

彰化縣立永豐國民小學 112 學年度第一學期三年級國語文領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節。
課程目標	1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然				

	<p>生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>重大議題融入</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【資訊教育】</p>

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話	5	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第二週	第一單元語文萬花	5	【一、心的悄悄話】	【一、心的悄悄話】	【一、心的悄悄話】	【一、心的悄悄話】	發表評量	【一、心的悄悄話】

	筒 第一課心的悄悄話		<p>悄悄話】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>悄悄話】 1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 4.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。</p>	<p>悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 4.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	<p>悄悄話】 【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第三週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	5	<p>【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【二、妙故事點點名】 【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】</p>

			<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>音、義。</p> <p>3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6.利用字義推論詞義。</p> <p>7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的</p>	<p>3.理解課文對話的趣味，美讀課文。</p> <p>4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5.理解「答」多音字的用法。</p> <p>6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。</p> <p>7.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
--	--	--	--	--	---	---	--

					生活或活動經驗。			
第四週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	5	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。</p> <p>2.根據標題預測及提問，回答課文大意。</p> <p>3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.運用訊息</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。</p> <p>2.根據提問，回答出課文大意。</p> <p>3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。</p> <p>4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5.理解「由於……因</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

					<p>提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p>	<p>此……」的句型，並能造句運用。</p> <p>6.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>7.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。</p>		
第五週	<p>第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情</p> <p>第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導</p>	5	<p>【三、繞口令村】</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【學習地圖</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>2.完成一件有</p>	<p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡</p>

			<p>一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p>	<p>趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。 2.用敘述四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p>		<p>單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>
第六週	第二單元處處有真情 單元主題引導／ 第四課小丑魚和海葵	5	<p>【四、小丑魚和海葵】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

			<p>語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>4.分辨並運用意思相近的詞語。</p>	<p>當的回應。</p> <p>3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。</p> <p>4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。</p>		
第七週	<p>第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵／第五課飛舞的絲帶</p>	5	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>2.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.感受話語情境，專注</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>2.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫</p>

				<p>文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p>			<p>助，培養感恩之心。</p>
第八週	<p>第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 ／第六課小女生</p>	5	<p>【五、飛舞的絲帶】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】 1.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 2.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 3.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 4.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】 1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2.流暢念出故事並回答問題。 3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。 5.分辨句子的種類，寫作時</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

					並能延伸討論。 5.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。	能適當運用在文章中。		
第九週	第二單元處處有真情 第六課小女生	5	【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使	【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分號。 5.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。

			<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>		<p>用時機。</p> <p>5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p>	<p>由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。</p>		
第十週	<p>第二單元處處有真情 第六課小女生 ／ 學習地圖二</p>	5	<p>【六、小女生】</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.能認識文章的自然段和畫分意義段。</p> <p>2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1.利用圖表的提示，說出課文大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.練習標注自然段。</p> <p>2.練習畫分意義段。</p> <p>3.排出事件發生的先後順序。</p> <p>4.完成一篇順敘的敘事類作文。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知</p>

				<p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				<p>生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>第十一週 期中考週</p>	<p>閱讀階梯一／第三單元臺灣風情 丸子與我／單元主題引導</p>	<p>5</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1.標題與圖的預測。</p> <p>2.讀者劇場——手指偶。</p> <p>3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>4.理解連結詞和轉折詞。</p> <p>5.讀懂故事——內容深究。</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1.對照三個標題連結圖文訊息。</p> <p>2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。</p> <p>3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。</p> <p>4.從文本上下文找線索，理</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

						解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。		
第十二週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮	5	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p> <p>3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>4.認識「皮」部件，並加上其他部件組</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.說出聆聽策略，並回答正確問題。</p> <p>2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。</p> <p>3.發言分享自己的意見。</p> <p>4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。</p> <p>5.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。		成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。			
第十三週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記	5	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>2.仿寫童詩日落。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>3.運用注音符號的輔</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>2.完成造句及宣傳小書。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。</p> <p>2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。</p> <p>3.能認得並正</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自</p>

			<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>助，認得本課的生字。</p> <p>4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p>	<p>確寫出本課生字。</p> <p>4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p>		<p>然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
第十四週	<p>第三單元臺灣風情</p> <p>第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告</p>	5	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。</p> <p>2.運用「移動描寫」或</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.正確使用「有……有……還有……」造句。</p> <p>2.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。</p> <p>【九、馬太鞍</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用</p>

			<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習</p>	<p>的巴拉告】</p> <p>1. 專心聆聽故事，回答問題。</p> <p>2. 說出語意完整的句子。</p> <p>3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p>	<p>五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住</p>
--	--	--	---	--	---	---	--

					在生活中的運用。			民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
第十五週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	5	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>2.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>3.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。</p> <p>2.能理解並</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>2.理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2.運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教</p>

