

彰化縣縣立 和群 國民中學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學

進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校位於彰化縣和美鎮，以傘、紡織和道東書院為在地文化特色(各重要背景因素)、以傘、紡織和道東書院三大面向為課程發想(課程願景或目標)，以織女的故鄉、雨傘的故鄉和道東書香為課程主軸，並結合社區資源、家長參與、融為生命共同體，進而營造尊重他人、關懷社會、溫馨和諧之校園(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		每週節數	每週節數	每週節數	每週節數	每週節數	每週節數
統整性 主題/專題/議題探究	和美「織」緣	1	1				
	開枝數素	1	1				
	童玩文學欣賞	1	1				
	炫彩之傘			1	1		
	七彩的傘花			1	1		
	傘耀和美			1	1		
	道東風華					1	1

	魅力道東					1	1
	道東數院					1	1
	書院之美					1	1
	知書達禮					1	1
社團活動與技藝課程	社團活動	1	1	1	1		
其他類課程	班會	1	1	1	1	1	1
	備註一：班會融入數位學習生用平板(每學期一節課)						
	備註二：班會融入交通安全(每學期一節課)						
	合計	5	5	5	5	6	6



彰化縣 和群 國民中學 112 學年度第 一 學期 七 年級 社會領域 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	和美「織」緣	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容以社會領域的基本素養為主，並結合綜合活動領域的素養，以學生為中心，開拓生活視野，培養反省、思辨與創造的能力，重新認識所生活的這片土地，培養在地關懷及社區意識，推逛社區特色並改善社區問題。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	第 1 週~第 2 週 1. 能了解自己所居住的環境和人文發展。 2. 能了解和美經濟型態的演變。 3. 能了解和美現今村里概況。 第 3 週~第 5 週 1. 能了解自己所居住的環境和人文發展。 2. 能了解和美經濟型態的演變。 3. 能了解和美現今村里概況。 第 6 週~第 8 週				

		1. 能了解自己所居住的環境和人文發展。 2. 能了解和美經濟型態的演變。 3. 能了解和美現今村里概況。 第9週~第15週 1. 知悉和美鎮的地理位置。 2. 了解和美鎮的行政層級與村里分布。 3. 了解和美鎮的自然環境。 4. 了解和美鎮的人口與交通環境。 第16週~第18週 1. 透過學生生活的地方，探討社區的重要性及內涵。 2. 藉由各社區的特色、文化、志願結社及相關產業等介紹，帶領學生重新與社區互動。 3. 認識各社區所推動的社區營造活動。 第19週~第21週 1. 藉由分組蒐集資料、評估各社區條件，設計或檢討社區營造方案。 2. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台報告						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週~第2週	2	和美鎮今日發展概況	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變	1. 能了解自己所居住環境和	歷D-IV-1 地方史探究(一)。 歷 Fb- IV -1 經濟發展與	一、引起動機 詢問同學和美鎮有何特產或好玩推薦? 二、教學活動	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 學習單	學習單- (一)從彰化縣行政區圖中找出我們的家-和美鎮 (二)「愛和美，我驕傲」-推薦和美美食或景點，並說

			<p>遷。2a-IV-1 社 2a-IV-1 敏銳察覺環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件，省思自屬文體化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>2. 人發展。了和經型的變。</p> <p>3. 人能解美濟態演變。了和現村概況。</p>	<p>社會轉型。歷Ea-IV-2基礎建設與產業政策。</p>	<p>(一)介紹和美鎮現今概況。</p> <p>1. 人口數(彰化縣第一大鄉鎮)、戶數、面積</p> <p>2. 行政區域概況</p> <p>(二)和美鎮旅遊美食概況。</p> <p>(三)以和美鎮經濟特產介紹帶出紡織業主題。</p>	<p>4. 上台分享</p>	<p>明推薦原因。</p>
<p>第3週~第5週</p>	<p>3</p>	<p>和美原住民和漢人開發之關係演變</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習事得歷史發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行</p>	<p>1. 能解了原住民、漢對美展影。</p> <p>2. 了和經型的變。</p> <p>3. 人能解美濟態演變。了和</p>	<p>歷D-IV-1 地方史探究(一)。</p> <p>歷Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>歷Cb-IV-2</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)觀賞「卡里善之樹」照片。</p> <p>(二)介紹此為和美首座以製傘工業為主題的展館，並藉此詢問學生為何有「卡里善」名稱的由來。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)介紹「卡里善」是和美鎮的舊稱，係平埔族原住民巴布薩</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p>	

			<p>歷史事件的因果分析與詮釋。社 2a-IV-1 敏銳察覺人的與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自屬文體的文化淵源、境及自主性。</p>	<p>美今里發展。</p>	<p>漢人社會的活動。</p>	<p>族語。</p> <p>(二)介紹和美鎮原住民的源起和消失。</p> <p>(三)介紹漢人在和美鎮開拓過程。</p>		
<p>第 6 週~第 8 週</p>	<p>3</p>	<p>和美鎮各時期的聚落和經濟發展型態</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。社 2a-IV-1</p>	<p>1. 能和了和歷發背和了和經型的了和現村的發展。</p> <p>2. 能解美濟態演變。能解美今里發展。</p> <p>3.</p>	<p>歷D-IV-1 地方史探究(一)。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)詢問學生「和美」地名的含意為何？</p> <p>(二)解釋因漢人移入形成漢人街庄後，因當地處漳泉接觸地帶，寓意「漳泉和睦相處，創建美好地方」，故名「和美」</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)清領時期—線東、線西保 12 庄時期</p> <p>(二)日治時期—和美街時期</p> <p>(三)和美鎮現今村里導覽</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p>	

			<p>敏銳察覺 人的環境 的互動關 係及其淵 源。 2c-IV-1 社從歷史 從社會事 中，省思 自身或所 身群體的 化淵源、 境及自主 性。</p>					
<p>第 9 週~第 15 週</p>	<p>6</p>	<p>和美的地理 環境</p>	<p>地 1b-IV -1 解析自然 環境與人文 景觀的相互 關係。 地 1b-IV -2 歸納自然 與人文環境 互動的結果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知悉和美鎮的地理位置。 2. 了解和美鎮的行政層級與村里分布。 3. 了解和美鎮的自然環境。 4. 了解 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出和美鎮地理位置的特性及其影響。 2. 說出和美鎮的行政層級與村里分布。 3. 思考和美與臺灣、世界各地交通的關聯性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機--請學生分享從自己家到學校的路線。 2. 連結 google map 說明同學家到學校的路線。 3. 說明和美鎮的位置與面積。 4. 說明和美鎮的地形與氣候。 5. 說明和美鎮人口分布與地形的關係。 6. 說明和美鎮的聯外交通。 7. 以學習單統整和美鎮自然和人文環境的相互關聯。 	<p>設計“和美地圖達人”學習單，以學習單的完整性作為評量依據。</p>	<p>社會領域彈性課程—和美地圖達人 班級： 座號： 姓名：..</p> <p>一、圈出並寫出和美鎮在地圖上的位置。..</p>  <p>彰化行政區域圖。</p> <p>二、點出學校和你家在地圖上的位置。..</p>  <p>和美鎮行政區域圖。</p> <p>三、參考 google map 在背面畫出你家到學校的交通路線。..</p>

				和美鎮的人口與交通環境。				
第 16 週~第 18 週	3	和美社區介紹	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過學生生活的地方，探討社區的重要性及內涵。 2. 藉由各社區的特色、文化、志願結社及相關產業等介紹，帶領學生重新與社區互動。 3. 認識各社區所推動的 	<p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Ad-IV-2 台灣的人口組成。</p> <p>地 Ae-IV-1 台灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-2 台灣工業發展的特色。</p> <p>地 Af-IV-3 台灣的區域發展及其空間差異。</p> <p>公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p> <p>社區概念與</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)分組拼貼社區地圖。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生進行隨機分組，一組同學約 4~5 人。 2. 請同學將和美鎮社區區域圖碎片加以拼貼成完整的和美鎮地圖。 <p>(二)教師抽問各小組不同社區的特色景點。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)社區的概念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以和美特定社區的例子說明構成社區的要素。 <ol style="list-style-type: none"> (1)居民 (2)地理範圍 (3)社區組織 (4)社區意識 (5)社區參與 2. 教師提問社區要素中最重要 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現 (參與度及積極度) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 和美鎮地區拼圖 2. PPT

			與在地關懷。	社區營造活動。	社區總體營造。 和美鎮社區發展及文化特色。	<p>素為何？(社區意識)</p> <p>(二)教師請學生依照所居住的村里劃分,在黑板上寫下此社區的產業、特色等。</p> <p>(三)教師詳加介紹和美鎮各里(32個里)的人口、產業活動、文化等面向特色。</p> <p>(四)社區營造內涵。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明社區營造的概念、目的與類型。 2. 教師播放和美鎮部分社區的總體營造影片。 3. 教師詳細敘述和美鎮各里的社區營造活動例子。 <p>三、綜合活動</p> <p>(一)回家作業—教師要求學生選擇一個和美社區為基礎,思考並上網查詢該社區所面臨的困境以及所擁有的資源。</p>		
第 19 週~第 21 週	3	社區營造設計	地 1a-IV-2 說明重要	1. 藉由分組蒐集	地 Cb-IV-1 農業生產與	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師以《四位傻瘋阿</p>	1. 課堂表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程相關影片 2. PPT

		<p>環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選多種管道蒐集與社會領域相關</p>	<p>資料、評估各社區條件，設計或檢討社區營造方案。</p> <p>2. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。</p>	<p>地理環境。</p> <p>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？</p> <p>公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、</p>	<p>伯 打造板頭童話村 part3》影片，使學生瞭解社區營造成功的案例。</p> <p>(二)藉由教師的提問使學生瞭解社區營造成功的要素。</p> <p>(三)教師將學生進行分組並說明未來課程安排。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生進行分組，約 5~6 人一組。 2. 請各組挑選一個和美鎮社區，分析社區的優勢及劣勢，並設計出一個社區營造的方案。 3. 方案設計完後將會進行上台發表與小組評分。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師介紹 SWOT 分析內容，使學生能夠區分析一個社區所擁有的「資源」及「威脅因素」。</p> <p>(二)學生對於選定的社</p>	<p>(參與度及積極度)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 學生上台報告 3. 小組互評表、自評表 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 學生小組報告 4. 學習單(自評表、互評表)
--	--	---	---	---	--	--	--

		<p>的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人 意見，表達 自我觀 點，並能以 同理心與 他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執 行社會領 域的問題 探究、訪 查、創作或 展演等活 動。 【綜合活 動領域】 2a-IV-1 體認人際 關係的重 要性，學習 人際溝通 技巧，以正 向的態度 經營人際 關係。 2b-IV-1 參與各項 團體活</p>		<p>互動與工作 效能的提 升。</p>	<p>區狀況進行了解，並 相互討論分工，設計 社區可行的社區營 造方案。 (三)各組發表。 1. 各組透過海報及 PPT 發表社區的 優勢、劣勢及設 計出的社區營造 計畫。 2. 每一組的發表時 間至多 8 分鐘，7 分鐘響鈴一聲提 醒；8 分鐘持續 響鈴，時間到請 該組學生下台。 3. 同學分享同時， 其餘學生須同時 撰寫評分表。 三、綜合活動 (一)每一組報告完後，由 教師進行 1~2 分鐘 的講評。 (二)各組完成小組評分 表及互評表，收回交 由老師檢視。</p>		
--	--	---	--	------------------------------	--	--	--

			動，與他人 有效溝通 與合作，並 負責完成 分內工作。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

彰化縣和群 國民中學 112 學年度第 二 學期 七 年級 社會領域彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	和美「織」 緣	實施年 級 (班級組 別)	七年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容以社會領域的基本素養為主，並結合綜合活動領域的素養、融入各項議題，以學生為中心，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，理解並關懷當代的勞動市場議題，同時開展國際視野。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	第 1 週~第 5 週 1. 了解紡織業的區位因素。 2. 了解和美鎮發展紡織業的優勢。 3. 了解和美紡織業的現況。 4. 了解和美紡織業沒落的原因。 5. 思考與探究和美紡織業目前的型態。 6. 了解閒置土地與廠房的運用。 第 6 週~第 7 週				

1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性
2. 能分析當時局勢對和美紡織產業變化的影響。
3. 能理解時人受環境影響所做出的不同抉擇。

第 8 週~第 9 週

1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性
2. 能分析當時局勢對和美紡織產業變化的影響。
3. 能理解時人受環境影響所做出的不同抉擇。

第 10 週~第 11 週

1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性
2. 能分析當時局勢對和美紡織產業變化的影響。
3. 能理解時人受環境影響所做出的不同抉擇。
4. 能認識和美現存紡織廠的經營情況。

