	--

第8週	1	單元4 體積	s-III-4 理解角柱(含正方體 長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺(m ³)的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	單元4 體積 【活動 認識體積公式與立方公尺】 1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？  ● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長 2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？  ● 長方體的體積公式為長×寬×高 3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？ ● 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是 $\frac{1}{1000000}$ 立方公尺。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第9週	1	單元4 體積	s-III-4 理解角柱(含正方體 長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆了解正方體和長方體的體積公式與應用。	單元4 體積 【活動 體積公式的應用】 1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？  ● ①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

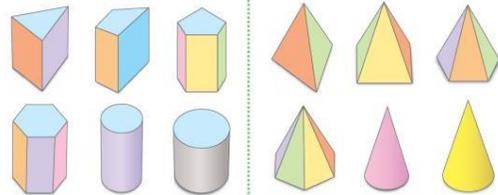
第10週	1	單元 5 整數、小數除以整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念	1.能用直式解決整數除以整數商為三位小數以內，沒有餘數的計算。2.能用直式解決小數除以整數，商為	單元 5 整數、小數除以整數 【活動 整數除以整數】 1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？ ● 7公尺是700公分，700公分平分成4段， $700 \div 4 = 175$ ，每段是175公分。1公分 = 0.01公尺，175公分 = 1.75公尺。 【活動 小數除以整數】 1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
------	---	----------------	---------------------------------	---	--	---	--------------------------------------	--

			<p>說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p>	<p>三位小數以內，沒有餘數的計算。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 解題是以 0.1 公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$，而 2 個 0.1 公升就是 0.2 公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。 ● 小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。 <p>2. 布題：志玲姐姐每天喝 1 杯奇異果汁來維持健康的體態，她把 0.98 公升的奇異果汁平分成 5 杯，每杯有幾公升？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 個位 0 除以 5 不夠除，在商的個位記 0，並記上小數點。 <p>3. 布題：一袋麵粉重 35.8 公斤，寶春將麵粉平分成 10 包，每包重幾公斤？平分成 100 包呢？平分成 1000 包呢？35.8 除以 10、除以 100 和除以 1000，小數點有什麼變化？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的 0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上 0，再標上小數點。 		
--	--	--	--	------------------------	--	--	--

第11週	1	單元 5 整數、小數除以整數	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p>	<p>1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>單元 5 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 小數和分數的互換】</p> <p>1. 布題：1個披薩平分給2人，每人分得 $\frac{1}{2}$ 個披薩，用小數怎麼表示？</p> <p>● $\frac{1}{2} = 1 \div 2 = 0.5$，$\frac{1}{2}$ 個披薩用小數表示，記作 $1 \div 2 = 0.5$，每人分得0.5個披薩。</p> <p>2. 布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？</p> <p>● ①1公尺平分成10段，用小數表示 $1 \div 10 = 0.1$，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示 $1 \div 10 = \frac{1}{10}$，每段是 $\frac{1}{10}$ 公尺。所以 $0.1 = \frac{1}{10}$。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
------	---	----------------	---	---	---	--	---	--

				N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。				
第12週	1	單元6 生活中的大單位	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識公噸。 2. 能認識公噸和公斤的關係。 3. 能認識公畝、公頃和平方公里。 4. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。 	<p>單元6 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識公噸】</p> <p>1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？</p> <p>● 透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸 = 1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸 = 1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。</p> <p>【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】</p> <p>1. 布題：<u>大安森林公園</u>位於<u>臺北市大安區</u>，堪稱「<u>臺北市之肺</u>」，它的面積大約26公頃，是<u>臺灣</u>少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？</p> <p>2. 布題：<u>李伯伯</u>把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？</p> <p>● 邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。</p> <p>● 透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺 = 1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

第13週	1	單元 6 生活中的大單位	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝、公頃、平方公里」。生活實例之應用含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識公畝、公頃和平方公里。 2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。 	<p>單元 6 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識平方公里，平方公尺、公畝、公頃與平方公里的關係、換算及應用】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ <ul style="list-style-type: none"> ● 邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km^2。 2. 布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3. 布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
------	---	--------------	-----------------------------------	--	---	--	---	--

