

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立大嘉國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校帶動教學活力、兼顧振興與扶弱、以發展學校特色、提供學生適性學習為目標，並發展資訊、英文及閱讀特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數									
統整性主題/專題/議題探究	校定課程-閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	校定課程-國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊教育-生生用平板	2	2	2	2	21	20	21	20	21	20
	校定課程-家鄉特產									21	20
社團活動與技藝課程	校定課程-運動技能									21	20
其他類課程	安全教育-交通安全	2	2	1	2	2	3	1	3	2	2
	生命教育	17	16	18	16						
	議題主題式課程與教育宣導					19	17	20	17	19	18
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
校定課程-閱讀	21	18
校定課程-國際教育	21	18
資訊教育-生生用平板	21	18
校定課程-運動技能	21	18
安全教育-交通安全	2	2
議題主題式課程與教育宣導	19	16
合計	105	90

彰化縣縣立大嘉國民小學 112 學年度第 一 學期六年級國語閱讀教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因。	口語評量 觀察評量	晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了童詩一精選集 主編：林世仁 出版社：天下雜誌

			<p>知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 3 週	1	<p>第壹單元美好時刻</p> <p>第二課心情隨筆</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-2 理解各種標</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 能體會作者的生活型態。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>城市書寫：33 位作家臺中印象</p> <p>著：劉克襄、李昂、路寒袖、林正盛、鍾文音等</p> <p>出版社：晨星</p>

			<p>點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 4 週	1	<p>第壹單元美好時刻</p> <p>第三課甜蜜如漿烤番薯</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生明白生活中每項飲食都可能帶給人某種意義。 3. 引導學生知道怎樣運用準確的語句描述生活中食物的滋味。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>黃魚聽雷</p> <p>著：張曼娟</p> <p>出版社：皇冠出版社</p>

		<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>d-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能體會作者的生活型態。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

			力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 5 週	1	第壹單元美好時刻 第四課珍珠鳥	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 當你很努力說明某個事物或事件時，對方卻怎麼樣都聽不懂，這時的你該怎麼辦？</p> <p>3. 書中介紹了許多大坑風景區會出現的鳥類。請你觀察後，和大家分享你最喜歡的鳥類及其原因。</p>	口語評量 觀察評量	我看見一隻鳥 著：劉伯樂 出版社：青林國際出版社

			<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>				
第 6 週	1	語文天地一	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章所描述的食物最令你開胃之處。 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>2013 飲食文選</p> <p>主編：焦桐</p> <p>出版社：二魚文化事業有限公司</p>

			<p>略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>		<p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	得學習的地方。		
第 7 週	1	<p>第貳單元文學之窗</p> <p>第五課客至</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師引導運用本書所學的唐詩，讓學生體會中國文學之美。</p> <p>3. 引導學生選一首自己最喜歡的唐詩，並試著翻譯成白話文。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>杜甫夢李白：詩選·印譜·腳本</p> <p>主編：陳義芝、陳怡蓁</p> <p>出版社：網路與書出版社</p>

		<p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

第 8 週	1	<p>第貳單元文學之窗 第六課紀念照</p>	<p>的作品。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 能和別人分享閱讀的心得。 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 能體會作者的生活型態。 認識並能閱讀各國作家的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論書中最令自己印象深刻的段落，並告訴大家原因。 藉由分享告訴大家，如果你想寫一封道歉信，你最想寫給誰？為什麼？ 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>女兒的道歉信 著：向田邦子 出版社：麥田出版社</p>
-------	---	----------------------------	--	---	--	--	----------------------	--

			<p>的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 9 週	1	<p>第貳單元文學之窗</p> <p>第七課戲術</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論聊齋裡的哪一個故事最令自己印象深刻？並告訴大家原因。 3. 教師引導學生利用圖書館或網路，查閱自己喜歡故事的原文，並將原文翻成白話文。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>畫六朝怪談·聊齋誌異</p> <p>著：蔡志忠</p> <p>出版社：大塊文化</p>

		<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 10 週	1	語文天地二	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組利用圖書館或網路，將自己喜歡故事的原文，翻成白話文，並和大家分享。 	口語評量 觀察評量	新譯聊齋誌異選 注譯：付岩志、王光福 出版社：三民
第 11 週	1	〈閱讀列車〉黃蓉智退霍都	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生利用圖書館或網路，搜尋金庸有哪些武俠作品，並利用閒暇時間閱讀小說。 2. 教師請閱讀相同 	口語評量 觀察評量	金庸作品集（新修文庫版／全 72 冊） 著：金庸 出版社：遠流出版社

			<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>		<p>應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p>	<p>小說的同學分成一組，並和大家分享其小說內容。</p> <p>3. 大家共同討論，自己最喜歡金庸筆下的哪個人物。</p>		
第 12 週	1	<p>第參單元成長記事</p> <p>第八課飢渴好「火」伴</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>2. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>3. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>4. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p> <p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 魯賓遜用什麼方法來記住時間？</p> <p>3. 當食物即將吃完，為了往後的生活，魯賓遜怎麼做？</p> <p>4. 魯賓遜在荒島上曾罹患過什麼重大疾病？這場病帶給他什麼改變？</p> <p>5. 教師引導學生說出從魯賓遜的身上学到了哪些啟示。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>魯賓遜漂流記</p> <p>著：丹尼爾·狄福</p> <p>出版社：好讀</p>

		<p>時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 13 週	1	<p>第參單元成長記事</p> <p>第九課我愛藍影子</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>大師說故事：是誰在說悄悄話</p> <p>著：林良、張曉風、桂文亞等</p> <p>出版社：時報文化</p>

			<p>硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 14 週	1	<p>第參單元成長記事</p> <p>第十課少年筆耕</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。</p> <p>3. 能與同學分享自己身邊發生的小</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>愛的教育：一個小四學生的成長日記</p> <p>著：愛德蒙多·德·亞米契斯</p> <p>出版社：木馬文化</p>

		<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關</p>	<p>用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>6. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>故事，並能說出故事蘊含的意義。</p>		
--	--	---	---	---	------------------------	--	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	係。				
第 15 週	1	<p>第肆單元成長記事</p> <p>第十一課明智的抉擇</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 能了解每一則故事所蘊含的意義。 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 教師引導學生可以從作者的文字中，思考自己的夢想是什麼，又該如何去實現。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>少年夢工場</p> <p>著：王溢嘉</p> <p>出版社：野鵝出版社</p>

			<p>階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
第 16 週	1	語文天地三	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。</p> <p>3. 藉由分享告訴大</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>青春第二課 著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社</p>

					<p>應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>	<p>家，你喜歡這個佳句的原因。</p>		
第 17 週	1	<p>第肆單元運動場上 第十二課夢幻全壘打</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。</p> <p>3. 引導學生明白只有自己才能真正了解自己。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>請問侯文詠：一場與內在對話的旅程 著：侯文詠 出版社：皇冠</p>

		<p>累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第 18 週	1	<p>第肆單元運動場上 第十三課草地上的網球夢</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解盧彥勳成功的過程及原因。 3. 引導學生和大家分享盧彥勳哪種態度是自己最缺乏的。 4. 引導學生能效法盧彥勳的精神，堅持自己的理想。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持 著：盧彥勳 出版社：晶冠出版社</p>

		<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

			力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 19 週	1	第肆單元運動場上 第十四課贏得喝采的輸家	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能和別人分享閱讀的心得。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解陳彥博完成理想的過程。 3. 引導學生和大家分享陳彥博哪種態度是自己最缺乏的。 4. 教師可藉由盧彥勳和陳彥博這兩位人物，探討他們成功的共同原因。	口語評量 觀察評量	越跑越懂得：亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事 著：陳彥博 出版社：圓神

			<p>點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 20 週	1	語文天地四	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生分析棒球隊中每位人物的個性。 3. 和大家分享棒球隊最後成功的原因及過程。 4. 教師可在學生讀 	口語評量 觀察評量	KANO (電影原著劇本改編小說) 魏德聖、陳嘉蔚／原著劇本 游文興／改編小說 出版社：遠流出版社

					<ol style="list-style-type: none"> 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 能說出故事或文章大意及主旨。 能和別人分享閱讀的心得。 	<p>完書後，再讓學生欣賞電影 KANO，並比較與書中有何異同處。</p>		
第 21 週	1	〈閱讀列車〉傳遞和平的聖火	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 藉由閱讀理解文 	<ol style="list-style-type: none"> 分組進行閱讀。 分組討論哪項體育競技最令自己感興趣，並說出它的起源。 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>圖說體育競技史—從奧林匹亞到奧林匹克</p> <p>編著：陳仲丹</p> <p>出版社：香港三聯書店</p>

				<p>中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能和別人分享閱讀的心得。</p>			
--	--	--	--	---------------------------	---	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立大嘉國民小學 112 學年度第 二 學期六年級國語閱讀教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。 6. 能培養閱讀古文的能力。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩或詞？按照組別把這首詩或詞讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。	口語評量 觀察評量	漫畫唐詩說·宋詞說 蔡志忠 出版社：大塊文化

			<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 2 週	1	<p>第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詞？按照組別把這首詞讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這首詞的原因及它的意義。 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>宋詞的故事 王曙 出版社：新文山</p>

			<p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>6. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
第 3 週	1	第壹單元生活即景 第二課春	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡朱自清哪一篇作	字形檢核 寫字檢核 口語評量	朱自清散文集 朱自清 出版社：文國書局

		<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>	<p>品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>	<p>觀察評量</p>	
--	--	---	--	---	---	-------------	--

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 4 週	1	<p>第壹單元生活即景 第三課大自然的規則</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 能和別人分享閱讀的心得。 6. 能體會作者的生 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。 3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>少年小樹之歌 佛瑞斯特·卡特 著 出版社：小知堂文化出版</p>

			<p>硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>活型態。</p> <p>7. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
第 5 週	1	<p>第壹單元生活即景</p> <p>第四課那人在看畫</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡張曉風哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>張曉風精選集</p> <p>張曉風</p> <p>出版社：九歌</p>

		<p>句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的</p>	<p>部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 能體會作者的生活型態。</p>	<p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>		
--	--	---	---	---	------------------------------------	--	--

			<p>目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 6 週	1	語文天地一	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪位作家的哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>攀登生命巔峰—精選當代名家散文 蕭蕭 出版社：聯合文學</p>

第 7 週	1	〈閱讀列車〉一 窪水	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>章大意及主旨。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 你曾看過馮岳輝哪些作品？ 3. 書中的散文，你最喜歡哪一篇？ 4. 和同學互相分享走進大自然之中的經驗。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>石頭的笑臉 作者：馮輝岳 繪者：曹俊彥 出版社：幼獅文化 二〇一四年十二月一日</p>
第 8 週	1	第貳單元徜徉書海 第五課小時了了	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪個故事？ 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這個故事的原因它的意義。 	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>世說新語一回味無窮的小故事 管家琪 改寫 出版社：幼獅文化</p>

		<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

			<p>讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第 9 週	1	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第六課愛搗亂的動物</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養觀察能</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡法布爾所描述的哪種昆蟲？有什麼特色？</p> <p>3. 引導學生仔細觀察生活中的事物，會發現許多樂趣。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>昆蟲記</p> <p>法布爾 著出版</p> <p>社：婦女與生活社</p>

			<p>點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>8. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
第 10 週	1	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第七課科學怪人</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組簡短的闡述書中的內容。</p> <p>3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>4. 引導學生關心生</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>科學怪人</p> <p>瑪麗·雪萊 著</p> <p>出版社：志文出版社</p>

		<p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p> <p>8. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>	<p>活周遭的人事物，體會人與人之間的情誼。</p>		
--	--	--	---	--	----------------------------	--	--

			符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 11 週	1	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 4. 能說出故事或文章大意及主旨。 5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 6. 能和別人分享閱讀的心得。 7. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 8. 認識並能閱讀各國作家的作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組簡短的闡述書中的內容。 3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？ 4. 學生分組討論這本書所要傳達的寓意是什麼。	寫字檢核 觀察評量 口語評量	海底兩萬哩 儒勒·凡隆 著 出版社：青林國際出版社

			<p>階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	仰、思想等文化內涵。				
第 12 週	1	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第八課火燒連環船</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個</p>	<p>1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分享看完書後的感想。</p> <p>3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？</p> <p>4. 引導學生從古人的智慧運用在生活中。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>三國演義—彩繪中國經典名著</p> <p>風車編輯群 編</p> <p>出版社：風車出版社</p>

		<p>與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

			力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 13 週	1	語文天地二	5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 4. 能說出故事或文章大意及主旨。 5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 6. 能和別人分享閱讀的心得。 7. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。	1. 分組進行閱讀。 2. 分享看完書後的感想及自己最喜歡的人物。 3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？ 4. 分組共同完成故事結構表或人物關係圖。	寫字檢核 觀察評量 口語評量	三國演義赤壁之戰（新版） 道思 著 出版社：人類文化
第 14 週	1	〈閱讀列車〉名偵探福爾摩斯	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構	1. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素	1. 分組進行閱讀。 2. 分享自己最喜歡哪一個推理案件？	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量	世紀神探：福爾摩斯經典全集 亞瑟·柯南·道爾 著

			<p>階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>2. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>3. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>4. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>7. 體會閱讀推理小說的樂趣。</p>	<p>3. 說出哪一個推理案件最令自己印象深刻。</p> <p>4. 培養學生獨立思考的能力。</p>		出版社：典藏閣
第 15 週	1	<p>第參單元給年輕的你</p> <p>第九課未走之路</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>3. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你最喜歡哪一首詩？為什麼？按照組別把這首詩或詞讀出來。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>美現代詩選</p> <p>余光中 譯</p> <p>出版社：時報出版</p>

		<p>用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>力。</p> <p>4. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>5. 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>6. 認識並能閱讀各國作家的作品。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

			6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 16 週	1	第參單元給年輕的你 第十課打開心中的窗	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 書中最令你印象深刻的地方是什麼？為什麼？ 3. 書中有哪些部分，和你的生活中是相似的？ 	觀察評量 口語評量	君偉上小學 6：六年級怪事多 王淑芬 著 出版社：天下雜誌

			<p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	涵。				
第 17 週	1	<p>第參單元給年輕的你 第十一課努力愛春華</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>AAb-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。</p> <p>4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 哪一個作者的成長故事你最喜歡?為什麼?按照組別把這個故事讀出來。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡的故事帶給自己的啟示。</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>晨讀 10 分鐘：啟蒙人生故事集 沈芯菱、魏德聖、幾米等合著 出版社：親子天下</p>

		<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。</p> <p>6. 能說出故事或文章大意及主旨。</p> <p>7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第 18 週</p>	<p>1</p>	<p>語文天地三</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 對於書中人物的哪段對話最印象深刻？為什麼？ 3. 教師引導學生書中有哪些部分，和自己的生活中是相似的？並告訴學生珍惜短短的相處時間。 	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>我的同班同學 趙苔玲 著 出版社：飛寶</p>
---------------	----------	--------------	--	---	---	--	----------------------	------------------------------------

			<p>己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣和美鎮大嘉國民小學 112 學年度第一學期六年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>							
設計理念	<p>在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。</p> <p>本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。</p>							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p>							
課程目標	<p>1.了解日本和韓國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第一週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹:又稱「太陽旗」。白色旗面象徵正直、純潔，旗面上一輪紅日居中，輝映著白色的旗面，意指「日出之國」。 (2)國家簡介:地處東北亞，是四面環海的島國，又被稱為「千島之國」。有許多火山，最著名的是日本最高峰富士山。櫻花是國花，也象徵日本的民族精神。擁有聞名全球的漫畫、卡通，例如：航海王、哆啦A夢。	口頭報告、學習單	
第二週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹:又稱「太陽旗」。白色旗面象徵正直、純潔，旗面上一輪紅日居中，輝映著白色的旗面，意指「日出之國」。 (2)國家簡介:地處東北亞，是四面環海的島國，又被稱為「千島之國」。有許多火山，最著名的是日本最高峰富士山。櫻花是國花，也象徵日本的民族精神。擁有聞名全球的漫畫、卡通，例如：航海王、哆啦A夢。	口頭報告、學習單	(1)