第 12 週

1. 藉由圖表瞭解台灣近幾年台灣紡織業進出口狀況及影響。
2. 藉由圖表瞭解世界各國紡織品進出口概況。

第 13 週~第 16 週

1. 認識世界與台灣紡織產業存在的勞工議題，並試圖提出解決方式。
2. 認識我國法律保障的勞工權益。

第 17 週~第 19 週

1. 藉由實地訪查，瞭解和美紡織工業現況及影響，包括全球化影響、勞工議題等。
2. 藉由實地訪查，知道勞工相關法律的修正，對資方的影響。
3. 藉由實地訪查，瞭解紡織業所需能力。
4. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。

第 20 週(總複習)

配合融入之領域或議題

- 國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學
藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程
科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民族教育 戶外教育 國際教育

表現任務

1. 課堂表現(參與度及積極度)
2. 學習單
3. 上台發表

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週~第 5 週	4	和美紡織業	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要</p>	<ol style="list-style-type: none"> 了解紡織業的區位因素。 了解和美鎮發展紡織業的優勢。 了解和美紡織業的現況。 了解和美紡織業沒落的原因。 思考與探究和美紡織業目前的型態。 了解閒置土地與廠房的運用。 	<ol style="list-style-type: none"> 說出紡織業的區位因素。 說出和美鎮發展紡織業的優勢。 說出和美紡織業的現況。 說出和美紡織業沒落的原因。 說出和美紡織業目前的型態。 說出紡織業沒落後閒置土地與廠房的運用。 	<ol style="list-style-type: none"> 引起動機—以學校附近的紡織廠為例，引出紡織業與和美鎮的關聯。 說明紡織業的區位因素。 說明和美鎮發展紡織業的優勢。 說明和美紡織業的現況。 說明和美紡織業沒落的原因。 說明和美紡織業目前的型態。 說明紡織業沒落後閒置土地與廠房的運用。 	<p>設計“和美織仔”學習單，以學習單的完整性作為評量依據。</p>	<p>社會領域彈性課程學習單-“和美織仔” 班級： 座號： 姓名：、</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出紡織業的區位因素。、 2. 說出和美鎮發展紡織業的優勢。、 3. 說出和美紡織業的現況。、 4. 說出和美紡織業沒落的原因。、 5. 說出和美紡織業目前的型態。、 6. 說出紡織業沒落後閒置土地與廠房的運用。、

			<p>議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第 6 週~第 7 週	2	台灣紡織工業的發展與「和美織仔」的源由	<p>歷史 1a-IV-2 理解所習得的歷史事件與發展歷程。歷史變遷。</p> <p>歷史 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺與環境的互</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性。 2. 能分析當時局勢對和美紡織產業的影響。 3. 能理解人受環境所做出的抉擇。 	<p>歷史 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷史 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)介紹曾經流傳和美鎮的歌謠--「和美人、紡織線，七娘媽、捶心肝」，詢問學生認為歌謠中欲表達的含意為何？</p> <p>(二)此歌謠凸顯民國 60 年代「和美織仔」的生產，每年占全台 5 成以上，紡織廠數目與產值之多，連織</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察記錄 2. 參與態度

			<p>動關係及其淵源。</p> <p>社 2c- IV -1 從歷史或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3c- IV -1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>			<p>女都會感到嫉妒。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)介紹台灣紡織工業發展。</p> <p>(二)介紹和美紡織業的源起。</p>		
第 8 週~第 9 週	2	和美紡織業的發展歷程與特性	<p>歷 1a- IV -2 理解所習得的歷史發展重要歷史遷。</p> <p>歷 1b- IV -2 運用歷史資料，進行事件的分析與詮釋。</p> <p>社 2a- IV -1 敏銳察覺與環境的動關係及淵源。</p> <p>社 2c- IV -1 從歷史或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性。</p> <p>2. 能分析當時美變對和美產業的影響。</p> <p>3. 能理解時人所受環境做出的抉擇。</p>	<p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)欣賞裏腳布照片</p> <p>(二)藉此介紹和美紡織業於日本統治時期是從裏腳布的手工紡織發展開始。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)介紹和美紡織工業的發展歷程。</p> <p>(二)介紹和美紡織業的特性。</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p>	

<p>第 10 週~ 第 11 週</p>	<p>2</p>	<p>和美 紡織的 現況 和困 境</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得的歷史事件發展歷程重要歷史遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行事件的分析與詮釋。社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及淵源。社 2b-IV-1 感受個人或在社會處境的經歷與抉擇。社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解和美紡織發展的歷程和特性。 2. 能分析當時對和美紡織產業變化的影響。 3. 能理解時人所受環境的影響，並做出抉擇。 4. 能認識和美現存的經營情況。 	<p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p>	<p>一、引起動機 介紹鄰近仍在營運的紡織工廠照片，詢問同學是否接觸過或認識？</p> <p>二、教學活動 (一)介紹和美紡織業目前的狀況。 (二)介紹和美紡織業面臨的困境。 (三)介紹和美鎮現存紡織公司營運狀況。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察記錄 2. 參與態度 	
<p>第 12 週</p>	<p>1</p>	<p>紡織 貿易</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由圖表瞭解台灣近幾年台灣紡織業進出口狀況及影響。 2. 藉由圖表瞭 	<p>地 Ae-IV-3 台灣的國際貿易與全球關連。 地 Cb-IV-1 農業生產與</p>	<p>一、引起動機 (一)教師展示我國近 10 年主要進出口國家總值統計圖。 (二)教師提問，抽問學生回答。 1. 我國主要的進口國家？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現(參與度與積極度) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. PPT 2. 課程相關影片、圖表。

		<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>解世界各國紡織品進出口概況。</p>	<p>地理環境。 公 Bn-IV-4 台灣開放外國商品進口的利弊。 公 Dd-IV-1d 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p>	<p>2. 我國主要的出口國？ 3. 我國近 10 年貿易狀況的順、逆差情形？ (三)教師說明我國 107 年出口貿易中，紡織業所占出口比例為 3%，而進 10 年的出口產值約為 3 兆元。 二、發展活動 (一)教師說明我國紡織工業概況。 1. 藉由統計圖表說明臺灣紡織工業產值、營運家數及受僱人數，皆有下降的趨勢。 2. 藉由統計圖表說明我國紡織工業的出口產值及主要出口國家。 3. 藉由統計圖表說明我國紡織工業的進口產值及主要進口國家。 (二)教師說明我國紡織業的勞動成本。 1. 教師藉由圖表說明我國紡織業的勞動成本不斷提高。 2. 教師提問：「若你是老闆，面對勞工成本上漲，你會如何調整？」並抽問同學回答。 3. 教師藉由影片《為降低</p>		
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--

						<p>生產成本 紡織業逾半 轉戰越南 20160629 公視晚間新聞》說明縣 進產業的全球化現象。</p> <p>三、綜合活動 (一)教師說明面對全球化的現象，課程將會聚焦在紡織業的勞工議題上。</p>		
第 13 週~ 第 16 週	4	紡織業勞動議題	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2</p>	<p>1. 認識世界與台灣紡織產業存在的勞工議題，並試圖提出解決方式。 2. 認識我國法律保障的勞工權益。</p>	<p>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>一、引起動機 (一)教師播放《20190201 衣之旅 世界工廠孟加拉》影片，並以提問方式要求學生回答。 1. 在孟加拉最大宗的出口業是什麼？他們的工作內容主要是什麼？ 2. 在影片中，孟加拉紡織業所產生的勞工議題有哪些？ (二)教師撥放影片《紡織廠要簽「自願加班同意書」員工反彈》影片，並以提問方式要求學生回答。 1. 要求簽下自願加班的同意書可能違反我國何項法律？ 2. 在勞動關係中，除了上述的議題外可能還有 哪些問題？</p>	<p>1. 課堂表現（參與度與積極度） 2. 學習單</p>	<p>1. PPT 2. 課程相關影片 3. 學習單</p>

關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。
社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並瞭解其抉擇。
社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。

公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？
公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？
公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？
公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體，可能面臨哪些不公平處境？
公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？
公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成

二、發展活動

(一) 教師介紹外籍移工議題

1. 教師藉由圖表說明紡織業雇用外籍移工比例逐年上升。
2. 教師說明我國紡織工業雇用外籍移工與薪資的關係。
3. 教師說明雇用外籍移工對我國就業市場造成的影響。
4. 教師藉由《勞基法不友善 外籍勞工的悲歌》影片說明在台灣移工的工作現況。
5. 教師提問：「面對這些移工議題，我們可以如何去加以改善？」並要求學生回答。

(二) 勞動相關法規

1. 教師介紹《憲法》中相關規定。
 - (1) 《憲法》第 7 條平等權的規定。
 - (2) 《憲法》第 15 條工作權的規定。
 - (3) 《憲法》第 152 條至第 154 條的規定。
2. 教師介紹《勞動基準

個人基本生活的保障？

【法治教育】

法 J1 探討平等

法 J2 避免歧視

【人權教育】

人 J1 認識基本人權的意涵，必了解憲法對人權保障的意義。

人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯法展的關係。

人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。

法》中相關規定。

(1) 工時最多不得超過 8 小時等規定。

(2) 薪資不得低於基本工資等規定。

(3) 災害補償、退休等規定。

3. 教師介紹《就業服務法》第五章外國人僱聘與管理相關規定。

(三) 教師說明我國社會福利制度對外籍移工的保障。

1. 教師說明我國社會福利政策類型。

(1) 社會救助與社會津貼

(2) 社會保險

(3) 就業安全

(4) 福利服務

(5) 健康與醫療服務

(6) 居住正義與社區營造

2. 教師以和美裕源紡織股份有限公司為例，說明員工福利及權利與社會福利政策的關係。

(1) 環境、健康與安全

(2) 結社自由與集體談判

(3) 反騷擾、歧視、虐

						<p>待與處罰</p> <p>(4)教育訓練</p> <p>(四)教師介紹企業的企業倫理與社會責任概念。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師期望學生能夠去正視我國就業市場中的勞工議題。</p> <p>(二)回家作業—教師要求學生回去思索面對勞工議題，我們可以做些什麼？</p> <p>(三)課前預告—教師提醒同學接下來將要去參訪紡織工廠。</p>		
第 17 週~ 第 19 週	3	紡織 工廠 參 訪、報 告	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或</p>	<p>1. 藉由實地訪查，瞭解和美紡織工業現況及影響，包括全球化影響、勞工議題等。</p> <p>2. 藉由實地訪查，知道勞工相關法律的修正，對資方的影響。</p> <p>3. 藉由實地訪</p>	<p>地 Ae-IV-2 台灣工業發展特色。</p> <p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？台灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p> <p>公 B1-IV-1 個人與家庭</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師將 4~5 位同學分為一組，並告知學生討論要去紡織工業參訪時欲瞭解的相關問題。</p> <p>1. 目前的出口與經營狀況。</p> <p>2. 我國法規的規定對於公司的影響。</p> <p>3. 國外低廉的紡織產品進口對產業造成的影響。</p> <p>4. 與外籍移工相處時一開始可能產生的問題。</p> <p>5. 從事此項工作需具備</p>	<p>1. 課堂表現(參與度、積極度)</p> <p>2. 學習單(評分表及回饋表)</p> <p>3. 上台報告</p>	<p>1. PPT</p> <p>2. 工廠參訪活動</p> <p>3. 學習單(評分表及回饋表)</p> <p>4. 上台報告</p>

		<p>不疼群體在社會處境中的經歷與情緒，並瞭解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>【綜合活動</p>	<p>查，瞭解紡織業所需能力。</p> <p>4. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。</p>	<p>什麼需要做選擇？如何選擇？</p> <p>公 B1-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？</p> <p>公 Bn-IV-4 台灣開放外國商品進口的利弊。</p> <p>公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？</p> <p>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p> <p>公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？</p> <p>公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p> <p>公 Dd-IV-1</p>	<p>哪些能力？</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 面對其他廠商的競爭，公司如何加以因應？ 7. 從創業到現在的心路歷程。 8. 公司對於勞工權益的維護有哪些作為？ <p>(二)教師告知學生參訪時須遵守的相關規定。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遵守時間與工廠參訪的相關規定。 2. 能注意安全，禁止做出危險行為。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師帶領學生至學校附近紡織工廠參訪。</p> <p>(二)教師要求學生針對小組問題訪問工廠中相關人員，並要求學生將相關資訊加以整理。</p> <p>(三)報告發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提醒報告的重點與口頭發表的注意事項。 2. 教師提供每組同學一張小組評分表與每人一張的組員互評表。 3. 教師請每組上台進行口頭報告，每組時間為 		
--	--	--	--	---	---	--	--

