

彰化縣縣埔心國民小學 112 學年度各年級彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

課程計畫列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以創新、活力、自信開發學習潛能，以合群、惜緣、感恩的態度珍愛鄉土之美，培育出的全人教育發展的新世紀自發、互動、共好優質學生。因此以開發學習潛能、珍愛鄉土之美為課程願景，並發展語文教育、體育教育、美感教育、終身教育、資訊教育、性別平等教育、品德榮譽制度教育、本土教育、節慶教育、環境教育、人權教育、海洋教育、戶外教學、國際教育之全人特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

彰化縣埔心國小 112 學年度第 1 學期彈性學習節數規畫總表

※ 部分彈性課程採融入各領域教學

項目	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
專題 議題 課程	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2
	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2
	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2
	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2
	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2
	交通安全 2	交通安全 2	交通安全 2	交通安全 2	交通安全 2	交通安全 2
	閱讀品德 8	閱讀品德 8	閱讀品德 8	閱讀品德 8	閱讀教育 28	閱讀教育 28
			資訊教育 20 (含生生用平板 2)	資訊教育 20 (含生生用平板 2)	資訊教育 20 (含生生用平板 2)	資訊教育 20 (含生生用平板 2)
	國際教育 20	國際教育 20	國際教育 20	國際教育 20		
統整 主題 課程	珍愛鄉土之美 這是一個好地方 20	珍愛鄉土之美 埔心好厝邊 20	珍愛鄉土之美 埔心人文采風 20	珍愛鄉土之美 古蹟巡禮 20	珍愛鄉土之美 傳統建築之美 20	珍愛鄉土之美 生態之旅 20
社團 活動	社團活動時間於 8:00 至 8:40 暨 4:15 至 4:55 實施					
其他					語文理解 20	
					圖解數學 20	圖解數學 20
節數	60	60	80	80	120	100

◎最後一週彈性時間節數，視實際上課狀況做補救教學調整。

彰化縣埔心國小 112 學年度第 2 學期彈性學習節數規畫總表

※ 部分彈性課程採融入各領域教學

項目	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
專題 議題 課程	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2
	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2
	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2
	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2
	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2
	交通安全 2	交通安全 2	交通安全 2	交通安全 2	交通安全 2	交通安全 2
	閱讀品德 8	閱讀品德 8	閱讀品德 8	閱讀品德 8	閱讀教育 28	閱讀教育 28
			資訊教育 20 (含生生用平板 2)	資訊教育 20 (含生生用平板 2)	資訊教育 20 (含生生用平板 2)	資訊教育 20 (含生生用平板 2)
	國際教育 20	國際教育 20	國際教育 20	國際教育 20		
統整 主題 課程	珍愛鄉土之美 綠色奇蹟 20	珍愛鄉土之美 上下學的路 20	珍愛鄉土之美 尋幽訪勝 20	珍愛鄉土之美 飲水思源 20	珍愛鄉土之美 境教之旅 20	珍愛鄉土之美 建設富麗的 新彰化 20
社團 活動	社團活動時間於 8:00 至 8:40 暨 4:15 至 4:55 實施					
其他					語文理解 20	
					圖解數學 20	圖解數學 20
節數	60	60	80	80	120	100

◎一至五年級最後一週彈性時間節數，視實際上課狀況做補救教學調整。

◎六年級彈性時間節數，視畢業典禮日期訂定做調整。

社團活動

彰化縣縣立埔心國民小學 112 學年度第一、二學期社團活動

編號	社團名稱	核心素養	評量方式
1	書法社	身心素質與自我精進	實作 口頭發表
2	扯鈴社	身心素質與自我精進	實作
3	太鼓社	人際關係與團隊合作	實作
4	陶笛社	藝術涵養與美感素養	實作 口頭發表
5	啦啦舞社	藝術涵養與美感素養	實作
6	羽球社(1-3 年級)	人際關係與團隊合作	實作
7	羽球社(4-6 年級)	人際關係與團隊合作	實作
8	直排輪社	人際關係與團隊合作	實作
9	桌球社	人際關係與團隊合作	實作
10	益智遊戲社	系統思考與解決問題	實作 口頭發表
11	紙黏土社	藝術涵養與美感素養	實作
12	兒童木工社	規劃執行與創新應變	實作
13	舞蹈社	人際關係與團隊合作	實作
14	二胡社	藝術涵養與美感素養	實作
15	圍棋社	系統思考與解決問題	實作
16	跆拳道社	身心素質與自我精進	實作
17	客語社	符號運用與溝通表達	口頭發表
18	讀報社(各班學生)	科技資訊與媒體素養 道多元文化與國際理解德實踐與公民意識	實作 口頭發表

主題統整、專題、議題

彰化縣埔心國小 112 學年度第 1 學期六年級學校主題課程教學計畫表

六年級第一學期學校主題（以 A 代表）：生態之旅

學校校訂課程（鄉土課程）：珍愛鄉土之美					
年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這是一個好地方	1. 認識學校環境 2. 回顧學校歷史 3. 認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1. 認識校園裡的植物 2. 學習綠化環境，美化生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構－圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1. 認識家裡到學校的路線 2. 認識學區裡的村別和主要道路
三上	埔心人文采風	1. 參觀廟宇－武聖宮 壽桃宮 2. 拜訪機關團體－正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1. 自然生態體驗 2. 葡萄園風光 3. 柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	參觀古蹟－忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1. 八堡圳 2. 員大排（柳溝）
五上	傳統建築之美	參觀－彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車： 參觀－溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1. 認識縣內常見之動植物 2. 介紹八卦山生態 3. 認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1. 縣內之行政區域及交通網 2. 生活上所面臨的問題 3. 建構美好的家園

六年級第一學期學校主題：生態之旅（A）

一、構思過程：

自然科因為科任的關係，常不小心被獨立於導師設計的統整課程之外。但實際上，自然科的學習就存在日常生活中，抬頭舉手皆可碰觸自然，因此，將其納入生活化的統整課程中，不管是單科或多科的統整，是再適合也不過。

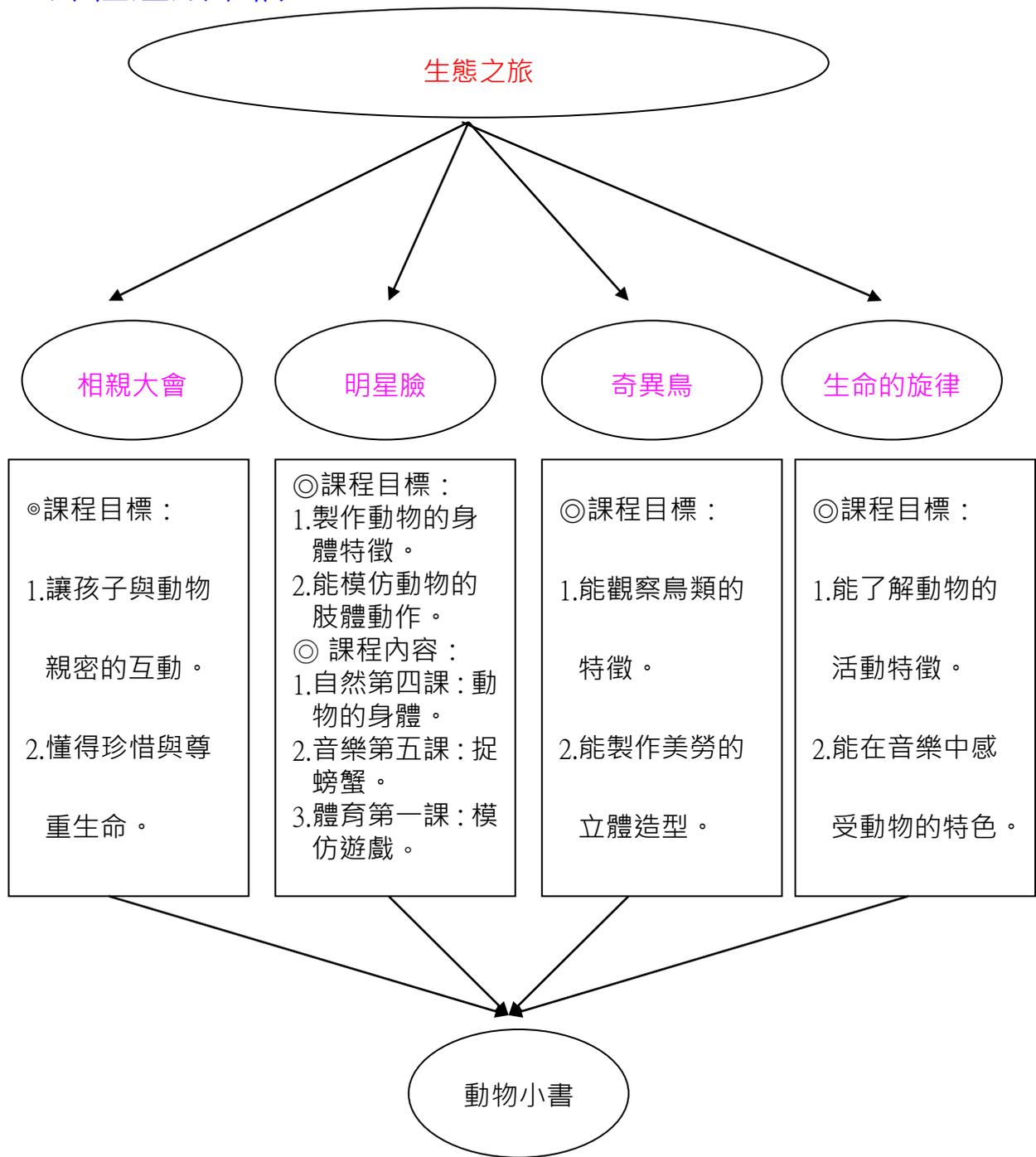
翻閱了教材，發現其他科目也有許多相關的動物內容，因此設計了這樣一個跨學科的統整主題「生態之旅」。希望藉這一系列的活動，讓原本就喜歡動物的孩子們更了解動物，並且學會珍惜與尊重。

二、教學年級：六年級上學期。

三、總節數：20 節

四、教材來源：所有教材均參考六上課程內容。

五、課程組織架構：



◎ 課程目標：

1. 能自己蒐集整理資料。
2. 能對自己的作品做評鑑。
3. 能欣賞、學習他人作品的優點。

◎ 課程內容：自編學習單

六、教學計劃

週次	單元活動名稱	統整課程領域	十大基本能力	對應能力指標	重大議題融入
第 1-4 週	相親大會 (4 節)	自然與生活科技	表達、溝通與分享。 尊重、關懷與團隊合作	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2	環境教育 性別平等
第 5-8 週	明星臉 (4 節)	健康與體育 藝術與人文	了解自我與發展潛能。 表達、溝通與分享。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-1	環境教育
第 9-13 週	奇異鳥 (5 節)	藝術與人文	表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2	美感體驗 家政教育
第 14-17 週	生命的旋律 (4 節)	健康與體育 藝術與人文	表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-4 藝術 1-2-8	美感體驗 性別平等
第 18-21 週	動物小書 (4 節)	語文 自然與生活科技 藝術與人文 綜合活動	表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新。 規劃組織與實踐。 運用科技與資訊。 主動探索與研究。 獨立思考與解決問題。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 綜合 2-2-2 藝術 2-2-2 國語 1-2-3	資訊教育 環境教育

七、教學流程：

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
一、相親大會	<ul style="list-style-type: none"> 能認識四隻腳的動物有頭、軀幹和四肢等部位。 	<p>【壹】教學活動</p> <p>(活動一) 動物的外形：</p> <p>1. 觀察討論四隻腳動物的外形。</p>	四腳動物 圖卡 動物拼圖	4 節

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
會	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能觀察鳥的身體外形特徵，發現鳥的身體可分為頭、軀幹、尾、翅和腳等部位。 ■ 能察覺昆蟲的身體可分為頭、胸、腹、腳和翅等部位。 ■ 能察覺魚的身體有頭、軀幹、尾和鰭等部位。 ■ 能說出魚的身體各部位鰭的名稱。 ■ 能察覺蛤蠣的外形和其他動物的不同。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察討論鳥的身體特徵。 2.引導學生說出鳥的身體的各個部位。 1.觀察昆蟲的外形特徵。 2.協助學生辨識昆蟲的頭、胸、腹、腳和翅膀的位置。 3.指導習作(二)、(三)。 1.觀察魚和蛤蠣的外形。 2.觀察蛤蠣的吐沙吐水的情形。 3.指導習作(四) 4.討論魚鱗、魚鰭的功用。 	<p>鳥類圖卡</p> <p>鳥類拼圖</p> <p>鳥類模型</p> <p>課本</p> <p>昆蟲圖卡</p> <p>昆蟲拼圖</p> <p>昆蟲模型 (實物)</p> <p>魚類圖卡</p> <p>魚類模型 (實物)</p>	

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
二 、 明 星 臉	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能實際觀察動物的外形特徵。 ■ 能發現不同動物的運動型態。 ■ 能觀察討論四隻腳動物的運動方式。 	<p>【貳】統整活動</p> <p>1.請學生將家裡飼養的寵物來學校共同觀察。</p> <p>2.觀察重點包括驗證課本圖片所學的外形特徵之外，更為下一個單元-----動物怎樣運動，做預習準備。</p> <p>※本活動恐擾亂上課常規，因此可以事先討論要帶來的動物，最好不要重複帶來學校。</p> <p>※若動物可能有突發狀況，建議事先請家長參與活動。</p> <p>※動物帶來學校，想必會引起極大騷動，可事先與學校知會並尋求適當協助。</p>	<p>各種動物</p> <p>動物錄影帶</p> <p>圖卡</p> <p>動物錄影帶</p>	4 節

