

彰化縣縣立花壇國民中學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校_花壇風華_（各重要背景因素）、以_繁「花」錦、杏「壇」香，桃李滿園育英才_為(課程願景或目標)，並發展_茉莉花、魚苗寮、磚窯文化、燈排文化_，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
類別	資訊教育-大地瑰寶、走入磚窯			4	0		
	資訊教育-走入磚窯			0	3		
	資訊教育-Reading Strategy: Organizing: Mind Map			6	0		
	資訊教育-Bricks in Huatan			0	6		
	資訊教育-窯滾花壇			4	0		
	資訊教育-窯·銀·花練習曲			0	2		
	資訊教育-Reading Strategies			0	0		
	社團活動與技藝課程	資訊教育-網博社			1	1	
交通安全教育-獨輪車社				1	1		
其他類課程	安全教育-交通安全教育			0	1		
	合計			16	14		

彰化縣縣立花壇國民中學 112 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	晶生晶世	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	生活即科學，科學對生活帶來的便利往往只知結果，而從未去了解過程。本課程配合校本課程的發展，期許學生能在一個個主題探究中，了解在地生活中的科學。				
核心素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				
課程目標	培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力並結合在地生活中的科學原理，了解故鄉產業的發展與永續				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1-3週	3	科學史 ——一塊 岩石的生成	能經由科學史了解 岩石的生成	科學發展的歷史 (Mb) 科學在生活中的應 用(Mc)	能說出水成說與火 成說的爭論點	科普閱讀融入 分組討論並分析 科學史上的爭論之 處	小組發表討論結 果 完成學習單上 《說出岩石的 故事》的任務	自編教材/學習單
第4-5週	6	我們的大地	1、能了解沉積 岩的成因 2、能了解磚的 基本材料 - 黏土的形成	地層與化石 (Hb) 地表與地殼的 變動(Ia)	1、能說出沉積 岩的形成過 程。	觀看影片—玩 石碎碎念 ep5 統整影片重點 完成學習單	資料統整能力	自編教材/學習 單
第6-7週			1、能了解火成 岩的成因	地層與化石 (Hb) 地表與地殼的 變動(Ia)	1、能說出火成 岩的形成過 程。	觀看影片—— 玩石碎碎念 ep 3 完成學習單		
第8-9週			1、能了解變質 岩的成因 2、能了解岩石 變成土壤的 原因	地層與化石 (Hb) 地表與地殼的 變動(Ia)	1、能說出變質 岩的形成過程 2、能說出岩石 變成土壤的過 程。	觀看影片—— 玩石碎碎念 ep 6 完成學習單		
第10— 11週			2	1、能判別岩石 種類	地層與化石 (Hb) 地表與地殼的 變動(Ia)	能辨別岩石標本 名稱		

第12週	7	大地瑰寶	1、能了解礦物的定義。	物質的分離與鑑定 (Ca)	1、能依礦物特性辨別礦物	觀看影片——玩石碎碎念 ep 2 動手做做看	實驗記錄單	
第13週			2、能了解礦物的種類。	物質的分離與鑑定 (Ca)	2、能說明礦物檢測原理			
第14 - 17週			3、能分辨不同礦物。 4、能了解礦物在日常生活中的應用。	科學在生活中的應用 (Mc)	1、能分享並表達自己找到的資料。 2、能欣賞別人的作品。 3、能知道自己生活週遭對礦物的應用	資訊教育融入，各組發1平板 進行資料搜尋 ppt 製作 報告	1、簡報繳交 2、上台報告 3、聆聽態度	
第18 - 21週	4	晶生晶世	1、能了解礦物結晶的原理。	物質反應規律 (Ja) 水溶液中的變化 (Jb)	能操作實驗，觀察並記錄礦物結晶所需條件。	實驗操作結果報告	實驗記錄報告內容	自評、互評

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立花壇國民中學 112 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	晶生晶世	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	生活即科學，科學對生活帶來的便利往往只知結果，而從未去了解過程。本課程配合校本課程的發展，期許學生能在一個個主題探究中，了解在地生活中的科學。				
核心素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				
課程目標	探究在地生活產業 了解花壇磚窯的科學原理				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	走入磚窯	溫度的探討	溫度與熱量 (Bb)	1、知道溫度的定義 2、知道溫標的表示 3、知道溫度對磚的影響。	1、觀看科學史影片 --- 是發燒還是失溫?溫度計的起源!【LIS科學史】	教師抽籤提問	自編教材 ppt/ 學習單
第 3-6 週	4		溫度與熱量的關係	溫度與熱量 (Bb) Bb-IV-3 不同物質受熱後,其溫度的變化可能不同,比熱就是此特性的定量化描述。 能量的形式與轉換 (Ba)	1、知道熱量的含義。 2、知道物質比熱對溫度變化的影響。 3、知道日常生活中比熱對物質的影響	觀看影片:(溫度與潛熱)曖昧的相變化 - 熱(上)(下) 影片:原來比熱的概念是在熱平衡的過程中被發現的! 融入資訊教育 融入資訊教育,小組發平	分組活動:討論日常生活中比熱對物質的影響。完成學習單 2	

						板，進行搜尋資料		
第 7-9 週	3		熱量的傳播方式	<p>能量的形式與轉換 (Ba) Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 科學、技術及社會的互動關係 (Ma)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1、知道熱量的傳播方式。 2、透過茶包天燈的操作，了解熱量傳播方式。 3、知道磚窯內部熱量的傳播方式 	探究實驗操作-茶包天燈 完成實驗記錄單	探究實驗記錄單	
第 10-15 週	5		熱對物質的影響	<p>能量的形式與轉換 (Ba) Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 科學、技術及社會的互動關係 (Ma)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1、知道熱對物質狀態的影響 (1) 2、知道熱對物質體積變化的影響。(2) 3、知道熱能使物質產生化學變化 (2) 	<p>實驗探究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、冰淇淋的製作 (冷劑) 2、湯匙爆米花 (熱的三種傳播方式、化學變化) 	完成冰淇淋以及爆米花的製作 能說出製作原理	實驗器材 實驗記錄單

				物質反應規律 (Ja)				
第 16- 21 週	6	晶彩絕倫	磚的結晶	科學、技術及社會的互動關係 (Ma)	1、能說出黏土成磚的熱條件 2、能知道黏土燒成磚時的結晶過程。 3、學習 g-mind 心智圖軟體	資訊教育融入討論 心智圖製作	心智圖繳交報告	GTMIND 軟體