領域】

2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。

可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？

公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？

公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？

【綜合活動領域】

輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。

童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。

【生涯規劃

6 分鐘，五分鐘時會響鈴一次，6 分鐘時必須結束。

4. 報告同時，教師請同學同時撰寫小組評分表。
5. 在每組同學報告完畢後，由教師進行 2 分鐘的講評。
6. 教師抽問同學進行簡短的參訪心得分享。

三、綜合活動

- (一)各小組及同學完成評分表由教師收回檢視。
- (二)教師要求學生完成職業參訪回饋表及生涯回饋表。

教育】
涯 J3 覺察
自己讀能力
與興趣。
涯 J8 工作
/教育環境
的類型與現
況。
涯 J9 社會
變遷與工作
/教育環境
的關係。

總複習

第 20 週

1

總複
習

彰化縣立和群國民中學 112 學年度第 一 學期 七 年級 數學 彈性學習課程

課程名稱	開枝數素	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	以主題式設計活動課程，跨領域學習以拓展學生視野。				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	藉由彈性學習課程以提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1:身心素質與自我精進 數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 A2:系統思考與解決問題 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 A3:規劃執行與創新應變 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 B1:符號運用與溝通表達 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 B2:科技資訊與媒體素養 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 B3:藝術涵養與美感素養 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 C1:道德實踐與公民意識 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。				

		C2:人際關係與團隊合作 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 C3:多元文化與國際理解 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
課程目標		1.能認識正、負符號與數線上所代表對應點的位置關係並比較大小。 2.能了解整數的交換律、結合律及分配律。 3.認識乘方的意義並能將各位值以10的次方表示。 4.能夠了解科學記號的意義與使用。 5.能夠理解4、9、3、11的倍數判別法和質數與合數，並利用短除法做質因數分解。 6.能利用標準分解式判斷兩個或三個的最大公因數和最小公倍數。 7.能理解數的運算規則與指數律。 8.能以文字符號列式並求代數式的值。 9.能由具體情境中列出一元一次方程式再求解。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務		評量方式規劃(依學生的準備度，進行差異化評量)： 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭詢問 4.作業 5.實作評量						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週 8/28~9/1	1	【課本】數學新視界-國際標準時間與時差	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)；使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大	1.熟練由時區劃分所結合正、負整數的運算。 2.理解全球各種活動的時間差異。	1.引導學生認識時區與時差。 2.講解國際標準時間，帶學生一起認識時區圖表。 3.觀察兩國的時間差，並利用正負號運算，換算臺灣時間。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論	活動單 1

				小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。				
第二週 9/4~9/8	1	【課本】數學新視界-國際標準時間與時差	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)；使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。	1.熟練由時區劃分所結合正、負整數的運算。 2.理解全球各種活動的時間差異。	1.計算不同地區同步開視訊會議的時間差。 2.計算不同地區跨年的先後順序與時間差 3.計畫飛行旅途的時間。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 2
第三週 9/11~9/15	1	【備課】活化博覽會-地球暖化	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)；使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8:科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。	1.了解正負數的加減。 2.了解整數的四則運算。 3.透過了解地球暖化的過程中，體會環境保護的意義，進而培養尊重和珍惜環境資源與其他物種生命的情懷。	1.先由「哭泣的人臉」照片引起學生的學習動機，介紹北極冰川融化及甲烷造成的溫室效應並回答問題。 2.再由「漂流的冰山」照片介紹南極的融冰現象及造成海平面的上升，接摺讓學生計算並回答第二部分的問題。 3.最後透過北極熊及企鵝的生存危機，讓學生體會地球面臨的問題。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 3
第四週 9/18~9/22 第五週 9/25~9/29	2	【課本】數學好好玩-連乘訣	n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8:科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。	1.能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 2.能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	1.能夠正確將各题目的乘方以指數的形式簡記。 2.能夠從求出的答案找出對應的解謎符號找出謎題與密碼。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 4

第六週 10/2~10/6	1	【備課】活化博覽會-用一張報紙登上聖母峰	n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8:科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。	1.能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 2.能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	1.先從著名的玉山、聖母峰高度切入，引出用報紙對摺後的厚度會比山還要高，因學生對於對摺厚度較無概念，再用數學式子呈現，將紙張每對摺 1 次後，其厚度會變為原來的 2^1 。 2.接著可以告訴同學玉山、聖母峰的高度，並詢問需要對摺多少次，才能達到山的高度，以及動動腦第 2 題，藉此觀察學生是否理解以及能否正確使用指數的記法。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 5
第七週 10/9~10/13	【第一次評量週】							
第八週 10/16~10/20	1	【備課】活化博覽會-好 9 不見	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2:質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1.透過撲克牌魔術，提高學生學習動機。 2.記下花色的規則，並了解所選的牌總和為 45，是 9 的倍數。 3.能理解此魔術原理並成功表演。	1.教師可選擇自行變魔術給學生做班級經營，或是播放影片給學生觀看學習。 2.魔術活動後教師可講解此魔術用到的原理與 9 的倍數有關，也可以播放原理解說的影片供學生觀看。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 6
第九週 10/23~10/27	1	【課本】數學史-閏年制定的由來	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2:質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1.了解閏年為何是每 4 年循環一次。 2.透過四則運算與倍數判別法，了解現今使用公曆的由來。	1.教師可先提問學生是否知道何謂閏年，接著再說明為何是 4 年一個循環。 2.從最早的儒略曆道改良後的格里曆一直演變至今所使用的公曆，過程中都會使用到數的四則運算才能求出，教師可視情況讓學生回答。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 7
第十週 10/30~11/3	1	【課本】職業探究-資安工程師	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小	N-7-1:100 以內的質數：質數和合數的定義；質	1.熟練質數的概念。 2.了解職業資安工程師如	1.教師可先介紹資安工程師的職業內容與古代	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答	活動單 8

			公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	數的篩法。 N-7-2:質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	何運用質數進行加密和解密。 3.運用質數進行職業技能探索。	的密碼技術，並引討學生進行職業技能探索。 2.學生了解加密規則是由兩個質數相乘後，讓學生試想一個嚮往的職業並進行加密，再與其他同學交流分享，解開彼此用密碼製作的密文，討論其含義。	3. 實測 4. 討論	
第十一週 11/6~11/10	1	【課本】數學好好玩-摩斯密碼	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1:100以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2:質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1.知道正整數的質因數並能做質因數分解。	1.學生要能判斷何謂質數與合數。 2.判斷後配合摩斯密碼表並將得到的英文字母重組後即可得到數字密碼，再將數字密碼進行解密後，即可找出鑰匙，將櫃子打開。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 9
第十二週 11/13~11/17	1	【課本】數學新視界-音樂的符號	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-3-9:簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.認識音符、拍號、休止符與副點音符與數學間的關係。 2.能夠認識個音符的節拍，並完成簡易樂譜。 3.能夠利用四肢完成活動。	1.一開始介紹國小學過的音樂符號，讓學生對節拍的認知與數學的分數能作結合。 2.接著利用「一起來活動！」讓學生體會身體各部位，也能進行協調的節拍律動。	1. 課堂問答 2. 實測 3. 討論	活動單 10
第十三週 11/20~11/24	1	【課本】數學新視界-音樂的符號	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-3-9:簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.感知時間的分割，有別於空間的分割。 2.體驗時間的延長與縮短。 3.藉由分組合奏，體會自身肢體的協調以及與他人的分工合作。	1.教師可再次複習音符與休止符。 2.全班一起搭配拍手並練習四種節奏，最後將四種節奏重組。 3.運用肢體將四種節奏延長或縮短作變化。 4.最後可將全班分成兩組或三組，用不一樣的節奏合奏。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 11

第十四週 11/27~12/1	【第二次評量週】							
第十五週 12/4~12/8 第十六週 12/11~12/15	2	【課本】數桌遊-北風與太陽	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，也能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)；使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 A-7-3:一元一次方程式的解法與應用；等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.能做數的四則運算。 2.能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。	1.北風與太陽是伊索寓言故事之一，教師在活動前可向學生說明，提高學生學習動機。 2.教師可先複習課本分數的四則運算與一元一次方程式，接著講解玩法一的規則。 3.玩法一配合 CH2 分數的運算，計算藍色卡牌上的算式並找出答案，接著再將下一張有答案的卡牌接續下去，最後時間內計算正確並獲得最多藍色卡牌者獲勝。 4.玩法二則是搭配 CH3 一元一次方程式，使用綠色卡牌，但需從卡牌下方開始列式並逆推算出答案，得到答案後再依序找出對應答案的綠色卡牌由下往上排列，最後時間內計算正確並獲得最多律色卡牌者獲勝。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	1.活動單 12 2.課本附件 1 與附件 2
第十七週 12/18~12/22	1	【課本】數學新視界-不同時期的數學語言	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-1:代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-2:一元一次方程式的意義；一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式	1.熟練算籌記數並結合簡單運算。 2.跨越時空，以西方解一元一次方程式的方式處理中國古籍《九章算術》的題目。 3.能夠用母語或家鄉話說出數字 1~10。	1.教師可先介紹各地數學語言符號的差異與演變。 2.接著學生利用古代的語言「算籌」紀錄現代的數字，並將中國古籍《九章算術》中的題目列成一元一次方程式。 3.最後可用各種語言說出數字 1~10。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 13

				的解法與 應用：等量公理；移項法則； 驗算；應用問題。				
第十八週 12/25~12/29	1	【課本】數學新視界-不同時期的數學語言	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-1:代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-2:一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式的解法與 應用：等量公理；移項法則； 驗算；應用問題。	1.熟練算籌記數並結合簡單運算。 2.運用常見的羅馬數字，引導學生設計時鐘造型，培養創意及審美觀。	1.理解早期中國古時算籌的記數法，並學會用數字轉換。 2.將中國古籍的九章算術中其中一道題目烈士並求出答案。 3.認識羅馬數字符號的表示法，並發揮創意，使用羅馬數字設計一個時鐘。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 14
第十九週 1/1~1/5	1	【備課】活化博覽會-丟番圖的墓誌銘	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3:一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.了解丟番圖的生前對數學的貢獻。 2.了解丟番圖墓誌銘的內容，並能將其列式並解出丟番圖活了幾年。	1.能了解丟番圖的一生，並將其墓誌銘轉換成數字並畫在數線上。 2.能根據墓名誌寫出丟番圖一生的一元一次方程式並計算出其年齡且推論其他時期丟番圖的實際年齡。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 15
第二十週 1/8~1/12	1	【備課】計算機練習	n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反	1.能正確使用計算機求出題目解答，並寫出操作計算機的按鍵過程。	1.學生操作計算機求出答案，並將按法記錄下來。 2.若答案錯誤則可檢視看看按計算機的過程中是否有誤。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 16

			數；數的四則混合運算。				
第二十一週 1/15~1/19	【第三次評量週】						

彰化縣立和群國民中學 112 學年度第 二 學期 七 年級 數學 彈性學習課程

課程名稱	開枝數素	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	以主題式設計活動課程，跨領域學習以拓展學生視野。				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	藉由彈性學習課程以提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1:身心素質與自我精進 數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 A2:系統思考與解決問題 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 A3:規劃執行與創新應變 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 B1:符號運用與溝通表達 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 B2:科技資訊與媒體素養 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 B3:藝術涵養與美感素養 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 C1:道德實踐與公民意識 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。 C2:人際關係與團隊合作				

		數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 C3:多元文化與國際理解 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						
課程目標		1. 能從情境中列出二元一次式並做化簡。 2. 能了解二元一次方程式及其解的意義。 3. 認識直角坐標的意義與構成要素，且能報讀與標示坐標點。 4. 能在直角坐標上描繪與理解二元一次方程式的直線圖形。 5. 理解比、比例式、正比、反比的意義和推理，並運用到日常生活的情境解決問題。 6. 使用不等式的數學符號描述情境，並能轉化解決真實的問題。 7. 能報讀統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料。 8. 理解線對稱的意義，並應用於解決幾何的問題。 9. 能夠辨識藝術作品中的幾何形體的素養。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		評量方式規劃(依學生的準備度，進行差異化評量)： 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭詢問 4. 作業 5. 實作評量						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週 2/12~2/16	1	【課本】數學好好玩-西遊之緊箍咒	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4:二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1.能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 2.引用西遊記經典故事情境，利用題目中的提示，協助找到正確的咒文。 3.解謎過程中需運用二元一次式的化簡並循序找到提示。	1.引導學生閱讀題目，由左至右算出每個框中的和，藉由解題過程熟練二元一次式的合併化簡。 2.可將總和對應到表 1 找出對應的字。 3.唸出關鍵字，由關鍵字的諧音找尋謎底。若學	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 1

