

彰化縣縣立埔鹽國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校自發、互動、共好(各重要背景因素)、以健康、創新、勤學、感恩為(課程願景或目標)，並發展學生的多元能力 (特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
		節數									
統整性 主題/專 題/議題 探究	生活閱讀家	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20		
	生活資訊家 <small>資訊教育-生生用平板</small>					21	20	21	20	21	20
	生活美學									21	20
	深耕語文									42	40
其他類 課程	繽紛埔鹽 <small>含交通安全及融入 法律規定之教育議 題</small>	20	19	20	19	21	20	21	20	21	20
	生活資訊家 <small>資訊教育-生生用平板</small>	1	1	1	1						
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級	六年級	
課程名稱	上學期	下學期
	節數	節數
生活閱讀家	42	36
國際教育		
生活資訊家 <small>資訊教育-生生用平板</small>	21	18
生活美學	21	18
繽紛埔鹽 <small>含交通安全及融入法 律規定之教育議題</small>	21	18
合計	105	90

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 五 年級彈性學習課程 (校訂課程)

彰化縣立 <u>埔鹽</u> 國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【生活閱讀家-】 主軸課程地圖規劃				
課程目標	1. 認識中國小說的發展及清朝四大章回小說。 2. 培養孩童述說故事大意及課堂討論與回饋的能力。 3. 建立孩童良好的閱讀習慣及喜愛閱讀態度。 4. 增進孩童面對問題與解決問題的能力。		類型 <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	
設計理念	藉由兩本知名章回小說西遊記與三國演義，讓學童認識中國小說的發展演變，欣賞古典小說文學之美，建立孩子勇於面對問題、思考如何解決問題的能力，並培養孩子喜愛閱讀的態度。			
核心素養 <融入議題之實質內涵>	v	E-A1	具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 閱讀力是學習的基礎工具，透過生活閱讀家課程的進行，配合校課程願景與發展，培養核心素養及型塑本校之學生圖像，賦與學生具有面對未來生活的素養能力。
	v	E-A2	具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
		E-A3	具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
		E-B1	具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	
	v	E-B2	具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	
	v	E-B3	具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
	v	E-C1	具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
v	E-	具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊		

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【生活閱讀家-】 主軸課程地圖規劃

		C2	成員合作之素養。		
		E- C3	具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
時間	年級	五年級 第 1 學期		五年級 第 2 學期	
	節數	21		20	
培養能力 (埔鹽國小的 學生圖像)		<input checked="" type="checkbox"/> 國際力 <input checked="" type="checkbox"/> 思辨力 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 溝通力		<input checked="" type="checkbox"/> 國際力 <input checked="" type="checkbox"/> 思辨力 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 溝通力	
(學習內容) 教學重點		<p>1. <u>中國小說面面觀</u> 認識中國小說的發展及清朝四大章回小說。</p> <p>2. <u>悅讀西遊記</u> 能熟讀章回小說<u>西遊記</u>一書。 能根據該書的故事發展說出內容大意。</p> <p>3. <u>腦力激盪</u> 能根據學習單或老師的提問參與課堂討論與回饋。</p> <p>4. <u>學習單</u> 能根據學習單的內容完成書寫。</p> <p>5. <u>演技大考驗</u> 能與組員合作演出故事情節。</p> <p>6. <u>想像無限大</u> 能獨自或與小組合作畫出故事情節。 能改編故事內容並自行創作一本專屬的西遊記。</p> <p>7. <u>欣賞與尊重</u> 能在討論中學會尊重他人的意見。 能欣賞同學的圖畫及小書創作。</p>		<p>1. <u>中國小說面面觀</u> 認識中國小說的發展及清朝四大章回小說。</p> <p>2. <u>悅讀三國演義</u> 能熟讀章回小說<u>三國演義</u>一書。 能根據該書的故事發展說出內容大意。</p> <p>3. <u>腦力激盪</u> 能根據學習單或老師的提問參與課堂討論與回饋。</p> <p>4. <u>學習單</u> 能根據學習單的內容完成書寫。</p> <p>5. <u>演技大考驗</u> 能與組員合作演出故事情節。</p> <p>6. <u>想像無限大</u> 能依據故事內容討論編劇，期末表演戲劇</p> <p>7. <u>欣賞與尊重</u> 能在討論中學會尊重他人的意見。 能欣賞同學的創作。</p> <p>8. <u>組織與動員</u> 能全班分層組織討論編劇、表演及相關內容</p>	
學	認知	認識中國小說的發展。		能完成閱讀測驗題目	

習 表 現		能說出西遊記一書的故事內容。	能合作完成故事表演
	技能	能說出並畫出故事情節。 能改編故事內容。 能自行創作一本專屬的西遊記。 能勇於面對問題進而思考如何解決問題。	能說出並表演出故事內容 能根據內容完成學習單 透過故事脈絡理解並思考解決問題的技巧
	情意	能建立孩童良好的閱讀習慣及喜愛閱讀的態度。 能欣賞與尊重他人的意見或創作。	能合作製作道具並編演戲劇 能欣賞及尊重他人的想法與創作
教 學 活 動	方法 與 策 略	一、講述 (一)教師介紹西遊記一書。 (二)學生能說出西遊記一書的故事內容。 二、書寫:完成學習單的書寫。 三、創作:結合小書製作或圖畫表現。 四、合作學習:分組討論與合作表演 五、省思:藉由該書引導孩童面對問題進而思考如何解決 問題。	一、導讀 (一)教師介紹三國演義一書。 (二)學生能說出三國演義一書的故事內容。 二、書寫:完成學習單的書寫。 三、創作:結合故事內容創作表演節目。 四、合作學習:分組討論與合作表演 五、省思:藉由該書引導孩童面對問題進而思考如何解決 問題。
	學生 表 現 任 務	1. 能說出說出西遊記一書的故事內容。 2. 能改編故事內容。 3. 能創作一本專屬的西遊記小書。 4. 學生能完成學習單的書寫。 5. 能參與討論並與小組合作表演。 6. 養成良好的閱讀習慣和喜愛閱讀的態度。 7. 欣賞與尊重他人的意見或創作。 8. 藉由該書和生活經驗相結合，進而省思、內化及增進 解決問題能力。	1. 能說出說出三國演義一書的故事內容。 2. 學生能完成學習單的書寫。 3. 能參與討論並與小組合作表演。 4. 能積極參與活動並爭取榮譽 5. 養成良好的閱讀習慣和喜愛閱讀的態度。 6. 欣賞與尊重他人的意見或創作。 7. 藉由該書和生活經驗相結合，進而省思、內化及增進 解決問題能力。
評量方式		1. 默讀 2. 學習單 3. 問答和討論	1. 默讀 2. 學習單 3. 問答和討論

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【生活閱讀家-】 主軸課程地圖規劃

4. 分組表演
5. 故事改編
6. 小書圖畫與小書創作

4. 分組及設計表演內容
5. 編劇練習

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級校訂課程 【生活閱讀家-】 實施進度 第 1 學期(依週次)

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源及學習策略	評量方式	備註
第 1 週	1. 介紹中國小說發展史與種類 2. 介紹本校圖書館小說的藏書	1	講述 網路資源 圖書館	口頭評量	
第 2 週	1. 介紹中國四大章回小書。 2. 簡略說明四大章回小說的故事內容。 3. 學生隨喜好翻閱館藏的四大章回小說。	1	講述 網路資源 圖書館	口頭評量	
第 3 週	1. 學生閱讀西遊記一書。(水濂洞石猴稱大王、尋仙師、大鬧龍宮) 2. 快問快答 請學生說出故事中的主要人物等…	1	默讀 西遊記讀本	口頭評量	
第 4 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(大鬧蟠桃會、如來佛智擒雖悟空) 2. 分組或全班討論本節課閱讀的章回。	1	默讀 西遊記讀本	口頭評量 討論	
第 5 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(遠赴西天取經、五行山收徒弟) 2. 分組或全班討論本節課閱讀的章回。	1	默讀 西遊記讀本	口頭評量 討論	
第 6 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(八戒拜師傅、沙悟淨拜師) 2. 分組或全班討論本節課閱讀的章回。	1	西遊記讀本	口頭評量 討論	
第 7 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(孫悟空大戰黃袍怪就師父)	1	西遊記讀本	口頭評量	

	2. 討論本節課閱讀的章回。			討論	
第 8 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(紅孩兒火雲洞撒野、物控智鬥三妖怪) 2. 分組或全班討論本節課閱讀的章回。	1	西遊記讀本	口頭評量 討論	
第 9 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(女兒國歷險、三借芭蕉扇) 2. 分組或全班討論本節課閱讀的章回。	1	西遊記讀本	口頭評量 討論	
第 10 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(盤絲洞趕跑蜘蛛精、如來佛相助鬥三魔) 2. 分組或全班討論本節課閱讀的章回。	1	西遊記讀本	口頭評量 討論	
第 11 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(無底洞裡就師父、真假公主現形記) 2. 分組或全班討論本節課閱讀的章回。	1	西遊記讀本	討論 實作 小組合作	
第 12 週	1. 學生繼續閱讀西遊記一書。(西天佛祖賜佛經、師徒修成正果) 2. 分組或全班討論本節課閱讀的章回。	1	西遊記讀本	討論 道具製作 小組合作	
第 13 週	1. 分組進行故事情節討論。 2. 小組合作進行道具製作。 3. 教師在旁提供建議與協助。	1	西遊記讀本 道具	討論 道具製作 小組合作	
第 14 週	1. 分組表演：學生就選定的某段故事情節合作演出 2. 回饋與分享：請觀賞的學生給予表演者建議與鼓勵	1	演戲用打卡板 各組表演用道具	表演 口頭評量	
第 15 週	1. 延續上節課，換組表演。	1	演戲用打卡板	表演	

	2. 分組表演：學生就選定的某段故事情節合作演出 3. 回饋與分享：請觀賞的學生給予表演者建議與鼓勵		各組表演用道具	口頭評量	
第 16 週	1. 延續上節課，換組表演。 2. 分組表演：學生就選定的某段故事情節合作演出 3. 回饋與分享：請觀賞的學生給予表演者建議與鼓勵	1	演戲用打卡板 各組表演用道具	小書創作	
第 17 週	小書創作 1. 請學生根據西遊記一書的故事脈絡選定某段情節加以改編創作，完成一本個人專屬的新西遊記創作小書。 2. 教師行間巡視，提供建議與協助。	1	創作小書 故事內容改編	小書創作	
第 18 週	小書創作 1. 請學生根據西遊記一書的故事脈絡選定某段情節加以改編創作，完成一本個人專屬的新西遊記創作小書。 2. 教師行間巡視，提供建議與協助。	1	創作小書 故事內容改編	小書創作	
第 19 週	小書創作 1. 請學生根據西遊記一書的故事脈絡加以改編創作，完成一本個人專屬的新西遊記創作小書。 2. 教師行間巡視，提供建議與協助。	1	創作小書 故事內容改編	小書創作	
第 20 週	1. 書寫學習單 2. 教師提問，學生口頭回答問題。 如：(1)最喜歡哪一人物？他有何特質令你欣賞？ (2)哪一故事情節最吸引你？為什麼？	1	西遊記讀本 學習單	學習單 口頭評量	