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立花壇國民中學 112 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	<p>穿越時空愛上 「窯」</p>	實施年級 (班級組別)	8 年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<p>1. 透過認識磚窯，體察磚窯文化與花壇人、事、物的關聯。 2. 思考磚窯文化的未來發展，體現對家鄉的情懷。</p>				
核心素養	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵 號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>				
課程目標	<p>選擇特定議題「花壇磚窯」，以「改變現況」為目的，採取行動，並對於行動歷程加以反思，以提升解決問題的能力。</p>				
配合融入之領域或議題	<p> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input checked="" type="checkbox"/>科技 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </p>				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 - 第7週	7	窯滾花壇	<ol style="list-style-type: none"> 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 運 c-V-3 能整合適當的資訊科技與他人合作完成專題製作。 設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。 	<ol style="list-style-type: none"> 花壇磚窯的歷史 文化的特徵 <ol style="list-style-type: none"> 普遍性 累積性 差異性 制約性 文化的內涵 <ol style="list-style-type: none"> 器物 制度 理念 採訪的要點 <ol style="list-style-type: none"> 禮儀 原則 如何擬採訪稿及設定題目 錄音及照相等隱私權。 資料整理、分析與展示。 	<ol style="list-style-type: none"> 了解花壇地區磚窯的歷史。 藉由文化的意義及特徵認識磚窯。 透過文化三層次的內涵瞭解磚窯。 	<ol style="list-style-type: none"> 先教導如何使用平板。 利用平板觀看相關影片及找尋資料。 完成學習單 1 教導採訪要點 製作採訪單。 完成採訪單。 分組上台報告 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭討論 小組合作 口頭發表 	<ol style="list-style-type: none"> 主題影片:今晚住誰家 https://www.youtube.com/watch?v=XrPMRogMoQ&list=PLSbc11qZgT18R-ly8pcCHgKWfiiD7WY6&index=46 1-35分 學習單 採訪單

<p>第 8 週 - 第 14 週</p>	<p>7</p>	<p>窯舞日常</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 2. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 3. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 4. 運 c-V-3 能整合適當的資訊科技與他人合作完成專題製作。 5. 設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 磚窯在日常上的應用 <ol style="list-style-type: none"> (1)生活上 (2)建築上 (3)其他 2. 磚窯對日常上的影響 <ol style="list-style-type: none"> (1)經濟上 (2)文化上 (3)人口上 (4)其他 3. 磚窯在日常上所隱喻的內涵 <ol style="list-style-type: none"> (1)規矩 (2)圓滿 (3)平安 (4)進入 (5)存糧 (6)其他 4. 資料整理、分析與展示。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討磚窯在日常生活的應用。 2. 探討磚窯對日常生活的影響。 3. 探討磚窯在日常生活上所隱喻的人文內涵。 4. 尋找學校紅磚在哪裡？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生 4 人一組使用平板查詢相關資料。 2. 完成學習單 2-1 完成學習單 2-2 完成學習單 2-3 完成學習單 2-4 3. 分組上台報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭討論 2. 小組合作 3. 口頭發表 	<p>學習單</p>
-------------------------------	----------	-------------	---	---	---	--	---	------------

<p>第 15 週 - 第 21 週</p>	<p>7</p>	<p>窯搖欲墜</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 2. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 3. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 4. 運 c-V-3 能整合適當的資訊科技與他人合作完成專題製作。 5. 設 c-V-2 能運用科技知能及 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 磚窯面臨的問題 <ol style="list-style-type: none"> (1) 產業上 (2) 建築上 (3) 環保上 (4) 人力上 (5) 原料上 (6) 其他 2. 社會變遷的內涵 <ol style="list-style-type: none"> (1) 器物、制度、理念交互影響 (2) 文花失調 3. SWOT 分析表 <ol style="list-style-type: none"> (1) S：優勢 (2) W：劣勢 (3) O：機會 (4) T：威脅 4. 資料整理、分析與展示。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討磚窯目前面臨到的問題及困境。 2. 藉由磚窯的轉變探討社會變遷的內涵。 3. 藉由 SWOT 分析花壇鄉磚窯 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生 4 人一組使用平板查詢相關資料。 2. 完成學習單。 3. 完成 SWOT 表 4. 分組上台報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭討論 2. 小組合作 3. 口頭發表 	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習單 2.SWOT 表
--------------------------------	----------	-------------	---	--	---	---	---	---

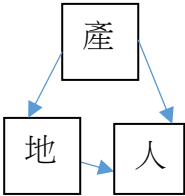
			創新思考以設計並實際製作科技產品。					
--	--	--	-------------------	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立花壇國民中學 112 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	幸福從「花壇窯」 開始	實施年 級 (班級組 別)	8 年級	教學 節數	本學期共(20)節																																				
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																								
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 能透過資料蒐集分析，規劃社區自然與人文環境景點的行銷紀錄文案。 2. 能運用文字寫作與圖像影片記錄，創意設計，並進行報告發表。																																								
核心素養	1. 社-U-A2 對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判、統整與後設思考的素養，並能提出解決各種問題的可能策略。 2. 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 3. 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係 4. 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 5. 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 6. 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 7. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案																																								
課程目標	選擇特定議題「花壇磚窯」，以「改變現況」為目的，採取行動，並對於行動歷程加以反思，以提升解決問題的能力。																																								
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>藝術</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>科技</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育						<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育																																	
<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																	
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育																																		
				<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																																	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 - 第 4 週	4	茄苳腳 DNA	1. 社 1a-IV-1 發覺生活 經驗或社 會現象與 社會領域 內容知識 的關係。 2. 地 1a-IV-2 說明重要 環境、經 濟與文化 議題間的 相互關 係。 3. 公 1a-IV-1 理解公民 知識的核 心概念。	1. SDGs (1)2030 永續 發展目標 (2)17 項指標 2. 地方創生 (1) 定義 (2) 具體案 例：國 及國外 (3) 行動 (4) 相關論 壇	1. 認識及理 解 SDGs 的目標及 意涵。 2. 認識地方 創生的內 涵及與土 地之間的 連結性。 3. 借鏡國外 案例，思 考是否可 能複製成 功經驗。	1. 利用學校川 堂的海報， 介紹 SDGs 2. 利用 youtube 影片介紹地 方創生案例 3. 完成學習單 4	1. 口頭討論 2. 小組合作 3. 口頭發表	1. 地方創生： https://www.twrr.ndc.gov.tw/index 2. 地方創生： https://youtu.be/HZJM6Qr-8Q4 3. 案例 1：新化埤文創聚落 https://youtu.be/3LiSrW9XPUY 4. 案例 2：御鼎興 https://youtu.be/QAQJQl_ehGI 5. 案例 3：迴遊吧 https://youtu.be/4iiCZ3ypQh8 6. 案例 4：日本 https://youtu.be/JmIUHI6_LQQ 7. 案例 5：馬來西亞 https://smiletaiwan.cw.com.t w/article/4980 8. 地方創聲 學習單
第 5 週 - 第 14 週	10	窯·銀·花 練習曲	1. 地 3d-V-3 檢討執行 策略的成 效，並提 出改善的 方案。 2. 社 3d-IV-3 執行具有 公共性或	1. 經營藍圖 (1) 名稱 (2) 意義 (3) 場徽 (4) 理念 (5) 規劃	1. 利用資訊 科技及相 關資料， 設計一份 心目中的 磚窯廠藍 圖。 2. 經由設計 的過程 中，反思 在地文化 特色，並	1. 學生 4 人一 組使用平板 查詢相關資 料。 2. 如果你是磚窯 的生產者，你 會怎麼規劃磚 窯場，請結合 SDGs(至少兩 個指標)及 SWOT 分析	1. 口頭討論 2. 小組合作 3. 口頭發表	學習單