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能觀察鳥類的運動方式。 ■ 能辨別鳥類與昆蟲的翅膀差異。 ■ 能分辨雞腳與鴨腳。 ■ 能觀察魚游水時鰭的擺動情形。 ■ 能觀察蛤蠣的運動方式。 ■ 認識全音符。 	<p style="text-align: center;">-----活動（一）結束-----</p> <p>【壹】教學活動</p> <p>◎ 教學自然科第四單元</p> <p style="text-align: center;"><u>動物的身體：</u></p> <p>(活動二) 動物怎樣運動</p> <p>1.觀察討論四隻腳動物的運動方式。</p> <p>2.討論各種四隻腳動物的運動特色。</p> <p>1.能觀察鳥類的運動方式。</p> <p>2.協助學生辨別鳥類與昆蟲的翅膀差異。</p> <p>3.協助學生分辨雞腳與鴨腳。</p> <p>4.指導習作（五）。</p> <p>1.協助學生觀察魚游水時鰭</p>	<p style="text-align: center;">圖卡</p> <p style="text-align: center;">動物錄影帶</p> <p style="text-align: center;">圖卡</p> <p style="text-align: center;">自然課本</p> <p style="text-align: center;">動物錄影帶</p> <p style="text-align: center;">自然習作</p> <p style="text-align: center;">節奏卡</p>	

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
<p style="text-align: center;">三、生命的旋律</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 八分音符、四分音符、二分音符、全音符的節奏聽音。 ■ 演唱歌曲「捉螃蟹」。 ■ 認識節奏樂器並用沙鈴演奏。 	<p>的擺動情形。</p> <p>2.協助學生觀察蛤蠣的運動方式。</p> <p>3.指導習作(六)。</p> <p>◎ 聯絡音樂科教學</p>	<p>鋼琴</p> <p>直笛</p> <p>掛圖</p> <p>沙鈴</p> <p>(可自製)</p>	5 節
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 運用美勞科教材內容做出立體的紙材。 ■ 能將紙材內容運用在動物的肢體特徵上。 	<p>【貳】統整活動</p> <p>◎ 聯絡美勞科教學第八課</p> <p><u>奇異鳥</u>：</p> <p>1.指導學生製作立體紙材。</p> <p>2.將紙材內容運用在動物的肢體特徵上。</p> <p>3.個人(分組)選定要製作的動物，將動物的特徵(頭、胸、腹、腳等以立</p>	<p>圓柱體及圓錐體物品</p> <p>積木</p> <p>動物圖片</p> <p>剪刀膠水</p> <p>雙面膠</p> <p>美工刀</p>	

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
<p>四、動物小書</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能模仿動物的運動行為。 ■ 能說出模仿動作的名稱與判斷動作的正確性。 ■ 能團隊合作演出。 ■ 能透過音樂的感官體驗，聯想動物的特質或運動行為。 ■ 能自行蒐集相關資料。 	<p>體紙材方式呈現，並且以能夠穿戴在身上為佳)。</p> <p>4.以上道具配合體育科教學活動。</p> <p>◎ 聯絡體育科教學第一課</p> <p><u>模仿遊戲：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.室內場地準備軟墊。 2.讓學生在軟墊上模仿動物的運動行為(個人或分組進行均可)。 3.遊戲：老鷹捉小雞。 4.遊戲：蜈蚣競走。 <p>-----活動(二)結束-----</p> <p>◎ 教師學生共同收集相關動物的音樂作品，進行音樂欣賞，透過音樂的感官體驗，聯想動物的特質或運動行</p>	<p>軟墊</p> <p>美勞作品</p> <p>教學 CD</p> <p>參考資料</p>	<p>4 節</p>

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能主動探索並解決問題。 ■ 能使用相關資訊產品協助製作 (影印機、列表機、網路)。 	<p>為。</p> <p>※參考資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.柴可夫斯基-----天鵝湖組曲。 2.史特拉文斯基-----火鳥組曲。 3.舒伯特-----鱒魚五重奏。 4.林姆斯高沙可夫-----大黃蜂飛行。 5.聖桑-----動物狂歡節。 <p style="text-align: center;">-----活動 (三) 結束-----</p> <p>【貳】統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.輔導學生以自己最喜歡的動物 (昆蟲) 為主題，製作屬於自己的研究報告 (動物小書)。 2.研究內容主題不限範圍，但為避免學生的不知所措，教師可建議幾個研究方向及研究方法。 3.可建議學生利用下課或午間休息時間至圖書館尋找 	<p>自編系列</p> <p>學習單</p>	<p style="text-align: center;">4 節</p>

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
		<p>相關資料，或是讓學生利用課後及假日至各地區圖書館或網際網路尋找相關資料。(除非必要協助、接送、辦理證件.....否則盡量不要介入父母的力量，以免變成爸爸媽媽的回家功課，那就與原意背道而馳了。)</p> <p>4.本活動在學期中進行，預計學期末完成動物小書的製作及評鑑。</p> <p>※活動時間五節是教師指導時間的預估值，包括下課及午休等零碎時間相加的和。</p> <p>-----活動(四)結束-----</p> <p>本統整單元結束</p>		

八、學習單：

動物小書製作說明

小朋友，這本完全屬於你的動物小書，是希望你能對你最喜歡的動物有更進一步的了解。因此，在這本小書中，你可以自己去圖書館找你最有興趣的主題來研究。此外，你還可以利用老師教你的資料處理方式，讓你的小書內容更加的豐富，使大家都愛不釋手呢！

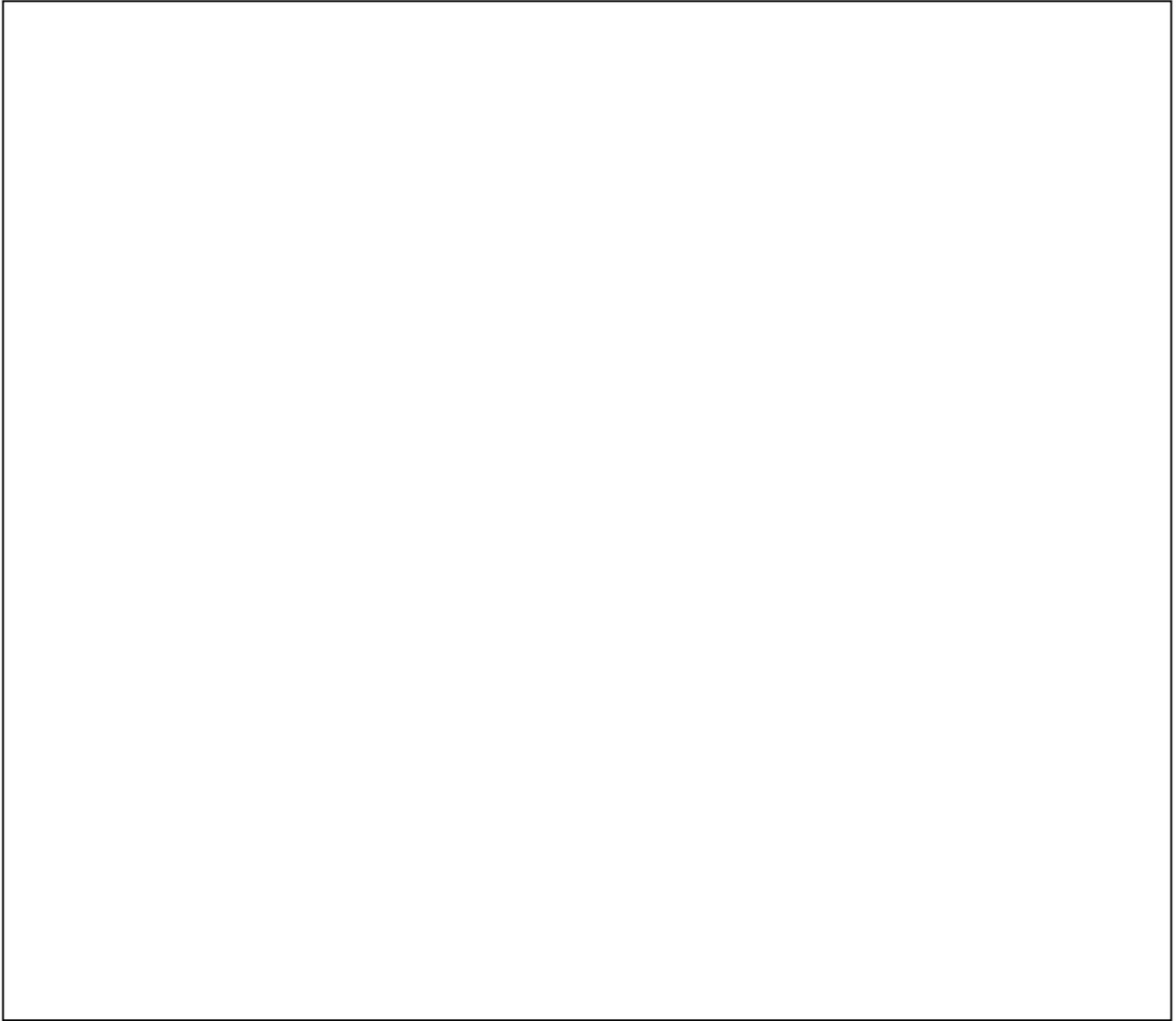
參考主題	資料整理
<ul style="list-style-type: none">● 食物及來源。● 運動方式。● 棲息地點。● 原始祖先。● 身體構造。● 特異功能 (與人類不同：如尖銳的牙齒、複眼、築巢.....)。● 生活習慣。● 外形特徵。● 近親。● 繁殖交配生育。● 天敵。 ● 吸引異性的方法.....。 ● 辨別雄性、雌性。	<ul style="list-style-type: none">● 影印。● 剪貼。● 照相。● 上網搜尋。● 掃描。● 印表機列印。● 文書處理。● 美工處理。● 繪畫。● 插圖。● 錄音帶。● 錄影帶。

◎以上，只是老師給你的建議，有關主題及資料整理的方法，我相信小朋友們一定還有許多的創意，現在，就請你自由發揮吧！

老師：_____

封面

我的動物研究小書



班級：_____年_____班

姓名：_____

研究主題：_____

指導老師：_____

研究主題： _____

◎具有特色的圖案或照片 (也可以用畫的):

◎主題說明 (可選擇使用書寫、影印、打字.....多種方式):

參考資料 (資料來源、出處、書籍名稱、出版社.....):

給老師家長的話：此張內頁學習單格式僅供參考，提供孩子基本的研究方向，若孩子作品有自己的主張，給他一張白紙自由創作即可。此張可影印使用，原則上要孩子對喜歡的動物至少找出三個方向來深入探討。

童詩童畫

◎小朋友，請你找一首與動物的特徵或運動方式有關的童詩，將它剪貼下來，並加以美化，
就可以好好的欣賞了！



◎ 現在，請將你最喜歡的動物，用一首可愛有趣的詩描寫在紙上，讓人感覺牠就在這裡！



九、評量方式：

- 本統整主題採用多科間科際整合模式，因此評量分散於各科教學中，詳情請參閱教學流程表。
- 動物小書系列學習單納入各單元學科的計分，著重是否確切完成該學習單目標。
- 由於目前小學的學期計分仍為分科計算，因此統整活動雖進行跨科聯絡教學，計分仍以分科為主。
- 情意成績納入團體活動/綜合活動當中。

十、注意事項：

- 本單元設計「動物小書」的系列學習單，目的是培養孩子獨立思考與解決問題的能力，著重資料的蒐集與整理，原則上除了必要的幫助（接送、影印等）不希望父母介入太多，以免適得其反。
- 本單元採用跨科統整，在藝能科及體育科上需與科任教師一同討論統整事宜及任課節數，以及評量標準等。
- 總節數 10 節的計算乃是聯合主題中所有上課科目的節數，其他非題統整的科目依照進度分科教學，因此不影響學生基本學力學習。
- 本單元上課時間未依照課本順序編排，各位老師可依需要調整課程內容順序，以利教學及行政。
- 音樂科的參考教材在各古典音樂 CD 中均可找

彰化縣埔心國小 112 學年度第 2 學期六年級學校主題課程教學計畫表

六年級第二學期學校主題（以 A 代表）：建設富麗的新彰化

學校校訂課程（鄉土課程）：珍愛鄉土之美

年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這是一個好地方	1. 認識學校環境 2. 回顧學校歷史 3. 認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1. 認識校園裡的植物 2. 學習綠化環境，美化生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構－圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1. 認識家裡到學校的路線 2. 認識學區裡的村別和主要道路
三上	埔心人文采風	1. 參觀廟宇－武聖宮 壽桃宮 2. 拜訪機關團體－正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1. 自然生態體驗 2. 葡萄園風光 3. 柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	參觀古蹟－忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1. 八堡圳 2. 員大排（柳溝）
五上	傳統建築之美	參觀－彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車： 參觀－溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1. 認識縣內常見之動植物 2. 介紹八卦山生態 3. 認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1. 縣內之行政區域及交通網 2. 生活上所面臨的問題 3. 建構美好的家園