<p>第三週</p>	<p>1</p>	<p>日本和韓國文化與英語食育對話</p>	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>(1)國旗介紹：又名「太極旗」。白色底代表大地，中間藍色和紅色的太極兩儀分別代表陰陽，外圍則是乾、坤、坎、離四卦。 (2)國家簡介：位於東北亞。以泡菜，石鍋拌飯、炒年糕等韓式料理聞名。為亞洲四小龍之一，有三星電子、現代汽車等國際企業。流行音樂聞名全球，例如：Psy的「江南 style」引起模仿熱潮。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
<p>第四週</p>	<p>1</p>	<p>泰國和印度文化與英語食育對話</p>	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>(1)國旗介紹：由紅、白、藍、白、紅五條橫帶組成。紅色代表著泰國的國土與民族，白色代表純潔的宗教，藍色則象徵王室，位於中間表示王室在純潔的宗教與人民之間。 (2)國家簡介：位於東南亞，全年氣候炎熱。水稻是最重要的農作物，為世界稻米的主要出口國。約 90%以上的人信仰佛教，佛僧在該國備受尊崇。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						4 月中為泰國傳統新年，每年都會舉辦潑水節活動，吸引遊客共襄盛舉。		
第五週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第六週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹:又稱「金星紅旗」。黃色的五角星代表越南共產黨，紅色代表革命。五角星的五個角分別表示工人、農民、士兵、知識分子和青年。 (2)國家簡介:位於東南亞。知名旅遊景點下龍灣，是世界自然遺產。在文化上，受中華文化影響，有春節、清明節、中秋節等傳統節慶；女性穿著的長衫，改良自中華傳統的旗袍。有水上木偶的特殊藝術表演。	口頭報告、學習單	

第七週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.老師示範對話，學生複誦。 2.指定兩位發音標準同學成一對到台前示範對話。 3.全班同學自行找到五個班上同學，教師指派不同的食物，依序進行兩兩配對練習，並輪流練習 A 與 B 句。	口頭報告、學習單	
第八週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色長方形中有 50 顆白色五角星，代表美國的 50 個州；13 條紅、白相間的長條，則代表位於大西洋沿岸，美國宣布獨立時的 13 個州。 (2)國家簡介：位於北美洲。是目前獲得最多奧運獎牌的國家，有 NBA(籃球)、MLB(棒球)、NFL(美式足球)等職業運動聯賽。世界 500 強企業中，美國是入榜數量最多的國家，其中迪士尼、蘋果電腦等更是享譽全球。	口頭報告、學習單	
第九週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，	1.老師示範對話，學生複誦。 2.指定兩位發音標準同學成一對到台前示範對話。	口頭報告、學習單	

			的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	溝通能力	造成生活空間型態的差異與多元。	3.全班同學自行找到五個班上同學，教師指派不同的食物，依序進行兩兩配對練習，並輪流練習 A 與 B 句。		
第十週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：國旗正中是天球儀，一道白色緞帶橫跨其中，上面有國家格言「紀律與進步」。綠色象徵廣大的叢林，黃色象徵豐富的礦產，藍色象徵南半球的星空，其中 27 顆星分別代表 26 個州與 1 個聯邦特區。 (2)國家簡介：位於南美洲，面積是世界第五大，也是金磚四國之一。舉世聞名的巴西國家足球隊，是唯一五次奪得世界盃足球賽冠軍的球隊。森巴舞與巴西嘉年華會是巴西的文化特色。	口頭報告、學習單	
第十一週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。	口頭報告、學習單	

			出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。			3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。		
第十二週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：白色代表寒帶，藍色代表亞寒帶，象徵豐富的自然資源，紅色代表溫帶，象徵俄羅斯的歷史與文明。 (2)國家簡介：橫跨歐亞兩洲，是世界領土最大的國家。橫跨國境的西伯利亞鐵路，是世界最長的鐵路。自然資源豐富，天然氣、煤、鐵等資源的蘊藏量均名列前茅。伏特加酒是該國的「國寶酒」。	口頭報告、學習單	
第十三週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.教師介紹特色食物，展示圖卡與中英文單字，請學生複誦。 2.播放教學媒體 Topic 1_ Favorite Food 和 Topic 2_Ordering 英語對話週句影片。	口頭報告、學習單	
第十四週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文	(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色白邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬	口頭報告、學習單	

			6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	3.具備全球視野的溝通能力	環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	治，白色交叉十字代表蘇格蘭的守護神聖安德魯，紅色交叉十字代表愛爾蘭的守護神聖帕特里克。 (2)國家簡介：位於歐洲。國土包含英格蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是世界最早發展議會民主政治的國家，也是最早發生工業革命的國家。為世界的經濟大國，首都倫敦則是國際重要的金融和貿易中心。		
第十五週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第十六週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-Ⅲ-1 透過對時事	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色正方形，中間有一個白色十字，象徵人民對基督宗教的信仰。其餘九條藍白相間的長帶，則代表「不	口頭報告、學習單	

			的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。			自由毋寧死」的精神。 (2)國家簡介：位於歐洲南部，緊鄰愛琴海、地中海。被譽為西方文明的發源地，擁有豐富的文化遺產，如帕德嫩神殿，也是奧林匹亞運動會的發源地。希臘運用文化遺產，發展旅遊觀光，觀光旅遊也成為該國重要的產業。		
第十七週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第十八週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色白邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬治，白色交叉十字代表蘇格蘭的守護神聖安德魯，紅色交叉十字代表愛爾蘭的守護神聖帕特里克。	口頭報告、學習單	(1)

			題。			(2)國家簡介：位於歐洲。國土包含英格蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是世界最早發展議會民主政治的國家，也是最早發生工業革命的國家。為世界的經濟大國，首都倫敦則是國際重要的金融和貿易中心。		
第十九週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第二十週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色正方形，中間有一個白色十字，象徵人民對基督宗教的信仰。其餘九條藍白相間的長帶，則代表「不自由毋寧死」的精神。 (2)國家簡介：位於歐洲南部，緊鄰愛琴海、地中海。被譽為西方文明的發	口頭報告、學習單	

						源地，擁有豐富的文化遺產，如帕德嫩神殿，也是奧林匹亞運動會的發源地。希臘運用文化遺產，發展旅遊觀光，觀光旅遊也成為該國重要的產業。		
第二十一週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解日本和韓國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	

彰化縣和美鎮大嘉國民小學 112 學年度第二學期六年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. 社團活動與技藝課程(社團活動 技藝課程) 3. 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。							
課程目標	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第一週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解日本和韓國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>(一)Holiyo 闖關遊戲</p> <p>1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。</p> <p>2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。</p> <p>3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。</p>	口頭報告、學習單	
第二週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解日本和韓國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.下列哪些是泰國國旗的象徵？</p> <p>(1)白色-宗教 (2)藍-王室 (3)紅色-熱帶</p> <p>Q2.泰國的首都？</p> <p>(1)吉倫波 (2)曼谷 (3)馬尼拉</p> <p>Q3.泰國的特色食物？</p> <p>(1)錦葵布丁 (2)生魚片 (3)青木瓜沙拉</p>	口頭報告、學習單	

						<p>Q4.泰國的適當描述？</p> <p>(1)氣候涼爽 (2)佛教國家 (3)潑水節</p> <p>Q5.泰國出口的主要農作物？</p> <p>(1)水稻 (2)蘋果 (3)麵粉</p>		
第三週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解泰國和印度的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1.學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。</p> <p>2.掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。</p> <p>3.闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。</p>	口頭報告、學習單	
第四週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省</p>	<p>1.了解泰國和印度的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異</p>	<p>Q1.下列哪些是印度國旗的象徵？</p> <p>(1)橘色-勇氣無私 (2)白色-真理和平 (3)綠色-資源豐富</p>	口頭報告、學習單	

			思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。		與多元。	<p>Q2.印度的首都？ (1)新德里 (2)曼谷 (3)馬尼拉</p> <p>Q3.印度的特色食物？ (1)印度套餐 (2)生魚片 (3)青木瓜沙拉</p> <p>Q4.印度的適當描述？ (1)世界四大文明古國之一 (2)人民信仰佛教居 (3)寶萊塢電影特色歌舞</p> <p>Q5.印度代表建築物？ (1)圓頂清真寺 (2)泰姬瑪哈陵 (3)曼谷大皇宮</p>		
第五週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>1.了解越南和菲律賓的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.哪些是越南國旗的象徵？ (1)五角星共產黨 (2)紅色革命 (3)黃色太陽</p> <p>Q2.越南的首都？ (1)河內 (2)胡</p>	口頭報告、學習單	

						志明市 (3)峴港市 Q3.越南的特色農產品? (1)紅毛丹 (2)椰子 (3)奇異果 Q4.越南的適當描述? (1)水上木偶的特色表演 (2)世界文化遺產-下龍灣 (3)潑水節 Q5.越南的特色景點? (1)西貢聖母聖殿主教座堂 (2)凱旋門 (3)泰姬瑪哈陵		
第六週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1.了解越南和菲律賓的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪些是菲律賓國旗的象徵? (1)等邊三角形 自由博愛 (2)紅色勇氣民族 (3)藍色忠誠愛國 Q2.菲律賓的首都? (1)新德里 (2)曼谷 (3)馬尼	口頭報告、學習單	

						<p>拉</p> <p>Q3.菲律賓的主要出口農產品? (1)白米 (2)椰子 (3)奇異果</p> <p>Q4.菲律賓產業的適當描述? (1)食品加工業 (2)旅遊觀光業 (3)高科技工業</p> <p>Q5.菲律賓國旗中三顆星的代表島嶼? (1)呂宋島 (2)民答那峨島 (3)長灘島</p>		
第七週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解美國和墨西哥的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.下列哪些是美國國旗的象徵? (1)白色五角星 美國的州數 (2)紅白長條 建國 13 州 (3)藍色海洋帝國</p> <p>Q2.美國的首都? (1)華盛頓 (2)紐約 (3)舊金山</p> <p>Q3.美國的特色景點?</p>	口頭報告、學習單	

						(1)自由女神 (2)魚尾獅(新加坡) (3)里約熱內盧基督像(巴西) Q4.美國的正确描述? (1)世界大熔爐 (2)世界警察 (3)世界地理教室		
第八週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解美國和墨西哥的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.哪些是墨西哥國旗的象徵? (1)綠色-獨立、希望 (2)紅色-國家統一 (3)白色-自由平等 Q2.墨西哥的主要語言? (1)西班牙語 (2)葡萄牙語 (3)英語 Q3.墨西哥的特色景點? (1)奇琴伊察 (2)埃及金字塔 (3)階梯金字塔 Q4.墨西哥的特色農作物? (1)白米 (2)玉米 (3)麵粉 Q5.墨西哥古文	口頭報告、學習單	

						<p>明的適當描述? (1)世界四大文明古國之一 (2)阿茲特克 (3)瑪雅</p>		
第九週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解巴西和阿根廷的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>明 Q1.下列哪一個不是巴西國旗的象徵? (1)綠色-廣大叢林 (2)藍色-四面臨海 (3)黃色-豐富礦產 Q2.下列巴西的描述哪些正確? (1)足球王國 (2)森巴舞嘉年華會 (3)地處北美洲 Q3.下列哪一個不是巴西的特色食物? (1)烤玉米片 (2)黑豆餐 (3)炸雞肉包 Q4.巴西的首都是哪個城市? (1)巴西利亞 (2)聖保羅 (3)里約 Q5.哪一個是巴西的特色景</p>	口頭報告、學習單	

						點？ (1)自由女神像 (2)魚尾獅 (3) 里約熱內盧基 督像		
第十週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解巴西和阿根廷的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪一個不是阿根廷國旗的象徵？ (1)白色-純潔 (2)藍色-正義 (3)太陽-民主 Q2.下列阿根廷的描述哪些正確？ (1)探戈舞起源 (2)牛肉養殖全球聞名 (3)地處非洲 Q3.下列哪一個不是阿根廷的特色食物？ (1)焦糖牛奶餅乾 (2)餡餅 (3)炸雞肉包 Q4.阿根廷的首都是哪個城市？ (1)布宜諾斯艾利斯 (2)伊斯坦堡 (3)里約 Q5.阿根廷的主要語言？	口頭報告、學習單	

						(1)葡萄牙語 (2)西班牙語 (3)阿拉伯語		
第十一週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解俄羅斯和德國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.下列哪一個不是俄羅斯國旗的象徵？ (1)白色-寒帶 (2)藍-亞寒帶 (3)紅色-熱帶 Q2.下列俄羅斯的描述哪些正確？ (1)橫跨歐亞 (2)礦產豐富 (3)島嶼國家 Q3.下列哪一個不是俄羅斯的特色代表？ (1)俄羅斯娃娃 (2)羅宋湯 (3)擲鐵餅者 Q4.俄羅斯的首都是哪個城市？ (1)莫斯科 (2)聖彼得堡 (3)新西伯利亞 Q5.哪一個是俄羅斯的特色建築？ (1)羅浮宮 (2)俄羅斯教堂	口頭報告、學習單	

						(3)雪梨歌劇院		
第十二週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.了解俄羅斯和德國的文化特質 2.區辨國際文化的多元異同 3.具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1.德國三色旗的代表意思？ (1)自由、平等、博愛 (2)勤勉、熱情、榮譽 (3)和平、自由、民主 Q2.德國的首都是哪個城市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)柏林 Q3.德國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)布萊登堡門 (3)東京晴空塔 Q4.哪一個不是德國的代表食物？ (1)香腸 (2)啤酒 (3)牛角麵包 Q5.請問關於德國的描述哪項正確？ (1)汽車王國 (2)藝術之都 (3)奧運起源	口頭報告、學習單	
第十三週	1	英國和法國文化	5-III-3 能聽懂、	1.了解英國和法	B-III-2 國小階段	Q1.下列哪一個	口頭報告、學	

		與英語食育對話	<p>讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>不是英國國旗的守護神？</p> <p>(1)白底紅色十字旗-聖喬治</p> <p>(2)藍底白色交叉十字旗-聖安德魯</p> <p>(3)紅色交叉十字旗-聖奧古斯</p> <p>Q2.下列哪一個不是英國的國土？</p> <p>(1)南愛爾蘭</p> <p>(2)英格蘭 (3)蘇格蘭</p> <p>Q3.下列哪一個是英國的代表建築物？</p> <p>(1)大笨鐘 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔</p> <p>Q4.下列哪一個人物和英國無關？</p> <p>(1)哈利波特</p> <p>(2)英國女王</p> <p>(3)莫札特</p>	習單	
第十四週	1	英國和法國文化與英語食育對話	<p>5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>1.了解英國和法國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野</p>	<p>B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb- III -1 自然與人文環境的交互</p>	<p>Q1.法國三色旗的代表意思？</p> <p>(1)自由、平等、博愛 (2)法治、民主、</p>	口頭報告、學習單	

			<p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a- III -1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>的溝通能力</p>	<p>影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>愛國 (3)和平、自由、民主</p> <p>Q2.請問法國的首都是哪個城市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)倫敦</p> <p>Q3.哪一個不是法國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔</p> <p>Q4.請問法國的特產水果？ (1)西瓜 (2)鳳梨 (3)葡萄</p> <p>Q6.請問法國的主要宗教？ (1)道教 (2)基督宗教 (3)佛教</p>		
第十五週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	<p>5- III -3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>1.了解希臘和埃及的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B- III -2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.希臘國旗中藍白相間的長帶代表意思？ (1)自由 (2)平等 (3)博愛</p> <p>Q2.請問希臘的首都是哪個城市？ (1)雅典 (2)巴</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						<p>黎 (3)倫敦</p> <p>Q3.哪一個不是法國的代表建築物？</p> <p>(1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)帕德嫩神廟</p> <p>Q4.哪一個不是希臘的臨海？</p> <p>(1)南海 (2)愛琴海 (3)地中海</p> <p>Q5.哪一個圖示跟希臘無關？</p> <p>(1)擲鐵餅者 (2)蒙娜麗莎的微笑 (3)烤茄子</p>		
第十六週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>1.了解希臘和埃及的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.下列哪些是埃及國旗的象徵？</p> <p>(1)黑色－沙漠 (2)白色－未來 (3)紅色－鮮血</p> <p>Q2.請問埃及的首都是哪個城市？</p> <p>(1)開羅 (2)首爾 (3)賽德港</p> <p>Q3.下列哪些是埃及的特色食物？</p>	口頭報告、學習單	