			<p>利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p> <p>3. 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>4. 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>5. 公 1c-V-2 整合公民知識，論述自己的主張，並能提出合理的論點。</p>	 <p>2. 資料整理、分析與展示。</p>	<p>透過文字及影像，表達對鄉的情誼。</p>	<p>法，規劃一個具可行性及永續性的磚窯藍圖。</p> <p>3. 完成學習單 5。</p> <p>4. 分組上台報告</p>		
第 15 週 - 第 20 週	6	窯·藝·窯 夢工廠	1. 視 1-IV-4 能透過議	1. 產品設計 (1)名稱	1. 利用資訊科技及相	1. 學生 4 人一組使用平板	1. 口頭討論 2. 小組合作	學習單

			<p>題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>2. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>3. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>(2)理念 (3)設計圖</p> <p>2. 資料整理、分析與展示。</p>	<p>關資料，設計結合磚窯的文創商品。</p> <p>2. 經由設計的過程中，反思在地文化特色，並透過商品及食物，表達對家鄉的情誼。</p>	<p>尋找文創商品，尋找可以結合磚窯及在地特色的靈感。可以是食物，也可以是商品。</p> <p>2. 設計結合磚窯及在地特色的商品，並完成學習單 6。</p> <p>3. 分組上台發表</p>	<p>3. 口頭發表</p>	
--	--	--	---	---	--	--	----------------	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣公立花壇國民中學 112 學年度八年級美磚花壇彈性學習課程（校訂課程）

第一學期

課程名稱	美磚花壇	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育, 際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	一、重視語言溝通互動的功能性，訓練學生能以英語表達想法與人交流互動。 二、透過相關主題及議題的探究，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 三、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。 四、以學生為中心，發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。 五、能了解不同國家民族的文化及價值觀所產生的問題進行反思並尋求解決之道。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 科-J-C3 能利用科技關懷、敏察和理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。				

	<p>國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。</p> <p>國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。</p>
課程目標	<p>1.培養學生能將英語聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2.提升學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各國文化認識世界。</p> <p>3.強化學生自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4.尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p>
配合融入之領域或議題	<p><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input checked="" type="checkbox"/>科技</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育</p>
表現任務	<p>1. 能運用簡報進行指定主題的英語簡報與介紹。</p> <p>2. 透過參與相關活動，將英語文的學習運用於真實生活之中。</p> <p>3. 經由資料的蒐集與整理，能認識並尊重不同的文化、具備國際觀。</p>

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一學 期 第 1-6 週	6	Unit 1 : Reading Strategy: Organizing: Mind Map	<p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要</p>	<p>1.能養成閱讀習慣。</p> <p>2.能參與活動，和同學共同完成任務。</p> <p>3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>4.能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>	<p>認知</p> <p>1.認識心智圖</p> <p>技能</p> <p>1.能在閱讀文本後製作心智圖。</p> <p>態度</p> <p>1.在養成閱讀習 性。</p>	<p>1.教師引導學生閱讀文本並依據學習單做心智圖。</p> <p>2.學生練習如何以心智圖進行事件報告。</p>	<p>1.完成學習單</p> <p>2.進行口頭報告</p>	<p>1.英文文本</p> <p>2.自編學習單</p>

			內容與情節。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。					
第一學期 第 7-13 週	7	Unit 2 : Weather	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 * 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	1.透過影片及繪本故事介紹，了解南北半球天氣的不同。 2.能了解如何用英語形容天氣狀況。 3.能查詢並以英語描述國外其他城市的天氣狀況。 4.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 5.能透過閱讀簡易數位閱讀提升閱讀預測思辨及聽力能力。	認知： 1. 認識南北半球氣候的不同。 技能： 1.能用英語形容天氣狀況。 2.能查詢其他國家城市的天氣狀況。 態度。 1.能樂於參與教學活動。	1.觀賞 Australian Christmas: Surfing Santa Song 影片並回答老師提問。 2.引導學生使用載具查詢南北半球城市的天氣相關資料並報告。 3.閱讀有關氣候變遷之時事報導並引導學生進行討論。 4.請學生討論規畫旅遊時喜歡的天氣狀況。 5.學生分組討論氣候變遷情形及可以因應之方法。	1.完成學習單 2.能查詢國外其他城市的天氣狀況並口頭報告。	1.自編學習單 2.Australian Christmas: Surfing Santa Song 影片 3. Snow Falls in the World's Largest Desert
第一學期 第 13-20 週	7	Unit 3 : Festivals and Cultures : New Year	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	1.了解有關不同國家新年文化之異同及意涵。 2.分組用英語配合簡報介紹一個國家的新年相關節慶文化。	認知 1.了解有關不同國家新年文化之異同及意涵。 技能 1.能製作國家新年介紹之簡報檔案。 2.能以英語搭配簡報口頭報告。 態度 1.能尊重不同文化。	1.欣賞各國跨年影片。 2.學生閱讀不同國文新年文化之文彰及影片介紹。 3.學生分組討論想介紹的國家、上網查詢相關資料並製作簡報檔案。 4.各組派一名學生代表以英語報告。 5.學生彼此互評給予建議與鼓勵。	分組完成簡報並口頭報告	不同國家新年文化介紹英文文章相關影片