六年級第二學期學校主題：建設富麗的新彰化（A）

一、課程名稱：建設富麗新彰化

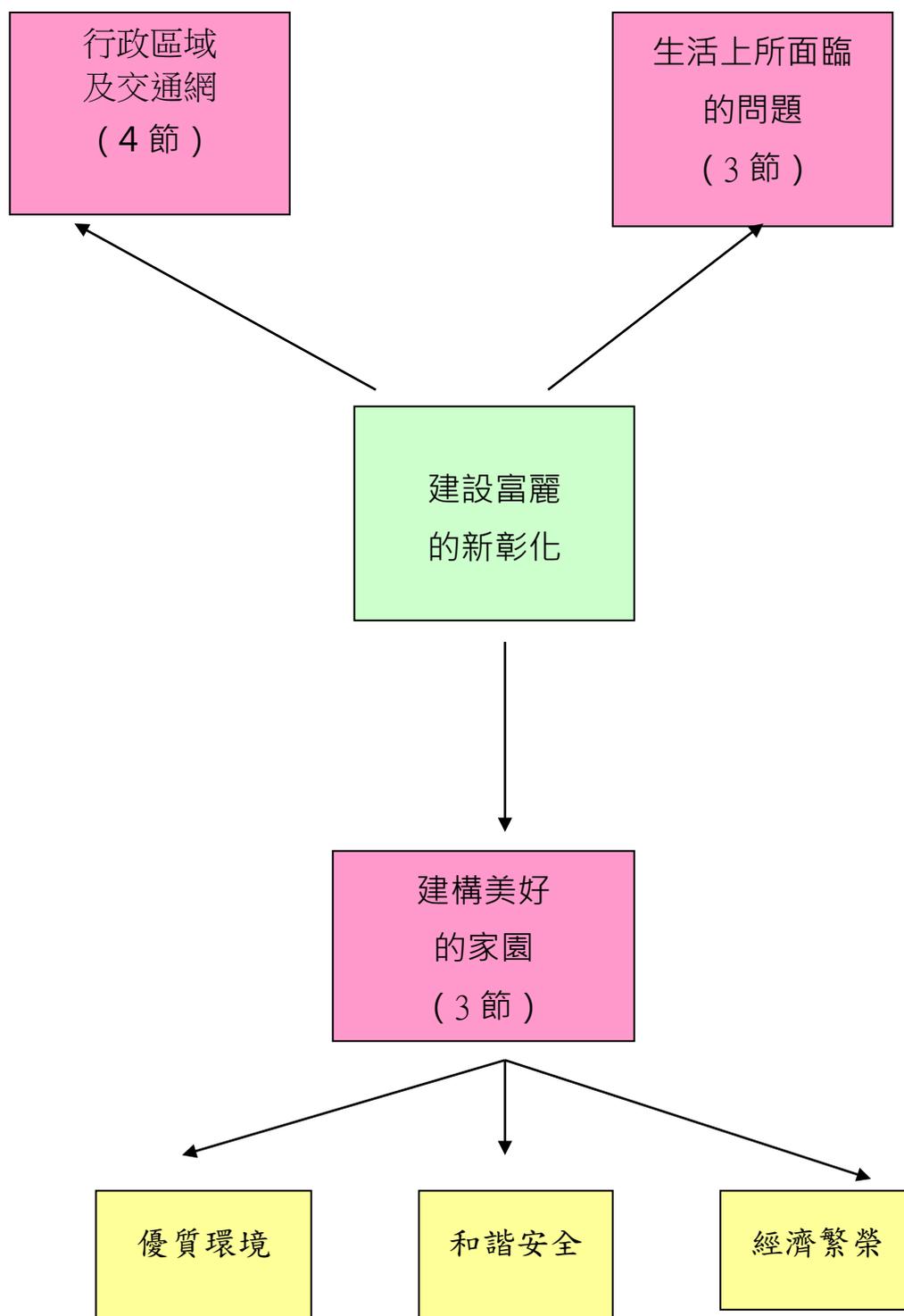
二、教學目標：

- （一）協助學生增進對彰化縣生活環境的體驗，瞭解目前彰化縣的現況，並能增進與環境的互動，進而珍惜現有的環境資源。
- （二）藉由課程設計與教學活動，融入九年一貫精神，使學生具備七大領域及十大能力之學習，以因應教育改革教學創新潮流。
- （三）讓學生認識彰化縣環境，消除自私自利的錯誤環境觀念，進而能瞭解環境，養成正確的環境理念。
- （四）使學生能分辨環境的特性，並能計畫環境保護方案，增進環境認知與保護，維護自身的生活環境，。

三、設計理念：

彰化縣這幾年來，在縣政府「建立花田城市」的政策之下，花卉與觀光產業有長足的進步，「建設富麗的新彰化」成為每一個彰化人期望與努力的目標，身為彰化縣的一份子，理應對彰化自己生活的環境有深入的認識與了解，期望透過本課程的實施，使學生認識彰化縣的行政區與交通網路，面對、解決生活上的問題，朝向建構美好家園的目標邁進。

四、「建設富麗的新彰化」課程架構圖



五、教學計劃

週次	單元活動名稱	課程目標	十大基本能力	對應能力指標	重大議題融入
第 1-4 週	活動一、 認識彰化縣 (4 節)	1. 了解彰化縣的行政區域 2. 認識彰化縣的行政區域	表達、溝通與分享。 尊重、關懷與團隊合作	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2	環境教育
第 5-7 週	活動二、 道路認一認 (3 節)	1. 了解彰化縣的交通網	了解自我與發展潛能。 表達、溝通與分享。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-1	環境教育
第 8-10 週	活動三、 生活說一說 (3 節)	1. 認識彰化縣的交通網	表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2	美感體驗 家政教育
第 11-15 週	活動四、 優質環境 (5 節)	1. 認識建立美好家園的條件。	表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-4 藝術 1-2-8	美感體驗
第 16-17 週	活動五、 和諧安全 (2 節)	1. 認識建立美好家園努力方向。	表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新。 運用科技與資訊。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 綜合 2-2-2 藝術 2-2-2 國語 1-2-3	資訊教育 環境教育
第 18-20 週	活動六、 經濟繁榮 (3 節)	1. 培養學生主動學習、觀察能力 2. 對所生活的環境認識產生興趣並能加以愛護。	規劃組織與實踐。 主動探索與研究。 獨立思考與解決問題。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-4 藝術 1-2-8	家庭教育 人權教育 環境教育

五、活動設計：

單元名稱	建設富麗的新彰化		教學時間	共 20 節，800 分鐘	
分段能力指標	<p>社 1-4-7-2 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。</p> <p>社 1-3-8-9 比較不同生活環境的交通運輸類型。</p> <p>語 E-3-7-10-1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>語 C-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p>				
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1 了解彰化縣的行政區域及交通網 2 了解彰化縣生活上所面臨的問題 3 認識建立美好家園的條件與努力方向 4 培養學生主動學習、觀察能力及對所生活的環境認識產生興趣並能加以愛護。 				
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講述「彰化縣的行政區域」的由來。 2. 請學生蒐集交通網的相關地圖，並上台報告。 3. 教師介紹彰化縣的行政區域及交通網。 4. 請學生說明生活上所面臨的問題，進行分組報告。 5. 教師帶領學生，一一探討彰化縣生活上所面臨的問題。 6. 讓學生討論建立美好家園的條件與努力方向。 7. 教師帶領學生，討論建立美好家園的條件與努力方向。 				
教學目標	教學活動	節數	教學資源	教學評量	能力指標
	<p>「行政區域及交通網」</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備教材。 2. 準備學習單。 	4 節	學習單		

<p>1 了解彰化縣的行政區域</p> <p>2. 認識彰化縣的行政區域</p>	<p>3. 準備彰化縣的行政區域圖。</p> <p>4. 準備縣市政府行政架構圖</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>1.鉛筆、螢光筆與尺。</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一)教師讓學生了解縣市與鄉鎮市的關係</p> <p>1. 教師提問，請學生回答。</p> <p>問題：</p> <p>1. 彰化縣有幾個鄉鎮市？</p> <p>2. 自己所居住的地方，位在哪一個鄉鎮市？</p> <p>3. 周圍有哪些鄉鎮？</p> <p>活動一、認識彰化縣</p> <p>1. 教師以彰化縣的行政區域圖為例，說明其中鄉鎮市所在位置，將實際的行政區域圖讓學生著色、填寫鄉鎮市名稱。</p> <p>2. 介紹「鄉、鎮、市」有何差別。</p> <p>3. 請學生上台發表內容。</p> <p>4. 教師進行彙整講解。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 師生共同回想此次所學的知識。</p> <p style="text-align: center;">第 4 節結束</p>			<p>能具體說出答案</p> <p>語</p> <p>C-2-2-3</p> <p>能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p>	<p>能完成學習單</p>
--	--	--	--	---	---------------

<p>1 了解彰化縣的交通網</p> <p>2. 認識彰化縣的交通網</p>	<p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備教材。 2. 準備學習單。 3. 準備彰化縣的交通網路圖。 <p>(二) 學生準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組。(5-7人1組) 2. 鉛筆、螢光筆與尺。 <p>二、引起動機</p> <p>(一) 教師讓學生了解交通與生活的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問，請學生回答。 <p>問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們如何到另一個地方？ 2. 自己所居住的地方，有哪些重要的道路？ 3. 這些道路聯絡哪些地方？ <p>活動二、道路認一認</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師內容簡報「鄉鎮道路、縣道、省道、國道」的差別與標誌、編號方式，一邊介紹其間的差異，並詢問學生相關內容。 2. 讓學生分組，看地圖討論彰化縣內有哪些重要道路。 3. 各組學生上台報告。 4. 老師帶領學生一一檢索地圖找出每一條重要道路。 	<p>3 節</p>	<p>學 習 單</p> <p>簡報及播放器材</p>	<p>社 1-3-8-9 比較不同生活環境的交通運輸類型。</p> <p>語 E-3-7-10-1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決</p>
--	--	------------	-----------------------------	--

	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 師生共同回想此次所學的知識。</p> <p style="text-align: center;">第 10 節結束</p>				問題。
3 認識建立美好家園的條件與努力方向	<p style="text-align: center;">「生活上所面臨的問題」</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <p>1. 準備圖畫紙。</p> <p>2. 準備教材。</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>1. 準備繪畫材料。</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一) 教師提問，學生回答</p> <p>1. 生活中有哪些事與你息息相關？ (食、衣、住、行、教育、休閒、醫療)</p> <p>2. 在你居住的地方，有什麼是你覺得不夠方便的？</p> <p>活動一、生活說一說</p> <p>1. 請學生分組討論之後，寫出自己所在地區感覺生活不便之處與產生的理由、原因。</p> <p>2. 討論之後，請學生上台發表。</p> <p>3. 師生共同討論解決與面對的辦法。</p> <p>三、綜合活動</p>	3 節	圖畫紙	能夠表達自我意見	語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。

	<p>1. 師生共同分享此次討論的感想。</p> <p>2.將感想以文字或圖畫方式呈現出來。</p> <p style="text-align: center;">第 13 節結束</p>				
<p>3 認識建立美好家園的條件與努力方向</p> <p>3 認識建立美好家園的條件與努力方向</p>	<p style="text-align: center;">「建立美好家園」</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <p>1 準備教材</p> <p>2 問題準備</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>1.蒐集理想中的家園相關資料。</p> <p>2.研究完成理想中的家園可行性分析。</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一) 教師提問，學生回答</p> <p>1.你理想中的家園是怎樣的？可以達成嗎？容不容易？（學生自由回答）</p> <p>2.要如何做才能達到美好的家園的目標？</p> <p>活動一、優質環境</p> <p>(一) 分組討論</p> <p>1 每個人對於生活品質的要求不同，每個時代對於生活品質的認知也不同，何謂優質環境呢？分組討論，並上台發表。</p> <p>2 分組主題為：食、衣、住、行、教育、休閒、醫療與其他</p> <p>3 師生共同討論與分享。</p> <p>4 問題可行性評估。</p> <p>第 15 節結束</p>	<p>5 節</p>		<p>能夠表達自我意見</p>	<p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>

	<p>活動二、和諧安全</p> <p>(一) 分組討論</p> <p>1 每個人對於和諧安全的要求不同，每個時代對於和諧安全的認知也不同，何謂和諧安全呢？分組討論，並上台發表。</p> <p>2 分組主題為：人與人互動、治安與法治、道德、其他。</p> <p>3 師生共同討論與分享。</p> <p>4 問題可行性評估</p> <p>第 17 節結束</p>	2 節			
	<p>活動三、經濟繁榮</p> <p>(一) 分組討論</p> <p>1 每個人對於經濟繁榮的要求不同，每個時代對於經濟繁榮的認知也不同，何謂經濟繁榮呢？它帶來什麼好處呢？分組討論，並上台發表。</p> <p>2 分組主題為：經濟活動、就業與勞工、所得收入、其他。</p> <p>3 師生共同討論與分享。</p> <p>4 問題可行性評估</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師做總結。</p> <p>第 20 節結束</p>	3 節			語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。