						<p>(1)泡菜 (2)油 悶蠶豆 (3)油 炸鷹嘴豆餅</p> <p>Q4.埃及的正確 描述？</p> <p>(1)世界最長河 流-尼羅河 (2) 四大文明古國 之一</p> <p>(3)位於亞洲</p> <p>Q5.埃及的特色 建築？</p> <p>(1)萬里長城 (2)金字塔 (3) 人面獅身像</p>		
第十七週	1	英國和法國文化 與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基 本字詞及句型， 並使用於簡易日 常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於 教師的說明與演 示。</p> <p>3a-III-1 透過對時 事的理解與省 思，提出感興趣 或令人困惑的現 象及社會議題。</p>	<p>1.了解英國和法 國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化 的多元異同</p> <p>3.具備全球視野 的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與 人文環境的交互 影響，造成生活 空間型態的差異 與多元。</p>	<p>Q1.下列哪一個 不是英國國旗 的守護神？</p> <p>(1)白底紅色十 字旗-聖喬治</p> <p>(2)藍底白色交 叉十字旗-聖安 德魯</p> <p>(3)紅色交叉十 字旗-聖奧古斯</p> <p>Q2.下列哪一個 不是英國的國 土？</p> <p>(1)南愛爾蘭 (2)英格蘭 (3) 蘇格蘭</p>	口頭報告、學 習單	

						<p>Q3.下列哪一個是英國的代表建築物？ (1)大笨鐘 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔</p> <p>Q4.下列哪一個人物和英國無關？ (1)哈利波特 (2)英國女王 (3)莫札特</p>		
第十八週	1	英國和法國文化與英語食育對話	<p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.了解英國和法國的文化特質</p> <p>2.區辨國際文化的多元異同</p> <p>3.具備全球視野的溝通能力</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1.法國三色旗的代表意思？ (1)自由、平等、博愛 (2)法治、民主、愛國 (3)和平、自由、民主</p> <p>Q2.請問法國的首都是哪個城市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)倫敦</p> <p>Q3.哪一個不是法國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔</p> <p>Q4.請問法國的</p>	口頭報告、學習單	

						特產水果？ (1)西瓜 (2)鳳梨 (3)葡萄 Q6.請問法國的主要宗教？ (1)道教 (2)基督宗教 (3)佛教		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立大嘉國民小學 112 學年度第 一 學期六年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
課程目標	透過了解資訊科技的特性及其對個人與人類社會的影響，以為資訊教育的普及與應用奠定基礎，建立健全的資訊社會。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依	1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3.能操作	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科	第一課 我的好朋友 活動一：認識簡報的用途 1-1 介紹簡報的用途 1-2 自由軟體 Impress 與商業軟體 PowerPoint 的比	□頭報告、學習單	

			<p>據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>學家的事蹟與貢獻</p>	<p>較</p> <p>活動二：套用 Impress 範本</p> <p>1-3 介紹如何開啟 Impress</p> <p>1-4 介紹如何套用範本</p> <p>活動三：套用 Impress 版面配置</p> <p>1-5 介紹如何套用版面配置</p> <p>活動四：編輯簡報的文字</p> <p>1-6 輸入文字與插入圖片：</p> <p>1.設定標題文字。</p> <p>2.插入圖片。</p> <p>3.輸入介紹文字。</p> <p>1-7 介紹如何儲存檔案與開啟舊檔。</p>		
第二週	1	我的好朋友	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改</p>	<p>第一課 我的好朋友</p> <p>活動一：認識簡報的用途</p> <p>1-1 介紹簡報的</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

		<p>思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>Impress 與商用軟體</p> <p>PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>用途</p> <p>1-2 自由軟體 Impress 與商業軟體 PowerPoint 的比較</p> <p>活動二：套用 Impress 範本</p> <p>1-3 介紹如何開啟 Impress</p> <p>1-4 介紹如何套用範本</p> <p>活動三：套用 Impress 版面配置</p> <p>1-5 介紹如何套用版面配置</p> <p>活動四：編輯簡報的文字</p> <p>1-6 輸入文字與插入圖片：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.設定標題文字。 2.插入圖片。 3.輸入介紹文字。 <p>1-7 介紹如何儲存檔案與開啟舊檔。</p>		
--	--	---	---	---	---	--	--

第三週	1	我的好朋友	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第一課 我的好朋友</p> <p>活動五：播放投影片</p> <p>1-8 介紹如何放映投影片</p> <p>實作題：製作投影片－「我的好朋友」</p> <p>【主題】尊重他人隱私與智慧財產權</p> <p>1.認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。</p> <p>2.指導學生認識智慧財產權與合理的使用範圍。</p> <p>3.指導學生使用全民資安數位學習網，資訊安全與侵權的實例。</p>	口頭報告、學習單	
第四週	1	腦筋急轉彎	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩</p>	<p>第二課 腦筋急轉彎</p> <p>活動一：新增、複製、搬移投影片</p> <p>2-1 新增、複製</p>	口頭報告、學習單	

			<p>性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>軟體</p> <p>PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>投影片－</p> <p>1.微調文字的位置</p> <p>2.新增與複製投影片</p> <p>3.移動投影片</p> <p>活動二：使用文字美術師，製作標題</p> <p>2-2 美術字型畫廊的應用－介紹美術字型畫廊的使用</p> <p>2-3 播放多張投影片－投影片放映</p> <p>實作題：製作一份猜謎簡報檔</p>		
第五週	1	腦筋急轉彎	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第三課 新三隻小豬的故事</p> <p>活動一：能設定投影片切換的效果</p> <p>3-1 使用快取圖案－</p> <p>1.製作故事投影片</p> <p>2.設定圖片的影子</p> <p>3.使用繪圖工具</p>	口頭報告、學習單	

			論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	用功能		活動二：能為圖片設定動畫 3-3 好玩的動畫效果－ 1.動畫設定 2.出場的效果 活動三：能自己畫動畫的路徑 3-4 編輯動畫路徑－介紹如何自訂移動路徑 實作題：製作投影片－「我最愛的童話故事」		
第六週	1	scratch – 接接樂	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運	1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	主題： scratch – 接接樂 【活動一】： 繪製場景與角色 1.用心智圖呈現遊戲的架構及繪製舞台背景與角色。 【活動二】： 設計程式 1.設計籃子程式：能隨著方向鍵移動、接	口頭報告、學習單	

			用簡單數學等方法整理			到不同掉落物的反應。		
第七週	1	scratch - 接接樂	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【活動二】： 設計程式 1.設計掉落物程式：隨機從天而降，碰到地板或籃子到即消失。</p> <p>【活動三】： 增加變數 1.增加「得分扣分」、「時間倒數」變數，讓玩家在有限的條件下闖關。 2.執行遊戲。</p>	口頭報告、學習單	
第八週	1	校外教學參觀記	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第四課 校外教學參觀記 活動一：在投影片中插入聲音 4-1 加入可愛的聲音－新增投影片切換聲音與插入音效。</p> <p>活動二：能在投影片中插入</p>	口頭報告、學習單	

			<p>論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	常用功能		<p>影片</p> <p>4-2 加入影片－插入電影影片。</p> <p>4-3 簡報投影片附加放映時間－設定每一張投影片放映的時間。</p> <p>實作題：製作投影片－「校外教學趣」</p>		
第九週	1	校外教學參觀記	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第五課 星座大調查</p> <p>活動一：能裁剪圖片</p> <p>5-1 裁剪圖片－圖片工具列的裁剪與改變圖片大小</p> <p>活動二：使用快取圖案做組織圖</p> <p>5-2 使用繪圖圖案呈現小組成員－</p> <p>1.組織圖的插入與調整</p> <p>2.加入連接符</p>	口頭報告、學習單	

					<p>活動三：使用 流程圖呈現調 查流程 5-3 使用流程圖 呈現工作流程 —新增接點、 程序、決策流 程圖及立體 圖。</p> <p>活動四：在投 影片中插入及 編輯表格 5-4 使用表格呈 現調查結果— 1.插入表格，調 整顏色 2.調整框線，輸 入資料</p> <p>活動五：使用 統計圖表呈現 資料 5-5 使用統計圖 呈現調查結果 — 1.插入統計圖 2.美化統計圖 實作題：製作 投影片—「全 班星座大調 查」</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

第十週	1	我的梵谷報告	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第六課 我的梵谷報告</p> <p>活動一：設計母片，減少重覆修改投影片的時間</p> <p>6-1 設計母片的背景與文字－進入母片檢視並編輯背景及文字</p> <p>6-2 設定母片的頁首頁尾－進入母片檢視並插入圖片及頁尾</p> <p>活動二：修改母片樣式，讓投影片有特色</p> <p>6-3 修改母片的樣式－更改單一投影片的背景</p> <p>活動三：能設計兩種以上的母片格式</p> <p>6-4 設計第二種母片樣式－進入母片檢視，新增投影片並設定格式</p>	口頭報告、學習單	
-----	---	--------	---	---	--	--	----------	--

						實作題：使用範例檔並新增一個母片格式		
第十一週	1	我的梵谷報告	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【主題】網路霸凌</p> <p>1.教師帶學生進入「教師網路素養與認知網」</p> <p>2.引導學生觀看「網路霸凌」相關案例影片</p> <p>3.學生根據影片內容進行分組討論</p> <p>4.學生上台發表：網路霸凌的法律問題，及遇到網路霸凌的因應方式</p>	口頭報告、學習單	
第十二週	1	美麗的飛鳥	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科</p>	<p>第七課 美麗的飛鳥</p> <p>活動一：設定超連結，連到簡報的其他位置</p> <p>活動二：使用按鈕圖案來控制投影片播放</p>	口頭報告、學習單	

			<p>據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>學家的事蹟與貢獻</p>	<p>－插入互動式圖案</p> <p>活動三：設定超連結，連到其他文件檔，或是網站</p> <p>7-2 連結到檔案</p> <p>－插入超連結連結到其它文件。</p> <p>7-3 連結到網站</p> <p>－插入超連結連結到網站。</p> <p>7-4 連結到其他簡報檔－插入超連結連結到其它簡報檔。</p> <p>活動四：能編輯備忘稿，供上台報告參考。</p> <p>7-5 使用備註稿</p> <p>－使用備註檢視並新增備註稿。</p> <p>實作檔：製作投影片－「鳥朋友」</p>		
第十三週	1	美麗的飛鳥	1c-III-1 能就所蒐	1.認識簡報軟	If-III-2 科技在生	【主題】網路	口頭報告、學	

			<p>集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>沉迷</p> <p>1.教師帶學生進入「教師網路素養與認知網」</p> <p>2.引導學生觀看「網路沉迷」相關案例影片</p> <p>3.學生根據影片內容進行分組討論</p> <p>4.學生上台發表：網路的功能、優缺點，以及正確的網路使用行為</p>	<p>習單</p>	
第十四週	1	粉墨登場	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第八課 粉墨登場</p> <p>活動一：將簡報內容印成講義</p> <p>8-1 列印講義—介紹如何將簡報印成講義</p> <p>活動二：將簡報轉成網頁檔</p> <p>8-2 轉成網頁檔—1.匯出 2.開啟網頁檔</p> <p>活動三：將簡</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

			用簡單數學等方法整理			報檔轉成 pdf、swf 等格式的檔案 8-3 轉成 PDF 檔－匯出成 PDF 檔 8-4 轉成 Flash 檔－匯出成 Flash 檔 活動四：能讓簡報製作與報告，做最好的呈現 實作題：將第三課範例轉成 SWF 檔		
第十五週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題	1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【主題】網路安全 1.教師帶學生進入「兒少上網安全」網站 2.引導學生觀看「網路安全」相關案例影片 3.學生根據影片內容進行分組討論 4.學生上台發表：上網安全的重要性。	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理					
第十六週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	主題： scratch - 打地鼠 【活動一】： 繪製場景與角色 1.用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2.繪製舞台背景。 3.從圖庫範本中匯入角色。	口頭報告、學習單	
第十七週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資	1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3.能操作 Impress，熟悉	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【活動二】： 設計程式 1.設計鏈子程式：能隨著滑鼠移動、打到地鼠時的反應。 2.設計地鼠程式：隨機從洞口出現，被鏈子打到即消	口頭報告、學習單	

			料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	軟體的主要常用功能		失。 【活動三】： 增加變數 1.增加「得分扣分」、「時間倒數」變數，讓玩家在有限的條件下闖關。 2.執行遊戲。 3.同學間互相觀摩、學習。		
第十八週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第八課 粉墨登場 活動一：將簡報內容印成講義 8-1 列印講義—介紹如何將簡報印成講義 活動二：將簡報轉成網頁檔 8-2 轉成網頁檔—1.匯出 2.開啟網頁檔 活動三：將簡報檔轉成 pdf、swf 等格式的檔案	口頭報告、學習單	

						8-3 轉成 PDF 檔 –匯出成 PDF 檔 8-4 轉成 Flash 檔–匯出成 Flash 檔 活動四：能讓簡報製作與報告，做最好的呈現 實作題：將第三課範例轉成 SWF 檔		
第十九週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方	1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【主題】網路安全 1.教師帶學生進入「兒少上網安全」網站 2.引導學生觀看「網路安全」相關案例影片 3.學生根據影片內容進行分組討論 4.學生上台發表：上網安全的重要性。	口頭報告、學習單	

			法整理					
第二十週	1	scratch - 打地鼠	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>主題： scratch - 打地鼠</p> <p>【活動一】： 繪製場景與角色</p> <p>1.用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。</p> <p>2.繪製舞台背景。</p> <p>3.從圖庫範本中匯入角色。</p>	口頭報告、學習單	
第二十一週	1	scratch - 打地鼠	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p>	<p>1.認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途</p> <p>2.了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異</p> <p>3.能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【活動二】： 設計程式</p> <p>1.設計鎚子程式：能隨著滑鼠移動、打到地鼠時的反應。</p> <p>2.設計地鼠程式：隨機從洞口出現，被鎚子打到即消失。</p> <p>【活動三】：</p>	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			增加變數 1.增加「得分扣分」、「時間倒數」變數，讓玩家在有限的條件下闖關。 2.執行遊戲。 3.同學間互相觀摩、學習。		
--	--	--	--------------------------------	--	--	---	--	--

彰化縣縣立大嘉國民小學 112 學年度第 二 學期六年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
課程目標	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	口頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	自由軟體與創用 CC	1c-III-1 能就所蒐 集的數據或資 料，進行簡單的 紀錄與分類，並 依據習得的知識 思考資料的正確 性及辨別 2a-III-2 能初步辨 別適合科學探究	1.認識 ezgo 作 業系統。 2.認識自由軟 體，並由基礎 學習 OPENSHOT 的 各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製	If-III-2 科技在生 活中的應用與對 環境與人體的影 響 Ic-III-4 本量與改 變量不同，由兩 者的比例可評估 變化的程度 If-III-1 世界與本	第 1 章 自由軟 體與創用 CC 活動一：了解 自由軟體，介 紹自由軟體、 免費軟體、及 商業軟體。 活動二：創用	口頭報告、學 習單	

			<p>的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>CC，介紹創用 CC 及其核心授權要素。</p> <p>～第一節結束/共 2 節～</p> <p>活動三：使用創用 CC 來創作，如何使用創用 CC 宣告。</p> <p>活動四：搜尋含有創用 CC 素材，使用教育部數位教學資源入口網，進行創用 CC 素材蒐尋。</p>		
第二週	1	自由軟體與創用 CC	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【主題】：行動社群</p> <p>1.教師播放有關行動社群的動畫短片。</p> <p>2.引導學生分組討論，進而明白使用行動社群應有的安全、隱私、尊重觀念，並學會保護自己。</p> <p>3.讓學生進全民資安素養網，</p>	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			透過遊戲及測驗，加深使用行動社群的正確觀念與行為。		
第三週	1	認識影片製作	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 2 章 認識影片製作 活動一：影片製作的流程，介紹影片製作企劃書，並試著分組規劃工作。 活動二：影片的腳本，腳本構思、編寫、設計的重點及技巧，並看影片練習編寫劇本。	口頭報告、學習單	
第四週	1	認識影片製作	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學	活動三：使用 XMind 來設計腳本，心智圖簡介與 XMind 的使用。	口頭報告、學習單	