	(3)最喜歡哪一個學習活動？為什麼？			
第 21 週	1. 分享與交流閱讀完西遊記一書的心得 2. 互相欣賞西遊記小書創作	1	創作小書	口頭評量

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【生活閱讀家-】 實施進度 第 2 學期(依週次)

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源及 學習策略	評量方式	備註
第 1 週	1. 複習章回小說及清朝四大小說內容 2. 快問快答：三國演義人物你知道誰？ 你知道的他有什麼特殊之處呢？ 3. 導讀第一回 劉關張桃園三結義	1	1. 網路資源整理 2. 老師準備相機或手機 3. 學生腦力激盪回答問題 4. 完成測驗	1. 講述、提問 2. 學生能針對老師 提問回答 3. 紙筆評量	
第 2 週	1. 分組進行閱讀(第二、三回) 2. 成語活動—成語查、演、繪	1	1. 讀本-分組閱讀 2. 學習單 3. A4 空白紙	1. 念讀 2. 分組報告	
第 3 週	1. 進行個人閱讀(第四、五、六回) 2. 故事接龍	1	1. 讀本 2. 句型練習	1. 個人念讀 2. 完成測驗 3. 能說出故事內容	
第 4 週	1. 進行個人閱讀(第七、八、九回) 2. 快問快答	1	1. 讀本 2. ○X 符號卡	1. 個人閱讀 2. 進行活動	

第 5 週	1. 分組進行閱讀(第十、十一回)分組討論故事內容 2. 成語活動－數字成語四則運算	1	1. 讀本 2. 題目	1. 分組合作 2. 分組搶答	
第 6 週	1. 分組進行閱讀(第十二、十三回) 2. 精彩一幕呈現－六何法策略提問 (when、who、where、what、why、how)畫出最喜歡情景 3. 分享幕中情景	1	1. 讀本 2. 八開圖畫紙 3. 彩繪用具	1. 講述 2. 繪圖 3. 分享作品	
第 7 週	1. 分組進行閱讀(第十四、十五回) 2. 分組練習刪除、歸納並找出主題句，進而完成大意	1	1. 讀本 2. 學習單	1. 分組合作 2. 完成學習單	
第 8 週	1. 分組進行閱讀(第十六、十七、十八回) 2. 個人進行文本摘要練習	1	1. 讀本 2. 小組共學 3. 閱讀心得學習單	1. 完成學習單 2. 摘要大意	
第 9 週	1. 分組進行閱讀(第十九、二十回) 2. 老師於各組引導、提問 3. 畫出故事中的經典一幕 4. 觀摩與分享	1	1. 讀本 2. 彩繪工具 3. 小組共學 4. 閱讀心得學習單	1. 繪畫力 2. 繪畫與分享	
第 10 週	1. 分組進行閱讀(第二十一、二十二回) 2. 小組討論，於白板上寫出老師的提問 3. 小組上台分享	1	1. 電腦、影片 2. 白板、白板筆 3. 小組討論 4. 讀本	1. 小組合作學習 2. 小組分享	

第 11 週	1. 分組進行閱讀(第二十三、二十四回) 2. 讀完故事能說出故事主角及其特質 3. 主角猜猜樂~~表演我最行活動(演出故事裡的主角人物)	1	1. 讀本 2. 相機(手機) 3. 小組合作	1. 實作 2. 表演與分享	
第 12 週	1. 分組進行閱讀(第二十五、二十六、二十七回) 2. 延續上周表演我最行活動(演出故事裡的主角人物) 3. 討論期末大戲—全班粉墨登場節目	1	1. 讀本 2. 相機(手機) 3. 小組合作	1. 實作 2. 表演與分享	
第 13 週	1. 分組進行閱讀(第二十八、二十九回) 2. 討論表演故事-老師指導擬出故事大意(人、事、時、地、物) 3. 小組討論寫下故事大意	1	1. 讀本 2. 故事大意學習單	1. 分組操作 2. 發表與分享	
第 14 週	1. 分組進行閱讀(第三十、三十一回) 2. 延續上周進行統整故事	1	1. 讀本 2. 故事大意學習單	1. 分組操作 2. 發表與分享	
第 15 週	1. 分組進行閱讀(第三十二、三十三回) 2. 討論表演故事，並選出角色、旁白 3. 討論布景及服裝、道具	1	1. 讀本 2. 小組共學	1. 小組合作學習 2. 討論與發表	
第 16 週	1. 分組進行閱讀(第三十四、三十五、三十六回) 2. 期末發表會—表演內容籌備	1	1. 讀本 2. 合作學習	1. 實際操作 2. 討論與發表	
第 17 週	1. 期末發表會---表演內容籌備 2. 老師引導，進行排演	1	1. PP 板，剪刀，膠帶 2. 排演道具、服裝 3. 相機	1. 分組操作 2. 表演與討論	

			4. 合作學習	
第 18 週	<ul style="list-style-type: none"> 1. 製作道具 2. 老師引導，進行排演 3. 檢討與修正 	1	<ul style="list-style-type: none"> 1. 排演道具、服裝 2. 相機 3. 合作學習 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 分組操作 2. 表演與討論
第 19 週	<ul style="list-style-type: none"> 1. 話劇演出 2. 欣賞表演 	1	成果發表	發表與欣賞
第 20 週	<ul style="list-style-type: none"> 1. 書寫學習單 2. 教師提問，學生口頭回答問題。 <p>如：(1)最喜歡哪一人物？他有何特質令你欣賞？</p> <p>(2)哪一故事情節最吸引你？為什麼？</p> <p>(3)最喜歡哪一個學習活動？為什麼？</p>	1	成果發表	發表與分享

		5. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台，培養整合數位資源的能力。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、「國王企鵝」圖片與文字資料整理、「校外教學準備物品清單」Google Keep 成品、「校外教學行程提醒」Google 日曆、「園遊會工作分配」Gmail 信件、「園遊會要賣什麼」Google 表單問卷統計、「園遊會問卷調查結果」Google 試算表、「園遊會收支表」Google 試算表、「防疫大作戰」Google 文件、「防疫大作戰」Google 簡報、「臺灣特有生物」雲端硬碟整理與分享、「臺灣特有生物」協作平台網站設計、線上學習平臺操作體驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週	1	一、生活好幫手 – 平板 (議題：品德教育、法治教育) 生生用平板	科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 科議 k-II-2 概述科技發展與創新的歷程。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E3 利用規則來避免衝突。	科議 N-II-1 科技與生活的關係。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.能具備遵守規則的責任心。 2.能描述科技對生活的影響。 3.操作平板開關機。 1.熟悉各種手勢與重點。	一、準備活動 1. 教師引導學生說出「平板在生活中的運用」，並與生活經驗連結。 2. 教師引導學生熟悉「教材多媒體」的位置並產生圖形記憶。 二、發展活動 1. 活動一：電腦教室使用規範 (1) 學生填寫電腦教室使用規範的宣言頁，遵守電腦教室公約，展現法治素養。 2. 活動二：認識硬體平板的構造 (1) 教師說明電腦輸入、運算處理、輸出的運作方式。 (2) 學生從課本與教室環境中辨認常見的基本設備。 3. 活動三：開關機與操控平板 (1) 學生操作平板開機。 (2) 學生從課本圖形中認識操控平板的各種方式。 (3) 學生操作圖片放大縮小、點選與拖曳。 (4) 練習在圖片上畫出各種圖形。 (5) 學生操作平板關機。 4. 活動四：平板使用習慣	平板操作	自製學習單

						<p>(1) 學生知道正確的姿勢與使用習慣。</p> <p>(2) 學生知道錯誤的使用習慣造成的身心負面影響。</p> <p>(3) 學生遊玩<u>坐姿糾察隊</u>，找出不正確的坐姿。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生開啟課後測驗，複習所學。</p> <p>2.</p>		
第 2 週	1	一、網路與上網 (議題：資訊、科技)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>英 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>3. 知道網路與生活的關係</p> <p>4. 知道上網裝置</p> <p>5. 了解網址的涵義</p> <p>6. 練習用關鍵字搜尋</p> <p>7. 練習擷取文字與下載圖片</p>	<p>8. 仔細觀察課本 p5~6 圖，生活中有哪些用到網路的地方？將你知道的事件勾選起來。</p> <p>9. 從課本 p8 圖形中記憶上網的裝置類型。</p> <p>10. 說出無線網路 Wifi 與 5G 的概念。</p> <p>11. 觀察課本 p9 概念圖，體會物聯網的概念。</p> <p>12. 說出瀏覽器的用途，能舉例常見的瀏覽器。</p> <p>13. 說出網址代表的意義。</p> <p>14. 能知道 QR Code 的用途。</p> <p>15. 開啟 Chrome 瀏覽器，前往 Google 搜尋引擎，輸入關鍵字進行搜尋。</p> <p>16. 說出單一關鍵字與多個關鍵字的查詢結果有何不同。</p> <p>17. 開啟維基百科網頁，搜尋「國王企鵝」，複製文字貼上記事本，儲存為 txt 檔案。</p> <p>18. 從維基百科下載國王企鵝圖片，儲存到本地電腦。</p> <p>19. 運用檔案管理的技巧，將圖片與文字檔案放入資料夾。</p> <p>20. 【資訊素養觀念】能描述「智慧財產權」與「防毒」的概念。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【生活網路連連看】、【網址連連看】、【瀏覽器大觀園】、【認識 Google Chrome】、【什麼是 QR-Code】</p> <p>3. 資訊素養網站：【教育部全民資安素養網站-兒童版】</p> <p>4. 資訊素養影音：【隨拍隨傳-網路隱私】、【網路安全-網路安全基本觀念】</p>
第 3~4 週	2	二、Google 的應用服務 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-1 感受資</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p>	<p>1. 知道 Google 的所有服務</p> <p>2. 申請 Google 帳號</p> <p>3. 練習操作</p>	<p>1. 前往 Google 首頁，檢視所有 Google 應用程式。</p> <p>2. 能說出各種 Google 服務在生活中的應用，並以家人為例舉例說明。</p> <p>3. 知道申請 Google 帳號的方法，能舉例密碼設定的注意事項，區分安全</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗：</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是網路翻譯字</p>