						<p>構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝 = 100平方公尺，1公頃 = 10000平方公尺，1平方公里 = 1000000平方公尺，1公頃 = 100公畝，1平方公里 = 10000公畝，1平方公里 = 100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。 	
第14週	1	單元 7 柱體、錐體和球體	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 4. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 	<p>單元 7 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 柱體和錐體的分類與命名】</p> <p>1. 布題：觀察下列形體的外觀，再區分。</p>  <ul style="list-style-type: none"> ● 像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。 <p>【活動 柱體的構成要素】</p> <p>1. 布題：完成下表並回答下面問題。</p> <p>(1) 角柱有哪些地方相同？ (2) 角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3) 角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4) 角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 角柱的面的個數 = 1個底面邊數 + 2 ● 角柱的邊的個數 = 1個底面邊數 × 3 ● 角柱的頂點個數 = 1個底面邊數 × 2 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

第15週	1	單元 7 柱體、錐體和球體	s-III-3 從操作活動,理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係:以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過觀察與操作,了解錐體的組成要素與性質。 2. 能透過組成要素的比較,了解角錐和圓錐的 	<p>單元 7 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 錐體的構成要素及展開圖】</p> <p>1. 布題: 完成下表並回答下面問題。</p> <p>(1) 角錐有哪些地方相同? (2) 角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係? (3) 角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係?</p> <p>(4) 角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係?</p> <p>● 角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1 角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2 角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>【活動 認識球體】</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
------	---	---------------	--------------------------------------	---	---	--	---	--

行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。S-5-7球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。

異同，及其要素間的關係。
3.認識球體。

1.布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？



● 不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。

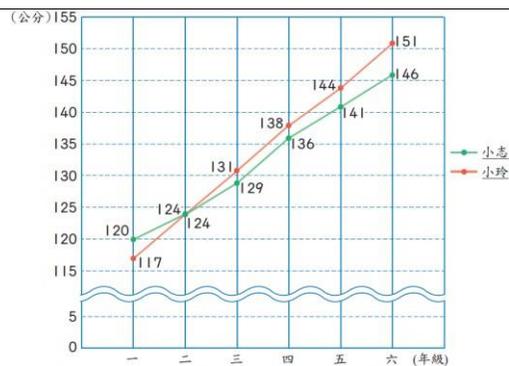
第16週	1	單元 8 比 率和百分 率	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速</p>	<p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分辨、折、成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p>	<p>1. 能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2. 能由生活情境中的問題，理解百分率。</p>	<p>單元 8 比率和百分率</p> <p>【活動 認識比率】</p> <p>$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 各表示什麼？</p> <p>● $\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量 = 比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> <p>【活動 認識百分率】</p> <p>1. 布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>● 百分率是生活中比率常用的表示方法。$1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	
------	---	---------------------	--	--	--	---	---	--



			度、基準量等。			在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。		
第17週	1	單元 8 比率和百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分、折、成」。	◆能解決生活中與百分率有關的問題。	單元 8 比率和百分率 【活動 百分率的應用】 1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●臺語歌曲數量 = 全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$ ；②將百分率化成小數來計算。 2.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

第18週	1	單元9 容積和容量	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積、容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1. 認識體積和容積的關係。 2. 認識容積、容量的關係。	單元9 容積和容量 【活動1 認識容積】 1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ ● 容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 【活動2 容積和容量的關係】 1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？ ● 正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 【活動3 不規則物體的體積】 1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ● 「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
------	---	-----------	--------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------	--	--------------------------------------	--

第19週	1	單元9 容積和容量	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係,並做應用。	N-5-15 解題:容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1. 了解正方體、長方體容積的求法。 2. 認識容積、容量的關係。	<p>單元9 容積和容量</p> <p>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</p> <p>1.布題: 有一個有蓋的正方體鐵盒, 外面的邊長都是24公分, 鐵盒的厚度為2公分, 這個鐵盒的容量是幾公升?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 計算容積和容量時, 須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度, 若為外面的長度, 則須扣除容器「厚度」。 ● 由計量的方法上來看: 計算物體體積時, 要按外部尺寸計算。計算容器容積時, 由於容器有厚度, 要把厚度減去, 按內部尺寸計算, 並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 <p>2.布題: 長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺? 容量是幾公升?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1000公升水的體積是1立方公尺, 1000公升又稱為1公秉。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量			
第20週	1	單元10 長條圖和折線圖	d-III-1 報讀圓形圖, 製作折線圖與圓形圖, 並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖: 製作生活中的折線圖。	1. 能報讀較複雜的長條圖。 2. 能報讀較複雜的折線圖。 3. 能整理生活中的有序資料, 繪製成折線圖。	<p>單元10 長條圖和折線圖</p> <p>【活動 認識折線圖及複雜折線圖】</p> <p>學童可能出現學習問題: 學童不會做製作和報讀統計表 補救教學活動</p> <table border="1" data-bbox="1064 810 1512 858"> <tr> <td>8</td> <td>7</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師指導學童製作和報讀統計表 <p>1. 教師指導學童將紀錄做成統計表。</p> <p>2. 教師指導學童報讀統計表。</p> <p>數量最少的圖形是什麼? 數量最多的圖形是什麼? 這三種圖形總共有多少個?</p> <p>【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 藉由日常生活情境解讀複雜折線圖, 並加以比較, 了解圖形所代表的意義 <p>1.教師布題。</p> <p>下面是小志和小玲一年級到六年級身高折線圖。</p>	8	7	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
8	7									



