

# 彰化縣縣立育英國民小學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

# 彰化縣員林市育英國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

設計者：劉振文、黃乙平、蕭秋貴、李惠雯、李伊悠、黃承德、許鈺婷

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校\_核心價值與學生核心能力\_、以\_自主學習-健康成長-活力育英-展翅飛翔\_為課程願景，並發展具備學校特色與符合國際、未來趨勢之課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

| 類別                | 年級        | 一年級 |     | 二年級 |     | 三年級 |     | 四年級 |     | 五年級 |     | 六年級 |     |
|-------------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                   | 課程名稱      | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
|                   |           | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 統整性<br>主題/<br>專題/ | 品味書香 閱讀悅讀 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 21  | 18  |
|                   | 資訊科技 發展潛力 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 21  | 18  |
| 社團活<br>動與技<br>藝課程 |           |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|                   |           |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

|           |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |     |    |
|-----------|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|----|
| 其他類<br>課程 | 議題主題式課程與教育<br>宣導 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 40  | 34 |
|           | 交通安全教育           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2   | 2  |
|           | 拔尖扶弱 學習補救        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 21  | 18 |
|           | 合計               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 105 | 90 |

本校「推動中小學數位學習精進方案」～生生用平板 融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱  | 節數 |
|----|-----------|---|----|
| 一  |           |   |    |
| 二  |           |   |    |
| 三  |           |   |    |
| 四  |           |   |    |
| 五  |           |   |    |
| 六  | 國語文       | 上學期：<br>第一單元品格修養<br>第三單元思考的藝術<br>下學期：<br>第一單元人間有情<br>第二單元海天遊蹤 | 4  |

備註：生生用平板已融入領域課程-國語領域上學期第 1、13 週；下學期第 2、6 週。

|                          |  |                |     |          |            |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|------------|
| 課程名稱                     | 康軒版國小國語 6 上  | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 2 )節 |
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b><br>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b><br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學         |                |     |          |            |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。  |                |     |          |            |
| 核心素養                     | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                |     |          |            |
| 課程目標                     | 1.懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。<br>2.欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。<br>3.藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。<br>4.培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。<br>5.能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。   |                |     |          |            |

| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |  |  | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |   |                      |  |
|------------|----|--|--|--|--|---|----------------------|--|
| 課程架構       |    |  |  |  |  |   |                      |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域)  | 學習內容(校訂)   | 學習目標   | 學習活動  | 評量方式                 | 自編自選教材<br>/學習單   |
| 第1週        | 1  | 第一單元品格修養<br>第一課神奇的藍絲帶  | 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。                                 | 1. 透過平板操作，利用數位方式觀賞有關傳遞愛的小故事，體會分享愛的重要與感動。<br>2. 能有條理的說出自己如何傳遞愛的相關經驗。  | 1. 教師引導學生運用平板，利用關鍵字「製作愛的行動-藍絲帶的故事」搜尋影片。<br>2. 從影片中，了解藍絲帶的由來及真實發生的故事。<br>3. 請學生說出自己傳遞愛的相關經驗。 | 發表評量<br>實作評量<br>口頭評量 | 1. 康軒國語教科書<br>2. 康軒國語電子教科書<br>3. 「製作愛的行動-藍絲帶的故事」網址：<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NKM7PYUS6c0">https://www.youtube.com/watch?v=NKM7PYUS6c0</a> |
| 第13週       | 1  | 第三單元思考的藝術<br>第十課狐假虎威   | 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭      | Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ad-III-4 古典詩文。 | 透過平板操作，利用數位方式查字辭典，認識、分辨文言文的字義及詞性。  | 1. 教師揭示習作第二大題，引導學生操作平板，進入 <u>教育部國語辭典簡編本</u> 網頁。   | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量 | 1. 康軒國語教科書<br>2. 康軒國語電子教科書<br>3. <u>教育部國語辭典簡編本</u> 網頁。   |

|  |  |  |                    |  |  |  |   |
|--|--|--|--------------------|--|--|--|---|
|  |  |  | 典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 |  |  | 2. 請學生點選「基本檢索」，查詢習作第二大題第一小題的「之」字，或是課文不懂的文言用字，查詢字義。<br>3. 請學生了解字義及用法後，完成習作。 | 址：<br><a href="https://dict.concised.moe.edu.tw/search.jsp?md=1">https://dict.concised.moe.edu.tw/search.jsp?md=1</a> |
|--|--|--|--------------------|--|--|--|---|

註：行列太多或不足，請自行增刪。

|                          |  |                |     |          |            |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|------------|
| 課程名稱                     | 康軒版國小國語 6 下  | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 2 )節 |
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b><br>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b><br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |            |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。  |                |     |          |            |

| 核心素養       | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> |                      |   |   |   |  |                      |  |
|------------|---|----------------------|---|---|---|--|----------------------|--|
| 課程目標       | <p>1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。</p> <p>2. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。</p> <p>3. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。</p> <p>4. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。</p>   |                      |   |   |   |  |                      |  |
| 配合融入之領域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技  |                      |   |   | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |  |                      |  |
| 課程架構       |   |                      |   |   |   |  |                      |  |
| 教學進度       | 節數  | 教學單元名稱               | 學習表現<br>(校訂或相關領域)   | 學習內容(校訂)  | 學習目標  | 學習活動   | 評量方式                 | 自編自選教材<br>/學習單   |
| 第2週        | 1   | 第一單元人間有情<br>第二課把愛傳下去 | 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典 | Ab-III-5 4500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。<br>Ab-III-7 數位 | 透過平板操作，利用數位方式查字辭典，認識、詞語的意思。   | 1. 教師引導學生操作平板，進入 <u>教育部國語辭典簡編本</u> 網頁。<br>2. 請學生點選「基本檢索」，查詢詞語：不辭辛勞、千 | 發表評量<br>實作評量<br>口頭評量 | 1. 康軒國語教科書<br>2. 康軒國語電子教科書<br>3. <u>教育部國語辭典簡編本</u> 網址： |

|     |   |                          |  |   |  |  |                      |   |
|-----|---|--------------------------|--|---|--|--|----------------------|---|
|     |   |                          | 等，擴充詞彙，<br>分辨詞義。   | 辭典的運用。                                  |  | 里迢迢、不愁溫飽<br>等。<br>3. 請學生了解詞<br>語的用法後，分享<br>造句。   |                      | <a href="https://dict.concised.moe.edu.tw/search.jsp?md=1">https://dict.concised.moe.edu.tw/search.jsp?md=1</a> |
| 第6週 | 1 | 第二單元海天遊蹤<br>第五課馬達加斯加，出發！ | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 | Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 1. 透過平板操作，以關鍵字搜尋「撒但葉尾守宮、變色龍、狐猴」等資料。<br>2. 請學生擇取重點，報告野生動物的資料。<br>3. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。 | 1. 教師引導學生運用平板，利用注音輸入的方式，查尋 <u>馬達加斯加</u> 的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。<br>2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。<br>3. 報告與 <u>馬達加斯加</u> 物種生態有關的資料。 | 發表評量<br>實作評量<br>口頭評量 | 1. 康軒國語教科書<br>2. 康軒國語電子教科書  |

註：行列太多或不足，請自行增刪。



彰化縣員林市育英國民小學 112 學年度第一學期六年級 品味書香 閱讀悅讀 彈性學習課程(校訂課程)

設計者：劉振文、黃乙平、蕭秋貴、李惠雯、李伊悠、黃承德、許鈺婷

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱                     | 品味書香<br>閱讀悅讀  | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學<br>節數 | 本學期共( 21 )節 |
|--------------------------|---|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 設計理念                     | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。  |                |   |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。   |                |   |          |             |

|   |   | <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>  |   |   |   |  |  |   |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
|---|---|--|---|---|---|--|--|---|---|------------------------------|------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--|-------------------------------|--|-----------------------------|---|--|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------------------|--|---------------------------------|--|--|--|--|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------|
| 課程目標                                    |   | <p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>   |   |   |   |  |  |   |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
| 配合融入之領域或議題                              |   | <table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table> |   |   |   |  |  |   | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 | <input type="checkbox"/> 數學 | <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 | <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 |  |  |  | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input type="checkbox"/> 多元文化教育 |  |  |  |  | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 | <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文              | <input type="checkbox"/> 本土語   | <input type="checkbox"/> 性別平等教育   | <input type="checkbox"/> 人權教育                               | <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育                              | <input type="checkbox"/> 海洋教育                                    | <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 |   |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
| <input type="checkbox"/> 數學             | <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 | <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程   | <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育                                  | <input type="checkbox"/> 法治教育                               | <input type="checkbox"/> 科技教育   | <input type="checkbox"/> 資訊教育                                    | <input type="checkbox"/> 能源教育            |   |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
|   |   |  | <input type="checkbox"/> 安全教育   | <input type="checkbox"/> 防災教育                               | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養                              | <input type="checkbox"/> 多元文化教育                                  |  |   |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
|   |   |  | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育   | <input type="checkbox"/> 家庭教育                               | <input type="checkbox"/> 原住民教育  | <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育                         | <input type="checkbox"/> 國際教育            |   |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
| 表現任務                                    |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</li> <li>口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</li> <li>合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</li> <li>學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</li> </ol>  |   |   |   |  |  |   |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
| 課程架構                                    |   |  |   |   |   |  |  |   |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
| 教學<br>期程                                | 節<br>數                                    | 教學單<br>元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域)   | 學習目標  | 學習內容<br>(校訂)  | 學習活動<br>(節次)   | 學習評量<br>(表現任務)                           | 自編自選教材<br>/學習單                                |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |
| 第 1 週                                   | 1   | 我與眾不同，創造不同：二十四個  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 小組段落大意發表。<br>3. 閱讀理解檢討。<br>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量             | 文：海莉思·布里姬<br>譯：穆景南<br>出版：遠流文化<br>出版日期：西元二〇〇〇年 |   |                              |                              |                                 |                               |  |                               |  |                             |   |  |  |                               |                               |                               |                               |  |  |  |                               |                               |  |                                 |  |  |  |  |                                 |                               |                                |  |                               |

