

彰化縣立大同國民中學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生生活經驗，以員林市街為中心融入社區重要環境與社區議題，課程目的在於透過合作學習與實地參觀等課程訓練學生自我管理、自我探索與獨立思考，並加強學生社會關懷與服務，環境保育與永續的概念。期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

| 類別 | 年級 課程名稱 | 七年級 | | 八年級 | | 九年級 | |
|--|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/專題/議題 探究 生生有平板融入詳閱附件 | 生活美語 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 |
| | 環境觀察與探究 | 21 | 20 | | | | |
| | 社區探訪亞洲意象 | | | 21 | 20 | | |
| | 科學主題探索 | | | 21 | 20 | | |
| | 新經濟的史地觀 | | | | | 21 | 20 |
| | 天·文學 | | | | | 21 | 20 |
| 社團活動與技藝課程 | 聯課活動 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 |
| 其他類課程 | 安全教育～交通安全教育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 班會週會 | 20 | 19 | 20 | 19 | 20 | 19 |
| | 合計 | 84 | 80 | 105 | 100 | 105 | 100 |

大同國民中學 112 生生有平板·交通安全融入彈性學習課程/節數規劃

| 議題課程名稱 | 納入課程規劃實施情形 | | | | |
|--------|------------|----|------------------------|-----------|--|
| | 週次 | 進度 | 彈性課程融入 | 學校活動融入 | |
| 生生有平板 | 七 | 4 | Where is your place | 生活美語 | |
| | 七 | 3 | 全球暖化與生物生存 | 環境觀察與探究 | |
| | 七 | 2 | 一生一平板：話畫 | 聯課 | |
| | 七 | 9 | 品德教育 | 班週會 | |
| | 八 | 9 | Halloween 1 | 生活美語 | |
| | 八 | 16 | 假日想去哪裡玩？ | 科學主題探索 | |
| | 八 | 1 | 少年的法律常識 | 社區探訪・亞洲意象 | |
| | 八 | 2 | 認識羽球技巧 | 聯課 | |
| | 八 | 13 | 營養教育 | 班週會 | |
| | 九 | 2 | Who am I | 生活美語 | |
| | 九 | 9 | 從美蘇太空競賽探討歷史上的天文發現與科技發展 | 天・文學 | |
| | 九 | 21 | 成年了嗎？18歲 | 新經濟的史地觀 | |
| | 九 | 6 | 愛在存在森林 | 聯課 | |
| | 九 | 9 | 品德教育 | 班週會 | |
| 交通安全 | 七 | 3 | 營造國人關注交通安全的重要性 | 週會宣導講座 | |
| | 七 | 2 | 交通安全劇場巡迴展演 | 週會宣導講座 | |
| | 八 | 3 | 營造國人關注交通安全的重要性 | 週會宣導講座 | |
| | 八 | 2 | 交通安全劇場巡迴展演 | 週會宣導講座 | |
| | 九 | 3 | 營造國人關注交通安全的重要性 | 週會宣導講座 | |
| | 九 | 2 | 交通安全劇場巡迴展演 | 週會宣導講座 | |

彰化縣立大同國民中學 112 學年度第 一 學期 七 年級 生活美語 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(三至六年級、九年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

| 課程名稱 | 生活美語 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展，從誼活中融入跨領域議題著手，採用平板設計的活動融入教學，並強調交通安全的議題和重要性，精進英語文的學習知能，發展跨文本的比對、分析、深究的能力，並能運用適當語言來表達來解決各種語文情境或議題。 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 以學習者為中心，讓學生適性學習、強調英語文是獲取新知的工具性角色、培養學生自主學習的良好學習習慣、培養學生的國際觀，能與外國教材編制接軌 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | 1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 | | | | |

- 2.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。
3.能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。

配合融入之領域
或議題

- 國語文 英語文 英語文融入參考指引 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技 科技融入參考指引

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

- 1.主動分享，能清楚並主動表達自我想法。
2.能利用簡單英語完成課堂任務。
3.能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|----------|--|--|--|---|---|-------------------------|
| 第 1 週 | 1 | Who am I | 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 | Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。 | 1.能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3.能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 4.能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 5.能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 | 1.了解同學各自背景。 2.認識彼此英文名子。 2.教導簡易英文自我介紹詞彙。 | 1.主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2.能利用簡單英語完成課堂任務。 3.能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。 | 1.學習單 2.網路影片 3.電腦 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------|--|---|--|---|--|--|
| | | | 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 | | | | | |
| 第 2 週 | 1 | Who am I | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>1. 暖身活動：詢問學生對於課本文章「Who Is He?」的讀後心得。</p> <p>2. 讓學生三人一組，採用平板完成自我介紹的學習單，並且彼此以英文介紹自己的名字、家庭背景。</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分</p> | <p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p> |
| 第 3 週 | 1 | Who am I | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英</p> | <p>1 暖身活動：詢問學生對於課本文章「做自己的貴人」的讀後</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> | <p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. ppt</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | <p>事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | <p>字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>心得。</p> <p>2 讓學生彼此描述彼此的人格特質，用文字記錄並嘗試用簡單英文翻譯。</p> <p>3. 請學生看文章，並回答選文問題。</p> <p>4. 讓學生寫下如何跟國人做自我介紹，內容須包含：名子、職業、個人特質、家庭成員相關背景，採用平板展示自我介紹的學習單。</p> | <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分</p> | |
| 第 4 週 | 1 | Where is your place | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際</p> | <p>1. 暖身活動：隨機抽兩位學生上台做基本自我介紹，以複習上週教學內容。</p> <p>2. 完成學習單：讓同學依小組，討論最想去的國家，並在地圖上找出該地方，並搜尋該地的交通工具和交</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得</p> | <p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 互評表</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------------------|---|---|--|---|---|---|
| | | | <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | | <p>文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>通規定的差異性。</p> <p>3. 讓學生閱讀教師準備的學習單：關於台灣基本介紹的地方，採用平板完成學習單。</p> <p>4. 介紹單字。</p> <p>5. 延伸活動：讓各組討論要怎麼介紹自己組別選定的國家，採用平板展示自我介紹的學習單。</p> | | |
| 第 5 週 | 1 | Are there any special animals | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> | <p>1. 暖身活動：詢問學生對於課本文章「Heitang」的讀後心得。</p> <p>2. 請學生將客文畫成四格漫畫，並於每一格內加入一句介紹的英文。</p> <p>3. 小組討論文章：讓學生分組討論選上周選定最喜愛的國</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> | <p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | | <p>元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | | <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>家內，是否有專屬於該國家的動物，並擬定介紹該動物的內容。</p> <p>4. 上網找尋該國家的當地特色動物，採用平板展示要介紹的圖片和資訊。</p> <p>5. 綜合活動：交代學生各組於下節課前，完成一個以「最喜愛國家動物」為主題的四格漫畫。</p> | | |
| 第 6 週 | 1 | <p>Is it hot in summer there</p> | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> | <p>1. 暖身活動：隨機抽兩位同學上台分享上週作品內容。</p> <p>2. 提問：向學生提問「各組所選動物最適合的生活環境」，並藉以帶入主題「氣候」，採用平板展示各組的成果和資訊。</p> <p>3. 讓學生演算學習單內容，並</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> | <p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. ppt</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------------|--|---|--|--|--|---|
| | | | <p>元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | | <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>根據學習單題目，設計適合自己組內所選國家氣候的相關題目。</p> <p>4. 延伸活動：讓各組交換設計的題目，並於組內討論其他組別題目的答案。</p> <p>5. 綜合活動：讓各組校對答案是否正確，並分享各組所選國家之氣候狀況。</p> <p>6. 能認識負數，並能以「正、負」表徵生活中性質相反的量。</p> | | |
| 第 7 週 | 1 | Review (1) | <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，</p> | <p>1. 段考句型複習</p> <p>2. 段考單字複習</p> <p>3. 段考聽力複習</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分</p> | <p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|---|--|---|--------------------------------------|---|----------------------------|
| | | | | | 展現自己對國際文化的理解與學習。 5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 | | | |
| 第 8 週 | 1 | Review (1) | 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 | Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。 | 1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 | 1. 段考句型複習 2. 段考單字複習 3. 段考聽力複習 | 1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2. 能利用簡單英語完成課堂任務。 3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |
| 第 9 週 | 1 | Oh~ it' s so special | 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與 | Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 | 1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老 | 1. 暖身活動：隨機抽兩位同學上台報告回家作業。 2. 請學生將課 | 1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2. 能利用簡單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>文「Rules on the bus」畫成四格漫畫。</p> <p>3. 讓學生採用平板網路搜尋組別喜歡的國家中，搭交通工具相關的規定，展示要介紹的圖片和資訊。</p> <p>4. 介紹單字。</p> <p>5. 讓學生小組討論，將找到的資訊以文章或四格漫畫表現。</p> <p>6. 綜合活動：讓學生於課後完成最喜歡國家中，搭乘交通工具的相關規定，並預告於下節課堂上抽兩位學生上台分享。</p> | <p>英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> | |
| 第 10 週 | 1 | The way we are | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英</p> | <p>1. 暖身活動：隨機抽兩位同學上台分享上次回家作業。</p> <p>2. 詢問同學對於「論語選」的讀後感想。</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> | |

| | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|--|--|---|--|---|
| | | | <p>確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | <p>句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>3. 小組採用平板蒐集資訊和展示各組的成果，討論本地社會規範規定和組別最喜歡的社會規範差異性。</p> <p>4. 各組發表差異性的討論結果。</p> <p>5. 綜合活動：請各組將本身居住地方和最喜歡國家的社會規範差異性，以四格漫畫方式呈現，並預告於下一節課隨機抽人上台分享。</p> | <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> |
| 第 11 週 | 1 | Oh~ it' s so special | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各</p> | <p>1. 暖身活動：隨機抽兩位同學，上台分享前一週作業。</p> <p>2. 讓同學依小組採用平板蒐集有關最喜歡的台灣節慶的資訊和展示各組的成果，討論</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協</p> |

| | | | | | | | |
|--------|---|----------|---|---|--|---|---|
| | | | <p>課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | 大意。 | <p>地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>最喜歡的台灣節慶，並說明原因。</p> <p>3. 請學生閱讀「 Lucky Turkeys」，並說明讀後心得。</p> <p>4. 讓各組同學上網搜尋關於自己組別最喜愛國家的節慶，並將之以四格漫畫呈現。</p> <p>5. 綜合活動：指派上述四格漫畫為作業，並預告下週將隨機抽兩位同學上台分享。</p> | 助團隊得分。 |
| 第 12 週 | 1 | The date | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，</p> | <p>1. 暖身活動：隨機抽兩個學生上台分享前一節課的回家作業。</p> <p>2. 請學生看學習單，並藉由學習單讓學生了解如何用「符號代表數」來呈現每個節慶的時</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> |

| | | | | | | | |
|--------|---|------------|--|---|--|--|---|
| | | | <p>活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | | <p>展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>間。</p> <p>3. 小組共同討論並依照學習單給的題目內容，以「符號代表數」的精神，設計屬於自己組別喜愛國家的節慶日期。</p> <p>4. 讓各組交換設計的題目，並在組別內討論他組節慶正確的時間。</p> | |
| 第 13 週 | 1 | Review (2) | <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及</p> | <p>1. 段考句型複習</p> <p>2. 段考單字複習</p> <p>3. 段考聽力複習</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------------------------|--|---|---|--|--|--|
| 第 14 週 | 1 | Review (2) | <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>外國文化，擴展文化視野。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 | 段考週 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2. 能利用簡單英語完成課堂任務。 3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。 | |
| 第 15 週 | 1 | My favorite place and my hometown | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 4. 能探索世界各 | <p>1. 暖身活動：每組抽一個同學，採用平板蒐集資訊和展示各組的成果上台報告觀魚自己組別內最喜愛國家的介紹，內容須包含：該國家名子、特殊景</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2. 能利用簡單英語完成課堂任務。 3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|------------|--|---|---------------|--|
| | | | <p>課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | <p>大意。</p> | <p>地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>點、天氣、社會特殊規範、節慶等議題。</p> <p>2. 讓各組將上述議題的四格漫畫重新整理，組內討論四格漫畫內的文字是否要做修改。</p> <p>3. 讓各組學生將前三週課堂中，所寫的學習單主題「自我介紹」做整理，詢問學生若要向外國人介紹自己，是否還要在自我介紹中加入不同的元素？</p> <p>4. 各組隨機抽一個學生，上台報告，主題為：第 2、3 教學步驟中各組的討論成果。</p> <p>5. 綜合活動：讓各組學生回家思考：如何向最喜歡國家的外</p> | <p>助團隊得分。</p> | |
|--|--|--|---|------------|--|---|---------------|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | | 國人介紹自己和對該國的認識，並將台灣社會及該國家的差異性做比較，這些議題將於繪本中呈現。再請學生帶下週製作繪本所需用具：剪刀、膠水、訂書機、打洞器、著色筆、裝飾用物品等。 | | |
| 第 16 週 | 1 | My favorite place and my hometown | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展</p> | <p>1. 暖身活動：分享繪本，讓同學了解繪本包含的元素：封面、主題、內容等，及繪本編排的邏輯和方法。</p> <p>2. 請學生思考自己小組內的繪本內容如何按主題編排「My favorite place and my hometown」。告知學生繪本內容須包含：該國家名子、特殊景</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> | |

| | | | | | | | |
|--------|---|-----------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | | 播、網路資訊等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 | | 文化視野。 | 點、天氣、社會特殊規範、節慶、上述議題中台灣和該國的差異性或相同性、自我介紹、等議題，繪本的呈現對象則為小組最喜愛國家的當地居民。 3. 繪本製作。 4. 綜合活動：告知下週將繼續製作繪本，並請學生思考該如何讓繪本內應包含的議題安排得更為融洽。預告下次上課，各組需有一人上台報告繪本進度、議題安排方式、編輯繪本遇到之困難。 | |
| 第 17 週 | 1 | My favorite place and my hometown | 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 | Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階 | 1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 | 1. 暖身活動：隨機抽各組一學生，上台報告繪本進度、議題安排方式、編輯繪本遇到之困難。 | 1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2. 能利用簡單英語完成課堂 |

| | | | | | | | |
|--------|---|--------------------|---|--|---|---|---|
| | | | <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | <p>段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>2. 請他組學生針對各組報告學生內容給予回饋。</p> <p>3. 教師統整回饋學生的回饋內容報告學生報告的內容，並給予回饋。</p> <p>4. 繪本製作。</p> <p>5. 綜合活動：告知學生下次上課前須完成繪本，並於下次上課時抽籤，依抽籤順序上台呈現繪本成果，呈現方式多元，可話劇演出、繪本報告、或其他報告方式。</p> | <p>任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> |
| 第 18 週 | 1 | Final Presentation | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> | <p>1. 暖身活動：各組派出代表抽籤，依抽籤順序為上台報告順序。此堂課至少讓全班總組數的 2/3 數量，採用平板展示各組的成果上台</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | | <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | <p>故事及短文的大意。</p> | <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>完成報告。</p> <p>2. 繪本報告。</p> <p>3. 所有學生針對報告組別的內容給予回饋，並記錄於學習單內。</p> <p>4. 教師針對學生回饋內容及報告內容給予回饋。</p> <p>5. 綜合活動：告知未報告組別下次上課將上台報告。</p> | <p>一己之長，協助團隊得分。</p> | |
| 第 19 週 | 1 | Final Presentation | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒</p> | <p>11. 暖身活動：帶學生很快複習上周回饋重點。</p> <p>2. 繪本報告。</p> <p>3. 所有學生針對報告組別的內容給予回饋，並記錄於學習單內。</p> <p>4. 教師針對學生回饋內容及報告內容給予回饋。</p> <p>5. 綜合活動：各</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> | |

| | | | | | | | |
|--------|---|--------------------|---|---|--|--|---|
| | | | <p>英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | | <p>體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>組隨機抽一個學生上台報告，報告主題為：本學期上課內容回饋，內容需包含：上課心得、對組別內最喜愛國家的感受、對他組中最喜歡國家中最有印象的國家及原因、課堂建議。請全班同學接針對上面報告提問回饋記錄於學習單中。</p> | |
| 第 20 週 | 1 | Final Presentation | <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> | <p>11. 暖身活動：帶學生很快複習上周回饋重點。</p> <p>2. 繪本報告。</p> <p>3. 所有學生針對報告組別的內容給予回饋，並記錄於學習單內，採用平板展示各組的成果。</p> <p>4. 教師針對學生回饋內容及</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> |

| | | | | | | | |
|--------|---|------------|--|---|--|--|---|
| | | | <p>元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> | | <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> | <p>報告內容給予回饋。</p> <p>5. 綜合活動：各組隨機抽一個學生上台報告，報告主題為：本學期上課內容回饋，內容需包含：上課心得、對組別內最喜愛國家的感受、對他組中最喜歡國家中最有印象的國家及原因、課堂建議。請全班同學接針對上面報告提問回饋記錄於學習單中。</p> | |
| 第 21 週 | 1 | Review (3) | <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> | <p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p> | <p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，</p> | <p>段考週</p> | <p>1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。</p> <p>2. 能利用簡單英語完成課堂任務。</p> <p>3. 能和組員團隊合作，發揮一己之長，協助團隊得分。</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | 展現自己對國際文化的理解與學習。 5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

彰化縣立大同國民中學 112 年度第 二 學期 七 年級生活美語彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(三至六年級、九年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

| 課程名稱 | 生活美語 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
|------------------|---|----------------|-----|------|-------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 讓學生能透過課程設計和活動，可以活用英語語言能力，採用平板設計的活動融入教學，並強調交通安全的議題和重要性，達到活用語言和重視交通安全能落實生活的目的。 | | | | |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 以學習者為中心，讓學生適性學習、強調英語文是獲取新知的工具性角色、培養學生自主學習的良好學習習慣、培養學生的國際觀，能與外國教材編制接軌 | | | | |
| 本教育階段總綱核心素養或校訂素養 | A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作 | | | | |

| | | |
|------------|---|--|
| | C3多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | 1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 | |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | 任務導向的活動，學生靈活運用所學的單字、片語、與句型於日常生活溝通中 | |