▲小志和小玲一年級到六年級身高折線圖

2.教師引導學生看折線圖回答問題。

把折線圖的資料記在下表中：

	一	二	三	四	五	六
小志	120	124	129	136	141	146
小玲	117	124	131	138	144	151

小玲身高(公 117 124 131 138 144 151

①小志和小玲在哪個年級時一樣高？是幾公分？

小志和小玲在二年級時一樣高，是 124 公分。

②小志的身高在相鄰的哪兩個年級之間增加最多？增加幾公分？

三年級到四年級間增加最多， $136 - 129 = 7$ ，增加 7 公分。

③小志和小玲一年級時誰比較高？三年級時誰比較高？

一年級時，小志比較高。三年級時，小玲比較高。

④從一年級到六年級，小志和小玲各長高幾公分？

小志一年級是120公分，六年級是146公分， $146 - 120 = 26$ ，小志

長高26公分。小玲一年級是117公分，六年級是151公分，

$151 - 117 = 34$ ，小玲長高34公分。

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立 三民 國民小學 112 學年度第 一 學期 五 年級國語補救教學彈性課程 (校訂課程)

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	2. 學校課程目標：陶養生活知能 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 學生圖像：學習力、溝通力 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國 -E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與				

		增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。								
課程目標		1. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，增強文字的運用能力。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 3. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 4. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 5. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。								
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 健康與體育			<input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
課程架構										
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單		
第1週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本	1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。	補救教學 【聽與說】 引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】 1.能應用「注音符號查字法」查其他的字。	1. 實作評量 2. 習作評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 1 課		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

典、成語辭典等，
擴充詞彙，分辨詞
義。
5-III-7 連結相關的

中所反映的個人與
家庭、鄉里、國族
及其他社群的關
係。

3.透過提問掌握文
章重點，理解課文
內容與文章要旨。
4.運用摘要策略，

2.指導學生查字典
或上教育部國語辭
典簡編本，查詢
「明白」的意義，

			<p>知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		<p>找出意義段，寫出大意。</p> <p>5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</p> <p>6.能正確辨識多義詞。</p>	<p>辨識「明白」的各種用法。</p>		
第2週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</p> <p>2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</p> <p>3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。</p> <p>4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。</p> <p>【寫字】1.能應用「注音符號查字法」查其他的字。</p> <p>2.指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各種用法。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 1 課</p>

文本的內容。

5-III-11 大量閱讀

5.透過段落主要事件，歸納文章內容

			<p>多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要 使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		做出結論。			
第3週	1	第一單元擁夢飛翔 二、從空中看臺灣	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。</p> <p>4.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）</p> <p>5.能利用蒐集到的</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。</p> <p>【寫字】能應用「注音符號查字法」查其他的字。</p> <p>【作文】根據自己蒐集的資料想一想「美麗」與「哀愁」。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 2 課</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

合主題的作品。

材料，寫出一篇
「看見○○的美麗
與哀愁」的文章。

第4週	1	第一單元擁夢飛翔 三、憧憬	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</p> <p>3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。</p> <p>4. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】引導學生說出「憧憬」傳遞怎樣的訊息，再共同討論。</p> <p>【閱讀】引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得印象最深刻的內容。</p> <p>【作文】安排擬人寫作技巧的練習，讓學生能透過物來抒發情感。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 3 課</p>
-----	---	------------------	--	--	---	---	--	-------------------------------