六、學習單：

認識我們的家鄉

年 班 姓名

一、彰化縣位在台灣的哪一個地方？

二、彰化縣有哪幾個鄉鎮市？

三、我住在哪一個鄉鎮市？

四、我住的鄉鎮周圍有哪些鄉鎮？

五、彰化縣的鄉鎮市中，我到過幾個鄉鎮，是哪些？

六、請畫出自己所在鄉鎮（市）的輪廓。

彰化縣的交通網路

年 班 姓名

一、彰化縣的主要道路是南北走向還是東西走向？

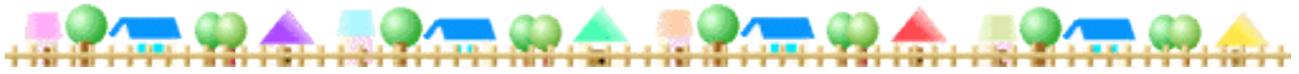
二、學校附近有哪些重要道路？

三、國道與省道、縣道有什麼不同？

四、畫出彰化縣的主要交通網路？

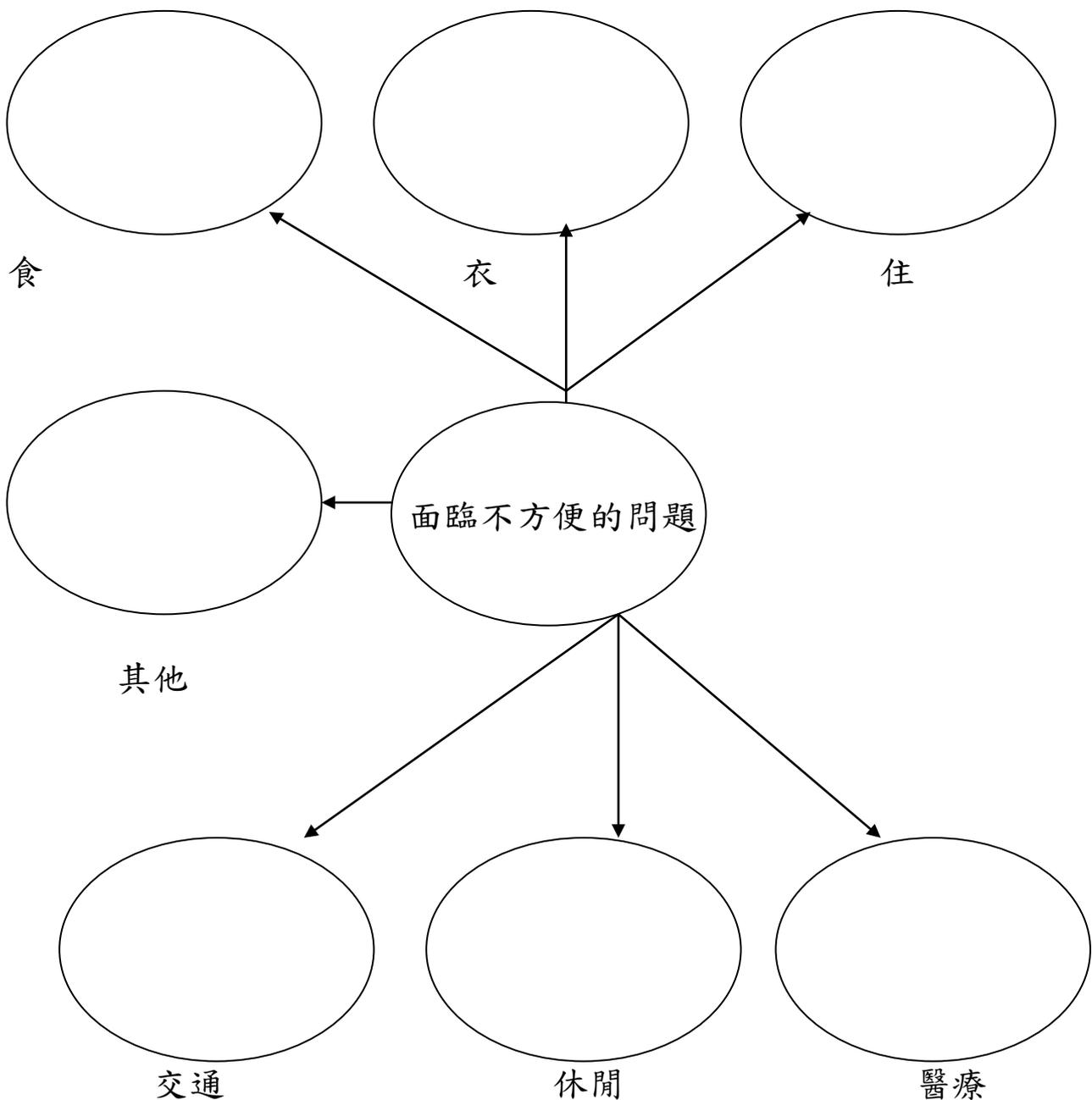


生活上面臨的問題



年 班 姓名

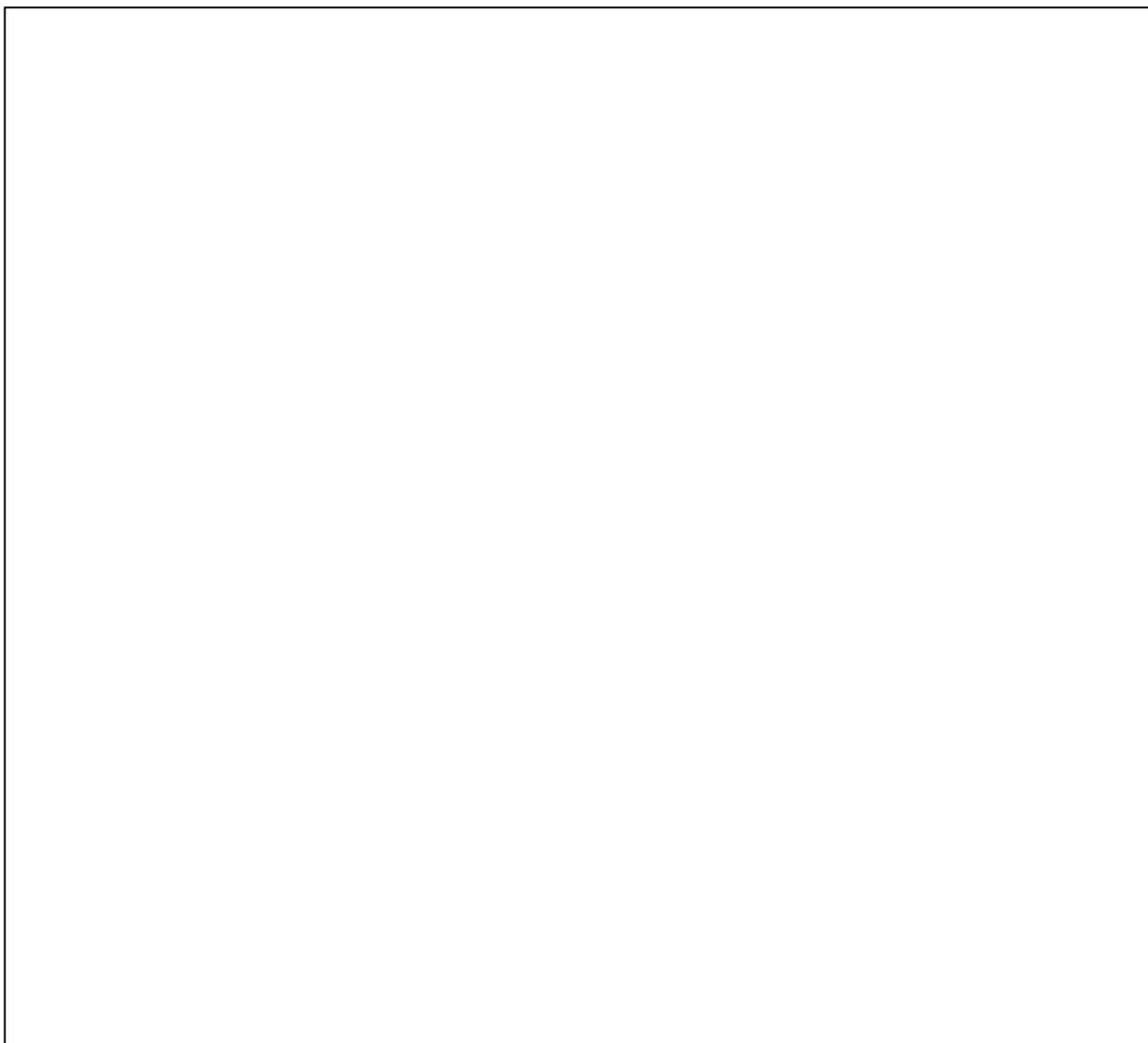
※請你寫出你的生活中，所面臨不方便的問題。



富麗新彰化

年 班 姓名

※請你畫出你的心目中美麗、富足的新彰化。

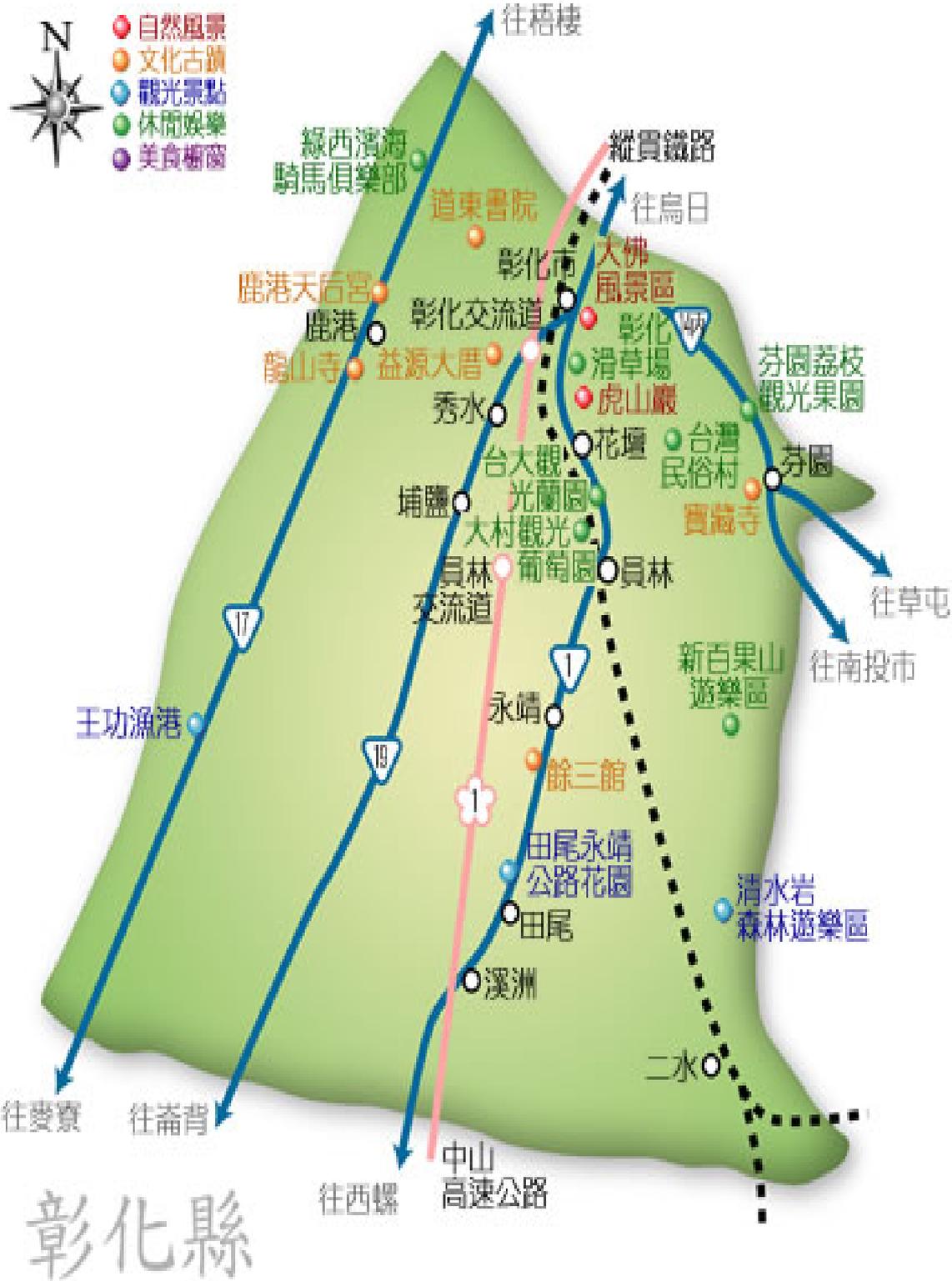


七、補充資料：

彰化縣在台灣位置圖



彰化縣行政區域圖



八、參考資料：

- 1.彰化市誌 彰化市公所印行 國立彰化師範大學地理系編纂民國八十六年八月出版。
- 2.彰化鐵路之創建 台灣鐵路博物館。
- 3.台灣支線旅路 交通大學鐵路社團。
- 4.彰化縣綜合發展計畫 彰化縣政府 民國七十八年。
- 5.大建設、有活力、新彰化圖 彰化縣政府 民國八十七年十二月。
- 6.圖：
 - (1)彰化縣行政區域圖 彰化縣政府 民國八十四年六月。
 - (2)彰化生活圈道路系統圖 彰化縣政府
 - (3)彰化縣公路系統圖 彰化縣政府。
 - (4)彰化縣綜合發展計畫 彰化縣政府 民國七十八年。
 - (5)台南市我的愛 台南市政府教育局。

彰化縣埔心國小 112 學年度第一學期六年級 閱讀與品德 教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀與品德	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共 28 節(品德 8 節、閱讀 20 節)
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	珍愛鄉土之美、開發學習潛能				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。				

5. 能閱讀不同國家作者的課外書。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因。	口語評量 觀察評量	晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了童詩一精選集 主編：林世仁 出版社：天下雜誌

			<p>習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 3 週	2	<p>第壹單元美好時刻</p> <p>第二課心情隨筆</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 能體會作者的生活型態。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>城市書寫：33 位作家臺中印象</p> <p>著：劉克襄、李昂、路寒袖、林正盛、鍾文音等</p> <p>出版社：晨星</p>

			<p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 4 週	1	<p>第壹單元美好時刻</p> <p>第三課甜蜜如漿烤番薯</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 引導學生明白生活中每項飲食都可能帶給人某種意義。</p> <p>3. 引導學生知道怎樣運用準確的語句描述生活中食物的滋味。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>黃魚聽雷</p> <p>著：張曼娟</p> <p>出版社：皇冠出版社</p>

		<p>累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>d-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能體會作者的生活型態。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 5 週	2	<p>第壹單元美好時刻</p> <p>第四課珍珠鳥</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 當你很努力說明某個事物或事件時，對方卻怎麼樣都聽不懂，這時的你該怎麼辦？</p> <p>3. 書中介紹了許多大坑風景區會出現的鳥類。請你觀察後，和大家分享你最喜歡的鳥類及其原因。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>我看見一隻鳥</p> <p>著：劉伯樂</p> <p>出版社：青林國際出版社</p>