			<p>訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>自 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>	<p>自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	基本服務	<p>與不安全的密碼。</p> <p>4. 認識以校外教學為主題，進行 Google 服務操作練習的概念。</p> <p>5. 在 Google 首頁搜尋校外教學地點，查詢相關資訊。</p> <p>6. 查詢當地天氣預報。</p> <p>7. 在 Google 地圖查詢地點位置。</p> <p>8. 在 Google 地圖瀏覽地點的 360 度實景。</p> <p>9. 在 YouTube 搜尋相關的影片。</p> <p>10. 前往 Google 翻譯，將地點名稱進行中英翻譯。</p> <p>11. 【資訊素養觀念】描述個人資料保密的重要性，能區分哪些是重要資料、資料外洩的危險，以及如何防範資料外洩。</p>	【本課測驗遊戲】。	<p>典】、【什麼是網路地圖】、【什麼是雲端技術】</p> <p>3. 資訊素養影音：【個人資料正確用】、【身分證寶藏-個資保護】、【網路安全-個人資料保密】</p>
第 5 週	1	三、Google Keep (議題：資訊、品德)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p>	<p>1. 知道 Google Keep 可以做什麼</p> <p>2. 練習建立清單</p> <p>3. 練習建立繪圖記事</p>	<p>1. 認識 Google Keep 可以做什麼。知道以「校外教學準備物品清單」為主題，使用 Google Keep 記錄準備事宜的方法。</p> <p>2. 建立準備物品清單。</p> <p>3. 設定提醒時間。</p> <p>4. 改變清單顏色。</p> <p>5. 新增繪圖記事，手繪圖像加強視覺呈現。</p> <p>6. 【資訊素養觀念】認知網路流言與霸凌，分辨可信資訊，並終結網路霸凌，維護健康的網路環境。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>3. 資訊素養影音：【聰明面對網路霸凌】、【偽基解密-網站識讀】、【資訊倫理-網路謠言與霸凌】</p>
第 6 週	1	四、Google 日曆 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-1 認識以</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p>	<p>1. 知道 Google 日曆可以做什麼</p> <p>2. 練習建立行程</p> <p>3. 練習設定</p>	<p>1. 認識 Google 日曆是什麼，與傳統日曆有什麼不同。知道以校外教學為主題，使用 Google 日曆記錄行程的方法。</p> <p>2. 切換日曆顯示方式，切換週顯示與月顯示。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗：</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>3. 資訊素養影</p>

			<p>資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	<p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	提醒與顏色	<p>3. 能說出如何查看預設的「Holidays in Taiwan」日曆。</p> <p>4. 建立活動行程與地點。</p> <p>5. 設定提醒、顏色與狀態。</p> <p>6. 【資訊素養觀念】認識病毒防護概念，能知道電腦病毒是什麼、中毒症狀與防護方法。</p>	【本課測驗遊戲】。	音：【網路安全守則-非禮勿動】、【駭客不上身-病毒防護】、【網路安全-電腦病毒防護】
第 7~8 週	2	五、Gmail (議題：資訊、人權)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>	<p>1. 知道 Gmail 可以做什麼</p> <p>2. 練習新增聯絡人與建立群組</p> <p>3. 練習寫信與寄信</p> <p>4. 練習收信與回信</p>	<p>1. 知道 Gmail 電子郵件服務能做什麼，以「園遊會工作分配」為主題，以 Gmail 與同儕互動討論。</p> <p>2. 解釋「信箱地址」的意義。</p> <p>3. 新增聯絡人與輸入資料。</p> <p>4. 建立聯絡人群組，將聯絡人分類到合適的群組。</p> <p>5. 寫信與寄信。</p> <p>6. 收信與回信。</p> <p>7. 認識即時通訊的概念，舉例即時通訊軟體。</p> <p>8. 【資訊素養觀念】認識網路交流禮節，知道在虛擬世界也要尊重他人，以及在網路世界交朋友的安全注意事項。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是電子郵件】、【電子郵件的基本功能】</p> <p>3. 資訊素養影音：【網路禮儀】、【電郵大放送-網路禮儀】、【網路安全-網路交流禮儀】</p>
第 9~10 週	2	六、Google 表單與試算表 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯</p>	<p>1. 知道 Google 表單與試算表可以做什麼</p> <p>2. 練習製作問卷調查</p> <p>3. 練習製作圖表</p> <p>4. 練習製作統計試算表</p>	<p>1. 認識 Google 表單可以建立線上問卷調查，以「園遊會要賣什麼」為主題，設計一份問卷調查。</p> <p>2. 新增 Google 表單與輸入標題。</p> <p>3. 建立表單「選擇題」與插入圖片。</p> <p>4. 預覽表單與傳送給同儕。</p> <p>5. 認識 Google 試算表，知道試算表可以做什麼。</p> <p>6. 建立 Google 試算表，以「問卷調查結果」為例，在儲存格中輸入資料。</p> <p>7. 在試算表中插入圖表，根據輸入的</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

			<p>訊倫理的重要性。</p> <p>數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>表。</p> <p>數 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>社 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p>		<p>資料建立「柱狀圖」，輸入檔案名稱完成編輯。</p> <p>8. 建立 Google 試算表，以「園遊會收支表」為例，輸入資料與調整儲存格格式。</p> <p>9. 在儲存格中輸入乘法公式、減法公式與自動加總計算，輸入檔案名稱完成編輯。</p> <p>10. 能說出收支表包含售價、賣出(數量)、收入、成本、淨賺與總計欄位的關聯與意義。</p>		
第 11~12 週	2	七、Google 文件 (一) (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>健 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p>	<p>1. 知道 Google 文件可以做什麼</p> <p>2. 練習從網路擷取想要的文字與圖片</p> <p>3. 練習編輯文件</p>	<p>1. 認識 Google 文件，知道 Google 文件能做什麼，以「防疫大作戰」為主題製作文件。</p> <p>2. 輸入關鍵字「Covid-19」搜尋維基百科，查找資料，擷取文字與下載圖片。</p> <p>3. 建立 Google 文件，輸入檔案名稱與標題。</p> <p>4. 在 Google 文件加入從維基百科擷取的文字與圖片。</p> <p>5. 調整圖片的大小。</p> <p>6. 縮小檢視文件，觀察完整的文件版面。</p> <p>7. 完成 Covid-19 疾病的基本介紹與如何傳播。</p> <p>8. 能在 Google 文件與同儕共同編輯。</p> <p>9. 【資訊素養觀念】認知反色情、反詐騙的概念，能提高警覺與注意防範。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>3. 資訊素養影音：【網路安全守則-非禮勿視】、【網路安全守則-非禮勿言】、【網路陷阱多-數位詐騙】、【網路安全-反色情、反詐騙】</p>
第 13~14 週	2	八、Google 文件 (二) (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p>	<p>1. 練習加入項目符號</p> <p>2. 練習插入表格與編輯</p> <p>3. 練習加入連結</p>	<p>1. 繼續編輯「防疫大作戰」Google 文件，使用換行技巧新增一頁，</p> <p>2. 編輯「如何預防」內容，輸入文字與項目符號，插入圖片輔助說明。</p> <p>3. 建立表格，並輸入文字。</p> <p>4. 在表格中加入超連結：更多資訊（衛生福利部疾病管制署網站）與資料來源（維基百科）。</p> <p>5. 能說出引用維基百科時要附上原始來源。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗： 【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>3. 資訊素養影音：【網路沉迷】、【愛迷網-網路沉迷】、【網路安全-勿做網</p>

			綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。					路的奴隸】
第 15~16 週	2	九、Google 簡報 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 知道 Google 簡報可以做什麼 2. 練習套用主題 3. 練習組合圖案與圖片 4. 練習改變圖片形狀 5. 練習加入文字方塊與設定轉場效果	1. 認識 Google 簡報，知道簡報的應用方式，以「防疫大作戰」為主題，設計簡報。 2. 建立 Google 簡報。 3. 套用主題並更換背景圖，讓簡報更漂亮。 4. 編輯簡報封面（第 1 張投影片），輸入標題與子標題，並插入內建圖案與圖片，設計主視覺圖。 5. 編輯「如何預防病毒感染」內容：新增投影片，修改背景，輸入標題、內文與插圖。 6. 編輯「正確洗手五步驟」內容：運用複製的方式增加投影片，插入五張洗手圖片，按順序排列，並插入文字方塊與箭頭圖案，完成洗手順序圖。 7. 設定簡報轉場效果。 8. 預覽簡報。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 巨岩-Google 酷學習 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【輕鬆懂簡報】、【版面配置的技巧】、【物件群組】
第 17 週	1	十、Google 雲端硬碟 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	1. 知道 Google 雲端硬碟可以做什麼 2. 練習使用雲端硬碟 3. 練習設定共用 4. 了解在雲端硬碟中使用其他服務	1. 認識 Google 雲端硬碟，描述雲端硬碟的應用，將「臺灣特有生物」的照片整理到雲端硬碟。 2. 開啟 Google 雲端硬碟，觀察到前幾單元自己完成的表單、試算表、文件、簡報等資料都在此處出現，體會 Google 雲端服務的統整特色。 3. 上傳「臺灣特有生物」的照片到雲端硬碟。 4. 新增資料夾與收納檔案。 5. 共用資料夾與設定分享權限。 6. 知道可以在雲端硬碟中使用其他 Google 服務，以 Google 文件為例，製作「動物園一日遊」調查報告。 7. 【資訊素養觀念】認識網路著作權的重要性，知道資料分享的注意事項。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 巨岩-Google 酷學習 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識網路硬碟】 3. 資訊素養影音：【複製引用尊重原創】、【數位資源-智慧分享】、【網路安全-網路著作權】
第 18 週	1	十一、Google 協作平台	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。	1. 知道 Google 協作	1. 認識 Google 協作平台是什麼，以「臺灣特有生物」為主題，設計自己	1. 口頭問答	1. 巨岩-Google 酷學習

		(議題：資訊)	<p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>自 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p>	<p>平台可以做什麼</p> <p>2. 練習編輯首頁</p> <p>3. 練習編輯子頁</p> <p>4. 知道如何發布網站</p>	<p>的協作平台來展示專題。</p> <p>2. 建立 Google 協作平台。</p> <p>3. 建立網站首頁，並從雲端硬碟插入「臺灣特有生物」的照片。</p> <p>4. 編輯子頁「冠羽畫眉」，新增文字方塊介紹內容與插入照片。</p> <p>5. 編輯首頁，將冠羽畫眉的照片加入超連結，連到子頁「冠羽畫眉」。</p> <p>6. 預覽協作平台成果，自訂網站網址並發布到網路。</p>	<p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是協作平台】</p>
第 19~21 週	3	十二、線上學習 (議題：資訊)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>自 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p>	<p>1. 知道線上學習的好處</p> <p>2. 練習操作教育雲</p> <p>3. 練習操作 Google Blockly 知道 Code.org 與全民資安素養網</p>	<p>1. 認識透過網路進行線上學習的概念，能知道教育雲、因材網、高雄 E-game 等學習網站。</p> <p>2. 前往「教育雲網站」，知道從科目與年級分類中可選擇合適的單元觀看教學影片。</p> <p>3. 認識「Google Blockly 網站」，進入關卡跟隨網站提示一步步操作，透過堆疊積木的方式進行運算思維練習。</p> <p>4. 認識「Code.org 網站」，進入第一關，堆疊積木寫程式。</p> <p>5. 前往「全民資安素養網-兒童版」，知道選擇媒體分類觀看學習內容。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 巨岩-Google 酷學習</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