			故事。		語，表現出 「物」的特色，藉 著物的形象傳遞人 的情感。 5.閱讀童詩，學習 如何欣賞一首詩， 並仿作詩句。			
--	--	--	-----	--	--	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第5週	1	學習地圖一	<p>5-III-8 運用自我提問 推論等策略 推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 認識譬喻修辭。</p> <p>2. 可以寫出譬喻句。</p> <p>3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。</p> <p>4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。</p> <p>【閱讀】引導學生回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>
-----	---	-------	---	---	--	---	--	---------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第6週	1	第二單元生活中的藝術 四、恆久的美	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-6 練習各種寫</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。2.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。</p> <p>3.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。</p> <p>4.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>5.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。</p> <p>【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。</p> <p>【寫字】引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。</p> <p>【作文】請學生觀察圖片，依空間中</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 4 課</p>
-----	---	----------------------	---	--	---	---	--	-------------------------------

			作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。			的方位順序描寫場景。		
第7週	1	第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內	補救教學 【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。 【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 5 課

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			理、議論的作品。		容，並能組織成完整的文章。			
第8週	1	第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。	補救教學 【寫字】運用注音符號，學習讀寫本	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 6 課

	來	<p>2-III-5 把握說話內容的主題 重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字, 使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>2. 根據課文提問, 與圖表的推論分享討論的答案。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 4. 讀懂非連續文本的訊息。</p> <p>5. 運用讀表格的方式 閱讀新文本 並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語, 進行造句。</p>	<p>課有關的新詞、生字。</p> <p>【作文】1. 認識詞語的意義與正確用法。 2. 找出文句中錯用的詞語, 並加以修改。</p>		
--	---	--	--	--	---	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第9週	1	學習地圖二	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗 提出自己的觀點 評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問 推論等策略 推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本, 辨識文本中議題的訊息或</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 認識摹寫修辭特色。</p> <p>2. 比較摹寫修辭方法差異。</p> <p>3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。</p> <p>4. 能在閱讀文本後, 運用自我提問策略, 理解課文。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】發表透過摹寫修飾的句子帶給讀者的感受。</p> <p>【閱讀】閱讀文本後, 運用自我提問策略, 理解課文。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語</p> <p>寫作練功單</p>
-----	---	-------	--	--	--	---	--	-----------------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			觀點。					
第10週	1	閱讀階梯一、畫家的天空	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>1. 能將自然段整併為意義段。</p> <p>2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。</p> <p>3. 能摘取各個意義段的大意。</p> <p>4. 能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>5. 能討論評定大意的品質。</p> <p>6. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第11週	1	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 閱讀圖文,預測課文內容,再回到自身經驗,說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語,理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點,使用策略理解內容。 4. 運用二維表格,	補救教學 【聽與說】能聽出重點,分享自己的觀點。 【閱讀】讀懂文章內容,依步驟摘要點、找共同觀點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課
------	---	-----------------------	---	--	---	---	-------------------------------	-----------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

		<p>習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>		<p>統整歸納文本內容，找出共同觀點。</p> <p>5.仔細聆聽，聽到重點並練習紀錄。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

第12週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	補救教學 【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。 【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。 【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課
------	---	-----------------------	--	--	---	---	-------------------------------	-----------------------

			力、聯想力等寫作基本能力。					
第13週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫	補救教學 【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。 【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。 【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 8 課

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		出完整的句子。			
第 14 週	1	第三單元生命啟示錄	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔	補救教學 【聽與說】能完整	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 9 課

	九、在挫折中成長	<p>情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>細聆聽課文內容。</p> <p>2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)、遇到什麼困難、如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> <p>3.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。</p> <p>4.能利用「什麼人(物)、遇到什麼困難、如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p> <p>5.能運用議論文的結構「提出論點、</p>	<p>說出文本舉的事例(什麼人+遇到什麼難事+如何解決+產生什麼結果)</p> <p>【閱讀】能讀懂議論文的形式特色。</p> <p>【作文】透過課文結構，能寫出一篇格式正確、內容通順的議論文。</p>		
--	----------	---	--	--	---	--	--

					「舉出論據」及 「重申論點」寫出 「在○○中成長」 作文。			
第15週	1	學習地圖三	5-III-5 認識議論文 本的特徵。	Ad-III-1 意義段與 篇章結構。	1.能讀懂與學習階 段相符合的議論類	補救教學 【閱讀】能掌握文 章中的論證的技	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			5-III-7 連結相關的	Bd-III-1 以事實、	文章。			
--	--	--	---------------	---------------	-----	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			<p>知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2.能認識議論文本的特徵與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</p> <p>5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p>	<p>巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>【作文】書寫說明文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。</p>		
--	--	--	---	---	--	---	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