			據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	畫、影片等等。	家的事蹟與貢獻			
第五週	1	校園植物幻燈秀	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 3 章 校園植物幻燈秀 活動一：相片幻燈秀，開啟 OpenShot、認識 OpenShot 面板及檔案管理。	口頭報告、學習單	
第六週	1	校園植物幻燈秀	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估	活動二：加入檔案到時間軸，認識時間軸、預覽視窗、編輯工具列、縮放滑桿及時間軸特	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>效。</p> <p>活動三：儲存檔案，將工作儲存成 osp 專案檔。</p>		
第七週	1	定格動畫	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第 4 章 定格動畫</p> <p>活動一：定格動畫範例欣賞，欣賞有名的定格動畫，並瀏覽練習範例的腳本。</p> <p>活動二：製作前準備(素材)，上網蒐尋創用 CC 的音樂素材。</p> <p>活動三：匯入連續檔案，匯入練習範例檔並預覽。</p> <p>活動四：動畫字幕，用文字</p>	口頭報告、學習單	

						製作簡易開場封面。		
第八週	1	定格動畫	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動五：加入時間軸，將開場封面檔與練習檔加入時間軸。</p> <p>活動六：加入特效，加入陳舊線條特效。</p> <p>活動七：儲存、匯入檔案，將工作存成專案檔，並匯入練習影片。</p> <p>活動八：分割影片，將影片進行分割，並將練習影片插入。</p> <p>活動九：匯入聲音檔，將範例聲音檔及下載的音樂素材加入影音軌，設定淡入效果，最後播放</p>	口頭報告、學習單	

						成果。		
第九週	1	嗯嗯男孩	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第 5 章 嗯嗯男孩(一)</p> <p>活動一：建立一個新的專案，將範例影片加入並儲存專案。</p> <p>活動二：影音素材匯入，將影音檔匯入專案。</p> <p>活動三：時間軸及編輯工具應用，介紹編輯工具的使用。</p> <p>活動四：製作 KUSO 旋轉特效片頭，複製影片片段並設定旋轉效果。</p>	口頭報告、學習單	
第十週	1	嗯嗯男孩	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估</p>	<p>第 6 章 嗯嗯男孩(二)</p> <p>活動五：加上字幕，選擇字幕範本並加入文字</p>	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動六：字幕屬性，設定字幕文字字型、顏色。</p> <p>活動七：進階編輯，將字幕拖放至時間軸內編輯，並加入 logo 字幕及音樂檔。</p> <p>活動八：上傳至 YouTube，將編輯好的影片匯出成視訊，並上傳至 YouTube。</p>		
第十一週	1	自製 MV	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第 7 章 自製 MV(一)</p> <p>活動一：匯入素材，新增專案檔並將範例檔匯入。</p> <p>活動二：儲存檔案，將專案檔儲存為個人 MV。</p> <p>活動三：增加多個影音軌，在專案檔中加入五個影音</p>	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			軌。 活動四：編製動畫字幕，使用動畫字幕編輯器加入字幕。 活動五：多影音軌剪輯，將素材分別加入影音軌。 活動六：轉場(遮罩)效果編製，將影片加入轉場效果。		
第十二週	1	自製 MV	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【課後練習】 將「班級介紹影片」加入動畫字幕及轉場效果。 第 8 章 自製 MV(二) 活動一：設定影音特效，將影片加入特效。 活動二：增加影音軌，增加圖片軌並加入照片。 活動三：加入字幕，在影片	口頭報告、學習單	

						中加入介紹字幕。 活動四：匯出成 DVD 影片格式，將剪輯好的影片匯出成 DVD 格式		
第十三週	1	超級主播	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 9 章 超級主播 活動一：匯入素材，將練習用素材檔匯入專案檔案，並建立分類資料夾。 活動二：移動素材，將素材檔移動至適合該分類的資料夾。 活動三：子母畫面及動態效果，在影片中加入數個影音軌，並加入子母畫面及動畫式切換畫面。	口頭報告、學習單	
第十四週	1	超級主播	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影	活動四：進階設定→屬性(一)，介紹剪	口頭報告、學習單	

			紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	輯屬性：一般、長度、速度、音訊。 活動五：進階設定→屬性(二)，介紹剪輯屬性：配置 活動六：進階設定→屬性(三)，介紹剪輯屬性：視訊		
第十五週	1	獨一無二	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.認識 ezgo 作業系統。 2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 10 章 獨一無二 活動一：自製轉場效果，使用 GIMP 製作轉場效果圖。 活動二：匯入自製轉場效果，將自製的轉場效果匯入軟體中。	口頭報告、學習單	

第十六週	1	獨一無二	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動三： YouTube 我的頻道，註冊 YouTube 進入「我的頻道」。</p> <p>活動四：我的頻道圖示，設定「我的頻道」圖示。</p> <p>活動五：我的頻道背景，設定「我的頻道」背景，並上傳影片。</p>	口頭報告、學習單	
第十七週	1	超級主播	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>第 9 章 超級主播</p> <p>活動一：匯入素材，將練習用素材檔匯入專案檔案，並建立分類資料夾。</p> <p>活動二：移動素材，將素材檔移動至適合該分類的資料夾。</p>	口頭報告、學習單	

			較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			活動三：子母畫面及動態效果，在影片中加入數個影音軌，並加入子母畫面及動畫式切換畫面。		
第十八週	1	超級主播	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動四：進階設定→屬性(一)，介紹剪輯屬性：一般、長度、速度、音訊。</p> <p>活動五：進階設定→屬性(二)，介紹剪輯屬性：配置</p> <p>活動六：進階設定→屬性(三)，介紹剪輯屬性：視訊</p>	口頭報告、學習單	
第十九週	1	獨一無二	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估</p>	<p>第 10 章 獨一無二</p> <p>活動一：自製轉場效果，使用 GIMP 製作轉場效果圖。</p>	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動二：匯入自製轉場效果，將自製的轉場效果匯入軟體中。</p>		
第二十週	1	獨一無二	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.認識 ezgo 作業系統。</p> <p>2.認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。</p> <p>3.藉由 OPENSHOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>活動三：YouTube 我的頻道，註冊 YouTube 進入「我的頻道」。</p> <p>活動四：我的頻道圖示，設定「我的頻道」圖示。</p> <p>活動五：我的頻道背景，設定「我的頻道」背景，並上傳影片。</p>	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立大嘉國民小學 112 學年度第 一 學期六年級運動技能彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	運動技能	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	1. 結合生活情境的整合性學習 2. 發展適合其年齡應有的體育認知 3. 培養日常生活中之各種身體活動能力							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
課程目標	1. 培養耐力跑的基本能力。 2. 訓練耐力跑的基本動作。 3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 運動技能素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	耐力跑-田徑	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個	1. 培養耐力跑的基本能力。 2. 訓練耐力跑的基本動作。 3. 盡力完成活動中的過程，並	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。	(1)直線、彎道慢跑 教師說明並示範直線慢跑動作要領，良好的跑步能力，	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單	

		<p>人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>尊重和欣賞他人的表現。</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>再加上呼吸的配合。 跑步距離六十公尺，從起跑開始到結束，都要輕鬆慢跑，同時規律呼吸。 請學童們排列整齊後，成直向排列練習。 隊伍依照跑道規劃排列，每一列隊伍排在一條跑道上，讓學童能夠依循跑道行進。 教師吹哨後，請第一排學童開始練習。 學童練習結束後，請由左右未練習的空地返回，以方便下一排學童練習。 依序讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。 練習約五到七遍。 接著練習彎道</p>		
--	--	---	--------------------	-------------------------------------	---	--	--

					<p>慢跑六十公尺，教師吹哨後，請第一排學童開始練習，接著讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。練習約五到七遍。</p> <p>(2)直線加彎道慢跑</p> <p>教師說明並示範直線加彎道慢跑動作要領，維持慢跑速度後配合規律呼吸。</p> <p>練習方式為慢跑直線六十公尺，持續彎道慢跑六十公尺。</p> <p>請學童們排列整齊後，成直向排列練習，接著依序讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。。練習約五到七遍。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

第二週	1	耐力跑-田徑	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>1.培養耐力跑的基本能力。</p> <p>2.訓練耐力跑的基本動作。</p> <p>3.盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>(1)直線、彎道慢跑</p> <p>教師說明並示範直線慢跑動作要領，良好的跑步能力，再加上呼吸的配合。</p> <p>跑步距離六十公尺，從起跑開始到結束，都要輕鬆慢跑，同時規律呼吸。</p> <p>請學童們排列整齊後，成直向排列練習。隊伍依照跑道規劃排列，每一列隊伍排在一條跑道上，讓學童能夠依循跑道行進。教師吹哨後，請第一排學童開始練習。學童練習結束後，請由左右未練習的空地返回，以方便下一排學童練習。</p> <p>依序讓下一排</p>	口頭報告、學習單	
-----	---	--------	---	--	---	---	----------	--

					<p>學童練習，直到全班練習完畢。</p> <p>練習約五到七遍。</p> <p>接著練習彎道慢跑六十公尺，教師吹哨後，請第一排學童開始練習，接著讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。</p> <p>練習約五到七遍。</p> <p>(2)直線加彎道慢跑</p> <p>教師說明並示範直線加彎道慢跑動作要領，維持慢跑速度後配合規律呼吸。</p> <p>練習方式為慢跑直線六十公尺，持續彎道慢跑六十公尺。</p> <p>請學童們排列整齊後，成直向排列練習，接著依序讓下</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						一排學童練習，直到全班練習完畢。。練習約五到七遍。		
第三週	1	耐力跑-田徑	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>1.培養耐力跑的基本能力。</p> <p>2.訓練耐力跑的基本動作。</p> <p>3.盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>(1)耐力跑 PART1 教師說明並示範耐力跑 PART1 練習，目的在於用穩定的速度，完成長遠的距離。</p> <p>練習方式為跑跑走走操場三圈，通常小學操場距離為兩百公尺，跑步方式為慢跑一百五十公尺後，再行走五十公尺，如此循環三趟。</p> <p>提醒學童若要超前前者，須由右方跑道超越，以兼顧安全與規則。</p> <p>教師在起跑線後一百公尺設一角錐，提醒</p>	口頭報告、學習單	

					<p>學童慢跑一百五十公尺後，改為行走。</p> <p>將全班分成三排，第一排慢跑約五十公尺後，換第二排；在五十公尺後換第三排，依此順序讓全班學童練習完畢。</p> <p>教師吹哨後，請第一排學童開始練習，位置只要靠近起跑線即可。</p> <p>(2)耐力跑</p> <p>PART2</p> <p>教師說明並示範耐力跑</p> <p>PART2 練習，希望學童加強體力，完成全程慢跑的能力。</p> <p>練習方式為慢跑操場三圈，通常小學操場距離為兩百公尺，如此循環三趟。</p> <p>提醒學童若無</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>法跑完三圈，在第二圈結束前五十公尺再行走，到第三圈時再開始慢跑。</p> <p>將全班分成三排，第一排慢跑約五十公尺後，換第二排；在五十公尺後換第三排，依此順序讓全班學童練習完畢。</p> <p>教師吹哨後，請第一排學童開始練習，位置只要靠近起跑線即可。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第四週	1	跳投-籃球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規</p>	<p>一、培養學童籃球跳投能力。</p> <p>二、訓練學童籃球跳投動作。</p> <p>三、要能在運動時盡情發</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基</p>	<p>(1) 原地運球後上籃</p> <p>說明原地運球後上籃動作要領，運球三次後持球，接著兩步上籃。</p> <p>準備動作為左</p>	口頭報告、學習單	

			律運動習慣，維持動態生活。	揮，在運動前應該要做好暖身活動。	本動作及基礎戰術。	<p>腳前、右腳後，雙手持球。</p> <p>教師示範練習方式，在右邊籃板下約三步距離，面向籃框後做好準備動作，開始時依據動作要領練習。</p> <p>教師吹哨後，第一位學童開始練習，上籃學童練習結束，負責撿球在交給下一位同學。</p> <p>教師在學童練習時，適當地給予動作指導。</p> <p>練習約五到七遍。</p> <p>(2) 傳球後原地上籃</p> <p>說明傳球動作，傳球者位於罰球線附近，準備傳球給藍下的隊友，動作為兩手持球，手臂</p>	
--	--	--	---------------	------------------	-----------	---	--

					<p>彎曲將球置於胸前，傳球時以手肘力量，往傳球方向推出，接球者接球後，轉往籃下上籃。</p> <p>上籃動作正常為右腳第一步，左腳第二步膝蓋彎曲後，躍起上籃，若離籃下太近，直接以左腳一步上籃。</p> <p>請學童們尋找籃框排列整齊後，以兩排方式練習。</p> <p>練習方式為一排排在罰球線後方，另一排在右邊籃下，由第一位學童前進一步後準備練習。</p> <p>練習約三到五遍。</p> <p>全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第五週</p>	<p>1</p>	<p>跳投-籃球</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童籃球跳投能力。 二、訓練學童籃球跳投動作。 三、要能在運動時盡情發揮，在運動前應該要做好暖身活動。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)跳投 教師說明並示範跳投動作，訓練學童在中距離以外，利用跳躍投籃拉近與籃框的距離。 說明跳投動作要領並示範動作，在中距離以外持好球後，右腳往前一部，左腳跟進併攏，接著兩腳同時彎膝蓋跳躍，在空中投籃。 練習方式為一個籃框為一組，將學童分成兩排，第一排排在罰球線後方約一步的距離，第二排排在籃下準備撿球。 第一排學童持球，教師吹哨後開始練習，學童練習跳投結束後，移動</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
------------	----------	--------------	---	--	--	---	-----------------	--

					<p>至籃下那一排後方協助撿球。</p> <p>第二排學童依序撿球，然後到第一排後方準備練習跳投。</p> <p>每位學童練習約三到五遍。</p> <p>(2)原地運球後跳投</p> <p>教師說明並示範原地運球後跳投動作，除了訓練跳投之外，還要練習運球後持球的穩定動作。</p> <p>說明原地運球後跳投動作要領並示範動作，準備動作為左腳前、右腳後雙手持球，開始時右手原地運球三下，然後持球，接著做跳投動作。</p> <p>練習方式為一個籃框為一組，將學童分</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>成兩排，第一排排在罰球線後方約一步的距離，第二排排在籃下準備撿球。</p> <p>第一排學童持球，教師吹哨後開始練習，學童練習跳投結束後，移動至籃下那一排後方協助撿球。</p> <p>第二排學童依序撿球，然後到第一排後方準備練習原地運球後跳投，每位學童練習約三到五遍。</p>		
第六週	1	頂球-足球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童足球頂球的能力。</p> <p>二、訓練學童足球頂球的動作。</p> <p>三、在戶外的環境中，懂得適應環境，行動自如。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)原地射門 請學童練習射門，試著正確踢球，練習踢球方向更準確。</p> <p>利用兩個角椎，置於左右兩邊，作為足球們練習使用，左右兩邊距離五公尺。</p>	口頭報告、學習單	(1)

					<p>隊伍依照球場 規劃排列，每 一組隊伍左右 保持距離。 兩人一組，一 人練習射門， 另一人協助撿 球。 請第一排學童 先到角錐後方 約十公尺處， 協助撿球。 第二排學童前 進到角錐五公 尺前停止，準 備射門。 練習約兩分 鐘，換下一排 練習，全班練 習三到五遍。 教師依據練習 情形，給予說 明或提醒練習 內容。 (2)傳球後射門 教師說明並示 範傳球後射門 動作要領，行 進時適時傳球 給旁邊隊友， 隊友接球後練 習射門。 利用兩個角</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>椎，置於二十公尺處左右兩邊，作為足球射門練習使用，左右兩邊距離五公尺。請學童們排列整齊後，成兩排直向排列練習。</p> <p>兩人一組，先請第一組的學童到角錐後方約十公尺的位置負責撿球。其他組別就練習位置準備練習，待教師吹哨後開始。練習四到六遍。</p> <p>教師於學童練習時，就近給予指導。</p>		
第七週	1	頂球-足球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規</p>	<p>一、培養學童足球頂球的能力。</p> <p>二、訓練學童足球頂球的動作。</p> <p>三、在戶外的環境中，懂得</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基</p>	<p>(1)向上頂球 教師說明並示範向上頂球動作，在高空練習用額頭頂球。 說明向上頂球動作要領，身</p>	口頭報告、學習單	