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|---|--|--|-----------------------------------|--|---|----------------------------|
| 第 1 週 | 1 | 簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 B1L1 Who' s that Handsome Boy | 1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 | 透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一)暖身&說明目標報告:跨一二冊英語和地理,完成臺灣各縣市介紹—地理位置、特色美食和產業。 (二)分組:教學者可依興趣、經驗、英文能力或個性做同質或異質分組。 二、教學活動 (一)英文繪本: This is Not a Good Idea. 引出報告句型,使用 BE 動詞介紹形容詞加名詞。 https://reurl.cc/v55g0a (二)討論對各縣市背景知識和介紹所需的語文鷹架句型。 三、總結 (一)小組回報負責縣市看地圖描述各縣 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--|---|--|-----------------------------------|---|---|-----------------------------|
| | | | | | | 市位置且使用 This is..It is famous for +NP/Ving 介紹採用平板蒐集資訊和展示各組的成果。 (二)學生紀錄該節課所學的句型，老師提供故事情節軸，重述繪本故事內容。 | | |
| 第 2 週 | 1 | 簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 B2 UHow Often Do You Goto the Library? B2L2 Which Sports Does He Play | ◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 | 透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一)各組分享目前簡報給全班，小組針對內容、編排，互評給意見 二、教學活動 (一)複習主題字彙，應用於見報內，且可以搭配 B2L1-2 藝術和體育主題的地點。 主題字彙: Places around the Town * BBC Learn English https://reurl.cc/e98zdj *All Things Topics https://reurl.cc/Dv6jj6 * Liveworksheet https://reurl.cc/WELxxD * AgendaWeb https://reurl.cc/R6lqge (二)師生共同討論簡報大綱，按項目討論，蒐集資料;老師針對報告句型，提供小組修正方向。 三、總結 (一)學生採用平板蒐集資訊，使用 Google Map，將負責縣市有名建築物、地點，標示中英文和展示各組的成果。 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |
| 第 3 週 | 1 | 簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 | 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一)用 20 Clues 活動，引起學生思考，複習上一週地點主題單字 (二)用「吃什麼卡」桌遊，引發學生對各縣市特色美食的知識。 二、教學活動 (一)翻轉自學:學生自學，閱讀社會科和線上簡報技巧，列出縣市特色美食和 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. ppt |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|-------------------------------------|--|--|-----------------------------|
| | | | | B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | | 產業採用平板蒐集資訊。 (二) 使用小白板或是 seesaw, Google 共編文件或是學習吧學生劃記功能, 老師看到各小組討論進度。 三、總結 (一) 小組使用小白板回報該節課討論成果 | | |
| 第 4 週 | 1 | 簡報: 使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 | 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告, 學生得以應用教科書所學, 取代傳統紙筆測驗。 | 彈性調整、小組完成簡報 (適學生學習狀況, 基本知識習得、句型勸誤、概念釐清、小組任務分配和成員執行狀況等, 老師可以在這週緩衝調整) | 1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 互評表 |
| 第 5 週 | 1 | 簡報: 使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 B2U4 How Much Flour Do You Need? | 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料, 搜尋相關英語文資源, 並與教師及同學分享。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告, 學生得以應用教科書所學, 取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一) 小白板: 詢問學生知道什麼是吃播? 知道有哪些住臺灣的外國人? 二、教學活動 (一) 描述、討論臺灣風情和美食: 欣賞居住臺灣的外國人分享的臺灣旅遊影片視頻, 小組採用平板蒐集資訊和展示各組的成果紀錄報告講臺灣特色的英文用法 (例如 Logan D Beck 小貝, 法國來的酷) *嘉義美食 https://reurl.cc/2bgAEX *東港黑鮪魚 https://reurl.cc/ra8bv1 *南投旅遊 https://reurl.cc/3NLA6R (二) 編輯簡報 三、總結 (一) 學生回報負責縣市的美食, 且分享影片中學到描述食物、街頭小吃等英文 | 1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|--|-----------------------------------|---|---|-----------------------------|
| 第 6 週 | 1 | 簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 B2U4 How Much Flour Do You Need? | 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。 | 用法。 一、引起動機 (一)老師秀藝術家 Marcomics 畫臺灣各縣市特色圖騰,讓學生配對縣市,說出特色。 https://reurl.cc/ynnrXy 二、教學活動 (一)小組將 Marcomics 內有自己負責縣市的圖騰,放入報告,尋找照片和影音資料,加以介紹。 (二)老師提供報告須使用的英文句型鷹架,針對學生採用平板展示各組的造句練習,即時回饋、修改。 (三)老師回饋,學生修改完成簡報—進度目標:縣市地理位置、特色美食和產業 三、總結 (一)抽問學生,簡短描述目前組內資料 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. ppt |
| 第 7 週 | 1 | Review(1) (第一次段考) | 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。 | 老師收集各小組目前簡報,根據評分表,提供建議。 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |
| 第 8 週 | 1 | 簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物 and 地標 B2L5 There Was a Lof Trash in the Sea. | ◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物 | 透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一)教室電腦使用 Google Map,抽學生組別,上台操作搜尋縣市,且使用街景,請學生描述看到的建築物 二、教學活動 (一)複習表示位置的英文:繪本閱讀 *There's A Bird on Your Head * The Man Who Walked Between the Towers (以上繪本在 Cool English 的 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--|--|---|-----------------------------------|--|---|----------------------------|
| | | | | 的描述及問答。 | | Scholastic 專區) (二)使用表示位置的地方介係詞,在地圖上,學生能表達負責縣市今、昔特色建築物和地標的位置,採用平板蒐集資訊和完成運用地方介係詞的習題。 三、總結 (一)使用 Google map 和 mirror 的功能,學生能即席展現收集的資料和口頭簡單報告 | | |
| 第 9 週 | 1 | 簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標 B2L5 There Was a Lof Trash in the Sea. | ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。 | ◆學生完成負責縣市今昔特色建築物和地標的簡報。圖佐文,文佐圖。根據評分表,修正,分享和組員採用平板蒐集資訊和合作完成。老師巡視行間。 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |
| 第 10 週 | 1 | 簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標 B1L6、B3L5 How Did We Get to the Big Ben? | 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資訊。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一)真人漫畫 * 使用 Seesaw Activities 功能,設計任務,請同學分享自己去旅遊的照片,介紹地點(縣市加建築物),再搭配過去式描述照片。 * 圖片編輯:加上文字,爾後交到 Seesaw Activities, Activities 的好處就是老師能看到全班每個人繳交狀況。 二、教學活動 (一)搭配英文第二冊第一~三課談到藝術、體育、烹飪等,連接到地方和建築物,請學生找負責縣市內的地圖,找出有那些建築物。並找找有名地標以前跟 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--|--------------------------------|---|--|--|---|---|
| | | | | | | <p>現有的照片，對照樣貌。使用英文過去和現在式說出不同，並宣導今昔在交通安全上的差別。</p> <p>(二)編輯簡報</p> <p>三、總結</p> <p>(一)小組使用評分規準，互相檢查簡報，給予建議</p> | | |
| 第 11 週 | 1 | <p>簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標</p> <p>B2U6 Did You Drive There?</p> | <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> | <p>Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> | <p>透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>(一)上課前，請學生準備家中父母或長輩，以前年輕時在臺灣不同縣市旅遊等照片，展示在班上投影，搭配照片縣市，使用上週過去和現在式教學內容，陳述今昔差異。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)used to 過去式教學: used to 表曾經:</p> <p>* VOA English</p> <p>https://reurl.cc/L0dlWX</p> <p>* All Things Grammar</p> <p>https://reurl.cc/Gdrpjv</p> <p>* liveworksheet</p> <p>https://reurl.cc/9ZX3vj</p> <p>(二) 歌曲欣賞—學習 used to 表過去式的用法</p> <p>* We Don' t Talk Anymore</p> <p>採用平板完成英語歌曲填空的習題和錄製各組的翻唱影音</p> <p>(三)編撰簡報:使用第二冊第六課交通方式、第五課 was 和 were 過去式介紹各縣市的地理位置、特色美食和產業、今昔有名地標和建築物</p> <p>三、總結</p> <p>(一)抽問學生，使用現在、過去式、簡單交通方式用法，描述該組負責縣市現在和以前交通方法的不同。</p> | <p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p> | <p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p> |
| 第 12 週 | 1 | <p>簡報:使用英</p> | <p>4-IV-5 能依</p> | <p>Ab-IV-1</p> | <p>透過英文和</p> | <p>一、引起動機</p> | <p>1. 課堂表</p> | <p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------|
| | | 文介紹-小組 台灣負責縣市 今昔特色建築 物和地標 B2L5 There Was a Lot of Trash in the Sea | 提示寫出正 確達意的簡 單句子。 6-III-5 樂於 接觸課外英 語學習素材。 | 4,000 個常用 字的字形、字 音和字義。 B-IV-2 國中 階段所學字詞 及句型的生活 溝通。 B-IV-5 人、 事、時、地、物 的描述及問 答。 | 地理跨域報 告，學生得 以應用教科 書所學，取 代傳統紙筆 測驗。 | (一)使用 All Things Topics 內的交 通方式主題，對話學習單，讓學生排成 兩列，巡迴一對一問答，且紀錄、向班 上及老師報告。 https://reurl.cc/2bbX3a 二、教學活動 (一)採用平板進行(Transportation) 對話練習 https://reurl.cc/YW6EeD (ESL FAST 網站上有聽力檔和對話 稿，內容很生活化，能學到道地的英 文，學生反映不錯，但是網站旁常有不 雅的廣告，筆者會引導學生選擇性忽 略) (二)製作負責縣市簡報，老師巡視行 間，隨機抽問，負責縣市的交通方式， 也可以延伸到詢問學生或家人平時作 息的交通方式。 三、總結 (一)使用 321 回饋，請每個學生分享上 課所學。例如 3 Things I' ve Learned, 2 Words I' ve Learned and 1 Question for Other Groups (參考網站內 321 Response https://reurl.cc/WEEjg0 (二)抽問學生說說這屆課印象深刻的內 容採用平板展示。 | 現(參與 度及積極 度) 2. 學習單 3. 口頭報 告發表 4. 小白板 | 3. 電腦 |
| 第 13 週 | 1 | Review(2) (第二次段考) | ◎6-IV-1 樂 於參與課堂 中各類練習 活動，不畏犯 錯。 | Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字形、字 音和字義。 B-IV-2 國中 階段所學字詞 及句型的生活 溝通。 B-IV-5 人、 事、時、地、物 | 透過英文和 地理跨域報 告，學生得 以應用教科 書所學，取 代傳統紙筆 測驗。 | 彈性調整 (適學生學習狀況，基本知識習得、句 型勘誤、概念釐清、小組任務分配和成 員執行狀況等，老師可以在這週緩衝調 整) ◆整理資料、完成簡報進度:各縣市的 地理位置、特色美食和產業、今昔有名 地標和建築物、交通方式。 ◆抽問學生，簡短描述目前組內資料 | 1. 課堂表 現(參與 度及積極 度) 2. 學習單 3. 口頭報 告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---|--|---|-----------------------------------|--|---|----------------------------|
| 第 14 週 | 1 | 簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標 | ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。 | 老師收集各小組目前簡報,根據評分表,提供建議。 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |
| 第 15 週 | 1 | 簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程,票選高票者為班遊旅程 B2L6 Did You Drive There? | 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型,適當地使用於日常生活之溝通。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一)使用 Nearpod 內 Virtual Field Trips 的功能,老師導覽第二冊第六課印度內知名景點,包括課文閱讀的 Taj Mahal (二) 二、教學活動 (一)使用 Kahoot(搜尋交通方式能找到許多有趣的測驗)和下方提供的任務(task),引導學生前幾週練習到的交通方式,並討論各種須留意的交通安全規則。 (二)編撰簡報:整理和修改前面幾週的成果。 (三)使用小白板(miniboards)或是 Mentimeter 調查到學生負責縣市的交通工具,到火車站,然後怎麼到各景點和花費。 (四)編撰簡報 三、總結 (一)老師請學生採用平板蒐集資訊和展示各組的成果秀各縣市火車路線、時刻表、票價梯形圖,請學生搭配負責縣市提到的景點,做簡單交通方式、時間、票價描述 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |
| 第 16 週 | 1 | 簡報:英文設 | 5-IV-2 能掌 | Ab-IV-1 | 透過英文和 | 一、引起動機 | 1. 課堂表 | 1. 學習單 2. 網路影片 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--|---|--|-----------------------------------|---|---|----------------------------|
| | | 計小組負責-縣市一日旅程，票選高票者為班遊旅程 B3L6 She' 11 Wear the Sweater to the Party | 握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 | 4,000 個常用字的字形、字音和字義。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。 | (一)老師提問「到火星要多久時間?」，請學生組內討論，然後展示影片，核對學生的猜測。 https://reurl.cc/zbb027 (二)說明該堂主題—花錢、花時間的英文用法。 二、教學活動 (一)翰林 cost, spend, take 花錢、花時間用法: * 網路資訊自學: https://reurl.cc/ra8VW1 https://reurl.cc/3NLQVR (二)PPP 教學(presentation-practice-production)搭配相對應英文文法，完成課本、習作文法的練習 (三)學生編輯圖片：介紹自己最貴的物件，以心智圖(What is this? How much did it cost? How much did someone spend or pay for it? What can he or she do with it?)串聯，採用平板整理資訊和展示各組的成果應用所學，檢核理解與否。 ◆編撰簡報 三、總結 (一)老師設計花錢和花時間的提問，針對學生日常生活，一對一或一對全班抽問，檢核學生該堂所學 | 現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 3. 電腦 |
| 第 17 週 | 1 | 簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程，票選高票者為班遊旅程 B2L6 Did You Drive There? | 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。B-IV-5 人、事、時、地、物 | 透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一)老師提問，平時家庭旅遊由誰規劃，去了哪裡，引發學生討論和期待旅遊的熱絡。 (二)老師宣布，各小組負責的縣市，要規劃一日旅程，報告完會全班票選，高票者為未來班遊的旅程。 二、教學活動 (一)景點介紹&縣市交通方式、各景點交通及費用：(二)搭配社會課本和網路 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---|--|---|-----------------------------------|--|---|----------------------------|
| | | | ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 | 的描述及問答。 | | 資訊、校內圖書，設計一日旅遊路線圖，完成且報告。 (二)編輯簡報 三、總結 (一)小組一一介紹。 | | |
| 第 18 週 | 1 | 簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程，票選高票者為班遊旅程 B2L6 Did You Drive There? | 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。 | 彈性調整 (適學生學習狀況，基本知識習得、句型勘誤、概念釐清、小組任務分配和成員執行狀況等，老師可以在這週緩衝調整) | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |
| 第 19 週 | 1 | 簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程，票選高票者為班遊旅程 B2L6 Did You Drive There? | 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | 透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。 | 一、引起動機 (一)老師展示一些臺灣旅遊宣導的影片或網紅的旅遊誌，使用 Mentimeter 調查想要去的景點。熱絡學生學習和討論氛圍。 二、教學活動 (一)◆整理資料、完成簡報進度:各縣市的 * (段一)地理位置、特色美食和產業、 * (段二)今昔有名地標和建築物 * (段三)到各縣市和安排景點的交通方式和票價 三、總結 (一)根據評分規準，小組調整簡報內容，老師巡視行間，給予建議。 | 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板 | 1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦 |
| 第 20 週 | 1 | Review(3) | 5-IV-2 能掌 | Ab-IV-1 | 透過英文和 | 一、引起動機 | 1. 課堂表 | 1. 學習單 2. 網路影片 |

| | | | | | | | |
|--|---------|---|--|-------------------------------------|---|--|-------|
| | (第三次段考) | <p>握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> | <p>4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> | <p>地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。</p> | <p>(一)確定好各小組檔案內容和報告任務分配，進行各小組報告。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)◆課堂發表、或是直播…等形式展示</p> <p>◆票選班遊行程：針對各縣市地理位置、交通、有名今昔建築物、特色美食等，和各組興趣，票選想執行的班遊行程，採用平板蒐集資訊和展示各組的成果。</p> <p>三、總結</p> <p>(一)使用 321 回饋，請每個學生分享上課所學。例如 3 Things I' ve Learned, 2 Words I' ve Learned and 1 Question for Other Groups (參考網站內 321 Response https://reurl.cc/WEEjg0)</p> <p>(二)抽問學生說說這屆課印象深刻的內容</p> <p>(視課程時間彈性調整)老師能搭配第二冊全冊文法題或素養題，做整個彈性課程內容的統整測驗—BE 動詞介紹名詞、建築物、地點、表示位置介系詞、今昔對比過去式、現在式(包括 used to)、交通方式、花錢、花時間的英文用法。</p> | <p>現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p> | 3. 電腦 |
|--|---------|---|--|-------------------------------------|---|--|-------|

彰化縣立大同國民中學 112 學年度第一學期七年級環境觀察與探究彈性學習課程 (校訂課程)

| 課程名稱 | 生活、人類與環境 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學節數 | 本學期共(21)節 |
|------------------|----------|----------------|-----|------|---|
| 彈性學習課程四類規範 | | | | | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p> |
| 設計理念 | | | | | <p>本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容結合自然科學領域的基本素養，並融入各項生活周遭的重大議題。開拓學生生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，關懷當代環境，更進一步開展國際視野。</p> |
| 本教育階段總綱核心素養或校訂素養 | | | | | <p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作</p> |
| 課程目標 | | | | | <p>全球暖化與生物生存：</p> <p>1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚了解「溫室氣體」、「溫室效應」、「全球暖化」等名詞定義及現象。</p> <p>2. 經由影片與網路資源，學生能了解全球暖化對生物生活、生物生命的影響。</p> |

3. 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。
4. 學生能用圖表達自然科學上的概念。
5. 學生能進行小組討論並溝通與表達。

登革熱防治，大家動起來：

1. 學生對登革熱、傳染途徑、病媒蚊、孳生源等知識有很清楚的概念。
2. 實地進行發現與清除行動，學生能體認知識與行動的結合，且更關心生活環境。
3. 運用分享，學生理解與表達能力增強。

「酶」做了什麼：

1. 學生能定義酵素，了解酵素的特性與作用。
2. 學生能觀察到酵素的反應，清楚酵素的作用機制。
3. 學生能解釋物理環境的變化與酵素活性的關係。
4. 學生能正確操作實驗步驟，並能解釋實驗結果。
5. 學生能自行設計實驗，解決與酵素特性相關的問題。

與光、水合在一起：

1. 能清楚光合作用對綠色植物的重要性。
2. 能說出光合作用進行所需的條件。
3. 能從光合作用所需的條件中，理解高科技農業最基本的原理。
4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。
5. 能從閱讀中學習到科學知識。

動物行為變變變：

1. 學生能學習到不同動物所表現出來的動物行為，及其受環境影響而產生的改變。
2. 經由體認到動物行為的改變，學生能檢視自身的環保意識及行動，並將正確行動落實於生活當中。
3. 學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。
4. 在討論與發表的過程中，學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。

| | | | | | | | | |
|-----|-------------|---|---|--|--|--------------------------------|--|-----|
| | | | | | | | | 學習單 |
| 第一週 | 預備週 | | | | | 開學預備週 | | |
| 第二週 | 1 全球暖化與生物生存 | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚了解「溫室氣體」、「溫室效應」、「全球暖化」等名詞定義及現象。 2. 經由影片與網路資源，學生能了解全球暖化對生物生活、生物生命的影響。 3. 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。 4. 學生能用圖表表達自然科學上的概念。 5. 學生能進行 | Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 | 一、引起動機 教師詢問是否常常聽到關於全球暖化或氣候變遷這一類的新聞？那麼大家聽到怎樣的說法呢？請大家踴躍舉手發言 二、影片觀賞(一) 1. 教師播放【文茜世界周報】影片：「格陵蘭再次冰裂全球 暖化恐加快海平面上升速度」 2. 教師對影片內容加以解說 (片中記錄 2018 年 6 月 22 日，在格陵蘭東部的黑爾海姆冰川，歷經 35 分鐘的斷裂過程。分離出的冰山長 6.5 公里，寬 1.5 公里，高逾 800 公尺。在巨型冰川分離後，部分小冰山也跟著碎裂，甚至整座上下翻轉。而當冰從陸地脫落墜入大海那一刻，海平面上升了。科學家認為光是格陵蘭融冰，每年就將讓全球海平面上升至少 0.8 公分。) 三、影片觀賞(二) 1. 教師播放 TVBS 影片：「暖化冰山一角前進格陵蘭探融冰危機」 2. 教師對影片內容加以解說 | 行為觀察（學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習） | | |

| | | | | | | | | |
|------------|----------|------------------|--|--|---|--|---|--|
| | | | | <p>小組討論並溝通與表達。</p> | | <p>四、教師講解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解何謂「溫室氣體」、何謂「溫室效應」、何謂「全球暖化」 2. 教師播放 NASA 影片：「NASA 的地球一分鐘 4. 溫室氣體」 3. 教師對影片內容加以解說 <p>五、小結</p> <p>教師總結今天所學各種名詞和概念</p> | | |
| <p>第三週</p> | <p>1</p> | <p>全球暖化與生物生存</p> | <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚了解「溫室氣體」、「溫室效應」、「全球暖化」等名詞定義及現象。 2. 經由影片與網路資源，學生能了解全球暖化對生物生活、生物生命的影響。 3. 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。 4. 學生能用圖表達自然科學上的概念。 | <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>在前一節了解溫室效應，了解全球暖化之後，究竟對生物有什麼影響？生命有沒有受到威脅？請大家踴躍舉手發言</p> <p>二、影片觀賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放「李四端的雲端世界」影片：「春天到 覓食獵海豹 北極熊母子歷險記」 2. 教師對影片內容加以解說 <p>三、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備每一組一篇關於各種生物的生存受到暖化影響的網路文章，小組同學共同閱讀、共同討論且摘要出重點，並將閱讀內容以圖畫的方式，畫在學習單第一題的框框內。 <p>教師準備的六篇文章為：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)氣候變遷致乾旱 亞馬遜部分樹種適應不良死亡 (2)如果全球升溫 2°C 科學家：下個世代可能就看不到珊瑚礁 (3)首見！浮游植物入侵北極海域 科學家憂生態巨變 | <p>行為觀察（學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習）、學習單</p> | |

| | | | | | | |
|-----|-------------|---|--|--|---|---|
| | | | 5. 學生能進行小組討論並溝通與表達。 | | (4)暖化2°C預測：害蟲吃飽吃滿，小麥、玉米農損攀升 (5)警訊！氣候暖化 美病媒蚊疾病 13 年增兩倍 (6)換毛跟不上暖冬腳步 氣候變遷讓伶鼬的雪地「隱蔽色」失效 2. 請學生利用平板搜尋組別喜歡的主題，製作投影片，準備下一節課的報告。 | |
| 第四週 | 1 全球暖化與生物生存 | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚了解「溫室氣體」、「溫室效應」、「全球暖化」等名詞定義及現象。 2. 經由影片與網路資源，學生能了解全球暖化對生物生活、生物生命的影響。 3. 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。 4. 學生能用圖表達自然科學上的概念。 5. 學生能進行 | Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 | 一、閱讀報告 1. 各組同學將前一節閱讀內容，以投影片方式上臺報告，也要一併呈現所畫的圖畫，每組 3 分鐘。教師特別提醒，希望上臺的同學能說清楚，讓其他組能明白別組的閱讀內容。 2. 教師針對同學的報告補充講解。 二、搜尋與討論 1. 請同學上網搜尋，還有那些生物的生活或生命受到地球暖化的影響或威脅。 2. 小組一起討論並填寫學習單第二題。 三、資料分享 讓學生利用平板各組分享搜尋結果，每組 1.5 分鐘。 四、總結 教師補充說明同學分享結果並總結這單元內容。 | 行為觀察（學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習）、學習單、口語表達 |

| | | | | | | | |
|---|-------------|--|---|---|---|---|--|
| | | | 小組討論並溝通與表達。 | | | | |
| 1 | 登革熱防治，大家動起來 | ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 | 1. 學生對登革熱、傳染途徑、病媒蚊、孳生源等知識有很清楚的概念。 2. 實地進行發現與清除行動，學生能體認知識與行動的結合，且更關心生活環境。 3. 運用分享，學生理解與表達能力增強。 | Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 | 一、引起動機 教師請問同學有沒有看到最近媒體報導有關登革熱的訊息？大概是怎樣的內容呢？那麼登革熱可不可怕？ 會不會致死呢？（教師說明：被蚊子叮咬，有時不能當小事來看，特別是有感染登革熱疑慮時，如果有登革出血熱未即時治療，死亡率可達50%） 二、影片觀賞 1. 教師播放 youtube 影片，片名 Science in Action: Deadly Dengue Virus，片長 2:50。 2. 教師就影片內容重點講解 3. 教師播放 youtube 影片，片名 Life Cycle of Mosquito，片長 3:04。 4. 教師就影片內容重點講解。 三、教師講解 1. 在臺灣傳播登革熱的埃及斑蚊與白線斑蚊之辨識。 2. 病媒蚊孳生源介紹 教師以這幾年病例的統計結果向學生說明。 四、討論與發表 問題 1. 要撲滅登革熱病媒蚊，我們可以做些什麼？ | 口語表達（學生大方表達想法）、行為觀察（學生認真觀賞影片）、行為觀察（學生認真討論）、口頭報告 | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>問題 2. 平時要如何預防登革熱感染？（請小組內討論後條列式列出結果，並請各組運用實物投影機將看法發表出來）</p> <p>五、小結</p> <p>教師總結討論結果並預告下一堂課進行方式。</p> | | |
| 第六週 | 1 | <p>登革熱防治，大家動起來</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> | <p>1. 學生對登革熱、傳染途徑、病媒蚊、孳生源等知識有很清楚的概念。</p> <p>2. 實地進行發現與清除行動，學生能體認知識與行動的結合，且更關心生活環境。</p> <p>3. 運用分享，學生理解與表達能力增強。</p> | <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> | <p>一、實作</p> <p>1. 教師將校園分成六大區塊（包含室內室外），並向同學說明六大區塊位置圖與各組負責部分。</p> <p>2. 同學到指定的區塊內進行病媒蚊孳生源的發現與清除行動，並將所發現到的病媒蚊孳生源運用畫圖、文字說明或照相等方式，紀錄在學習單上。</p> <p>二、實作分享</p> <p>六組同學就學習單上紀錄的結果，運用實物投影機分享與同學。請同學專心聆聽，並將自己未曾注意到的病媒蚊孳生源記錄下來，以提醒自己該如何留意周遭環境。</p> <p>三、總結</p> <p>教師總結這兩堂課學習結果並對於學生在實作與討論及口語表達上的表現予以正向鼓勵。</p> <p>防治登革熱，需要大家動起來，特別是我們認識了病媒蚊之後，相信清除積水容器、杜絕病媒蚊孳生是防治登革熱最根本方法。</p> | <p>口語表達（學生大方表達想法）、實際操作（學生能運用投影機進行分享）、學習單</p> | |
| 第七週 | 1 | <p>段考週</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐</p> | <p>學習成果考核</p> | <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> | <p>段考週</p> | <p>紙本評量</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------|--|--|---|--|--|--|
| 週 | | <p>集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> | | <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> | | | |
| 第八週 | 1 一酶一做了什麼 | <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳決定。</p> | <p>1. 學生能定義酵素，了解酵素的特性與作用。</p> <p>2. 學生能觀察到酵素的反應，清楚酵素的作用機制。</p> <p>3. 學生能解釋物理環境的變化與酵素活性的關係。</p> <p>4. 學生能正確操作實驗步驟，並能解釋實驗結果。</p> <p>5. 學生能自行設計實驗，解決與酵素特性相關的問題。</p> | <p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>在生物課中學過酵素，知道酵素可以協助體內代謝活動的進行。現在的市面上有許多關於酵素的廣告，是不是都很有效果呢？有沒有什麼該注意的地方？就讓這個單元再深入一點地了解一下酵素以及酵素的作用。</p> <p>二、影片觀賞與說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放影片「How Enzymes Work」 2. 教師對影片內容加以解說 3. 教師播放影片「Enzyme Basics Stop Motion」 4. 教師對影片內容加以解說 5. 教師播放影片「Enzymes」 6. 教師對影片內容加以解說 <p>三、問與答</p> <p>教師提出問題請學生回答，以了解學生學習情形，及時予以加強。</p> <p>問題 1. 酵素有些什麼重要的特質？</p> <p>問題 2. 請說明酵素在分解作用與合成作用上的機制？</p> <p>問題 3. 請舉例說明什麼是分解作用？什麼是合成作用？</p> | <p>行為觀察（學生能思考並大方表達）、行為觀察（學生能認真觀賞影片）、回答問題</p> | |