<p>第16週</p>	<p>1</p>	<p>第四單元與自然共舞 十、山中寄情</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3. 學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 4. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5. 觀察景物，藉由</p>	<p>補救教學 【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己有收穫或印象深刻的內容。 【閱讀】了解課文中詩句的意思與內涵。 【作文】記錄觀察周遭景物的重點。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 10 課</p>
-------------	----------	-----------------------------	--	--	--	--	--	--------------------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

		<p>結構的書寫方法。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>聯想力練習由景抒情，表達心中情感。</p> <p>6.練習各種寫作技巧。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第17週	1	第四單元與自然共舞 十一、與達駭黑熊走入山林	1-III-4 結合科技與資訊 提升聆聽的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構 運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問 推論等策略 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問 推論等策略 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本, 辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面, 以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	1. 專注聆聽影片中的訊息, 並參與討論。 2. 熟習本課的生字詞語, 辨識形近字。 3. 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的訊息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本, 察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5. 運用點面結合進行故事創作, 讓故事有畫面, 生動精采。 6. 依故事大綱與寫作思考, 書寫一篇	補救教學 【聽與說】專注聆聽影片中的訊息, 並參與討論。 【閱讀】運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的訊息及爺爺的特點。 【作文】依故事大綱與寫作思考, 書寫一篇內容精采、點面結合場景安排、有一波三折的精采故事。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 11 課
------	---	---------------------------	---	---	---	--	-------------------------------	------------------------

			故事。	涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	內容精采、有一波三折的精采故事。			
第18週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件	補救教學 【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。 【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。 【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 12 課

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			<p>5-III-8 運用自我提問 推論等策略 推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步</p>		<p>及主角的情緒反應。</p> <p>5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反</p>	<p>出讀後感想。</p>		
--	--	--	--	--	--	---------------	--	--

			驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		應。			
第19週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，	補救教學 【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。 【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。 【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 12 課

			<p>論文本隱含的因果 訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步 驟，寫出表達清 楚、段落分明、符 合主題的作品。</p>		<p>找出文章中各段落 的重要事件，及主 角的情緒起伏反 應。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第20週	1	學習地圖四	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力 聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.認識古典詩的特徵。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】欣賞古典詩（絕句）並能用適切的方式朗讀</p> <p>【作文】運用故事大綱表格，練習寫出一篇故事大綱。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>
------	---	-------	--	---	--	--	--	---------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第21週	1	閱讀階梯二、分享的金牌	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2. 能依據內容推論作者觀點。</p> <p>3. 能深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>4. 能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。</p> <p>6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	
------	---	-------------	--	---	---	---	--	--

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學校課程目標：陶養生活知能 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 學生圖像：學習力、溝通力 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。				

核心素養

國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國

-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。國

-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

		國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。						
配合融入之領域或議題		■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 ■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第1週	1	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答?	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1.仔細聆聽同學發表,尊重不同想法,並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思,並運用在句子中。	補救教學 【聽與說】聽出重點,說出解決問題的過程。 【閱讀】從故事中,讀出主角是從什麼角度回應問題。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 1 課
-----	---	------------------------	--	--	--	--	-------------------------------	-----------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			<p>義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室) 科技與網路, 進行資料蒐集 解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

<p>第2週</p>	<p>1</p>	<p>第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答?</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-9 因應不同的</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1.透過提問抓取文本要點,運用閱讀策略理解內容。2.運用表格,整理並釐清事件脈絡。3.練習用網路進行關鍵字搜尋,閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p>	<p>補救教學 【聽與說】聽出重點,說出解決問題的過程。 【閱讀】從故事中,讀出主角是從什麼角度回應問題。 【作文】依照表格,整理出事件的發展脈絡。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 1 課</p>
------------	----------	--------------------------------	--	---	--	--	--	-------------------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			<p>目的, 運用不同的閱讀策略。</p> <p>5- III-12 運用圖書館 (室) 科技與網路, 進行資料蒐集 解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6- III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