<p>第一學期 第 21 週</p>	<p>1</p>	<p>複習</p>	<p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>1.用所學過之英語單字及句型表達自己一年來課程的心得與感想。 2.上台用英語口頭分享。</p>	<p>認知 1. 了解自己一學期來的學習獲得。 技能 1. 能以英語適當表達自己的感覺。 態度 1.能樂於參與分享活動。 2.能對其他同學的分享給予鼓勵與讚美。</p>	<p>1.引導學生回想一學期來此課程所學過的主題。 2.請學生用所學過之英語單字及句型表達自己一學期來課程的心得與感想。</p>	<p>口頭報告</p>	<p>學生在本課程中所繳交之簡報檔案或作業</p>
------------------------	----------	-----------	--	--	--	--	-------------	---------------------------

第二學期

課程名稱	美磚花壇	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育, 際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>一、重視語言溝通互動的功能性，訓練學生能以英語表達想法與人交流互動，。</p> <p>二、透過相關主題及議題的探究，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。</p> <p>三、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。</p> <p>四、以學生為中心，發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。</p> <p>五、能了解不同國家民族的文化及價值觀所產生的問題進行反思並尋求解決之道。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>科-J-C3 能利用科技關懷、敏察和理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> <p>國 J3 展現認同我國國家價值的行動。</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。</p> <p>國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。</p>				

		國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。	
課程目標		1.培養學生能將英語聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2.提升學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各國文化認識世界。 3.強化學生自學能力，奠定終身學習之基礎。 4.尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
表現任務		1. 能運用簡報進行指定主題的英語簡報與介紹。 2. 透過參與相關活動，將英語文的學習運用於真實生活之中。 3. 經由資料的蒐集與整理，能認識並尊重不同的文化、具備國際觀。	
課程架構			
第一學期 第 1-6 週	6	Unit 4 : Homes Around the World 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *8-IV-4 能了解、尊重不同的之文化習俗。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值	1.能閱讀 Homes Around the World 繪本並了多解不同文化民族居住之房屋不同。 2.能用製作簡報介紹世界上傳統特殊的房子並用英語做口頭報告。 3.能尊重不同文化。
第二學期 第 7-12 週	6	Unit 5 : Bricks in Huatan 英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 國 J2 發展國際視野的國家	1.認識花壇磚窯場。 2.能用英語介紹花壇磚窯場的地理位置及產品。 3.能用英語比較磚造房屋與其他建材房屋特性的異同。 4.能查詢其他國家磚造特
			認知 1.認識不同文化民族之房屋特色。 技能 1.能製作簡報並用英語口頭介紹不同文化民族之房屋。 態度 1.能了解、尊重不同的文化習俗。
			1.學生閱讀繪本並依據學習單討論繪本內容。 2.學生選定要報告的房屋種類進行資料查詢後，討論報告內容。 3.製作不同國家房屋的簡報並完成口頭報告。
			完成簡報並進行口頭報告
			1. Homes Around the World 2.自編學習單
			認知 1.認識花壇在地產業。 技能 1. 能用英語介紹花壇磚窯場的地理位置及產品。
			1.教師引導學生用學過的英語介紹花壇磚窯場。 2.學生利用平板搜尋其他國家磚造產業訊息。 3.學生將收集到的
			完成學習單及報告
			自編學習單 相關報導文章及影片

			意識。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值	色房屋並做報告。	2.製作其他國家磚造特色房屋之報告。 態度 1.能花壇鄉有認同感。	資料進行統整及比較，並分組口頭分享。		
第一學期 第 13-19 週	7	Unit 6 : A Trip Plan to Huatan	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值	利用心智圖及對花壇的認識，規畫一個一天的花壇之旅。	認知 1.運用心智圖於行程規畫中。 技能 1.能規畫出一天的行程。 態度 1.能珍愛自己的家鄉。	1.老師引導學生利用心智圖概念列出規畫旅程所需考慮事項。 2.學生分組針對需規畫項目進行討論，設計出花壇鄉一天的行程。 2.將規畫的行程製成簡報，並上台分享。	完成簡報並進行口頭報告	自編學習單
第二學期 第 20 週	1	複習	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1.用所學過之英語單字及句型表達自己一年來課程的心得與感想。 2.上台用英語口頭分享。	認知 1. 了解自己一學期來的學習獲得。 技能 1. 能以英語適當表達自己的感覺。 態度 1.能樂於參與分享活動。 2.能對其他同學的分享給予鼓勵與讚美。	1.引導學生回想一學期來此課程所學過的主題。 2.請學生用所學過之英語單字及句型表達自己一學期來課程的心得與感想。	口頭報告	學生在本課程中所繳交之簡報檔案或作業

彰化縣縣立花壇國民中學第一學期 7~9 年級課程名稱：自治活動(班會)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-4 週 (9 月)	校園反霸凌 (友善校園週)	2	1. 訂定班級生活公約。 2. 尊重師長，友愛同學。 3. 遇霸凌行為時，主動尋求師長協助。遇有同學危難，應通知師長。 4. 維護校園安全，人人有責，發現可疑徵兆，隨時反映。 5. 主動關心同學，學習保護自己。	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	1. 校園霸凌 (Bully) 有哪些種類？ 2. 受霸凌時應如何處置？身為旁觀者時應如何應變？ 3. 如何與同學和睦相處，維護校園和諧？	發表 同儕觀察	
5-8 週 (9-10 月)	防災教育 避難逃生演練	2	1.循規蹈矩 2.正氣凜然、剛正不阿 3.光明磊落 4.見義勇為 5.不畏強權	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題	1. 火災發生時，應如何逃生與應變？ 2. 如何預防火災的發生？ 3. 討論地震發生時的應變與逃生方法？ 4. 平時該做好哪些防災防震準備？	發表 同儕觀察	
9-12 週 (10-11月)	合作	2	1.互信互助 2.精誠團結、相親相愛 3.心手相連、犧牲小我 4.完成大我	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	1. 運動會工作分工 2. 教室整潔如何維持？ 3. 討論：運動會時如何全班分工合作	發表 同儕觀察	
13-15 週 (11-12月)	感恩	2	1.飲水思源 2.慎終追遠 3.知福惜福 4.愛物惜物	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	1. 曾經幫助我的人，我應該如何感謝？ 2. 如何節約能源、節約各項資源？ 3. 如何感謝父母及協助老者？	發表 同儕觀察	