|       |   |                            |  |  |  |  |                                      |                                     |
|-------|---|----------------------------|--|--|--|--|--------------------------------------|-------------------------------------|
|       |   | 點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事            | 文本，並表現抑揚頓挫的變化。   | 達的情感。  | 的藝術、信仰、思想等文化內涵。  |  |                                      |                                     |
| 第 2 週 | 1 | 跑道                         | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論各段大意並發表<br>3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？<br>4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」<br>5. 閱讀理解檢討。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量         | 文：陳肇宜<br>出版：小兵出版社<br>出版日期：西元二〇一八年   |
| 第 3 週 | 1 | 脾氣沒了，福氣來了<br>2:要處理事情，先搞定心情 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結                                 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。                                  | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等  | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 鼓勵學生自主閱讀。<br>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。                                       | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 文：林慶昭<br>出版：哈林文化出版社<br>出版日期：西元二〇〇九年 |

|       |   |                |   |   |   |  |                                      |                                       |
|-------|---|----------------|---|---|---|--|--------------------------------------|---------------------------------------|
|       |   |                | 構邏輯。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。   | 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。   | 文化內涵。   |  |                                      |                                       |
| 第 4 週 | 1 | 安安 - 和白血病作戰的男孩 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。                           | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。                           | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。           | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論書籍內容。<br>3. 提問：甚麼是白血病？<br>4. 提問：在面對死亡威脅、跟病魔纏鬥的同時，還要學習如何調適自己的生活，以及重新調整和朋友之間的互動關係。他能勇敢地克服這一切嗎？<br>5. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？ | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量         | 文：艾莉莎白特羅依特<br>出版：英文漢聲<br>出版日期：西元二〇〇一年 |
| 第 5 週 | 1 | 耶誕禮物           | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>©Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？<br>3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？  | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 文：歐·亨利                                |

|       |   |         |  |  |  |   |                                      |                                  |
|-------|---|---------|--|--|--|---|--------------------------------------|----------------------------------|
|       |   |         | 的變化。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。  |  | 文化內涵。  |   |                                      |                                  |
| 第 6 週 | 1 | 採一把芒花   | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。<br>3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。                 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」         |
| 第 7 週 | 1 | 臺灣鐵道小旅行 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、  | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興  | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。<br>3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 文：吳柏青<br>出版：上旗文化<br>出版日期：西元二〇一二年 |

|       |   |           |   |  |  |   |   |  |
|-------|---|-----------|---|--|--|---|---|--|
|       |   |           | <p>成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>                            | <p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>   | <p>現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>   |   |   |  |
| 第 8 週 | 1 | 高山上的旅人    | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉                                 |
| 第 9 週 | 1 | 11 元的鐵道旅行 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用</p>  | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆</p>   | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>  | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人</p>                 | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>             | <p>文：劉克襄</p> <p>出版：小知堂出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p> |

|        |   |       |  |   |   |   |   |  |
|--------|---|-------|--|---|---|---|---|--|
|        |   |       | <p>2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>   | <p>處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p>                         | 朗讀評量  |  |
| 第 10 週 | 1 | 神秘的城堡 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>   | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>                                       | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：張榜奎<br/>（見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」</p> |

|        |   |                      |  |  |  |  |   |   |
|--------|---|----------------------|--|--|--|--|---|---|
|        |   |                      |  |  | ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。   |  |   |   |
| 第 11 週 | 1 | 童話思考故事<br>1: 巫婆最愛吃什麼 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：鄭如晴</p> <p>出版社：小天下</p> <p>出版日期：西元二〇〇七年</p> |
| 第 12 週 | 1 | 蘇格拉底的故事              | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表</p>   | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興</p>   | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、</p>   | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？</p> <p>3. 教師補充倒敘法的寫作手法。</p>   | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>                         |



|        |   |       |  |   |   |   |                                      |                  |
|--------|---|-------|--|---|---|---|--------------------------------------|------------------|
|        |   |       | 情和肢體等變化輔助口語表達。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。  | 趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。   | 主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  |   |                                      |                  |
| 第 13 週 | 1 | 龜笑鰲無尾 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？<br>3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。<br>4. 教師可視狀況補充常見的諺語。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 14 週 | 1 | 黔之驢   | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。   | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當  | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？   | 口頭評量<br>紙筆評量                         | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |          |  |   |  |   |   |   |
|--------|---|----------|--|---|--|---|---|---|
|        |   |          | <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>  | <p>應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p>  | <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>                         |   |
| 第 15 週 | 1 | 築夢踏實的雪花人 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>               | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>              | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享看雪的經驗。</p> <p>3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。</p> <p>4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉                                  |
| 第 16 週 | 1 | 黃魚聽雷     | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句</p>  | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>  | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用</p>  | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解题目的練</p>                           | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>                         | <p>文：張曼娟</p> <p>出版：皇冠文化</p> <p>出版日期：西元二〇〇四年八月</p> |

|        |   |      |   |  |   |   |   |   |
|--------|---|------|---|--|---|---|---|---|
|        |   |      | <p>和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>  | <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>   | <p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>  | 習。  | 自我評量<br>朗讀評量  |   |
| 第 17 週 | 1 | 三國演義 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>原著：羅貫中</p> <p>譯者：鐵皮人美術</p> <p>出版：幼福出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p> |

|        |   |       |  |   |   |  |   |                  |
|--------|---|-------|--|---|---|--|---|------------------|
| 第 18 週 | 1 | 桂花    | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>   | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。</p> <p>3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？</p>    | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 19 週 | 1 | 鬼斧神工  | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>   | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>       | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 20 週 | 1 | 安妮的日記 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>  | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當</p>   | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>   | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p>                                   | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>                                     | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |       |   |   |  |   |   |                  |
|--------|---|-------|---|---|--|---|---|------------------|
|        |   |       | <p>2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。</p>   | <p>應對。</p> <p>2.能說出自己對故事的看法,並分享個人經驗。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。</p>                          | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>                                 | <p>3.提問:故事中的安妮勇敢嗎?你對安妮有什麼話要說?</p> <p>4.教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>  | <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>                         |                  |
| 第 21 週 | 1 | 安妮的日記 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找</p> | <p>1.能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。</p> <p>2.能說出自己對故事的看法,並分享個人經驗。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | <p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.提問:說說看讀完本文的感想。</p> <p>3.提問:故事中的安妮勇敢嗎?你對安妮有什麼話要說?</p> <p>4.教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|  |  |  |       |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-------|--|--|--|--|--|
|  |  |  | 閱讀材料。 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-------|--|--|--|--|--|

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣員林市育英國民小學 111 學年度第二學期六年級 品味書香 閱讀悅讀 彈性學習課程(校訂課程)

設計者：劉振文、黃乙平、蕭秋貴、李惠雯、李伊悠、黃承德、許鈺婷

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)  
參考表一

| 課程名稱                     | 品味書香<br>閱讀悅讀  | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學<br>節數 | 本學期共( 18 )節   |
|--------------------------|---|----------------|---|----------|---|
| 彈性學習課程<br>四類規範           |   |                |   |          | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |
| 設計理念                     | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。  |                |   |          |   |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 |                |   |          |   |

| <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>  |        |             |   |   |   |                                     |  |                |
|--|--------|-------------|---|---|---|-------------------------------------|--|----------------|
| <p>課程目標</p> <p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>   |        |             |   |   |   |                                     |  |                |
| <p>配合融入之領域或議題</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>本土語   <input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input checked="" type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input checked="" type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>數學   <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育   <input checked="" type="checkbox"/>生活課程   <input checked="" type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育   <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育   <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育</p> |        |             |   |   |   |                                     |  |                |
| <p>表現任務</p> <p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>   |        |             |   |   |   |                                     |  |                |
| 課程架構   |        |             |   |   |   |                                     |  |                |
| 教學<br>期程   | 節<br>數 | 教學單<br>元名稱  | 學習表現<br>(校訂或相關領域)   | 學習目標  | 學習內容<br>(校訂)  | 學習活動<br>(節次)                        | 學習評量<br>(表現任務)                               | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 第 1 週  | 1      | 不為五斗米折腰的陶淵明 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。 | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 | 自編教材           |



|       |   |             |   |   |   |  |   |      |
|-------|---|-------------|---|---|---|--|---|------|
|       |   |             | 文本，並表現抑揚頓挫的變化。  | 達的情感。   | 的藝術、信仰、思想等文化內涵。   |  |   |      |
| 第 2 週 | 1 | 愛心菜販——陳樹菊女士 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 3 週 | 1 | 羅曼蒂克大道      | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效</p>  | <p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>         | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>   | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>                                | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|       |   |           |   |  |  |   |   |      |
|-------|---|-----------|---|--|--|---|---|------|
|       |   |           | 果。  |  |  |   |   |      |
| 第 4 週 | 1 | 中國的百慕達    | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人的應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 5 週 | 1 | 優美典雅的蘇州四園 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類</p>  | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                        | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|       |   |          |   |   |   |   |   |      |
|-------|---|----------|---|---|---|---|---|------|
|       |   |          | <p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>  |   | <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>   |   |   |      |
| 第 6 週 | 1 | 動物學校     | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行資料蒐集：</p> <p>(1) 臺灣的百慕達</p> <p>(2) 「蘇州四園」圖片及資料</p> <p>2. 小組報告及分享。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 7 週 | 1 | 聰明又機智的海豚 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>  | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>  | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>   | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>                         | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|       |   |         |   |  |  |  |   |                |
|-------|---|---------|---|--|--|--|---|----------------|
|       |   |         | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>              | <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>   | <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>  |  |   |                |
| 第 8 週 | 1 | 愛玩芭比的男孩 | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 康軒出版社：閱讀小學堂第七課 |
| 第 9 週 | 1 | 愛玩芭比的男孩 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字</p>   | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p>   | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用</p>  | <p>1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>   | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>                                     | 康軒出版社：閱讀小學堂第七課 |

|        |   |       |  |   |   |  |   |  |
|--------|---|-------|--|---|---|--|---|--|
|        |   |       | <p>至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                         |  | <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>             |  |
| 第 10 週 | 1 | 誰是蘿蕾特 | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>   | <p>1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>  | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及</p> | <p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.分組討論書籍內容。</p> <p>3.提問：甚麼是唐氏症？</p> <p>4.提問：唐氏症女孩——蘿蕾特，如何用愛找到自己的位置，改變同校小朋友對她的看法？</p> <p>5.提問：讀完這個故事你體會到什麼？</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | <p>文：佛羅倫斯·卡迪耶</p> <p>出版：米奇巴克</p> <p>出版日期：西元二〇一七年</p> |