彰化縣埔鹽鄉埔鹽國民小學 112 學年度第 2 學期五年級彈性學習 生活資訊家 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	Scratch 3 程式設計真簡單	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程介紹程式設計，讓學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。 1.系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2.結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 3.交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1.學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2.學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3.學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4.學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5.學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 6.學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、程式設計、設計一個未來家電或遊戲的草圖。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	一、警察抓小偷(一) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。	認識 Scratch 與執行程式。	21. 觀察看仔細：開啟【範例 1-1】，警車會移動到小偷所在的位置。 22. 概念聽清楚： (1) Scratch 的由來。 (2) 線上版與離線版編輯器。 (3) Scratch 介面介紹。 (4) 積木式程式。 (5) 什麼是序列。	4. 軟體操作：能執行 Scratch 程式。 5. 口頭問答：能說出什麼是序列。	5. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 6. 老師教學網站互動多媒體：【認識 Scratch3 介面】
第 2 週	1	一、警察抓小偷(二) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。	應用動作指令讓警車移動，認識與使用外觀與音效指令表達自己的創意。	1. 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。 2. 動手做一做：開啟【範例 1-2】，思考解題，安排警車走另一條路線抓小偷。 3. 動腦想一想：認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加到【範例 1-2】。 4. 開啟不同的路線	1. 程式設計：讓警車走另外一條路線。 2. 程式設計：加入音效、對話。 3. 程式設計：用不同的路線圖解題。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【Scratch 大考驗】

						圖，設計警車走不同的路線。		
第3週	1	二、魔幻樂園（一） （議題：資訊）	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>	<p>1. 認識平行處理的概念，如何讓多個角色在舞台動作。</p> <p>2. 認識造型等比例縮小等用法。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。</p> <p>2. 概念聽清楚： (1) 平行處理的概念。 (2) 角色庫。 (3) 使用外部圖片上傳。 (4) 自己畫角色。</p>	口頭問答：能說出什麼是平行處理。	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第4週	1	二、魔幻樂園（二） （議題：資訊）	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式的活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1. 應用平行處理的概念，讓多個角色在舞台動作。</p> <p>2. 計算新角色應縮小的比例。</p>	<p>1. 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。</p> <p>3. 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。</p>	<p>1. 程式設計：讓多個角色在舞台移動。</p> <p>2. 程式設計：讓角色隨機移動。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第5週	1	三、春天來了（一）	資議 t-III-1 運用常	資議 A-III-1 結構	4. 認識與使用角色	12. 觀察看仔細：開	口頭問答：如何	4. 巨岩 -Scratch 3

		(議題：資訊)	<p>見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>變換造型的技法，表現動畫效果。</p> <p>5. 理解角色在舞台移動的速度。</p> <p>6. 理解角色本身動作的速度。</p>	<p>啟【範例 3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。</p> <p>13. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 迴圈的概念。</p> <p>(2) 視覺暫留。</p> <p>(3) 速度。</p> <p>(4) 造型工具。</p> <p>(5) 繪製造型練習。</p>	<p>讓角色做出生動的動作。</p>	<p>程式設計真簡單</p> <p>5. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 6 週	1	三、春天來了（二） (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 應用角色變換造型的技巧，表現花園中小狗、昆蟲的動作。</p> <p>2. 理解並計算小狗和昆蟲的移動速度、動作速度。</p>	<p>1. 指令說明白：面朝向、重複、造型。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。</p> <p>3. 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。</p>	<p>1. 程式設計：生態模擬。</p> <p>2. 程式設計：角色消失與隱藏。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 7 週	1	四、四季（一） (議題：資訊、科技)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>科議 A-III-1 日常</p>	<p>4. 認識控制角色的各種方法。</p> <p>5. 了解生活中科技的輸入方法，表現在程式創作中。</p>	<p>7. 觀察看仔細：開啟【範例 4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可</p>	<p>口頭問答：生活中使用科技的各種輸入方式。</p>	<p>4. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>5. 老師教學網站影音多媒體</p>

			<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>科技產品的使用方法。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>		<p>以用按鍵 2、3、1 控制。</p> <p>8. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 舞台編輯介面。</p> <p>(2) 輸入的概念。</p> <p>(3) 角色程式複製。</p>		
第 8 週	1	四、四季（二） （議題：資訊、科技）	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>科議 P-III-1 基本的造形與設計。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>1. 應用不同的輸入方式控制角色。</p> <p>2. 繪製與設計「一個未來家電或遊戲」。</p>	<p>1. 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 4-1】，新增冬季場景與角色。</p> <p>3. 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。</p>	<p>1. 程式設計：完成冬季的生態模擬。</p> <p>2. 草圖設計：設計一個未來家電或遊戲。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 9 週	1	五、修理機器人（一） （議題：資訊）	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體</p>	<p>5. 認識角色拆解的技巧。</p> <p>6. 認識除錯的技巧。</p>	<p>9. 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。</p> <p>10. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 問題拆解與除錯。</p> <p>(2) 拆解造型變成獨立角色。</p> <p>(3) 造型的圖層、群組與中心點。</p>	<p>口頭問答：說明造型的中心點。</p>	<p>4. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>5. 老師教學網站影音多媒體</p>

			係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。		(4) 音效庫的使用。		
第 10 週	1	五、修理機器人(二) (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p>	<p>1. 應用除錯的技巧，修正範例檔。</p> <p>2. 使用角色拆解的技巧，控制太空人角色各部位的動作。</p>	<p>1. 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。</p> <p>3. 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。</p>	<p>1. 程式設計：為範例除錯。</p> <p>2. 程式設計：鍵盤控制太空人。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 11 週	1	六、強棒出擊(一) (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1. 認識條件積木與打擊遊戲。</p> <p>2. 認識角色放大再縮小、變色等積木。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。</p> <p>2. 概念聽清楚： (1)【如果】的概念。 (2)【如果】指令。 (3) 條件積木。 (4) 不斷偵測與判斷。</p>	<p>口頭問答：條件積木的用途。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 12 週	1	六、強棒出擊(二)	資議 t-III-1 運用常	資議 A-III-1 結構	5. 認識讓角色跟隨	11. 概念聽清楚：	口頭問答：說出	3. 巨岩 -Scratch 3

		(議題：資訊)	<p>見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>	<p>化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>滑鼠的方法。</p> <p>6. 應用條件積木，描述如何讓方向鍵控制角色。</p>	<p>(1) 二選一的條件式。</p> <p>(2) 多重條件判斷</p> <p>(3) 讓角色跟隨鼠標 (游標)。</p> <p>(4) 條件式應用：更多偵測。</p>	<p>哪些積木可以放在條件積木中。</p>	<p>程式設計真簡單</p> <p>4. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 13 週	1	六、強棒出擊 (三) (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>健 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1. 應用條件積木設計遊戲結束的條件。</p> <p>2. 使用造型切換讓打擊動作更生動。</p>	<p>1. 指令說明白：如果__那麼__、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。</p> <p>2. 動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。</p> <p>3. 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠，就變換造型】)。</p>	<p>1. 程式設計：遊戲結束的條件。</p> <p>2. 程式設計：讓打擊遊戲更生動。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>
第 14 週	1	七、密碼神算 (一) (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應</p>	<p>1. 認識【變數】的概念並應用在猜數字遊戲。</p> <p>2. 推理、過關猜數字遊戲。</p>	<p>1. 觀察看仔細：開啟【範例 7-1】，玩玩看猜數字遊戲。</p> <p>2. 概念聽清楚： (1) 什麼是【亂數】。</p>	<p>口頭問答：什麼是變數。</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音多媒體</p>

			或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	用。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。		(2) 什麼是【變數】。 (3) 建立【變數】與設定。 (4) 【變數】之間的比較。		
第 15 週	1	七、密碼神算（二） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。	4. 認識多種滑鼠遊戲的範例。 5. 觀察並推理資料搜尋的方法，應用在猜數字遊戲。	10. 概念聽清楚： (1) 資料的排序與搜尋。 (2) 讓猜數字遊戲更好玩。 (3) 複製角色。 11. 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、【猴子接香蕉】。	口頭問答：什麼是排序。	4. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 5. 老師教學網站影音多媒體
第 16 週	1	七、密碼神算（三） （議題：資訊）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符	1. 應用更多數字讓猜數字遊戲更難。 2. 應用【變數】設計計分器。	1. 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 2. 動手做一做：開啟【範例 7-1】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 3. 動腦想一想：建立計分器（用變數【分數】表示），預	1. 程式設計：增加遊戲難度。 2. 程式設計：計分器。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

			與解題。	號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。		設 100 分，每猜一次就扣 10 分。		
第 17 週	1	八、一起來尬舞(一) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 認識【廣播】技巧，用於切換角色。 2. 認識造型縮放可以運用在遠近的設計。 3. 認識圖層的上下關係。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 2. 概念聽清楚： (1) 角色動作的銜接時間。 (2) 角色的圖層設定。 (3) 文字變數。 (4) 【廣播】的概念。 (5) 【廣播】設定練習。	口頭問答：廣播的用途。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 18 週	1	八、一起來尬舞(二) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	應用【廣播】技巧設計角色輪流表演。	1. 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 2. 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。 3. 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。	1. 程式設計：加入新角色上臺表演。 2. 程式設計：加入粉絲角色。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 19 週	1	九、夜空煙火秀(一) (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	1. 認識【分身】的概念並應用於煙火表演遊戲。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟	口頭問答：分身的應用方式。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影

			<p>算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>	<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>2. 學習用程式表現視覺與音效。</p>	<p>【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。</p> <p>2. 概念聽清楚：</p> <p>(1) 什麼是分身。</p> <p>(2) 分身的指令。</p> <p>(3) 產生分身練習。</p> <p>(4) 產生多個分身。</p> <p>(5) 角色與分身的應用。</p> <p>(6) 角色的顯示/隱藏與分身的關係。</p> <p>(7) 聲音編輯器。</p> <p>(8) 複製音效。</p>		音多媒體
第 20 週	1	九、夜空煙火秀(二) (議題：資訊)	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>應用【分身】技巧創作不同類型的煙火，表現創意。</p>	<p>6. 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。</p> <p>7. 動手做一做：開啟【範例 9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。</p> <p>8. 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。</p>	<p>1. 程式設計：改變煙火角度設計。</p> <p>2. 程式設計：增加煙火數量與角度。</p>	<p>3. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單</p> <p>4. 老師教學網站影音多媒體</p>