						生不熟悉唐詩，可適度提醒學生。		
第二週 2/19~2/23	1	【備課】活化博覽會-十全十美	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4:二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1.使學生熟悉當問題中有兩種以上未知的數量時，可運用不同符號來代表這些數量。	1.教師可在課堂上展示魔術吸引學生的目光，引發學生的學習興趣。抑或是直接撥放魔術影片讓學生欣賞。 2.魔術活動結束後，可講解魔術原理，連結至二元一次方程式的概念。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 2
第三週 2/26~3/1	1	【課本】數學新視界-凱撒密碼	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4:二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1.認識凱撒密碼的起源，並將朋友傳來的訊息解密後取得原文。 2.藉由文末問答，明白凱撒密碼與二元一次方程式間的關連。	1.老師引導學生閱讀凱撒密碼的漫畫，並說明凱撒密碼發明的背景、緣由。可先簡單舉例說明英文字母的位移，再請學生嘗試回答 Q1 的答案。 2. 由 Q2 連結凱撒密碼與二元一次方程式的共同處。 3.嘗試讓學生分組設計一組密文。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 3
第四週 3/4~3/8	1	【課本】數學新視界-凱撒密碼	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4:二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1.利用凱撒密碼翻譯英文句子，並判斷是否符合真實情形。 2.練習將英文句子書寫成凱撒密碼。 3.介紹音樂中的大、小調與凱撒密碼的關聯性。	1.實施這堂課前，老師可先複習課本數學新視界-《凱撒密碼》，再將規則套用到英文句子的翻譯。 2.讓學生嘗試將英文句子寫成密文。 3.將同樣的位移規則延伸至音樂的樂譜中，感受旋律改變前與改變後的旋律差異。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 4
第五週 3/11~3/15	1	【備課】活化博覽會-世界遺產知多少？	g-IV-1.認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1: 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1.能理解直角坐標系及方位距離來標定位置。 2.能知道世界遺產有哪些及其所屬類型。 3.能認識聯合國教科文組織(UNESCO)。 4.能欣賞臺灣世界遺產潛	1.讓學生針對學習單中的問題作答，並分享所收集到的「世界遺產及聯合國教科文組織」資訊。 2.請學生分享臺灣世界遺產潛力點及其價值。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 5

					力點及其價值。	3.能將臺灣世界遺產潛力點的位置坐標，正確標示在地圖上。		
第六週 3/18~3/22	1	【課本】數學新視界-遨遊坐標世界	g-IV-1.認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1: 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1.由教室內的場景，認識一維、二維及三維空間的例子。 2.認識一維、二維條碼。 3.認識地球的經緯線也可視為坐標軸的一種。 4.樂譜上的時間語音高也可視為兩坐標軸的一種表現。 5.嘗試以學校為原點，製作周遭地標的坐標圖。	1.除了課內學習的二維坐標系，再由熟悉的教室場景，多加認識空間中的一維、二維及三維的例子。 2.認識常見的一維條碼（一個坐標軸）、二維條碼（二個坐標軸），且知道它們是以坐標數量作為命名。 3.可將地球的經緯線，樂譜上的時間與音高，皆看成是兩坐標軸的一種表現。 4.嘗試將學校周圍的地標，以學校為原點，標示在直角坐標平面上。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 6
第七週 3/25~3/29	【第一次評量週】							
第八週 4/1~4/5	1	【課本】數學新視界-遨遊坐標世界	g-IV-1.認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1: 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1.由動物園內坐標軸的平移、旋轉，訓練學生清楚掌握每一點的坐標變化。	1.三個方案中的坐標原點與正向皆有所差異，請學生寫出三個方案中，各動物區的位置坐標。 2.與學生互相討論，引導觀察直角坐標因原點的改變或坐標軸的位移、旋轉，所產生的規律，進而回答第 2 題。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 7
第九週 4/8~4/12	1	【課本】數學好好玩-遺失的鑰匙	g-IV-2:在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6:二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax + by = c$ 的圖形； $y = c$ 的圖形（水平線）； $x = c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交	1.能在直角坐標平面上描繪各個二元一次方程式的圖形。 2.能夠依照指示刪除人物角色，並由剩下的人物角色找出謎底提示，回答正確的通關密語。	1.引用童話故事白雪公主的故事情境，利用題目中的提示，協助故事人物找回鑰匙的通關密語。 2.解謎過程中需在直角坐標平面上畫出二元一	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 8

				點的情況。		次方程式圖形，並刪除圖形所通過的人物角色，由剩餘的人物角色中找出解謎線索。		
第十週 4/15~4/19	1	【課本】數學新視界-探尋生活中的比與比值	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.在熟悉的生活用語中，了解比的概念。 2.查詢電腦中與比的關聯，及欣賞與比相關的詞語。	1.在熟悉的生活用語:甜度、熟度、影印紙尺寸、棉被材質和匯率，了解比的概念。 2.查詢電腦中與比的關聯及欣賞與比相關的詞語。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 9
第十一週 4/22~4/26	1	【課本】數學新視界-探尋生活中的比與比值	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.分組搜尋新聞或文宣，讓學生關心周遭事物與比或比值的關聯性。	1.將全班分組，以小組為單位進行資料搜尋，進而訓練學生的溝通、協調、合作的能力。 2.每小組可由報章雜誌、網路、廣告等，搜尋三則有關比或比值的文章。從搜尋資料的過程中，同時拓展社會參與。 3.將收集到的資料，確實的記錄在活動單上，並將內容與全班同學做分享，藉此訓練學生統整表達能力。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 10
第十二週 4/29~5/3	1	【備課】活化博覽會-透視視力檢查表	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.能夠從情境中了解正比、反比在生活中的實際運用。 2.能解決生活中有關正比的問題。	1.透由視力檢查表的視標「C」圖示的缺口大小、測試者的距離、視力三者中，了解其中正比、反比的相關問題。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 11
第十三週 5/6~5/10	【第二次評量週】							
第十四週 5/13~5/17	1	【課本】數學新視界-公投	a-IV-3:理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7:一元一次不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8:一元一次不等式的解與應用：單一的一	1.藉由一家人的談話過程中，了解全國性公投以及投票權限制，並能利用所學的不等式概念，判斷公投案通過與否。	1.近幾年的公投議題討論度高，藉此篇讓學生認識公投的相關規定。 2.認識公投權、選舉權兩者的年齡限制，以及公投區分為全國性公投、	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 12

				元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。		地方性公投兩種類型。 3.認識公投的通過門檻必須同意票大於不同意，且同意票必須大於等於投票權人總數的四分之一。 4.理解公投的門檻規則後，嘗試做 Q1 的列式，及判斷 Q2 五起公投案通過與否。		
第十五週 5/20~5/24	1	【課本】數學新視界-公投	a-IV-3:理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7:一元一次不等式的意義；不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8:一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1.介紹全國性公投的程序與三個門檻，並完成公投的程序練習題。 2.觀摩以往的公投題目，並表達是否容易讀懂其內容。 3.學生自行擬訂公投題目，並進行投票及判斷是否通過門檻。	1.認識全國性公投的三個門檻，並以一元一次不等式的概念，判斷程序是否通過門檻。 2.閱讀以往的公投題目，除了可測試學生的閱讀理解能力，也可請學生發揮才能修飾文句，使題目更加通順、更易理解。 3.全班進行公投案的模擬，間接培養學生參與公共事務的態度，並學習團體合作。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 13
第十六週 5/27~5/31	1	【備課】活化博覽會-中華職棒的興衰史	d-IV-1:理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1:統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2:統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1.認識中華職棒的演變，並能正確報讀文中的統計圖表。 2.能由統計圖表進行分析，並回答動動腦的相關問題。	1.認識中華職棒的興起與衰落的過程，並由文中的觀眾人數長條圖回答相關問題。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 14

第十七週 6/3~6/7	1	【課本】數學新視界-對稱世界	s-IV-5:理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-7-4:線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。	1.體認生活中因有了線對稱的存在，物體有了協調性，音樂旋律更加有層次，以及在語文上能有更工整的對仗，使文句前後更有聯結感。	1.認識生活中建築、動植物、音樂及語文所蘊含的線對稱概念。 2.線對稱不僅表現在具象的物體、建築、生物上，線對稱也能由音樂中發掘。曲子中音符的上行與下行，也能設計出對稱的旋律。 3.對聯詞性的相呼應，也能從中形成一種特殊的對稱。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 15
第十八週 6/10~6/14	1	【課本】數學新視界-對稱世界	s-IV-1:理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-5:理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-7-4:線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5:線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	1.認識其他的對稱圖形。 2.請學生將自己姓名鏡射的結果繪畫出，從中了解線對稱。	1.對稱圖形不單單只有線對稱，帶學生認識不同形式的對稱圖形：旋轉對稱圖形、中心對稱圖形，並能辨識決定各種對稱圖形的關鍵元素。 2.利用簽名活動，引導學生體驗線對稱圖形的平衡、協調與美感。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 16
第十九週 6/17~6/21	1	【備課】活化博覽會-用點表達世界的畫家	s-IV-1:理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	S-7-1:簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。	1.帶領學生認識名畫《大碗島的星期日下午》，以及此畫家慣用的「點」堆疊的作畫方式。 2.請學生仿照該名畫家的作畫方式，發揮創意完成一幅點狀圖。	1.學習完平面幾何，認識許多的圖形後，再由畫家皮埃爾·秀拉的作品回顧最基本的幾何元素「點」。 2.了解此畫家以不同色的「點」堆疊創造出新顏色的特殊技巧，並欣賞其著名的畫作《大碗島的星期日下午》。 3.了解點創作的技巧後，請學生嘗試用同樣的方式創作一幅點狀畫。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	活動單 17
第二十週 6/24~6/28	【第三次評量週】							

彰化縣立和群國民中學 112 學年度 第一學期 七年級 童玩文學欣賞 彈性學習課程

課程名稱	童玩文學欣賞	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	每週(1)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	彰化縣和美鎮素有「織女的故鄉」之稱，以民間向織女乞巧(乞求手靈巧)為發想，連結須手巧且為學生熟悉的童玩作為設計，兼具呼應國文第一冊〈兒時記趣〉。希望透過生活化、趣味性的童玩文學欣賞，學生能愛自己、愛家鄉、愛悅讀。							
核心素養	J-B3 欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。							
課程目標	學生能夠從童玩著手，透過了解生活中的童玩，結合古典與現代文學欣賞古今中外童玩藝術之美，結合生活化與趣味性增進國語文的學習知能，具備獨立思考與分析的能力，並能運用適當的寫作與表達技巧來抒發個人體驗。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週 8/30-9/2 至 第七週 10/8~10/14	7	童玩(一)吹泡泡	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種	1. 認識生活中童玩。 2. 透過文本了解古今中外文學中的泡泡藝術。	一、引起動機 (一)賣關子，預告要讓學生們透過分享自身童玩經驗，認識	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 分組上台分	

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	描寫的作用及呈現的效果。	3. 結合自然實驗探索泡泡藝術。	<p>童玩。</p> <p>(二)播放泡泡達人表演影片。</p> <p>(三)分組上台表演吹泡泡技巧。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)認識吹泡泡。</p> <p>(二)利用網際網路查詢吹泡泡古今中外相關活動。</p> <p>(三)介紹吹泡泡相關詩文：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 林君鴻兒童文學獎童詩作品集《吹泡泡》 <p>(四)結合自然科學，介紹吹泡泡相關知識。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)思索如何吹泡泡才能維持時間長久？大小和時間是否正相關？</p> <p>(二)思索如何利用聯想撰寫</p>	享	
--	--	--------------------------------------	--------------	------------------	---	---	--

<p>第八週 10/15~10/21 至 第十四週 11/26~12/2</p>	<p>7</p>	<p>童玩(二)毽子</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1. 認識生活中本土童玩毽子。</p> <p>2. 透過文本了解毽子由來。</p> <p>3. 運用文句寫下踢毽子之美。</p>	<p>吹泡泡藝術。</p> <p>一、引起動機 (一)讓學生們透過身邊可取得的材料製作毽子，認識毽子構造。 (二)分組上台分享實作成果。</p> <p>二、教學活動 (一)利用網際網路查詢毽子歷史由來，比較毽子、蹴鞠、足球之關係。 (二)透過報導文學了解毽子近期活動與競賽。 (三)介紹毽子相關詩文：</p> <ul style="list-style-type: none"> 清代前因居士〈日下新謳〉：「楊柳抽青復隕黃，兒童鎮日聚如狂。空鐘放罷寒冬近，又見圍喧踢毽。」 	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 分組上台分享</p>	
--	----------	----------------	---	--	---	---	---	--