|        |   |         |  |  |  |   |   |      |
|--------|---|---------|--|--|--|---|---|------|
|        |   |         |  |  | <p>休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>  |   |   |      |
| 第 11 週 | 1 | 鳳凰花開的時候 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>2. 閱讀理解檢討。</p> <p>3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。</p> <p>4. 同學發表</p>   | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 12 週 | 1 | 小熊貓曬太陽  | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>   | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>   | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>  | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|        |   |        |   |  |  |  |   |             |
|--------|---|--------|---|--|--|--|---|-------------|
|        |   |        | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>  | <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>   | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>   | <p>4. 閱讀理解檢討。</p>  |   |             |
| 第 13 週 | 1 | 沒有任何藉口 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.小組段落大意討論及發表。</p> <p>3.同學個人經驗分享。</p> <p>4.閱讀理解檢討。</p> <p>5.教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | <p>自編教材</p> |

|        |   |      |  |   |  |   |   |                    |
|--------|---|------|--|---|--|---|---|--------------------|
| 第 14 週 | 1 | 媽媽   | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>              | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習—仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材               |
| 第 15 週 | 1 | 一暴十寒 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>   | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>  | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p>                            | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 康軒出版社 <u>閱讀易上手</u> |



|        |   |                     |  |   |  |  |   |                    |
|--------|---|---------------------|--|---|--|--|---|--------------------|
| 第 16 週 | 1 | 明修棧道，暗渡陳倉           | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師可簡單補充<u>項羽</u>、<u>劉備</u>等人相關背景資料。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 康軒出版社 <u>閱讀易上手</u> |
| 第 17 週 | 1 | 列出本學期的書目，並與同學分享讀書心得 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判</p>           | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人</p>        | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等</p>     | <p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>   | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> |                    |

|        |   |                        |   |  |   |                           |   |
|--------|---|------------------------|---|--|---|---------------------------|---|
|        |   |                        | 斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。   | 應對，並用標準國語說簡單的故事。   | 文化內涵。   |                           |   |
| 第 18 週 | 1 | 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | 1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得 | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> |

彰化縣員林市育英國民小學 112 學年度 第一學期 資訊科技 發展潛力 彈性學習課程

設計者：劉振文、黃乙平、蕭秋貴、李惠雯、李伊悠、黃承德、許鈺婷

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱            | 資訊科技 發展潛力<br>Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫  | 實施年級(班級組別) | 六  | 教學節數 | 本學期共(21)節 |
|-----------------|---|------------|--|------|-----------|
| 彈性學習課程<br>四類規範  | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展<br>其他類： <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |            |  |      |           |
| 設計理念            | 1. 培養藝術涵養：以學生為主體、啟發學生對事物的審美能力、引導思考、想像，激發創意潛能，培養藝術涵養、美感素養。<br>2. 跨領域學習：融入「數學、藝術、綜合…等」跨領域，把繪圖活用在生活中，從實作中發現問題、解決問題，培養終身學習能力。<br>3. 表達與溝通：透過繪圖表達自我想法、情感或宣導理念，樂於與人互動，分享，增進人際關係。  |            |  |      |           |
| 本教育階段<br>總綱核心素養 | 總綱核心素養項目  |            | 國民小學教育(E)核心素養具體內涵                        |      |           |
|                 | A2 系統思考與解決問題  |            | 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 |      |           |

|            |  |   |
|------------|--|---|
| 或校訂素養      | A3 規劃執行與創新應變   | 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題<br>之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。   |
|            | B2 科技資訊與媒體素養   | 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。<br>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。   |
|            | B3 藝術涵養與美感素養   | 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。  |
|            | C1 道德實踐與公民意識   | 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。  |
| 課程目標       | <p>一、啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>二、使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等。</p> <p>四、教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。</p> <p>五、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、賀卡等，和他人分享學習成果。</p>  |   |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育<br><input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務       | Inkscape、Tinkercad 軟體操作、口頭問答、學習評量，動手實作「海洋世界各種造型、海報、生日卡片、名牌、杯墊、愛心杯杯等」。  |   |

| 課程架構脈絡   |            |                           |      |      |      |      |        |          |            |
|----------|------------|---------------------------|------|------|------|------|--------|----------|------------|
| 教學<br>期程 | 單元與<br>活動名 | 科技領域<br>核心素養<br>(校訂或相關領域) | 學習表現 | 學習內容 | 教學目標 | 教學重點 | 節<br>數 | 學習評<br>量 | 自編自選<br>教材 |

|                   | 稱                           |   |  |  |   |   |                            |                               | 或學習單  |
|-------------------|-----------------------------|---|--|--|---|---|----------------------------|-------------------------------|---|
| 第01週<br>S<br>第02週 | 第一章<br>我是<br>Inkscape<br>高手 | 科-E-A2<br>科-E-B2<br>科-E-C1<br><br>【跨領域】<br>環 E15            | 1. 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。<br>2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。   | 1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用。<br>2. 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。<br>3. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。   | <ul style="list-style-type: none"> <li>了解2D/3D繪圖應用</li> <li>會下載、安裝、啟動 Inkscape</li> <li>會基本繪圖技巧</li> <li>能組合圖形簡單畫</li> <li>會複製不必重新畫</li> <li>認識向量圖和點陣圖</li> </ul> | 1. 2D/3D繪圖應用<br>2. 下載、安裝、啟動 Inkscape<br>3. Inkscape 畫圖初體驗<br>4. 複製不必重畫<br>5. 儲存檔案<br>(向量圖vs點陣圖) | 1<br><br><br><br><br><br>1 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫<br>2. 影音教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收 |
| 第03週<br>S<br>第04週 | 第二章<br>輕鬆組合<br>做造型          | 科-E-A3<br>科-E-B2<br>科-E-B3<br><br>【跨領域】<br>藝-E-B2<br>數-E-A3 | 1. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>4. 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 | 1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用。<br>2. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。<br><br>【跨領域】<br>3. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>4. 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>熟悉 Inkscape 技巧</li> <li>能設定填充與邊框</li> <li>會設定群組和翻轉</li> <li>能調整物件順序</li> <li>會變形和等比縮放</li> <li>會圖樣鋪排和對齊</li> </ul>         | 1. Inkscape 繪圖技巧<br>2. 填充與邊框<br>3. 群組和翻轉<br>4. 換個順序，就露臉了<br>5. 變形等比縮放<br>6. 圖樣鋪排與對齊             | 1<br><br><br><br><br><br>1 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫<br>2. 影音教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收 |

課程架構脈絡

| 教學<br>期程                       | 單元與<br>活動名<br>稱            | 科技領域<br>核心素養<br>(校訂或相關領域)                         | 學習表現                                 | 學習內容                         | 教學目標  | 教學重點       | 節<br>數 | 學習評<br>量                      | 自編自選<br>教材<br>或學習單  |
|--------------------------------|----------------------------|---|--------------------------------------|------------------------------|---|------------|--------|-------------------------------|---|
| 第05週<br>S<br>第07週              | 第三章<br>跟圖形<br>玩加減<br>法     | 科-E-A2<br>科-E-B2<br>科-E-B3<br><br>【跨領域】<br>藝-E-B2 | 1. 資t-III-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。        | 1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。          | •能應用路徑運算做造型<br>•學會應用路徑減去<br>•會加、減法一起玩<br>•學會應用路徑交集<br>•學會綜合應用路徑運算             | 1. 千變萬化的組合 | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫<br>2. 影音教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收 |
|                                |                            |   | 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。        | 2. 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。    |   | 3. 加法減法一起玩 | 1      |                               |   |
|                                |                            |   | 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。      | 3. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 |   | 4. 交集造型真好用 | 1      |                               |   |
| 第08週<br>S<br>第09週              | 第四章<br>遮罩和<br>路徑編<br>輯     | 科-E-B2<br>科-E-B3<br>科-E-C1                        | 1. 資t-III-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。        | 1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。          | •了解遮罩和剪裁效果<br>•會使用畫筆隨意畫<br>•會手繪線和路徑編輯<br>•能上網找免費美工圖<br>•能剪裁照片凸顯效果<br>•會套用濾鏡效果 | 1. 好用的遮罩效果 | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫<br>2. 影音教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收 |
| 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 | 2. 資D-III-1常見的數位資料類型與儲存架構。 | 3. 免費的美工圖庫  | 1                                    | 4. 圖片剪裁和凸顯                   |   |            |        |                               |   |
|                                |                            |   | 3. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 | 3. 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。  |   | 5. 圖片剪裁和凸顯 |        |                               |   |
|                                |                            |   |                                      |                              |   | 6. 套用濾鏡效果  |        |                               |   |

課程架構脈絡

| 教學<br>期程          | 單元與<br>活動名<br>稱        | 科技領域<br>核心素養<br>(校訂或相關領域)                                  | 學習表現  | 學習內容   | 教學目標   | 教學重點                            | 節<br>數 | 學習評<br>量                      | 自編自選<br>教材<br>或學習單  |
|-------------------|------------------------|--|---|--|--|---------------------------------|--------|-------------------------------|---|
| 第10週<br>S<br>第12週 | 第五章<br>海報設<br>計與製<br>作 | 科-E-A3<br>科-E-B2<br>科-E-B3<br>科-E-C1<br><br>【跨領域】<br>環 E15 | 1. 資t-III-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。                          | 1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。<br>2. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。<br>3. 資D-III-1常見的數位資料類型與儲存架構。   | • 能建立圖層和應用<br>• 會用貝茲曲線畫海浪<br><br>• 能設定漸層色<br>• 學會匯入圖檔<br>• 能加入標題文字<br><br>• 能把完成品匯出PNG | 1. 圖層的應用與建立、自訂頁面<br>2. 用貝茲曲線畫海浪 | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫<br>2. 影音教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收 |
|                   |                        |  |   |  |  | 3. 漸層色設定<br>4. 匯入海洋生物圖檔         | 1      |                               |   |
|                   |                        |  |   |  |  | 5. 加入標題文字<br>6. 圖層順序和匯出PNG      | 1      |                               |   |
| 第13週<br>S<br>第15週 | 第六章<br>動手做<br>祝福卡<br>片 | 科-E-A3<br>科-E-B2<br>科-E-B3<br><br>【跨領域】<br>綜-E-B3          | 1. 資p-III-1能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>2. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。<br><br>【跨領域】<br>3. 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | 1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。<br>2. 資A-III-2簡單的問題解決表示方法。<br>3. 資D-III-1常見的數位資料類型與儲存架構。<br><br>【跨領域】<br>4. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | • 能應用所學DIY卡片<br>• 能做漸層圖樣背景<br>• 能平均分布物件<br>• 學會剪裁做愛心照片<br><br>• 學會加入陰影文字<br>• 學會製作路徑文字 | 1. 祝福卡片DIY<br>2. 漸層圖樣背景         | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫<br>2. 影音教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收 |
|                   |                        |  |   |  |  | 3. 平均分布做裝飾<br>4. 剪裁做愛心照片        | 1      |                               |   |
|                   |                        |  |   |  |  | 5. 加入陰影效果<br>6. 製作路徑文字          | 1      |                               |   |