			5.滴水之恩、湧泉以報		4.我所喜愛的老師，以及他們給予的幫助		
16-18 週 (12-1月)	勤儉	2	1.勤能補拙 2.篤志力行、鍥而不捨 3.孜孜不倦 4.節約用度 5.僕實不華	A1身心素質與自我精進 C1道德實踐與公民意識	1.運動對人的幫助為何？ 2.面對自己的挫折，我們可以如何做？ 3.節約資源的重要性與如何實踐。 4.我要如何達成我的目標？ 5.『先別急著吃棉花糖』閱讀討論。	發表 同儕觀察	
19-22 週 (1月)	欣賞	2	1.明辨是非 2.見賢思齊 3.虛心檢討 4.改過遷善、正向稱讚 5.人人皆優	A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識	1.活動：優點轟炸 2.如何欣賞別人與自己？ 3.討論鼓勵與稱讚的語言有哪些方式？ 4.實踐「重然諾，隱惡揚善，不惡口」	發表 同儕觀察	

彰化縣縣立花壇國民中學第二學期 7~9 年級課程名稱：自治活動(班會)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-4 週 (2 月)	尊重	2	1.民主作為 2.重視人權環境保護 3. 衡生態兩性平等 4.扶助弱勢	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	1. 我不喜歡男生(女生)的什麼作為? 2. 基本人權包含什麼?什麼時候可以要求? 3. 扶助弱小的實踐方式 我所知道的原住民文化		
5-7 週 (2-3 月)	負責	2	1.有始有終 2.盡己之力克盡職守 3.分擔工作 4.兢兢業業 5.認真負責	A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識	1. 什麼是責任?應對誰負責任? 2. 責任的分類:工作分派、公民準則、習俗、道德標準還是職業責任? 3. 對奧運選手蘇麗文而言,她負擔什麼責任?有無衝突之處?你會作她的選擇? 4. 負責與不負責的行為會導致什麼結果		
8-10 週	謙恭	2	1.不卑不亢	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	1. 正義感的發揮應有哪些前提?		

(3-4 月)			<ul style="list-style-type: none"> 2.虛懷若谷、心胸寬大 3.廣結善緣、溫柔寬厚 4.氣和志大 		<ul style="list-style-type: none"> 2. 我喜愛的朋友類型、歸類好人緣的條件 3. 被人誤會時，可以怎麼做？ 4. 對於不滿的事，應如何應對？ 5. 溫柔寬厚值不值得實踐？為什麼？ 		
11-13 週 (4-5 月)	關懷	2	<ul style="list-style-type: none"> 1.人溺己溺、人飢己飢 2.樂善好施 3.悲天憫人、仁愛精神 4.慈悲為懷 	<ul style="list-style-type: none"> B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 尋找一個全班參與的救助方案。 2. 如何量力而為作好事？ 3. 幫助他人的方式討論 4. 我曾被誰關懷、幫助過？ 5. 幫助別人應心存什麼？ 		
13-16 週 (5-6 月)	禮節	2	<ul style="list-style-type: none"> 1.舉止端正 2.整肅儀容 3.態度謙和、 4.落落大方 5.兄友弟恭、長幼有序 	<ul style="list-style-type: none"> A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 看看別人想想自己：我要求別人的禮貌、自己能作到多少？ 2. 我的脾氣、金錢、時間是否有所節制？ 3. 請討論網路禮貌、電話禮貌、公共場所禮貌等實踐方案。 		
17-18 週	孝敬	2	<ul style="list-style-type: none"> 1.孝順父母 	<ul style="list-style-type: none"> A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 討論：實踐孝道的方式與檢核表 		

(6月)		<ul style="list-style-type: none"> 2.尊敬師長 3.敬老尊賢 4.重視倫理 5.心存恭敬 6.行禮如儀 	C2 人際關係與團隊合作	<ul style="list-style-type: none"> 2.我在家中的角色與負擔的責任。 3.不同年齡的狀況對家的負擔有何不同 對父母尊重的行為為何？請於班上討論後 4.檢核一下自己做到的程度。 		
------	--	--	--------------	--	--	--