| | | | | | | |
|-----|--------------|---|---|--|---|---|
| | | | | | 問題 4. 請舉例說明當物理環境發生改變時，酵素活動會如何？ 四、小結 教師總結今日學習的「酵素」、「受質」、「分解」、「合成」等名詞，及酵素作用機制、影響因子等。 | |
| 第九週 | 1 「酶」做了什麼 | ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳決定。 | 1. 學生能定義酵素，了解酵素的特性與作用。 2. 學生能觀察到酵素的反應，清楚酵素的作用機制。 3. 學生能解釋物理環境的變化與酵素活性的關係。 4. 學生能正確操作實驗步驟，並能解釋實驗結果。 5. 學生能自行設計實驗，解決與酵素特性相關的問題。 | Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 | 一、實驗說明及準備 1. 教師說明實驗流程及應注意事項（實驗材料與步驟如附件「唾液作用進階版實驗活動」） 2. 分發實驗器材。 二、實驗操作 1. 進行附件「唾液作用進階版實驗活動」中的操作步驟 2. 將結果填寫於學習單第一題 三、實驗器材整理清洗、清點與復位實驗器材。 | 行為觀察（學生能認真聽講）、行為觀察（學生能認真操作實驗）、行為觀察（學生能認真清洗） |
| 第十週 | 1 「酶」做了什麼 | ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 | 1. 學生能定義酵素，了解酵素的特性與作用。 2. 學生能觀察到酵素的反 | Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 | 一、實驗結果與討論 1. 各組彙整與討論實驗結果。 2. 各組報告與檢討實驗結果，每組 2 分鐘。 3. 教師讓同學思考並回答： 「關於這次的實驗過程和之前課堂上所進 | 學習單、口語表達、回答問題 |

| | | | | | | | |
|------|---|--|--|--|--|---|--|
| | | ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳決定。 | <p>應，清楚酵素的 作用機制。</p> <p>3. 學生能解釋物理環境的變化與酵素活性的關係。</p> <p>4. 學生能正確操作實驗步驟，並能解釋實驗結果。</p> <p>5. 學生能自行設計實驗，解決與酵素特性相關的問題。</p> | | <p>行的有什麼差別？」</p> <p>二、問題與討論 教師請同學比較兩兩試管間材料或條件的差異，包括 C 和 D，E 和 F，G 和 H，A 和 C，C 和 E，C 和 G，B 和 D，D 和 F，D 和 H 等。</p> <p>三、實驗設計</p> <p>1. 請設計實驗，找出下列問題的解答： 「酵素反應的快慢和反應物的面積有沒有關聯？」</p> <p>2. 請將實驗過程表達在學習單第二題。</p> <p>3. 小組內互相分享設計結果 小組成員互相分享與討論自己設計的成果。</p> <p>四、總結 教師總結第二節實驗結果和第三節設計成果。</p> | | |
| 第十一週 | 1 | 與光、水合在一起 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原 | <p>1. 能清楚光合作用對綠色植物的重要性。</p> <p>2. 能說出光合作用進行所需的條件。</p> <p>3. 能從光合作用所需的條件中，理解高科技農業最基本的原理。</p> <p>4. 能用繪圖方式表達自然科</p> | Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經 | <p>一、引起動機 教師檢拾一些秋天變色的葉子帶至課堂，問問同學這些葉子為何會變色？這些變色的葉子還能不能行光合作用呢？請同學想一想後舉手回答</p> <p>二、影片觀賞與解說(一)</p> <p>1. 觀賞影片「Science - Amazing Process Of Photosynthesis」</p> <p>2. 教師解說影片內容</p> <p>3. 觀賞影片「Photosynthesis Animation」</p> <p>4. 教師解說影片內容</p> <p>三、單字學習 教師以英語單字卡指導學生認識光合作用</p> | 行為觀察(學生能思考並大方表達)、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、認知表現(能認識英語單字)、回答問題、學習單 | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|---|--|--|
| | | 因，建立科學學習的自信心。 | 學概念。 5. 能從閱讀中學習到科學知識。 | 由探究實驗來證實。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 | 影片中幾個重要的英語單字 四、提問與回答 教師提問有關光合作用的相關問題請學生回答，以了解學生學習結果。 問題 1. 「光合作用」這名稱有什麼意義嗎？ 問題 2. 光合作用對植物來說，為什麼重要？ 問題 3. 植物行光合作用需要哪些條件？ 問題 4. 蘑菇類植物是不是也行光合作用呢？ 五、作圖與討論 請小組同學討論光合作用的過程，並以四格漫畫形式表現出來，畫在學習單第一題。 | | |
| 第十二週 | 1 | 與光、水合在一起 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 能清楚光合作用對綠色植物的重要性。 2. 能說出光合作用進行所需的條件。 3. 能從光合作用所需的條件中，理解高科技農業最基本的原理。 4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。 5. 能從閱讀中學習到科學知 | Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Nb-IV-1 全球暖化 | 一、四格漫畫成品發表 1. 同學運用實物投影機展現四格漫畫的成果，並說明其表達的故事，每組 2 分鐘。 2. 教師指導教師對小組同學討論出來的四格漫畫加以指導 二、影片觀賞與說明(二) 1. 觀賞新聞影片「日本神奇番茄 洗腎原理變農法 三立 iNEWS」 2. 教師提供報導的文章：「水凝膠膜栽培 省水節能的可持續農業」 3. 教師對影片與文章內容加以解說 三、文章閱讀 1. 教師提供三篇文章，請同學分組閱讀並摘要重點。 第一篇：「引入科技 帶領農業創造新價值」 | 口語表達、學習單、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、行為觀察(學生能認真閱讀) | |

| | | | | | | | |
|------|---------------|---|--|--|---|----------------------------|--|
| | | | 識。 | 對生物的影響。 | 第二篇：「科技解決農業問題 倫敦二戰防空洞化身植物工廠」 第三篇：「沙漠農業奇兵 不得已的創新」 (透過以上三篇文章，了解新科技在植物生長上的應用，藉此解決農業上所遭遇的環境問題。) 2. 小組互相討論，並對於不懂的內容，運用電腦加以搜尋。 | | |
| 第十三週 | 1 與光、水合在一起 | pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 能清楚光合作用對綠色植物的重要性。 2. 能說出光合作用進行所需的條件。 3. 能從光合作用所需的條件中，理解高科技農業最基本的原理。 4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。 5. 能從閱讀中學習到科學知識。 | Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 | 一、閱讀內容分享 1. 小組同學將閱讀的內容重點製成投影片。 2. 小組同學運用投影片分享閱讀內容，每組2分鐘 3. 他組同學提供回饋意見及問題，小組同學負責回答，每組1.5分鐘。 二、教師指導 1. 教師針對三篇閱讀的文章內容，給予更精確的講解。 2. 同學從文章中學習到的新知，重點陳述在學習單中。 三、總結 教師總結光合作用重點及相關應用。 | 文字或圖像表達、口語表達、行為觀察(學生能認真聽講) | |
| 第十四週 | 1 段考週 | pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新 | 學習成果考核 | Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧 | 段考週 | 紙本評量 | |

| | | | | | | | |
|------|----------|--|---|--|--|--|--|
| | | 的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | | 氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 | | | |
| 第十五週 | 1 動物行為變變 | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 學生能學習到不同動物所表現出來的動物行為，及其受環境影響而產生的改變。 2. 經由體認到動物行為的改變，學生能檢視自身的環保意識及行動，並將正確行動落實於生活當中。 3. 學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間 | Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 | 一、引起動機 在學習完動物行為之後，教師請問同學，動物的這些行為會不會一成不變？如果外界環境改變，動物行為有沒有可能也跟著改變？最近一直受到大家關注與討論的環境議題，像是「全球暖化」，會不會影響動物行為的改變？ 二、教師講解 1. 教師肯定剛剛同學的口語表達，接著介紹「美國國家野生動物同盟」這個組織及其網站。 2. 教師指導同學瀏覽網站，並認識這個網站中幾個重要的英語單字。 3. 教師說明網站資料中「全球暖化」的影響。 教師接著介紹北極熊、鮭魚與北極燕鷗的行為表現及其所受到之影響。介紹此類動 | 行為觀察（學生能思考並大方表達）、行為觀察（學生能專心聆聽）、行為觀察（學生能專心學習）、行為觀察（學生能認真觀賞影片）、學習單 | |

| | | | | | | | |
|------|---|---------|--|---|--|--|---|
| | | | <p>主動學習相關環境議題與其對生物之影響。</p> <p>4. 在討論與發表的過程中，學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。</p> | | <p>物移動的速度，和我們平常搭乘交通工具的速度比較。並了解搭乘交通工具時的相關法規與交通安全注意事項。</p> <p>4. 教師播放「國家地理」獨家拍攝有關"北極熊獵食幼熊"之影片(片長 3 分 17 秒)，同時也進行講解。</p> <p>三、討論</p> <p>請同學就以下兩個問題進行討論並填寫學習單：</p> <p>問題(一)：關於北極熊這個影片的內容，請問同學觀賞後有何想法？我們可以為影片中的動物或環境做些什麼？</p> <p>問題(二)：關於教師所講解的關於其他動物的行為，請問同學了解這些行為後有何想法？我們可以為這些動物做些什麼嗎？</p> <p>四、小結</p> <p>教師就今日課程總結，並請同學準備下一堂課的分組報告，每組報告 2 分鐘。</p> | | |
| 第十六週 | 1 | 動物行為變變變 | <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>1. 學生能學習到不同動物所表現出來的動物行為，及其受環境影響而產生的改變。</p> <p>2. 經由體認到動物行為的改變，學生能檢視自身的環保意識及行動，並將</p> | <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化</p> | <p>第二節</p> <p>一、分組報告</p> <p>各組就前一堂課討論的結果，每組報告 2 分鐘。(請各組輪流發言，對於表現較佳者，教師給予較多的正向鼓勵)</p> <p>二、影片觀賞</p> <p>觀賞youtube 影片:Can wildlife adapt to climate change?片長 4:46(請老師邊播放邊針對較深奧處進行講解)</p> | <p>口頭報告、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、行為觀察(學生認真討論)、實際操作、學習單</p> |

| | | | | | | |
|------|----------|---|--|--|--|--|
| | | | <p>正確行動落實於生活當中。</p> <p>3. 學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。</p> <p>4. 在討論與發表的過程中，學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。</p> | <p>對生物的影響。</p> | <p>三、討論與發表</p> <p>請同學就以下問題進行討論、發表(每組 1 分鐘)並填寫學習單。</p> <p>問題：在剛剛觀賞的這部影片中，哪一種生物適應氣候變遷讓你印象最深刻？為什麼？</p> <p>四、搜尋與學習</p> <p>請同學搜尋以下問題的結果(每組使用兩台電腦，並將搜尋結果填入學習單)。</p> <p>問題：除了暖化，你覺得還有哪些環境議題是需要我們關心的？</p> <p>五、總結</p> <p>全球暖化影響了世界各地的生物，即使只有改變 1°C，也會有很大的影響。從今天學習的內容，相信同學了解到其他生物生存的艱困，目前科學家們做了許多努力，像是幫助可移動的物種找到適合的氣候區，讓物種可以維持，不過還需要每一位同學盡自己一份力，在日常生活中一起為環境保育而努力。</p> | |
| 第十七週 | 1 還我美麗海洋 | <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> | <p>1. 經由影片內容，學生能對海洋生態、海洋資源、海洋汙染有清楚概念。</p> <p>2. 經由知識上的學習，與情感上感動，學生能內化為實際上</p> | <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、</p> | <p>第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師請問大家：最原始的生命是在哪裡誕生的呢？是海洋。關於佔地球表面 70% 的海洋，大家到底重不重視呢？有沒有一個紀念日呢？教師請同學們思考並回答。</p> <p>二、影片觀賞</p> <p>1. 教師播放墾丁國家公園製播的「海探」影片(片長 25 分 35 秒，僅播放前 12 分鐘)</p> | <p>行為觀察(學生能思考並大方表達)、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、學習單、回答問題、實際操作(電腦搜尋)、口頭報告</p> |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------|--|---|--|---|---|--|
| | | | <p>愛海洋愛環境的行為，減少使用一次性產品。</p> <p>3. 經由搜尋引擎，學生能找到適當又正確的法規或相關文本。</p> <p>4. 學生能習慣小組討論的模式，並做摘要報告。</p> <p>5. 學生能運用計算與生活相聯結，清楚數字所代表的意義和大小。</p> | <p>交互作用以維持生態平衡。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及運用。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影响，環境的承載能力與處理方法。</p> | <p>2. 請學生回答學習單第一題 (本片中出現的生物有：軟珊瑚、光鰓雀鯛、鰈魚、管口魚、金梭魚、小丑魚、海葵、金花鱸、豆丁海馬、海羊齒、海蛞蝓、火焰貝等)</p> <p>3. 請學生回答學習單第二題</p> <p>三、教師說明</p> <p>美麗健康的環境需要有良好的管理和保護。教師解釋及說明「國家公園法」第十三條禁止行為，包括：焚燬草木或引火整地、狩獵動物或捕捉魚類、污染水質或空氣、採折花木、於樹木岩石及標示牌加刻文字或圖形、任意拋棄果皮紙屑或其他污物、將車輛開進規定以外之地區以及其他經國家公園主管機關禁止之行為。</p> <p>四、搜尋與學習</p> <p>1. 請各組同學上網搜尋海洋法規</p> <p>2. 請各組上臺報告所搜尋到的海洋法規，並大略說明法規與我們日常生活相關的部分，每組 1.5 分鐘。</p> <p>五、小結</p> <p>教師總結今日內容。</p> | | | |
| 第十八週 | 1 | 還我美麗海洋 | <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> | <p>1. 經由影片內容，學生能對海洋生態、海洋資源、海洋汙染有清楚概念。</p> <p>2. 經由知識上</p> | <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生</p> | <p>一、引起動機</p> <p>我們需要美麗健康的海洋，就像前一節課堂上所播出的畫面，但是許多的新聞報導讓我們驚覺海洋生病了，而且還相當的嚴重，到底是發生了什麼事？請同學表達想法。</p> | <p>行為觀察(學生能思考並大方表達)、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、行為觀察(學生能專心學習)</p> | |

| | | | | | | | |
|------|----------|---|--|--|---|--|--|
| | | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 | <p>的學習，與情感上感動，學生能內化為實際上愛海洋愛環境的行為，減少使用一次性產品。</p> <p>3. 經由搜尋引擎，學生能找到適當又正確的法規或相關文本。</p> <p>4. 學生能習慣小組討論的模式，並做摘要報告。</p> <p>5. 學生能運用計算與生活相聯結，清楚數字所代表的意義和大小。</p> | <p>物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及運用。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> | <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片 "How We Can Keep Plastics Out of Our Ocean" 2. 影片內容說明—教師講解影片內容 3. 影片中的英語單字學習 <p>教師製作影片中關鍵的幾個英語單字，帶著同學認識並正確發聲，同學完成學習單第三題。</p> <p>(影片中幾個重要單字：plastic, trash, waste, ocean, world, 8 million, coastline, marine, pollution, organic, soil, key)</p> <p>三、提問與回答</p> <p>關於影片中內容，詢問學生是否清楚？有沒有疑問或是想表達看法的？都請學生提出來討論</p> <p>四、影片重播</p> <p>在經過教師剛剛的說明後，再一次重播影片，讓學生對影片所表達的概念能更清楚。</p> <p>五、小結</p> <p>教師總結今日內容。</p> | | |
| 第十九週 | 1 還我美麗海洋 | <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> | <p>1. 經由影片內容，學生能對海洋生態、海洋資源、海洋汙染有清楚概念。</p> <p>2. 經由知識上的學習，與情感上感動，學生能</p> | <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環</p> | <p>一、引起動機</p> <p>海洋垃圾會不會沖到岸邊呢？教師請同學猜猜看在岸邊可以看到什麼垃圾，有多少呢？</p> <p>二、實作活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師公布“2017年台灣 ICC 監測成果” 2. 對於數量最多的寶特瓶，49305 這數字到底有多大呢？ | 行為觀察（學生能思考並大方表達）、行為觀察（學生能專心學習）、實際操作、口頭報告 | |

| | | | | | | | |
|---------|---|------------------|--|---|---|------|--|
| | | | <p>內化為實際上愛海洋愛環境的行為，減少使用一次性產品。</p> <p>3. 經由搜尋引擎，學生能找到適當又正確的法規或相關文本。</p> <p>4. 學生能習慣小組討論的模式，並做摘要報告。</p> <p>5. 學生能運用計算與生活相聯結，清楚數字所代表的意義和大小。</p> | <p>境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及運用。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> | <p>教師請各組拿出所準備的回收寶特瓶，經由直尺量出長與寬，將長度乘上寬度，計算出大約的面積。</p> <p>接著將此面積乘上 49305，換算成單位為平方公尺的面積，此即為寶特瓶總面積 A。</p> <p>另外量測教室長與寬，並換算為單位為平方公尺的面積，此則為教室面積 B。</p> <p>將 A/B 得出一個數字 C，這個數字 C 表示什麼意思呢？請同學寫在學習單第四題</p> <p>三、影片觀賞</p> <p>播放“琉球海洋志工隊環境教育短片”10分鐘(自 5' 15" 播至 15' 12"，影片紀錄小琉球志工辛苦清除海洋垃圾的過程)</p> <p>四、討論與分享</p> <p>1. 在了解“2017年台灣 ICC 監測成果”以及小琉球志工非常辛苦又很有難度的清除海洋中垃圾的過程之後，同學們覺得自己可以做些什麼呢？例如如何減少使用一次性商品？(討論之後寫在學習單第五題)</p> <p>2. 各組上臺分享討論的結果，每組 1 分鐘。</p> <p>五、總結</p> <p>教師總結今天所學習的內容與大家討論的結果。</p> | | |
| 第二十週 | 1 | 總複習 | | | 總複習 | | |
| 第 1 段考週 | 1 | pa-IV-1 能分析歸納、製作 | 學習成果考核 | Lb-IV-2 人類活動 | 段考週 | 紙本測驗 | |

| | | | | | | |
|------|--|---|--|--|--|--|
| 二十一週 | | <p>圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> | <p>會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p> <p>Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影響及運用。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> | | | |
|------|--|---|--|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立大同國民中學 112 學年度第二學期七年級環境觀察與探究彈性學習課程 (校訂課程)

| 課程名稱 | 生活、人類與環境 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
|------------|---|----------------|-----|------|------------|
| 彈性學習課程四類規範 | <p>1. 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容結合自然科學領域的基本素養，並融入各項生活周遭的重大議題。開拓學生生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，關懷當代環境，更進一步開展國際視野。</p> | | | | |
| 本教育階段總綱核心 | <p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p> | | | | |

生物領域的高科技(上篇)：

1. 學生能了解 CRISPR 內容，並能用自己理解的方式表達。
2. 學生能運用網路資源學習生物科技相關知識。
3. 學生能了解目前生物科技發展狀況。
4. 學生能從閱讀生物科技文章中，找到重點。

生物領域的高科技(下篇)：

1. 能說出 CRISPR 系統的作用方式。
2. 能說出基因蚊的優缺點及對環境對生命的影響。
3. 閱讀生物科技文章能摘要出重點。
4. 能理解生物科技學家思考的方式。
5. 能用繪圖方式表達病毒、瘧原蟲的危害人類機制。

微生物是不是都很可怕？

1. 學生能辨識何為微生物。
2. 學生能學習到經由微生物所引起的疾病。
3. 學生能大致上了解複雜的腸道環境。
4. 經過影片學習與討論後，學生能解釋微生物利用的方式。

你呼吸的空氣到底好不好呢？

1. 經由行政院環保署空氣品質監測網資料的閱讀，能了解全台空氣品質狀況。
2. 能計算出 AQI 值。

3. 能說出空氣汙染的危害。
4. 能確實瞭解製造出汙染物的行為。
5. 能確實在生活中落實減少空氣汙染物的行為。

校園生態紀實：

1. 學生能實地了解校園內的生態環境
2. 學生經由觀察、紀錄、查詢與發表，能與課本所學的生態系內容相連結
3. 由此單元的體驗，促進「生物多樣性」更有效的學習

守護家園一起來

1. 能理解動物保育法內容並能遵守。
2. 能辨認是否屬於保育類動物。
3. 能理解生物與環境間互相依存關係。
4. 能熟悉保育知識。
5. 能將保育知識化為行動，維護生態健康。