			<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>				
第 6 週	1	語文天地一	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章所描述的食物最令你開胃之處。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>2013 飲食文選</p> <p>主編：焦桐</p> <p>出版社：二魚文化事業有限公司</p>

			<p>階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。</p>		
第 7 週	2	<p>第貳單元文學之窗 第五課客至</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師引導運用本書所學的唐詩，讓學生體會中國文學之美。</p> <p>3. 引導學生選一首自己最喜歡的唐詩，並試著翻譯成白話文。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>杜甫夢李白：詩選·印譜·腳本 主編：陳義芝、陳怡蓁 出版社：網路與書出版社</p>

		<p>用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 8 週	1	第貳單元文學之窗 第六課紀念照	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p> <p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論書中最令自己印象深刻的段落，並告訴大家原因。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，如果你想寫一封道歉信，你最想寫給誰？為什麼？</p>	口語評量 觀察評量	女兒的道歉信 著：向田邦子 出版社：麥田出版社

			<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	環境發展的文化內涵。				
第 9 週	2	<p>第貳單元文學之窗 第七課戲術</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論聊齋裡的哪一個故事最令自己印象深刻？並告訴大家原因。 3. 教師引導學生利用圖書館或網路，查閱自己喜歡故事的原文，並將原文翻成白話文。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>畫六朝怪談·聊齋誌異 著：蔡志忠 出版社：大塊文化</p>

		<p>與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需</p>	<p>結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 10 週	1	語文天地二	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組利用圖書館或網路，將自己喜歡故事的原文，翻成白話文，並和大家分享。 	口語評量 觀察評量	新譯聊齋誌異選 注譯：付岩志、王光福 出版社：三民
第 11 週	2	〈閱讀列車〉黃蓉智退霍都	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人</p>	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生利用圖書館或網路，搜尋金庸有哪些武俠作品，並利用閒暇時間 	口語評量 觀察評量	金庸作品集（新修文庫版／全 72 冊） 著：金庸 出版社：遠流出版社

			<p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>思想等文化內涵。</p>	<p>聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p>	<p>閱讀小說。</p> <p>2. 教師請閱讀相同小說的同學分成一組，並和大家分享其小說內容。</p> <p>3. 大家共同討論，自己最喜歡金庸筆下的哪個人物。</p>		
第 12 週	1	<p>第參單元成長記事</p> <p>第八課飢渴好「火」伴</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p> <p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 魯賓遜用什麼方法來記住時間？</p> <p>3. 當食物即將吃完，為了往後的生活，魯賓遜怎麼做？</p> <p>4. 魯賓遜在荒島上曾罹患過什麼重大疾病？這場病帶給他什麼改變？</p> <p>5. 教師引導學生說出從魯賓遜的身上学到了哪些啟示。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>魯賓遜漂流記</p> <p>著：丹尼爾·狄福</p> <p>出版社：好讀</p>

		<p>與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 13 週	2	<p>第參單元成長記事</p> <p>第九課我愛藍影子</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>大師說故事：是誰在說悄悄話</p> <p>著：林良、張曉風、桂文亞等</p> <p>出版社：時報文化</p>

			<p>化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 14 週	1	<p>第參單元成長記事</p> <p>第十課少年筆耕</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>愛的教育：一個小四學生的成長日記著：愛德蒙多·德·亞米契斯</p>

		<p>容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推</p>	<p>用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>	<p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>6. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。</p>		<p>出版社：木馬文化</p>
--	--	--	---	---	---	--	-----------------

			<p>論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	及其他社群的關係。				
第 15 週	2	<p>第肆單元成長記事</p> <p>第十一課明智的抉擇</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 4. 教師引導學生可以從作者的文字中，思考自己的夢想是什麼，又該如何去實現。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>少年夢工場</p> <p>著：王溢嘉</p> <p>出版社：野鵝出版社</p>

			<p>達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文文的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
第 16 週	1	語文天地三	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳</p>	口語評量 觀察評量	青春第二課 著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社

			作技巧。		<p>聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>	<p>句。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這個佳句的原因。</p>		
第 17 週	1	<p>第肆單元運動場上 第十二課夢幻全壘打</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。</p> <p>3. 引導學生明白只有自己才能真正了解自己。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>請問侯文詠：一場與內在對話的旅程 著：侯文詠 出版社：皇冠</p>

		<p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果</p>	<p>常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

			<p>訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第 18 週	1	<p>第肆單元運動場上 第十三課草地上的 網球夢</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解盧彥勳成功的過程及原因。 3. 引導學生和大家分享盧彥勳哪種態度是自己最缺乏的。 4. 引導學生能效法盧彥勳的精神，堅持自己的理想。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持 著：盧彥勳 出版社：晶冠出版社</p>

		<p>表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第 19 週	1	<p>第肆單元運動場上 第十四課 贏得喝采的輸家</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能和別人分享閱讀的心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 能了解陳彥博完成理想的過程。 引導學生和大家分享陳彥博哪種態度是自己最缺乏的。 教師可藉由盧彥勳和陳彥博這兩位人物，探討他們成功的共同原因。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>越跑越懂得：亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事 著：陳彥博 出版社：圓神</p>

			<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 20 週	1	語文天地四	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生分析棒球隊中每位人物的個性。 3. 和大家分享棒球隊最後成功的原因及過程。 	口語評量 觀察評量	KANO (電影原著劇本改編小說) 魏德聖、陳嘉蔚／原著劇本 游文興／改編小說 出版社：遠流出版社

					<p>應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>4. 教師可在學生讀完書後，再讓學生欣賞電影 KANO，並比較與書中有何異同處。</p>		
第 21 週	1	〈閱讀列車〉傳遞和平的聖火	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論哪項體育競技最令自己感興趣，並說出它的起源。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>圖說體育競技史—從奧林匹亞到奧林匹克</p> <p>編著：陳仲丹</p> <p>出版社：香港三聯書店</p>

				中表現科技演進、 環境發展的文化內 涵。	值、提升人文關 懷、批判思考的能 力。 5. 藉由閱讀提升自 學能力、獨立研 究，達成終生學習 的目標。 6. 能說出故事或文 章大意及主旨。 7. 能和別人分享閱 讀的心得。			
--	--	--	--	----------------------------	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣埔心國小 112 學年度第二學期六年級 閱讀與品德 教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀與品德	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共 28 節(品德 8 節、閱讀 20 節)
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	珍愛鄉土之美、開發學習潛能				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。 6. 能培養閱讀古文的能力。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩或詞？按照組別把這首詩或詞讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。	口語評量 觀察評量	漫畫唐詩說·宋詞說 蔡志忠 出版社：大塊文化

			<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 2 週	1	<p>第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論最喜歡哪一首詞？按照組別把這首詞讀出來。 藉由分組告訴全班，喜歡這首詞的原因及它的意義。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>宋詞的故事 王曙 出版社：新文山</p>

			<p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
第 3 週	2	第壹單元生活即景 第二課春	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡朱自清哪一篇作	字形檢核 寫字檢核 口語評量	朱自清散文集 朱自清 出版社：文國書局

		<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>	<p>品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>	<p>觀察評量</p>	
--	--	---	--	---	---	-------------	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 4 週	1	<p>第壹單元生活即景 第三課大自然的規則</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 能和別人分享閱讀的心得。 6. 能體會作者的生活型態。 7. 認識並能閱讀各 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。 3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>少年小樹之歌 佛瑞斯特·卡特 著 出版社：小知堂文化出版</p>

			<p>硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>國作家的作品。</p>			
第 5 週	2	<p>第壹單元生活即景 第四課那人在看畫</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡張曉風哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p>	<p>字形檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>張曉風精選集 張曉風 出版社：九歌</p>

		<p>句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的</p>	<p>部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p>	<p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>		
--	--	---	---	---	------------------------------------	--	--

			<p>目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 6 週	1	語文天地一	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪位作家的哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>攀登生命巔峰—精選當代名家散文 蕭蕭 出版社：聯合文學</p>

第 7 週	2	〈閱讀列車〉一窪水	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 你曾看過馮岳輝哪些作品？ 3. 書中的散文，你最喜歡哪一篇？ 4. 和同學互相分享走進大自然之中的經驗。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>石頭的笑臉 作者：馮輝岳 繪者：曹俊彥 出版社：幼獅文化 二〇一四年十二月一日</p>
第 8 週	1	第貳單元徜徉書海 第五課小時了了	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪個故事？ 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這個故事的原因它的意義。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>世說新語一回味無窮的小故事 管家琪 改寫 出版社：幼獅文化</p>

		<p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 9 週	2	<p>第貳單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少</p>	<ol style="list-style-type: none"> 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 能和別人分享閱讀的心得。 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 認識並能閱讀各 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論最喜歡法布爾所描述的哪種昆蟲？有什麼特色？ 引導學生仔細觀察生活中的事物，會發現許多樂趣。 	<p>寫字檢核 口語評量 觀察評量 口語評量</p>	<p>昆蟲記 法布爾 著出版 社：婦女與生活社</p>

			<p>達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>國作家的作品。</p>			
第 10 週	1	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第七課科學怪人</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組簡短的闡述書中的內容。</p> <p>3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>4. 引導學生關心生活周遭的人事</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>科學怪人</p> <p>瑪麗·雪萊 著</p> <p>出版社：志文出版社</p>

		<p>累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>懷、批判思考的能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 4. 能說出故事或文章大意及主旨。 5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 6. 能和別人分享閱讀的心得。 7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 8. 認識並能閱讀各國作家的作品。 	<p>物，體會人與人之間的情誼。</p>		
--	--	--	---	--	----------------------	--	--

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 11 週	2	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 4. 能說出故事或文章大意及主旨。 5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 6. 能和別人分享閱讀的心得。 7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 8. 認識並能閱讀各國作家的作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組簡短的闡述書中的內容。 3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？ 4. 學生分組討論這本書所要傳達的寓意是什麼。	寫字檢核 觀察評量 口語評量	海底兩萬哩 儒勒·凡隆 著 出版社：青林國際出版社

			<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 12 週	1	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第八課火燒連環船</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分享看完書後的感想。</p> <p>3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？</p> <p>4. 引導學生從古人的智慧運用在生活中。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>三國演義—彩繪中國經典名著</p> <p>風車編輯群 編</p> <p>出版社：風車出版社</p>

		<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

			本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 13 週	2	語文天地二	5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 4. 能說出故事或文章大意及主旨。 5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 6. 能和別人分享閱讀的心得。 7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。	1. 分組進行閱讀。 2. 分享看完書後的感想及自己最喜歡的人物。 3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？ 4. 分組共同完成故事結構表或人物關係圖。	寫字檢核 觀察評量 口語評量	三國演義赤壁之戰（新版） 道思 著 出版社：人類文化
第 14 週	1	〈閱讀列車〉名偵探福爾摩斯	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。	1. 分組進行閱讀。 2. 分享自己最喜歡哪一個推理案件？ 3. 說出哪一個推理案件最令自	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量	世紀神探：福爾摩斯經典全集 亞瑟·柯南·道爾 著 出版社：典藏閣

			<p>習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 體會閱讀推理小說的樂趣。</p>	<p>己印象深刻。</p> <p>4. 培養學生獨立思考的能力。</p>		
第 15 週	2	<p>第參單元給年輕的你</p> <p>第九課未走之路</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>3. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你最喜歡哪一首詩?為什麼?按照組別把這首詩或詞讀出來。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>美現代詩選</p> <p>余光中 譯</p> <p>出版社：時報出版</p>

		<p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題</p>	<p>句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>的目標。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>		
--	--	---	---	---	--	--

第 16 週	1	<p>第參單元給年輕的你 第十課打開心中的窗</p>	<p>的作品。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 書中最令你印象深刻的地方是什麼？為什麼？ 3. 書中有哪些部分，和你的生活中是相似的？ 	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>君偉上小學 6：六年級怪事多 王淑芬 著 出版社：天下雜誌</p>
--------	---	--------------------------------	---	--	---	---	----------------------	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 17 週	2	<p>第參單元給年輕的你 第十一課努力愛 春華</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切地回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>AAb-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 哪一個作者的成長故事你最喜歡？為什麼？按照組別把這個故事讀出來。 藉由分享告訴大家，你喜歡的故事帶給自己的啟示。 	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>晨讀 10 分鐘：啟蒙人生故事集 沈芯菱、魏德聖、幾米等合著 出版社：親子天下</p>

			<p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
第 18 週	1	語文天地三	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 對於書中人物的哪段對話最印象</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>我的同班同學</p> <p>趙莒玲 著</p> <p>出版社：飛寶</p>

		<p>理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>	<p>深刻？為什麼？</p> <p>3. 教師引導學生書中有哪些部分，和自己的生活中是相似的？並告訴學生珍惜短短的相處時間。</p>		
--	--	---	---	---	--	--	--

			<p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

	<p>4. 學生能在教師指示下，用平板電腦到指定的網站或使用特定的 App 操作練習。</p> <p>5. 學生能在教師引導下，用平板電腦完成即時的互動遊戲與回饋測驗（例如：Kahoot!、Quizizz）。</p>
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	軟體操作、口頭問答、「美麗的蝴蝶」填色練習、「超萌小兔兔」向量圖案繪製、「胡蘿蔔不要跑」背景合成與構圖、「我的個人標章」公仔應用、「臺灣鳳蝶」昆蟲圖卡與 wiki 資料應用、「校園生活寫真集」影像美化、「小熊做體操」GIF 動畫設計、「星星名牌吊飾」3D 建模。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、認識 Inkscape (議題:資訊、科技)	<p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 認識 Inkscape 的應用。</p> <p>2. 認識點陣圖與向量圖。</p>	<p>1. 認識向量圖與點陣圖的差異。</p> <p>2. 讓學生瞭解 Inkscape 是什麼。</p> <p>3. 讓學生了解 Inkscape 可以做什麼。</p> <p>4. 下載與安裝 Inkscape。</p> <p>5. Inkscape 介面介紹。</p> <p>6. 填色練習。</p> <p>7. 認識免費 SVG 圖庫網站。</p>	<p>1. 口頭問答：說出向量圖的特色。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【點陣圖與向量圖】</p> <p>【填色遊戲-阿達兔、史奴比、哆啦 A 夢】</p> <p>【Inkscape 介面介紹】</p>
第 3~5 週	3	二、超萌小兔兔 (議題:資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>綜 Bd-III-2 正向</p>	<p>1. 繪製基本幾何圖形與填色。</p> <p>2. 繪製曲線。</p> <p>3. 認識基本繪圖功能：旋轉、圖層順序、再製、翻轉等。</p>	<p>1. 認識將幾何圖案組合成卡通圖案的應用。</p> <p>2. 自訂頁面大小。</p> <p>3. 用橢圓形繪製兔兔的臉型與眼睛。</p>	<p>1. 口頭問答：能說出如何繪製曲線。</p> <p>2. 操作評量：完</p>	<p>1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【圖層概念】</p>