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 五年級 生活美學 彈性學習課程（校訂課程）

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【生活美學-】 主軸課程地圖規劃				
課程目標	<p>1.認識美感，存於藝術感知中。希望以美串連學生與世界、他者的銜接，亦是扣合新課綱中的素養導向學習、跳出自我的課程開發。透過美感課程規劃培養美感的自發、互助、共好之學習知能和興趣，並依個人能力制定合適的學習目標。諸如個人的美感判斷，物件的工具意義，與他人的環境共好。</p> <p>2.了解在美感素養被視為是國家未來的競爭力之際，美感教育究竟能為人和環境帶來怎樣的高度和可能性？理想的教育應同時具備個人和他者的思考，應讓學生建構屬於自己，也關照他人的美感認知。教師藉由自身的經驗和創造力來帶領學生，導入多元特質精神和以生活為題的美感教育，回應教育推廣計畫的目標需求。</p> <p>3.培養美感課程主題可以是豐富多元，但教學核心目標須讓學生重視美感生活，進而探索實踐。</p>		<p>類型</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/>其他類課程</p>	
設計理念	<p>藉由規劃將「美感構面」作為學習重點，並透過設計教學方法，讓學生在學習當下建構帶得走的美感能力，是美感課程發展的重要關鍵。不同於以往教導「完成作品的手段」，發展「帶得走的美感能力」方能使美感能量在渾沌中重聚新生。</p>			
核心素養 <融入議題之實質內涵>	E-A1	具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	生活美學是學習的基礎工具，透過生活閱讀家課程的進行，配合校課程願景與發展，陪養核心素養及型塑本校之學生圖像，賦與學生具有面對未來生活的素養能力。
	E-A2	具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
	E-A3	具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
	E-B1	具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
	E-B2	具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		
	E-B3	具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
	E-C1	具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
	E-C2	具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
E-C3	具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
時間	年級	五年級 第 1 學期	五年級 第 2 學期	
	節數	21	20	

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【生活美學-】 主軸課程地圖規劃

培養能力 (埔鹽國小的 學生圖像)		<input type="checkbox"/> 國際力 <input checked="" type="checkbox"/> 思辨力 <input type="checkbox"/> 閱讀力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 國際力 <input checked="" type="checkbox"/> 思辨力 <input type="checkbox"/> 閱讀力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 溝通力
(學習內容) 教學重點		①書法的欣賞 ②文房四寶的使用 ③篆隸草行楷的認識與美感體驗。	①篆隸草行楷的認識與美感體驗 ②書法與茶道的的生活美學融合 ③書法與建築裝置藝術的意境融合
學習 表現	認知	以具體落實設計思考、形式原理、生活美感、美感經驗的養成。	以具體落實設計思考、形式原理、生活美感、美感經驗的養成。
	技能	生活美學的技能養成可以藉由一個書法創作的媒介去延伸其他相關領域。	生活美學的技能養成可以藉由一個書法創作的媒介去延伸其他相關領域。
	情意	啟動學生內在經驗，與對於生活和環境美感的連結，進而可以抒發個人的美感表達與情意。	啟動學生內在經驗，與對於生活和環境美感的連結，進而可以抒發個人的美感表達與情意。
教學 活動	方法 與 策略	書法美學領域的探索，工具的掌握應用，學習的範本，練習的技巧，建立和諧平衡的美感認知。	書法美學領域的探索，工具的掌握應用，學習的範本，練習的技巧，建立和諧平衡的美感認知。
	學生 表現 任務	在練習的活動中，熟練工具的駕馭，技巧的應用與屬寫美感的結構原理建立，進而把書法表現在琴棋書畫詩詞和茶道以及建築等生活中美感經驗融入。	在練習的活動中，熟練工具的駕馭，技巧的應用與屬寫美感的結構原理建立，進而把書法表現在琴棋書畫詩詞和茶道以及建築等生活中美感經驗融入。
評量方式		書寫操作評量 美學表達評量	書寫操作評量 美學表達評量

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【生活美學--】
 實施進度 第 1 學期(依週次)

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源及學習策略	評量方式	備註
第 1 週	1. 書體源流介紹 2. 篆隸草行楷書法作品欣賞 3. 介紹書法工具及使用	1	篆書介紹 筆墨紙硯及常用工具	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 2 週	1. 書體源流介紹 2. 篆隸草行楷書法作品欣賞 3. 介紹書法工具及使用 4. 永字八法筆畫練習側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺	1	篆書源流 筆墨紙硯及常用工具 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 3 週	1. 書體源流介紹 2. 篆隸草行楷書法作品欣賞 3. 介紹書法工具及使用 4. 永字八法筆畫練習	1	篆書書體 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 4 週	1. 書體源流介紹 2. 篆隸草行楷書法作品欣賞 3. 介紹書法工具及使用 4. 永字八法筆畫練習	1	隸書介紹 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 5 週	1. 書體源流介紹 2. 篆隸草行楷書法作品欣賞 3. 介紹書法工具及使用 4. 永字八法筆畫練習	1	隸書源流 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 6 週	1. 書體源流介紹 2. 篆隸草行楷書法作品欣賞 3. 介紹書法工具及使用 4. 永字八法筆畫練習	1	隸書書體 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 7 週	1. 書體源流介紹	1	草書介紹	體驗實作書寫	

	2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習		側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺	學生能針對老師引導或自發性進行觀察 1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 習察 小組合作 書寫與分享
第 8 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	草書源流 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享
第 9 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	草書書體 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺 均間	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享
第 10 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	行書源流 向背俯仰	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享
第 11 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	行書介紹 外形	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享
第 12 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	行書書體 外形	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享
第 13 週	1.書體源流介紹	1	楷書源流	體驗實作書寫

	2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」		外形	學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 14 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	楷書介紹 中心	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 15 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	楷書書體 左右關係	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 16 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	書法美學與創作 上下關係	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 17 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	美學與生活 統制	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 18 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	書法與人格 接筆	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 19 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	書法與茶道 變化	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 20 週	1.書體源流介紹	1	書法與修養	體驗實作書寫	

	2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」		脈絡	學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 21 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習 5. 楷書間架結構的法則十種：「均間、向背俯仰、外形、中心、左右關係、上下關係、統制、接筆、變化、脈絡。」	1	書法與茶道 變化	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	

實施進度 第 2 學期(依週次)

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源及學習策略	評量方式	備註
第 1 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用	1	歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 2 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	篆書源流 筆墨紙硯及常用工具 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 3 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	篆書書體 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 4 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	隸書介紹 側、勒、努、趯、策、掠、啄、磔、捺 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 5 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞	1	隸書源流	體驗實作書寫 學生能針對老師引	

	3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習		側、勒、努、趯、策、掠、 啄、磔、捺 歐陽詢楷書九成宮選字	導或自發性進行觀 察 小組合作 書寫與分享	
第 6 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	隸書書體 側、勒、努、趯、策、掠、 啄、磔、捺 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引 導或自發性進行觀 察 小組合作 書寫與分享	
第 7 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	草書介紹 側、勒、努、趯、策、掠、 啄、磔、捺 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引 導或自發性進行觀 察 小組合作 書寫與分享	
第 8 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	草書源流 側、勒、努、趯、策、掠、 啄、磔、捺 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引 導或自發性進行觀 察 小組合作 書寫與分享	
第 9 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	草書書體 側、勒、努、趯、策、掠、 啄、磔、捺 均間 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引 導或自發性進行觀 察 小組合作 書寫與分享	
第 10 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	行書源流 向背俯仰 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引 導或自發性進行觀 察 小組合作 書寫與分享	
第 11 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	行書介紹 外形 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引 導或自發性進行觀 察 小組合作 書寫與分享	
第 12 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞	1	行書書體 外形	體驗實作書寫 學生能針對老師引	

	3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習		歐陽詢楷書九成宮選字	導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 13 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	楷書源流 外形 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 14 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	楷書介紹 中心 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 15 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	楷書書體 左右關係 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 16 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	書法美學與創作 上下關係 歐陽詢楷書九成宮選字	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 17 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	美學與生活 統制 歐陽詢楷書九成宮選字 生活四藝茶道花道掛畫香道 介紹	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 18 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	書法與人格 接筆 歐陽詢楷書九成宮選字 生活四藝茶道花道掛畫香道 介紹	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 19 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞	1	書法與茶道 變化	體驗實作書寫 學生能針對老師引	

	3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習		歐陽詢楷書九成宮選字 生活四藝茶道花道掛畫香道 介紹	導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	
第 20 週	1.書體源流介紹 2.篆隸草行楷書法作品欣賞 3.介紹書法工具及使用 4.永字八法筆畫練習	1	書法與修養 脈絡 歐陽詢楷書九成宮選字 生活四藝茶道花道掛畫香道 介紹	體驗實作書寫 學生能針對老師引導或自發性進行觀察 小組合作 書寫與分享	

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 五 年級彈性學習課程 (校訂課程)

彰化縣立 <u>埔鹽</u> 國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【 深耕語文 】主軸課程地圖規劃			
課程目標	1. 應用語言文字，激發個人潛力，發展學習空間 2. 應用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解。 3. 培養探索語文的興趣，並養成主動學習語文的態度 4. 透過語文學習，認識臺灣不同族群文化及外國之文化習俗 5. 培養語文創作之興趣，並提昇欣賞及評價文學作品之能力		類型 <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
設計理念	藉由自編五大主題①作文教學(四篇) ②愛的書庫共讀與討論③讀你千遍也不厭倦+剪報學習單④唐詩欣賞與作畫 ⑤主題式短文教學(心情日記塗鴉)，建立孩子書寫技能、寫作歷程和策略使用，培養思考及如何解決問題的能力，進而提升孩子喜愛寫作的態度。		
能力指標 〈融入議題之實質內涵〉	2-2-1-1 2-2-1-2 2-5-1-1 2-7-1-1 2-8-2-1 2-10-2-1 2-3-4-2 2-4-6-4 2-5-9-2	能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子 能應用各種句型，安排段落、組織成篇 能從內容、詞句、標點等方面，修改自己的作品。 能了解標點符號的功能，並能恰當的使用 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作 能在寫作中，發揮豐富的想像力 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。 能寫作遊記，記錄旅遊的所見所聞，增進認識各地風土民情的情趣。 能經由共同 討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 寫作能力是學習的基礎工具，透過生深耕語文課程的進行，配合校課程願景與發展，培養核心素養及型塑本校之學生圖像，賦與學生具有面對未來生活的素養能力。