			律運動習慣，維持動態生活。	適應環境，行動自如。	本動作及基礎戰術。	<p>體移動到足球下方的位置，準確地用額頭頂球。</p> <p>示範向上頂球練習，雙手持球向上拋球到頭頂上方約一公尺，待球落下時，用額頭瞄準足球輕輕碰觸，等球碰到反彈後，再將球接住。</p> <p>請全班學童調整左右距離，成橫排練習。第一排學童前進五公尺後向後轉，準備練習。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘，結束後再換下一排，直到全班練習完畢。</p> <p>學童練習時，教師適時就近給予指導。</p> <p>(2)向前頂球 教師說明並示</p>		
--	--	--	---------------	------------	-----------	---	--	--

					<p>範向前頂球動作，在高空利用額頭頂球作傳球的動作。說明向前頂球動作要領，將足球拋到身體斜前上方，腳步移動到適合頂球的位置，準確地用額頭向前頂。</p> <p>示範向前頂球練習，雙手持球向斜前上方拋球到頭頂上方約一公尺處，待球落下時，左腳往前一步，上半身前傾，再用額頭瞄準足球輕輕碰觸，等球碰到牆壁反彈後，再將球接住。</p> <p>請全班學童調整左右距離，成橫排練習。第一排學童前進五公尺後面向牆壁約三公尺，準備練</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						習。 教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘，結束後再換下一排，直到全班練習完畢。		
第八週	1	高手托球-排球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童排球高手托球的能力。</p> <p>二、訓練學童排球高手托球的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)擊牆發球練習 教師說明並示範擊牆發球動作，說明發球動作要領，左手持球，右手握拳，左手輕輕拋球，右手對準球擊出。 準備動作為左腳前、右腳後，右手握拳往後平伸，左手平伸放在右手前方。 開始時，左腳膝蓋微彎，左手將球輕輕往上拋，接著右手用力由下往前用力擊球，擊球高度約在左大腿平行位</p>	口頭報告、學習單	

					<p>置。</p> <p>教師示範擊牆發球動作，做好發球前準備動作，距離牆壁約六公尺，準備後將球發出，球擊中牆壁後再接住球。</p> <p>以橫排方式練習，請第一排學童到牆壁前六公尺處，準備練習擊牆發球。</p> <p>練習約兩分鐘，再換下一排，直到全班練習完畢。</p> <p>(2)相互發球</p> <p>教師說明並示範相互發球的練習，目的在於練習發球能力和控制力。說明相互發球動作要領，發球除了做好發球動作，還需控制力道，讓球落進想要的位置。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>練習方式為兩人一組，兩人距離約六公尺。</p> <p>持球學童要將球發球到對面同學附近，接球學童試著把球用手接住，換接球學童發球，對面的同學接球。</p> <p>教師吹哨後開始練習，並就近對學童給予指導。</p> <p>練習約六到八分鐘。</p> <p>全班練習完後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p>		
第九週	1	高手托球-排球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童排球高手托球的能力。</p> <p>二、訓練學童排球高手托球的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)向上高手托球</p> <p>教師說明並示範向上高手托球動作，在空中練習雙手托球。</p> <p>說明向上高手托球動作要領，身體移動</p>	口頭報告、學習單	

一起運動。

到排球下方的位置，準確地用雙手托球。示範向上高手托球練習，雙手持球向上拋球到頭頂上方約一公尺，待球落下時，以雙手手指圍成球體約三分之二圓，瞄準排球以手臂力量並掌握托球時機向上托球，等球碰到反彈後，再將球接住。請全班學童調整左右距離，成橫排練習。第一排學童前進五公尺後向後轉，準備練習。教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘，結束後再換下一排，直到全班練習完畢。

(2)向前高手托

					<p>球</p> <p>教師說明並示範向前高手托球動作，在高空利用高手托球作傳球的動作。</p> <p>說明向前高手托球動作要領，將排球拋到身體斜前上方，腳步移動到適合托球的位置，準確地用雙手托球讓球向前。</p> <p>示範向前高手托球練習，雙手持球向斜前上方拋球到頭頂上方約一公尺處，待球落下時，左腳往前一步，上半身前傾，再用雙手瞄準排球並用雙手托球，使球向斜前上方行進，等球碰到牆壁反彈後，再將球接住。</p> <p>請全班學童調</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						整左右距離，成橫排練習。第一排學童前進五公尺後面向牆壁約三公尺，準備練習。教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。		
第十週	1	正手低手擊球-羽球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童羽球正手低手擊球的能力。</p> <p>二、訓練學童羽球正手低手擊球的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)發球 教師說明並示範發球動作，目的在於練習發球動作，能準確地擊中羽球。 請學童們排列整齊後，依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後停止，背向其他同學練習。 在學童前方十公尺處放置一個角椎，教師吹哨後，第一排學童練習發</p>	口頭報告、學習單	(1)發球

					<p>球，將球擊出，隨後撿球到角錐處，面向同學再練習第二遍。</p> <p>依序由第二排練習到全班練習完畢，練習約五到七分鐘。</p> <p>(2)發球回擊</p> <p>教師說明並示範發球回擊的練習，目的在於練習發球能力和練習接球。</p> <p>說明發球和回擊動作要領，發球控制好力道，讓球落進對面學童附近位置；回擊要判斷球的落點，接著做好擊球動作。</p> <p>教師示範練習動作，並請一位學童協助示範。</p> <p>練習方式為兩人一組，兩人距離約六公</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>尺。</p> <p>持球學童要將球發球到對面同學附近，對面學童試著把球用球拍擊回。</p> <p>教師吹哨後開始練習，時間約三分鐘，發球與接球學童再互換練習動作。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第十一週	1	正手低手擊球-羽球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童羽球正手低手擊球的能力。</p> <p>二、訓練學童羽球正手低手擊球的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)正手低手向上擊球</p> <p>教師說明並示範正手低手向上擊球動作，練習用正手方式，以手臂力量由下往上擊球。</p> <p>說明正手低手向上擊球動作要領，球拍移動到羽球下方的位置，準確地用手臂揮拍</p>	口頭報告、學習單	(1)

					<p>向上擊球。 示範正手低手 向上擊球練 習，左手持球 向上拋球到頭 頂上方約一公 尺，待球落下 時，以右手持 拍，瞄準羽球 以手臂力量並 掌握擊球時機 向上擊球，等 球由高處落 下，再將球接 住。 請全班學童調 整左右距離， 成橫排練習， 第一排學童前 進五公尺後向 後轉，準備練 習，教師吹哨 後開始練習， 練習時間約三 分鐘，結束後 再換下一排， 直到全班練習 完畢。 (2)正手低手向 前擊球 教師說明並示 範正手低手向 前擊球動作，</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>在學會低手擊球後，再利用身體讓羽球向前。</p> <p>說明正手低手向前擊球動作要領，將羽球拋到身體右斜前上方，右腳移動到適合擊球的位置，準確地用右手持球拍擊球讓球向前。</p> <p>示範正手低手向前擊球練習，左手持球向右斜前上方拋球到頭頂上方約一公尺處，待球落下時，右腳往前一步，上半身前傾，再用右手持球拍瞄準羽球並用低手擊球，使球向斜前上方行進。</p> <p>請全班學童調整左右距離，成橫排練習，第一排學童前</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						進五公尺後停止，準備練習，教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。		
第十二週	1	各式傳球-樂樂棒球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童樂樂棒球各式傳球的能力。</p> <p>二、訓練學童樂樂棒球各式傳球的動作。</p> <p>三、在團體活動的過程中，懂得與同學們互動並學習團隊合作。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)擊滾地球跑壘</p> <p>教師說明並示範擊滾地球跑壘動作，目的在於實際練習打擊與跑壘的連結。</p> <p>說明打擊動作要領，將球座高度調整於腰部高度，打擊方向要往內野，注意置棒習慣，然後盡力跑壘。</p> <p>請學童成縱向排列練習，是操場面積成二到四排縱隊，第一位學童前進三步後到打擊位置，本壘板與一壘壘包距離十五公尺。</p>	口頭報告、學習單	

					<p>教師要提醒學童注意安全，避免練習時發生危險。</p> <p>(2)接滾地球傳一壘</p> <p>教師說明並示範接滾地球傳一壘的動作，連結接球和傳球的動作。</p> <p>訓練學童接到滾地球後，能迅速地並瞄準方向傳球。</p> <p>教師示範接滾地球傳一壘，一位學童協助在一壘接球，接著示範在一壘接球，一位學童接滾地球並傳球。</p> <p>請全班分成三排，第一排丟滾地球，第二排練習接滾地球並傳球，第三排練習在一壘接球。</p> <p>第一排學童在本壘位置面向內野，準備朝</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						第二排方向丟滾地球；第二排學童在二壘和三壘之間位置面向本壘，準備接滾地球再傳向一壘；第三排學童一腳踩在一壘壘包，另一腳往前面向第二排學童，準備接球。		
第十三週	1	各式傳球-樂樂棒球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童樂樂棒球各式傳球的能力。</p> <p>二、訓練學童樂樂棒球各式傳球的動作。</p> <p>三、在團體活動的過程中，懂得與同學們互動並學習團隊合作。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)內野傳二壘後，再傳一壘教師說明並示範內野傳二壘後，再傳一壘動作，練習接球後能迅速傳球。</p> <p>說明接傳球動作要領，兩手確實接到球後，右手再穩定持球，準確地往目標傳球。</p> <p>示範內野接球傳二壘練習，請三位學童協助示範，一人</p>	口頭報告、學習單	

					<p>佔本壘位置，另一人佔二壘位置，最後一位佔一壘位置。請本壘學童持球往內野拋，教師接球後，將球傳往二壘，二壘學童再將球傳往一壘。</p> <p>練習方式為將全班分成四排，第一排學童持球在本壘及後方，第二排在二、三壘間的內野及後方，第三排在二壘及後方，第四排在一壘及後方。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。</p> <p>練習結束後，各排輪轉交換練習位置。</p> <p>教師要提醒學童注意安全，避免練習時發生危險。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>(2)外野傳二壘後，再傳本壘 教師說明並示範外野傳二壘後，再傳本壘動作，練習接球後能迅速傳球。</p> <p>示範外野接球傳二壘練習，請三位學童協助示範，一人佔內野位置，另一人佔二壘位置，最後一位佔本壘位置。請內野學童持球往外野投擲，教師在外野接球後，將球傳往二壘，二壘學童再將球傳往本壘。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。</p> <p>練習結束後，各排輪轉交換練習位置。</p>		
第十四週	1	正手擊球-桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和	一、培養學童桌球運動正手	Ab-III-1 身體組成與體適能之基	(1)發球 教師說明並示	口頭報告、學習單	

		<p>要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>擊球的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動正手擊球的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>範發球練習動作。</p> <p>說明發球規則，為發球落點要先在己方桌面位置再越網彈到對方桌面，始完成發球步驟。</p> <p>說明桌上發球動作要領，手臂持球拍準備由後往前橫向擊球，同時由上往下移動。</p> <p>練習方式為兩人一組，一人發球，另一人以反手擊球方式擊回，一張球桌請兩組學童練習。</p> <p>練習時間約二到三分鐘，再換下一組學童練習。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p> <p>(2)正手揮拍練習(分解動作) 教師說明並示</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>範發球揮拍練習動作，目的在於熟悉揮拍動作，在擊球時能做出正確動作。</p> <p>說明準備動作及分解動作要領，準備動作為兩腳平行、兩手小手臂抬起。</p> <p>教師示範分解動作一，右腳向右跨一步；動作二，轉腰、右手往後移動準備擊球；動作三，轉腰、右手往前擊球；動作四，右腳往左一步，回復成準備動作。</p> <p>學童依據教師口令練習分解動作，教師在學童練習時，向全班走動就近給予指導。練習約三到五分鐘。</p> <p>教師依據練習</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						情形，給予說明或提醒練習內容。		
第十五週	1	正手擊球-桌球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童桌球運動正手擊球的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動正手擊球的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)正手揮拍練習(連續動作) 教師說明並示範發球揮拍練習動作，目的在於熟悉揮拍動作之後，能準確地擊球。說明正手擊球動作要領，球拍移動到桌球後方的位置，準確地用手臂揮拍向前擊球。</p> <p>示範正手擊球連續動作，右腳向右跨一步，轉腰、右手往後移動準備擊球，轉腰、右手往前擊球右腳往左一步，回復成準備動作。</p> <p>學童依據教師口令練習連續動作，教師在學童練習時，</p>	口頭報告、學習單	

					<p>向全班走動就近給予指導。練習約三到五分鐘。</p> <p>(2)正手向前擊球</p> <p>教師說明並示範正手向前擊球動作，在學會正手擊球後，再實際擊球練習讓桌球向前。</p> <p>說明正手向前擊球動作要領，將桌球拋到桌面讓球反彈到右斜前上方，右腳移動到適合擊球的位置，準確地用右手持球拍擊球讓球向前。</p> <p>示範正手向前擊球練習，左手持球向右斜前上方桌面約六十公分處拋球到桌面上方，待球反彈時，右腳往前一步，上半身</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>前傾，再用右手持球拍瞄準桌球並用正手擊球，使球向斜前下方行進。</p> <p>請兩人一組，兩人面對面在球桌後方，一張球桌可兩組練習，一人持球練習正手擊球，對面學童用手接球後再練習。</p> <p>練習時間約兩分鐘，再換別組練習，直到全班練習完畢。</p>		
第十六週	1	快、慢速捷泳	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童快、慢速捷泳的能力。</p> <p>二、訓練學童快、慢速捷泳的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比</p>	<p>(1)划手換氣 學童先在岸上練習划手換氣，接著實際到泳池中練習。</p> <p>請學童們排列整齊後坐在岸上，準備以橫排方式練習。第一排學童聽教師指示下</p>	口頭報告、學習單	(1)

					賽。	<p>水，面向池壁，雙手平伸。</p> <p>請學童閉氣，之後膝蓋彎曲讓上半身潛入水底，接著再慢慢在水面上划手，同時配合鼻子吐氣後，練習右邊換氣。</p> <p>依序換第二排學童下水練習，依序讓全班練習完畢。練習六到八遍。</p> <p>若學童熟練右邊的換氣動作，則可練習左邊的換氣動作。</p> <p>教師吹哨後，請學童練習換氣動作一到二分鐘。練習六到八遍。</p> <p>(2)換氣捷泳 教師說明並示範換氣捷泳的動作，主要藉</p>		
--	--	--	--	--	----	--	--	--

					<p>由打水漂浮水面，划手讓身體前進，並在途中換氣以持續前進。</p> <p>說明換氣捷泳動作要領，首先將身體漂浮，之後開始打水，接著划手前行，待鼻子吐完氣，接著再進行換氣。</p> <p>教師示範換氣捷泳的動作，試著划兩次手換一次氣，途中若換氣不順利，將身體站立，重新調整呼吸再練習。</p> <p>二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習換氣捷泳，提醒學童依據要領練習。</p> <p>練習換氣捷泳，快到達對面岸邊時上</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						岸，再迴轉回到原來練習位置。 練習約三到五趟。		
第十七週	1	快、慢速捷泳	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童快、慢速捷泳的能力。</p> <p>二、訓練學童快、慢速捷泳的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	<p>(1)快速捷泳 教師說明並示範快速捷泳的動作，主要練習打水與划手的協調性，並能夠順暢地配合動作以持續快速前進。 說明快速捷泳動作要領，首先背向池壁蹬牆漂浮，之後開始迅速打水並划手前行，途中盡量閉氣，待需要時再換氣。 教師示範快速捷泳的動作，距離二十五公尺，試著途中換一次氣即可，途中若換氣不順利，將身體站立，重新調整呼吸再</p>	口頭報告、學習單	

練習。
二至三位學童
一組，學童下
水之後，背部
靠著池壁，準
備練習快速捷
泳，提醒學童
依據要領練
習。
練習快速捷
泳，快到達對
面岸邊時上
岸，再迴轉回
到原來練習位
置。
練習約三到五
趟。
(2)耐力捷泳
1. 教師說明並
示範快速捷泳
的動作，主要
練習捷泳與換
氣的協調性，
動作能夠順暢
地配合呼吸以
持續穩定前
進。
2. 教師示範耐
力捷泳的動
作，試著划兩
次手換一次
氣，練習換氣
配合左手前伸