配合融入之領域或議題

- 國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

1. 行為觀察
2. 學習單
3. 回答問題
4. 能唸出單字

5. 紙本評量
6. 能了解計算方式
7. 實際操作(查詢資料)
8. 口頭報告
9. 參與討論
10. 回答問題學習單

課程架構脈絡

| 教學 期程 | 節 數 | 單元與 活動名 稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自 編 自 選 教 材 或 學 習 單 |
|----------|--------|--------------------------|--|--|--|--|--|--|
| 第一 週 | | 預備週 | | | | 開學準備週 | | |
| 第二 週 | 1 | 生物領 域的高 科技上 (篇) | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立 | 1. 學生能了解 CRISPR 內容，並能用自己理解的方式表達。 2. 學生能運用網路 | Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助 | 一、引起動機 1. 教師請問同學有沒有注意到，前一陣子有一則「基因編輯嬰兒」的消息？問問同學對這新聞了解到什麼程度？知不知道這新聞在說些什麼？ 2. 教師播放一段 BBC 新聞「CRISPR、賀建奎、基因編輯嬰兒與失望的科學家」，片長 2'53" 3. 教師稍微說明一下新聞內容。 二、教師講解 1. 播放影片「DNA 基因說明」片長 56" | 行為觀察(學生能思考並大方表達)、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、學習單 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | 科學學習的自信心。 | 資源學習 生物科技 相關知識。 3. 學生能 了解目前 生物科技 發展狀況。 4. 學生能 從閱讀生 物科技文 章中，找到 重點。 | 於解決農業、食 品、能源、醫藥， 以及環境相關的 問題，但也可能 帶來新問題。 Mb-IV-1 生物技 術的發展是為了 因應人類需求， 運用跨領域技術 來改造生物。發 展相關技術的歷 程中，也應避免 對其他生物以及 環境造成過度影 響。 | 2. 教師講解影片內容 (片中呈現 DNA 雙股螺旋結構，同學可以清楚 DNA 形狀) 3. 播放影片「DNA：你的說明書」，片長 4' 28" 但只播放前 2 分鐘。 4. 教師講解影片內容 (從影片中可以了解細胞核、染色體與 DNA 關係) 5. 播放影片「如何定序人類基因組？」片長 5' 4" 但只播放至 1' 32" 6. 教師講解影片內容 (從播放的影片中，更清楚 DNA 細部構造及細部名稱，以及基因、性 狀、基因組與基因定序) 三、繪圖活動 1. 請同學在學習單上第一題畫上 DNA 的構造，以及 DNA 與基因的關 聯。 2. 小組同學互相觀摩繪圖結果並討論其正確性 3. 教師就同學繪圖結果加以指導 | | |
| 第三週 | 1 生物領域的高科技上(一篇) | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 學生能 了解 CRISPR 內 容，並能用 自己理解 的方式表 達。 2. 學生能 運用網路 資源學習 生物科技 相關知識。 3. 學生能 了解目前 生物科技 | Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了 | 一、引起動機 教師請問同學，在了解 DNA、基因、基因組以及 A、T、C、G-- 4 個小單位之後，對於「基因編輯」這個名詞，能不能想像是怎樣的機制？請同學猜一猜 二、主要活動 1. 教師解釋何謂「CRISPR」 C：clustered 群聚 R：regularly 有規律 I：interspaced 間隔的 S：short 短的 P：palindromic 回文 R：repeats 重複序列 2. 播放《國家地理》雜誌影片「CRISPR 基因編輯技術：演化的捷徑」片長 2' 14" 3. 教師講解影片內容 | 行為觀察(學生能思考並大方表達)、能唸出單字、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、學習單 | |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------|---|--|--|--|---------------------------------------|--|
| | | | 發展狀況。 4. 學生能從閱讀生物科技文章中，找到重點。 | 因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度影響。 | (影片中提到：利用 CRISPR 基因編輯技術，科學家可以快速又精準地修改、移除或重整任何活體生物的 DNA。影片中也介紹了這門技術的發現過程，文字配合動畫呈現，學生可以對 CRISPR/Cas9 有一清楚又容易瞭解的概念。) 三、閱讀文章 1. 教師提供兩篇文章： 文章一：刊登在科學人雜誌的「基因剪輯魔術師 CRISPR」 文章二：刊登在科技新報的「DNA 編輯大師 CRISPR/Cas9，開創新時代的基因編修技術」 2. 同學自行閱讀文章，並摘要出重點，填寫於學習單第二題。 3. 小組同學互相討論自己的閱讀重點。 | | |
| 第四週 | 1 生物領域的高科技(一篇) | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 學生能了解 CRISPR 內容，並能用自己理解的方式表達。 2. 學生能運用網路資源學習生物科技相關知識。 3. 學生能了解目前生物科技發展狀況。 4. 學生能從閱讀生物科技文 | Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發 | 一、影片觀賞 1. 教師播放影片「基因工程將永久改變一切 — CRISPR」片長 16'3"。 2. 教師講解影片內容。 (影片介紹基因工程的過去、現在與未來，對於 CRISPR 系統的發現與運作也有更詳細的介紹。) 二、問題討論與回答 問題一：什麼是 CRISPR？ 問題二：什麼是 Cas9？ 問題三：什麼是 CRISPR/Cas9 接合物 問題四：產生基因編輯嬰兒是好？還是不好？ 1. 請同學思考以上四個問題，並進行小組討論。 2. 除了課堂上所學，亦可進行網路搜尋。 3. 請小組同學運用自己了解的話語，回答以上四個問題，每組 1.5 分鐘。 三、總結 教師提醒同學，雖然這個單元是比較困難的生物科技的範圍，但是在許多國家這些題材都發展得相當快，同學也應跟著前進，試著了解大家在研究那些先進的科技，以跟上世界的腳步。 | 行為觀察(學生能認真觀賞影片)、行為觀察(學生能思考並大方表達)、回答問題 | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--------------|---|--|--|---|------------------------------|
| | | | 章中，找到重點。 | 展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度影響。 | | | |
| 第五週 | 1 | 生物領域的高科技(一篇) | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 能說出 CRISPR 系統的作用方式。 2. 能說出基因蚊的優缺點及對環境對生命的影響。 3. 閱讀生物科技文章能摘要出重點。 4. 能理解生物科學家思考的方式。 5. 能用繪圖方式表達病毒、瘧原蟲的危害人類機制。 | Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度影響。 | 一、引起動機 教師拋出問題：登革熱是如何感染的？瘧疾又是如何傳染？茲卡病毒呢？這些疾病該要如何防範呢？請同學踴躍發言 (關於登革熱部分已在之前單元教授過，同學應能清楚回答) 二、主要活動 1. 播放「Malaria Life Cycle Animation: Human Host — HHMI BioInteractive Video」片長 4' 17" 2. 教師一邊播放影片一邊講解 (本片介紹瘧疾非常詳細的感染途徑、危險性及預防等) 3. 請同學在學習單上畫出瘧疾原蟲感染人體致病的整個過程 4. 播放「Top 10 Need To Know Zika Virus Facts」片長 7' 30" 5. 教師一邊播放影片一邊講解 (本片介紹茲卡病毒、病毒傳播方式、分布地區、感染症狀、小頭症及病毒感染之治療方式等) 三、小結 教師提到，經由課堂上的學習，了解登革熱、瘧疾與茲卡病毒的感染途徑以及對人類生命的威脅。要避免感染這些疾病，環境衛生的維護以及本身服裝上的注意和蚊帳使用，是很根本的預防方法，但有沒有其他更有效的解決辦法呢？ 教師請同學回去思考思考。 | 回答問題、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、學習單 |
| 第六週 | 1 | 生物領域的高 | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分 | 1. 能說出 CRISPR 系 | Ga-IV-4 遺傳物 | 一、引起動機 教師提到，關於前一節所提到的解決登革熱、瘧疾與茲卡病毒對人 | 行為觀察(學生能思考並 |

| | | | | | | |
|-----|------------|--|--|---|--|--|
| 週 | 科 技 (篇) | <p>享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> | <p>統的作用方式。</p> <p>2. 能說出基因蚊的優缺點及對環境對生命的影響。</p> <p>3. 閱讀生物科技文章能摘要出重點。</p> <p>4. 能理解生物科學家思考的方式。</p> <p>5. 能用繪圖方式表達病毒、瘧原蟲的危害人類機制。</p> | <p>其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。</p> <p>Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。</p> <p>Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度影響。</p> | <p>類生命威脅更有效的辦法，如果與生物科技相結合，請同學想想可能可以怎麼做呢？</p> <p>(教師請同學發揮想像，踴躍回答)</p> <p>二、主要活動(一)</p> <p>1. 教師播放「【蚊害風暴】基改蚊百萬雄軍戰勝登革熱茲卡病毒新希望? --蘋果日報 20160514」片長 2' 11"</p> <p>2. 教師一邊播放影片一邊講解 (本片報導利用基改蚊減少埃及斑蚊的訊息)</p> <p>三、主要活動(二)</p> <p>1. 教師播放「Gene editing can now change an entire species -- forever Jennifer Kahn」TED 影片，片長 12' 22"(可採用中文字幕)</p> <p>2. 教師請同學把影片重點寫在學習單上，至少寫出三個重點。</p> <p>3. 教師講解影片內容 (本片述說如何運用 CRISPR 系統的基因驅動技術來減少瘧蚊的故事)</p> <p>4. 英語單字練習 教師指導同學練習本片中的關鍵單字： gene editing, species, mosquito, malaria, parasite, wild, scissors, copy, paste, gene drive</p> | <p>大方表達)、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、學習單、能唸出單字</p> |
| 第七週 | 1 段考週 | <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發</p> | <p>學習成果考核</p> | <p>Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。</p> <p>Ga-IV-5 生物技</p> | <p>段考週</p> | <p>紙本評量</p> |

| | | | | | | |
|-----|--------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| | | 生的原因，建立科學學習的自信心。 | | 術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度影響。 | | |
| 第八週 | 1 生物的領域高技科下(一篇) | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 能說出 CRISPR 系統的作用方式。 2. 能說出基因蚊的優缺點及對環境對生命的影響。 3. 閱讀生物科技文章能摘要出重點。 4. 能理解 | Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Mb-IV-1 生物技 | 一、引起動機 教師請問同學：當你說你要放出更多蚊子來減少蚊子對我們所造成疾病的傷害，你覺得大家會不會接受呢？為什麼？ 教師請同學踴躍發言 二、閱讀文章 1. 教師提供 5 篇文章讓同學們先自行閱讀 第一篇「史無前例，基因改造蚊子將首次在非洲釋放」 第二篇「以蚊制蚊，澳洲實驗撲滅八成登革熱病媒」 第三篇「Google 新機器人改造 2 千萬隻太監蚊，讓雌蚊無法繁衍後代」 第四篇「蚊子 bye bye! 利用基因工程技術來防治瘧蚊」 第五篇「是解藥還是毒藥？基因驅動工程的雙面刃難題」 2. 教師請同學在所閱讀文章上的重點做註記或畫線 三、問題討論與回答 問題一：你要如何讓一隻瘧蚊不會傳染瘧疾？ | 行為觀察（學生能思考並大方表達）、 回答問題 |

| | | | | | | | | |
|------------|----------|------------------|--|---|--|---|-------------------------------------|--|
| | | | <p>生物科學家思考的方式。</p> <p>5. 能用繪圖方式表達病毒、瘧原蟲的危害人類機制。</p> | <p>術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度影響。</p> | <p>問題二：你要如何讓很多很多隻瘧蚊(例如 10 萬隻瘧蚊)不會傳染瘧疾？</p> <p>問題三：延續前一題，當這技術發展成熟時，你需要考慮那些優點缺點及影響呢？</p> <p>1. 請小組綜合課堂所學習以及所閱讀內容，討論前列三個問題。</p> <p>2. 各小組回答前列三個問題，每組 1.5 分鐘</p> <p>四、總整理</p> <p>教師整理整個單元教授的重點，並指導同學所回答問題的內容，對於同學不清楚的部分則再一一加以說明。</p> | | | |
| <p>第九週</p> | <p>1</p> | <p>微生物是都不可怕？</p> | <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>1. 學生能辨識何為微生物。</p> <p>2. 學生能學習到經由微生物所引起的疾病。</p> <p>3. 學生能大致上了解複雜的腸道環境。</p> <p>4. 經過影片學習與討論後，學生能解釋微生物利用的方式。</p> | <p>Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師將準備好的圖片投影出來，所呈現出來的生物或非生物，到底哪些是微生物？請同學填寫在學習單第一題。</p> <p>2. 教師解釋並公布答案。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師請同學歸納：「什麼是微生物？」</p> <p>2. 教師運用投影片，介紹經由微生物所引起的疾病。</p> <p>3. 教師請問同學：「是不是所有的微生物都對我們有害？」</p> <p>4. 教師播放影片： 「你由微生物構成 - Jessica Green and Karen Guillemin」片長 3'45"</p> <p>5. 教師講解影片內容 (片中提到在我們身體的皮膚、嘴唇、口腔、牙齒、腸道等，都有微生物存在，並介紹腸道複雜的腸菌群體及其作用。而到底什麼因素決定我們腸裡的細菌呢？片中提到基因、我們所接觸菌種，以及複雜的植物性食物，都能影響我們體內微生物生態系。因此攝取多樣、複雜的植物性食物，可以幫助活化腸內及身體各處的微生物生態系，是很好的選擇。)</p> | <p>學習單、回答問題、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)</p> | |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|---|-----------------------------|
| | | | | | <p>6. 教師指導同學，認識及練習和微生物有關的英語單字： Human, skin, mouth, tooth, gut, microbe, bacteria, sugar, alcohol, energy, trash, ecosystem</p> <p>三、小結 教師總結今日內容，並預告下一堂課，還有更多關於我們利用微生物的例子。</p> | |
| 第十週 | 1 | <p>微生物是不是都不可怕？</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> | <p>1. 學生能辨識何為微生物。</p> <p>2. 學生能學習到經由微生物所引起的疾病。</p> <p>3. 學生能大致了解複雜的腸道環境。</p> <p>4. 經過影片學習與討論後，學生能解釋微生物利用的方式。</p> | <p>Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> | <p>一、引起動機 教師請同學想想：微生物還可以被我們拿來做什麼利用呢？請同學踴躍回答。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師播放影片「製作美味食物的好菌 - Erez Garty」片長 4' 39"</p> <p>2. 教師講解影片內容 (影片介紹微生物在美味食物製作過程中的作用，包括有氧作用、厭氧作用以及為何可以考出鬆軟麵包、釀酒過程與起司的製作要素等)</p> <p>3. 英語單字練習 練習和發酵有關的英語單字，如： sour, vinegar, bread, cheese, yeast, fermentation, fungus, oxygen, bubble, grape juice</p> <p>三、問題與討論 問題一：起司和微生物有何關聯？ 問題二：釀酒的過程為什麼和微生物有關？ 問題三：我們在前一單元所學習的 CRISPR，和微生物有沒有關聯？如果有，是怎樣的關聯？</p> <p>1. 小組討論以上三個問題</p> <p>2. 小組運用電腦搜尋有疑慮的部分</p> <p>3. 將討論結果填寫於學習單</p> <p>四、總結 教師總結這兩節課所提到的，微生物在生活上的運用。</p> | <p>行為觀察(學生能思考並認真討論)、學習單</p> |

| | | | | | | | |
|-----|---------------|--|--|--|---|-----------------------------------|--|
| 1 | 你呼吸的空氣到底好不好呢？ | <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>1. 經由行政院環保署空氣品質監測網資料的閱讀，能了解全台空氣品質狀況。</p> <p>2. 能計算出 AQI 值。</p> <p>3. 能說出空氣污染的危害。</p> <p>4. 能確實瞭解製造出污染物的行為。</p> <p>5. 能確實在生活中落實減少空氣污染物的行為。</p> | <p>Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影响及運用。</p> <p>Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的种类、來源及一般防治方法。</p> <p>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> | <p>一、引起動機 教師請問同學：你覺得今天的空氣品質好不好？怎樣是好？怎樣是不好？是依靠視覺嗎？還是依靠嗅覺？或是有其他偵測的數據？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師請各組運用電腦搜尋引擎進入「行政院環保署空氣品質監測網」，小組討論並回答下列問題： 問題一：你現在所在地的空氣品質指標(AQI)數值是多少？呈現什麼顏色？表示空氣品質如何？ 問題二：參與監測的是哪六項污染物？ 問題三：這六項污染物的監測值和 AQI 的數值之間是什麼關聯？AQI 是不是六項污染物監測值的總和？</p> <p>2. 教師指導以上所列三個問題</p> <p>3. 教師對第三個問題中的 AQI 計算方式特別加以說明。 (六個污染物濃度換算成即時副指標值，再取出其中最大值為即時空氣品質指標 AQI，而該最大值測項即為指標污染物。)</p> <p>4. 教師指導第三個問題中的及時副指標值計算。例如，PM2.5 的前 8 小時平均測值為 17$\mu\text{g}/\text{m}^3$，那麼換算成「及時副指標值」會是多少？依據污染物濃度與即時副指標值對照表，算法如下： $(17-15.5)(100-51)/(35.4-15.5)+51=55$</p> <p>5. 請同學練習學習單上的第一題</p> <p>6. 教師請同學點擊圖上所顯示的測站，看看這些測站的指標污染物是什麼？</p> <p>7. 教師解釋什麼是 PM2.5</p> <p>三、小結 教師總結本日所學，並提到網頁中尚有許多資料與紀錄等待同學去發現。</p> | 行為觀察(學生能思考並大方表達)、回答問題、能了解計算方式、學習單 | |
| 第十二 | 你呼吸的空氣到底好 | ai-IV-1 動手實作解決問題或 | 1. 經由行政院環保 | Me-IV-1 環境污染物對生物生長 | <p>一、引起動機 教師請問同學：早期的空氣污染是怎樣被發現的呢？人們接觸了污</p> | 行為觀察(學生能思考並大方表達)、 | |

| | | | | | | | |
|------|-------|--|--|--|---|------------------------------|--|
| 週 | 不好呢？ | <p>驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>署空氣品質監測網資料的閱讀，能了解全台空氣品質狀況。</p> <p>2. 能計算出 AQI 值。</p> <p>3. 能說出空氣污染的危害。</p> <p>4. 能確實瞭解製造出污染物的行為。</p> <p>5. 能確實在生活中落實減少空氣污染物的行為。</p> | <p>的影響及運用。</p> <p>Me-IV-3 空氣品質與空氣污染の種類、來源及一般防治方法。</p> <p>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> | <p>染的空氣會有什麼影響嗎？有沒有做什麼防制措施呢？</p> <p>二、主要活動(一)</p> <p>1. 教師播放 TED-ED 影片「The science of smog - Kim Preshoff」片長 5' 43"</p> <p>2. 教師講解影片內容</p> <p>三、主要活動(二)</p> <p>1. 教師播放影片「WHO: Breathe Life - How air pollution impacts your body」片長 1' 18"</p> <p>2. 教師提供文章讓同學閱讀，篇名「空氣污染只影響我們的呼吸系統？大錯特錯！」(本篇登載於關鍵評論網)</p> <p>3. 教師提供明日科學文章「空氣污染可損害智力，影響相當於少受一年教育」，讓同學閱讀</p> <p>4. 教師提供環境資訊中心文章「空氣污染影響兒童健康」，讓同學閱讀</p> <p>教師請同學一邊觀賞、閱讀，一邊摘要出影片與文章的重點。</p> <p>四、問題討論與發表</p> <p>問題一：空氣污染對人類會產生怎樣的危害？</p> <p>問題二：空氣污染對動植物產生怎樣的危害？</p> <p>1. 請同學經由以上影片和文章彙整，以及網路搜尋結果，討論問題一與問題二。</p> <p>2. 請小組回答問題一與問題二，每組 1 分鐘。</p> <p>五、小結</p> <p>教師指導各小組討論的結果，並予以加深加廣。</p> | 行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、學習單、回答問題 | |
| 第十三週 | 1 段考週 | <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與</p> | 學習成果考核 | <p>Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影響及運用。</p> <p>Me-IV-3 空氣品質與空氣污染の種類、來源及一</p> | 段考週 | 紙本評量 | |

| | | | | | | | |
|------|---|--|--|---|--|---|--|
| | | 同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | | 一般防治方法。 Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 | | | |
| 第十四週 | 1 | 你呼吸的空氣到底好不好呢？ ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | 1. 經由行政院環保署空氣品質監測網資料的閱讀，能了解全台空氣品質狀況。 2. 能計算出 AQI 值。 3. 能說出空氣污染的危害。 4. 能確實瞭解製造出污染物的行為。 5. 能確實在生活中落實減少 | Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影响及運用。 Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的种类、來源及一般防治方法。 Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 | 一、引起動機 教師請問同學：知不知道空氣污染物來自哪裡呢？請同學踴躍回答。 二、影片學習 1. 教師播放國家地理雜誌影片「Air Pollution 101」片長 3' 52" 2. 教師講解影片內容 (本片呈現各種空氣污染物的產生，其源頭、過程以及影响。) 三、主要活動 教師將全班分為六小組，每一小組負責一個活動，小組成員必須經由剛剛學習的影片或經由網路搜尋，找出在這個活動中，可能會有什麼空氣污染物。 例如，在自家後院燃燒樹枝，會產生 CO 與 PM10 等。 以下為六小組的活動敘述，請各組討論出會產生什麼污染物後，寫在各組小白板上。 1. 坐在奔馳的汽車內 2. 用木炭烤肉 3. 在走廊上抽菸 4. 在布滿灰塵的路上奔跑 5. 大太陽下到加油站買汽油 6. 在草地上用除草機除草 | 行為觀察(學生能思考並大方表達)、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、回答問題、學習單 | |

| | | | | | | | |
|------|---|--------|---|---|--|--|----------------|
| | | | 空氣汙染物的行為。 | | <p>四、發表與回饋 請小組發表討論結果，每組 1 分鐘，他組回饋計 1 分鐘。</p> <p>五、問題與討論 教師請小組討論：同學與家人們應該要怎樣做來減少空氣汙染物的產生？ 請將討論結果填寫於學習單</p> <p>六、總結 教師指導本節所討論的所有結果，對於錯誤的想法也給予一些提醒。</p> | | |
| 第十五週 | 1 | 校園生態紀實 | <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性資源觀察或數值量測並詳實紀錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> | <p>1. 學生能實地了解校園內的生態環境</p> <p>2. 學生經由觀察、紀錄、查詢與發表，能與課本所學的生態系內容相連結</p> <p>3. 由此單元的體驗，促進「生物多樣性」更有效的學習</p> | <p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>1. 在學習完各種生態系之後，請問學生校園內的生態環境如何？和課堂上所學典型的各種生態系中哪一種較接近？教師簡單複習之前所學生態系內容。</p> <p>2. 教師解說校園平面圖。</p> <p>二、準備活動</p> <p>1. 教師分配各組觀察紀錄的校園區塊，並分發各組 ipad、室外溫度計、土壤溫度感測器、土壤 PH 計（或石蕊試紙）、燒杯、尺及學習單。</p> <p>2. 教師說明並分派活動任務，包括測量與紀錄「非生物」環境 1-2 人，觀察與查詢、紀錄「生物」種類 2 人，另一人以手繪或照相方式紀錄整個生態環境。</p> <p>三、主要活動</p> <p>各組就所分配到的校園區塊進行觀察、測量與紀錄。</p> <p>1. 非生物部份，將運用室外溫度計測量當天室外溫度，運用土壤溫度感測器測量土壤的溫度，以及運用土壤 PH 計或石蕊試紙測量土壤的 PH 值。</p> <p>2. 生物部份，紀錄區塊內植物的形狀、大小、顏色、數量（或面積）、器官特徵、查詢植物名稱及是否為外來種；紀錄區塊內動物形狀、大小、顏色、數量、停留的點及查詢植物名稱與是否為外來種。</p> | 學習單、實際操作（查詢資料） |