時間	年級	五年級 第 1 學期	五年級 第 2 學期
	節數	42	40
培養能力 (埔鹽國小的學生圖像)		<input checked="" type="checkbox"/> 國際力 <input checked="" type="checkbox"/> 思辨力 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 溝通力	<input checked="" type="checkbox"/> 國際力 <input checked="" type="checkbox"/> 思辨力 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 溝通力
(學習內容) 教學重點		<p>1. <u>作文教學(四篇)</u> 每學期四篇作文，以不同文體教學，指導學生寫作</p> <p>2. <u>愛的書庫共讀與討論</u> 進行全班共讀，老師導讀，自我閱讀 能根據閱讀完該書分組討論內容及回答老師提問</p> <p>3. <u>讀你千遍也不厭倦+剪報報學習單</u> 透過國語日報教學培養寫作能力 認識國語日報各版面並剪下文章寫出自我心得 語文版進行剪報摘錄語詞練習造句和短文仿寫</p> <p>4. <u>唐詩欣賞與作畫</u> 每週一首唐詩背誦與賞析，並透過詩詞內容畫出圖畫，激發學生聯想力</p> <p>5. <u>主題式短文教學(心情日記塗鴉)</u> 透過國語日報主題式剪報，全班進行短文寫作，並搭配班級和學校活動，訂立主題讓學生精進作文能力</p>	<p>1. <u>作文教學(四篇)</u> 每學期四篇作文，以不同文體教學，指導學生寫作</p> <p>2. <u>愛的書庫共讀與討論</u> 進行全班共讀，老師導讀，自我閱讀 能根據閱讀完該書分組討論內容及回答老師提問</p> <p>3. <u>讀你千遍也不厭倦+剪報報學習單</u> 透過國語日報教學培養寫作能力 認識國語日報各版面並剪下文章寫出自我心得 語文版進行剪報摘錄語詞練習造句和短文仿寫</p> <p>4. <u>唐詩欣賞與作畫</u> 每週一首唐詩背誦與賞析，並透過詩詞內容畫出圖畫，激發學生聯想力</p> <p>5. <u>主題式短文教學(心情日記塗鴉)</u> 透過國語日報主題式剪報，全班進行短文寫作，並搭配班級和學校活動，訂立主題讓學生精進作文能力</p>

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【深耕語文】 主軸課程地圖規劃

學習表現	認知	能認識寫作技巧 能多閱讀課外讀物 能認識國語日報各版面並閱讀各大版面 能欣賞唐詩並賞析	能認識寫作技巧 能多閱讀課外讀物 能認識國語日報各版面並閱讀各大版面 能欣賞唐詩並賞析
	技能	能寫出四篇作文 能共讀愛的書庫的書並參與討論 能完成剪報與剪報心得 能賞析唐詩並畫圖 能創作主題式短文	能寫出四篇作文 能共讀愛的書庫的書並參與討論 能完成剪報與剪報心得 能賞析唐詩並畫圖 能創作主題式短文
	情意	能建立孩童良好的閱讀習慣及喜愛閱讀的態度 能欣賞與尊重他人的意見或創作	能建立孩童良好的閱讀習慣及喜愛閱讀的態度 能欣賞與尊重他人的意見或創作
教學活動	方法與策略	(一) 寫作：以不同文體教學，指導學生寫作 (二) 閱讀：進行全班共讀，老師導讀，自我閱讀 (三) 剪報：利用剪貼、美編設計完成剪報學習單 (四) 唐詩：利用賞析背誦和繪畫方式認識唐詩 (五) 創作：仿寫短文精進寫作的的能力	(一) 寫作：以不同文體教學，指導學生寫作 (二) 閱讀：進行全班共讀，老師導讀，自我閱讀 (三) 剪報：利用剪貼、美編設計完成剪報學習單 (四) 唐詩：利用賞析背誦和繪畫方式認識唐詩 (五) 創作：仿寫短文精進寫作的的能力
	學生表現任務	1. 能完成四篇命題作文 2 能積極參與愛的書庫內容討論 3 能認識國語日報各大版面並完成剪報學習單 4 能欣賞唐詩並理解詩意 5 能自行創作短文寫作 6. 養成良好的閱讀習慣和喜愛閱讀的態度 7. 欣賞與尊重他人的意見或創作 8. 培養及奠定寫作與創作基礎	1. 能完成四篇命題作文 2 能積極參與愛的書庫內容討論 3 能認識國語日報各大版面並完成剪報學習單 4 能欣賞唐詩並理解詩意 5 能自行創作短文寫作 6. 養成良好的閱讀習慣和喜愛閱讀的態度 7. 欣賞與尊重他人的意見或創作 8. 培養及奠定寫作與創作基礎
評量方式		1. 寫作 2. 默讀 3. 學習單 4. 問答和討論 5. 詩詞賞析	1. 寫作 2. 默讀 3. 學習單 4. 問答和討論 5. 詩詞賞析

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 【深耕語文】 主軸課程地圖規劃

6. 短文創作	6. 短文創作
---------	---------

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級校訂課程 【深耕語文】 實施進度 第 1 學期(依週次)

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源及學習策略	評量方式	備註
第 1 週	<p>作文教學(第一篇):升上五年級</p> <p>1. 以升上五年級為核心發展主題架構</p> <p>2. 透過學習單上的段落大綱，構思每一段內容</p> <p>3. 範文導讀</p>	2	<p>1. 講述、提問等策略，引導學生進行構思</p> <p>2. 分組討論主題架構</p> <p>3. 作文學習單</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 發表</p> <p>3. 完成作文</p>	
第 2 週	<p>愛的書庫共讀與討論</p> <p>1. 全班共讀</p> <p>2. 老師提問~人、事、時、地、物，讓學生整合故事書內容</p> <p>3. 學生練習文章摘要</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 愛的書箱</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 發表</p>	
第 3 週	<p><u>讀你千遍也不厭倦</u></p> <p>1. 認識國語日報各大版面(焦點新聞，國際，科學，語文…)</p> <p>2. 摘要報導內容大意</p> <p>3. 分享心得及想法</p> <p><u>剪報報學習單</u></p> <p>1. 從語文版找出文章剪下並閱讀</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 默讀報紙</p> <p>3. 國語日報</p> <p>4. 讀報學習單</p> <p>5. 剪報學習單</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 完成學習單</p> <p>4. 完成短文仿寫</p> <p>5. 分享作品</p>	

	<p>2. 會畫出①4字成語②2字語詞③優美的句子</p> <p>3. 短文仿寫</p>			
第4週	<p>唐詩欣賞與作畫</p> <p>1. 唐詩領讀→全班共讀</p> <p>2. 老師講解詩詞文意</p> <p>3. 觀看唐詩動畫影片</p> <p>4. 抄寫唐詩並依照詩意畫出圖畫</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 唐詩</p> <p>3. 網路資源</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 分享</p>
第5週	<p>主題式短文教學(心情日記塗鴉)</p> <p>1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班</p> <p>2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句</p> <p>3. 完成仿寫文章 300 短文</p> <p>4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 國語日報</p> <p>3. 空白日記本</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 分享</p>
第6週	<p>作文教學(第二篇):月考前後</p> <p>1. 以月考前後為核心發展主題架構</p> <p>2. 透過學習單上的段落大綱，構思每一段內容</p> <p>3. 範文導讀</p>	2	<p>1. 講述、提問等策略，引導學生進行構思</p> <p>2. 分組討論主題架構</p> <p>3. 作文學習單</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 發表</p> <p>3. 完成作文</p>
第7週	<p>愛的書庫共讀與討論</p> <p>1 分組對話，說出對書中印象作深刻的情節</p> <p>2 分享，透過發表感想，提升個人情意教學</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 愛的書箱</p> <p>3. 有獎徵答獎品</p>	<p>1. 回答題目</p> <p>2. 發表</p>

	3 有獎徵答，老師或同學抽題目對全班發問，增加學生回答及組織的能力			
第 8 週	<p><u>讀你千遍也不厭倦</u></p> <p>1. 認識國語日報各大版面(焦點新聞，國際，科學，語文…)</p> <p>2. 摘要報導內容大意</p> <p>3. 分享心得及想法</p> <p><u>剪報報學習單</u></p> <p>1. 從語文版找出文章剪下並閱讀</p> <p>2. 會畫出①4 字成語②2 字語詞③優美的句子</p> <p>3. 短文仿寫</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 默讀報紙</p> <p>3. 國語日報</p> <p>4. 讀報學習單</p> <p>5. 剪報學習單</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 完成學習單</p> <p>4. 完成短文仿寫</p> <p>5. 分享作品</p>
第 9 週	<p>唐詩欣賞與作畫</p> <p>1. 唐詩領讀→全班共讀</p> <p>2. 老師講解詩詞文意</p> <p>3. 觀看唐詩動畫影片</p> <p>4. 抄寫唐詩並依照詩意畫出圖畫</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 唐詩</p> <p>3. 網路資源</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 分享</p>
第 10 週	<p>主題式短文教學(心情日記塗鴉)</p> <p>1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班</p> <p>2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 國語日報</p> <p>3. 空白日記本</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 分享</p>

	3. 完成仿寫文章 300 短文 4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖			
第 11 週	作文教學(第三篇):校慶運動會 1. 以校慶運動會為核心發展主題架構 2. 透過學習單上的段落大綱，構思每一段內容 3. 範文導讀	2	1. 講述、提問等策略，引導學生進行構思 2. 分組討論主題架構 3. 作文學習單	1. 聆聽 2. 發表 3. 完成作文
第 12 週	愛的書庫共讀與討論 1 全班共讀 2 老師提問~人、事、時、地、物，讓學生整合故事書內容 3 學生練習文章摘要	2	1. 講述 2. 愛的書箱	1. 口頭評量 2. 發表
第 13 週	<u>讀你千遍也不厭倦</u> 1. 認識國語日報各大版面(焦點新聞，國際，科學，語文…) 2. 摘要報導內容大意 3. 分享心得及想法 <u>剪報報學習單</u> 1. 從語文版找出文章剪下並閱讀 2. 會畫出①4 字成語②2 字語詞③優美的句子 3. 短文仿寫	2	1. 講述 2. 默讀報紙 3. 國語日報 4. 讀報學習單 5. 剪報學習單	1. 聆聽 2. 實作 3. 完成學習單 4. 完成短文仿寫 5. 分享作品
第 14 週	唐詩欣賞與作畫 1. 唐詩領讀→全班共讀 2. 老師講解詩詞文意	2	1. 講述 2. 唐詩 3. 網路資源	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享

	3. 觀看唐詩動畫影片 4. 抄寫唐詩並依照詩意畫出圖畫			
第 15 週	主題式短文教學(心情日記塗鴉) 1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班 2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句 3. 完成仿寫文章 300 短文 4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖	2	1. 講述 2. 國語日報 3. 空白日記本	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享
第 16 週	作文教學(第四篇):校外教學之旅 1. 以校外教學為核心發展主題架構 2. 透過學習單上的段落大綱，構思每一段內容 3. 範文導讀	2	1. 講述、提問等策略，引導學生進行構思 2. 分組討論主題架構 3. 作文學習單	1. 聆聽 2. 發表 3. 完成作文
第 17 週	愛的書庫共讀與討論 1 分組對話，說出對書中印象作深刻的情節 2 分享，透過發表感想，提升個人情意教學 3 有獎徵答，老師或同學抽題目對全班發問，增加學生回答及組織的能力	2	1. 講述 2. 愛的書箱 3. 有獎徵答獎品	1. 回答題目 2. 發表
第 18 週	<u>讀你千遍也不厭倦</u> 1. 認識國語日報各大版面(焦點新聞，國際，科學，語文…) 2. 摘要報導內容大意 3. 分享心得及想法	2	1. 講述 2. 默讀報紙 3. 國語日報 4. 讀報學習單	1. 聆聽 2. 實作 3. 完成學習單 4. 完成短文仿寫