課程架構脈絡

| 教學<br>期程                  | 單元與<br>活動名<br>稱            | 科技領域<br>核心素養<br>(校訂或相關領域)                            | 學習表現  | 學習內容   | 教學目標   | 教學重點  | 節<br>數 | 學習評量                          | 自編自選教<br>材<br>或學習單  |
|---------------------------|----------------------------|--|---|--|--|---|--------|-------------------------------|---|
| 第16<br>週<br>S<br>第17<br>週 | 第七章<br>Tinkercad<br>3D 列印  | 科-E-A3<br>科-E-B3<br><b>【跨領域】</b><br>藝-E-B2           | 1. 資t-III-1能認識常見的資訊系統。<br>2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。<br><b>【跨領域】</b><br>4. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。<br>2. 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。<br>3. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。<br><b>【跨領域】</b><br>4. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | • 了解3D列印和製作流程<br>• 能連結、使用 Tinkercad<br>• 3D建模初體驗<br>• 學會再製、對齊和文字效果<br>• 會群組相加做造型<br>• 學會打孔、存檔和匯出 | 1. 3D列印和製作流程<br>2. 連結、使用 Tinkercad<br>3. 3D建模初體驗<br>4. 再製、對齊和文字效果<br>5. 群組相加做造型<br>6. 打孔完成吊掛點 (挖孔、群組減去)<br>7. 自動存檔、分享<br>8. 匯出STL檔給3D列印 | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫<br>2. 影音教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收 |
|                           |                            |  |   |  |  |   | 1      |                               |   |
| 第18<br>週<br>S<br>第21<br>週 | 第八章<br>2D 轉 3D<br>和愛心<br>杯 | 科-E-A2<br>科-E-B2<br>科-E-B3<br><b>【跨領域】</b><br>數-E-A3 | 1. 資t-III-1能認識常見的資訊系統。<br>2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br><b>【跨領域】</b><br>3. 數 s-III-3 從操作活  | 1. 資T-III-1繪圖軟體的使用。<br>2. 資D-III-1常見的數位資料類型與儲存架構。<br><b>【跨領域】</b>  | • 了解3D建模順序<br>• 能把2D圖變成3D圖<br>• 學會描繪圖檔和匯入<br>• 能製作愛心杯杯<br>• 能豎立把手和穿透                             | 1. 3D建模的順序<br>2. 把2D變成3D圖 (做底板或支架撐住)<br>3. 描繪點陣圖檔匯入<br>4. 製作愛心杯杯  | 2      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫<br>2. 影音教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收 |
|                           |                            |  |   |  |  |   | 1      |                               |   |



|  |  |  |                          |  |            |                         |   |  |  |
|--|--|--|--------------------------|--|------------|-------------------------|---|--|--|
|  |  |  | 動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 | 3. 數 S-5-7 球、柱體與錐體：認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。 | • 學會挖空完成杯子 | 5. 把手豎立和穿透<br>6. 挖空完成杯子 | 1 |  |  |
|--|--|--|--------------------------|--|------------|-------------------------|---|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣員林市育英國民小學 112 學年度 第二學期 資訊科技 發展潛力 彈性學習課程

設計者：劉振文、黃乙平、蕭秋貴、李惠雯、李伊悠、黃承德、許鈺婷

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                | 資訊科技 發展潛力<br>Scratch3 小創客寫程式  | 實施年級(班級組別)   | 六 | 教學節數 | 本學期共(18)節 |
|---------------------|---|--|---|------|-----------|
| 彈性學習<br>課程<br>四類規範  | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展<br>其他類： <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |  |   |      |           |
| 設計理念                | 1. 程式邏輯培養：啟發學生對 Scratch 程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。<br>2. 跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。<br>3. 表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。  |  |   |      |           |
| 本教育階<br>段總綱核<br>心素養 | 總綱核心素養項目  | 國民小學教育(E)核心素養具體內涵  |   |      |           |
|                     | A2 系統思考與解決問題  | 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 |   |      |           |

|                |   |  |  |
|----------------|---|--|--|
| 或校訂素<br>養      |   | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。   |  |
|                | A3 規劃執行與創新應變  | 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。   |  |
|                | B1 符號運用與溝通表達  | 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。<br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  |  |
|                | B2 科技資訊與媒體素養  | 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。<br>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。  |  |
|                | C2 人際關係與團隊合作  | 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。   |  |
| 課程目標           | <p>一、啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。</p> <p>四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。</p> <p>五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。</p> <p>六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>  |  |  |
| 配合融入之<br>領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育<br><input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |  |
| 表現任務           | Scratch 軟體操作、口頭問答、學習評量、製作「神奇的生日蛋糕、獨角仙覓食記、爆米花樂趣多、一起來接蘋果、流感動畫、土撥鼠找朋友、棉花糖射擊遊戲」等程式。   |  |  |

課程架構脈絡

| 教學<br>期程          | 單元與<br>活動名<br>稱         | 科技領域<br>核心素養<br>(校訂或相關領域)            | 學習表現   | 學習內容   | 教學目標  | 教學重點   | 節<br>數 | 學習評量                          | 自編自選教<br>材<br>或學習單  |
|-------------------|-------------------------|--------------------------------------|--|--|---|--|--------|-------------------------------|---|
| 第01週<br>S<br>第02週 | 第一章<br>我是程<br>式設計<br>高手 | 科-E-A2<br>科-E-A3<br>科-E-B1           | 1. 資 t-III-3 能應用運算<br>思維描述問題解決<br>的方法。<br>2. 資 a-III-1 能了解資<br>訊科技於日常生活之<br>重要性。<br>3. 資 a-III-4 能具備學<br>習資訊科技的興趣。           | 1. 資A-III-2簡單的問題<br>解決表示方法。<br>2. 資 P-III-1 程式設計<br>工具之功能與操作。<br>3. 資 P-III-2 程式設計<br>之基本應用。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識程式設計</li> <li>• 學會Scratch程式</li> <li>• 能加入背景和角色</li> <li>• 會在角色上寫程式</li> <li>• 能讓貓咪來回移動</li> <li>• 能儲存和備份程式</li> </ul>           | 1. 認識程式設計<br>2. Scratch 程式語言<br>3. Scratch 程式初體驗<br>4. 加入背景和角色     | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Scratch 3<br>小創客寫程<br>式<br>2. 影音動畫教<br>學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊<br>戲 |
|                   |                         |                                      |  |  |   | 5. 在角色上寫程式<br>6. 貓咪來回移動<br>7. 儲存和備份程式檔                             | 1      |                               |   |
| 第03週<br>S<br>第04週 | 第二章<br>神奇的<br>生日蛋<br>糕  | 科-E-A3<br>科-E-B1<br>科-E-B2<br>科-E-C2 | 1. 資 t-III-3 能應用運算<br>思維描述問題解決<br>的方法。<br>2. 資 p-III-1 能認識與<br>使用資訊科技以表<br>達想法。<br>3. 資 p-III-2 能使用資<br>訊科技與他人建立<br>良好的互動關係。 | 1. 資A-III-2簡單的問題<br>解決表示方法。<br>2. 資 P-III-1 程式設計<br>工具之功能與操作。<br>3. 資 P-III-2 程式設計<br>之基本應用。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 能加入背景、角色造型</li> <li>• 了解程式設計步驟</li> <li>• 學會換造型和隨機取<br/>數</li> <li>• 能用重複迴圈簡化程<br/>式</li> <li>• 學會互動提示、加入<br/>音效，讓角色動起來</li> </ul> | 1. 程式設計的步驟<br>2. 舞台背景和角色造型<br>3. 寫程式的技巧<br>(程式基本結構)<br>4. 換造型和重複迴圈 | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Scratch 3<br>小創客寫程<br>式<br>2. 影音動畫教<br>學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊<br>戲 |
|                   |                         |                                      |  |  |   | 5. 隨機取數選蛋糕<br>6. 互動提示和音效<br>7. 讓角色動起來                              | 1      |                               |   |

課程架構脈絡

| 教學<br>期程                  | 單元與<br>活動名<br>稱   | 科技領域<br>核心素養<br>(校訂或相關領域)                         | 學習表現                                 | 學習內容   | 教學目標   | 教學重點                    | 節<br>數 | 學習評量                          | 自編自選教<br>材<br>或學習單                                       |
|---------------------------|-------------------|---|--------------------------------------|--|--|-------------------------|--------|-------------------------------|--|
| 第05<br>週<br>↘<br>第06<br>週 | 第三章<br>獨角仙<br>覓食記 | 科-E-B1<br>科-E-B2<br>科-E-C2<br><br>【跨領域】<br>社-E-B1 | 1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。       | 1. 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>學會設計遊戲</li> <li>能應用特效做綺麗舞台</li> <li>熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動</li> <li>能應用條件判斷和偵測，學習解決問題</li> </ul>                      | 1. 開始設計遊戲               | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Scratch 3 小創客寫程式<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 |
|                           |                   |   | 2. 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。    | 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。                   |  | 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 |        |                               |  |
|                           |                   |   | 3. 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 4. 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 |  | 4. 按鍵控制移動               | 1      |                               |  |
| 第07<br>週<br>↘<br>第08<br>週 | 第四章<br>爆米花<br>樂趣多 | 科-E-A3<br>科-E-B1<br>科-E-B2                        | 1. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。       | 1. 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>了解分身製造器</li> <li>能製作背景音樂</li> <li>會產生分身和變身</li> <li>會讓角色跟著滑鼠移動</li> <li>能透過顏色偵測爆米花</li> <li>會增加條件解決鍋邊爆問題</li> </ul> | 1. 認識分身製造器              | 1      | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Scratch 3 小創客寫程式<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 |
|                           |                   |   | 2. 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。      | 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。                   |  | 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 |        |                               |  |
|                           |                   |   | 3. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。       |  |  | 3. 產生分身和變身              | 1      |                               |  |
|                           |                   |   |                                      |  |  | 4. 角色跟著滑鼠移動             |        |                               |  |
|                           |                   |   |                                      |  |  | 6. 多重條件vs鍋邊爆            |        |                               |  |