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：現代舞蹈社

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		1. 建構學校多元特色舞蹈課程，激發學生運動興趣與潛能。 2. 引進外部專業師資團隊，提供學生多元學習機會。 3. 培養學生規律運動習慣，強化運動訓練效能。 4. 提供學生展演舞台，促進自信展現自我。		類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		B3-藝術生活與美學涵養 A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作 B2-科技素養與媒體資訊		跨 領 域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議 題	_____ 議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 基礎體適能與身體柔軟度訓練 2. 核心肌群訓練與運動強度提升 3. 音樂節奏、節拍、律動融入訓練 4. 新創特色舞蹈編錄與教導 5. 成果展演與錄製			
評量方式		展演、各式創作、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或删除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_科學班_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		設計生活所需的機電整合物品		類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作 B2-科技素養與媒體資訊		跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____ 議題
時間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 認識程式語言及自走車原理 2. 設計生活所需機電整合物品 3. 設計參加科展議題			
評量方式		情意態度、活動展演			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_科技社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		就由社團認識新科技，並且結合資訊創作，讓學生可以做中學。		類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		C2-人際關係與團隊合作 B2-科技素養與媒體資訊 A3-規劃執行與創新應變		跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____ 議題
時間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. Scratch 人工智慧影像辨識遊戲設計與實作 2. Scratch 人工智慧語音辨識遊戲設計與實作 3. Scratch 人工智慧姿態辨識遊戲設計與實作			
評量方式		實際操作、小組競賽			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_髮藝社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		培養美的儀態、提高美的認知，讓學生可以從不同的髮藝技巧中學習、認識髮之藝術。		類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B3-藝術生活與美學涵養 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____ 議題
時間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 認識髮質相關知識 2. 學習保養 3. 基礎髮藝技巧學習 4. 練習實作			
評量方式		情意態度、參與競賽、實作練習			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_街舞_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		學生可以吸取正確的運動觀念與舞蹈的力與美		類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		B3-藝術生活與美學涵養 A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 舞蹈的認知與節奏感 2. 舞蹈動作學習 3. 團舞練習 4. 表演能力訓練			
評量方式		態度表現、舞蹈呈現			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_扯鈴社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		讓學生能夠習得許多扯鈴招式，並可以隨著音樂完成一系列動作，期望能夠從容面對各種表演與比賽		類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		B3-藝術生活與美學涵養 A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____ 議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 初級-左右控鈴與狗急跳牆 進階-雙鈴拋收一顆 2. 初級-解鈴與金蟬脫殼 進階-雙鈴繞腳 3. 初級-蜻蜓點水與金雞上架 進階-雙鈴內翻掛手 4. 初級-拋鈴點地與拋鈴跳繩 進階-雙鈴電風扇 5. 初級-大鵬展翅 進階-雙拋外翻與換棍			
評量方式		展演、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_戰鼓社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		藉由鼓藝來提升自己，找到自我定位，讓赫赫的鼓聲陶冶品格		類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作 B3-藝術生活與美學涵養		跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____ 議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 認識打擊樂 2. 節奏認識 3. 練習擊鼓、節奏 4. 舞蹈排演 5. 鼓樂練習			
評量方式		樂器演奏、展演、各式創作、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_皮雕社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		發展正當興趣、活絡思考 擴展學習領域，訓練專長陶冶人文氣質 由做中學發揮創意		類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作 B2-科技素養與媒體資訊 B3-藝術涵養與美感素養 C3-多元文化與國際理解		跨 領 域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議 題	_____議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 工具安全使用說明 2. 學生能掌握並具備正確的技巧 3. 基本技術介紹 4. 彩繪練習 5. 茶杯墊製作 6. 影片賞析			
評量方式		各式創作、作品呈現、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_新住民文化社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		發展正當興趣、活絡思考 擴展學習領域，認識多元文化，展開國際視野 由做中學發揮創意		類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作 B2-科技素養與媒體資訊 B1-符號運用與溝通表達 C3-多元文化與國際理解		跨 領 域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備多元國際觀、增進視野 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議 題	_____議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 認識越南語文 2. 了解越南文化 3. 認識字母，母音，聲調 4. 越南語聲調和語法 5. 分組練習越南流行歌討論 6. 影片賞析 7. 實作越南美食體驗			
評量方式		實際手作、紙筆測驗、口語測驗、作品呈現、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_獨輪車社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		鼓勵學生歸屬團體、建構自我肯定好強化自尊，藉由課程曾藝學生挫折忍受力與生涯挑戰的勇氣		類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 扶桿上車與前進 2. 獨輪車基本騎乘技巧 3. 學習競速技巧 4. 訂車、水平踩、單腳前進後退、繞圈、撥倫			
評量方式		實際操作、展演、各式創作、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_網博社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		讓學生學習網路資料搜尋與統整，建構學生組織架構能力		類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		C2-人際關係與團隊合作 B2-科技素養與媒體資訊 A3-規劃執行與創新應變		跨 領 域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生能反思自身動作並發展策略 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議 題	_____ 議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20		20	
教學重點		1. 網路資料辨識 2. 資料蒐集方式 3. 主題擬定與探討 4. 參加網路博覽會			
評量方式		實際操作、情意態度、小組競賽			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_手繪社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		啟發藝術天賦，培養審美眼光，引導藝術性向發展		類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作 B3-藝術涵養與美感素養		跨 領 域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議 題	_____ 議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 幾何構成、光影 2. 初階素描 3. 進階素描 4. 水彩畫認識與實作			
評量方式		實際操作、作品呈現、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_多元手作社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		發展正當興趣、活絡思考 擴展學習領域，訓練專長陶冶人文氣質 由做中學發揮創意		類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作 B3-藝術涵養與美感素養		跨 領 域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議 題	_____ 議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 培養動手做西點的興趣與能力 2. 使用用具介紹 3. 實際製作			
評量方式		實際操作、作品呈現、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_原住民舞蹈社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		原住民族傳統樂舞與藝術學習活動		類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作 A2-系統思考與解決問題 B1-符號運用與溝通表達		跨 領 域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		透過古典或現代文學代表作品，呈現豐富、活潑的文學風格及面貌，使同學能深入探討中國文 化、汲取心靈智慧、傳承文化資源		議 題	_____ 議題
時 間	年級	七、八			
	節數	20		20	
教學重點		1. 族群自我認識 2. 基礎-原住民舞蹈基礎分解教學 3. 入門-泰雅族舞蹈教學 4. 進階-互動式舞蹈教學 5. 基礎劇場-鄒族對話式舞蹈			
評量方式		課程觀察、實際寫作、作品呈現、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 112 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_英語會話社_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		讓學生有沉浸式英語環境，練習英語對話		類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B1-符號運用與溝通表達 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		1. 提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2. 藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3. 藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____ 議題
時間	年級	七、八			
	節數	20	20		
教學重點		1. 基本情境對話 2. 主題式對話 3. 劇本閱讀與演出			
評量方式		課程觀察、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
上下學期每雙週(隔週)上課	21/ 上學期、 20/ 下學期	現代舞蹈社	透過學習現代舞蹈基礎，培養良好體態、手腳協調。	讓學生藉由音樂舞動，完成整體性動作。	初級-基本步法 中階-舞蹈動作 聯合 完成舞蹈表演	1.練習基本步法 2.聯合動作	舞蹈階段動作 完成	自編教材
		科學班	自走車程式語言理論、設計	1.認識程式語言及自走車原理 2.設計生活所需機電整合物品 3.設計參加科	1.程式語言設計 2.整合科技活動	編制自走車程式語言	自走車呈現	自編教材

			展議題				
	科技社	Scratch 教學	<p>1.Scratch 人工智慧影像辨識遊戲設計與實作</p> <p>2.Scratch 人工智慧語音辨識遊戲設計與實作</p> <p>3.Scratch 人工智慧姿態辨識遊戲設計與實作</p>	Scratch 設計	<p>1. Scratch 設計語言</p> <p>2.語言系統結合辨識系統</p>	<p>完成語言程式，並能執行完畢</p>	自編教材
	髮藝社	學習自我審美	1.認識髮質	1.如何保養髮質	髮藝練習	完成初級編髮	自編教材