	<u>剪報學習單</u> 1. 從語文版找出文章剪下並閱讀 2. 會畫出①4字成語②2字語詞③優美的句子 3. 短文仿寫		5. 剪報學習單	5. 分享作品	
第 19 週	唐詩欣賞與作畫 1. 唐詩領讀→全班共讀 2. 老師講解詩詞文意 3. 觀看唐詩動畫影片 4. 抄寫唐詩並依照詩意畫出圖畫	2	1. 講述 2. 唐詩 3. 網路資源	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享	
第 20 週	主題式短文教學(心情日記塗鴉) 1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班 2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句 3. 完成仿寫文章 300 短文 4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖	2	1. 講述 2. 國語日報 3. 空白日記本	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享	
第 21 週	主題式短文教學(心情日記塗鴉) 1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班 2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句	2	1. 講述 2. 國語日報 3. 空白日記本	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享	

3. 完成仿寫文章 300 短文				
4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖				

彰化縣立埔鹽國民小學 112 學年度 (五) 年級 校訂課程 **【深耕語文】** 實施進度 第 2 學期(依週次)

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源及 學習策略	評量方式	備註
第 1 週	作文教學(第一篇):我的家人 1. 以我的家人為核心發展主題架構 2. 透過學習單上的段落大綱，構思每一段內容 3. 範文導讀	2	1. 講述、提問等策略，引導學生進行構思 2. 分組討論主題架構 3. 作文學習單	1. 聆聽 2. 發表 3. 完成作文	
第 2 週	愛的書庫共讀與討論 1. 全班共讀 2. 老師提問~人、事、時、地、物，讓學生整合故事書內容 3. 學生練習文章摘要	2	1. 講述 2. 愛的書箱	1. 口頭評量 2. 發表	
第 3 週	<u>讀你千遍也不厭倦</u> 1. 認識國語日報各大版面(焦點新聞，國際，科學，語文…) 2. 摘要報導內容大意 3. 分享心得及想法 <u>剪報報學習單</u> 1. 從語文版找出文章剪下並閱讀 2. 會畫出①4 字成語②2 字語詞③優美的句子	2	1. 講述 2. 默讀報紙 3. 國語日報 4. 讀報學習單 5. 剪報學習單	1. 聆聽 2. 實作 3. 完成學習單 4. 完成短文仿寫 5. 分享作品	

	3. 短文仿寫			
第 4 週	唐詩欣賞與作畫 1. 唐詩領讀→全班共讀 2. 老師講解詩詞文意 3. 觀看唐詩動畫影片 4. 抄寫唐詩並依照詩意畫出圖畫	2	1. 講述 2. 唐詩 3. 網路資源	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享
第 5 週	主題式短文教學(心情日記塗鴉) 1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班 2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句 3. 完成仿寫文章 300 短文 4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖	2	1. 講述 2. 國語日報 3. 空白日記本	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享
第 6 週	作文教學(第二篇):美麗的校園 1. 以美麗的校園為核心發展主題架構 2. 透過學習單上的段落大綱，構思每一段內容 3. 範文導讀	2	1. 講述、提問等策略，引導學生進行構思 2. 分組討論主題架構 3. 作文學習單	1. 聆聽 2. 發表 3. 完成作文
第 7 週	愛的書庫共讀與討論 1 分組對話，說出對書中印象作深刻的情節 2 分享，透過發表感想，提升個人情意教學 3 有獎徵答，老師或同學抽題目對全班發問，增加學生回答及組織	2	1. 講述 2. 愛的書箱 3. 有獎徵答獎品	1. 回答題目 2. 發表

	的能力			
第 8 週	<p><u>讀你千遍也不厭倦</u></p> <p>1. 認識國語日報各大版面(焦點新聞, 國際, 科學, 語文...)</p> <p>2. 摘要報導內容大意</p> <p>3. 分享心得及想法</p> <p><u>剪報報學習單</u></p> <p>1. 從語文版找出文章剪下並閱讀</p> <p>2. 會畫出①4 字成語②2 字語詞③優美的句子</p> <p>3. 短文仿寫</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 默讀報紙</p> <p>3. 國語日報</p> <p>4. 讀報學習單</p> <p>5. 剪報學習單</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 完成學習單</p> <p>4. 完成短文仿寫</p> <p>5. 分享作品</p>
第 9 週	<p>唐詩欣賞與作畫</p> <p>1. 唐詩領讀→全班共讀</p> <p>2. 老師講解詩詞文意</p> <p>3. 觀看唐詩動畫影片</p> <p>4. 抄寫唐詩並依照詩意畫出圖畫</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 唐詩</p> <p>3. 網路資源</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 分享</p>
第 10 週	<p>主題式短文教學(心情日記塗鴉)</p> <p>1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班</p> <p>2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句</p> <p>3. 完成仿寫文章 300 短文</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 國語日報</p> <p>3. 空白日記本</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 分享</p>

	4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖			
第 11 週	作文教學(第三篇):動物之最 1. 以動物之最為核心發展主題架構 2. 透過學習單上的段落大綱，構思每一段內容 3. 範文導讀	2	1. 講述、提問等策略，引導學生進行構思 2. 分組討論主題架構 3. 作文學習單	1. 聆聽 2. 發表 3. 完成作文
第 12 週	愛的書庫共讀與討論 1. 全班共讀 2. 老師提問~人、事、時、地、物，讓學生整合故事書內容 3. 學生練習文章摘要	2	1. 講述 2. 愛的書箱	1. 口頭評量 2. 發表
第 13 週	<u>讀你千遍也不厭倦</u> 1. 認識國語日報各大版面(焦點新聞，國際，科學，語文…) 2. 摘要報導內容大意 3. 分享心得及想法 <u>剪報報學習單</u> 1. 從語文版找出文章剪下並閱讀 2. 會畫出①4 字成語②2 字語詞③優美的句子 3. 短文仿寫	2	1. 講述 2. 默讀報紙 3. 國語日報 4. 讀報學習單 5. 剪報學習單	1. 聆聽 2. 實作 3. 完成學習單 4. 完成短文仿寫 5. 分享作品
第 14 週	唐詩欣賞與作畫 1. 唐詩領讀→全班共讀 2. 老師講解詩詞文意 3. 觀看唐詩動畫影片	2	1. 講述 2. 唐詩 3. 網路資源	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享

	4. 抄寫唐詩並依照詩意畫出圖畫			
第 15 週	主題式短文教學(心情日記塗鴉) 1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班 2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句 3. 完成仿寫文章 300 短文 4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖	2	1. 講述 2. 國語日報 3. 空白日記本	1. 聆聽 2. 實作 3. 分享
第 16 週	作文教學(第四篇):我的夢想 1. 以我的夢想為核心發展主題架構 2. 透過學習單上的段落大綱，構思每一段內容 3. 範文導讀	2	1. 講述、提問等策略，引導學生進行構思 2. 分組討論主題架構 3. 作文學習單	1. 聆聽 2. 發表 3. 完成作文
第 17 週	愛的書庫共讀與討論 1 分組對話，說出對書中印象作深刻的情節 2 分享，透過發表感想，提升個人情意教學 3 有獎徵答，老師或同學抽題目對全班發問，增加學生回答及組織的能力	2	1. 講述 2. 愛的書箱 3. 有獎徵答獎品	1. 回答題目 2. 發表
第 18 週	<u>讀你千遍也不厭倦</u> 1. 認識國語日報各大版面(焦點新聞，國際，科學，語文…)	2	1. 講述 2. 默讀報紙	1. 聆聽 2. 實作

	<p>2. 摘要報導內容大意</p> <p>3. 分享心得及想法</p> <p>剪報學習單</p> <p>1. 從語文版找出文章剪下並閱讀</p> <p>2. 會畫出①4字成語②2字語詞③優美的句子</p> <p>3. 短文仿寫</p>		<p>3. 國語日報</p> <p>4. 讀報學習單</p> <p>5. 剪報學習單</p>	<p>3. 完成學習單</p> <p>4. 完成短文仿寫</p> <p>5. 分享作品</p>	
第 19 週	<p>唐詩欣賞與作畫</p> <p>1. 唐詩領讀→全班共讀</p> <p>2. 老師講解詩詞文意</p> <p>3. 觀看唐詩動畫影片</p> <p>4. 抄寫唐詩並依照詩意畫出圖畫</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 唐詩</p> <p>3. 網路資源</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 分享</p>	
第 20 週	<p>主題式短文教學(心情日記塗鴉)</p> <p>1. 從國語日報語文版剪下主題文章影印給全班</p> <p>2. 共讀主題文章→畫出成語優美文句</p> <p>3. 完成仿寫文章 300 短文</p> <p>4. 交叉搭配主題式日記書寫+畫圖</p>	2	<p>1. 講述</p> <p>2. 國語日報</p> <p>3. 空白日記本</p>	<p>1. 聆聽</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 分享</p>	

彰化縣縣立埔鹽國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：續紛埔鹽(全校性、全年級或班群學習活動)

(含交通安全及融入法律規定之教育議題)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量 方式	備註
1	家庭教育--祖父母節 宣導一心之祈願卡+ 大手牽小手	1	重視家庭世代的交流，喚起對於親情、孝道及敬老尊賢倫理道德的重視。	家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 增進祖孫之間的感情。 2. 利用祈願卡表達感謝之意。	製作祈願卡	得視單位時間調整實施日期
2	友善校園宣導	1	以學生為中心塑造一個溫馨和諧的校園環境，讓學生免於恐懼的自由，使學生能夠進行快樂而有效的學習。	E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 能知道霸凌的意義。 2. 遇到霸凌行為時能知道處理的方式。 3. 瞭解「修復式正義」	1. 問答	
3	地震防災宣導演練	1	知道地震防災安全概念與知能的培養，在危機發生時能冷靜面對處理。	防E5 不同災害發生時的適當避難行為。防E7 認識校園的防災地圖。防E8 參與學校的防災疏散演練。	1. 認識校園安全與防災疏散地圖。 2. 知道地震發生時的應變方法與態度。 3. 能知道日常生活中如何做好防震措施。 4. 學習遵守地震演練時的注意事項。	1. 實作 2. 問答	
4	營養教育	1	認識生活中的健康食物及對身體的益處，瞭解紅黃綠燈食物的種類，並檢視分辨自己的飲食行為是否健康，進而培養良好的飲食習慣。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1. 能認識六大類食物並知道所能提供的營養素。 2. 能分辨健康的食物並進行選擇。 3. 能檢視自己的飲食習慣並調整。 4. 能養成良好的飲食習慣。	1. 問答	得視單位時間調整實施日期