						<p>時身體側擺，將嘴巴露出水面吸氣。</p> <p>3. 教師示範耐力捷泳的動作，距離五十公尺，捷泳時動作放慢，試著途中固定換氣，途中若換氣不順利，將身體站立，重新調整呼吸再練習。</p> <p>4. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習快速捷泳，提醒學童依據要領練習。</p> <p>5. 練習耐力捷泳，快到終點岸邊時上岸，回到原來練習位置。</p> <p>6. 練習約三到五趟。</p>		
第十八週	1	正手擊球-桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	一、培養學童桌球運動正手擊球的能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	(1)發球 教師說明並示範發球練習動	口頭報告、學習單	

		<p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>二、訓練學童桌球運動正手擊球的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>作。</p> <p>說明發球規則，為發球落點要先在己方桌面位置再越網彈到對方桌面，始完成發球步驟。</p> <p>說明桌上發球動作要領，手臂持球拍準備由後往前橫向擊球，同時由上往下移動。</p> <p>練習方式為兩人一組，一人發球，另一人以反手擊球方式擊回，一張球桌請兩組學童練習。</p> <p>練習時間約二到三分鐘，再換下一組學童練習。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p> <p>(2)正手揮拍練習(分解動作) 教師說明並示範發球揮拍練</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--

					<p>習動作，目的在於熟悉揮拍動作，在擊球時能做出正確動作。</p> <p>說明準備動作及分解動作要領，準備動作為兩腳平行、兩手小手臂抬起。</p> <p>教師示範分解動作一，右腳向右跨一步；動作二，轉腰、右手往後移動準備擊球；動作三，轉腰、右手往前擊球；動作四，右腳往左一步，回復成準備動作。</p> <p>學童依據教師口令練習分解動作，教師在學童練習時，向全班走動就近給予指導。練習約三到五分鐘。</p> <p>教師依據練習情形，給予說</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						明或提醒練習內容。		
第十九週	1	正手擊球-桌球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童桌球運動正手擊球的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動正手擊球的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)正手揮拍練習(連續動作) 教師說明並示範發球揮拍練習動作，目的在於熟悉揮拍動作之後，能準確地擊球。說明正手擊球動作要領，球拍移動到桌球後方的位置，準確地用手臂揮拍向前擊球。</p> <p>示範正手擊球連續動作，右腳向右跨一步，轉腰、右手往後移動準備擊球，轉腰、右手往前擊球右腳往左一步，回復成準備動作。</p> <p>學童依據教師口令練習連續動作，教師在學童練習時，向全班走動就</p>	口頭報告、學習單	

					<p>近給予指導。 練習約三到五分鐘。</p> <p>(2)正手向前擊球</p> <p>教師說明並示範正手向前擊球動作，在學會正手擊球後，再實際擊球練習讓桌球向前。</p> <p>說明正手向前擊球動作要領，將桌球拋到桌面讓球反彈到右斜前上方，右腳移動到適合擊球的位置，準確地用右手持球拍擊球讓球向前。</p> <p>示範正手向前擊球練習，左手持球向右斜前上方桌面約六十公分處拋球到桌面上方，待球反彈時，右腳往前一步，上半身前傾，再用右</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>手持球拍瞄準桌球並用正手擊球，使球向斜前下方行進。</p> <p>請兩人一組，兩人面對面在球桌後方，一張球桌可兩組練習，一人持球練習正手擊球，對面學童用手接球後再練習。</p> <p>練習時間約兩分鐘，再換別組練習，直到全班練習完畢。</p>		
第二十週	1	快、慢速捷泳	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童快、慢速捷泳的能力。</p> <p>二、訓練學童快、慢速捷泳的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	<p>(1)划手換氣 學童先在岸上練習划手換氣，接著實際到泳池中練習。</p> <p>請學童們排列整齊後坐在岸上，準備以橫排方式練習。第一排學童聽教師指示下水，面向池</p>	口頭報告、學習單	

					<p>壁，雙手平伸。</p> <p>請學童閉氣，之後膝蓋彎曲讓上半身潛入水底，接著再慢慢在水面上划手，同時配合鼻子吐氣後，練習右邊換氣。</p> <p>依序換第二排學童下水練習，依序讓全班練習完畢。練習六到八遍。</p> <p>若學童熟練右邊的換氣動作，則可練習左邊的換氣動作。</p> <p>教師吹哨後，請學童練習換氣動作一到二分鐘。練習六到八遍。</p> <p>(2)換氣捷泳</p> <p>教師說明並示範換氣捷泳的動作，主要藉由打水漂浮水</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>面，划手讓身體前進，並在途中換氣以持續前進。</p> <p>說明換氣捷泳動作要領，首先將身體漂浮，之後開始打水，接著划手前行，待鼻子吐完氣，接著再進行換氣。</p> <p>教師示範換氣捷泳的動作，試著划兩次手換一次氣，途中若換氣不順利，將身體站立，重新調整呼吸再練習。</p> <p>二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習換氣捷泳，提醒學童依據要領練習。</p> <p>練習換氣捷泳，快到對面岸邊時上岸，再迴轉回</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						到原來練習位置。 練習約三到五趟。		
第二十一週	1	快、慢速捷泳	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童快、慢速捷泳的能力。</p> <p>二、訓練學童快、慢速捷泳的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	<p>(1)快速捷泳 教師說明並示範快速捷泳的動作，主要練習打水與划手的協調性，並能夠順暢地配合動作以持續快速前進。 說明快速捷泳動作要領，首先背向池壁蹬牆漂浮，之後開始迅速打水並划手前行，途中盡量閉氣，待需要時再換氣。 教師示範快速捷泳的動作，距離二十五公尺，試著途中換一次氣即可，途中若換氣不順利，將身體站立，重新調整呼吸再練習。</p>	口頭報告、學習單	

二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習快速捷泳，提醒學童依據要領練習。

練習快速捷泳，快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。

練習約三到五趟。

(2)耐力捷泳

1. 教師說明並示範快速捷泳的動作，主要練習捷泳與換氣的協調性，動作能夠順暢地配合呼吸以持續穩定前進。

2. 教師示範耐力捷泳的動作，試著划兩次手換一次氣，練習換氣配合左手前伸時身體側擺，

					<p>將嘴巴露出水面吸氣。</p> <p>3. 教師示範耐力捷泳的動作，距離五十公尺，捷泳時動作放慢，試著途中固定換氣，途中若換氣不順利，將身體站立，重新調整呼吸再練習。</p> <p>4. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習快速捷泳，提醒學童依據要領練習。</p> <p>5. 練習耐力捷泳，快到終點岸邊時上岸，回到原來練習位置。</p> <p>6. 練習約三到五趟。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立大嘉國民小學 112 學年度第 二 學期六年級運動技能彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	運動技能	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	1. 結合生活情境的整合性學習 2. 發展適合其年齡應有的體育認知 3. 培養日常生活之各種身體活動能力							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
課程目標	1. 培養田徑綜合應用的能力。 2. 訓練田徑綜合應用的動作。 3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 運動技能素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	田徑綜合應用	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 培養田徑綜合應用的能力。 2. 訓練田徑綜合應用的動作。 3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Ga-III-1 跑、跳	(1)快跑接力練習 教師說明並示範快跑接力動作，強調接力的過程能用最短的時間完	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單	

		4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	人的表現。	與投擲的基本動作。	成，就是最好的接力。 說明快跑接力的動作要領，需要傳棒與接棒者在熟練接力方式後，兩人不斷地練習，才容易達成順暢的接力過程。 示範快跑接力，接棒者要估計當傳棒者離接棒者多少距離時要開始起跑，讓兩者都在移動時，順利傳接棒。 練習方式為三人一組，分別為第一、二、三棒，第一棒練習傳棒，第二棒練習傳接棒，第三棒練習接棒。 練習三到五遍後，第一棒改當第二棒；第二棒改當第三棒；第三棒改當第一棒，讓		
--	--	---------------------------	-------	-----------	---	--	--

					<p>每位學童都能熟悉傳接棒。請學童尋找適當的跑道練習，教師到學童的練習場地，就近給予指導，練習時間約八到十分鐘。</p> <p>(2)耐力跑 教師說明並示範耐力跑練習，希望學童加強體力，完成全程慢跑的能力。</p> <p>練習方式為慢跑操場三圈，通常小學操場距離為兩百公尺，如此循環三趟。</p> <p>將全班分成三排，第一排慢跑約五十公尺後，換第二排；在五十公尺後換第三排，依此順序讓全班學童練習完畢。</p> <p>教師吹哨後，</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						請第一排學童開始練習，位置只要靠近起跑線即可。 教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。		
第二週	1	田徑綜合應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>1.培養田徑綜合應用的能力。</p> <p>2.訓練田徑綜合應用的動作。</p> <p>3.盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>(1)四百公尺接力</p> <p>教師說明四百公尺接力規則及注意事項，由四位學童組成一隊，每位跑一百公尺。四百公尺接力規則，由於一般小學操場長度為兩百公尺，為保持每一隊距離相同，除第一、二棒維持在原來跑道，第三棒學童接棒之後，可以搶跑道。</p> <p>第一棒選手在起跑線可採蹲式起跑，身體的任何部位不</p>	口頭報告、學習單	

					<p>得採線。 第一、二棒選手交完棒請先留在原跑道上，接著觀察跑道情形，再迅速離開。 接力區位於一百公尺接力線前後十公尺，總共有 20 公尺，接力動作需於接力區內完成。 請各位學童組成一隊後報名，由教師安排組別和道次。 提醒學童此次比賽以樂趣為主，過程中要特別注意安全。 活動結束後，教師再根據比賽情形提醒學童應注意事項。 (2)八百公尺接力 教師說明八百公尺接力規則</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>及注意事項，由四位學童組成一隊，每位跑兩百公尺。八百公尺接力規則，由於一般小學操場長度為兩百公尺，為保持每一隊距離相同，除第一棒維持在原來跑道，第二棒學童接棒之後，可以搶跑道。接完棒選手交完棒請先留在原跑道上，接著觀察跑道情形，再迅速離開。</p> <p>接力區位於兩百公尺接力線前後十公尺，總共有 20 公尺，接力動作需於接力區內完成。</p> <p>請各位學童組成一隊後報名，由教師安排組別和道次。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第三週</p>	<p>1</p>	<p>籃球高階應用</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童籃球進階應用能力。 二、訓練學童籃球進階應用動作。 三、要能在運動時盡情發揮，在運動前應該要做好暖身活動。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1) 運球後上籃 教師說明並示範運球後上籃動作，練習運球後持球，接著兩步上籃。說明運球後上籃動作要領，準備上籃時，於左腳在前時持球，接著右腳往前，左腳第二步膝蓋彎曲後，躍起上籃。 練習方式為單排進行，請學童排在右邊 45° 三分線附近的距離，由第一位學童前進一步後準備練習。 教師吹哨後第一位學童開始練習，上籃後接著撿球，接著將球交給下一位學童練習，直到所有學童練習完畢。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
------------	----------	---------------	---	--	--	--	-----------------	--

練習約三到五遍。

(2) 原地運球後跳投

教師說明並示範原地運球後跳投動作，除了訓練跳投之外，還要練習運球後持球的穩定動作。

說明原地運球後跳投動作要領並示範動作，準備動作為左腳前、右腳後雙手持球，開始時右手原地運球三下，然後持球，接著做跳投動作。

一個籃框為一組，將學童分成兩排，第一排排在罰球線後方約一步的距離，第二排排在籃下準備撿球。

第一排學童持球，教師吹哨後開始練習，

						<p>學童練習跳投結束後，移動至籃下那一排後方協助撿球。</p> <p>第二排學童依序撿球，然後到第一排後方準備練習原地運球後跳投，每位學童練習約三到五遍。</p>	
第四週	1	籃球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童籃球進階應用能力。</p> <p>二、訓練學童籃球進階應用動作。</p> <p>三、要能在運動時盡情發揮，在運動前應該要做好暖身活動。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)傳球後、前進上籃</p> <p>教師說明並示範傳球後、前進上籃動作，練習學童們偕同進攻的配合。說明傳球者位於罰球線位置附近，準備傳球給右前方隊友上籃。教師先示範傳球者，請一位學童協助示範上籃者，傳球者站在罰球線位置附近，上籃者站在右方45°三分線附</p>	口頭報告、學習單

近。
傳球者持球，待上籃者起跑後，判斷適當時間傳球，讓隊友能接球後順利上籃。
教師再示範上籃者，請一位學童協助示範傳球者，待上籃者起跑後，判斷適當時間傳球，上籃者於接球後，能調整適當腳步上籃。
練習方式為一個籃框為一組，將學童分成兩排，第一排排在罰球線後方約一步的距離，第二排排在右方 45° 三分線準備上籃。
(2)傳球後，定點跳投
教師說明並示範傳球後，定點跳投，說明傳球者位於籃

					<p>下附近，準備傳球給罰球線位置隊友跳投。</p> <p>教師先示範傳球者，請一位學童協助示範跳投者，傳球者站在籃下位置附近，跳投者站在中央三分線位置附近。</p> <p>傳球者持球，待跳投者起跑後，判斷適當時間傳球。</p> <p>教師再示範跳投者，請一位學童協助示範傳球者，待跳投者起跑後，判斷適當時間傳球，跳投者於接球後，能調整腳步跳投。</p> <p>練習方式為一個籃框為一組，將學童分成兩排，第一排排在籃下位置準備傳球，</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						第二排排在中央三分線準備跳投。		
第五週	1	足球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童足球高階應用的能力。</p> <p>二、訓練學童足球高階應用的動作。</p> <p>三、在戶外的環境中，懂得適應環境，行動自如。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)兩人帶球前進 教師說明並示範兩人帶球前進動作要領，利用腳尖或腳側帶球，行進時適時傳球給旁邊隊友。 練習方式為距離二十公尺，兩人一組，兩人同時前進，讓學童邊帶球邊傳球前進，到二十公尺後結束折返。 請學童們排列整齊後，成兩排直向排列練習。 隊伍依照球場規劃排列，每一組隊伍左右保持距離，讓學童能夠依循路線行進。 教師吹哨後，開始兩人前進</p>	口頭報告、學習單	

帶球，結束後折返時將球交給下一位同學，練習四至六遍。

(2)向前頂球
教師說明並示範向前頂球動作，在高空利用額頭頂球作傳球的動作。說明向前頂球動作要領，將足球拋到身體斜前上方，腳步移動到適合頂球的位置，準確地用額頭向前頂。
示範向前頂球練習，雙手持球向斜前上方拋球到頭頂上方約一公尺處，待球落下時，左腳往前一步，上半身前傾，再用額頭瞄準足球輕輕碰觸，等球碰到牆壁反彈後，再將球接住。

						<p>第一排學童前進五公尺後面向牆約三公尺，準備練習。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘，結束後再換下一排，直到全班練習完畢。</p>		
第六週	1	足球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童足球高階應用的能力。</p> <p>二、訓練學童足球高階應用的動作。</p> <p>三、在戶外的環境中，懂得適應環境，行動自如。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)傳球後帶球射門</p> <p>教師說明並示範傳球後帶球射門動作，行進時適時傳球給旁邊隊友，隊友接球後帶球尋找適當時機射門。</p> <p>說明傳球後帶球射門動作要領，練習隊友團隊合作進攻。</p> <p>利用兩個角椎，置於三十公尺處左右兩邊，作為足球射門練習使</p>	口頭報告、學習單	

					<p>用，左右兩邊距離五公尺。視場地大小設置數個球門，讓學童們能分組練習。</p> <p>三人一組，兩人練習傳接球，另一人於球門後方撿球。</p> <p>教師吹哨後，各組開始練習，練習結束後，撿球者改練習傳球、射門者改去撿球、傳球者改去射門，如此循環結束後，再換下一組。</p> <p>(2)拋球後向前頂球</p> <p>教師說明並示範拋球後向前頂球動作，學習兩人配合以頂球作傳球或射門的動作。說明拋球後向前頂球動作要領，一人將足球拋到身體斜</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>前上方，另一人腳步移動到適合頂球的位置，準確地用額頭向前頂。教師分別示範傳球和向前頂球練習，傳球向斜前上方拋球到頭頂上方約一公尺處，頂球待球落下時，左腳往前一步，上半身前傾，再用額頭瞄準足球向前頂。</p> <p>兩人一組，一人以拋球方式傳球，另一人向前頂球，再由傳球者接球。</p> <p>請全班學童調整左右距離，成橫排練習，第一、二排面對面，第三、四排面對面，距離約三公</p> <p>尺。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						時間約兩分鐘。		
第七週	1	排球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童排球高階應用的能力。</p> <p>二、訓練學童排球高階應用的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)拋球回擊 教師說明並示範拋球回擊的練習。 說明拋球和回擊動作要領，拋球控制好力道，讓球落進想要的位置；回擊要判斷球的落點，接著做好擊球動作。 教師示範拋球動作，請一位學童接發球，請學童注意拋球方法；再請學童協助拋球，教師示範接球動作，判斷好落點，以低手擊球方式接球。 練習方式為兩人一組，全班前後左右調整成適合距離。 第一排面向第二排，第三排</p>	口頭報告、學習單	