			美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	面對生活美感與創意的多樣性表現。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	4. 認識描圖學畫圖的方法。	4. 用貝茲曲線繪製眨眨眼與嘴巴。 5. 旋轉圖案。 6. 安排圖層順序。 7. 再製圖案與翻轉。 8. 將物件轉成路徑與編輯形狀。 9. 學會汲取顏色，繼續繪製手、腳與尾巴。 10. 認識描圖學繪圖。 11. 認識點陣圖轉向量的方法。	成本課練習。 3. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量(練功囉): 發揮創造力與想像力，繪製向量圖案。	【圖層大風吹】
第 6~8 週	3	三、趣味插畫創作 (議題: 資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 知道平面與立體感的差異。 2. 學會漸層填色。 3. 學會匯入與匯出。	1. 認識立體感圖案的繪製方法。 2. 認識放射漸層與線性漸層。 3. 移除邊框。 4. 群組圖案。 5. 匯入背景圖與圖案。 6. 匯出點陣圖。	1. 口頭問答: 說出立體圖案的特色。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量(練功囉): 將前一課繪製的卡通圖案用漸層修改為立體感圖案。	1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是立體圖案】 【物件群組】
第 9~10 週	2	四、我的個人標章 (議題: 資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 學會如何剪裁。 2. 學會手繪形狀(圖案)。 3. 學會使用濾鏡。	1. 認識個人公仔與應用。 2. 學會去背的概念。 3. 徒手繪製剪裁範	1. 口頭問答: 說出剪裁的步驟。 2. 操作評量: 完	1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是去背圖

			<p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		<p>圍，將大頭照去背。</p> <p>4. 繪製圓角星星。</p> <p>5. 使用複合形狀剪裁。</p> <p>6. 套用濾鏡。</p> <p>7. 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的公仔動作。</p>	<p>成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量(練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>片】</p> <p>【影像合成的概念】</p>
第 11~12 週	2	五、我的昆蟲圖卡 (議題: 資訊)	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>英 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>英 c-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 學會如何製作圖樣。</p> <p>2. 學會到網路找素材。</p> <p>3. 學會輸入文字與設定。</p>	<p>1. 製作昆蟲圖卡介紹臺灣的美麗生物-臺灣鳳蝶。</p> <p>2. 用圖樣做底圖。</p> <p>3. 將圖案轉成圖樣。</p> <p>4. 繪製漸層底圖與套用圖樣。</p> <p>5. 調整圖樣大小、位置與透明度。</p> <p>6. 到維基百科找照片。</p> <p>7. 認識創用 CC。</p> <p>8. 匯入照片與製作陰影。</p> <p>9. 製作文字標題。</p> <p>10. 用白框、陰影與多彩效果美化文字。</p> <p>11. 路徑平滑化。</p> <p>12. 虛線邊框設計。</p> <p>13. 學會用 Google 翻譯查找英文單字。</p> <p>14. 認識不同卡片的設計，如：識字</p>	<p>1. 口頭問答：說出圖卡設計的要點。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量(練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【wiki 的特點】</p> <p>【什麼是創用 CC】</p> <p>【什麼是網路翻譯字典】</p>

						卡、問候卡、加油卡。 15. 認識翻頁式卡片。		
第 13~15 週	3	六、校園生活寫真集 (議題：資訊)	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>綜 Bd-III-2 正面向對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會路徑相加與減去。 2. 學會遮罩的運用。 3. 學會製作路徑文字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識造型相框設計。 2. 水平與垂直平均分佈圖案。 3. 路徑相加與減去。 4. 多點漸層效果。 5. 剪裁照片與製作光暈效果。 6. 文字位移。 7. 繪製膠捲形狀底圖。 8. 認識遮罩。 9. 使用遮罩做倒影。 10. 設計浮凸效果。 11. 製作波浪文字標題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出如何讓圖案均勻排列。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(練功囉)：使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖片等距分佈】 【什麼是遮罩】
第 16~18 週	3	七、小熊做體操 (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>健 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道動畫的原理。 2. 學會設計動作。 3. 學會製作動畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 PhotoScape 將圖案輪播製作動畫的功能。 2. 認識視覺暫留現象。 3. 學會用 Inkscape 設計動作。 4. 改變旋轉中心點。 5. 使用繪製書法或畫筆筆觸工具手繪圖案。 6. 下載與安裝 PhotoScape。 7. 將圖卡匯入 PhotoScape，設定影格時間，匯出 GIF 動畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出動畫的原理。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量：將前一課的寫真圖片製成動態相簿。 5. 學習評量(練 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】

							功囉):為自己繪製的圖案設計動作、匯出動畫。	
第 19~21 週	3	八、3D 列印小吊飾 (議題:資訊、科技)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動,理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>科議 P-III-1 基本的造形與設計。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>數 S-5-7 球、柱體與錐體:以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行;檢查柱體側面和底面垂直,錐體側面和底面不垂直。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 3D 列印。 2. 製作 3D 模型。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 3D 列印。 2. 使用 Tinkercad 線上編輯器。 3. 認識下載與安裝離線版 Tinkercad。 4. 匯入 SVG 圖案到 Tinkercad。 5. 設定長、寬、高。 6. 在圖案上打洞。 7. 切換 3D 視角。 8. 製作 3D 名字與吊環。 9. 將 3D 模型群組,讓圖案合併。 10. 匯出成 STL 格式檔案。 11. 認識吊飾的應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答:說出 3D 與平面圖形的差別。 2. 操作評量:完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉):本課測驗題目。 4. 學習評量(練功囉):使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體

彰化縣埔心鄉埔心國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習資訊課程計畫 普通班

學習主題名稱 (中系統)	Canva 多媒體小神通	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程介紹 Canva 在生活中的應用，讓學生正確認識多媒體可作為傳達訊息的媒介，熟悉 Canva 的操作與應用，發展圖文編排美化與影片整合的技巧。培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。藉由心智圖的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、共同協作、互相觀摩，提升團隊合作之素養。 4. 系統與模型：讓學生理解線上多媒體編輯的方式。 5. 結構與功能：學會 Canva 的介面操作與功能。 6. 交互作用與關係：察覺生活中使用多媒體傳達訊息的方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	6. 學生能建立 Canva 帳號，加入班級團隊。 7. 學生能操作 Canva 的介面，使用 Canva 編輯多媒體內容。 8. 學生能知道如何搜尋、收藏 Canva 範本。 9. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。 10. 學生能繪製心智圖來規劃設計。 11. 學生能製作視覺資訊圖表與簡報。 12. 學生能製作桌遊卡牌。 13. 學生能使用 Canva 下載與分享多媒體內容。 14. 學生能在 Canva 平台進行協作、共同編輯。 15. 學生能在教師指示下，用平板電腦到指定的網站或使用特定的 App 操作練習。				

		16. 學生能在教師引導下，用平板電腦完成即時的互動遊戲與回饋測驗（例如：Kahoot!、Quizizz）。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、「動畫感謝卡-謝謝你」、「動態電子相簿(照片拼貼範本)-我們的學校生活」、「影像留言-祝你生日快樂」、「連環漫畫-輕鬆看防疫」、「心智圖-桌遊規劃」、「卡牌設計-動物卡牌桌遊」、「視覺資訊圖表與簡報-全球暖化」、「影片創作-我的家鄉」、「進階影片創作-世界美食聯合國」。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1~3 週	3	一、認識 Canva (議題:資訊、品德、法治)	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達,並運用同理心增進人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 法 E7 認識責任。	資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1. 能舉例 Canva 用途。 2. 能尊重智慧財產權。 3. 學會搜尋與收藏範本。 4. 會製作動畫卡片。 5. 學會下載與分享作品。	一、準備活動 1. 教師提問：說說看你使用過哪些軟體來編輯圖片或影片？ 2. 教師介紹 Canva 線上編輯。 3. 教師說明 Canva 教育版與免費版的差別。 4. 教師說明使用 Canva 時要尊重智慧財產權。 5. 學生觀察課本 p9 頁的 Canva 生活應用。 二、發展活動 1. 學生申請 Canva 帳號，並加入教師的班級團隊。 2. 學生認識 Canva 操作介面(照片拼貼)。 3. 學生學會瀏覽範本，能使用中英文關鍵字搜尋範本、收藏範本。 4. 學生開啟收藏的【感謝卡】範本、編輯感謝卡內容文字、動畫與檔案名稱。  5. 學生將感謝卡下載為不同格式：JPG 與 mp4。 6. 學生使用連結分享 Canva 作品。 7. 學生透過 Canva 平臺繳交作業。	1. 軟體操作：能搜尋與收藏範本。 2. 口頭問答：能舉例 Canva 的應用。 3. 多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識 Canva 介面】

						<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小作業：學生設計一張邀請卡，傳送給老師。 2. 學生從課本習題複習所學。 		
<p>第 4~5 週</p>	<p>2</p>	<p>二、我們的學校生活 (議題:資訊、品德)</p>	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 品 EJU2 孝悌仁愛。</p>	<p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會製作照片拼貼。 2. 學會上傳照片。 3. 學會用資料夾整理作品。 4. 學會去除背景。 5. 學會使用邊框與網格設計作品。 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明動態電子相簿的概念。 2. 教師說明 Canva 上傳素材的功能與容量限制。 3. 學生課前準備：可準備多張學校生活照片或者使用範例素材練習。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生開啟【照片拼貼】模板，挑選範本。 2. 學生上傳照片並加入到設計中。 3. 學生在 Canva 中將照片去背。 4. 學生修改標題文字。  <ol style="list-style-type: none"> 5. 學生能新增頁面。 6. 學生加入各種動畫。 7. 學生加入邊框物件，設計嵌入照片。  <ol style="list-style-type: none"> 8. 學生運用網格元素設計不同的排列風格。 9. 學生鎖定物件避免修改。 10. 學生使用搜尋的技巧，加入圖像裝飾設計。  <ol style="list-style-type: none"> 11. 學生修改作品名稱，在 Canva 增加資料夾管理作品。 12. 學生下載與分享作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 口頭問答：能說出邊框素材的用途。 6. 操作評量：能設計多頁的電子相簿。 7. 多媒體測驗：【第二課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體

						<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小作業：學生以【我的美食生活】為主題，設計至少3頁的美食相簿。 2. 學生從課本習題複習所學。 		
第 6~8 週	3	<p>三、祝你生日快樂 (議題:資訊、品德)</p>	<p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會製作短片傳達情誼。 2. 學會文字的美化設計。 3. 學會上傳影片。 4. 學會與他人共同協作。 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學分享：朋友生日時的祝福方式。 2. 教師說明可將自拍影片上傳到 Canva，設計影像留言，製作生日祝福。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生開啟【影像留言】模板，挑選範本。 2. 學生使用搜尋的技巧，加入【禮物】圖像元素、【生日】影片元素。 3. 學生修改標題語文字。 4. 學生調整影片長度。 5. 學生預覽影片。  <ol style="list-style-type: none"> 6. 學生新增頁面、搜尋並加入照片元素，製作背景。 7. 學生加入相框圖像與影片。 8. 學生調整上下位置、群組、縮放、旋轉與安排位置。 9. 學生加入標題文字與動畫。  <ol style="list-style-type: none"> 10. 學生完成前兩頁後，分享給同儕編輯，由同儕完成第三頁內容。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小作業：學生設計一份祝福留言給家人。 2. 學生從課本習題複習所學。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出如何錄製自己的影片。 2. 操作評量：能製作短片傳達情誼。 3. 多媒體測驗：【第三課測驗遊戲】。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 9~10 週	2	<p>四、輕鬆看防疫 (議題:資訊、安全)</p>	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會製作四格連環漫畫。 2. 學會發想故事劇情。 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明四格連環漫畫的起承轉合。 2. 教師帶領學生閱讀範例故事。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生開啟【連環漫畫】模板，挑選範本。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出四格連環漫畫的特點。 2. 操作評量：能編輯角色與 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教