5	交通安全宣導	1	藉由影片與解說讓學生知道交通安全五大守則。	安E2 了解危機與安全。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2. 認識路權、視野死角等重要守則。 3. 實作中學習、體驗遵守交通規則。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答 2. 演練 	
6	環境暨戶外教育活動	1	了解自然生態與生命的奧妙，學習尊重生命，了解人類如何和大自然共榮共生。結合社區資源進行戶外體驗教育。	自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解果園嫁接技術 2. 體驗包含自然的簡易山訓遊樂設施，還有體驗樹屋的清涼是自然生態與良好空氣對流的設計。 	實作	
7	生命教育宣導	1	藉由生動的解說及簡單的互動，讓大家對於保護動物的觀念有更進一步的認識，並能從中學習如何尊重與保育動物。	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習運用正向的態度去面對和尊重生命。 	問答	得視外部單位時間調整實施日期與內容。
8	彰化縣故事閱讀協會到校說故事	1	經由老師生動活潑的述說故事，讓學生們徜徉於書海之中。	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識不同的文本。 2. 培養聆聽、表達的能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答 2. 實作 	得視外部單位時間調整實施日期
9	性別平等教育及性騷擾防制宣導	1	藉由宣導活動讓學生清楚身體的界線，知道好與不好的接觸之間的差別。期望學會保護自己、如何尋求協助、以及拒絕性騷擾或性侵害。	<p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道身體的重要部位不能被人隨意碰觸。 2. 能拒絕性騷擾或性侵害，並學會如何尋求協助。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答 2. 實作 	得視外部單位時間調整實施日期
10	防制藥物濫用宣導	1	認識毒品的種類並知道毒品對於身體的危害性，進而能勇敢拒絕毒品的誘惑。	品E1 良好生活習慣與德行。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識常見的毒品種類及其危害。 2. 認識新興毒品及其危害。 3. 了解毒品的危害並了解拒絕毒品的的方法。 	問答	得視外部單位時間調整實施日期
11	班級輔導	1	班級事務、課程的處理。				

12	家庭教育宣導	1	能知道家事踴躍並不是只有單一個人的事情，每位家庭成員都應互相分擔，並學會感謝家人的付出。	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。	1. 能知道家庭分工的重要性，並體認每位家庭成員的重要性。 2. 學會感謝家人的辛勤付出。		得視外部單位時間調整實施日期與內容。
13	菸害防制宣導	1	能認識香菸與電子菸的成分與害處，並能拒絕香菸的誘惑和拒絕二、三手菸，建立無菸害的環境。	品E1 良好生活習慣與德行。	1. 能知道香菸與電子菸的成分與害處。 能拒絕香菸的危害。	問答	得視外部單位時間調整實施日期與內容。
14	午餐教育宣導	1	藉由食物種類的介紹，能知道各個食物的營養素與攝取量，進而達到飲食的均衡。	Ea- II -1 食物與營養的種類和需求。	能認識六大類食物並知道所能提供的營養素。	問答	得視外部單位時間調整實施日期
15	校慶活動	1	預賽或預演。	Cb- II -2學校運動賽會			得視單位時間調整實施日期。
16	家庭暴力防治宣導	1	藉由議題的宣導，引導學童用正確的觀念來面對及因應。同時，培養處理緊急狀況的應變能力，而不是像過往般要求壓抑、隱忍的態度。	人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	能知道如果事件發生如何尋求協助。	問答	得視單位時間調整實施日期。
17	節慶教學—聖誕節	1	藉由繪本《一個聖誕節的故事》認識歐美國家的人文環境和生活習慣，知道聖誕節的由來。並透過教學活動的帶領，製作聖誕小卡表達祝福與感謝。	國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 閱讀繪本《一個聖誕節的故事》，認識聖誕節的由來。 2. 製作聖誕節小卡傳達心意。	1. 問答 2. 實作	
18	校園霸凌暨法律常識	1	了解基本法律常識，並著重在網路霸凌與網路言論法律責任。	人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1. 認識言論自由的定義 2. 認識校園霸凌的定義 3. 了解網路霸凌的現況與法律責任。		得視外部單位時間調整實施日期。
19	能源教育暨預防二氧化碳中毒宣導	1	介紹節約能源的妙招並宣導預防冬天使用暖爐、熱水器等電器的安全，預防二氧化碳中毒。	能E1 認識並了解能源與日常生活的關連。能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	1. 能知道節約用能源的方法。 2. 能養成節約的好習慣並落實於生活中。 3. 了解二氧化碳中毒的症	問答	能源教育暨預防二氧化碳中毒宣導

					狀並學習預防方法。		
20	兒童權利公約宣導	1	簡易介紹兒童權利公約的定義與內容，並藉由影片讓學生更了解兒童權利公約。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	1. 能知道兒童權利公約的內容。 2. 知道自己該有的權利，並能適當運用。	問答	得視外部單位時間調整實施日期。
21	海洋教育	1	介紹臺灣的海洋宗教與習俗，結合當地漁村信仰—海神媽祖的故事介紹，促使與日常生活的連結。	海 E8了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	1. 能認識媽祖文化並體會與日常生活的關係性。 2. 分享信仰活動的歷程並能尊重不同信仰。	問答	

彰化縣縣立埔鹽國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：續紛埔鹽(全校性、全年級或班群學習活動)

(含交通安全及融入法律規定之教育議題)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	以學生為中心塑造一個溫馨和諧的校園環境，讓學生免於恐懼的自由，使學生能夠進行快樂而有效的學習。	社2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1. 能知道霸凌的意義。 2. 遇到霸凌行為時能知道處理的方式。 3. 瞭解「修復式正義」	問答	
2	傳染病衛教暨腸病毒通報演練	1	藉由情境演出，讓學生了解得到傳染疾病與腸病毒時會出現的症狀，知道處理的方式與如何預防，並教導正確的洗手步驟與戴口罩方法。	生 E-I-1生活習慣的養成。	1. 能認識常見傳染病與腸病毒會出現的症狀。 2. 能知道如何預防並降低傳染疾病的發生。	1. 問答 2. 實作	
3	環境教育	1	了解人類對環境所造成的污染、破壞與衝擊。	自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	1. 了解現今汙染狀況 2. 知道垃圾分類的重要性與類別 3. 落實垃圾分類與資源回收		
4	營養宣導	1	認識生活中的健康食物及對身體的益處，透過飲食習慣的檢視，分辨自己的飲食行為是否健康，進而培養良好的飲食習慣。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 能分辨健康的食物並進行選擇。 2. 能檢視自己的飲食習慣並調整。 3. 能養成良好的飲食習慣。	問答	得視單位時間調整實施日期
5	交通安全宣導	1	藉由影片與解說讓學生知道交通安全五大守則。	安E2 了解危機與安全。	1.認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2.認識路權、視野死角等重要守則。 3.實作中學習、體驗遵守	問答	得視外部單位時間調整實施日期。

					交通規則。		
6	CPR+AED宣導	1	介紹 CPR 及 AED 的相關知識，並藉由親自示範及實際演練，讓學生們學會使用的方式並知道如何通報。	安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	1. 能知道 CPR 及 AED 的操作。 2. 能實際操作簡單的急救項目。 3. 能知道遇到緊急事件時如何通報。	1. 問答 2. 實作	得視外部時間調整實施日期。
7	節慶教學—清明節	1	透過課程設計，讓學生能認識清明節的由來、習俗活動以及相關故事並知道人類祭祀祖先、慎終追遠的情懷何良好傳統。	多元文化教育 E2 建立自己的文化認同與意識。	1. 能知道清明節的由來、相關故事與習俗活動。 2. 能分享自己的想法，培養慎追遠的態度。	問答	
8	性別平等教育宣導 (結合性侵害防治課程)	1	藉由宣導活動讓學生學會如何保護自己，並能勇於拒絕性騷擾或性侵害且能尋求協助。	性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 遇到性騷擾或性侵害時，能勇敢拒絕。 2. 知道如何尋求協助。	問答	得視外部時間調整實施日期
9	班級輔導	1	班級事務、課程的處理。				
10	家庭暴力暨性侵害防制 宣導	1	引導學童用正確的觀念來面對及因應家庭暴力與性侵害狀況，培養處理緊急狀況的應變能力，不壓抑、隱忍。	人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1. 認識何謂家庭暴力與性侵害。 2. 能知道如果事件發生時如何尋求協助。	問答	得視外部時間調整實施日期

11	人權教育暨兒童權利公約宣導	1	簡易介紹兒童權利公約的定義與內容,並藉由影片讓學生更了解兒童權利公約	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	1.能知道兒童權利公約的四大權利與一般性原則。 2.知道自己該有的權利,並能適當運用。	1.問答 1.實作	
12	節慶教學—母親節慶祝活動	1	能知道母親節的由來,並藉由送康乃馨活動讓學生表達對媽媽的愛與感謝。	家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1.能說出感謝之意。	1.實作	得視單位時間調整實施日期
13	法治教育	1	透過「農場採胡蘿蔔」的故事,引導學生思考公不公平的界定,並能體會不管是自己或他人,都希望能夠被公平的對待,這樣就能減少紛爭的發生。	法E1 認識公平。	1.能知道不公平的界定。 2.引導學生討論故事內容,探討公不公平問題。 3.能分享自己的心得並省思。	1.問答 2.分享	
14	全民國防教育	1	了解國家地理位置、軍隊種類以及相關國家安全措施。	2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.認識國家的地理位置。 2.理解國家軍種。 3.認識國家重要安全政策。	問答	
15	節慶教學—端午節	1	藉由相關故事認識端午節的由來和傳統習俗,讓學生對中國傳統節日有更深一層的認識。	多元文化教育 E2 建立自己的文化認同與意識。	1.能知道端午節的由來與習俗活動。 2.製作香包。	1.問答 2.實作	

16	海洋教育	1	學校地理環境靠海，附近居民多信奉媽祖，藉由學校附近廟宇的巡禮，讓學生能體會信仰活動。	海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	能認識媽祖文化並體會與日常生活的關係性。	1. 問答 2. 實地 踏查	得視單位 時間調整 實施日期
17	能源教育	1	介紹節約能源的妙招並養成節約用水的習慣且能落實於生活中。	能E1 認識並了解能源與日常生活的關連。能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	1. 能知道節約用水的方法。 2. 能養成節約的好習慣並落實於生活中。	問答	
18	性別平等教育暨網路資訊安全宣導	1	藉由宣導影片，教導學生網路交友需注意的事項，知道避免數位性別暴力五部防護守則及遭遇數位性別暴力四要防護守則，並能知道發生時該如何尋情協助，進而達到保護自我的能力。	性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 能知道網路交友可能潛藏的危機。 2. 能說出避免數位性別暴力五部防護守則：(1)不違反意願(2)不聽從自拍(3)不倉促傳訊(4)不轉傳私照(5)不取笑被害。 3. 能說出遭遇數位性別暴力四要防護守則：(1)要告訴師長(2)要截圖存證(3)要記得報警(4)要檢舉對方。 4. 能知道如何尋求協助。	問答	得視單位 時間調整 實施日期
19	水域安全宣導	1	宣導戲水安全，了解救溺五步、防溺十招。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 能知道水域安全的重要性。 2. 能知道防溺十招及救溺五步(叫叫伸拋划)。	問答	得視外部 單位時間 調整實施 日期
20	班級輔導	1	班級事務、課程的處理。				

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。