						<p>場。」</p> <ul style="list-style-type: none"> 清代李振聲在《百戲竹枝詞》中詠〈踢毬兒〉：「青泉萬迭雉朝飛，閒蹴鸞靴趁短衣。忘卻玉弓相笑倦，攢花日夕未曾歸。」 <p>三、動動腦</p> <p>(一)比較古代與今日的毬子材質有何不同。</p> <p>(二)思索如何以短文或小詩撰寫踢毬子之美。</p>	
<p>第十五週 12/3~12/9 至 第二十一週 1/14~1/20</p>	7	童玩(三)七巧板	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Cc-IV-1 各類</p>	<p>1. 透過文本了解七巧板由來。</p> <p>2. 運用七巧板表達具有邏輯性的完整故事。</p> <p>3. 藉由聯想，透過適當文句抒發個人情感。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)發下七巧板，讓各組拼擺出不同圖案。</p> <p>(二)各組上台分享圖案。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)利用網際網路查詢七巧</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 寫作</p> <p>4. 分組上台分享</p>

		<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>板歷史由來。</p> <p>(二)透過各組拼擺出不同圖形，串連各組圖形說出不重複的故事。</p> <p>(三)聯想「七巧」與「乞巧」，進而介紹相關詩文(簡介第三冊迢迢牽牛星與牽牛織女相關典故)：</p> <p>典故——</p> <ul style="list-style-type: none"> • 曹植〈靈芝篇〉：「董永遭家貧，父老無財遺。舉假以供養，傭作致甘肥。責家填門至，不知何用歸。天靈感至德，神女為秉機。」 • 東晉干寶《搜神記·卷一漢董永》 		
--	--	---	---------------------------	--	--	--	--

詩文——

- 《詩經·小雅·大東》：
「維有天漢，監亦有光。跋彼織女，終日七襄。雖則七襄，不成報章。皖彼牽牛，不以服箱。」
- 東漢班固
〈西都賦〉
提及「臨乎昆明之池，左牽牛而右織女，似雲漢之無涯。」
- 東漢《古詩十九首·迢迢牽牛星》
- 北宋秦觀
〈鵲橋仙〉
詞：「纖雲弄巧，飛星傳恨，銀漢迢迢暗渡。金風玉露一相逢，

便勝卻人間
無數。柔情
似水，佳期
如夢，忍顧
鵲橋歸路。
兩情若是久
長時，又豈
在朝朝暮
暮。」

三、動動腦

(一) 比較七巧
板和現代魔術
方塊、九連環關
聯性。

(二) 思索如何
運用摹寫法寫
出童玩外觀，進
而抒發對童玩
的喜愛。

彰化縣立和群國民中學 112 學年度 第二學期 七年級 童玩文學欣賞 彈性學習課程

課程名稱	童玩文學欣賞	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	每週(1)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	彰化縣和美鎮素有「織女的故鄉」之稱，以民間向織女乞巧(乞求手靈巧)為發想，連結須手巧且為學生熟悉的童玩作為設計，兼具呼應國文第一冊〈兒時記趣〉、第二冊〈紙船印象〉。希望透過生活化、趣味性的童玩文學欣賞，學生能愛自己、愛家鄉、愛悅讀。							
核心素養	J-B3 欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。							
課程目標	學生能夠從童玩著手，透過了解生活中的童玩，結合古典與現代文學欣賞古今中外童玩藝術之美，結合生活化與趣味性增進國語文的學習知能，具備獨立思考與分析的能力，並能運用適當的寫作與表達技巧來抒發個人體驗。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週 2/15-2/17 至 第七週	7	童玩(一)陀螺	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ac-IV-3 文句	1. 認識生活中童玩。 2. 透過文本了解古今中外文學中	一、引起動機 (一)事先請學生詢問家中長輩傳統陀螺童	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單	

3/27~3/30		<p>身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>表達的邏輯與意義。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>的泡泡藝術。</p> <p>3. 結合自然實驗探索泡泡藝術。</p>	<p>玩玩法。</p> <p>(二) 欣賞陀螺達人表演影片。</p> <p>(三) 各組上台分享不同類型的陀螺及玩法(包含傳統陀螺、戰鬥陀螺、指尖陀螺)。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 介紹陀螺構造。</p> <p>(二) 比較不同類型的陀螺異同。</p> <p>(三) 閱讀現代文學(含報導文學、新聞)所描述各類陀螺。</p> <p>(三) 講述吳晟〈負荷〉詩中陀螺意象。</p> <p>(四) 分享陀螺相關詩文、歌曲中，象徵意涵之異同：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 介紹呂游銘老師／陳玉金老師《夢 	<p>3. 分組上台分享</p>	
-----------	--	---	---	---------------------------------------	---	------------------	--

						<p>想中的陀螺》一書，以陀螺的競爭性進而喻戰爭，傳達時代與價值的反思</p> <ul style="list-style-type: none"> • 相關歌曲分享：葉瓊菱、江蕙……等〈陀螺〉歌曲 <p>三、動動腦 (一) 分組討論並發表陀螺聯想。</p>	
<p>第八週 3/31~4/6 至 第十四週 5/12~5/18</p>	7	童玩(二)風箏	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1. 透過文本了解風箏文學中的象徵意涵。</p> <p>2. 結合自身經驗，寫下對風箏以及生命的感悟。</p>	<p>一、引起動機 (一) 分組製作風箏。 (二) 請學生思考是否可融合家鄉織帶等材料製作。 (三) 分組展示與施放所製作的風箏成效。</p> <p>二、教學活動 (一) 各組分享</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 分組上台分享</p>

風箏構造、起飛要素、起飛後的感受。

(二) 講述白靈〈風箏〉詩中意象。

(三) 分享風箏古今相關詩文、歌曲，分別代表的象徵意涵：

- 宋代陸游
〈觀村童戲溪上〉詩中寫道：「雨餘溪水掠堤平，閒看村童謝晚晴。竹馬踉蹌衝淖去，紙鳶跋扈挾風鳴。三冬暫就儒生學，千耦還從父老耕。識字粗堪供賦役，不須辛苦慕公卿。」
- 清代方芳佩
〈詠紙

鳶〉：「翦紙為形骨相寒，常依稚子博悲歡。偶然得藉微風力，卻要旁人仰面看。」

- 清代曹雪琴《紅樓夢》中詠風箏詩：「階下兒童仰面看，清明裝點最堪宜。游絲一斷渾無力，莫向東風怨別離。」
- 清代高鼎〈村居〉中寫道：「草長鶯飛二月天，拂堤楊柳醉春煙。兒童散學歸來早，忙趁東風放紙鳶。」
- 2012年15所

						<p>高中原創畢業歌曲〈風箏〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 孫燕姿〈風箏〉流行歌曲 <p>三、動動腦</p> <p>(一)分組討論風箏相關歇後語的意涵。</p> <p>(二)思索如何以自身放風箏的經驗仿作小詩。</p>	
<p>第十五週 5/19~5/25 至 第二十週 6/23~6/29</p>	7	童玩(三)紙船	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p>	<p>1. 透過文本了解紙船意象。</p> <p>2. 運用摹寫法及象徵筆法藉物抒情。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)分組製作不同類型的紙船。</p> <p>(二)分組展示與施放所製作的紙船成效。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)講述洪醒夫〈紙船印象〉一文象徵意涵。</p> <p>(二)以紙船象徵母愛，比較冰</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 寫作</p> <p>4. 分組上台分享</p>

			<p>組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>關係。</p>	<p>心〈紙船——寄母親〉一詩與洪醒夫〈紙船印象〉一文的異同。</p> <p>(三) 分享不同象徵意涵的紙船詩文：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 楊喚〈小紙船〉 • 余光中〈紙船〉 • 泰戈爾〈紙船〉 <p>三、動動腦</p> <p>(一) 思索如何藉物抒情，寫下童玩與自身社群、生命的文章。</p>	
--	--	--	--	------------	---	--

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程-上學期社團課程計畫

社團名稱	日本語文化社團	教 學 者	奧山咲乃
年 級	七、八年級	場 地	和群國中
課程目標	認識日本的文化與簡單日語		
核心素養	外-J-B1 具備入門的聽、說、讀、寫第二外國語文能力。在引導下，能運用所學字母、詞彙及句型進行簡易日常溝通	評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	8/30-9/1	認識敬語	認識大家	8/30(三)開學
2	9/4-9/8	認識敬語	日語的招呼用語 (問候、致謝、道別、教室)	
3	9/11-9/15	認識敬語	日語的招呼用語 (問候、致謝、道別、教室)	
4	9/18-9/23	介紹詞與稱呼	介紹自己與家人(自我介紹)	9/23 補上課(補 10/9)
5	9/25-9/28	介紹詞與稱呼	介紹自己與家人(家人稱呼、家中成員)	9/28 教師節、9/29 中秋節
6	10/2-10/6	介紹詞與稱呼	介紹自己與家人發表	
7	10/11-10/13	校園生活	學校生活(社團、課表、教室)	10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日
8	10/16-10/20	校園生活	學校生活(學校活動)	10/17-18 第一次段考

9	10/23-10/27	校園生活	學校生活的總結日本跟台灣的差別	
10	10/30-11/3	節慶與問候	節慶習俗、社會禮貌	
11	11/6-11/10	節慶與問候	校慶運動會	11/10(五)校慶(預定)
12	11/13-11/17	節慶與問候	節慶習俗、社會禮貌	
13	11/20-11/24	節慶與問候	節慶習俗、社會禮貌的總結與日本和台灣的差異	
14	11/27-12/1	日常生活與家庭生活	日常生活與家庭生活(居家環境)	11/29-11/30 第二次段考
15	12/4-12/8	日常生活與家庭生活	日常生活與家庭生活(生活用品)	
16	12/11-12/15	日常生活與家庭生活	日常生活與家庭生活(生活作息)	
17	12/18-12/22	日常生活與家庭生活	日常生活與家庭生活(招牌表示)	
18	12/25-12/29	日常生活與家庭生活	日常生活與家庭生活總結, 日本與台灣的差異	
19	1/2-1/5	實作	總結 小考	1/1(六)元旦
20	1/8-1/12	實作	日語遊戲比賽	
21	1/15-1/19	段考週	段考週	1/15-1/16 三年級第三次段考 1/17-1/18 一二年級第三次段考 1/19 一二年級校外教學 1/17-1/19 三年級校外教學

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程- 社團課程計畫(下學期)

社團名稱	日本語文化社團	教學者	奧山咲乃
年 級	七、八年級	場地	和群國中
課程目標	開心學日語		
核心素養	外-J-B1 具備入門的聽、說、讀、寫第二外國語文能力。在引導下，能運用所學字母、詞彙及句型進行簡易日常溝通	評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	2/15-2/16	平假名介紹	第一堂課	2/15 正式上課
2	2/19-2/23	平假名介紹	平假名(1)	
3	2/26-3/1	平假名介紹	平假名(2)	2/28 和平紀念日
4	3/4-3/8	平假名介紹	平假名(3)	
5	3/11-3/15	平假名介紹	平假名(4)	
6	3/18-3/22	平假名介紹	平假名(5)	
7	3/25-3/29	第一次段考	第一次段考	3/28-3/29 第一次段考
8	4/1-4/3	清明連假	清明連假	4/4 兒童節、4/5 清明節
9	4/8-4/12	水果介紹	水果	

10	4/15-4/19	水果介紹	水果	
11	4/22-4/26	星期介紹	星期	
12	4/29-5/3	星期介紹	星期	
13	5/6-5/10	顏色介紹	顏色	
14	5/13-5/17	顏色介紹	顏色	5/14-5/15 第二次段考
15	5/20-5/24	動詞解說	動詞	
16	5/27-5/31	動詞解說	動詞	
17	6/3-6/7	介紹詞	自我介紹	
18	6/11-6/14	介紹詞	自我介紹	6/10 端午節
19	6/17-6/21	介紹詞	自我介紹	
20	6/24-6/28	第三次段考	第三次段考	6/27-6/28 第三次段考

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程-上學期社團課程計畫

社團名稱	足球社	教學者	張日銘
年 級	七、八年級	場 地	操場
課程目標	習得足球專項技能及團對運動之精神		
核心素養	1. Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 2. 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動 技能。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	8/30-9/1	足球發展	介紹足球運動	8/30(三)開學
2	9/4-9/8	基本動作拆解	敏捷性練習	
3	9/11-9/15	基本動作拆解	協調能力練習	
4	9/18-9/23	基本動作拆解	基本球感練習	9/23 補上課(補 10/9)
5	9/25-9/28	基本動作拆解	基本球感練習	9/28 教師節、9/29 中秋節
6	10/2-10/6	停球介紹	足底停球	
7	10/11-10/13	停球介紹	足內側停球	10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日
8	10/16-10/20	傳球解說	足內側傳球-基本概念	10/17-18 第一次段考
9	10/23-10/27	傳球解說	足內側傳球-基本動作調	