| | | | | | | | |
|------|---|--------|--|--|--|---|----------------|
| | | | | | 動植物名稱及是否為外來種，經由 pad、app 及圖鑑查詢。 四、小結 教師收回器材，並提醒同學於觀察與紀錄上需要調整與注意的地方。 | | |
| 第十六週 | 1 | 校園生態紀實 | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性資源觀察或數值量測並詳實紀錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 | 1. 學生能實地了解校園內的生態環境 2. 學生經由觀察、紀錄、查詢與發表，能與課本所學的生態系內容相連結 3. 由此單元的體驗，促進「生物多樣性」更有效的學習 | Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 | 一、準備活動 教師分發各組 ipad、室外溫度計、土壤溫度感測器、土壤 PH 計（或石蕊試紙）、燒杯、尺及學習單。並再次提醒注意事項。 二、主要活動 1. 各組持續就所分配到的校園區塊進行生物與非生物的觀察、測量、紀錄與查詢。並完成學習單。 2. 小組內同學就所觀察到的結果與紀錄互相討論，並整理出結果。 三、小結 教師收回器材，說明第三節課進行方式並肯定同學於觀察與紀錄上的表現。 | 學習單、實際操作（查詢資料） |
| 第十七週 | 1 | 校園生態紀實 | pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性資源觀察或數值量測 | 1. 學生能實地了解校園內的生態環境 2. 學生經由觀察、紀錄、查詢與發表，能與 | Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境 | 一、發表活動 1. 各組就所觀察、測量與紀錄，進行口頭報告，每組 4 分鐘。（可以佐以相片、影片、投影片 或其他創意方式呈現。 2. 他組提問及回答，每組 2 分鐘。 二、總結 1. 教師引導學生思考什麼樣的環境有利生物生存。（可以從生物因子與非生物因子去思考） 2. 教師繼續引導學生思考這些生物可能因為什麼樣的因素而減少。 | 學習單、口頭報告 |

| | | | | | | | | |
|-------------|----------|----------------|---|--|--|---|--------------------------------------|--|
| | | | <p>並詳實紀錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> | <p>課本所學的生態系統內容相連結 3. 由此單元的體驗，促進「生物多樣性」更有效的學習</p> | <p>調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> | <p>(請參考第六章生物多樣性面臨的危機) 3. 為了讓這些生物持續存在，我們可以做些什麼。 (引導永續的概念) 至於外來種對環境有何影響，教師可補充說明。 (http://e-info.org.tw/node/101184)</p> | | |
| <p>第十八週</p> | <p>1</p> | <p>守護家園一起來</p> | <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>1. 能理解動物保育法內容並能遵守。 2. 能辨認是否屬於保育類動物。 3. 能理解生物與環境間互相依存關係。 4. 能熟悉保育知識。 5. 能將保育知識化為行動，維護生態健康。</p> | <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p> | <p>一、引起動機 教師一邊投影出生物照片，一邊請問同學：石虎是不是保育類動物？水獺是不是保育類動物？食蛇龜是不是？台灣副細鯽呢？台灣水鹿？台灣獼猴？山羌？阿里山山椒魚？眼鏡蛇？台灣黑熊？小抹香鯨？黑面琵鷺？ 到底怎樣的生物會成為保育類？是不是歸屬於保育類對生物來說有沒有差別呢？請同學踴躍回答。 二、主要活動 1. 教師投影並講解「野生動物保育法」，包括族群量、瀕臨絕種野生動物、珍貴稀有野生動物、其他應予保育之野生動物、野生動物產製品，以及保育規範等等。 2. 教師請同學上網搜尋第 I 級瀕臨絕種野生動物、第 II 級珍貴稀有野生動物與第 III 級其他應予保育之野生動物種類，每一級找出 15 種動物，將其名稱寫在學習單上。 三、影片學習 1. 教師播放 TVBS 影片「苗栗保育石虎棲地栽種無毒稻作 推石虎米 世界翻轉中 20170312」片長 6' 35" 2. 教師請同學討論以下問題 問題一：石虎喜歡在什麼樣的環境中生活？</p> | <p>行為觀察(學生能認真觀賞影片)、參與討論、回答問題、學習單</p> | |

| | | | | | | |
|---|---------|--|--|--|---|---|
| | | | | <p>Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及運用。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> | <p>問題二：石虎生存上的危機是什麼？</p> <p>問題三：農民為何要推「石虎米」？</p> <p>問題四：道路的開發和石虎的生存，兩者要如何取捨？</p> <p>3. 教師請小組回答問題，每組 1 分鐘</p> <p>四、小結</p> <p>教師指導小組討論結果，並強調居民對環境的關心與做法對維護生態健康與平衡幫助極大。</p> | |
| 1 | 守護家園一起來 | <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | <p>1. 能理解動物保育法內容並能遵守。</p> <p>2. 能辨認是否屬於保育類動物。</p> <p>3. 能理解生物與環境間互相依存關係。</p> <p>4. 能熟悉保育知識。</p> <p>5. 能將保育知識化為行動，維護生態健康。</p> | <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>教師請問同學：同學會不會積極地，去做對保育類野生動物的生存有幫助的事呢？你們會怎麼做呢？請同學踴躍回答</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師介紹台灣白魚(即是台灣副細鯽)。台灣白魚是台灣特有種，行政院農業委員會於 2009 年 4 月 1 日公告為「珍貴稀有」保育類野生動物。</p> <p>2. 教師播放 TVBS 影片「台灣白魚數量瀕臨稀少農民打造棲地搶救世界翻轉中 20170312」</p> <p>3. 教師介紹台灣黑熊以及黑熊媽媽黃美秀。黃美秀是第一位入山研究台灣黑熊生態的動物學家。1998 至 2000 年，在玉山國家公園，成功誘捕 15 隻黑熊，進行長期追蹤。</p> <p>4. 教師播放影片「台灣黑熊保育紀實 1280」片長 16' 50"</p> <p>三、問題討論與回答</p> <p>問題一：台灣白魚為何珍貴？</p> <p>問題二：什麼是「魚筴共生」？</p> <p>問題三：影片中，農民如何保護台灣白魚？</p> <p>問題四：要如何得知台灣黑熊的數量？</p> <p>問題五：台灣黑熊吃些什麼呢？</p> | <p>行為觀察(學生能思考並大方表達)、專心聆聽、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、參與討論、回答問題學習單</p> |

| | | | | | | | |
|------|-------|--|--------|--|--|------|--|
| | | | | <p>Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及運用。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> | <p>問題六：台灣黑熊在山林裡的生存危機是什麼？</p> <p>1. 請小組討論以上問題</p> <p>2. 小組回答以上問題，每組 1 分鐘</p> <p>四、總結</p> <p>1. 教師總結這個單元所學的保育相關知識，並期望同學從影片中感受到農民、居民、專家學者對土地所做的努力，轉化為促進同學生態保育之信念與作為。</p> <p>2. 教師提醒同學完成學習單書寫。</p> | | |
| 第二十週 | 1 段考週 | <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | 學習成果考核 | <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p> | 段考週 | 紙本評量 | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影響及運用。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|---|--------------------|----------------------------------|
| 課程名稱 | 話畫社 | 教 學 者 | 蔡明達 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 701 教室 |
| 課程目標 | 教導學生基本用色與創作、學生自由畫畫，並上台發表其畫作的內容，表達學生內心較深層的想法 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 課程活動化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學、活化課程內容 |
| 核心素養 | 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 實作、發表 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------------------|
| 1 | 相見歡 | 講解上課方式、評分標準。 |
| 2 | 一生一平板：話畫 | 教師設計一生一平板教學，進行繪畫課程內容認識。 |
| 3 | 話畫 | 指導作圖，學生進行繪畫。 |
| 4 | 話畫 | 指導作圖，學生進行繪畫。 |
| 5 | 話畫 | 指導作圖，學生進行繪畫。 |
| 6 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 7 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |
| 8 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 9 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |
| 10 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 11 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |
| 12 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 13 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |

| | | |
|----|--------|--------------------|
| 14 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 15 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |
| 16 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 17 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |
| 18 | 你的畫真美 | 作品欣賞與觀摩 |
| 19 | 你的畫真美 | 作品欣賞與觀摩 |
| 20 | 評分周 | 老師對於畫作及報告進行評分 |
| 21 | 結業周 | 老師總結上學期活動，並介紹下學期活動 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|--------------|
| 1 | 相見歡 | 講解上課方式、評分標準。 |
| 2 | 話畫 | 指導作圖，學生進行繪畫。 |
| 3 | 話畫 | 指導作圖，學生進行繪畫。 |
| 4 | 話畫 | 指導作圖，學生進行繪畫。 |
| 5 | 話畫 | 指導作圖，學生進行繪畫。 |
| 6 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 7 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |
| 8 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 9 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |
| 10 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |
| 11 | 我的繪畫世界 | 老師進行指導 |
| 12 | 我的繪畫世界 | 學生分組上台發表 |

| | | |
|----|--------------|---------------|
| 13 | 繪畫：交通安全，人人有責 | 老師進行指導 |
| 14 | 繪畫：交通安全，人人有責 | 學生分組上台發表 |
| 15 | 繪畫：交通安全，人人有責 | 老師進行指導 |
| 16 | 繪畫：交通安全，人人有責 | 學生分組上台發表 |
| 17 | 你的畫真美 | 作品欣賞與觀摩 |
| 18 | 你的畫真美 | 作品欣賞與觀摩 |
| 19 | 評分周 | 老師對於畫作及報告進行評分 |
| 20 | 結業周 | 老師總結全學期活動 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|-----------------|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 生活百科社 | 教 學 者 | 吳尚祈 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 702 教室 |
| 課程目標 | 學習和生活相關的知識與技能。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學 |
| 核心素養 | 自主行動、溝通互動、社會參與。 | 評量方式 (學習表現) | 實作、發表、分組競賽、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------------------------------|
| 1 | 媒體識讀(一) | 實施媒體識讀教育，鼓勵學生使用媒體，充分健全傳播環境。 |
| 2 | 媒體識讀(二) | 實施媒體識讀教育，鼓勵學生使用媒體，充分健全傳播環境。 |
| 3 | 媒體識讀(三) | 實施媒體識讀教育，鼓勵學生使用媒體，充分健全傳播環境。 |
| 4 | 媒體識讀(四) | 實施媒體識讀教育，鼓勵學生使用媒體，充分健全傳播環境。 |
| 5 | 媒體識讀(五) | 實施媒體識讀教育，列入國定課程中，鼓勵學生使用媒體，充分健全傳播環境。 |
| 6 | 媒體識讀(六) | 實施媒體識讀教育，列入國定課程中，鼓勵學生使用媒體，充分健全傳播環境。 |
| 7 | 肌力訓練(一) | 深蹲提升全身代謝 |
| 8 | 肌力訓練(二) | 側弓步蹲，鍛鍊大腿內側肌肉 |
| 9 | 肌力訓練(三) | 單腳提臀緊實大腿與臀部 |
| 10 | 肌力訓練(四) | 單車式捲腹有效鍛鍊腹部肌群 |
| 11 | 肌力訓練(五) | 反身平板支撐，同時鍛鍊背部、上臂、臀部、腹部和大腿後側 |
| 12 | 肌力訓練(六) | 肌力綜合練習 |
| 13 | 金融知識(一) | 透過金融知識活動，讓學生的金融教育紮根。 |
| 14 | 金融知識(二) | 透過金融知識活動，讓學生的金融教育紮根。 |

| | | |
|----|-----------|------------------------|
| 15 | 金融知識(三) | 透過金融知識活動，讓學生的金融教育紮根。 |
| 16 | 金融知識(四) | 透過金融知識活動，讓學生的金融教育紮根。 |
| 17 | 交通安全知識(一) | 透過交通安全知識活動，讓學生的交通教育紮根。 |
| 18 | 交通安全知識(二) | 透過交通安全知識活動，讓學生的交通教育紮根。 |
| 19 | 交通安全知識(三) | 透過交通安全知識活動，讓學生的交通教育紮根。 |
| 20 | 總複習 | 老師總結 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---------------------------------|
| 1 | 冥想練習(一) | 練習正念注意力冥想，讓學生專注於呼吸，控制情緒，提升學習效率。 |
| 2 | 冥想練習(二) | 練習正念注意力冥想，讓學生專注於呼吸，控制情緒，提升學習效率。 |
| 3 | 冥想練習(三) | 練習正念注意力冥想，讓學生專注於呼吸，控制情緒，提升學習效率。 |
| 4 | 冥想練習(四) | 練習正念注意力冥想，讓學生專注於呼吸，控制情緒，提升學習效率。 |
| 5 | 冥想練習(五) | 練習正念注意力冥想，讓學生專注於呼吸，控制情緒，提升學習效率。 |
| 6 | 冥想練習(六) | 練習正念注意力冥想，讓學生專注於呼吸，控制情緒，提升學習效率。 |
| 7 | 物品製作(一) | 藉由動手做，讓學生展現創意，肯定自我。 |
| 8 | 物品製作(二) | 藉由動手做，讓學生展現創意，肯定自我。 |
| 9 | 物品製作(三) | 藉由動手做，讓學生展現創意，肯定自我。 |
| 10 | 物品製作(四) | 藉由動手做，讓學生展現創意，肯定自我。 |
| 11 | 物品製作(五) | 藉由動手做，讓學生展現創意，肯定自我。 |
| 12 | 物品製作(六) | 藉由動手做，讓學生展現創意，肯定自我。 |

| | | |
|----|--------------|---|
| 13 | 一生一平板議題討論(一) | 學生透過平板蒐集資料與比較分析，形成自己的概念，了解不同立場以及支撐的論述、觀 |
| 14 | 一生一平板議題討論(二) | 學生透過平板蒐集資料與比較分析，形成自己的概念，了解不同立場以及支撐的論述、觀 |
| 15 | 一生一平板議題討論(三) | 學生透過平板蒐集資料與比較分析，形成自己的概念，了解不同立場以及支撐的論述、觀 |
| 16 | 一生一平板議題討論(四) | 學生透過平板蒐集資料與比較分析，形成自己的概念，了解不同立場以及支撐的論述、觀 |
| 17 | 一生一平板議題討論(五) | 學生透過平板蒐集資料與比較分析，形成自己的概念，了解不同立場以及支撐的論述、觀 |
| 18 | 一生一平板議題討論(六) | 學生透過平板蒐集資料與比較分析，形成自己的概念，了解不同立場以及支撐的論述、觀 |
| 19 | 自由發表-1 | 同學自由發表、老師總評 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 游藝社 | 教 學 者 | 張凱婷 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 703 教室 |
| 課程目標 | 概念來自傳統「六藝」，是君子充實生活與精神依循的修養。本科目學習範疇可延伸至書畫、文學、美術、體育等，盼引導學生充實生活與精神層面。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學 |
| 核心素養 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、分組競賽、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---------------------|
| 1 | 書法 | 認識書法字型 |
| 2 | 硬筆字 | 硬筆字簡介 |
| 3 | 文字結構(一) | 練習(一)、作業 |
| 4 | 文字結構(二) | 練習(二)、作業 |
| 5 | 文字結構(三) | 練習(三)、作業 |
| 6 | 文字結構(四) | 練習(四)、作業 |
| 7 | 文字結構(五) | 練習(五)、作業 |
| 8 | 文字結構(六) | 練習(六)、作業、 |
| 9 | 報導與訪談(一) | 作業名家文章報導與訪談影音、作業(一) |
| 10 | 報導與訪談(二) | 作業名家文章報導與訪談影音、作業(二) |

| | | |
|----|----------|------------------|
| 11 | 報告分享 | 作業摘要並整理名家資訊、各組分享 |
| 12 | 報告分享 | 作業摘要並整理名家資訊、各組分享 |
| 13 | 報告分享 | 作業摘要並整理名家資訊、各組分享 |
| 14 | 報告分享 | 作業摘要並整理名家資訊、各組分享 |
| 15 | 交通安全海報製作 | 小組蒐集交通安全標語製作卡片 |
| 16 | 交通安全海報製作 | 小組蒐集交通安全標語製作卡片 |
| 17 | 賀年卡片 | 實作過年賀卡 |
| 18 | 賀年卡片 | 過年賀卡美編 |
| 19 | 觀摩分享 | 作品分享 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------------|
| 1 | 我認識的書法家 | 認識書法名家 |
| 2 | 文字結構(七) | 練習(七)、作業 |
| 3 | 文字結構(八) | 練習(八)、作業 |
| 4 | 文字結構(九) | 練習(九)、作業 |
| 5 | 文字結構(十) | 練習(十)、作業 |
| 6 | 文字結構(十一) | 練習(十一)、作業 |
| 7 | 文字結構(十二) | 練習(十二)、作業、 |
| 8 | 名家大作 | 介紹名家出版書籍 |

| | | |
|----|------------|---------------------|
| 9 | 一生一平板：名家大作 | 學生利用平板收集資料並介紹名家出版書籍 |
| 10 | 一生一平板：名家大作 | 學生利用平板收集資料並介紹名家出版書籍 |
| 11 | 一生一平板：名家大作 | 學生利用平板收集資料並介紹名家出版書籍 |
| 12 | 一生一平板：名家大作 | 學生利用平板收集資料並介紹名家出版書籍 |
| 13 | 做自己的貴人 | 實作「做自己的貴人」小卡 |
| 14 | 做自己的貴人 | 實作「做自己的貴人」小卡 |
| 15 | 做自己的貴人 | 實作「做自己的貴人」小卡 |
| 16 | 做自己的貴人 | 實作「做自己的貴人」小卡 |
| 17 | 做自己的貴人 | 實作「做自己的貴人」小卡 |
| 18 | 做自己的貴人 | 實作「做自己的貴人」小卡 |
| 19 | 分享作品 | 同學自由發表、老師總評 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|---|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 半線研究社 | 教 學 者 | 劉耀仁 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 未來教室 |
| 課程目標 | 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學 |
| 核心素養 | B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 | 評 量 方 式 (學習表現) | 實作、演出、發表、分組競賽、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------|-------------------|
| 1 | 認識半線研究社 | 介紹社團運作方式、選出社長 |
| 2 | 一生一平板：我的團隊 | 進行分組、PPT 製作說明 |
| 3 | 一生一平板：我的團隊 | 進行分組、PPT 製作說明 |
| 4 | 一生一平板：我的團隊 | 進行分組、PPT 製作說明 |
| 5 | 半線古蹟巡禮 | 介紹彰化古蹟 |
| 6 | 半線小吃美食 | 介紹彰化美食 |
| 7 | 半線人文 | 介紹彰化人文 |
| 8 | 一生一平板：半線研究(一) | 學生利用平板收集資料、製作 PPT |
| 9 | 一生一平板：半線研究(二) | 學生利用平板收集資料、製作 PPT |
| 10 | 一生一平板：半線研究(三) | 學生利用平板收集資料、製作 PPT |
| 11 | 一生一平板：半線研究(四) | 學生利用平板收集資料、製作 PPT |
| 12 | 一生一平板：半線研究(五) | 學生利用平板收集資料、製作 PPT |
| 13 | 一生一平板：半線研究(六) | 學生利用平板收集資料、製作 PPT |
| 14 | 研究發表(一) | 分組上台介紹、同學回饋 |

| | | |
|----|---------|-------------|
| 15 | 研究發表(二) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 16 | 研究發表(三) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 17 | 研究發表(四) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 18 | 研究發表(五) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 19 | 研究發表(六) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|--------------|------------------------------|
| 1 | 我的故鄉 | 介紹學期研究方向、選出社長 |
| 2 | 我的團隊 | 進行分組、PPT 進階製作說明 |
| 3 | 我的團隊 | 進行分組、PPT 進階製作說明 |
| 4 | 我的團隊 | 進行分組、PPT 進階製作說明 |
| 5 | 行的安全：半線鄉鎮走透透 | 教師先行介紹交通安全規則，再介紹彰化鄉鎮位置與遊覽地圖。 |
| 6 | 半線地理 | 介紹彰化特殊地形特色 |
| 7 | 半線健行古道 | 介紹彰化休閒登山或健行步道 |
| 8 | 半線研究(一) | 收集資料、製作 PPT |
| 9 | 半線研究(二) | 收集資料、製作 PPT |
| 10 | 半線研究(三) | 收集資料、製作 PPT |
| 11 | 半線研究(四) | 收集資料、製作 PPT |
| 12 | 半線研究(五) | 收集資料、製作 PPT |

| | | |
|----|---------|-------------|
| 13 | 半線研究(六) | 收集資料、製作 PPT |
| 14 | 研究發表(一) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 15 | 研究發表(二) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 16 | 研究發表(三) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 17 | 研究發表(四) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 18 | 研究發表(五) | 分組上台介紹、同學回饋 |
| 19 | 總評 | 老師總評 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|-------------------------------------|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 英語歌曲與文化探索 | 教 學 者 | 陳佳瑜 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 705 教室 |
| 課程目標 | 增進英語學習之樂趣 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------|-----------------|
| 1 | 英文童謠(一) | 教唱英文童謠 |
| 2 | 英文童謠(二) | 教唱英文童謠 |
| 3 | 經典繪本(一) | 閱讀英文繪本 |
| 4 | 經典繪本(二) | 閱讀英文繪本 |
| 5 | 英文流行歌曲(一) | 教唱英文流行歌曲 |
| 6 | 英文流行歌曲(二) | 教唱英文流行歌曲 |
| 7 | 英文童謠(三) | 教唱英文童謠 |
| 8 | 英文童謠(四) | 教唱英文童謠 |
| 9 | 經典繪本(三) | 閱讀英文繪本 |
| 10 | 經典繪本(四) | 閱讀英文繪本 |
| 11 | 英文流行歌曲(三) | 教唱英文流行歌曲 |
| 12 | 英文流行歌曲(四) | 教唱英文流行歌曲 |
| 13 | 一生一平板：聖誕繪本(一) | 學生利用平板閱讀聖誕故事與繪本 |
| 14 | 一生一平板：聖誕繪本(二) | 學生利用平板閱讀聖誕故事與繪本 |
| 15 | 聖誕歌曲(一) | 教唱聖誕歌曲 |