		<p>資源與心得。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 國 6-III-4 創作童詩及故事。 健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>散文、少年小說、兒童劇等。 健 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。</p>	<p>3. 學會編輯對話組合。 4. 學會編輯角色與表情。</p>	<p>2. 學生認識範本中的示範頁、半成品頁、角色素材頁與對話框素材頁。 3. 學生修改背景配色。 4. 學生能調整顯示比例。 5. 學生輸入對話內容。 6. 學生輸入曲線圖案與翻轉。</p>  <p>7. 學生修改對話框</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 小作業：學生創作一則四格連環漫畫並分享。 2. 學生從課本習題複習所學。</p>	<p>劇情，設計四格連環漫畫。 3. 多媒體測驗：【第四課測驗遊戲】。</p>	<p>學網站影音互動多媒體</p>
<p>第 11~13 週</p>	<p>3</p> <p>五、動物卡片桌遊 (議題:資訊、科技、品德)</p>	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 英 c-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1. 認識什麼是桌遊。 2. 學會創作卡牌遊戲。 3. 學會設計心智圖。 4. 學會製作卡牌。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1. 教師提問：你知道桌遊嗎？有玩過什麼樣的桌遊呢？ 2. 教師說明心智圖的用途。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 學生開啟【思維導圖】模板，挑選範本。 2. 學生分組討論，設計桌遊規則，完成心智圖。 3. 學生開啟【閃示卡】範本，開始編輯卡牌。 4. 學生修改中文字型，輸入中文名稱。 5. 學生使用 Google 翻譯，將中文名稱翻譯成英文名稱，加入英文文字到卡牌中。 6. 學生搜尋與加入圖像元素，完成卡牌的主視覺圖案。 7. 學生在卡牌加入數字。</p> 	<p>1. 口頭問答：說出什麼是桌遊。 2. 操作評量：能製作桌遊卡牌。 3. 多媒體測驗：【第五課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

		<p>成共同目標。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>			<p>8. 學生分享卡牌玩法。 9. 學生列印與裁切卡牌。</p>  <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 小作業：學生構思其他種類的卡牌並設計出來，例如蔬菜類、顏色類...等。 學生分享本課的動物卡牌，有哪些其他玩法？ 學生從課本習題複習所學。 	
<p>第 14~16 週</p>	<p>3</p> <p>六、全球暖化 (議題:資訊、環境、能源)</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 能 E2 了解節約能源的重要。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 數 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 認識與學會設計視覺資訊圖表。 能選擇合適的配圖支持論點。 學會製作簡報。 學會用圖表傳達資訊。 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明全球暖化的主題。 教師介紹視覺資訊圖表的用途。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生開啟【視覺資訊圖表】模板，從空白設計開始編輯。 學生修改背景顏色。 學生搜尋與加入照片元素、加入文字，完成標題設計。 學生搜尋與加入標籤圖像元素。 學生能複製與平均分配元素。 學生搜尋與加入線條、裝飾圖案，完成單頁的視覺資訊圖表。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答：說出什麼是視覺資訊圖表。 操作評量：能製作視覺資訊圖表。 多媒體測驗：【第六課測驗遊戲】。 <p>1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

						<p>7. 學生開啟【簡報】模板，搜尋 church 範本。</p> <p>8. 學生認識簡報模板介面。</p> <p>9. 學生開始設計第一頁，搜尋與加入主視覺圖，輸入文字，完成封面設計。</p> <p>10. 學生開始設計第二頁，製作折線圖，顯示【全球溫度上升變化】。</p> <p>11. 學生加入資料來源：中央氣象局全球暖化與氣候變遷，並設定網址連結(https://www.cwb.gov.tw/V8/C/C/Change/change_1.html)。</p> <p>12. 學生設計第三頁，搜尋與加入【溫度上升的主要原因】相關圖片與文字。</p> <p>13. 學生設計第四頁，加入長條圖，編輯資料內容，顯示【碳排放量排名】。</p> <div data-bbox="1209 558 1657 750"> <table border="1"> <thead> <tr> <th>類別</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>住宅</td> <td>11%</td> </tr> <tr> <td>能源</td> <td>14.5%</td> </tr> <tr> <td>運輸</td> <td>14%</td> </tr> <tr> <td>工業</td> <td>48.9%</td> </tr> <tr> <td>其他</td> <td>11.6%</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>14. 學生設計第五頁，輸入節能減碳的十大宣言文字。</p> <div data-bbox="1209 782 1568 1053"> <p>節能減碳 從你我做起</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 冷氣控溫不外洩 2. 隨手關燈拔插頭 3. 省電燈具更省錢 4. 節能省水看標章 5. 鐵馬步行兼保健 6. 每週一天不開車 7. 選車用車助減碳 8. 多吃蔬食少吃肉 9. 自備杯筷帕與袋 10. 惜用資源顧地球 </div> <p>15. 學生加入轉場動畫，完成簡報設計。</p> <p>16. 學生分享作品，使用 Canva【展示簡報】功能，呈現簡報內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小作業：學生從【防疫我最罩】(做什麼與不做什麼)、【三明治的組成成分】(組成分析)中選擇一個主題，設計一張視覺資訊圖表。 2. 學生從課本習題複習所學。 	類別	百分比	住宅	11%	能源	14.5%	運輸	14%	工業	48.9%	其他	11.6%		
類別	百分比																			
住宅	11%																			
能源	14.5%																			
運輸	14%																			
工業	48.9%																			
其他	11.6%																			
<p>第 17~18 週</p>	<p>2</p>	<p>七、我的家鄉 (議題:資訊、品德)</p>	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III-1 資</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道創作影片的訣竅與內涵。 2. 學會修剪 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明使用智慧型手機拍攝影片，再用 Canva 編輯影片的概念。 2. 教師說明編導故事的核心概念：說什麼、用什麼 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 口頭問答：說出什麼是轉場特效。 6. 操作評量：能 	<p>1. 小石頭-Canva 多媒體小神通</p>												

		<p>數位資源的整理方法。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 品 EJU6 欣賞感恩。</p>	<p>料處理軟體的應用。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>	<p>視訊。 3. 學會加入轉場特效。 4. 學會加入背景音樂與設定淡出效果。</p>	<p>說、怎麼說。 3. 教師說明可以用心智圖規劃影片製作。 二、發展活動 1. 學生開啟【影片】模板，挑選範本。 2. 學生在封面輸入標題、加入物件、調整背景，完成封面設計。 3. 學生在時間軸複製前一頁，搜尋並加入相框元素，上傳範例照片、輸入文字，完成簡介。 4. 學生在時間軸新增一頁，上傳範例視訊，並修剪長度。 5. 學生使用新增頁面與修剪視訊技巧，完成其他兩段視訊。</p>  <p>6. 學生在第 3~5 頁影片中加入字幕。 7. 學生複製簡介頁並修改，完成片尾。</p> <p>8. 學生加入轉場特效。 9. 學生將原始視訊設為靜音，並加入內建音樂當作背景音樂。 10. 學生設定音樂淡出效果。</p> 三、綜合活動 1. 小作業：學生設計【我的學校】介紹影片。 2. 學生從課本習題複習所學。	<p>7. 多媒體測驗：【第七課測驗遊戲】。</p>	<p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
<p>第 19~21 週</p>	<p>2</p>	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 社 3d-III-1 選定</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數</p>	<p>1. 學會影片融合。 2. 學會製作 QR Code。 3. 學會自製轉場特效。 4. 學會製作</p>	<p>一、準備活動 1. 教師說明影片主題【美食聯合國】，介紹各國美食。 2. 教師說明影片表現手法：影片融合、影片牆、自製濾鏡、自製轉場特效...等。 二、發展活動 1. 學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設</p>	<p>5. 口頭問答：能說出什麼是 QR Code。 6. 操作評量：能製作影片牆。 7. 多媒體測驗：【第八課</p>	<p>1. 小石頭-Canva 多媒體小神通 2. 老師教學網站影音互動多</p>

學習主題或社會議題，進行探究與實作。

英 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

位學習網站與資源的使用。

社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。

影片牆。

5. 學會自製濾鏡。

6. 知道搜尋元素技巧。

計。



2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。
3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。
4. 學生搜尋與加入 GIF 動畫圖片，完成美食影片牆。



5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。
6. 學生使用 Google 地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。



7. 學生在 Canva 的顯示更多/QR 代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生 QR Code 圖案，加入到頁面中。
8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國(美國)】影片片段。



9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調整透明度，製作影片左半下雪的效果。

測驗遊戲】。

媒體



10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。



11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片，再加入溶解的轉場特效，就能製作出特別的轉場特效。

三、綜合活動

1. 小作業：學生繼續編輯本課影片，完成中華民國、韓國與泰國的頁面。
2. 學生從課本習題複習所學。

彰化縣埔心國小 112 學年度第 1 學期六年級 圖解數學 教學計畫表

一、學習總目標：

- (一) 認識質數、合數、質因數，並做質因數的分解；了解兩數互質的意義；利用質因數分解或短除法求最大公因數和最小公倍數；能應用最大公因數、最小公倍數，解決生活中的問題。
- (二) 認識最簡分數；能解決同分母分數除以分數、整數除以分數、異分母分數除以分數的問題；能解決異分母分數除法的問題，並能求出餘數；能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。
- (三) 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題；利用乘除互逆，來驗算除法的答數；能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係；能用四捨五入法，對小數取概數；能做小數的加減乘除估算。
- (四) 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法；認識「相等的比」；認識「最簡單整數比」；能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。
- (五) 認識圓周率及其意義；理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑；能求算扇形的周長。
- (六) 能察覺圖形的簡單規律；透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式；描述簡易數量樣式的特性；觀察生活情境中數量關係的變化(和不變、差不變、積不變)；觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。
- (七) 能理解成正比的意義，並解決生活中的問題。
- (八) 能理解等量公理；能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式；能運用等量公理，求等式的解並驗算。
- (九) 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積；能理解圓面積公式，並求算圓面積；能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積；能應用圓面積公式，解決複合圖形的面積。
- (十) 了解縮圖和放大圖的意義；知道原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應角、對應邊及面積的關係；能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖；了解比例尺的意義及表示方法。

二、本學期課程內涵：

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
1	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>連結： C-S-2,C-S-5,C-C-1,C-C-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>第一單元 最大公因數與最小公倍數</p> <p>【活動一】質數和合數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1~20中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。 <p>【活動二】質因數和質因數分解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有1個，就是它自己本身。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4.教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。 <p>補救教學 活動一：加強認識質數的特性，並練習判別哪些數是質數 活動二：練習用短除法做質因數分解</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 	
2	<p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>連結： C-S-2,C-S-5,C-C-1,C-C-4</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>第一單元 最大公因數與最小公倍數</p> <p>【活動三】最大公因數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 <p>【活動四】最小公倍數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2.教師宣告最小公倍數的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數。並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。 <p>補救教學 活動三：加強認識最大公因數，並練習應用最大公因數解決生活中的問題</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 	

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
		活動四：加強認識最小公倍數，並練習應用最小公倍數解決生活中的問題			
3	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-S-4,C-C-8,C-E-4</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>第二單元 分數除法</p> <p>【活動一】最簡分數</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數。並進而察覺不能再約分的分數即為最簡分數。</p> <p>2.透過觀察分子和分母的公因數，把分數約成最簡分數。</p> <p>3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。</p> <p>【活動二】同分母分數的除法</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、帶分數÷假分數)</p> <p>【活動三】整數除以分數</p> <p>1.教師以課本口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷真分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)</p> <p>補救教學</p> <p>活動一：加強認識最簡分數</p> <p>活動二：練習同分母分數的除法</p> <p>活動三：練習整數除以分數的計算</p>	1	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.回家作業</p>	
4	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-S-4,C-C-8,C-E-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>第二單元 分數除法</p> <p>【活動四】異分母分數的除法</p> <p>1.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。</p> <p>2.教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。</p> <p>【活動五】有餘數的分數除法</p> <p>1.教師口述布題，學生解決分數除以分數的包含除問題，並求出餘數。</p> <p>【活動六】關係</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數小於1時，商大於被除數」、「除數大於1時，商小於被除數」、「除數等於1時，商等於被除數」。</p> <p>補救教學</p> <p>活動四：練習異分母分數的除法</p> <p>活動五：練習有餘數的分數除法</p> <p>活動六：加強了解被除數、除數和商的關係</p>	1	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.回家作業</p>	
5	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結：</p>	<p>第三單元 小數除法</p> <p>【活動一】整數除以小數(沒有餘數)</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、</p>	1	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
	C-R-1,C-S-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 【活動二】 小數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數÷一位小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數) 【活動三】 整數(或小數)除以小數(有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生透過情境布題的觀察和討論，解決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。 補救教學 活動一：練習整數除以小數，沒有餘數的問題 活動二：練習小數除以小數，沒有餘數的問題 活動三：練習有餘數的小數除法			
6	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 連結： C-R-1,C-S-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第三單元 小數除法 【活動四】 關係 1.教師請學生先完成課本的關係表，再透過課本表格，引導學生發現其關係。 2.教師重新布題，師生共同討論並解題。 【活動五】 小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師以課本情境布題，透過觀察與討論，教師指導當小數除以小數除不盡時，使用四捨五入法取到指定小數位數。 4.教師以課本情境布題，學生解題，發現除不盡時，教師指導求算百分率時取概數的方法。 【活動六】 小數估算 1.教師口述布題，配合小數用四捨五入法取概數，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行加減計算。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行乘除計算。 【數學步道】 樂施誓約 1.教師口述布題，配合整數用四捨五入法取概數，透過討論和觀察，察覺並解決整數取概數後進行小數的乘法計算。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決整數取概數後進行小數的除法計算。 補救教學 活動四：練習除不盡的小數除法 活動五：加強了解被除數、除數和商的關係 活動六：練習小數估算	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
7	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。	第四單元 比與比值 【活動一】 從交易活動中經驗「比」的概念	1	1.紙筆測驗 2.互相討論	