			教	
10	10/30-11/3	傳球解說	足內側傳球-準度	
11	11/6-11/10	運動會	校慶運動會	11/10(五)校慶(預定)
12	11/13-11/17	停球解說	足內側傳停球-準度	
13	11/20-11/24	停球解說	足內側傳停球-考試	
14	11/27-12/1	停球解說	三角傳停球	11/29-11/30 第二次段考
15	12/4-12/8	停球解說	四角傳停球	
16	12/11-12/15	停球解說	四角傳停球-攻守轉換	
17	12/18-12/22	停球解說	行進間傳停球	
18	12/25-12/29	實作練習	行進間傳停球-考試	
19	1/2-1/5	分組競賽	組間競賽	1/1(六)元旦
20	1/8-1/12	分組競賽	組間競賽	
21	1/15-1/19	段考週	段考週	1/15-1/16 三年級第三次段考 1/17-1/18 一二年級第三次段考 1/19 一二年級校外教學 1/17-1/19 三年級校外教學

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程- 社團課程計畫(下學期)

社團名稱	足球社	教學者	張日銘
年 級	七、八	場地	操場
課程目標	習得足球專項技能及團對運動之精神		
核心素養	3. Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 4. 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動 技能。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	2/15-2/16	基本動作訓練	基本球感練習	2/15 正式上課
2	2/19-2/23	基本動作訓練	基本球感練習	
3	2/26-3/1	基本動作訓練	行進間傳停球	2/28 和平紀念日
4	3/4-3/8	基本動作訓練	基本盤球	
5	3/11-3/15	進階動作訓練	基本盤球	
6	3/18-3/22	進階動作訓練	八字盤球	
7	3/25-3/29	第一次段考	第一次段考	3/28-3/29 第一次段考
8	4/1-4/3	清明連假	清明連假	4/4 兒童節、4/5 清明節

9	4/8-4/12	實作練習	八字盤球-考試	
10	4/15-4/19	跑位介紹	戰術介紹(影片)	
11	4/22-4/26	跑位介紹	戰術跑位練習	
12	4/29-5/3	跑位介紹	戰術跑位練習	
13	5/6-5/10	起腳練習教學	起腳練習-足內側	
14	5/13-5/17	起腳練習教學	起腳練習-足背外側	5/14-5/15 第二次段考
15	5/20-5/24	起腳練習教學	起腳練習-足背外側或足內側	
16	5/27-5/31	起腳練習教學	起腳準度練習	
17	6/3-6/7	實作練習	起腳準度練習-考試	
18	6/11-6/14	分組競賽	組間競賽	6/10 端午節
19	6/17-6/21	分組競賽	組間競賽	
20	6/24-6/28	第三次段考	第三次段考	6/27-6/28 第三次段考

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程-上學期社團課程計畫

社團名稱	美術社	教學者	陳惟純
年 級	七、八年級	場 地	美術教室
課程目標	透過視覺藝術平面、立體、複合媒材的表現，展現個人風格，及培養耐心。		
核心素養	藝-J-A2 嘗試設計思考探索藝術實踐解決問題的途徑。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	8/30-9/1	POP 字體教學	POP 字體基本教學	8/30(三)開學
2	9/4-9/8	POP 字體教學	POP 字體基本教學+裝飾性	
3	9/11-9/15	POP 字體教學	POP 字體進階教學(詩詞練習)	
4	9/18-9/23	POP 字體教學	POP 字體進階教學(詩詞練習)	9/23 補上課(補 10/9)
5	9/25-9/28	軟筆字教學	軟筆字基本教學	9/28 教師節、9/29 中秋節
6	10/2-10/6	軟筆字教學	軟筆字進階教學(標準字臨摹)	
7	10/11-10/13	軟筆字教學	軟筆字進階教學(文字設計)	10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日
8	10/16-10/20	海報設計	海報設計(兩文字課程綜合呈現)	10/17-18 第一次段考
9	10/23-10/27	海報設計	海報設計(兩文字課程綜	

			合呈現)	
10	10/30-11/3	海報設計	海報設計(兩文字課程綜合呈現)	
11	11/6-11/10	校慶運動會	校慶運動會	11/10(五)校慶(預定)
12	11/13-11/17	清水模教學	清水模課程(繪製設計圖)	杯墊/名片夾/筆筒/花盆
13	11/20-11/24	清水模教學	清水模課程(繪製設計圖)	
14	11/27-12/1	清水模教學	清水模課程(模型製作)	11/29-11/30 第二次段考
15	12/4-12/8	清水模教學	清水模課程(模型製作)	
16	12/11-12/15	清水模教學	清水模課程(灌模)	
17	12/18-12/22	清水模教學	清水模課程(灌模)	
18	12/25-12/29	清水模教學	清水模課程(拆模+砂紙修邊)	
19	1/2-1/5	清水模教學	清水模課程(裝飾:彩繪/磁磚)	1/1(六)元旦
20	1/8-1/12	清水模教學	清水模完成+回饋單填寫	
21	1/15-1/19	段考週	段考週	1/15-1/16 三年級第三次段考 1/17-1/18 一二年級第三次段考 1/19 一二年級校外教學 1/17-1/19 三年級校外教學

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程- 社團課程計畫(下學期)

社團名稱	美術社	教學者	陳惟純
年 級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	透過視覺藝術平面、立體、複合媒材的表現，展現個人風格，及培養耐心。		
核心素養	藝-J-A2 嘗試設計思考探索藝術實踐解決問題的途徑。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	2/15-2/16	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪設計圖(結合巴洛克鑲嵌)	2/15 正式上課
2	2/19-2/23	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪設計圖(結合巴洛克鑲嵌)	
3	2/26-3/1	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪設計圖著色	2/28 和平紀念日
4	3/4-3/8	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪	
5	3/11-3/15	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪	
6	3/18-3/22	燈籠彩繪設計	燈籠彩繪	
7	3/25-3/29	第一次段考	第一次段考	3/28-3/29 第一次段考
8	4/1-4/3	清明連假	清明連假	4/4 兒童節、4/5 清明節
9	4/8-4/12	海報製作	校園海報製作/超輕土草圖繪製	(國二/國一)
10	4/15-4/19	海報製作	校園海報製作/超輕土草圖繪製	(國二/國一)

11	4/22-4/26	海報製作	校園海報製作/超輕土創作	(國二/國一)
12	4/29-5/3	海報製作	校園海報製作/超輕土創作	(國二/國一)
13	5/6-5/10	海報製作	校園海報製作/超輕土創作	(國二/國一)
14	5/13-5/17	海報製作	校園海報製作/超輕土展示 佈置	5/14-5/15 第二次段考
15	5/20-5/24	孔版絹印	孔版絹印-草圖	
16	5/27-5/31	孔版絹印	孔版絹印-草圖	
17	6/3-6/7	孔版絹印	孔版絹印-製版	
18	6/11-6/14	孔版絹印	孔版絹印-製版	6/10 端午節
19	6/17-6/21	孔版絹印	孔版絹印-印刷	
20	6/24-6/28	第三次段考	第三次段考	6/27-6/28 第三次段考

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程-上學期社團課程計畫

社團名稱	桌球社團	教學者	柯玫慈
年 級	七、八年級	場 地	
課程目標	學習桌球基本知識、並練習實戰經驗		
核心素養		評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	8/30-9/1	基本動作介紹	上課規則講解、握拍練習	8/30(三)開學
2	9/4-9/8	擊球教學	正手向上擊球+反手向上擊球	
3	9/11-9/15	反拍對打教學	反拍揮拍+對打練習	
4	9/18-9/23	反拍對打教學	反拍對打練習+發球	9/23 補上課(補 10/9)
5	9/25-9/28	反拍對打教學	反拍對打練習+發球	9/28 教師節、9/29 中秋節
6	10/2-10/6	反拍對打教學	反拍對打練習	
7	10/11-10/13	反拍對打教學	反拍對打練習	10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日
8	10/16-10/20	反拍對打教學	反拍對打測驗	10/17-18 第一次段考
9	10/23-10/27	正拍對打教學	正拍揮拍+對打練習	
10	10/30-11/3	正拍對打教學	正拍對打練習	

11	11/6-11/10	校慶運動會	校慶運動會	11/10(五)校慶(預定)
12	11/13-11/17	正拍對打教學	正拍對打練習	
13	11/20-11/24	正拍對打教學	正拍對打練習	
14	11/27-12/1	正拍對打教學	正拍對打練習	11/29-11/30 第二次段考
15	12/4-12/8	正拍對打教學	正拍對打測驗	
16	12/11-12/15	腳步教學	腳步移動練習	
17	12/18-12/22	腳步教學	腳步移動練習	
18	12/25-12/29	比賽規則解說	比賽講解	
19	1/2-1/5	比賽規則解說	比賽講解+練習比賽	1/1(六)元旦
20	1/8-1/12	比賽規則解說	比賽講解+練習比賽	
21	1/15-1/19	段考週	段考週	1/15-1/16 三年級第三次段考 1/17-1/18 一二年級第三次段考 1/19 一二年級校外教學 1/17-1/19 三年級校外教學

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程- 社團課程計畫(下學期)

社團名稱	桌球社團	教學者	柯玫慈
年 級	七、八年級	場地	
課程目標	學習桌球基本知識、並練習實戰經驗		
核心素養		評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	2/15-2/16	基本規則講解	上課規則講解、握拍複習	2/15 正式上課
2	2/19-2/23	擊球教學	正手向上擊球+反手向上擊球複習	
3	2/26-3/1	對打練習	反拍、正拍對打練習複習	2/28 和平紀念日
4	3/4-3/8	對打練習	左推右攻揮拍+練習	
5	3/11-3/15	對打練習	左推右攻練習	
6	3/18-3/22	對打練習	左推右攻練習	
7	3/25-3/29	第一次段考	第一次段考	3/28-3/29 第一次段考
8	4/1-4/3	清明連假	清明連假	4/4 兒童節、4/5 清明節
9	4/8-4/12	對打練習	左推右攻練習	
10	4/15-4/19	對打練習	左推右攻測驗	

11	4/22-4/26	切球教學練習	切球揮拍練習	
12	4/29-5/3	切球教學練習	切球對打練習	
13	5/6-5/10	切球教學練習	切球對打練習	
14	5/13-5/17	切球教學練習	切球發球練習+對練	5/14-5/15 第二次段考
15	5/20-5/24	切球教學練習	切球發球練習+對練	
16	5/27-5/31	切球教學練習	切球測驗	
17	6/3-6/7	實作教學	比賽練習	
18	6/11-6/14	實作教學	比賽練習	6/10 端午節
19	6/17-6/21	實作教學	比賽練習	
20	6/24-6/28	第三次段考	第三次段考	6/27-6/28 第三次段考

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程-上學期社團課程計畫

社團名稱	益智桌遊	教學者	陳致祥
年 級	七、八年級	場 地	
課程目標	引進歐美日最新桌上遊戲，搭配自編教材、合科教學，進行知識統整，讓學生自然學習，以最有效的智能增進方法，幫助小朋友動腦思考		
核心素養	培養專注，訓練邏輯思考能力	評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	8/30-9/1	堆比斯	堆比斯：教導如何出牌配對，搶奪場上最可愛的堆比思	8/30(三)開學
2	9/4-9/8	堆比斯	堆比斯：引導如何佈局及快速分析能力，奪取最高分數	
3	9/11-9/15	鴨飛狗跳	鴨飛狗跳：快速規則講解，藉由示範，引導思考以及決策	
4	9/18-9/23	鴨飛狗跳	鴨飛狗跳：動腦增添不同的遊戲機制使遊戲玩法更加多變	9/23 補上課(補 10/9)
5	9/25-9/28	昆蟲棋	昆蟲棋：要保護女王蜂，每隻蟲蟲都要認真拿出真實力	9/28 教師節、9/29 中秋節
6	10/2-10/6	昆蟲棋	昆蟲棋：一起加入攻防戰，擬定計畫，來個請君	