| | | |
|----|----------|----------|
| 16 | 聖誕歌曲(一) | 教唱聖誕歌曲 |
| 17 | 迎聖誕 | 認識聖誕節 |
| 18 | 西洋新年歌曲 | 教唱英文新年歌曲 |
| 19 | 2023 迎新年 | 認識西洋新年活動 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-----------|
| 1 | 英文童謠(一) | 教唱英文童謠 |
| 2 | 英文童謠(二) | 教唱英文童謠 |
| 3 | 經典繪本(一) | 閱讀英文繪本 |
| 4 | 經典繪本(二) | 閱讀英文繪本 |
| 5 | 英文流行歌曲(一) | 教唱英文流行歌曲 |
| 6 | 英文流行歌曲(二) | 教唱英文流行歌曲 |
| 7 | 英文童謠(三) | 教唱英文童謠 |
| 8 | 英文童謠(四) | 教唱英文童謠 |
| 9 | 經典繪本(三) | 閱讀英文繪本 |
| 10 | 經典繪本(四) | 閱讀英文繪本 |
| 11 | 英文流行歌曲(三) | 教唱英文流行歌曲 |
| 12 | 英文流行歌曲(四) | 教唱英文流行歌曲 |
| 13 | 交通安全紀錄片 | 影片欣賞與討論 |
| 14 | 電影主題曲(一) | 電影及其主題曲欣賞 |

| | | |
|----|----------|------------|
| 15 | 電影主題曲(三) | 電影及其主題曲欣賞 |
| 16 | 電影主題曲(四) | 電影及其主題曲欣賞 |
| 17 | 英語歌曲演唱 | 分組演唱自選英文歌曲 |
| 18 | 英語歌曲演唱 | 分組演唱自選英文歌曲 |
| 19 | 英語歌曲演唱 | 分組演唱自選英文歌曲 |
| 20 | 評分週 | 老師總評 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 有趣的文史故事 | 教 學 者 | 王景民 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 706 教室 |
| 課程目標 | 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------------|
| 1 | 學習典故 | 映月讀書、鑿壁偷光、囊螢映雪 |
| 2 | 學習典故 | 牛角掛書、孟母斷機、韋編三絕 |
| 3 | 稱謂典故 | 月下老人、冬烘先生、樑上君子 |
| 4 | 稱謂典故 | 膏粱子弟、梨園子弟、杏林春暖 |
| 5 | 西方典故 | 烏托邦、潘多拉的盒子、海妖之歌 |
| 6 | 西方典故 | 骨牌效應、圓桌會議、最後一根稻草 |
| 7 | 詩詞典故 | 一日三秋、傾國傾城、春風得意 |
| 8 | 詩詞典故 | 心有靈犀、剪燭西窗、人面桃花 |
| 9 | 三國典故 | 三顧茅廬、六出祈山、七擒孟獲 |
| 10 | 三國典故 | 桃園三結義、過五關斬六將、草船借箭 |
| 11 | 生活常用典故 | 杜撰、杜康、東籬 |
| 12 | 生活常用典故 | 池中物、占鰲頭、豆蔻年華 |
| 13 | 世說新語典故 | 阿堵物、口若懸河、倒吃甘蔗 |
| 14 | 世說新語典故 | 書空咄咄、小時了了、吳牛喘月 |

| | | |
|----|------------|----------------|
| 15 | 教育典故 | 不恥下問、青出於藍、春風化雨 |
| 16 | 西方宗教典故 | 諾亞方舟、撒旦、替罪羊 |
| 17 | 詩詞典故 | 河東獅吼、近水樓臺、雪泥鴻爪 |
| 18 | 計謀典故 | 明修棧道、暗度陳倉、運籌帷幄 |
| 19 | 生活常用典故 | 子虛烏有、沉魚落雁、閉月羞花 |
| 20 | 一生一平板：趣味測驗 | 學生利用平板進行典故趣味測驗 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|----------------|
| 1 | 文藝典故 | 一字千金、春秋筆法、擲地有聲 |
| 2 | 文藝典故 | 洛陽紙貴、夢筆生花、錦囊佳作 |
| 3 | 朋友典故 | 忘年之交、莫逆之交、管鮑之交 |
| 4 | 朋友典故 | 忘年之交、莫逆之交、管鮑之交 |
| 5 | 人物典故 | 夸父逐日、曾參殺人、葉公好龍 |
| 6 | 人物典故 | 季札掛劍、優孟衣冠、蕭規曹隨 |
| 7 | 楚漢相爭典故 | 約法三章、秋毫無犯、四面楚歌 |
| 8 | 生活常用典故 | 握髮吐哺、佼佼者、五里霧 |
| 9 | 技藝典故 | 百步穿楊、畫龍點睛、庖丁解牛 |
| 10 | 技藝典故 | 響遏行雲、梧鼠五技、黔驢技窮 |
| 11 | 三曹典故 | 老驥伏櫪、捉刀人、望梅止渴 |
| 12 | 三曹典故 | 雞肋、七步成詩、豆萁相煎 |
| 13 | 西方文學典故 | 唐吉訶德、天方夜譚、象牙塔 |

| | | |
|----|--------|------------------|
| 14 | 心態典故 | 夜郎自大、杯弓蛇影、噤若寒蟬 |
| 15 | 寓言典故 | 五十步笑百步、一傳眾咻、鄭人適履 |
| 16 | 寓言典故 | 亡羊補牢、橘化為枳、齊人攫金 |
| 17 | 軍事典故 | 直搗黃龍、投鞭斷流、草木皆兵 |
| 18 | 交通安全故事 | 學生蒐集交通安全故事進行發表 |
| 19 | 自由發表-1 | 同學自由發表、老師總評 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|-------------------------------------|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 文創社 | 教學者 | 張珮珊 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 707 教室 |
| 課程目標 | 培養手作能力及活用語文知識 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 | 評量方式 (學習表現) | 練習、實作、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------|----------------|
| 1 | 社團相見歡 | 社團課程簡介，並選出社長。 |
| 2 | 立體蝴蝶 | 摺紙教學，摺出栩栩如生的蝴蝶 |
| 3 | 立體蝴蝶 | 摺紙教學，摺出栩栩如生的蝴蝶 |
| 4 | 立體樹葉 | 摺紙教學，摺出仿真的樹葉 |
| 5 | 立體樹葉 | 摺紙教學，摺出仿真的樹葉 |
| 6 | 一生一平板：鬥字英雄會 | 學生利用平板進行一字千金遊戲 |
| 7 | 一生一平板：鬥字英雄會 | 學生利用平板進行一字千金遊戲 |
| 8 | 我是成語達人 | 成語接龍遊戲 |
| 9 | 我是成語達人 | 成語接龍遊戲 |
| 10 | 猜一猜 | 比手畫腳 |
| 11 | 猜一猜 | 比手畫腳 |
| 12 | 猜一猜 | 比手畫腳 |
| 13 | 卡片製作 | 製作耶誕節卡片 |
| 14 | 卡片製作 | 製作耶誕節卡片 |
| 15 | 感恩卡 | 製作歲末感恩卡片 |

| | | |
|----|-----|----------|
| 16 | 感恩卡 | 製作歲末感恩卡片 |
| 17 | 賀卡 | 製作新年卡片 |
| 18 | 賀卡 | 製作新年卡片 |
| 19 | 賀卡 | 製作新年卡片 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------|-----------------------------------|
| 1 | 課前暖身操 | 簡介學期社團活動課程 |
| 2 | 食尚家鄉：旅行交通安全 | 舉例說明日常生活中發生交通事故時，解決交通事故衝突的方式與權利救濟 |
| 3 | 食尚家鄉 | 繪製彰化美食地圖 |
| 4 | 食尚家鄉 | 繪製員林美食地圖 |
| 5 | 食尚家鄉 | 繪製員林美食地圖 |
| 6 | 食尚家鄉 | 分組介紹家鄉美食 |
| 7 | 我的小書 | 運用不同媒材製作我的小書 |
| 8 | 我的小書 | 運用不同媒材製作我的小書 |
| 9 | 我的小書 | 運用不同媒材製作我的小書 |
| 10 | 我的小書 | 運用不同媒材製作我的小書 |
| 11 | 書籤小卡 | 設計圖案，拓印書籤 |
| 12 | 書籤小卡 | 設計圖案，拓印書籤 |
| 13 | 書籤小卡 | 設計圖案，拓印書籤 |
| 14 | 書籤小卡 | 設計圖案，拓印書籤 |

| | | |
|----|-------|------|
| 15 | 我是方文山 | 歌詞創作 |
| 16 | 我是方文山 | 歌詞創作 |
| 17 | 我是方文山 | 歌詞創作 |
| 18 | 我是方文山 | 歌詞創作 |
| 19 | 我是方文山 | 歌詞創作 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|-------------------------------------|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 影集賞析社 | 教 學 者 | 張柏園 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 708 教室 |
| 課程目標 | 透過影集的介紹，了解本土風情，培養社會責任。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------------|-------------------------|
| 1 | 行的安全教育 | 學生利用平板觀看相關行的安全影片，小組討論分享 |
| 2 | 「我們回家吧！」EP1 彰化 | 觀看影片 |
| 3 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 4 | 「我們回家吧！」EP2 台中 | 觀看影片 |
| 5 | 「我們回家吧！」EP2 台中 | 觀看影片 |
| 6 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 7 | 「我們回家吧！」EP3 雲林 | 觀看影片 |
| 8 | 「我們回家吧！」EP3 雲林 | 觀看影片 |
| 9 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 10 | 「我們回家吧！」EP4 宜蘭 | 觀看影片 |
| 11 | 「我們回家吧！」EP4 宜蘭 | 觀看影片 |
| 12 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 13 | 「我們回家吧！」EP5 高雄 | 觀看影片 |
| 14 | 「我們回家吧！」EP5 高雄 | 觀看影片 |
| 15 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |

| | | |
|----|----------------|------------------------|
| 16 | 「我們回家吧！」EP6 台東 | 觀看影片 |
| 17 | 「我們回家吧！」EP6 台東 | 觀看影片 |
| 18 | 一生一平板：小組討論與分享 | 小組利用平板分組討論並製作 PPT 上台報告 |
| 19 | 自由發表 | 學生分組自由討論 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------------------|-----------|
| 1 | 「我們回家吧！」EP7 台東 長濱 | 觀看影片 |
| 2 | 「我們回家吧！」EP7 台東 長濱 | 觀看影片 |
| 3 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 4 | 「我們回家吧！」EP8 南投 | 觀看影片 |
| 5 | 「我們回家吧！」EP8 南投 | 觀看影片 |
| 6 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 7 | 「我們回家吧！」第二季 EP1 台北士林 | 觀看影片 |
| 8 | 「我們回家吧！」第二季 EP1 台北士林 | 觀看影片 |
| 9 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 10 | 「我們回家吧！」第二季 EP2 台南仁德 | 觀看影片 |
| 11 | 「我們回家吧！」第二季 EP2 台南仁德 | 觀看影片 |
| 12 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 13 | 「我們回家吧！」第二季 EP3 新竹尖石 | 觀看影片 |
| 14 | 「我們回家吧！」第二季 EP3 新竹尖石 | 觀看影片 |

| | | |
|----|-------------------------|-----------|
| 15 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 16 | 「我們回家吧！」第二季 EP4 高雄旗山 | 觀看影片 |
| 17 | 「我們回家吧！」第二季 EP4 高雄旗山 | 觀看影片 |
| 18 | 小組討論與分享 | 分組討論並上台報告 |
| 19 | 自由發表 | 學生分組自由討論 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 心有千千結社 | 教 學 者 | 楊淑君 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 709 教室 |
| 課程目標 | 認識並實作九種基本繩結，並能實際應用於生活。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。綜 S-U-B3 透過生活美學的省思，豐富生活美感的體驗，欣賞與分享美善的人事物 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|--|
| 1 | 童軍繩結 | 認識九種童軍基本繩結 |
| 2 | 交通安全知能 | 配搭童軍活動進程，利用學校內的境教資源，讓學生學習交通安全知能及自行車騎乘技能，並學習安全的騎乘自行車。 |
| 3 | 單結 | 老師示範，學生學習基本單結打法。 |
| 4 | 單結 | 老師示範，學生學習基本單結打法。 |
| 5 | 平結 | 老師示範，學生學習基本平結打法。 |
| 6 | 平結 | 老師示範，學生學習基本平結打法。 |
| 7 | 接繩結 | 老師示範，學生學習基本接繩結打法。 |
| 8 | 接繩結 | 老師示範，學生學習基本接繩結打法。 |
| 9 | 蝴蝶結 | 老師示範，學生學習基本蝴蝶結打法。 |
| 10 | 蝴蝶結 | 老師示範，學生學習基本蝴蝶結打法。 |
| 11 | 雙套結 | 老師示範，學生學習基本雙套結打法。 |
| 12 | 雙套結 | 老師示範，學生學習基本雙套結打法。 |

| | | |
|----|-----|-------------------|
| 13 | 八字結 | 老師示範，學生學習基本八字結打法。 |
| 14 | 八字結 | 老師示範，學生學習基本八字結打法。 |
| 15 | 稱人結 | 老師示範，學生學習基本稱人結打法。 |
| 16 | 稱人結 | 老師示範，學生學習基本稱人結打法。 |
| 17 | 繩頭結 | 老師示範，學生學習基本繩頭結打法。 |
| 18 | 繩頭結 | 老師示範，學生學習基本繩頭結打法。 |
| 19 | 收繩 | 老師示範，學生學習基本收繩打法。 |
| 20 | 收繩 | 老師示範，學生學習基本收繩打法。 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|--------------------|
| 1 | 一生一平板：中國繩結 | 學生利用平板認識中國繩結 |
| 2 | 中國繩結 | 介紹中國繩結的功能和生活應用說明 |
| 3 | 金剛結 | 老師示範，學生學習基本金剛結打法。 |
| 4 | 金剛結 | 老師示範，學生學習基本金剛結打法。 |
| 5 | 鈕扣結 | 老師示範，學生學習基本鈕扣結打法。 |
| 6 | 鈕扣結 | 老師示範，學生學習基本鈕扣結打法。 |
| 7 | 鳳尾結 | 老師示範，學生學習基本鳳尾繩結打法。 |
| 8 | 鳳尾結 | 老師示範，學生學習基本鳳尾繩結打法。 |
| 9 | 雙聯結 | 老師示範，學生學習基本雙聯結打法。 |
| 10 | 雙聯結 | 老師示範，學生學習基本雙聯結打法。 |

| | | |
|----|-----|-------------------|
| 11 | 梅花結 | 老師示範，學生學習基本梅花結打法。 |
| 12 | 梅花結 | 老師示範，學生學習基本梅花結打法。 |
| 13 | 萬字結 | 老師示範，學生學習基本萬字結打法。 |
| 14 | 萬字結 | 老師示範，學生學習基本萬字結打法。 |
| 15 | 十字結 | 老師示範，學生學習基本十字結打法。 |
| 16 | 十字結 | 老師示範，學生學習基本十字結打法。 |
| 17 | 雙環結 | 老師示範，學生學習基本雙環結打法。 |
| 18 | 雙環結 | 老師示範，學生學習基本雙環結打法。 |
| 19 | 平結 | 老師示範，學生學習基本平結打法。 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 「字」由自在社 | 教 學 者 | 陳騰龍 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 710 教室 |
| 課程目標 | 養成良好的書寫習慣，體會書寫樂趣。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------|-----------------------------|
| 1 | 一生一平板：認識硬筆字 | 老師藉由發給每個學生平板，介紹硬筆字 12 個核心概念 |
| 2 | 選筆技巧 | 解說選筆技巧 |
| 3 | 握筆技巧 | 解說執筆技巧，老師示範並指導學生正確執筆。 |
| 4 | 寫字姿勢要領 | 解說姿勢要領，老師示範並指導學生正確坐姿。 |
| 5 | 豎折筆畫 | 豎折筆畫的書寫練習 |
| 6 | 橫折橫筆畫 | 橫折橫筆畫的書寫練習 |
| 7 | 橫折筆畫 | 橫折筆畫的書寫練習 |
| 8 | 橫鈎筆畫 | 橫鈎筆畫的書寫練習 |
| 9 | 橫的筆畫 | 橫筆畫的書寫練習 |
| 10 | 長頓點畫 | 長頓點筆畫的書寫練習 |
| 11 | 點的筆畫 | 點筆畫的書寫練習 |
| 12 | 挑的筆畫 | 挑筆畫的書寫練習 |
| 13 | 豎的筆畫 | 豎筆畫的書寫練習 |

| | | |
|----|------------|--------------|
| 14 | 橫斜鈎筆畫 | 橫斜鈎筆畫的書寫練習 |
| 15 | 橫撇橫折鈎筆畫 | 橫撇橫折鈎筆畫的書寫練習 |
| 16 | 橫曲鈎筆畫 | 橫曲鈎筆畫的書寫練習 |
| 17 | 交通安全標語書寫練習 | 學生製作海報練習 |
| 18 | 交通安全標語書寫練習 | 學生製作海報練習 |
| 19 | 綜合練習 | 學生習字簿練習 |
| 20 | 綜合練習 | 學生習字簿練習 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------|
| 1 | 橫撇筆畫 | 橫撇筆畫的書寫練習 |
| 2 | 橫折鈎筆畫 | 橫折鈎筆畫的書寫練習 |
| 3 | 臥鈎筆畫 | 臥鈎筆畫的書寫練習 |
| 4 | 彎鈎筆畫 | 彎鈎筆畫的書寫練習 |
| 5 | 豎鈎筆畫 | 豎鈎筆畫的書寫練習 |
| 6 | 豎曲鈎筆畫 | 豎曲鈎筆畫的書寫練習 |
| 7 | 豎橫折鈎筆畫 | 豎橫折鈎筆畫的書寫練習 |
| 8 | 豎橫折筆畫 | 豎橫折筆畫的書寫練習 |
| 9 | 豎挑筆畫 | 豎挑筆畫的書寫練習 |
| 10 | 豎撇筆畫 | 豎撇筆畫的書寫練習 |
| 11 | 斜鈎筆畫 | 斜鈎筆畫的書寫練習 |
| 12 | 捺筆畫 | 捺筆畫的書寫練習 |

| | | |
|----|-------|------------|
| 13 | 撇橫筆畫 | 撇橫筆畫的書寫練習 |
| 14 | 撇頓點筆畫 | 撇頓點筆畫的書寫練習 |
| 15 | 撇筆畫 | 撇筆畫的書寫練習 |
| 16 | 撇挑筆畫 | 撇挑筆畫的書寫練習 |
| 17 | 綜合練習 | 學生習字簿練習 |
| 18 | 綜合練習 | 學生習字簿練習 |
| 19 | 綜合練習 | 學生習字簿練習 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|---|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 靜心 ABC 社 | 教 學 者 | 余秉橙 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 711 教室 |
| 課程目標 | 1. 培養朗誦、閱讀翻譯、寫字練字的習慣，調劑身心以紓解壓力。 2. 誦讀經書、理解經書藉此提升文言文的語言能力。 3. 閱讀經書接力大賽，活用語文學習。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------|-------------------------------|
| 1 | 一生一平板：弟子規(總敘) | 學生結由觀看平板，朗誦弟子規總敘，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 2 | 弟子規(入則孝) | 朗誦弟子規入則孝，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 3 | 弟子規(入則孝) | 朗誦弟子入則孝，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 4 | 弟子規(入則孝) | 朗誦弟子規入則孝，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 5 | 弟子規(出則悌) | 朗誦弟子規出則悌，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 6 | 弟子規(出則悌) | 朗誦弟子規出則悌，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 7 | 弟子規(謹) | 朗誦弟子規謹，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 8 | 弟子規(謹) | 朗誦弟子規謹，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 9 | 弟子規(謹) | 朗誦弟子規謹，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 10 | 弟子規(信) | 朗誦弟子規信，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 11 | 弟子規(信) | 朗誦弟子規信，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 12 | 弟子規(信) | 朗誦弟子規信，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 13 | 弟子規(汎愛眾) | 朗誦弟子規汎愛眾，老師翻譯解說，硬筆字練習 |

| | | |
|----|----------|-----------------------|
| 14 | 弟子規(汎愛眾) | 朗誦弟子規汎愛眾，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 15 | 弟子規(汎愛眾) | 朗誦弟子規汎愛眾，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 16 | 弟子規(親仁) | 朗誦弟子規親仁，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 17 | 弟子規(汎愛眾) | 朗誦弟子規汎愛眾，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 18 | 弟子規(汎愛眾) | 朗誦弟子規汎愛眾，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 19 | 弟子規(汎愛眾) | 朗誦弟子規汎愛眾，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 20 | 弟子規(終) | 總複習 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|--------------------|
| 1 | 三字經全文之一 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 2 | 三字經全文之二 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 3 | 三字經全文之三 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 4 | 三字經全文之四 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 5 | 三字經全文之五 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 6 | 三字經全文之六 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 7 | 三字經全文之七 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 8 | 三字經全文之八 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 9 | 三字經全文之九 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 10 | 三字經全文之十 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 11 | 三字經全文之十一 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 12 | 三字經全文之十二 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |

| | | |
|----|----------|-----------------------------|
| 13 | 三字經全文之十三 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 14 | 三字經全文之十四 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 15 | 三字經全文之十五 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 16 | 三字經全文之十六 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 17 | 三字經全文之十七 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 18 | 三字經全文之十八 | 朗誦三字經，老師翻譯解說，硬筆字練習 |
| 19 | 交通安全標語寫作 | 從學生生活周遭為出發點，讓學生練習標語、標誌或小詩寫作 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|---|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 英語歌曲欣賞社 | 教 學 者 | 蘇志成 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 712 教室 |
| 課程目標 | 西洋流行歌曲旋律好聽，歌詞也琅琅上口，容易取得學生認同與共鳴，並且提高學習英語的意願。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------------|------------------------|
| 1 | 一生一平板：簡介音樂風格並進行分組 | 學生以平板認識英文音樂風格內容，並進行分組。 |
| 2 | 鄉村歌曲第一組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 3 | 鄉村歌曲第二組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 4 | 鄉村歌曲第三組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 5 | 鄉村歌曲第四組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 6 | 鄉村歌曲第五組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 7 | 鄉村歌曲第六組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 8 | 搖滾歌曲第一組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 9 | 搖滾歌曲第二組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 10 | 搖滾歌曲第三組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 11 | 搖滾歌曲第四組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 12 | 搖滾歌曲第五組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 13 | 搖滾歌曲第六組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |

| | | |
|----|-----------|-----------------|
| 14 | 饒舌歌曲第一組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 15 | 饒舌歌曲第二組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 16 | 饒舌歌曲第三組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 17 | 饒舌歌曲第四組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 18 | 饒舌歌曲第五組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 19 | 饒舌歌曲第六組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 20 | 自由發表 | 同學自由發表、老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-----------------|
| 1 | 藍調歌曲第一組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 2 | 藍調歌曲第二組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 3 | 藍調歌曲第三組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 4 | 藍調歌曲第四組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 5 | 藍調歌曲第五組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 6 | 藍調歌曲第六組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 7 | 爵士歌曲第一組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 8 | 爵士歌曲第二組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 9 | 爵士歌曲第三組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 10 | 爵士歌曲第四組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 11 | 爵士歌曲第五組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 12 | 爵士歌曲第六組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |

| | | |
|----|-----------|-----------------------|
| 13 | 嘻哈歌曲第一組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 14 | 嘻哈歌曲第二組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 15 | 嘻哈歌曲第三組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 16 | 嘻哈歌曲第四組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 17 | 嘻哈歌曲第五組報告 | 小組報告，播放歌曲，風格介紹。 |
| 18 | 英文交通號誌 | 認識常見交通號誌，請同學以英文表示它的意義 |
| 19 | 英文交通號誌 | 認識常見交通號誌，請同學以英文表示它的意義 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 藝文團討社 | 教 學 者 | 邱弘昇 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 教室 |
| 課程目標 | 了解古今中外作家的生平與事蹟，並閱覽課外的藝文作品。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------------------|------------------------|
| 1 | 簡介課程與分組 | 說明社團活動內容與進行分組 |
| 2 | 龍應台《目送》 | 老師示範作者介紹與文章導讀 |
| 3 | 第一組： 劉克襄《豆鼠回家》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 4 | 第二組： 莎拉·格魯恩《大象的眼淚》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 5 | 第三組： 蔣勳《孤獨六講》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 6 | 第四組： 張曼娟《人間好時節》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 7 | 第五組： 陳幸蕙《煮飯花》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 8 | 第六組： 張曉風《送你一個字》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 9 | 第七組： 周芬伶《紫蓮之歌》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 10 | 第八組： 史賓賽·強森《禮物》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 11 | 第九組： 蔣勳《孤獨六講》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 12 | 第十組 隋曉明《朋友怎麼不見了》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 13 | 第十一組： 西川司《老師，謝謝你》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |

| | | |
|----|------------------------------------|------------------------|
| 14 | 第十二組： 侯文詠《危險心靈》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 15 | 第十三組： 柳田理科雄《空想科學》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 16 | 第十四組： 蘇絢慧《請容許我悲傷》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 17 | 第十五組： 保羅托迪《到葉門釣鮭魚》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 18 | 一生一平板：老師設定新議題範圍，由學生利用平板搜資料，進行討論發表。 | 老師以新議題為主軸，學生自由發表意見。 |
| 19 | 自由發表 | 老師以新議題為主軸，學生自由發表意見。 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------------------|------------------------|
| 1 | 第一組： 薩爾斯頓《生命的線索》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 2 | 第二組： 瑞.科淪《陪妳到最後》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 3 | 第三組： 胡湘玲《不只是蓋房子》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 4 | 第四組： 艾倫.狄波頓《幸福建築》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 5 | 第五組： 簡嬪《老師的 12 樣見面禮》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 6 | 第六組： 洪蘭《大腦的主張》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 7 | 第七組： 羅普《記憶的秘密》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 8 | 第八組： 梅田望夫《網路巨變元年》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 9 | 第九組： 戈馬克·麥卡錫《長路》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 10 | 第十組： 陳傳興《道德不能罷免》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |

| | | |
|----|----------------------------------|----------------------------------|
| 11 | 第十一組： 張愛玲《傾城之戀》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 12 | 第十二組： 陳幸蕙《把愛還諸天地》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 13 | 第十三組： 張曉風《送你一個字》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 14 | 第十四組： 劉克襄《快樂綠背包》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 15 | 第十五組： 周芬伶《母系銀河》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充。 |
| 16 | 第十六組： 謝正寬《飛騎 Book：金門單車旅遊安全手冊》 | 學生上台報告，介紹作者與文章導讀，老師補充單車旅遊安全注意事項。 |
| 17 | 自由發表 | 老師以新議題為主軸，學生自由發表意見。 |
| 18 | 自由發表 | 老師以新議題為主軸，學生自由發表意見。 |
| 19 | 自由發表 | 老師以新議題為主軸，學生自由發表意見。 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 媒體素養社 | 教 學 者 | 王教哲 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 教室 |
| 課程目標 | 數位及多媒體時代，教導學生認識與了解媒體，辨識網路訊息真偽，避免被媒體風向迷惑，成為網路酸民或網路霸凌及網路性剝削的幫兇。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化，因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 | 評量方式 (學習表現) | 練習、實作、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-----------------------|
| 1 | 課程內容介紹 | 認識媒體素養 |
| 2 | 生涯發展教育 | 《橋梁》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 3 | 生涯發展教育 | 《畢業典禮》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 4 | 生涯發展教育 | 《追夢女孩》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 5 | 生涯發展教育 | 《當天燈不飛了》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 6 | 生涯發展教育 | 《人生倒著看》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 7 | 生涯發展教育 | 《煙沒未來》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 8 | 生命教育 | 《舞鞋的堅強》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 9 | 生命教育 | 《種樹的男人》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 10 | 生命教育 | 《四草》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 11 | 生命教育 | 《搖滾吧！爺奶》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 12 | 生命教育 | 《奔馳吧！歐巴》影片觀看，進行討論與發表。 |

| | | |
|----|------|----------------------|
| 13 | 生命教育 | 《柔柔》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 14 | 美感教育 | 《長老的心願》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 15 | 美感教育 | 《返校打掃》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 16 | 美感教育 | 幕後花絮 |
| 17 | 美感教育 | 幕後花絮 |
| 18 | 自由發表 | 綜合學期課程，學生自由發表看法。 |
| 19 | 自由發表 | 綜合學期課程，學生自由發表看法。 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---------------------------|
| 1 | 課程內容介紹 | 認識媒體識讀 |
| 2 | 性平教育 | 《拜金惹的禍》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 3 | 性平教育 | 《罪在你身上》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 4 | 性平教育 | 《小波去哪裡》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 5 | 性平教育 | 《工作很難找》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 6 | 性平教育 | 《鄉民的正義》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 7 | 性平教育 | 《發現問題，你也可以》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 8 | 性平教育 | 《換個角度，事件大不同》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 9 | 性平教育 | 《轉角遇見自己》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 10 | 媒體素養能力 | 《肥明裂傳》影片觀看，進行討論與發表。 |

| | | |
|----|--------|-------------------------|
| 11 | 媒體素養能力 | 《粉紅奇遇》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 12 | 媒體素養能力 | 《網絡欺凌》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 13 | 媒體素養能力 | 《誰是 coser》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 14 | 媒體素養能力 | 《網絡偽術》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 15 | 媒體素養能力 | 《網言陷阱》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 16 | 媒體素養能力 | 《誤墮法「網」》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 17 | 媒體素養能力 | 《雞脾神偷》影片觀看，進行討論與發表。 |
| 18 | 自由發表 | 綜合學期課程，學生自由發表看法。 |
| 19 | 自由發表 | 綜合學期課程，學生自由發表看法。 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 摺紙社 | 教 學 者 | 葉婷玉 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 715 教室 |
| 課程目標 | 開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化，因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 練習、實作、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|------------------|
| 1 | 摺紙藝術 | 認識摺紙，將摺紙藝術融入生活。 |
| 2 | 基礎摺紙技巧-水雷型 | 認識水雷型摺法，並動手實作。 |
| 3 | 創意水雷型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 4 | 基礎摺紙技巧-魚型 | 認識魚型摺法，並動手實作。 |
| 5 | 創意魚型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 6 | 基礎摺紙技巧-箏型 | 認識箏型摺法，並動手實作。 |
| 7 | 創意箏型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 8 | 基礎摺紙技巧-方型 | 認識方型摺法，並動手實作。 |
| 9 | 創意方型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 10 | 基礎摺紙技巧-船艦型 | 認識船艦型摺法，並動手實作。 |
| 11 | 創意船艦型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 12 | 基礎摺紙技巧-紙鶴型 | 認識紙鶴型摺法，並動手實作。 |
| 13 | 創意紙鶴型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 14 | 基礎摺紙技巧-鳥型 | 認識鳥型摺法，並動手實作。 |

| | | |
|----|------------|------------------|
| 15 | 創意鳥型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 16 | 基礎摺紙技巧-玫瑰型 | 認識水雷型摺法，並動手實作。 |
| 17 | 創意玫瑰型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 18 | 創意大爆發 | 綜合學期摺法，學生自行創作作品。 |
| 19 | 創意大爆發 | 綜合學期摺法，學生自行創作作品。 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|------------------|
| 1 | 基礎摺紙技巧-貓型 | 認識貓型摺法，並動手實作。 |
| 2 | 創意貓型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 3 | 基礎摺紙技巧-狗型 | 認識狗型摺法，並動手實作。 |
| 4 | 創意狗型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 5 | 基礎摺紙技巧-海豚型 | 認識海豚型摺法，並動手實作。 |
| 6 | 創意海豚型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 7 | 基礎摺紙技巧-人型 | 認識人型摺法，並動手實作。 |
| 8 | 創意人型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 9 | 基礎摺紙技巧-葉型 | 認識葉型摺法，並動手實作。 |
| 10 | 創意葉型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 11 | 基礎摺紙技巧-章魚型 | 認識章魚型摺法，並動手實作。 |
| 12 | 創意章魚型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |

| | | |
|----|-------------|-------------------------------------|
| 13 | 基礎摺紙技巧-幸運草型 | 認識幸運草型摺法，並動手實作。 |
| 14 | 創意幸運草型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 15 | 基礎摺紙技巧-睡蓮型 | 認識睡蓮型摺法，並動手實作。 |
| 16 | 創意睡蓮型 | 利用上週所學摺法，學生創意摺紙。 |
| 17 | 一生一平板：日式摺紙 | 學生利用平板認識日式摺紙並練習摺法。 |
| 18 | 創意大爆發：交通工具 | 綜合學期摺法，學生自行創作交通工具作品，老師機會教育交通安全注意事項。 |
| 19 | 創意大爆發 | 綜合學期摺法，學生自行創作作品。 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|-------------------------------|
| 課程名稱 | 趣味數學社 | 教 學 者 | 謝雅竹 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 716 教室 |
| 課程目標 | 看見數學 喜歡數學 活用數學 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | <p>數 JA2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> | 評量方式 (學習表現) | 練習 30%、發表分享(分組報告)20%、學習態度 50% |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|----------------|
| 1 | 學期課程介紹 | 老師介紹本學期課程內容。 |
| 2 | 直線花卡片 | 實作直線花卡片作為教師節賀卡 |
| 3 | 直線花卡片 | 實作直線花卡片作為教師節賀卡 |
| 4 | 七巧板 | 益智七巧板拼法練習 |
| 5 | 七巧板 | 益智七巧板拼法練習 |
| 6 | 認識數學家 | 阿基米德 艾薩克·牛頓 |
| 7 | 認識數學家 | 歐幾里得 希爾伯特 |
| 8 | 認識數學家 | 畢達哥拉斯 高斯 |

| | | |
|----|-------------|---------------------------------------|
| 9 | 認識數學家 | 笛卡爾 歐拉 |
| 10 | 數學故事分享 | 「天才無限家」影片欣賞與討論 |
| 11 | 數學故事分享 | 「天才無限家」影片欣賞與討論 |
| 12 | 費氏數列 | 費氏數列的由來 |
| 13 | 費氏數列 | 費氏數列與兔子問題 |
| 14 | 桌遊 | 諾亞方舟 |
| 15 | 桌遊 | 印加寶藏 |
| 16 | 桌遊 | 閃靈快手 |
| 17 | 交通事故分組報告(一) | 學生將所收集交通大隊統計的資料，並加以分析資料所蘊含的意義，分組報告心得。 |
| 18 | 交通事故分組報告(二) | 學生將所收集交通大隊統計的資料，並加以分析資料所蘊含的意義，分組報告心得。 |
| 19 | 交通事故分組報告(三) | 學生將所收集交通大隊統計的資料，並加以分析資料所蘊含的意義，分組報告心得。 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|--------------|--|
| 1 | 一生一平板：數學猜謎遊戲 | 學生利用平板進行數學猜謎遊戲：馬路沒彎(猜數學名詞)、舌頭(猜計數單位)、7除以 |
| 2 | 一生一平板：數學猜謎 | 學生利用平板進行數學猜謎遊戲：1+2+3(猜成語)、員(猜數學名詞)、蘇東坡踏翠(猜數學 |
| 3 | 一筆畫遊戲 | 鍛鍊腦力的一筆畫練習 |
| 4 | 一筆畫遊戲 | 鍛鍊腦力的一筆畫練習 |
| 5 | 火柴棒遊戲 | 四根火柴排兩個 A 六根棉花棒排一至四個正方形 |

| | | |
|----|-----------|-------------------------|
| 6 | 火柴棒遊戲 | 正方形二變三 三根火柴少一個正方形 |
| 7 | 數學故事分享 | 陰陽完全數的故事 堆球問題與克卜勒猜想 |
| 8 | 數學故事分享 | 回文數與角谷猜想 黃金分割與五角星的故事 |
| 9 | 數獨 | 老師說明數獨技巧，學生練習數獨題目。 |
| 10 | 數獨 | 老師說明數獨技巧，學生練習數獨題目。 |
| 11 | 趣味數學題目討論 | 小 K 的神奇瓶塞 |
| 12 | 趣味數學題目討論 | 小 K 的戀愛法則 |
| 13 | 數學影片欣賞與討論 | 「決勝 21 點」影片欣賞與討論 |
| 14 | 數學影片欣賞與討論 | 「決勝 21 點」影片欣賞與討論 |
| 15 | 瘋狂九宮格 | 老師解說 20 字口訣，練習九宮格題目。 |
| 16 | 瘋狂九宮格 | 老師解說 20 字口訣，練習九宮格題目。 |
| 17 | 分組報告(一) | 學生依學期單元，擇一分組報告心得。 |
| 18 | 分組報告(二) | 學生依學期單元，擇一分組報告心得。 |
| 19 | 分組報告(三) | 學生依學期單元，擇一分組報告心得。 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|---|--------------------|----------------------------|
| 課程名稱 | 舒壓療癒纏繞畫 | 教學者 | 林惠敏 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 717 教室 |
| 課程目標 | 透過纏繞畫練習，學會點店設計圖樣及手繪線條，達到身心靈放鬆，建立自信，提升自我。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 | 評量方式 (學習表現) | 練習、實作、演出、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|--|
| 1 | 纏繞畫 | 介紹纏繞畫起源、方法及用具。 |
| 2 | 纏繞畫 | 纏繞畫的八個步驟之四：感謝、圓點、邊框、暗線 |
| 3 | 纏繞畫 | 纏繞畫的八個步驟之四：圖樣、陰影、落款、欣賞 |
| 4 | 纏繞畫 | 纏繞畫基本五元素：點、直線、弧線、S型、球體 |
| 5 | 纏繞畫 | 纏繞畫的特色：抽象、沒有方向性、沒有橡皮擦、方便攜帶、無關宗教信仰、獨一無二 |
| 6 | 基礎禪繞畫 | 乾草網 |
| 7 | 基礎禪繞畫 | 騎士橋 |
| 8 | 基礎禪繞畫 | 芒琴 |
| 9 | 基礎禪繞畫 | 邦佐 |
| 10 | 基礎禪繞畫 | 商陸根 |
| 11 | 基礎禪繞畫 | 新月 |
| 12 | 基礎禪繞畫 | 流動 |

| | | |
|----|--------|---------------------------------------|
| 13 | 基礎禪繞畫 | 沙漩渦 |
| 14 | 基礎禪繞畫 | 立體公路 |
| 15 | 基礎禪繞畫 | 悖論 |
| 16 | 基礎禪繞畫 | 哈金斯 |
| 17 | 腳踏車纏繞畫 | 運用學期所學技法，自由創作腳踏車，老師藉機會說明騎乘腳踏車的安全注意事項。 |
| 18 | 腳踏車纏繞畫 | 運用學期所學技法，自由創作腳踏車，老師藉機會說明騎乘腳踏車的安全注意事項。 |
| 19 | 腳踏車纏繞畫 | 運用學期所學技法，自由創作腳踏車，老師藉機會說明騎乘腳踏車的安全注意事項。 |
| 20 | 總評 | 老師總評 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------|--|
| 1 | 一生一平板：誕生第一張作品 | 學生用平板為工具，以製圖軟體創作作品 1 個技巧步驟：光環 1 個操作觀念：後設圖案 |
| 2 | 一生一平板：誕生第一張作品 | 學生用平板為工具，以製圖軟體創作作品 利用新月、沙特克、弗羅茲、乾草網四種圖樣，做無限組合變化，進行創作。 |
| 3 | 創造第二張紙磚 | 1 個技巧步驟：從後面畫 2 個操作觀念：戲劇性圖樣、空隙 |
| 4 | 創造第二張紙磚 | 利用立體公路、春天、小皮球，將有限的圖樣與無限的圖樣組合變化，進行創作。 |
| 5 | 創造第三張紙磚 | 利用烈酒、流動(瑪莉亞)、流動(芮克)，將有限的圖樣與無限的圖樣組合變化，進行創作。 |
| 6 | 藝術、組合、設計 | 藝術感 |
| 7 | 藝術、組合、設計 | 藝術感 |
| 8 | 藝術、組合、設計 | 組合 |

| | | |
|----|----------|-------------------|
| 9 | 藝術、組合、設計 | 組合 |
| 10 | 藝術、組合、設計 | 設計感 |
| 11 | 藝術、組合、設計 | 設計感 |
| 12 | 民俗風 | 印度風格練習 |
| 13 | 民俗風 | 日本風格練習 |
| 14 | 民俗風 | 埃及風格練習 |
| 15 | 從心所欲畫纏繞 | 綜合運用學年所學，進行個人風格創作 |
| 16 | 從心所欲畫纏繞 | 綜合運用學年所學，進行個人風格創作 |
| 17 | 從心所欲畫纏繞 | 綜合運用學年所學，進行個人風格創作 |
| 18 | 從心所欲畫纏繞 | 綜合運用學年所學，進行個人風格創作 |
| 19 | 我們的畫展 | 同學互相觀摩創作、老師總評 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|---------------------------------|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 電影文學欣賞社 | 教 學 者 | 謝百鈞 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 718 教室 |
| 課程目標 | 藉由電影欣賞與探討，開拓學生視野，豐富學生思想，訓練學生思考。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化，因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 | 評量方式 (學習表現) | 練習、實作、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------------|-----------------|
| 1 | 電影《風雨哈佛路》 | 影片欣賞 |
| 2 | 電影《風雨哈佛路》 | 影片欣賞 |
| 3 | 電影《風雨哈佛路》 | 影片欣賞 |
| 4 | 電影《風雨哈佛路》 心得書寫 | 學生書寫心得 |
| 5 | 電影《風雨哈佛路》 心得報告 | 分組報告 |
| 6 | 電影《追夢赤子心》 | 影片欣賞 |
| 7 | 電影《追夢赤子心》 | 影片欣賞 |
| 8 | 電影《追夢赤子心》 | 影片欣賞 |
| 9 | 電影《追夢赤子心》 心得書寫 | 學生書寫心得 |
| 10 | 電影《追夢赤子心》 心得報告 | 分組報告 |
| 11 | 電影《叫我第一名》 | 影片欣賞 |
| 12 | 電影《叫我第一名》 | 影片欣賞 |
| 13 | 電影《叫我第一名》 | 影片欣賞 |
| 14 | 一生一平板： 電影《叫我第一名》 | 學生運用平板書寫心得並加以編排 |

| | | |
|----|--------------------|--------|
| 15 | 電影《叫我第一名》 心得報告 | 分組報告 |
| 16 | 電影《黑暗中的舞者》 | 影片欣賞 |
| 17 | 電影《黑暗中的舞者》 | 影片欣賞 |
| 18 | 電影《黑暗中的舞者》 | 影片欣賞 |
| 19 | 電影《黑暗中的舞者》 心得書寫 | 學生書寫心得 |
| 20 | 電影《黑暗中的舞者》 心得報告 | 分組報告 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------------------|---|
| 1 | 電影《生命中美好的意外》 | 影片欣賞：以意外發生的車禍為展開的故事，讓孩子更加注意交通安全，也領悟人生難免風雨，用愛反轉意外。 |
| 2 | 電影《生命中美好的意外》 | 影片欣賞 |
| 3 | 電影《生命中美好的意外》 | 影片欣賞 |
| 4 | 電影《生命中美好的意外》 心得書寫 | 學生書寫心得 |
| 5 | 電影《生命中美好的意外》 心得報告 | 分組報告 |
| 6 | 電影《舞動人生》 | 影片欣賞 |
| 7 | 電影《舞動人生》 | 影片欣賞 |
| 8 | 電影《舞動人生》 | 影片欣賞 |
| 9 | 電影《舞動人生》 心得書寫 | 學生書寫心得 |
| 10 | 電影《舞動人生》 心得報告 | 分組報告 |
| 11 | 電影《聽見天堂》 | 影片欣賞 |
| 12 | 電影《聽見天堂》 | 影片欣賞 |

| | | |
|----|------------------|--------|
| 13 | 電影《聽見天堂》 | 影片欣賞 |
| 14 | 電影《聽見天堂》 心得書寫 | 學生書寫心得 |
| 15 | 電影《聽見天堂》 心得報告 | 分組報告 |
| 16 | 電影《勇敢的心》 | 影片欣賞 |
| 17 | 電影《勇敢的心》 | 影片欣賞 |
| 18 | 電影《勇敢的心》 心得書寫 | 學生書寫心得 |
| 19 | 電影《勇敢的心》 心得報告 | 分組報告 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 桌遊社 | 教 學 者 | 丁子宴 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 719 教室 |
| 課程目標 | 1. 介紹與進行各種類型的桌遊活動。 2. 透過桌遊培養縝密思考、團隊合作及問題解決之能力。 3. 提升團隊中溝通與協調之能力。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化，因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 | 評量方式 (學習表現) | 練習、實作、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|--------------------|------------------|
| 1 | 一生一平板：玩桌遊學素養 | 學生運用平板認識桌遊 |
| 2 | Robot City 新機器人蓋程式 | 介紹桌遊 |
| 3 | Robot City 新機器人蓋程式 | 體驗桌遊 |
| 4 | Robot City 新機器人蓋程式 | 體驗桌遊 |
| 5 | Robot City 新機器人蓋程式 | 小組討論與分享 |
| 6 | 星際探險家 | 介紹桌遊 |
| 7 | 星際探險家 | 體驗桌遊 |
| 8 | 星際探險家 | 體驗桌遊 |
| 9 | 星際探險家 | 小組討論與分享 |
| 10 | 交通大作戰-尖峰時刻 | 介紹桌遊：學習交通安全的桌遊遊戲 |
| 11 | 交通大作戰-尖峰時刻 | 體驗桌遊 |
| 12 | 交通大作戰-尖峰時刻 | 體驗桌遊 |
| 13 | 交通大作戰-尖峰時刻 | 小組討論與分享 |