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
	連結 C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【環境教育】 5-2-2 能透過校園環保活動（如：節約能源、節約用水、廢棄物減量），規劃和執行簡單的環境調查活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 【活動二】比與比值 1.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「 $:$ 」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「 $:$ 」的符號記錄問題。 2.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除後項的商即為「比值」。 4.教師口述布題，學生透過找出比值解題。 【活動三】相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡單整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡單整數比。 6.教師口述布題，透過先前比與比值的經驗，能將分數、小數的比，化成最簡單整數比。 補救教學 活動一：經驗比的概念 活動二：認識比和比值，並找出兩數量的比和比值 活動三：認識相等的比及最簡單整數比		3.口頭回答 4.回家作業	
8	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【家政教育】 1-3-7 運用烹調方法，製作簡易餐點。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	第四單元 比與比值 【活動四】比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式再進行解題。 【數學步道】影長 1.教師口述布題，學生討論求出影長的做法，教師繼續提問，並說明同一時間同一地點，測量出各種物體的實際長度和影子長度的比或比值都會相等。 2.教師以課本情境口述布題，學生利用實際長度與影長的關係解題。 補救教學 活動四：加強應用比的概念解題	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
9	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。	第五單元 圓周率與圓周長 【活動一】圓周長 1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 【活動二】圓周率 1.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長 \div 直徑」的值是一定的。	1	1.紙筆測驗 2.實際測量 3.分組報告	

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
	連結： C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-S-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-3,C-C-4,C-C-5,C-E-4,C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	2.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的 3.14 倍。 補救教學 活動一：認識圓周長，及其與直徑的數量關係 活動二：認識圓周率			
10	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-S-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-3,C-C-4,C-C-5,C-E-4,C-E-5 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。	第五單元 圓周率與圓周長 【活動三】圓周率的應用 1.教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3.教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。 【活動四】周長的應用 1.教師以課本情境布題，學生找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。 2.教師繼續布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。 補救教學 活動三：練習應用圓周率求出圖形的周長 活動四：練習應用圓周率求出扇形的周長	1	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
11	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-E-1 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第六單元 數量關係 【活動一】圖形的規律 1.教師說明「找規律」對於學習數學的重要性。 2.教師以課本情境口述布題，學生找出圖形的規律，並解題。 3.教師繼續口述布題，學生透過觀察，找出被遮蓋部分的圖形排列情形。 【活動二】數形的規律 1.教師以置物櫃號碼布題，引導學生觀察置物櫃號碼的排列規律，再以坐火車情境重新布題。 2.教師從排列吸管的情境引入，讓學生觀察吸管數量的規律，並推理出其與圖形序列相關的概念。 3.透過桌椅排列等布題的討論和觀察，察覺圖形的規律，進而預測。 補救教學 活動一：觀察並練習找出圖形的規律 活動二：觀察並練習找出數形的規律	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
12	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出	第六單元 數量關係	1	1.紙筆測驗	

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
	<p>恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-E-1</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>【家政教育】 4-3-2 了解家人角色意義及其責任。</p>	<p>【活動三】 和不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。</p> <p>【活動四】 差不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。</p> <p>【活動五】 積不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。</p> <p>【數學步道】 正方形數與三角形數 1.教師以課本情境引入正方形數和三角形數，學生透過點數及觀察，找出規律，並解題。</p> <p>補救教學 活動三：練習和不變的數量關係 活動四：練習差不變的數量關係 活動五：練習積不變的數量關係</p>		<p>2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業</p>	
13	<p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2</p> <p>【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>第七單元 成正比</p> <p>【活動一】 成正比 1.透過列表方式，讓學生觀察並討論生活情境中的關係，認識成正比。 2.教師引導學生發現成正比的兩個對應數量相除，其商不變(比值相等)。 3.教師布題，學生利用成正比的關係解決生活中的問題。 4.教師布題，學生能判斷兩數量關係是否成正比。</p> <p>補救教學 活動一：加強認識成正比的概念</p>	1	<p>1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業</p>	
14	<p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2</p> <p>【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>【性別平等教育】</p>	<p>第七單元 成正比</p> <p>【活動二】 成正比的關係圖 1.教師布題學生觀察緞帶長度和價錢的關係表，回答問題。 2.教師指導學生畫出關係圖，並觀察關係圖的特性，並回答問題。 3.教師重新布題，學生依據鐵絲的長度和重量的關係表，完成關係圖。 4.教師引導學生發現：成正比的兩個數量之關係圖中，點與點所連成的線是一條直線。 5.教師重新布題，學生能依據關係圖判斷兩數量是否成正比。</p> <p>補救教學</p>	1	<p>1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業</p>	

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
	1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	活動二：練習透過成正比的概念完成關係圖，並求算未知數			
15	6-a-01 能理解等量公理。 連結： C-R-1C-R-2,,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-C-1,C-C-2,C-C-3 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	第八單元 等量公理與應用 【活動一】天平上的數學 1.教師以課本情境布題，引導學生觀察天平，找出天平上不同物體重量之間的關係。 2.教師重新布題，引導學生觀察兩個天平上的物體之間的關係。 【活動二】等量公理 1.透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念。 補救教學 活動一：練習觀察天平之間的關係 活動二：加強認識等量公理	1	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
16	6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。 連結： C-R-1C-R-2,,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-C-1,C-C-2,C-C-3 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	第八單元 等量公理與應用 【活動三】列式與解題 1.透過情境的布題討論，利用等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念，解決生活情境中列出的分數單步驟的等式問題。 補救教學 活動三：練習應用等量公理解題	1	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
17	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1,C-R-3,C-R-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C	第九單元 圓面積 【活動一】非直線邊的平面區域面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行非直線邊圖形的面積的估計。 3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行圓面積的估計。 【活動二】圓面積公式 1.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 2.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 3.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。	1	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
	-C-5,C-C-8 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	補救教學 活動一：估算非直線邊圖形的面積 活動二：認識圓面積公式，並應用求出圓面積			
18	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1,C-R-3,C-R-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-5,C-C-8 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	第九單元 圓面積 【活動三】圓面積公式的應用 1.教師以課本情境口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 3.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，使用圓面積和圓周長公式，算出複合圖形的面積。 補救教學 活動三：應用圓面積公式，計算複合圖形的面積	1	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	
19	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	第十單元 縮圖單元 放大圖與比例尺 【活動一】放大圖和縮圖 1.教師揭示課本情境掛圖，並口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖象的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.教師以課本情境口述布題，學生找出原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教師繼續布題，學生透過測量，知道原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊的長度比都相等；原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 【活動二】繪製放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間面積的關係。 2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間面積的關係。 補救教學 活動一：加強認識縮圖和放大圖	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

週次	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	評量方式	備註
		活動二：練習繪製放大圖和縮圖			
20	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第十單元 縮圖單元 放大圖與比例尺 【活動三】比例尺 1.教師揭示課本情境掛圖，並口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2.教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。 3.教師繼續以課本情境布題利用比例尺的意義，求出物體的實際長度或面積。 補救教學 活動三：認識比例尺，並應用求解	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
21	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第十單元 縮圖單元 放大圖與比例尺 【數學步道】地圖的比例尺 1.教師布題，學生根據縮圖上的長度和實際距離的關係，完成比例尺圖示。 2.學生根據比例尺，找出緊急電話和服務站的位置，並用代號繪製於地圖中。 3.教師布題，學生根據每張縮圖上的比例尺算出實際距離，並比較距離遠近。 補救教學 活動四：練習生活中的比例尺求解	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	

彰化縣埔心國小 112 學年度第 2 學期六年級 圖解數學 教學計畫表

一、學習總目標：

- (一) 能解決分數除法的應用問題；能解決分數(小數)加減乘除混合的四則問題；能解決分數與小數四則混合計算的問題。
- (二) 能做時間的分數與小數化聚；能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢；認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)；能透過化聚作時速、分速或秒速之間的單位換算及比較；能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。
- (三) 認識正方體和長方體中面與面的相互關係(垂直和平行)及線與面的垂直關係；能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積；能計算複合形體的體積。
- (四) 認識基準量與比較量；能了解並運用求母子和的方法；能了解並運用求母子差的方法；能了解並運用母子和或母子差求母數的方法。
- (五) 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法；能列式表徵生活情境中的數量關係並進行解題，及檢驗解的合理性。
- (六) 能整理生活中的資料，繪製長條圖並報讀；能整理有序資料，繪製折線圖並報讀；能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀；能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。

二、本學期課程內涵：

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
1	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4,C-C-8,C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>第一單元 分數與小數的四則計算</p> <p>【活動一】分數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。</p> <p>【活動二】分數四則計算 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數加減(與乘)的混合應用問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決分數連乘與先乘後除的應用問題。 3.透過情境布題的觀察和討論，解決分數四則混合的應用問題。</p> <p>補救教學 活動一：練習分數除法的應用問題。 活動二：練習分數的四則運算。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
2	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4,C-C-8,C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>第一單元 分數與小數的四則計算</p> <p>【活動三】小數四則計算 1.透過情境的觀察和討論，解決小數加與減(或乘)的混合應用問題。 2.透過情境的觀察和討論，解決小數乘、除或混合的應用問題。 3.透過情境的觀察和討論，解決小數四則混合的應用問題。</p> <p>【活動四】分數與小數混合的四則計算 1.透過情境布題，解決分數與小數混合的加減計算。 2. 透過情境布題，解決分數與小數混合的四則計算。</p> <p>補救教學 活動三：練習小數的四則問題。 活動四：練習分數與小數的四則問題。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
3	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中</p>	<p>第二單元 速率</p> <p>【活動一】時間單位的換算</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3,C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1.透過平均布題的討論和想法，能做日、時、分、秒的分數、小數化聚。 【活動二】速率 1.能比較快慢並理解平均速率的意義與知道速率公式。 2.認識時速、分速與秒速的意義。 補救教學 活動一：練習時間單位的換算問題。 活動二：練習生活中，求速率的基本問題。			3.回家作業	
4	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3,C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	第二單元 速率 【活動三】速率單位的換算 1.能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。 2.能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。 3.能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。 【活動四】距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.能解決速率基本應用問題。 補救教學 活動三：練習速率單位的換算問題。 活動四：練習生活中，關於速率、距離和時間的問題。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
5	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出 恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出 恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-S-3,C-S-4	第二單元 速率 【活動五】速率的應用 1.解決同向、反向的速率問題。 2.解決平均速率的應用問題。 【數學步道 I】速率問題的應用 1.透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。 2.透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。 3.透過布題的討論和觀察，解決有關火車的速率應用問題。 補救教學 活動五：練習速率的應用問題。 數學步道 I：練習有關流水、追趕或火車的速率問題。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>					
6	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05) 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-3,C-S-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-5,C-C-7,C-C-9 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>第三單元 柱體面、邊的關係與體積 【活動一】柱體面與面、邊與面的關係 1.了解正方體與長方體面與面的垂直關係並判別兩面之間是否垂直。 2.了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面是否平行。 3.了解正方體邊與面的垂直關係。 【活動二】柱體的體積 1.複習正方體和長方體的體積公式，並觀察柱體的體積變化。 2.理解長方體、底面為平行四邊形的柱體、三角柱及圓柱的體積公式。 補救教學 活動一：練習柱體面與面的垂直、平行關係與邊與面的垂直關係。 活動二：練習計算柱體的體積。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
7	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p>	<p>第三單元 柱體面、邊的關係與體積 【活動三】複合形體的體積 1.解決實心複合形體的體積。 2.解決空心長方柱的體積。 3.解決有底無蓋的空心圓柱的體積。 【數學步道 II】柱體的表面積 1.認識並求算三角柱的表面積。 2.認識並求算圓柱的表面積。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-3,C-S-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-5,C-C-7,C-C-9 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	補救教學 活動三：練習計算複合形體的體積。 數學步道 II：練習計算柱體的表面積。				
8	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	第四單元 基準量與比較量 【活動一】基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。 補救教學 活動一：練習基準量與比較量的倍數關係題目。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
9	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	第四單元 基準量與比較量 【活動二】基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題(百分率關係)。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>3.能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求出母數和子數。</p> <p>補救教學 活動二：練習母子和的應用。</p>				
10	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>第四單元 基準量與比較量</p> <p>【活動三】基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係的母子差求出母數和子數。</p> <p>補救教學 活動三：練習母子差的應用。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
11	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理</p>	<p>第五單元 怎樣解題</p> <p>【活動一】雞羊問題 1.透過列表或圖示的方法，解決雞羊同籠問題。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>補救教學 活動一：練習類似雞羊問題的題目。</p>				
12	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與</p>	<p>第五單元 怎樣解題 【活動二】年齡問題 1.觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。</p> <p>補救教學 活動二：練習有關年齡問題的題目。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	文化。					
13	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>第五單元 怎樣解題</p> <p>【活動三】平均問題 1.理解平均的意義。 2.利用平均概念解決問題。</p> <p>【活動四】間隔問題 1.簡化間隔問題並思考解題方法。 2.簡化路燈問題並解題。 3.解決圓形周圍的植樹問題。</p> <p>補救教學 活動三：練習有關平均問題的題目。 活動四：練習有關間隔問題的題目。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
14	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1</p> <p>【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法</p> <p>【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，</p>	<p>第六單元 統計圖</p> <p>【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。</p> <p>【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。</p> <p>補救教學 活動一：練習繪製並報讀長條圖。 活動二：練習繪製並報讀折線圖。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	積極參與活動					
15	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	第六單元 統計圖 【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。 【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。 補救教學 活動一：練習繪製並報讀長條圖。 活動二：練習繪製並報讀折線圖。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
16	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	第六單元 統計圖 【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。 【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。 補救教學 活動一：練習繪製並報讀長條圖。 活動二：練習繪製並報讀折線圖。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
17	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性	第六單元 統計圖 【活動三】圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.引導學生繪製圓形百分圖。 4.提出百分率總和為何不是 100%?學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為 100%。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	【活動四】圓形圖 1.以課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成圓形圖。 補救教學 活動三：練習繪製並報讀圓形百分圖。 活動四：練習繪製並報讀圓形圖。				
18	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1 【生涯發展教育】 3-2-3 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	第六單元 統計圖 【活動五】圓形百分圖和圓形圖的應用 1.以課本情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各種類的數量。 2.學生觀察課本的圓形圖並回答問題，教師說明並澄清迷思。 補救教學 活動五：練習圓形百分圖和圓形圖的應用題型。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
19	【畢業週】					