			入甕喔	
7	10/11-10/13	卡布奇諾	卡布奇諾：同樣高或比較矮，只要在隔壁都可以通通吃掉	10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日
8	10/16-10/20	卡布奇諾	卡布奇諾：引導策略聯盟，也可以拿來玩綿羊爭牧場喔	10/17-18 第一次段考
9	10/23-10/27	達文西密碼	達文西密碼：大型版示範教學，理解數列的關係，認識鬼牌	
10	10/30-11/3	達文西密碼	達文西密碼：團康終極密碼戰，體會團隊合作，訓練專注力	
11	11/6-11/10		校慶	11/10(五)校慶(預定)
12	11/13-11/17	多米諾王國	多米諾王國：各式各樣不同的土地，怎樣才能蓋好王國呢	
13	11/20-11/24	多米諾王國	多米諾王國：不同順序產生不同的結果，完成屬於你的王國	
14	11/27-12/1	媽媽咪呀	媽媽咪呀：認識各種食材搭配與訂單的組合，學習做披薩	11/29-11/30 第二次段考
15	12/4-12/8	媽媽咪呀	媽媽咪呀：訓練專注與記憶力，引導下訂單的最佳時機點	
16	12/11-12/15	數字小火車	數字小火車：跟著數字一起乘坐火車前往趣味數	

			學的小旅行	
17	12/18-12/22	數字小火車	數字小火車：為邁向深度之旅做準備全力挑戰最高車廂分數	
18	12/25-12/29	神奇形色牌	神奇形色牌：提升辨識能力：顏色、數量、形狀、底	
19	1/2-1/5	神奇形色牌	神奇形色牌：全部相同或是完全不同絞盡腦汁把它們找出來	1/1(六)元旦
20	1/8-1/12	神奇形色牌	神奇形色牌：技巧引導，發現竅門，提升自己最強的實力	
21	1/15-1/19	段考週	段考週	1/15-1/16 三年級第三次段考 1/17-1/18 一二年級第三次段考 1/19 一二年級校外教學 1/17-1/19 三年級校外教學

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程- 社團課程計畫(下學期)

社團名稱	益智桌遊	教學者	陳致祥
年 級	七、八年級	場地	
課程目標	引進歐美日最新桌上遊戲，搭配自編教材、合科教學，進行知識統整，讓學生自然學習，以最有效的智能增進方法，幫助小朋友動腦思考		
核心素養	培養專注，訓練邏輯思考能力	評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	2/15-2/16	金魚勇者	金魚勇者：勇敢帶領隊員衝向未知的森林，打倒邪惡怪物	2/15 正式上課
2	2/19-2/23	金魚勇者	金魚勇者：有時候可怕的不一定是怪物，小心金魚腦隊員	
3	2/26-3/1	呼拉大師	呼拉大師：動腦筋，怎樣讓對手無法出牌，或先將牌出清	2/28 和平紀念日
4	3/4-3/8	呼拉大師	呼拉大師：掉了就被淘汰！誰能技冠群倫，搖到最後一秒	
5	3/11-3/15	郊區大戰	郊區大戰：歡樂的烤肉大會，因為搶食物，結果吵成一團	
6	3/18-3/22	郊區大戰	郊區大戰：趕緊收集資源，面對攻擊快觀察狀況做出判	

			斷	
7	3/25-3/29	第一次段考	第一次段考	3/28-3/29 第一次段考
8	4/1-4/3	清明連假	清明連假	4/4 兒童節、4/5 清明節
9	4/8-4/12	股票大亨	股票大亨：了解數的組合關係，按部就班找出最大的數值	
10	4/15-4/19	股票大亨	股票大亨：體驗三個人跟四個人遊戲時不一樣的思考模式	
11	4/22-4/26	蹦蹦蛙	蹦蹦蛙：蛙蛙池塘裡一團混亂，快快來幫他們清理垃圾	
12	4/29-5/3	蹦蹦蛙	蹦蹦蛙：自己的地盤自己顧，要恢復秩序就要動動腦力	
13	5/6-5/10	誰是老大	誰是老大：藉由角色扮演來認識遊戲角色，進行立場分析	
14	5/13-5/17	誰是老大	誰是老大：善用卡牌能力，想辦法淘汰別人或是活到最後	5/14-5/15 第二次段考
15	5/20-5/24	迷宮機器人	迷宮機器人：無重力的月球基地，怎樣才能順利控制機器人	
16	5/27-5/31	迷宮機器人	迷宮機器人：目標就在前方，快輸入指令讓機器人走出迷宮	

17	6/3-6/7	矮人礦坑	矮人礦坑：說明上課須知和規定，遊戲規則講解，立場分析	
18	6/11-6/14	矮人礦坑	矮人礦坑：訓練耐挫力，困難排除，了解功能牌使用時機	6/10 端午節
19	6/17-6/21	矮人礦坑	矮人礦坑：在遊戲中分辨敵我，爭取團隊最大利益，獲得團隊勝利	
20	6/24-6/28	第三次段考	第三次段考	6/27-6/28 第三次段考

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程-上學期社團課程計畫

社團名稱	烹飪社	教學者	洪老師
年 級	七、八年級	場 地	烹飪教室
課程目標	人的生活與飲食和各種消費選擇密不可分，「人與食物」主題著重理解食物對人的意義與重要性，探討影響飲食選擇的因素，製作或選擇符合個人的需求的飲食，培養對食農、食安的重視，以確保健康飲食習慣的落實。		
核心素養	健體-J-C 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	8/30-9/1	健康飲食的介紹	健康飲食的介紹-營養素均衡的重要	8/30(三)開學
2	9/4-9/8	健康飲食的介紹	健康飲食的介紹-營養素均衡的重要	
3	9/11-9/15	調味料的介紹與認識	調味料的介紹與認識	
4	9/18-9/23	烹飪教巧與介紹	各類烹飪教巧與介紹-蒸、炊、煮	9/23 補上課(補 10/9)
5	9/25-9/28	烹飪教巧與介紹	各類烹飪教巧與介紹-煎、炸、烤	9/28 教師節、9/29 中秋節
6	10/2-10/6	刀工教學	刀工練習	
7	10/11-10/13	刀工教學	刀工練習	10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日
8	10/16-10/20	實作練習	搓湯圓	10/17-18 第一次段考

9	10/23-10/27	實作練習	煮湯圓	
10	10/30-11/3	原形食物介紹	原形食物介紹	
11	11/6-11/10	校慶運動會	校慶運動會	11/10(五)校慶(預定)
12	11/13-11/17	原形食物介紹	原形食物介紹	
13	11/20-11/24	實作練習	麵條製作	
14	11/27-12/1	實作練習	麵條製作	11/29-11/30 第二次段考
15	12/4-12/8	實作練習	烘烤餅乾	
16	12/11-12/15	實作練習	烘烤餅乾	
17	12/18-12/22	創意料理	創意料理	
18	12/25-12/29	創意料理	創意料理	
19	1/2-1/5	創意料理	創意料理	1/1(六)元旦
20	1/8-1/12	創意料理	創意料理	
21	1/15-1/19	段考週	段考週	1/15-1/16 三年級第三次段考 1/17-1/18 一二年級第三次段考 1/19 一二年級校外教學 1/17-1/19 三年級校外教學

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程- 社團課程計畫(下學期)

社團名稱	烹飪社	教學者	洪老師
年 級	七、八年級	場地	烹飪教室
課程目標	人的生活與飲食和各種消費選擇密不可分，「人與食物」主題著重理解食物對人的意義與重要性，探討影響飲食選擇的因素，製作或選擇符合個人的需求的飲食，培養對食農、食安的重視，以確保健康飲食習慣的落實。		
核心素養	健體-J-C 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	日期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備註
1	2/15-2/16	健康飲食的介紹	健康飲食的介紹-營養素均衡的重要	2/15 正式上課
2	2/19-2/23	調味料的介紹與認識	調味料的介紹與認識	
3	2/26-3/1	各類烹飪教巧語介紹	各類烹飪教巧語介紹-蒸、炊、煮	2/28 和平紀念日
4	3/4-3/8	各類烹飪教巧語介紹	各類烹飪教巧語介紹-煎、炸、烤	
5	3/11-3/15	刀工練習	刀工練習	
6	3/18-3/22	刀工練習	刀工練習	
7	3/25-3/29	第一次段考	第一次段考	3/28-3/29 第一次段考

8	4/1-4/3	清明連假	清明連假	4/4 兒童節、4/5 清明節
9	4/8-4/12	實作練習	搓湯圓	
10	4/15-4/19	實作練習	煮湯圓	
11	4/22-4/26	原形食物介紹	原形食物介紹	
12	4/29-5/3	實作練習	麵條製作	
13	5/6-5/10	實作練習	麵條製作	
14	5/13-5/17	實作練習	烘烤餅乾	5/14-5/15 第二次段考
15	5/20-5/24	實作練習	烘烤餅乾	
16	5/27-5/31	創意料理	創意料理	
17	6/3-6/7	創意料理	創意料理	
18	6/11-6/14	創意料理	創意料理	6/10 端午節
19	6/17-6/21	創意料理	創意料理	
20	6/24-6/28	第三次段考	第三次段考	6/27-6/28 第三次段考

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程-上學期社團課程計畫

社團名稱	袖珍藝術	教 學 者	姚孟怡
年 級	七、八年級	場 地	
課程目標	協助學習袖珍黏土的基本原理與操作技術		
核心素養	培養耐心與專注力	評 量 方 式 (學習表現)	

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	8/30-9/1	繡珍是什麼?	袖珍藝術介紹	8/30(三)開學
2	9/4-9/8	黏土蛋黃酥製作	黏土蛋黃酥製作	
3	9/11-9/15	黏土蛋黃酥製作	黏土蛋黃酥製作	
4	9/18-9/23	黏土蛋黃酥製作	黏土蛋黃酥製作	9/23 補上課(補 10/9)
5	9/25-9/28	黏土蛋黃酥製作	黏土蛋黃酥製作	9/28 教師節、9/29 中秋節
6	10/2-10/6	黏土排骨飯製作	黏土排骨飯製作	
7	10/11-10/13	黏土排骨飯製作	黏土排骨飯製作	10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日
8	10/16-10/20	黏土排骨飯製作	黏土排骨飯製作	10/17-18 第一次段考
9	10/23-10/27	黏土排骨飯製作	黏土排骨飯製作	
10	10/30-11/3	黏土排骨飯製作	黏土排骨飯製作	

11	11/6-11/10	校慶運動會	校慶運動會	11/10(五)校慶(預定)
12	11/13-11/17	黏土排骨飯製作	黏土排骨飯製作	
13	11/20-11/24	黏土排骨飯製作	黏土排骨飯製作	
14	11/27-12/1	黏土排骨飯製作	黏土排骨飯製作	11/29-11/30 第二次段考
15	12/4-12/8	黏土酸辣湯製作	黏土酸辣湯製作	
16	12/11-12/15	黏土酸辣湯製作	黏土酸辣湯製作	
17	12/18-12/22	黏土酸辣湯製作	黏土酸辣湯製作	
18	12/25-12/29	黏土酸辣湯製作	黏土酸辣湯製作	
19	1/2-1/5	黏土酸辣湯製作	黏土酸辣湯製作	1/1(六)元旦
20	1/8-1/12	黏土酸辣湯製作	黏土酸辣湯製作	
21	1/15-1/19	段考週	段考週	1/15-1/16 三年級第三次段考 1/17-1/18 一二年級第三次段考 1/19 一二年級校外教學 1/17-1/19 三年級校外教學

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程- 社團課程計畫(下學期)

社團名稱	袖珍藝術	教學者	姚孟怡
年 級	七、八年級	場地	
課程目標	協助學習袖珍黏土的基本原理與操作技術		
核心素養	培養耐心與專注力	評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	2/15-2/16	黏土泡麵製作	黏土泡麵製作	2/15 正式上課
2	2/19-2/23	黏土泡麵製作	黏土泡麵製作	
3	2/26-3/1	黏土泡麵製作	黏土泡麵製作	2/28 和平紀念日
4	3/4-3/8	黏土泡麵製作	黏土泡麵製作	
5	3/11-3/15	黏土泡麵製作	黏土泡麵製作	
6	3/18-3/22	黏土泡麵製作	黏土泡麵製作	
7	3/25-3/29	第一次段考	第一次段考	3/28-3/29 第一次段考
8	4/1-4/3	清明連假	清明連假	4/4 兒童節、4/5 清明節
9	4/8-4/12	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	
10	4/15-4/19	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	
11	4/22-4/26	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	

12	4/29-5/3	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	
13	5/6-5/10	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	
14	5/13-5/17	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	5/14-5/15 第二次段考
15	5/20-5/24	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	
16	5/27-5/31	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	
17	6/3-6/7	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	
18	6/11-6/14	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	6/10 端午節
19	6/17-6/21	黏土蔬果餐車製作	黏土蔬果餐車製作	
20	6/24-6/28	第三次段考	第三次段考	6/27-6/28 第三次段考