| | | |
|----|--------------|---------|
| 14 | 種豆 | 介紹桌遊 |
| 15 | 種豆 | 體驗桌遊 |
| 16 | 種豆 | 體驗桌遊 |
| 17 | 種豆 | 小組討論與分享 |
| 18 | 我的第一套桌遊：創造故事 | 桌遊設計 |
| 19 | 我的第一套桌遊：創造故事 | 桌遊設計 |
| 20 | 我的第一套桌遊：創造故事 | 桌遊設計 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------|---------|
| 1 | 從微桌遊的角度看待學習 | 聊聊桌遊 |
| 2 | 118 人力銀行 | 介紹桌遊 |
| 3 | 118 人力銀行 | 體驗桌遊 |
| 4 | 118 人力銀行 | 體驗桌遊 |
| 5 | 118 人力銀行 | 小組討論與分享 |
| 6 | 7 ATE 9 數字急轉彎 | 介紹桌遊 |
| 7 | 7 ATE 9 數字急轉彎 | 體驗桌遊 |
| 8 | 7 ATE 9 數字急轉彎 | 體驗桌遊 |
| 9 | 7 ATE 9 數字急轉彎 | 小組討論與分享 |
| 10 | 雪地狂歡~砸蛋 | 介紹桌遊 |
| 11 | 雪地狂歡~砸蛋 | 體驗桌遊 |

| | | |
|----|-----------|------------|
| 12 | 雪地狂歡~砸蛋 | 體驗桌遊 |
| 13 | 雪地狂歡~砸蛋 | 小組討論與分享 |
| 14 | 守護城鎮的超級犀牛 | 介紹桌遊 |
| 15 | 守護城鎮的超級犀牛 | 體驗桌遊 |
| 16 | 守護城鎮的超級犀牛 | 體驗桌遊 |
| 17 | 守護城鎮的超級犀牛 | 小組討論與分享 |
| 18 | 我的第二套桌遊： | 桌遊設計（發想架構） |
| 19 | 我的第二套桌遊： | 桌遊設計（卡牌設計） |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|---|--------------------|-----------------------------|
| 課程名稱 | 行動載具自主學習研究社 | 教 學 者 | 張世明 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 未來教室 |
| 課程目標 | 使用行動載具及網路資源進行自主學習課程規劃，各科融合作教學活動，增進學習成效。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化，因應少子化時代、內化素養共學。 |
| 核心素養 | J-A3 具備善用資源以擬訂計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 | 評量方式 (學習表現) | 練習、實作、發表、評分 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------|------------------------------|
| 1 | 行動學習及自主學習介紹 | 一生一平板：自主學習平台帳號、功能整理及在學習中的應用。 |
| 2 | 行動學習及自主學習介紹 | 一生一平板：自主學習平台帳號、功能整理及在學習中的應用。 |
| 3 | 自主學習重要元素 | 教師與學習者蒐集教育雲教學素材並安裝載具。 |
| 4 | 自主學習重要元素 | 教師與學習者蒐集教育雲教學素材並安裝載具。 |
| 5 | 自主學習規劃與了解 | 學習方案設計、操控方式及環境設定。 |
| 6 | 自主學習規劃與了解 | 學習方案設計、操控方式及環境設定。 |
| 7 | 心智圖 APP | 學習者針對主題內容使用 APP 繪製心智圖。 |
| 8 | 心智圖 APP | 學習者針對主題內容使用 APP 繪製心智圖。 |
| 9 | 啟動學習小組 | 小組合作完成主題內容。 |
| 10 | 啟動學習小組 | 小組合作完成主題內容。 |
| 11 | 啟動學習小組 | 小組合作完成主題心得報告。 |
| 12 | 啟動學習小組 | 小組合作完成主題心得報告。 |
| 13 | 啟動學習小組 | 教師給予評量及問題反饋。 |
| 14 | 啟動學習小組 | 教師給予評量及問題反饋。 |

| | | |
|----|-------------|--------------------|
| 15 | 學習策略調整 | 使用者與教師共同評估或修改學習方式。 |
| 16 | 自主學習 X 國文領域 | 以國文領域為主，進行預習或補救教學。 |
| 17 | 自主學習 X 英文領域 | 以英文領域為主，進行預習或補救教學。 |
| 18 | 自主學習 X 數學領域 | 以數學領域為主，進行預習或補救教學。 |
| 19 | 自主學習 X 社會領域 | 以社會領域為主，進行預習或補救教學。 |
| 20 | 自主學習 X 自然領域 | 以自然領域為主，進行預習或補救教學。 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------|------------------------------|
| 1 | 行動學習及自主學習反思 | 整理上學期學習內容，由合作討論方式，找出理想的解決方法。 |
| 2 | 行動學習及自主學習反思 | 整理上學期學習內容，由合作討論方式，找出理想的解決方法。 |
| 3 | 自主學習 X 國文精熟練習 | 以國文科為主，進行合作學習與精熟教學。 |
| 4 | 自主學習 X 國文精熟練習 | 以國文科為主，進行合作學習與精熟教學。 |
| 5 | 自主學習 X 散文閱讀 | 以散文閱讀為主，進行合作學習。 |
| 6 | 自主學習 X 小說閱讀 | 以小說閱讀為主，進行合作學習。 |
| 7 | 自主學習 X 英文精熟練習 | 以英文科為主，進行合作學習與精熟教學。 |
| 8 | 自主學習 X 英文精熟練習 | 以英文科為主，進行合作學習與精熟教學。 |
| 9 | 自主學習 X 英文短文閱讀 | 以英文短文閱讀為主，進行合作學習與精熟教學。 |
| 10 | 自主學習 X 英文短文閱讀 | 以英文短文閱讀為主，進行合作學習與精熟教學。 |
| 11 | 自主學習 X 趣味數學 | 以趣味數學為主，進行合作學習與精熟教學。 |
| 12 | 自主學習 X 趣味數學 | 以趣味數學為主，進行合作學習與精熟教學。 |

| | | |
|----|---------------|---------------------|
| 13 | 自主學習 X 歷史故事閱讀 | 以歷史故事閱讀為主，進行合作學習。 |
| 14 | 自主學習 X 歷史故事閱讀 | 以歷史故事閱讀為主，進行合作學習。 |
| 15 | 自主學習 X 環遊世界地理 | 以認識世界地理為主，進行合作學習。 |
| 16 | 自主學習 X 環遊世界地理 | 以認識世界地理為主，進行合作學習。 |
| 17 | 自主學習 X 自然科學 | 以認識科普知識為主，進行合作學習。 |
| 18 | 自主學習 X 自然科學 | 以認識科普知識為主，進行合作學習。 |
| 19 | 自主學習 X 健康休閒 | 以認識健康休閒生活為主，進行合作學習。 |
| 20 | 自主學習 X 交通安全 | 以認識交通安全規則為主，進行合作學習。 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|---|
| 課程名稱 | 管樂社 | 教 學 者 | 許澄溱 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 演奏廳 |
| 課程目標 | 養成樂團互助合作、領導精神，藉由合奏過程，體驗音樂藝術之美、豐富生活體驗。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 活動課程化、重視差異化因應少子化時代、內化素養共學、活化課程內容 |
| 核心素養 | <p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> | 評 量 方 式 (學習表現) | <p>表演 練習、評分 實作、評分 演出、發表 分組競賽、評分</p> |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------|---|
| 1 | 介紹社團預期目標 | 選出社團幹部、介紹社團預期目標 |
| 2 | 各類樂器與職位-1 | 一生一平板：介紹各類樂器與職位、分組 |
| 3 | 各類樂器與職位-2 | 一生一平板：介紹各類樂器與職位、分組 |
| 4 | 基礎樂理-1 | 基礎樂理-1 |
| 5 | 基礎樂理-2 | 基礎樂理-2 |
| 6 | 音階練習、基礎打點-1 | 音階練習、基礎打點-1 |
| 7 | 音階練習、基礎打點-1 | 音階練習、基礎打點-1 |
| 8 | 三度音、聖詠合奏-1 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音、三度音、聖詠合奏 比賽樂曲全曲總複習-1 |
| 9 | 三度音、聖詠合奏-2 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音、三度音、聖詠合奏 比賽樂曲全曲總複習-1 |
| 10 | 三度音、聖詠合奏-3 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音、三度音、聖詠合奏 比賽樂曲全曲總複習-1 |

| | | |
|----|-----------------------------|--|
| 11 | 三度音、聖詠合奏-4 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音、三度音、聖詠合奏 比賽樂曲全曲總複習-2 |
| 12 | 三度音、聖詠合奏-5 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音、三度音、聖詠合奏 比賽樂曲全曲總複習-2 |
| 13 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階--1 | 自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-1 |
| 14 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階--2 | 自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-2 |
| 15 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階--3 | 自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-3 |
| 16 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階--4 | 自選曲：技術性片段整理 |
| 17 | 第 6 頁 Bb/F 大調和聲音準、音量平衡定位-1 | 3D: 第 9 頁半音階全頁、自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-1 |
| 18 | 第 6 頁 Bb/F 大調和聲音準、音量平衡定位-2 | 3D: 第 9 頁半音階全頁、自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-2 |
| 19 | 第 6 頁 Bb/F 大調和聲音準、音量平衡定位--3 | 3D: 第 9 頁半音階全頁、自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-3 |
| 20 | 第 6 頁 Bb/F 大調和聲音準、音量平衡定位--4 | 3D: 第 9 頁半音階全頁、自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-4 |
| 21 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 112 學年度第二學期

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------------------------|---|
| 1 | 3D: 第 7 頁連音全頁、第 10 頁 Bb 大調--1 | No.1 &2 和聲音準、音量平衡定位、節奏型態變化 自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-2 |
| 2 | 3D: 第 7 頁連音全頁、第 10 頁 Bb 大調--2 | No.1 &2 和聲音準、音量平衡定位、節奏型態變化 自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-2 |

| | | |
|----|---|--|
| 3 | 3D: 第 7 頁連音全頁、第 10 頁 Bb 大調--3 | No.1 &2 和聲音準、音量平衡定位、節奏型態變化 自選曲：技術性片段整理 指定曲：技術性片段整理-2 |
| 4 | 3D: 第 8 頁全頁、第 14 頁 F 大調 No.1 &2 和聲音準--1 | 音量平衡定位、節奏型態變化 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：全曲視奏 |
| 5 | 3D: 第 8 頁全頁、第 14 頁 F 大調 No.1 &2 和聲音準--2 | 音量平衡定位、節奏型態變化 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：全曲視奏 |
| 6 | 3D: 第 8 頁全頁、第 14 頁 F 大調 No.1 &2 和聲音準--3 | 音量平衡定位、節奏型態變化 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：全曲視奏 |
| 7 | 3D: 第 8 頁全頁、第 14 頁 F 大調 No.1 &2 和聲音準--4 | 音量平衡定位、節奏型態變化 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：全曲視奏 |
| 8 | 第 6 頁 Bb/F 大調和聲練習--1 | 第 30 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：技術性片段整理 |
| 9 | 第 6 頁 Bb/F 大調和聲練習--2 | 第 30 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：技術性片段整理 |
| 10 | 第 6 頁 Bb/F 大調和聲練習--3 | 第 30 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：技術性片段整理 |
| 11 | Bb/F 大調音階、琶音、三度音程--1 | 第 31 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：技術性片段整理 |
| 12 | Bb/F 大調音階、琶音、三度音程--2 | 第 31 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：技術性片段整理 |
| 13 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音--1 | 三度音程 第 32 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 |

| | | |
|----|-------------------------------|---|
| 14 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音--2 | 三度音程 第 32 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：技術性片段整理 |
| 15 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音--3 | 三度音程 第 32 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：技術性片段整理 |
| 16 | 3D: 第 10&14 頁 Bb/F 大調音階、琶音--4 | 三度音程 第 32 頁變化節奏型態練習 自選曲&指定曲：段落式整合整理 成發曲目：技術性片段整理 |
| 17 | 3D 成發曲目調性和聲定位-1 | 第 35 頁變化節奏型態練習 成發曲目：段落式整合整理 |
| 18 | 3D 成發曲目調性和聲定位-2 | 第 35 頁變化節奏型態練習 成發曲目：段落式整合整理 |
| 19 | 交通歌曲 「走吧！唱歌旅行去」 | 學生練習交通歌曲演奏 |
| 20 | 評分週 | 老師評分 |

彰化縣縣立大同國民中學 111 學年度第一學期七年級班會週會彈性學習課程 (校訂課程)

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|------|----|--|---|--|------------|----------------------------|
| 1 | 品德教育 | 1 | 能談吐得宜，舉止有禮，與人保持良好互動。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1. 訂定班級生活公約 2. 適應新環境生活作息儘速上軌道。 | 發表 同儕觀察 | |
| 2 | 反霸凌 | 1 | 勿動手，多關心，校園和樂一家親 | 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 | 1、和平地解決問題 2、欣賞與自己不同的人 3、相互尊重，共享生命 4、當別人侵犯我們時，我們有權利說不 5、我們要幫助被霸凌的同學 6、我們要通報任何所知的霸凌行為 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 3 | 交通安全 | 1 | 營造國人關注交通安全的重要性 | 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 | 「路口慢看停 行人優先行」 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 4 | 防災宣導 | 1 | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練 | 問答 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 5 | 品德教育 | 1 | 不因個人不當的行為，破壞團體利益。 | J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 | 1、愛護學校、維護校譽的具體做法 2、如何關心社會國家大事。 | 發表 同儕觀察 | |

| | | | | | | | |
|----|------|---|--|--|--|------------------|----------------------------|
| 6 | 品德教育 | 1 | 能服從內在良心的規範，自我約束言行以符合社會期待，進而展現自主意識。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、如何以身為大同人為榮？ 2、愛護國家有何具體作為？ | 發表 同儕觀察 | |
| 7 | 品德教育 | 1 | 感謝父母的付出，以誠懇的心對待家人。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、敬老扶幼的具體做法。 2、如何孝順父母。 | 發表 同儕觀察 | |
| 8 | 品德教育 | 1 | 感謝父母的付出，以誠懇的心對待家人。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、如何養成做家事的習慣。 2、如何發揚孝道，分擔父母的辛勞 | 發表 同儕觀察 | |
| 9 | 品德教育 | 1 | 環境衛生是一種生活的品質，其表現於清潔的住家、清潔的田園，清潔的工廠及商店、以及人們對理想居住環境的嚮往 | 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 | 1.如何做好環保回收的工作。 2.如何協助做家事，當個好幫手？ 3.一生一平板遊戲測驗環保小常識 | 發表 同儕觀察 測驗 | |
| 10 | 品德教育 | 1 | 學會自主解決問題，並能對他人困難伸出援手。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、如何以仁愛之心待人接物。 2、體諒他人的具體做法。 | 發表 同儕觀察 | |
| 11 | 家庭教育 | 1 | 大同影創雙年展 用鏡頭記錄家庭成長故事 | 家 J3 家人的情感支持。 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 | 「影像，就像作文，是溝通的媒介，也是一種觀點，學生不僅要學怎麼拍片，也要透過影片學習思考，表達觀點。」 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |

| | | | | | | | |
|----|------|---|------------------------------------|---|---------------------------------------|------------|----------------------------|
| 12 | 品德教育 | 1 | 能對擁有感到滿足，能感激他人給予的協助與恩惠。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、如何做個誠實有信用的人。 2、如何培養不貪不取、見義勇為的德行。 | 發表 同儕觀察 | |
| 13 | 營養教育 | 1 | 青春期飲食指南 | 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 | 1. 了解六大類食物 2. 均衡飲食的重要性 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 14 | 品德教育 | 1 | 能談吐得宜，舉止有禮，與人保持良好互動。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、如何做好人際關係。 2、如何學習待人處事之道。 | 發表 同儕觀察 | |
| 15 | 品德教育 | 1 | 不因個人不當的行為，破壞團體利益。 | J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 | 1、如何培養重視紀律的習慣？ 2、如何提昇班級秩序？ | 發表 同儕觀察 | |
| 16 | 品德教育 | 1 | 能服從內在良心的規範，自我約束言行以符合社會期待，進而展現自主意識。 | J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 | 1、何謂服從的美德？ 2、服從多數、尊重少數的具體做法 | 發表 同儕觀察 | |

| | | | | | | | |
|----|------|---|---|---|------------------------------------|------------|----------------------------|
| 17 | 品德教育 | 1 | 懂得節儉的好處，是能讓人保持遠見，並善於運用金錢。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1. 如何養成勤儉的習慣？ 2. 如何養成儲蓄的習慣？ | 發表 同儕觀察 | |
| 18 | 法治教育 | 1 | 家庭暴力事件分析 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 具備基本之法律素養 認識法律與法治的意義 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 19 | 品德教育 | 1 | 心比心，體會他人感受，以實際行動對他人付出關心和幫助。 | J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 | 1. 幫助他人的方式有哪些？ 2. 如何協助窮困的朋友？ | 發表 同儕觀察 | |
| 20 | 環境教育 | 1 | 培養探索生命根本課題的知能 《環境教育法》解析 | 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 | 環境教育六個核心的學習要素 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 21 | 人權教育 | 1 | 1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 | 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 | 1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |

彰化縣縣立大同國民中學 111 學年度第二學期七年級班會週會彈性學習課程 (校訂課程)

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方 式 | 備註 |
|------------|------|----|--|---|---|------------|----------------------------|
| 1 | 品德教育 | 1 | 能談吐得宜，舉止有禮，與人保持良好互動。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、回歸正常作息，養成良好的習慣 2、訂定班級生活公約。 | 發表 同儕觀察 | |
| 2 | 交通安全 | 1 | 交通安全劇場巡迴展演 | 安 J2 判斷常見的事故傷害 | 行人安全 · 自行車安全 · 汽機車安全 · 其他交通安全宣導 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 3 | 人權教育 | 1 | 肯認差異、容忍異己，並涵養其對於人性尊嚴與價值的尊重。 | 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 一、人權的基本概念 二、人權與責任 三、人權與民主法治 四、人權與生活實踐 五、人權違反與救濟 六、人權重要主題 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 4 | 品德教育 | 1 | 環境衛生是一種生活的品質，其表現於清潔的住家、清潔的田園，清潔的工廠及商店、以及人們對理想居住環境的嚮往 | 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 | 1、如何做好環保回收的工作。 2、如何協助做家事，當個好幫手？ | 發表 同儕觀察 | |
| 5 | 品德教育 | 1 | 不因個人不當的行為，破壞團體利益。 | J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 | 1、如何培養重視紀律的習慣？ 2、如何提昇班級秩序？ | 發表 同儕觀察 | |

| | | | | | | | |
|----|--------|---|--------------------------------------|--|---|------------|--------------------------------|
| 6 | 反霸凌 | 1 | 防治霸凌，我有方法 「保護自己、保護別人」 | 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 | 「霸凌三要素」：權力（人際相對強弱關係）的失衡和濫用、受害性的事實存在以及持續性乃至於反覆性。 | 聆聽 問答 | 得視外 單位部 調整時 實施間 日期 |
| 7 | 品德教育 | 1 | 感謝父母的付出， 以誠懇的心對待家人。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、敬老扶幼的具體做法。 2、如何孝順父母。 | 發表 同儕觀察 | |
| 8 | 法治教育 | 1 | 法律講座：防制網路 犯罪 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 理解法律與法治的意義 常見網路犯罪行為態樣及觸犯刑責 | 聆聽 問答 | 得視外 單位部 調整時 實施間 日期 |
| 9 | 品德教育 | 1 | 將心比心，體會他人 感受，以實際行動對他人 付出關心和幫助。 | 人 J5 了解社會上有不 同的群體和文化，尊重 並欣賞其差異。 | 1、如何養成仁愛的習慣。 2、如何尊重生命。 | 發表 同儕觀察 | |
| 10 | 家庭暴力防治 | 1 | 防治家庭暴力行為及 保護被害人權益 | 人 J8 了解人身自由權，並具 有自我保護的知能。 | 哪些人屬於家庭暴力防治法所保護的 範圍？ 『保護令』保護什麼？有哪些相關規 定？ | 聆聽 問答 | 得視外 單位部 調整時 實施間 日期 |
| 11 | 品德教育 | 1 | 能對擁有感到滿足， 能感激他人給予的協助 與恩惠。 | J-C2 具備利他與合群的知能 與態度，並培育相互合 作及與人和諧互動的素 養。 | 1、如何做個誠實有信用的人。 2、如何培養不貪不取、見義勇為的 德行。 | 發表 同儕觀察 | |
| 12 | 生涯發展教育 | 1 | 生涯檔案建置說明會 | 綜-J-A1 探索與開發自 我潛能，善用資源促進 生涯適性發展，省思自 我價值，實踐生命意 義。 | 結合生涯規劃課程作自我探索活動 以瞭解自己 | 聆聽 問答 | 得視外 單位部 調整時 實施間 日期 |

| | | | | | | | |
|----|---------|---|------------------------------------|---|--|------------|----------------------------|
| 13 | 品德教育 | 1 | 能服從內在良心的規範，自我約束言行以符合社會期待，進而展現自主意識。 | J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 | 1、何謂服從的美德？ 2、服從多數、尊重少數的具體做法 | 發表 同儕觀察 | |
| 14 | 品德教育 | 1 | 能談吐得宜，舉止有禮，與人保持良好互動。 | J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1、如何做好人際關係。 2、如何學習待人處事之道。 | 發表 同儕觀察 | |
| 15 | 性侵害犯罪防治 | 1 | 觀護人法律講座-性霸凌、性騷擾 | 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 | 校園性侵害、性騷擾、性霸凌事件處理 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 16 | 家庭教育 | 1 | We-watch 校園影展 只要我長大 | 家 J3 家人的情感支持。 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 | 翻轉吧！ 偏鄉的教育制度，家庭的生活、心態， 我們都該勇敢、用力的翻轉！ | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 17 | 防溺宣導 | 1 | 重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。 | 海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 | 1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 | 問答 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 18 | 環境教育 | 1 | 【環境教育】概念簡介 | 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 | 1. 簡介環境教育九大主題 2. 一生一平板觀看節錄影片「 $\pm 2^{\circ}\text{C}$ - 全球暖化台灣版紀錄片」 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 19 | 資訊教育 | 1 | 「資訊安全，人人有責」 | 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 | 瞭解資訊安全的三要素（機密性、完整性與可用性） 講師：張景誌組長 | 聆聽 問答 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |

| | | | | | | | |
|----|------|---|-------------------|---|-----------------------------------|------------|--|
| 20 | 品德教育 | 1 | 不因個人不當的行為，破壞團體利益。 | J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 | 1、愛護學校、維護校譽的具體做法 2、如何關心社會國家大事。 | 發表 同儕觀察 | |
|----|------|---|-------------------|---|-----------------------------------|------------|--|

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。