<p>第3週</p>	<p>1</p>	<p>第一單元換一個角度 二、智救養馬人</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>	<p>1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，</p>	<p>補救教學 【聽與說】說出晏子如何智救養馬人的方式。 【寫字】從課文中感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。 【作文】練習以神態描寫，寫出人物的情緒。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 2 課</p>
------------	----------	------------------------------	---	--	---	--	--	-------------------------------

				及其他社群的關係。	並從中遷移到自我的生活經驗中。			
第4週	1	第一單元換一個角度 三、真正的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-5 書寫說明事	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書	補救教學 【聽與說】說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 【閱讀】透過文章脈絡，找出作者的論點。 【作文】透過引導，寫出一篇「什麼型」的議論文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第3課

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		寫出一篇完整的議論文。			
第5週	1	學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	1.認識轉化(擬人)修辭, 培養寫出擬人句子的能力。	補救教學 【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單

			作技巧。	意、主旨、結構與寓意。	2.認識縮寫，並練習習寫技巧。	法」的不同。 【閱讀】運用縮寫找出文章的中心句重點。		
第6週	1	第二單元職業任意門 四、小記者，出動!	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5. 依實際採訪內容	補救教學 【聽與說】進行實際採訪，並依訪談內容做合理的回應。 【閱讀】讀懂採訪稿的形式特色。 【作文】寫一篇格式正確、內容通順的採訪稿。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 4 課

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。			
第7週	1	第二單元職業任意門	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1.根據標題和單元主題的關連性，預	補救教學 【聽與說】說出最	1. 實作評量 2. 口頭評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 5 課

		<p>五、奇幻光芒的祕密</p>	<p>情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>測課文內容，理解標題的意義。</p> <p>2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>5.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。</p>	<p>喜歡的小說角色及場景，並聆聽他人報告重點。</p> <p>【閱讀】讀懂本課是以自述的視角，描述作家的心路歷程。</p>	<p>3.作業評量</p>	
--	--	------------------	---	--	--	--	---------------	--

			合主題的作品。					
第8週	1	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，	補救教學 【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第6課

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			達的情意，表現適	義。	運用朗讀符號，展	【作文】運用課文		
--	--	--	----------	----	----------	----------	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

		<p>切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>現合宜的聲情。3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。</p>	<p>中的四字詞語，寫出通順的句子。</p>		
--	--	---	---	---	------------------------	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第9週	1	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲]	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	補救教學 【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【閱讀】活用朗讀技巧，幫助自己精采朗讀、體會作者的情感，深入理解文本。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第6課
第10週	1	學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化	Ac-III-3 各種複句的意義。	1.了解朗讀符號的功用及運用時機。	補救教學 【聽與說】說出朗	1. 實作評量 2. 口頭評量	配合康軒版國語 寫作練功單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			<p>輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。</p> <p>3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。</p>	<p>讀符號所代表的意義及運用時機。</p> <p>【閱讀】依照文章情境，註記朗讀符號。</p> <p>【作文】修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。</p>	3.作業評量	
第11週	1	<p>閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶</p>	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。</p> <p>2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。</p> <p>4. 將閱讀思考的題</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

					目, 進行分類。 5. 閱讀文章後, 完成不同層次的自我提問。			
第 12 週	1	第三單元海洋這麼說 七、真相? 真相!	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號	1.根據標題和單元主題的關連性, 預測課文內容, 並理	補救教學 【聽與說】發表一則故事或成語典	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

		<p>2-III-5 把握說話內容的主題 重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典 成語辭典等 擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>解標題中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。</p> <p>4. 透過課文事例，認識論據的寫法。</p>	<p>故，指出不合理的地方，說出正確的觀念或方法。</p> <p>【閱讀】從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。</p> <p>【作文】運用首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p>		
--	--	---	--	---	---	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第13週	1	第三單元海洋這麼說 八、你想做人魚嗎?	1-III-4 結合科技與資訊, 提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化 培養個人感受和思維能力, 積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領 書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分析標題, 並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略, 理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3. 回答與課文相關問題, 理解童詩的內容與意涵。 4. 運用閱讀策略欣賞童詩, 並理解詩作。 5. 用人的形象和行	補救教學 【聽與說】1.說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 2.聆聽他人對海洋的想法與行動。 【閱讀】用適當的情感朗讀詩歌, 並讀出詩歌意涵。 【作文】運用相同句式的問句開頭, 創作新詩, 仿寫成詩句。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課
------	---	------------------------	--	---	---	--	-------------------------------	-----------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