課程架構脈絡

| 教學<br>期程                  | 單元與<br>活動名<br>稱   | 科技領域<br>核心素養<br>(校訂或相關領域)                         | 學習表現  | 學習內容  | 教學目標   | 教學重點                      | 節<br>數              | 學習評量                          | 自編自選<br>教材<br>或學習單                                       |
|---------------------------|-------------------|---|---|---|--|---------------------------|---------------------|-------------------------------|--|
| 第09<br>週<br>S<br>第11<br>週 | 第五章<br>一起來<br>接蘋果 | 科-E-A2<br>科-E-B1<br>科-E-B2<br><br>【跨領域】<br>數-E-A2 | 1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。<br>2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>3. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br><br>【跨領域】<br>4. 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。 | 1. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。<br>2. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。<br>3. 資H-III-3資訊安全基本概念及相關議題。<br><br>【跨領域】<br>4. 數R-6-3數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>了解程式錯蟲與除錯</li> <li>學會廣播接收訊息</li> <li>會讓蘋果由樹上掉落</li> <li>能設定變數和使用</li> <li>學會倒數計時、重玩、除錯蟲(debug)</li> </ul> | 1. 程式也有蟲蟲危機               | 1<br><br>1<br><br>1 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Scratch 3 小創客寫程式<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 |
|                           |                   |   |   |   |  | 2. 廣播開始玩遊戲                |                     |                               |  |
|                           |                   |   |   |   |  | 3. 蘋果由樹上掉落<br>4. 變數的設定和使用 |                     |                               |  |
| 第12<br>週<br>S<br>第14<br>週 | 第六章<br>預防流<br>感動畫 | 科-E-A3<br>科-E-B1<br>科-E-B2<br>科-E-C2              | 1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。<br>2. 資 p-III-1 能認識與   | 1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。<br>2. 資P-III-1程式設計   | <ul style="list-style-type: none"> <li>熟悉動畫製作流程</li> <li>學習從第一幕動畫設計</li> </ul>   | 1. 動畫製作流程                 | 1<br><br>1          | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Scratch 3 小創客寫程式<br>2. 影音動畫教學                         |
|                           |                   |   |   |   |  | 2. 第一幕動畫設計<br>3. 主角口白和聲音檔 |                     |                               |  |

|   |  |                         |   |   |  |  |   |  |                      |
|---|--|-------------------------|---|---|--|--|---|--|----------------------|
| 週 |  | <b>【跨領域】</b><br>健體-E-A2 | 使用資訊科技以表達想法。<br><b>【跨領域】</b><br>3. 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 | 工具之功能與操作。<br>3. 資P-III-2程式設計之基本應用。<br><b>【跨領域】</b><br>4. 健體 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 | • 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場<br>• 會切換舞台和做標題，完成動畫簡報 | 4. 廣播呼叫角色登場<br>5. 舞台切換和標題<br>6. 完成動畫簡報 | 1 |  | 3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 |
|---|--|-------------------------|---|---|--|--|---|--|----------------------|

| 課程架構脈絡            |               |  |  |  |  |                                      |    |                               |  |
|-------------------|---------------|--|--|--|--|--------------------------------------|----|-------------------------------|--|
| 教學期程              | 單元與活動名稱       | 科技領域核心素養<br>(校訂或相關領域)                                | 學習表現   | 學習內容   | 教學目標   | 教學重點                                 | 節數 | 學習評量                          | 自編自選教材或學習單   |
| 第15週<br>S<br>第18週 | 第七章<br>土撥鼠找朋友 | 科-E-A2<br>科-E-B1<br>科-E-B2<br><b>【跨領域】</b><br>藝-E-B2 | 1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。<br>2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br><b>【跨領域】</b><br>3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。<br>2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。<br><b>【跨領域】</b><br>3. 視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。 | • 學會廣播玩迷宮遊戲<br>• 能解決土撥鼠碰壁問題<br>• 能使用「或」連結條件<br>• 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式<br>• 會寫「過關了」程式<br>• 會寫「時間到了」程式 | 1. 程式從做中學<br>2. 廣播玩迷宮遊戲<br>3. 土撥鼠碰壁了 | 2  | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 1. Scratch 3 小創客寫程式<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 |
|                   |               |  |  |  |  | 4. 別讓淘氣鬼抓到哦<br>5. 和好友共享大餐            | 1  |                               |  |
|                   |               |  |  |  |  | 6. 限時挑戰好刺激                           | 1  |                               |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

| 進度<br>(週次) | 主題               | 節數 | 課程目標   | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)  | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)  | 評量方式                         | 備註 |
|------------|------------------|----|--|---|--|------------------------------|----|
| 1          | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 | 1  | 1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。  | 6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 $<20$ ，質因數 $<20$ ，被分解數 $<100$ )。    | 補救教學<br>活動一：加強認識質數的特性，並練習判別哪些數是質數<br>活動二：練習用短除法做質因數分解                        | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |    |
| 2          | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 | 1  | 1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。  | 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。<br>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。       | 補救教學<br>活動三：加強認識最大公因數，並練習應用最大公因數解決生活中的問題<br>活動四：加強認識最小公倍數，並練習應用最小公倍數解決生活中的問題 | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |    |
| 3          | 第二單元 分數除法        | 1  | 1. 了解兩數互質的意義。<br>2. 利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。<br>3. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中 | 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。<br>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 | 補救教學<br>活動一：加強認識最簡分數<br>活動二：練習同分母分數的除法<br>活動三：練習整數除以分數的計算                    | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |    |



|   |           |   |  |  |  |                              |  |
|---|-----------|---|--|--|--|------------------------------|--|
| 4 | 第二單元 分數除法 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識最簡分數。</li> <li>2. 能解決同分母分數除法的問題。</li> <li>3. 能解決整數除以分數的問題。</li> </ol>                  | 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。   | 補救教學<br>活動四：練習異分母分數的除法<br>活動五：練習有餘數的分數除法<br>活動六：加強了解被除數、除數和商的關係        | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |
| 5 | 第三單元 小數除法 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能解決異分母分數除法問題。</li> <li>2. 能解決有餘數的分數除法問題。</li> <li>3. 能根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。</li> </ol> | 6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。  | 補救教學<br>活動一：練習整數除以小數，沒有餘數的問題<br>活動二：練習小數除以小數，沒有餘數的問題<br>活動三：練習有餘數的小數除法 | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |
| 6 | 第三單元 小數除法 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺圖形的簡單規律。</li> <li>2. 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。</li> <li>3. 描述簡易數量樣式的特性。</li> </ol>           | 6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。<br>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估 | 補救教學<br>活動四：練習除不盡的小數除法<br>活動五：加強了解被除數、除數和商的關係<br>活動六：練習小數估算            | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |
| 7 | 第四單元 比與比值 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察生活情境中數量關係的變化關係(和不變、差不變、積不變)。</li> <li>2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。</li> </ol>          | 6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。  | 補救教學<br>活動一：經驗比的概念<br>活動二：認識比和比值，並找出兩數量的比和比值<br>活動三：認識相等的比及最簡單整數比      | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |

|    |              |   |   |   |   |   |  |
|----|--------------|---|---|---|---|---|--|
| 8  | 第四單元 比與比值    | 1 | <p>1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。</p> <p>2. 能利用乘除互逆,來驗算除法的答數。</p>                            | <p>6-n-09 能認識比和比值,並解決生活中的問題。</p>  | <p>補救教學</p> <p>活動四:加強應用比的概念解題</p>                               | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 9  | 第五單元 圓周率與圓周長 | 1 | <p>1. 能藉由除數與1的大小關係,判斷被除數與商的大小關係。</p> <p>2. 能用四捨五入法,對小數取概數。</p> <p>3. 能做小數的加減乘除估算。</p> | <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式,並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式,並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p>                 | <p>補救教學</p> <p>活動一:認識圓周長,及其與直徑的數量關係</p> <p>活動二:認識圓周率</p>        | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 10 | 第五單元 圓周率與圓周長 | 1 | <p>1. 能整理生活中的資料,繪製成長條圖並報讀。</p> <p>2. 能報讀及整理生活中的有序資料,繪製成折線圖並報讀。</p>                    | <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式,並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式,並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p>                 | <p>補救教學</p> <p>活動三:練習應用圓周率求出圖形的周長</p> <p>活動四:練習應用圓周率求出扇形的周長</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 11 | 第六單元 數量關係    | 1 | <p>1. 認識圓周率及其意義。</p> <p>2. 理解並應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑。</p>                                | <p>6-n-13 能利用常用的數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢驗解的合理性。(同6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢驗解的合理性。(同6-n-13)</p> | <p>補救教學</p> <p>活動一:觀察並練習找出圖形的規律</p> <p>活動二:觀察並練習找出數形的規律</p>     | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |

|    |              |   |  |   |   |   |  |
|----|--------------|---|--|---|---|---|--|
| 12 | 第六單元 數量關係    | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</li> <li>能求算扇形的周長。</li> </ol>                         | <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同</p> | <p>補救教學</p> <p>活動三：練習和不變的數量關係</p> <p>活動四：練習差不變的數量關係</p> <p>活動五：練習積不變的數量關係</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 13 | 第七單元 成正比     | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。</li> <li>能理解圓面積公式，並求算圓面積。</li> </ol>              | 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。  | <p>補救教學</p> <p>活動一：加強認識成正比的概念</p>   | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 14 | 第七單元 成正比     | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。</li> <li>能求算複合圖形的面積。</li> </ol>                            | 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。  | <p>補救教學</p> <p>活動二：練習透過成正比的概念完成關係圖，並求算未知數</p>                                 | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 15 | 第八單元 等量公理與應用 | 1 | 1. 能理解等量公理。  | 6-a-01 能理解等量公理。   | <p>補救教學</p> <p>活動一：練習觀察天平之間的關係</p> <p>活動二：加強認識等量公理</p>                        | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 16 | 第八單元 等量公理與應用 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。</li> <li>能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。</li> </ol> | 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。   | <p>補救教學</p> <p>活動三：練習應用等量公理解題</p>   | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |

|    |                 |   |   |  |  |   |  |
|----|-----------------|---|---|--|--|---|--|
| 17 | 第九單元 圓面積        | 1 | <p>1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。</p> <p>2. 認識「相等的比」。</p> <p>3. 認識「最簡單整數比」。</p> | <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> | <p>補救教學</p> <p>活動一：估算非直線邊圖形的面積</p> <p>活動二：認識圓面積公式，並應用求出圓面積</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 18 | 第九單元 圓面積        | 1 | <p>1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>2. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>            | <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> | <p>補救教學</p> <p>活動三：應用圓面積公式，計算複合圖形的面積</p>                       | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 19 | 第十單元 縮圖、放大圖與比例尺 | 1 | <p>1. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>  | <p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p>   | <p>補救教學</p> <p>活動一：加強認識縮圖和放大圖</p> <p>活動二：練習繪製放大圖和縮圖</p>        | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |

|    |                 |   |   |   |                         |                              |  |
|----|-----------------|---|---|---|-------------------------|------------------------------|--|
| 20 | 第十單元 縮圖、放大圖與比例尺 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解縮圖和放大圖的意義。</li> <li>2. 知道原圖和縮圖或放大圖的對應角、對應邊、及面積的關係。</li> <li>3. 能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。</li> </ol>             | 6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 | 補救教學<br>活動三：認識比例尺，並應用求解 | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |
| 21 | 第十單元 縮圖、放大圖與比例尺 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解比例尺的意義及表示方法。</li> <li>2. 能根據比例尺及實際的長度(距離)，求算縮圖上的長度。</li> <li>3. 能根據比例尺及縮圖上的長度，求算實際的長度(距離)。</li> </ol> | 6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 | 補救教學<br>活動四：練習生活中的比例尺求解 | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標   | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)   | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                         | 評量方式                         | 備註 |
|------------|-----------------|----|--|--|---|------------------------------|----|
| 1          | 第一單元 分數與小數的四則計算 | 1  | 1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。<br>2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。 | 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。<br>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。                                      | 補救教學<br>活動一：練習分數除法的應用問題。<br>活動二：練習分數的四則運算。  | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |    |
| 2          | 第一單元 分數與小數的四則計算 | 1  | 1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。<br>2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。 | 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。<br>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。                                      | 補救教學<br>活動二：練習分數的四則運算。<br>活動三：練習小數的四則問題。    | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |    |
| 3          | 第一單元 分數與小數的四則計算 | 1  | 1.能解決分數和小數四則混合計算問題。                              | 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。<br>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。<br>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 | 補救教學<br>活動三：練習小數的四則問題。<br>活動四：練習分數與小數的四則問題。 | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |    |

|   |         |   |   |   |   |   |  |
|---|---------|---|---|---|---|---|--|
| 4 | 第二單元 速率 | 1 | <p>1. 能活用四則運算性質，簡化分數和小數的四則計算問題。</p> <p>2. 能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。</p>  | <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p>  | <p>補救教學</p> <p>活動一：練習時間單位的換算問題。</p> <p>活動二：練習生活中，求速率的基本問題。</p>      | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 5 | 第二單元 速率 | 1 | <p>1. 能做時間的分數與小數化聚。</p> <p>2. 能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。</p> <p>3. 能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。</p> | <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p>  | <p>補救教學</p> <p>活動三：練習速率單位的換算問題。</p> <p>活動四：練習生活中，關於速率、距離和時間的問題。</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 6 | 第二單元 速率 | 1 | <p>1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>2. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。</p>                                    | <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> | <p>補救教學</p> <p>活動五：練習速率的應用問題。</p> <p>數學步道 I：練習有關流水、追趕或火車的速率問題。</p>  | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |

|   |                  |   |   |  |  |   |  |
|---|------------------|---|---|--|--|---|--|
| 7 | 第三單元 柱體面、邊的關係與體積 | 1 | <p>1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>2.解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。</p> | <p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p> | <p>補救教學</p> <p>活動一：練習柱體面與面的垂直、平行關係與邊與面的垂直關係。</p> <p>活動二：練習計算柱體的體積。</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 8 | 第三單元 柱體面、邊的關係與體積 | 1 | <p>1.能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。</p>                                    | <p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性质解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p>                       | <p>補救教學</p> <p>活動三：練習計算複合形體的體積。</p> <p>數學步道 II:練習計算柱體的表面積。</p>         | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 9 | 第四單元 基準量與比較量     | 1 | <p>1.能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。</p> <p>2.能計算複合形體的體積。</p>             | <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p>                                  | <p>補救教學</p> <p>活動一：練習基準量與比較量的倍數關係題目。</p>                               | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |



|    |                  |   |  |   |                          |                              |  |
|----|------------------|---|--|---|--------------------------|------------------------------|--|
| 10 | 第四單元 基準量<br>與比較量 | 1 | 1. 能計算簡單柱體的表<br>面積。                                  | 6-n-13 能利用常用的數量<br>關係，列出恰當的算式，進<br>行解題，並檢驗解的合理<br>性。(同 6-a-04)<br>6-a-04 能利用常用的數量<br>關係，列出恰當的算<br>式，進行解題，並檢<br>驗解的合理性。(同            | 補救教學<br>活動二：練習母子和的應用。    | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |
| 11 | 第四單元 基準量<br>與比較量 | 1 | 1. 認識基準量與比較量。  | 6-n-13 能利用常用的數量<br>關係，列出恰當的算式，進<br>行解題，並檢驗解的合理<br>性。(同 6-a-04)<br>6-a-04 能利用常用的數量<br>關係，列出恰當的算<br>式，進行解題，並檢<br>驗解的合理性。(同            | 補救教學<br>活動三：練習母子差的應用。    | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |
| 12 | 第五單元 怎樣解<br>題    | 1 | 1. 能了解並運用求母子<br>和的方法。<br>2. 能了解並運用由母子<br>和求母數與子數的方法。 | 6-n-13 能利用常用的數量<br>關係，列出恰當的算式，進<br>行解題，並檢驗解的合理<br>性。(同 6-a-04)<br>6-a-04 能利用常用的數量<br>關係，列出恰當的算<br>式，進行解題，並檢<br>驗解的合理性。(同<br>6-n-13) | 補救教學<br>活動一：練習類似雞羊問題的題目。 | 紙筆測驗<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |  |

|    |           |   |   |   |   |   |  |
|----|-----------|---|---|---|---|---|--|
| 13 | 第五單元 怎樣解題 | 1 | <p>1. 能了解並運用求母子差的方法。</p> <p>2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。</p>                           | <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同</p> | <p>補救教學</p> <p>活動二：練習有關年齡問題的題目。</p>                         | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 14 | 第五單元 怎樣解題 | 1 | <p>1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> | <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同</p> | <p>補救教學</p> <p>活動三：練習有關平均問題的題目。</p> <p>活動四：練習有關間隔問題的題目。</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 15 | 第六單元 統計圖  | 1 | <p>1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> | <p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p>  | <p>補救教學</p> <p>活動一：練習繪製並報讀長條圖。</p> <p>活動二：練習繪製並報讀折線圖。</p>   | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |

|    |          |   |   |                                       |   |   |  |
|----|----------|---|---|---------------------------------------|---|---|--|
| 16 | 第六單元 統計圖 | 1 | <p>1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> | 6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 | <p>補救教學</p> <p>活動三：練習繪製並報讀圓形百分圖。</p> <p>活動四：練習繪製並報讀圓形圖。</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 17 | 第六單元 統計圖 | 1 | <p>1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。</p> <p>2. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。</p>                     | 6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 | <p>補救教學</p> <p>活動五：練習圓形百分圖和圓形圖的應用題型。</p>                    | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |
| 18 | 第六單元 統計圖 | 1 | 1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。   | 6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 | <p>補救教學</p> <p>活動五：練習圓形百分圖和圓形圖的應用題型。</p>                    | <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> |  |

**參考表(四) 其他類課程** (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣員林市育英國民小學 第一學期 六年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

設計者：劉振文、黃乙平、蕭秋貴、李惠雯、李伊悠、黃承德、許鈺婷

| 進度<br>(週次)          | 主題           | 節數 | 課程目標   | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)  | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)  | 評量<br>方式   | 備註 |
|---------------------|--------------|----|--|---|--|--|----|
| 第 1、<br>2、3<br>、4 週 | 愛在彰化<br>看見臺灣 | 7  | 我們生長在這被稱為福爾摩沙～，對於臺灣的印象是什麼?去臺灣各地旅行，對於臺灣各地的風情最深刻的回憶是什麼?本課程以對於臺灣的印象出發，設計不同的活動主題，希望透過活動讓學生能了解臺灣的北部、南部、東部及離島區域有初步的認識。 | 社-E-A2<br>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-A3<br>探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>社-E-B3<br>體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社-E-C3<br>了解自我文化，尊重與欣賞多元 | 1. 認識臺灣北部區域地理景觀。<br>2. 能透過衛星地圖瀏覽北臺灣區域。<br>3. 了解家鄉的故事，認同在地歷史與文化，建立自身與土地的情感連結。<br>4. 能了解東臺灣位置，並了解其地形。<br>5. 能了解南臺灣位置，並了解其地形。<br>6. 能了解臺灣離島位置，並了解其地形。 | 1. 影片觀賞<br>2. 電腦操作<br>3. 講述聆聽<br>4. 發表分享<br>5. 講述聆聽<br>6. 分工合作<br>7. 完成學習單 |    |

|       |     |   |  |  |  |              |  |
|-------|-----|---|--|--|--|--------------|--|
| 第 5 週 | 教師節 | 2 | <p>在求學階段，時時受到師長的指導與教誨，感受到師長無私的付出和無我的奉獻。那風雨無阻照顧學生，呵護學生的態度和精神，令人敬佩。在師道逐漸泯滅的現代社會中，我們希望能慢慢建立良好的師生情誼，找出失去的師道，並發揚教育愛和促進師生和諧相處之道。</p> | <p>國-E-A1<br/>認識國語文的重要絨，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我，表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>藝-E-A1<br/>參與藝術活動，探索生活美感。</p> | <p>一. 我的老師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠描述老師所說的話中，影響自己最深遠的一句話</li> <li>2. 能清楚口述令自己最懷念的老師的特徵和性格描述</li> <li>3. 能根據老師的長相特徵，以重點的方式寫成記敘文</li> <li>4. 能根據老師的五官特徵，現場以鉛筆素描寫生</li> </ol> <p>二. 親師留言板：</p> | 實際操作<br>口頭發表 |  |
|-------|-----|---|--|--|--|--------------|--|