		觀，培養氣質。	2.基本編髮 3.綜合型編髮	2.編髮練習			
	街舞社	學生可以吸取正確的運動觀念與舞蹈的力與美	1.節奏感培養	1.舞蹈的認知與節奏感 2.舞蹈動作學習 3.團舞練習 4.表演能力訓練	舞蹈動作練習	整首舞蹈演示	自編教材
	扯鈴社	將扯鈴招式由簡而難，循序漸進地教學，並在練習扯鈴的同時，學到鍥而不捨的精神，看起來再不可能的事，持	讓學生能夠習得許多扯鈴招式，並可以隨著音樂完成一系列動作，期望能夠從容面對各種表演與	初級-運鈴與調鈴 進階-雙鈴蜻蜓點水	1.初級-運鈴與調鈴 進階-雙鈴蜻蜓點水	初級-運鈴與調鈴測驗 進階-雙鈴蜻蜓點水測驗	無

		之以恆必能成功！	比賽！				
	頑皮家族(皮雕)	生活中皮雕用品 運用創作	由做中學發揮 創意	工具安全使用說 明	皮雕藝品製作	作品呈現	自編教材
	新住民文化社	能認識多元文化 展開國際視野， 能介紹自己及身 邊相關簡單詞語	能了解新住民 文化，能說出 越南文化特色 及快樂學習越 南語	新住民文化介紹 越南語教學	1.新住民文化學 習 2.越南語學習	紙筆/口頭表 達/遊戲/實作	無
	戰鼓隊	藉由鼓藝來提升 自己，找到自我 定位，讓赫赫的 鼓聲陶冶品格	從鼓樂中找到 自我肯定	1.認識打擊樂 2.節奏認識 3.練習擊鼓、節 奏	1.節奏點練習 2.鼓樂動作	鼓舞演示	自編教材

					4.舞蹈排演 5.鼓樂練習			
		獨輪車社	(三) 藉由課程增益學生挫折忍受度及面對生涯困難挑戰的勇氣，並涵養其未來之社會適應能力。	學生性質多屬高關懷學生(家庭背景較弱勢、班級人際關係不佳、需要歸屬團體等)以及對學習獨輪車有興趣者，藉由該資源的引進，幫助家庭弱勢學生學習獨輪	扶杆上車，並練習扶杆前進	1.獨輪車基本乘騎技巧	能扶杆上車穩定前進，並穩定坐在椅墊上	無

				車才藝，並順利在獨輪車比賽中獲獎，取得成就感與自我認同感。				
	手繪社	啟發藝術天賦，培養審美眼光，引導藝術性向發展	學習各項繪畫技巧，以水彩、素描基礎培養。	1.幾何構成、光影 2.初階素描 3.進階素描 4.水彩畫認識與實作	1.技法講解 2.實際練習	作品完成	自編教材	
	多元手作社	藉由烘焙、手藝培養學生專注與創作能力	培養學生對學習項目專注完成與從一而終	1.基本烘焙 2.手工藝作品創作 3.手作品製作	1.烘焙技巧與實作 2.手作品製作	作品完成	自編教材	

				的態度。				
		網博社	培養學生網路收集資料、組織與辨認能力	培訓學生參加網路博覽會	1.網路資料辨識 2.資料蒐集方式 3.主題擬定與探討 4.參加網路博覽會	1.題目資料蒐集 2.組織架構引導 3.完成題目	作品完成	自編教材
		原住民舞蹈社	動靜皆宜	以舞蹈為主軸，課程中製作原住民文化小品進而讓學生透過舞蹈中的音樂及手作藝術品，達到	原住民文化介紹 原住民舞蹈教學	原住民文化學習 原住民舞蹈學習	口述文化，舞蹈作品	文化認識學習單，手作教材

	及自 走車 原理	及自 走車 原理	及自 走車 原理	及自 走車 原理	機電 整合 物品	機電 整合 物品	機電 整合 物品	機電 整合 物品	議題	議題	議題				展	展	展	展	展	
科技社	認識 程式 語言 及自 走車 原理	認識 自走 車常 用感 測元 件	撰寫 簡易 程式 以控 制 LED 燈	認識 變數 與副 程式	LED 燈進 階控 制	超音 波感 測器 運用 (一)	超音 波感 測器 運用 (二)	循線 模組 運用 (一)	循線 模組 運用 (二)	循線 模組 運用 (三)	認識 指令 程式	認識 Brain Go、 Ardui no、 Node - Mcu 、 ESP3 2、	以半 積木 半指 令方 式撰 寫	以半 積木 半指 令方 式撰 寫	以半 積木 半指 令方 式撰 寫	以指 令方 式撰 寫 Brain Go開 發版 的程 式	撰寫 ARD UINO 開發 版的 程式	伺服 馬達 運用	智慧 插座 DIY(一)	社團 成果 展

												ESP3 2- CAM 等開 發版								
髮藝社	髮質 介 紹、 編髮 初階 技巧 (一)	髮質 介 紹、 編髮 初階 技巧 (一)	髮質 介 紹、 編髮 初階 技巧 (二)	髮質 介 紹、 編髮 初階 技巧 (二)	髮質 介 紹、 編髮 初階 技巧 (三)	髮質 介 紹、 編髮 初階 技巧 (三)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (一)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (一)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (一)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (二)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (二)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (二)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (三)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (三)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (三)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (四)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (四)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (四)	編髮 中階 技巧 講 解、 練習 (四)	社團 成果 展
街舞社	舞蹈 的認	舞蹈 的認	肢體 的up	四肢 與身	結合 韓曲	韓風 MV	韓風 MV	分組 練習	加強 核心	肢體 運用	加強 肢體	自編 舞蹈	自編 舞蹈	自編 舞蹈	韓風 MV	時下 流行	夯韓 風流	組別 練習	組別 練習	社團 成果