		<p>問 推論等策略 推 論文本隱含的因果 訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及 故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫 作技巧。</p>		<p>為創作童詩，表現 出「景物」的特 色。</p> <p>6.理解「物」與 「物」的聯想，練 習譬喻法的寫作技 巧。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

<p>第14週</p>	<p>1</p>	<p>第三單元海洋這麼說 九、海洋的殺手</p>	<p>2-III-5 把握說話內容的主題 重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典 成語辭典等 擴充詞彙, 分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗 提出自己的觀點 評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>1.根據標題連結課文內容及生活經驗, 表達想法。 2. 運用理解詞語策略, 分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點, 推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」, 讀懂文章重點, 掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法, 體會遞進句表達的效果。 6. 運用探究事理的步驟, 分析整理資料, 書寫說明事理的作品。</p>	<p>補救教學 【聽與說】根據標題連結課文內容及生活經驗, 表達想法。 【閱讀】讀懂事理說明文的形式特色。 【作文】運用探究事理的步驟, 並適時使用遞進句, 寫一篇說明事理的作文。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 9 課</p>
-------------	----------	------------------------------	--	--	--	--	--	-------------------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第15 週	1	學習地圖三	<p>2-III-5 把握說話內容的主題 重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>1. 認識事理說明文的特性。</p> <p>2. 學習事理說明文的寫作技巧。</p> <p>3. 練習引用修辭的寫作技巧。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。</p> <p>【作文】練習引用修辭的寫作技巧。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>
-------	---	-------	---	---	--	---	--	---------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第16週	1	第四單元來自遠古的神話 十、玉米人的奇蹟	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。	補救教學 【聽與說】蒐集與神話有關的資料，上臺說故事，並認真聆聽同學發表。 【閱讀】主動閱讀神話故事，能分析神話的類別，並和同學分享。 【作文】1.認識廣播劇的特色，理解音效在劇本中的重要性。2.練習寫劇本，並在劇本中安排恰當的音效。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 10 課
------	---	-----------------------------	--	--	--	--	---------------------------------------	----------------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

		<p>揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>		<p>5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。</p> <p>6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

<p>第17週</p>	<p>1</p>	<p>第四單元來自遠古的神話 十一、幸福的火苗</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。</p>	<p>補救教學 【聽與說】根據普羅米修斯的人物特質，表達自己的觀感。 【閱讀】運用故事中的情節與對話，分析人物特質。 【寫字】透過文本進行人物分析，再以「如果我是普羅米修斯」的「人物代入」思考方式，進行改寫創作。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語一課一練筆第 11 課</p>
-------------	----------	---------------------------------	---	---	---	--	--	---------------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			力、聯想力等寫作 基本能力。 6-III-8 建立適切的 寫作態度。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

<p>第18週</p>	<p>1</p>	<p>第四單元來自遠古的神話 十二、神農嘗百草</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。</p>	<p>補救教學 【聽與說】聽懂聆聽故事的內容，說出重要訊息。 【閱讀】讀出課文中作者所設定的角色形象及內涵。 【作文】練習描寫角色的外形、特質與角色功能，讓故事更精采。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語 一課一練筆第 12 課</p>
-------------	----------	---------------------------------	---	---	--	--	--	--------------------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

			6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。					
--	--	--	---------------------------	--	--	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

<p>第19 週</p>	<p>1</p>	<p>學習地圖四</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題 重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗 提出自己的觀點 評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 認識神話的分類與作用。</p> <p>2. 理解神話與當時人們生活的關聯。</p> <p>3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】用提問方式，並畫故事線，引導學生找出課文重點。</p> <p>【閱讀】認識神話與當時人們生活的關聯。</p> <p>【作文】認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>配合康軒版國語寫作練功單</p>
--------------	----------	--------------	--	-------------------------------	--	--	--	---------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱)

第20 週	1	閱讀階梯二、旗魚王	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗 提出自己的觀點 評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問 推論等策略 推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本, 辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2. 找出文中描寫畫面的文句。</p> <p>3. 運用閱讀策略, 深度閱讀與思考文章內容, 完成主角的心情波線圖。</p> <p>4. 運用學過的閱讀策略, 找出支持理由。</p> <p>5. 從文中辨識出作者觀點, 並提出支持理由。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章, 並進行討論。</p> <p>【閱讀】閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	
-------	---	-----------	---	---	--	--	--	--

註:行列太多或不足, 請自行增刪。