|                       |                      |          |   |  |   |  |  |
|-----------------------|----------------------|----------|---|--|---|--|--|
| <p>第 4、<br/>6、7 週</p> | <p>育英起飛<br/>國際視野</p> | <p>5</p> | <p>由於全球暖化對下個世代的生活品質和環境的產生嚴重的影響，藉由減探行動的探討與碳足跡的記錄，反省日常生活中的碳排放行為對地球所造成傷害。在寫給地球人的一封信活動中，除了介紹自己國家的文化與特色之外，還與不同國家的孩子一同討論全球暖化的問題，一同關心全球議題。舉辦全球暖化高峰會議，在會議中分享來自不同國家的回信，共同探討全球暖化議題，並共同擬定愛地球宣言及節能減碳目標，發展解決方案，落實實際行動及監控目標的達成。</p> | <p>社-E-A2<br/>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3<br/>探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1<br/>培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C3<br/>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解全球暖化對地球造成的破壞，重視全球環境議題。</li> <li>2. 認識全球暖化高峰會議，及不同國家所提出的全球暖化解決之道</li> <li>3. 認識碳足跡及其計算，並記錄下自己的碳足跡與解決之道</li> <li>4. 書寫一封介紹我國文化特色的信，並尋問他國的節能減碳作法</li> <li>5. 以高峰會議形式探討全球暖化議題，並分享不同國家的節能減碳作法</li> <li>6. 共同擬定愛地球宣言及節能減碳的目標</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 作業評量（學習單）</li> </ol> |  |
|-----------------------|----------------------|----------|---|--|---|--|--|

|                      |                 |          |  |  |   |                       |  |
|----------------------|-----------------|----------|--|--|---|-----------------------|--|
| <p>第 8、9、10、11 週</p> | <p>戶外教學-劍湖山</p> | <p>7</p> | <p>1. 藉由分組活動，讓學生練習發揮小組團隊合作及溝通協調的精神，完成此次校外教學活動。</p> <p>2. 藉由參觀活動，主動由博物館、劇場中學習新知，</p> <p>由自行安排參觀動線中學習規劃能體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3. 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p> <p>4. 了解認識自我及認識周圍環境的歷程，是出於主動的，也是主觀的，但是經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識。</p> <p>5. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協</p> | <p><b>【綜合活動】</b><br/>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體中尊重自然與人文環境。</p> <p><b>【社會】</b><br/>1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性。<br/>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。<br/>1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。<br/>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br/>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。<br/>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p><b>【自然】</b><br/>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> | <p>1. 利用各種資源來進行戶外活動的行程準備工作。</p> <p>2. 了解戶外活動中的注意事項。</p> | <p>教師從旁觀測紀錄學生學習狀況</p> |  |
|----------------------|-----------------|----------|--|--|---|-----------------------|--|

|                            |      |   |  |   |   |                     |  |
|----------------------------|------|---|--|---|---|---------------------|--|
| 第 11、<br>12、<br>13、14<br>週 | 運動會  | 7 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在團體活動中體會互助合作的精神。</li> <li>2. 由體能活動中學到鍛鍊體魄的方法。</li> <li>3. 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。</li> <li>4. 表現出操作器材的基本動作能力。</li> <li>5. 養成規律運動習慣，保持良好體適能。</li> </ol> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>一、了解運動會的比賽項目，並能知道自己的運動專長。</li> <li>二、了解暖身的重要性並練習大隊接力傳接棒的技巧。</li> <li>三、了解隊呼的功能與重要性並創作屬於班級的新隊呼。</li> <li>四、了解運動不分性別與年齡。</li> <li>五、知道運動的好處。</li> </ol>  | 實際操作                |  |
| 第 15<br>週                  | 品德教育 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>一、閱讀古典童話，從童話角色的行為，省思自己平時待人處事的態度。</li> <li>二、透過表演，演繹展現良好品德的正確態度。</li> <li>三、培養反省的能力，能對自己與他人的行為做出正確的評價。</li> </ol> <p>一、</p>                              | <p>語文領域</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>綜合活動</p> <p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出故事大概的內容。</li> <li>2. 能說出故事的可能發展，並且接著說出角色應該怎麼做才會更好。</li> <li>3. 能整理說話的重點。</li> </ol> <p>輕易的被吹垮，他們應該勤快一點，多花點時間好好的蓋房子。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能改編故事內容。</li> <li>5. 能從故事中的角色，反省自己的某些缺點。</li> </ol> | 口頭評量<br>戲劇演出<br>學習單 |  |



|           |         |   |   |  |   |   |  |
|-----------|---------|---|---|--|---|---|--|
| 第 16<br>週 | 環境教育    | 2 | <p>一、明白家鄉所面臨的環境問題。</p> <p>二、思考家鄉環境問題的解決知道。</p> <p>三、察覺社會變遷帶來的環境問題。</p>                                | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>1-3-10 列舉說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>   | <p>1. 能覺察彰化地區有什麼環境問題需要改善？</p> <p>2. 能運用曼陀羅思考方式，組織新聞的相關重點。</p> <p>3. 能透過上網、訪問親友、閱讀報章雜誌等，搜尋相關的彰化地區環境議題的新聞。</p>                                | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料調查</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 實作練習</p> |  |
| 第 17<br>週 | 性侵害防治教育 | 2 | <p>1. 知道生活中的危險情境，學會自我保護。</p> <p>2. 認識安全約會的原則。</p> <p>3. 認識性侵害，並破除性侵害的迷思。</p> <p>4. 了解遭受性侵害後的求助方法。</p> | <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。</p> <p>5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。</p> <p>性平教育</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> | <p>1. 引導學童瞭解在遭遇到陌生人時，不可輕易相信他人，以避免自己受害或遭遇危難。</p> <p>2. 對於熟識者更要小心，拒絕後要立即向父母求證。</p> <p>3. 教師引導學童認識遭遇危險時，可求救的機構與方法。</p> <p>的精神，才能使社會更為安全祥和。</p> | <p>參與討論踴躍發表。</p>  |  |

|        |          |   |   |  |   |                                |  |
|--------|----------|---|---|--|---|--------------------------------|--|
| 第 18 週 | 家庭暴力防治教育 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識家庭暴力對身心發展的影響。</li> <li>2. 了解保護令的功能與效期。</li> <li>3. 同理家暴目睹兒的心情。</li> </ol>                           | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生認識家暴目睹兒會有什麼情形。</li> <li>2. 教師利用簡報介紹家暴目睹兒。</li> <li>3. 遭遇家暴時，知道求救的對象與方法。</li> </ol> | 聆聽發表<br>實際操作<br>參與討論。<br>上台報告。 |  |
| 第 19 週 | 生命教育     | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀生命教育標語，領悟標語的意涵。</li> <li>2. 解讀標語運用的時機，能在恰當的時候激勵自己與他人。</li> <li>3. 建立正向積極的人生觀，締造充實而快樂的人生。</li> </ol> | <p>1-3-1-2 欣賞並接納他人。</p> <p>2-3-4-3 分享善用各種社會資源及支援系統幫助自己及他人的經驗。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生彼此有更進一步的認識，以及增加學生的自我認識。</li> <li>2. 學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活。</li> </ol>        | 問答發表<br>操作觀察<br>學習單            |  |

|           |        |   |   |  |   |                 |  |
|-----------|--------|---|---|--|---|-----------------|--|
| 第 20<br>週 | 性別平等教育 | 2 | <p>1. 認識不同性別的人在職業上的成就。</p> <p>2. 理解職業與志向，不因性別受限。</p> <p>3. 尊重每個在各自崗位認真工作的人物，不因性別而有不一樣的評價。</p> | <p>性別平等</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>3-3-2<br/>覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p> | <p>1. 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2. 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>3. 認識自己的特質與興趣。</p> <p>4. 認識不同類型工作/教育環境。</p> | 口頭評<br>量<br>學習單 |  |
|-----------|--------|---|---|--|---|-----------------|--|

|               |               |          |   |  |  |  |  |
|---------------|---------------|----------|---|--|--|--|--|
| <p>第 21 週</p> | <p>交通安全教育</p> | <p>2</p> | <p>1. 能說出自己騎乘腳踏車的相關經驗。</p> <p>2. 能透過案例分析腳踏車交通事故的發生原因，並避免意外發生。</p> <p>3. 建立正確騎乘腳踏車的禮儀與安全，進而實踐在日常生活中。</p> | <p>5-2-1<br/>覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2<br/>判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> | <p>【活動一】經驗分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生自由發表關於騎乘腳踏車的經驗。包括自己騎腳踏車，或是乘坐家人騎的腳踏車。</li> <li>2. 教師提問騎乘腳踏車注意事項。</li> </ol> <p>【活動二】驚險一瞬間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下學習單，並播放影片，請學生把影片重點紀錄在學習單上。</li> <li>2. 教師提問：影片中這些腳踏車的意外，要怎樣才能避免？</li> <li>3. 請學生根據自己的經驗或是影片的內容，說出自己的想法。</li> </ol> <p>【活動三】愛上安心騎</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放影片——愛上安心騎，請學生自己觀看，並記下重點。</li> <li>2. 教師提問騎乘腳踏車的衣著及禮儀。</li> </ol> <p>【活動四】反省與結論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生根據影片內容，記下騎乘腳踏車的禮儀，並記錄在學習單上。</li> <li>2. 教師總結：自行車是方便、簡單、環保的交通工具，騎乘時同樣要注意禮儀、交通號誌等，才能平安的回家。</li> </ol> | <p>學習單<br/>小組討論<br/>情境演練<br/>問答<br/>實踐</p> |  |
|---------------|---------------|----------|---|--|--|--|--|