	知與 節奏 感	知與 節奏 感	down 及力 道	體的 up down 運用	手足 舞蹈			韓曲	肌耐 力	及眼 神表 情	協調 度					韓曲	行MV	韓曲	自編 舞蹈	展
扯鈴社	初級- 運鈴 與調 鈴進 階-雙 鈴蜻 蜓點 水	初級- 左右 控鈴 與狗 急跳 牆進 階-雙 鈴拋 收一 顆	初級- 解鈴 與金 蟬脫 殼進 階-雙 鈴繞 腳	初級- 蜻蜓 點水 與金 雞上 架進 階-雙 鈴內 翻掛 手	初級- 蜘蛛 結網 與金 手指 進階- 繩進 階-雙 雙鈴 內翻	初級- 拋鈴 與上 下運 鈴進 階-雙 鈴甜 甜圈	初級- 拋鈴 點地 與拋 鈴跳 階-雙 階-雙 鈴電 風扇 鈴	初級- 拋鈴 轉身 與扭 轉乾 坤進 階-雙 階-雙 鈴拋 鈴	初級- 平沙 落雁 進階- 雙鈴 滾拋 外翻 與換 棍	初級- 大鵬 展翅 進階- 雙拋 雙拋 跳繩 與轉 身	初級- 八仙 過海 進階- 雙拋 雙拋 前後 側甩 身	初級- 二仙 傳道 進階- 二 仙· 大鵬 組合 進階- 雙鈴 滾拋	初級- 八 仙· 二 仙· 大鵬 組合 進階- 雙鈴 滾拋	初級- 繞腳 進階- 雙鈴 電風 扇轉 身 右開 弓	初級- 繞腳 轉身 進階- 直立 鈴上 甩下 甩 右開 弓	初級- 正面 背書 包進 階-直 立鈴 纏放	初級- 反勾 背書 包進 階-直 立鈴 纏放	初級- 背後 背書 包進 階-直 立鈴 纏放	初級- 右手 繞身 反推	社團 成果 展

													前後 側甩							
頑皮家族 (皮雕)	工具 安全 使用 說明	工具 安全 使用 說明	麻編 手鍊	麻編 手鍊	彩繪 練習	彩繪 練習	茶杯 墊製 作一	茶杯 墊製 作一	茶杯 墊製 作二	茶杯 墊製 作二	髮夾 製作	髮夾 製作	筆筒 製作 一： 設計 彩繪	筆筒 製作 一： 設計 彩繪	筆筒 製作 二： 縫愛 心鈕 扣	筆筒 製作 二： 縫愛 心鈕 扣	筆筒 製作 三： 縫製 完成	筆筒 製作 三： 縫製 完成	成果 展	成果 展
新住民文 化社	【第 一 課： 我的 名 字】	【第 一 課： 我的 名 字】	【語 文活 動】 了解 越南 文	【語 文活 動】 了解 越南 文	【第 二 課： 請 坐】 禮貌	【第 二 課： 請 坐】 禮貌	【語 文活 動】 聲調 和語 法，	【語 文活 動】 聲調 和語 法，	越南 兒歌 【放 學回 家】 分組	越南 兒歌 【放 學回 家】 分組	【第 三 課： 我的 家】 越南	【第 三 課： 我的 家】 越南	【語 文活 動】 複習 及評 量實	【語 文活 動】 複習 及評 量實	【第 四 課： 爺爺 您 好】	【第 四 課： 爺爺 您 好】	【語 文活 動】 總複 習， 兒歌	【語 文活 動】 總複 習， 兒歌	成果 發 表， 組別 上台 表	成果 發 表， 組別 上台 表

																圈、 撥輪	圈、 撥輪	圈、 撥輪	圈、 撥輪	圈、 撥輪	
手繪社	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	國一： 幾何 構成, 光影/ 國二： 自然 物肌 理,質 感	社團 成果 展
多元手作 社	泡芙 塔	檸檬 塔	黑糖 蔓越 餅	雪Q 餅	Pizza	鳳梨 酥	萊姆 夾心	牛粒	蛋塔	檸檬 蛋糕	泡芙	檸檬 塔	黑糖 燕麥 餅	雪Q 餅	pizza	鳳梨 酥	萊姆 夾心	牛粒	蛋塔	社團 成果	

			莓餅 乾				餅						餅				餅乾			展
網博社	介紹 網 博、 選定 主題 主題	分 組、 選定 主題 研究	組織 架構 擬定	組織 架構 擬定	蒐集 資料 (一)	蒐集 資料 (二)	蒐集 資料 (三)	蒐集 資料 (四)	蒐集 資料 (五)	踏 查、 FB、 IG發 文(一)	踏 查、 FB、 IG發 文(二)	踏 查、 FB、 IG發 文(三)	踏 查、 FB、 IG發 文(四)	整 合、 修 稿、 統計 (一)	整 合、 修 稿、 統計 (二)	整 合、 修 稿、 統計 (三)	完成 語翻 譯(一)	完成 語翻 譯(二)	完成 語翻 譯(三)	社團 成果 展
原住民舞 蹈社	口述 文 化、 舞蹈 作品	口述 文 化、 舞蹈 作品	以舞 蹈為 核心 主要 學 習、	以舞 蹈為 核心 主要 學 習、	編排 傳統 原住 民舞 碼融 合現	編排 傳統 原住 民舞 碼融 合現	同上 練習	同上 練習	同上 練習	同上 練習	延伸 靜態 手作 原住 民創 意小	延伸 靜態 手作 原住 民創 意小	同上	同上	同上	同上	將動 態舞 碼複 習、 並學 習原	將動 態舞 碼複 習、 並學 習原	透由 舞碼 及文 化作 品拍 攝小	社團 成果 展

			複習 所學 音樂 及肢 體動 作	複習 所學 音樂 及肢 體動 作	代流 行街 舞元 素	代流 行街 舞元 素					屋	屋					住民 「鄒 族」 基本 招呼 語	住民 「鄒 族」 基本 招呼 語	型成 果影 片	
英語會話 社	基礎 英語 對話 (一)	基礎 英語 對話 (二)	基礎 英語 對話 (三)	基礎 英語 對話 (四)	小說 閱讀 (一)	小說 閱讀 (二)	小說 閱讀 (三)	小說 閱讀 (四)	小說 閱讀 (五)	劇本 閱讀 與演 出(一)	劇本 閱讀 與演 出(二)	劇本 閱讀 與演 出(三)	劇本 閱讀 與演 出(四)	劇本 閱讀 與演 出(五)	劇本 閱讀 與演 出(六)	情境 式演 出(一)	情境 式演 出(二)	情境 式演 出(三)	情境 式演 出(四)	社團 成果 展