					<p>面向第四排，距離約五公尺。</p> <p>由第一、三排學童持球，準備拋球，第二、四排準備接球</p> <p>持球學童要將球拋到對面同學附近，接球學童試著用低手擊球將球回擊往上後，再把球用手接住。</p> <p>(2)向前高手托球</p> <p>教師說明並示範向前高手托球動作，在高空利用高手托球作傳球的動作。</p> <p>說明向前高手托球動作要領，將排球拋到身體斜前上方，腳步移動到適合托球位置，準確地用雙手托球讓球向前。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>示範向前高手托球練習，雙手持球向斜前上方拋球到頭頂上方約一公尺處，待球落下時，左腳往前一步，上半身前傾，再用雙手瞄準排球並用雙手托球，使球向斜前上方行進，等球碰到牆壁反彈後，再將球接住。</p> <p>第一排學童前進五公尺後面向牆壁約三公尺，準備練習。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。</p>		
第八週	1	排球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>一、培養學童排球高階應用的能力。</p> <p>二、訓練學童排球高階應用的動作。</p> <p>三、下課時，</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性</p>	<p>(1)低手接發球 教師說明並示範低手接發球動作，目的在於判斷對方發球的落點後，用低首擊球方</p>	口頭報告、學習單	

			<p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。</p>	<p>球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>式傳球給隊友。 說明低手接發球動作要領，判斷並移動到球落點的前方，準備低手擊球，再準確傳球到隊友附近的位置。 練習方式為三人一組，教師分別示範發球者、接發球者，請兩位學童協助示範。 三人位置成三角形，發球者與接發球者面對面，距離約六公尺，接發球者與接球者面對面，距離約三公尺。 教師吹哨後開始練習，練習時間約兩分鐘，結束後再輪轉位置練習，直到所有位置練習完畢。 各組練習時，</p>		
--	--	--	----------------------------------	--------------------------------	-----------------------	--	--	--

					<p>教師到各組觀察並給予適時指導。</p> <p>(2)一高一低相互擊球</p> <p>教師說明並示範一高一低相互擊球動作，讓學童熟悉動作並練習團隊合作。</p> <p>說明一高一低相互擊球動作要領，一人低手擊球到對方頭部上方，另一人高手托球到對方前面一步的位置。</p> <p>教師分別示範低手擊球和高手托球，請一位學童協助示範。</p> <p>兩人一組，一人低手擊球，另一人高手托球，再由低手擊球者接球。</p> <p>請全班學童調整左右距離，成橫排練習，第一、二排面</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						對面，第三、四排面對面，距離約三公 尺。 教師吹哨後開始練習，練習時間約兩分鐘。 結束後再輪轉位置練習。		
第九週	1	羽球高階應用	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	一、培養學童羽球高階應用的能力。 二、訓練學童羽球高階應用的動作。 三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	(1)相互發球 教師說明並示範相互發球的練習，目的在於練習發球能力和控制力。 說明相互發球動作要領，發球除了做好發球動作，還需控制力道，讓球落進想要的位置。 練習方式為兩人一組，兩人距離約八公尺。 持球學童要將球發球到對面同學附近，球落地後，對面學童把球用手	口頭報告、學習單	

					<p>撿起，換接球 學童發球，對 面的同學撿 球。</p> <p>教師吹哨後開 始練習，時間 約五分鐘。</p> <p>教師依據練習 情形，給予說 明或提醒練習 內容。</p> <p>(2)正手低手向 前擊球</p> <p>教師說明並示 範正手低手向 前擊球動作， 在學會低手擊 球後，再利用 身體讓羽球向 前。</p> <p>說明正手低手 向前擊球動作 要領，將羽球 拋到身體右斜 前上方，右腳 移動到適合擊 球的位置，準 確地用右手持 球拍擊球讓球 向前。</p> <p>示範正手低手 向前擊球練 習，左手持球</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>向右斜前上方拋球到頭頂上方約一公尺處，待球落下時，右腳往前一步，上半身前傾，再用右手持球拍瞄準羽球並用低手擊球，使球向斜前上方行進。</p> <p>請全班學童調整左右距離，成橫排練習，第一排學童前進五公尺後停止，準備練習，教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。</p>		
第十週	1	羽球高階應用	<p>1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童羽球高階應用的能力。</p> <p>二、訓練學童羽球高階應用的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居</p>	<p>Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)發球後低手擊球</p> <p>教師說明並示範發球後正手低手向前擊球動作，發球落點的控制及用正手低手向前擊球的團隊練習。</p>	口頭報告、學習單	

一起運動。

說明發球的落點位置在對方前面，讓對方能夠以低手的方式向前擊球，然後低手擊球的人要先判斷球的落點，移動之後在適當的位置擊球。

示範練習方式為兩人一組面對面，距離約八公尺，持球的人發球，讓對方的人用正手低手向前擊球，當球落到原發球的學童附近落地後，再撿球準備繼續練習。

請全班學童調整左右距離，成橫排練習，第一、二排學童面對面，第三、四排學童面對面，教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘，結

束後請兩位學童交換練習動作。

待學童熟練後，可連續相互擊球。

(2)低手肩上相互擊球

教師說明並示範低手肩上相互擊球動作。

說明發球的落點位置在對方位置上方，讓對方能夠以肩上的方式向前擊球，然後將球擊到對方前面位置，讓對方用低手擊球。

示範練習方式為兩人一組面對面，距離約八公尺，持球的人發球，讓對方的人用正手肩上向前擊球，當球落到原發球的學童附近落地後，再撿球準備繼續練習。

						請全班學童調整左右距離，成橫排練習，第一、二排學童面對面，第三、四排學童面對面，教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。		
第十一週	1	樂樂棒球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童樂樂棒球高階應用的能力。</p> <p>二、訓練學童樂樂棒球高階應用的動作。</p> <p>三、在團體活動的過程中，懂得與同學們互動並學習團隊合作。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)擊滾地球跑壘</p> <p>教師說明並示範擊滾地球跑壘動作，目的在於實際練習打擊與跑壘的連結。</p> <p>說明打擊動作要領，將球座高度調整於腰部高度，打擊方向要往內野，注意置棒習慣，然後盡力跑壘。</p> <p>示範揮棒後放置球棒，並於踩壘時衝刺，提醒學童盡力快跑，踩到壘包後，再慢慢</p>	口頭報告、學習單	

停止腳步，然後從場外走回壘包。

請學童成縱向排列練習，是操場面積成二到四排縱隊，第一位學童前進三步後到打擊位置，本壘板與一壘壘包距離十五公尺。

(2)外野傳二壘後，再傳本壘
教師說明並示範外野傳二壘後，再傳本壘動作，練習接球後能迅速傳球。

範外野接球傳二壘練習，請三位學童協助示範，一人佔內野位置，另一人佔二壘位置，最後一位佔本壘位置。請內野學童持球往外野投擲，教師在外野接球後，將

						球傳往二壘，二壘學童再將球傳往本壘。教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。練習結束後，各排輪轉交換練習位置。		
第十二週	1	樂樂棒球高階應用	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	一、培養學童樂樂棒球高階應用的能力。 二、訓練學童樂樂棒球高階應用的動作。 三、在團體活動的過程中，懂得與同學們互動並學習團隊合作。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	(1)各式接球 教師說明並示範打擊者打擊後，防守者能接球後迅速傳球。 說明各式接球動作要領，防守者練習判斷球的方向及落點，待接住球後，傳球到在壘包上的隊友。 示範練習方式為將全班分成兩組，一組練習打擊，另一組練習防守。打擊者將球座高度調整到腰部左右練習，	口頭報告、學習單	

					<p>防守者平均散佈到內野和外野練習接球。若球擊到內野區域，防守者接到球後將球傳到一壘，若球擊到內野區域，防守者接到球後將球傳到二壘。</p> <p>教師可利用座號分成兩組練習。</p> <p>打擊方學童練習完後，攻守交替。</p> <p>提醒學童務必注意安全，如接球時避免跌倒或碰撞，以及跑壘時要避免碰撞。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p> <p>(2)簡易棒球賽 教師說明簡易棒球賽規則及注意事項。</p> <p>規則一，打擊者打擊後跑</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>壘，到一壘得一分、到二壘得二分、到三壘得三分、到本壘得四分。</p> <p>規則二，雙方打擊人次要一樣多，且不得重複，若差一人，則由教師隨機選取一人打擊。</p> <p>規則三，總分計算較高者為優勝。</p> <p>提醒學童比賽樂趣重於勝負，請遵守比賽規則。</p> <p>教師依據比賽情形，給予說明或提醒比賽內容。</p>		
第十三週	1	桌球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維</p>	<p>一、培養學童桌球運動中應用的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動中應用的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1)發球回擊 教師說明並示範發球回擊的練習，目的在於練習發球能力和練習接球。 說明發球控制力道，讓球能</p>	口頭報告、學習單	

			持動態生活。	球。	<p>成功完成，落進對面學童桌面中線附近位置；回擊判斷球的落點，做好反手擊球動作。</p> <p>教師示範練習動作，並請一位學童協助示範，教師先示範發球，發球後將球落在中線附近，請學童反手擊球回擊。</p> <p>請學童發球，教師示範反手擊球回擊，學童用左手接球。</p> <p>兩人一組，兩人面對面在球桌後方，一張球桌兩組練習。</p> <p>練習時間約三分鐘，結束後換下一組練習。</p> <p>(2)正手向前擊球</p> <p>教師說明並示</p>		
--	--	--	--------	----	---	--	--

					<p>範正手向前擊球動作，在學會正手擊球後，再實際擊球練習讓桌球向前。</p> <p>說明正手向前擊球動作要領，將桌球拋到桌面讓球反彈到右斜前上方，右腳移動到適合擊球的位置，準確地用右手持球拍擊球讓球向前。</p> <p>示範正手向前擊球練習，左手持球向右斜前上方桌面約六十公分處拋球到桌面上方，待球反彈時，右腳往前一步，上半身前傾，再用右手持球拍瞄準桌球並用正手擊球，使球向斜前下方行進。</p> <p>一人持球練習</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						正手擊球，對面學童用手接球後再練習。練習時間約兩分鐘，再換別組練習，直到全班練習完畢。		
第十四週	1	桌球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童桌球運動中應用的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動中應用的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1) 一正一反相互擊球</p> <p>教師說明並示範一正一反相互擊球動作，發球落點的方向控制及用反手向前擊球的團隊練習。</p> <p>說明發球的落點位置在對方反手位置，讓對方能夠以反手的方式向前擊球，然後將球擊到對方正手位置，讓對方用正手方式擊球。</p> <p>示範練習方式為兩人一組在球桌前面對面，持球的人發球，落點位</p>	口頭報告、學習單	

					<p>置在對方反手位置附近，讓對方的人用反手向前擊球，擊球至對方正手位置，如此反覆練習。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。</p> <p>結束後請兩位學童交換練習動作。</p> <p>請各組輪流到球桌上，讓全班學童能練習。</p> <p>練習時，教師到各組巡視並給予指導。</p> <p>(2)正手相互擊球</p> <p>教師說明並示範正手相互擊球動作，發球落點的方向控制及用正手向前擊球的團隊練習。</p> <p>說明發球的落點位置在對方正手位置，讓</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>對方能夠以正手的方式向前擊球，然後將球擊到對方正手位置，讓對方也用正手方式擊球。</p> <p>示範練習方式為兩人一組在球桌前面對面，持球的人發球，落點位置在對方正手位置附近，讓對方的人用正手向前擊球，擊球至對方正手位置，如此反覆練習。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第十五週	1	捷泳綜合應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運</p>	<p>一、培養學童捷泳綜合應用的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳綜合應用</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身</p>	<p>(1)閉氣捷泳</p> <p>1. 教師說明並示範閉氣捷泳的動作，主要藉由打水漂浮</p>	口頭報告、學習單	

		<p>動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>的動作。 三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>運動相關知識。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	<p>水面，划手讓身體前進。 2. 說明閉氣捷泳的動作要領，首先將身體漂浮，完成後開始打水，接著划手前行。 3. 示範練習動作，背部靠近池壁，先蹬牆漂浮，讓身體漂浮在水面，接著用大腿力量打水，然後用手臂划水。 4. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習閉氣捷泳，依據要領練習。 5. 練習閉氣捷泳快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。 6. 練習約三到五趟。 (2)換氣捷泳 教師說明並示</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>範換氣捷泳的動作，主要藉由打水漂浮水面，划手讓身體前進，並在途中換氣以持續前進。</p> <p>說明換氣捷泳動作要領，首先將身體漂浮，之後開始打水，接著划手前行，待鼻子吐完氣，接著再進行換氣。</p> <p>教師示範換氣捷泳的動作，試著划兩次手換一次氣，途中若換氣不順利，將身體站立，重新調整呼吸再練習。</p> <p>二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習換氣捷泳，提醒學童依據要領練習。</p> <p>練習換氣捷</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						泳，快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置，練習約三到五趟。		
第十六週	1	捷泳綜合應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童捷泳綜合應用的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳綜合應用的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	<p>(1)一百公尺接力</p> <p>教師說明一百公尺接力規則及注意事項，由四位學童組成一隊，每位游二十五公尺。</p> <p>說明二十五公尺捷泳要領，動作要順暢，才容易持續前進。</p> <p>規則一，每位學童游二十五公尺，接棒學童背靠池壁等待，待與傳棒同學手掌拍手掌後，才可以開始前進。</p> <p>規則二，第四位學童游向終點時，手觸碰到池壁即完成</p>	口頭報告、學習單	

					<p>比賽，最先到的組別為優勝。</p> <p>提醒學童此次比賽以樂趣為主，過程中要特別注意安全，尤其要注意避免嗆水。活動結束後，教師再根據比賽情形提醒學童應注意事項。</p> <p>教師於比賽期間，隨時注意選手情形。</p> <p>(2)兩百公尺接力</p> <p>教師說明兩百公尺接力規則及注意事項，由四位學童組成一隊，每位游五十公尺。說明五十公尺捷泳要領，換氣要順暢，才容易持續前進。</p> <p>規則一，每位學童游五十公尺，接棒學童</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>背靠池壁等待，待與傳棒同學手掌拍手掌後，才可以開始前進。</p> <p>規則二，第四位學童游向終點時，手觸碰到池壁即完成比賽，最先到的組別為優勝。</p> <p>提醒學童此次比賽以樂趣為主，過程中要特別注意安全，尤其要注意避免嗆水。活動結束後，教師再根據比賽情形提醒學童應注意事項。</p> <p>教師於比賽期間，隨時注意選手情形。</p>		
第十七週	1	桌球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個</p>	<p>一、培養學童桌球運動中應用的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動中應用的動作。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p>	<p>(1)發球回擊 教師說明並示範發球回擊的練習，目的在於練習發球能力和練習接</p>	口頭報告、學習單	

			<p>人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>球。 說明發球控制力道，讓球能成功完成，落進對面學童桌面中線附近位置；回擊判斷球的落點，做好反手擊球動作。 教師示範練習動作，並請一位學童協助示範，教師先示範發球，發球後將球落在中線附近，請學童反手擊球回擊。 請學童發球，教師示範反手擊球回擊，學童用左手接球。 兩人一組，兩人面對面在球桌後方，一張球桌兩組練習。 練習時間約三分鐘，結束後換下一組練習。</p>	
--	--	--	---	-----------------------------	---	---	--