彰化縣員林市育英國民小學 第二學期 六年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

設計者：劉振文、黃乙平、蕭秋貴、李惠雯、李伊悠、黃承德、許鈺婷

| 進度<br>(週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養<br>(或議題之實質內涵) | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|----|----|------|--------------------|---------------------|------|----|
|------------|----|----|------|--------------------|---------------------|------|----|

|          |              |   |   |   |  |  |  |
|----------|--------------|---|---|---|--|--|--|
| 1-4<br>週 | 愛在彰化<br>看見臺灣 | 8 | <p>我們生長在這被稱為福爾摩沙～，對於臺灣的印象是什麼？去臺灣各地旅行，對於臺灣各地的風情最深刻的回憶是什麼？本課程以對於臺灣的印象出發，設計不同的活動主題，希望透過活動讓學生能了解臺灣的北部、南部、東部及離島區域有初步的認識。</p> | <p>社-E-A2<br/>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3<br/>探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B3<br/>體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3<br/>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臺灣北部區域地理景觀。</li> <li>2. 能透過衛星地圖瀏覽北臺灣區域。</li> <li>3. 了解家鄉的故事，認同在地歷史與文化，建立自身與土地的情感連結。</li> <li>4. 能了解東臺灣位置，並了解其地形。</li> <li>5. 能了解南臺灣位置，並了解其地形。</li> <li>6. 能了解臺灣離島位置，並了解其地形。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片觀賞</li> <li>2. 電腦操作</li> <li>3. 講述聆聽</li> <li>4. 發表分享</li> <li>5. 講述聆聽</li> <li>6. 分工合作</li> <li>7. 完成學習單</li> </ol> |  |
|----------|--------------|---|---|---|--|--|--|

|                        |            |          |  |  |  |  |  |
|------------------------|------------|----------|--|--|--|--|--|
| <p>第<br/>5-7<br/>週</p> | <p>母親節</p> | <p>6</p> | <p>「母親」一個世界上最偉大的名字，它時時縈繞在每個人的耳邊。她是子女的守護神，護衛子女成長的人，她以自己的青春、歲月奉獻給家庭、子女。中國人向來重視「孝道」。但是，中國人含蓄、內斂，不敢主動表達內心的情感，使得內心深處有太多情感得不到解放。</p> <p>本主題教學設計的目的是希望透過教學活動，拉近子女和父母間的距離，增加親子互動的機會，讓親子間的關係更加融洽親密。</p> | <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> | <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道母親節由來的故事</li> <li>2. 能知道母親節慶典的意義</li> <li>3. 能認識「母親」角色的重要性</li> <li>4. 能感恩懷念母親的辛勞付出和愛</li> <li>5. 能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親</li> <li>6. 能以童詩或短文稱讚母親的偉大</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道康乃馨花在母親節慶典中代表的意義</li> <li>2. 能認識康乃馨在植物中的分類及用途</li> <li>3. 能知道金針花的產地和用途</li> <li>4. 能知道金針花的經濟價值</li> <li>5. 會用綉紋紙做成康乃馨胸花</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 會做一至兩道菜</li> <li>2. 會主動協助餐前的準備工具和餐後的收拾工作</li> <li>3. 會和兄弟姐妹分工合作完成家事</li> <li>4. 能體認媽媽的辛苦</li> <li>5. 能說明當一天媽媽的感想</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論</li> <li>2. 實作</li> <li>3. 學習單</li> </ol> |  |
|------------------------|------------|----------|--|--|--|--|--|

|                         |                      |          |   |  |   |  |  |
|-------------------------|----------------------|----------|---|--|---|--|--|
| <p>第<br/>8-11<br/>週</p> | <p>育英起飛<br/>國際視野</p> | <p>8</p> | <p>由於全球暖化對下個世代的生活品質和環境的產生嚴重的影響，藉由減探行動的探討與碳足跡的記錄，反省日常生活中的碳排放行為對地球所造成傷害。在寫給地球人的一封信活動中，除了介紹自己國家的文化與特色之外，還與不同國家的孩子一同討論全球暖化的問題，一同關心全球議題。舉辦全球暖化高峰會議，在會議中分享來自不同國家的回信，共同探討全球暖化議題，並共同擬定愛地球宣言及節能減碳目標，發展解決方案，落實實際行動及監控目標的達成。</p> | <p>社-E-A2<br/>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3<br/>探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1<br/>培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C3<br/>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解全球暖化對地球造成的破壞，重視全球環境議題。</li> <li>2. 認識全球暖化高峰會議，及不同國家所提出的全球暖化解決之道</li> <li>3. 認識碳足跡及其計算，並記錄下自己的碳足跡與解決之道</li> <li>4. 書寫一封介紹我國文化特色的信，並尋問他國的節能減碳作法</li> <li>5. 以高峰會議形式探討全球暖化議題，並分享不同國家的節能減碳作法</li> <li>6. 共同擬定愛地球宣言及節能減碳的目標</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 作業評量（學習單）</li> </ol> |  |
|-------------------------|----------------------|----------|---|--|---|--|--|



|        |      |   |  |  |  |                    |  |
|--------|------|---|--|--|--|--------------------|--|
| 第 12 週 | 品德教育 | 2 | <p>一、能欣賞不同文化活動的特色。</p> <p>二、能與同學分工完成小組任務。</p> <p>三、能從文化衝突事件中，體會相互尊重的重要性。</p> | <p>綜合活動 1-3-4<br/>舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。</p> <p>資訊教育 4-3-5<br/>能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>3-3-2<br/>能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>社會領域</p> <p>5-3-5<br/>舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識台灣的文化活動</li> <li>2. 查網路資料，認識國外其他文化及節慶活動。</li> <li>3. 小組同學分工製作成 PPT。</li> <li>4. 引導學生以欣賞、尊重的態度面對不同文化活動。</li> </ol>  | 問答<br>分組討論<br>報告問答 |  |
| 第 13 週 | 環境教育 | 2 | <p>一、知道家鄉環境污染的問題。</p> <p>二、知道人人可以盡一己之力保護家鄉環境。</p> <p>三、能付出行動保護周遭環境。</p>      | <p>環境教育</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生說說自己家鄉曾面臨的環境汙染問題，以及是否得到改善與解決。</li> <li>2. 提醒學生留意自己和家人的身體狀況，若身體不適得盡快就醫。</li> <li>3. 提醒學生農地發生汙染，必須休耕處理後，等農地恢復健康才能再耕作。</li> <li>4. 當經濟發展與身體健康產生衝突時，討論因應方式。</li> <li>5. 鼓勵學生付諸環保行動，為家鄉盡一分心力。</li> </ol> | 討論<br>學習單<br>實作    |  |

|        |          |   |  |  |   |                             |  |
|--------|----------|---|--|--|---|-----------------------------|--|
| 第 14 週 | 性侵害防治教育  | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解何謂性侵害。</li> <li>2. 能分辨性侵害的危機情境。</li> <li>3. 能了解性侵害危機的處理方式。</li> <li>4. 當性侵害發生時，能適當地尋求協助。</li> </ol> | <p><b>【性別平等教育】</b><br/>2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。</p> <p><b>【人權教育】</b><br/>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。<br/>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過討論的方式，來討論小朋友身處理的環境中可能遇見的危機。</li> <li>2. 透過學習單的撰寫來測驗小朋友對性侵害的認識。(如附件所示)</li> <li>3. 和小朋友討論性侵害的四個「W」: who when where what</li> <li>4. 要求學生先於家中查詢報章雜誌及網路上的相關新聞報導，並帶至班上與同學分享心得。</li> </ol> | 觀察評量<br>態度評量<br>學習單<br>口語評量 |  |
| 第 15 週 | 家庭暴力防治教育 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道家庭暴力的定義與種類。</li> <li>2. 知道防制家庭暴力保護專線。</li> <li>3. 知道處理家庭暴力問題的流程。</li> </ol>                          | <p><b>【社會】</b><br/>5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。<br/>6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 收集最近有關家暴的新聞報導，觀察家庭生活，家人間的互動、溝通情形，並思考如何面對家暴問題。</li> <li>2. 了解保護身體自主權。</li> <li>3. 教師說明家暴種類</li> <li>4. 教師說明家庭暴力的加害人可能會遭受到那些</li> </ol>   | 學習單                         |  |

|           |        |   |  |   |  |                             |  |
|-----------|--------|---|--|---|--|-----------------------------|--|
| 第 16<br>週 | 生命教育   | 2 | <p>1. 能知道各行各業成功的秘訣。</p> <p>2. 能知道自己的興趣與專長。</p> <p>3. 能透過與人合作的方式，主動展現長才。</p>    | <p>生涯發展</p> <p>2-2-1 認識不同類型的工作角色。</p> <p>生命教育</p> <p>1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。</p> | <p>1. 分享自己的興趣與專長。</p> <p>2. 舉出每種行業的成功人士代表。</p> <p>3. 鼓勵學生持續努力，找到生命的價值。</p> <p>4. 為自己規畫努力的方向與願景。</p>  | 學習單<br>問答<br>討論<br>實作<br>展演 |  |
| 第 17<br>週 | 性別平等教育 | 2 | <p>一、能瞭解傳統性別角色的限制。</p> <p>二、能破除家庭、學校與社會中的性別歧視。</p> <p>三、能看見自己的優勢能力，不被性別限制。</p> | <p>性別平等</p> <p>3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p>         | <p>1. 請學生思考傳統社會對男性或女性有哪些期待或限制？</p> <p>2. 做歸納統整，條列出期待與限制的項目。</p> <p>3. 請學生分享自己的性別角色在現實生活中，有無遭遇類似的情境，以及自己的心情或想法。</p> <p>4. 同儕分享與回饋：小組學生輪流分享自己的優勢能力與生命的目標，組員給予正向回饋。</p> | 口頭評量<br>學習單                 |  |

|        |        |   |  |   |   |                   |  |
|--------|--------|---|--|---|---|-------------------|--|
| 第 18 週 | 交通安全教育 | 2 | <p>1. 能規畫彰化縣旅遊所搭乘的交通工具。</p> <p>2. 能認識彰化縣交通建設與生活的關係。</p> <p>3. 能針對彰化縣交通建設的未來提出具體建議。</p> | <p>交 2-6-2 了解交通設施對個人、社會與國家的重要交 5-6-1 感知交通建設與人、車之關係。</p> | <p><b>【活動一】交通工具助我行</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提出旅遊起點與終點，請小組學生依據旅遊路線，規畫可搭乘的交通工具種類，並分組報告。</li> <li>2. 全班票選出最想搭乘哪一組規畫的交通工具，共同分享該組被選擇的理由。</li> </ol> <p><b>【活動二】交通建設與生活</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示學生所提出的交通工具的建設圖片。</li> <li>2. 請同學討論交通建設，對於我們的生活帶來哪些改變？</li> </ol> <p><b>【活動三】交通建設的未來發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈員林鐵路高架化〉報導</li> <li>2. 教師播放〈魏明谷執政彰化願景系列(1)【經濟與交通篇】〉影片，並展示彰化縣政府規畫的未來交通建設圖。</li> </ol> <p><b>【活動四】交通建設的未來發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請小組學生思考彰化縣還有哪些需要改善的交通建設？請組員根據改善意見，規畫交通建設的新願景。</li> <li>2. 小組輪流分享規畫成果。</li> <li>3. 教師總結：交通建設對家鄉的發展扮演很重要的角色，對人們的生活影響很大。將來有機會可以把想法提供給政府，讓家鄉更進步。</li> </ol> | 學習單<br>小組討論<br>發表 |  |
|--------|--------|---|--|---|---|-------------------|--|