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程-上學期社團課程計畫

社團名稱	籃球社	教 學 者	王智元
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課程目標	學習籃球基本知識、並練習實戰經驗		
核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	8/30-9/1	籃球介紹	認識籃球	8/30(三)開學
2	9/4-9/8	運球練習	球感練習	
3	9/11-9/15	運球練習	運球練習-單手連續運球	
4	9/18-9/23	運球練習	運球練習-雙手交錯運球	9/23 補上課(補 10/9)
5	9/25-9/28	運球練習	運球練習-跨練運球	9/28 教師節、9/29 中秋節
6	10/2-10/6	運球練習	傳接球練習	
7	10/11-10/13	上籃練習	上籃練習	10/9(一)調整放假 10/10(二)國慶日
8	10/16-10/20	上籃練習	上籃練習	10/17-18 第一次段考

9	10/23-10/27	規則講解	規則講解	
10	10/30-11/3	模擬比賽	模擬比賽	
11	11/6-11/10	校慶運動會	校慶運動會	11/10(五)校慶(預定)
12	11/13-11/17	體能訓練	體能訓練	
13	11/20-11/24	分組練習	分組練習	
14	11/27-12/1	傳接球練習	傳接球練習	11/29-11/30 第二次段考
15	12/4-12/8	傳接球練習	三角傳接球上籃練習	
16	12/11-12/15	模擬比賽	模擬比賽 3 vs 3	
17	12/18-12/22	模擬比賽	模擬比賽 3 vs 3	
18	12/25-12/29	規則講解	規則講解	
19	1/2-1/5	模擬比賽 5 vs 5	模擬比賽 5 vs 5	1/1(六)元旦
20	1/8-1/12	模擬比賽 5 vs 5	模擬比賽 5 vs 5	
21	1/15-1/19	段考週	段考週	1/15-1/16 三年級第三次段考 1/17-1/18 一二年級第三次段考 1/19 一二年級校外教學 1/17-1/19 三年級校外教學

彰化縣立和群國民中學彈性學習校訂課程- 社團課程計畫(下學期)

社團名稱	籃球社	教學者	王智元
年 級	七、八年級	場地	籃球場
課程目標	學習籃球基本知識、並練習實戰經驗		
核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	日 期	單元名稱	教學重點 (學習內容)	備 註
1	2/15-2/16	籃球介紹	認識籃球	2/15 正式上課
2	2/19-2/23	運球練習	球感練習	
3	2/26-3/1	運球練習	運球練習-單手連續運球	2/28 和平紀念日
4	3/4-3/8	運球練習	運球練習-雙手交錯運球	
5	3/11-3/15	運球練習	運球練習-跨練運球	
6	3/18-3/22	上籃練習	上籃練習	
7	3/25-3/29	第一次段考	第一次段考	3/28-3/29 第一次段考
8	4/1-4/3	清明連假	清明連假	4/4 兒童節、4/5 清明節
9	4/8-4/12	規則講解	規則講解	

10	4/15-4/19	模擬比賽	模擬比賽	
11	4/22-4/26	體能訓練	體能訓練	
12	4/29-5/3	分組練習	分組練習	
13	5/6-5/10	傳接球練習	傳接球練習	
14	5/13-5/17	傳接球練習	三角傳接球上籃練習	5/14-5/15 第二次段考
15	5/20-5/24	模擬比賽 3 vs 3	模擬比賽 3 vs 3	
16	5/27-5/31	模擬比賽 3 vs 3	模擬比賽 3 vs 3	
17	6/3-6/7	規則講解	規則講解	
18	6/11-6/14	模擬比賽 5 vs 5	模擬比賽 5 vs 5	6/10 端午節
19	6/17-6/21	模擬比賽 5 vs 5	模擬比賽 5 vs 5	
20	6/24-6/28	第三次段考	第三次段考	6/27-6/28 第三次段考

自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

彰化縣立和群國民中學 第一學期 七年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節 數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點(學習內容 或討論題綱)	評量方式	備 註
1	友善校園(一)	1	能友愛同學，遇到問題能向師長求助。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策	1. 討論並訂定班級公約 2. 理解什麼是「校園霸凌」，要如何防制校園霸凌。 3. 對於校園親密關係暴力事件要	班會記錄簿	
2	友善校園(二)	1	能善盡自己本分	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 你知道你自己角色的職責嗎？ 2. 當不滿意被分配到的工作，該怎麼做？ 3. 當答應他人的事情無法如期完成，該怎麼辦。	班會記錄簿	
3	春暉反毒教育	1	能拒絕誘惑	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出吸毒和抽菸的後遺症？ 2. 那些是安全的休閒活動及場所？哪些場所較容易遇到危險？	班會記錄簿	

4	國防教育	1	愛國/防災	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 學生如何落實全民國防教育？ 2. 你覺得男生(或女生)是否需要當兵？請討論？ 3. 当地震發生時應如何進行避。	班會記錄簿	
5	生命教育	1	尊重珍惜生命	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情？ 2. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	班會記錄簿	
6	家庭暴力防治教育	1	尊重他人	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何防治家庭暴力？ 2. 當你和父母親(或家裡主要照顧你的親人)有爭執或意見不合時，你會有什麼樣的情緒和態度？你該如何處理？	班會記錄簿	
7	環境教育	1	1. 能理解節能減碳的目的 2. 居家生活如何省電	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	班會記錄簿	

8	家庭教育	1	孝順	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何建立親子關係?如何做一個懂事孝順的好孩子? 2. 家裡家事怎麼分配?家事是少數人的工作嗎? 3. 我在家裡扮演的角色。	班會記錄簿	
9	犯罪被害人保護週	1	尊重	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 如何預防自己被害? 2. 你知道被害後有哪些相關保護措施?	班會記錄簿	
10	<u>數位學習</u>	1	<u>生生用平板</u>	J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考，整合資訊。	班會記錄簿	
11	生涯發展教育	1	自我實現	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議	1. 如何提升、發展自我潛能? 2. 班上有哪些多才藝的同學?如何給予展現機會?	班會記錄簿	

				題。			
12	品德教育(一)	1	尊重	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 在網路上利用部落格或留言揭發他人隱私或互相攻訐是否已經傷害到對方或觸犯法律?請討論。 2. 人與人相處常因言語衝突而產生誤解,該如何減少誤會並營造和諧的班級氣氛?	班會記錄簿	
13	性別平等教育	1	愛人	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 甚麼是性別平等? 有哪些實際的例子? 2. 如何達到兩性之尊重、溝通?	班會記錄簿	
14	<u>交通安全教育</u>	1	<u>交通安全</u>	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 你知道有那些應遵守的交通規則?你做到了哪些交通安全規定?想想看, 有哪些方法可以讓大家都更重視交通安全的重要? 2. 行人用路、騎腳踏車必須注意那些交通規則?	班會記錄簿	

15	法治教育	1	守法	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出你曾聽過或看過的青少年犯罪案例，並說出你的感受？ 2. 請討論要如何減少青少年犯罪問題？ 3. 請討論青少年犯罪有可能受到何種處罰？	班會記錄簿	
16	人權議題	1	人權	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 請分別說出經濟、社會和文化權利國際公約及公民權利和政治權利國際公約中所保障的權利有哪些？ 2. 有哪些與人權有關的新聞或議題？	班會記錄簿	
17	品德教育(二)	1	有恆	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 某天，你在學校上課，身體「稍微不適，你會如何做？是請假回家？還是繼續上課呢？ 2. 回想自己，曾經有過什麼目標？最後達成了沒？原因為何？	班會記錄簿	
18	健康促進	1	健康	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索	1. 三餐以外，你是否有吃甚麼食物或零食，請分析他們的營養價值，是否妥適？	班會記錄簿	

				人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	2. 請討論如何保健身體，有哪些方法？		
19	品德教育(三)	1	愛班	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 說出自己班上的優點有哪些？ 2. 說出班上還有哪一些地方可以更進步？ 3. 說出如何使我們這一班更好？	班會記錄簿	
20	性別平等教育	1	尊重	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 新聞上發生過哪些與性別有關的爭議。你的看法是？ 2. 性別平等代表所有工作都是男生與女生都能做嗎？請舉例	班會記錄簿	
21	品德教育(四)	1	反省	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 說出這學期自己認為最成功的一件事情？ 2. 說出這學期自己認為最挫折的一件事情？ 3. 請分享本學期自己或班級發生的事物及感想。	班會記錄簿	

自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

彰化縣立和群國民中學 第二學期 七年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節 數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點(學習內容 或討論題綱)	評量方式	備 註
1	友善校園(一)	1	能友愛同學，遇到問題能向師長求助。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策	1. 討論並訂定班級公約 2. 理解什麼是「校園霸凌」，要如何防制校園霸凌。 3. 對於校園親密關係暴力事件要	班會記錄簿	
2	友善校園(二)	1	能善盡自己本分	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 你知道你自己角色的職責嗎? 2. 當不滿意被分配到的工作，該怎麼做? 3. 當答應他人的事情無法如期完成，該怎麼辦。	班會記錄簿	
3	春暉反毒教育	1	能拒絕誘惑	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態	1. 請說出吸毒和抽菸的後遺症? 2. 那些是安全的休閒活動及場所?哪些場所較容易遇到危險?	班會記錄簿	

				環境。			
4	國防教育	1	愛國/防災	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 學生如何落實全民國防教育？ 2. 你覺得男生(或女生)是否需要當兵？請討論？ 3. 當地震發生時應如何進行避。	班會記錄簿	
5	生命教育	1	尊重珍惜生命	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情？ 2. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	班會記錄簿	
6	家庭暴力防治教育	1	尊重他人	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何防治家庭暴力？ 2. 當你和父母親(或家裡主要照顧你的親人)有爭執或意見不合時，你會有什麼樣的情緒和態度？你該如何處理？	班會記錄簿	
7	環境教育	1	1. 能理解節能減碳的目的 2. 居家生活如何省電	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	班會記錄簿	

				養。			
8	家庭教育	1	孝順	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 如何建立親子關係?如何做一個懂事孝順的好孩子? 2. 家裡家事怎麼分配?家事是少數人的工作嗎? 3. 我在家裡扮演的角色。	班會記錄簿	
9	犯罪被害人保護週	1	尊重	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 如何預防自己被害? 2. 你知道被害後有哪些相關保護措施?	班會記錄簿	
10	<u>數位學習</u>	1	<u>生生用平板</u>	J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考，整合資訊。	班會記錄簿	
11	生涯發展教育	1	自我實現	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解	1. 如何提升、發展自我潛能? 2. 班上有哪些多才藝的同學?如何給予展現機會?	班會記錄簿	

				決生活及生命議題。			
12	品德教育(一)	1	尊重	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 在網路上利用部落格或留言揭發他人隱私或互相攻訐是否已經傷害到對方或觸犯法律?請討論。 2. 人與人相處常因言語衝突而產生誤解,該如何減少誤會並營造和諧的班級氣氛?	班會記錄簿	
13	性別平等教育	1	愛人	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	1. 甚麼是性別平等? 有哪些實際的例子? 2. 如何達到兩性之尊重、溝通?	班會記錄簿	
14	<u>交通安全教育</u>	1	<u>交通安全</u>	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 你知道有那些應遵守的交通規則?你做到了哪些交通安全規定?想想看,有哪些方法可以讓大家更重視交通安全的重要? 2. 行人用路、騎腳踏車必須注意	班會記錄簿	

					那些交通規則?		
15	法治教育	1	守法	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 請說出你曾聽過或看過的青少年犯罪案例，並說出你的感受? 2. 請討論要如何減少青少年犯罪問題? 3. 請討論青少年犯罪有可能受到何種處罰?	班會記錄簿	
16	人權議題	1	人權	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 請分別說出經濟、社會和文化權利國際公約及公民權利和政治權利國際公約中所保障的權利有哪些? 2. 有哪些與人權有關的新聞或議題?	班會記錄簿	
17	品德教育(二)	1	有恆	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 某天，你在學校上課，身體「稍微不適，你會如何做？是請假回家？還是繼續上課呢？ 2. 回想自己，曾經有過什麼目標？最後達成了沒？原因為何？	班會記錄簿	
18	健康促進	1	健康	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現	1. 三餐以外，你是否有吃甚麼食物或零食，請分析他們的營	班會記錄簿	

				自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	養價值，是否妥適? 2. 請討論如何保健身體，有哪些方法?		
19	品德教育(三)	1	愛班	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 說出自己班上的優點有哪些? 2. 說出班上還有哪些地方可以更進步? 3. 說出如何使我們這一班更好?	班會記錄簿	
20	性別平等教育	1	尊重	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 新聞上發生過哪些與性別有關的爭議。你的看法是? 2. 性別平等代表所有工作都是男生與女生都能做嗎?請舉例	班會記錄簿	