(2)正手向前擊球

教師說明並示範正手向前擊球動作，在學會正手擊球後，再實際擊球練習讓桌球向前。

說明正手向前擊球動作要領，將桌球拋到桌面讓球反彈到右斜前上方，右腳移動到適合擊球的位置，準確地用右手持球拍擊球讓球向前。

示範正手向前擊球練習，左手持球向右斜前上方桌面約六十公分處拋球到桌面上方，待球反彈時，右腳往前一步，上半身前傾，再用右手持球拍瞄準桌球並用正手擊球，使球向

						<p>斜前下方行進。</p> <p>一人持球練習正手擊球，對面學童用手接球後再練習。練習時間約兩分鐘，再換別組練習，直到全班練習完畢。</p>		
第十八週	1	桌球高階應用	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>一、培養學童桌球運動中應用的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動中應用的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>(1) 一正一反相互擊球</p> <p>教師說明並示範一正一反相互擊球動作，發球落點的方向控制及用反手向前擊球的團隊練習。</p> <p>說明發球的落點位置在對方反手位置，讓對方能夠以反手的方式向前擊球，然後將球擊到對方正手位置，讓對方用正手方式擊球。</p> <p>示範練習方式為兩人一組在</p>	口頭報告、學習單	

					<p>球桌前面對面，持球的人發球，落點位置在對方反手位置附近，讓對方的人用反手向前擊球，擊球至對方正手位置，如此反覆練習。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。</p> <p>結束後請兩位學童交換練習動作。</p> <p>請各組輪流到球桌上，讓全班學童能練習。</p> <p>練習時，教師到各組巡視並給予指導。</p> <p>(2)正手相互擊球</p> <p>教師說明並示範正手相互擊球動作，發球落點的方向控制及用正手向前擊球的團隊練習。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>說明發球的落點位置在對方正手位置，讓對方能夠以正手的方式向前擊球，然後將球擊到對方正手位置，讓對方也用正手方式擊球。</p> <p>示範練習方式為兩人一組在球桌前面對面，持球的人發球，落點位置在對方正手位置附近，讓對方的人用正手向前擊球，擊球至對方正手位置，如此反覆練習。</p> <p>教師吹哨後開始練習，練習時間約三分鐘。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

大嘉國小六年級交通安全教案

領域/科目	彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	六年級教師團隊
實施年級	六上	教學時間	80分鐘	
單元名稱	追風少年 GO			
設計理念	透過活動認識腳踏車的基本構造，並知道安全騎乘腳踏車的方法，提醒學生騎腳踏車的應要注意的事，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。			
設計依據				
學習重點	學習表現	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
議題融入	實質內涵	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用		
	所融入之學習重點	Cc-III-1學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 D-III-1認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。		
與其他領域/科目的連結	●健康與體育領域 ●綜合活動領域			
教材來源	●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源	●電腦 ●投影設備			
學習目標				
1. 認識腳踏車行車時應注意事項				

2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。
3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。
4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>* 課前準備 教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放168交通安全網站宣導影片—《[2014]自行車行駛新規定60秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。 2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹腳踏車的基本構造及配備 <ol style="list-style-type: none"> (1) 基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2) 配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2. 腳踏車安全上路：播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎（愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南）》，教師引導學童共同討論以下問題。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如适合自己身高、考慮使用時機等。 (2) 備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3) 定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4) 安全上路 <ul style="list-style-type: none"> ● 錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ● 正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要1公尺以上、晴天與前車要2部自行車距離、雨天與前車要3部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。 <p>三、歸納統整</p> <p>安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。</p>	<p>10分</p> <p>25分</p> <p>10分</p>	<p>● 口頭發表 能踴躍參與討論並發表。</p> <p>● 實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。</p>

～ 第一節結束 ～

*** 課前準備**

教師準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。

一、引起動機

播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學童發表騎乘腳踏車應注意安全事項，及哪些是危險的騎乘腳踏車行為。

二、發展活動

1. 深化腳踏車安全上路的概念

播放168交通安全網站影片—《自行車宣導教學影片》，複習腳踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。

2. 模擬安全騎乘腳踏車

學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問，還有哪些事項需要注意的。

三、歸納統整

1. 教師歸納，騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上應有的安全配備。騎腳踏車時，遵守交通號誌與警察的指揮，做個好騎士，維護自己以及他人的安全。

2. 完成學習單。

～ 第二節結束～

10分

20分

10分

●實作表現

能正確操作「安全騎乘自行車」。

參考資料

附錄

無



追風少年 GO

一、騎乘腳踏車時，有哪些行為比較容易導致危險的發生呢？請你試著舉例：

例如：單車雙載→沒有良好的安全措施，行進時乘客容易墜落或受傷。

1.

	→	
--	---	--

2.

	→	
--	---	--

二、騎乘腳踏車時，有許多需要注意的安全事項，下列哪些是正確騎乘腳踏車的觀念？請你在()裡打✓：

- () 1.為了求快，腳踏車可以在快車道上行駛。
- () 2.遵守交通標誌、標線、號誌的指示，服從交通警察的指揮。
- () 3.通過十字路口時要停、看、聽，看看左右來車。
- () 4.腳踏車可以載同學，真是方便。
- () 5.晚上，騎腳踏車時要開警示車燈或穿著亮色衣服。
- () 6.騎車時如果有物品掉落，應該要直接停下撿起來。
- () 7.騎乘腳踏車可以不用理會交通號誌。
- () 8.騎腳踏車時，兩人共乘一車比較安全。
- () 9.騎腳踏車前應先檢查車子的裝備是否有問題。
- () 10.腳踏車車速慢，所以不必和前車保持安全距離。

大嘉國小六年級交通安全教案

領域/科目	彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	六年級教師團隊
實施年級	六下		教學時間	80分鐘
單元名稱	有距離才安全			
設計理念	日常生活中，穿越道路的路口、特殊路口或路段是每天都會經歷的情境，而路況隨時隨地都在變化中。透過影片、圖片或遊戲，指導學生學習並演練安全穿越道路的路口、特殊路口或路段，讓學生累積應變的經驗是重要的要求。			
設計依據				
學習重點	學習表現	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		總綱與綱之核心素養
	學習內容	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
議題融入	實質內涵	1.危險感知能力 2. 步行與運具使用 3. 交通事件應變		
	所融入之學習重點	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 Ca-III-1學習並演練安全穿越特殊路口的方法。 Ca-III-2學習並演練安全穿越路段的方法。 E-III-3學習交通事故傷害的急救方式與設施。		
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ●健康與體育領域 ●綜合活動領域 			
教材來源	●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ●電腦 ●投影設備 			

<p>提高警覺，先停下來，探出頭仔細觀察，確認路況安全，再快步穿越馬路。</p> <p style="text-align: center;">～ 第一節結束 ～</p> <p>一、引起動機</p> <p>觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」，請學生說一說為什麼要保持行車安全距離呢？接下來，我們將要來如何測量安全距離以及面對意外事故要如何處理。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：距離多遠才安全</p> <p>1.馬路上的車子很多，哪些種類的大車更是要特別小心呢？</p> <p>參考答案：大客車、公車、大貨車、砂石車、聯結車、貨櫃車……等</p> <p>2.遇到大車要注意哪些事呢？</p> <p>參考答案：內輪差、視野死角、剎車距離……</p> <p>3.教師說明法律規範的車輛安全距離：汽車行駛高速公路及快速公路車輛每小時之車速，大型車減20，小型車乘0.5計算後，以公尺作單位，就是法定之安全跟車距離。</p> <p>4.馬路上的車輛，要如何簡單計算剎車距離呢？我們來觀看「高速公路秒距法」影片，學習以時間來控制安全距離。</p> <p>5.教師說明測量安全距離的秒距法：小車為行車2秒的距離，大車為行車3秒的距離。若是遇濃霧、濃煙、強風、大雨、夜間行車或其他特殊狀況時，其安全距離應酌量增加，並保持隨時可以煞停之距離。</p> <p>(二)活動二：臨危不亂</p> <p>1.觀看「過馬路時被車撞飛該怎麼辦？」。</p> <p>2.學生接力發表「該如何幫助被撞到的安妮呢？」的步驟。</p> <p>3.教師完整說明急救步驟：</p> <p>(1)確認傷者意識，如傷患無法自行移動，維持原姿勢，不去拉他。</p> <p>(2)盡快撥打119叫救護車</p> <p>(3)詳細說明事故地點、描述傷患狀況(性別、年齡、傷況)</p> <p>4.學生四人一組，分組模擬。</p> <p>三.歸納統整：</p> <p>馬路如虎口，我們必須選擇無遮蔽物、光線充足、視線良好之處，並觀察來往車輛，以安全穿越路段。行車時，要保持安全跟車距離，若是發現有事故發生，要盡快通知119派救護車。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節結束～</p>	<p>7分</p> <p>15分</p> <p>15分</p> <p>3分</p>	<p>●口頭發表 能踴躍參與討論 並發表。</p> <p>實作表現 能正確操作「急救 通報步驟」。</p>
<p>參考資料</p>	<p>●台灣過馬路太危險!?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=k-tX080ucmU</p> <p>●團康遊戲：搶手帕</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WsA86W5Qcfc</p>	

	<p>●無號誌道路好危險 https://www.youtube.com/watch?v=rLDMNN7YH5A</p> <p>●注意車前動態 行車安全車距攻略 https://www.youtube.com/watch?v=io0BgNgq3kk</p> <p>●高速公路秒距法：以時間來控制安全距離 https://www.youtube.com/watch?v=Fgt-NIXs0M4</p> <p>●過馬路時被車撞飛該怎麼辦？ https://www.youtube.com/watch?v=RjaCfBkpTPg</p>		
附錄	無		



行車有距安全無慮

馬路如虎口，路上的車輛要保持適當的安全距離。保持適當的安全距離，當前方車輛遇到緊急狀況時，可以避免煞車不及，壅塞路段時，要依序前進不要任意變換車道，超速行駛。

(一) 計算安全距離

● 小型車



車速(公里/小時)	安全距離	計算過程(車速÷2)
例如：40公里/小時	20公尺	$40 \div 2 = 20$
60公里/小時		
80公里/小時		
100公里/小時		

● 大型車



車速(公里/小時)	安全距離	計算過程(車速-20)
例如：40公里/小時	20公尺	$40 - 20 = 20$
60公里/小時		
80公里/小時		
100公里/小時		

(二) 我的發現：

1. 小車速度慢的安全距離和大車速度慢的安全距離，
差異()。
2. 小車速度快的安全距離和大車速度快的安全距離，
差異()。

彰化縣和美鎮大嘉國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程 校本課程-議題主題式課程與教育宣導課程計畫(☑普通班☐特教班)

課程名稱	議題主題式課程與教育 宣導	實施年級	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐統整性探究課程 (☐主題☐專題☐議題) 2. ☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力☐領導才能☐情意發展☐獨立發展 其他類:☐藝術才能班及體育班專門課程 4. ☑其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☑自治活動☑班級輔導☑學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	透過討論及繪本介紹讓學生了解次序之重要性				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 培養探索生命根本課題的知能。 2. 發展生命意義與目的的正向價值觀。 3. 增進實踐生命價值的行為。 4. 能培養友善的人際情懷並包容異己。 5. 能關懷生態環境與周遭人事物。 6. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 7. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 ☐科技		■性別平等教育 ☐人權教育 ■環境教育 ☐海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ■能源教育 ■安全教育 ■防災教育 ■閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ■家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育		
表現任務	專心聆聽、遵守規則、參與討論、勇於分享、專心欣賞、口頭發表、口頭問答。				

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
1~3	家庭教育 (愛的滋味)	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解均衡飲食的重要性。 2. 學會自製餐點。 3. 能透過餐點對父母表達關懷。 	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 學習單	
4~6	家庭暴力防治	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。 	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>家政教育</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>法治教育</p>	<p>辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>環境潛藏的危機。</p> <p>辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>化解危機的資源或策略。</p>	問答	

7~9	性別平等教育 (做自己真好)	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 <p>學習尊重兩性的意見與想法。</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	<p>4. 覺察並消除對於性別特質的刻板化印象，尊重人我差異，並學習發掘個人特質與潛能。</p>	問答 學習單	
10	生命教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 親近不同生物，並尊重生命。 2. 學會發表自己的想法。 <p>能夠仔細聆聽他人的想法。</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>3. 了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。</p>	問答 學習單	
11	交通安全--追風少年 GO	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習自行車的基本檢查與保養。 2. 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 3. 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。 	<p>安 E2 瞭解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	問答	

12~13	反毒宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 識別毒品偽裝形式。 2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。 	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	<p>現在許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。希望透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品，並希望學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。</p>	問答	
14	藥物濫用宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識成藥、指示藥和處方藥及藥物濫用。 2. 瞭解藥物濫用對個人、家庭及社會的影響。 3. 能夠正確使用藥物。 	<p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	<p>電視廣告中常見成藥的廣告，而且社會上也有許多容易取得的各種藥品，孩子們雖然知道這些是藥品，卻無法明白這些藥品之間的差別，容易造成藥物濫用的情形。</p>	問答 學習單	

15~16	品格教育	2	1. 認識禮貌的行為。 2. 覺察自己生活中有禮貌的行為。 3. 能在生活中實踐禮貌的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。	問答 學習單	
17~18	校園人權小護士	2	1. 了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2. 提高警覺，避免發生意外。 3. 熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	
19~21	生命教育 成長的故事	3	1. 能了解母親孕育自己的情況。 2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。	家 E3 家人的多元角色與責任。 生 E4 瞭解自我，探索自我。	覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣和美鎮大嘉國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程 校本課程-議題主題式課程與教育宣導課程計畫(☑普通班☐特教班)

課程名稱	議題主題式課程與教育 宣導	實施年級	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐統整性探究課程 (☐主題☐專題☐議題) 2. ☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力☐領導才能☐情意發展☐獨立發展 其他類:☐藝術才能班及體育班專門課程 4. ☑其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☑自治活動☑班級輔導☑學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	透過討論及繪本介紹讓學生了解次序之重要性				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 培養探索生命根本課題的知能。 2. 發展生命意義與目的的正向價值觀。 3. 增進實踐生命價值的行為。 4. 能培養友善的人際情懷並包容異己。 5. 能關懷生態環境與周遭人事物。 6. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 7. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 ☐科技		■性別平等教育 ☐人權教育 ■環境教育 ☐海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ■能源教育 ■安全教育 ■防災教育 ■閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ■家庭教育 ☐原住民族教育☐戶外教育 ☐國際教育		
表現任務	專心聆聽、遵守規則、參與討論、勇於分享、專心欣賞、口頭發表、口頭問答。				

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~3	家庭教育 (超級辯一辯)	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能省察親子間溝通不良的原因。 2. 能夠同理對方的想法、尊重不同的意見。 3. 能選擇較為適當的溝通方式。 	<p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>同理心的增進與實踐。</p> <p>正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>	問答	
4~6	家庭暴力防治	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 2. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 4. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 5. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 6. 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。 	<p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	<p>憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>性騷擾與性侵害的自我防護。</p>	問答	

7~9	性別平等教育 (大家一起來)	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 2. 能認識隱私權，並懂得自我保護。 3. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 4. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 5. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。 	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	問答	
10	生命教育 (愛與尊重)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自己的特性，肯定自己。 2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。 3. 學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。 	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>生命成長現象的認識。</p> <p>自我與他人關係的認識。</p> <p>不同人生階段的成長情形。</p>	問答	

11	交通安全--有距離才安全	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 2. 學習並演練安全穿越特殊路口的方法。 3. 學習並演練安全穿越路段的方法。 4. 學習交通事故傷害的急救方式與設施。 	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故、傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>環境潛藏的危機。</p> <p>辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>化解危機的資源或策略。</p>	問答 學習單	
12~13	反毒宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能進一步毒品對人的危害。 3. 能認識紫錐花運動。 	<p>閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	<p>個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>自我管理策略。</p> <p>對周遭人事物的關懷。</p>	問答	

14	藥物濫用宣導 (運用五不，藥你健康)	1	1. 學會運用用藥安全的五不原則。 2. 瞭解使用成癮藥物對個人、家庭及社會的影響。 3. 能夠拒絕使用來路不明的藥物及成癮藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	問答學習單	
15~16	品格教育 (孝順三部曲)	2	1. 能分享自己和家人互動的生活經驗。 2. 能說出關於孝順的好話，並省思其所得。 3. 能主動參與家庭事務，增進家人情誼。	家 E4 兒童的家庭責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。	自我表達的適切性。 與家人、同儕及師長的互動。 人際溝通的態度與技巧。	問答學習單	
17~18	人權教育 (拒絕霸凌)	2	1. 能知道校園霸凌的種類。 2. 能明白「拒絕霸凌」的重要性。 3. 能學會面對霸凌時可採用的方式，並從自身做起「反霸凌」。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益)	問答學習單	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發