				Ba-II-1 記敘文本的結構。	運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。			育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第十六週	第三單元臺灣風情 ／ 第四單元閱讀瞭望 臺 學習地圖三 ／	5	【學習地圖三】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複	【學習地圖三】 1.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景	【學習地圖三】 1.完成「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與

	<p>單元主題引導／第十課狐狸的故事</p>		<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>方法來寫「○○遊記」。</p> <p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p>	<p>1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。</p> <p>2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。</p>	<p>自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
--	------------------------	--	--	---	---	--	--

								<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>
第十七週	<p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園</p>	5	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、巨人</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。</p> <p>2.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。</p> <p>2.專心聆聽故事，完成人物對話。</p> <p>3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>【生命教育】</p>

			<p>歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>話內容。</p> <p>3.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p>	<p>1.聽懂故事內容，說出重要訊息。</p> <p>2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。</p>		<p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
第十八週	<p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>第十一課巨人的花園／第十二課奇特</p>	5	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.根據提問，整理課</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.根據教師的提問，說出課</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>【生命教育】</p>

	的朋友		<p>生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>文大意。</p> <p>2. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>3. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p>	<p>文大意。</p> <p>2. 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。</p> <p>3. 理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1. 理解課文內容，並進行摘要。</p>		<p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
--	-----	--	--	--	---	--	--	--

				Ba-II-1 記敘文本的結構。				
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友	5	【十二、奇特的朋友】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十二、奇特的朋友】 1.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 2.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 3.根據提問，理解課文內容。 4.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 5.了解數詞的使用目的。	【十二、奇特的朋友】 1.理解疑問句仍可表現不同情緒。 2.理解本課生字詞語並能靈活應用。 3.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 4.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 5.學會正確使用數詞。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第廿週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友 ／ 學習地圖四	5	【十二、奇特的朋友】 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖四】	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個	【十二、奇特的朋友】 1.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【學習地圖	【十二、奇特的朋友】 1.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

			<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>四】</p> <p>1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。</p> <p>2.認識摘要策略——刪除法。</p> <p>3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p>	<p>四】</p> <p>1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。</p> <p>2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。</p> <p>3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。</p> <p>4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。</p> <p>5.運用刪除法，摘出段落大意。</p>	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
<p>第廿一週 期末考週</p>	<p>閱讀階梯二 拜訪火燒島</p>	<p>5</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p> <p>2.圖文連結。</p> <p>3.句子間連結。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。</p> <p>2.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【海洋教育】</p>

			<p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>4.字詞解碼。</p> <p>5.連結句子與段落訊息，理解全文。</p> <p>6.找支持理由。</p>	<p>3.段落內句子的連結，以統整概念。</p> <p>4.連結上下文，推測詞義。</p> <p>5.連結句子間的訊息及標題間的連結。</p> <p>6.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。</p> <p>7.從文本提出觀點，並找到支持理由。</p>		<p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>
--	--	--	---	-------------------------	---	---	--	----------------------------

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立永豐國民小學 112 學年度第二學期三年級國語文領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。 				
領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然</p>				

	<p>生態與增進公民意識。{【學習地圖三】}</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>重大議題融入</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

【閱讀素養教育】
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願	5	【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第二週	第一單元用心生活 第一課許願／第二課下雨的時候	5	【一、許願】 3-II-1 運用	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【一、許願】 1.理解近義詞「燦爛／輝煌」	【一、許願】 1.辨識「燦爛／輝煌」、「徐	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教

			<p>注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。</p> <p>2. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>3. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	<p>徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。</p> <p>2. 將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>3. 理解「……使……」的句子，並造句運用。</p> <p>4. 完成童詩仿作。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 了解生字的形音義，並正確的書寫。</p>	<p>育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

								境的美、平衡、與完整性。
第三週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	5	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。</p> <p>2.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p> <p>3.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>4.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。</p> <p>2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p>	實作評量 紙筆評量 口頭評量	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第四週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候 ／第三課遇見美如奶奶	5	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美</p>	實作評量 紙筆評量 口頭評量	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感</p>

			<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>4.辨識量詞，認識量詞的用法。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.理解課文內容，並正確回答問題。</p> <p>2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p> <p>3.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>4.運用適當的量詞。</p>	<p>知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫</p>
--	--	--	--	---	--	--	---

								教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。
第五週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶／學習地圖一	5	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>2.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。</p> <p>2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>2.寫出人物的特色。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.畫出課文圖像組織。</p> <p>2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養</p>

			6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事 物的作品。					眼、耳、 鼻、舌、觸 覺及心靈對 環境感受的 能力。
第六週	第二單元創意無限 單元主題引導／第 四課工匠之祖	5	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。</p> <p>3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>4.探究句子的意思，深入理解課文內容。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。</p> <p>3.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</p> <p>4.理解課文段落重點，正確回答問題。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

			近字詞，並正確使用。					
第七週	第二單元創意無限 第四課工匠之祖／ 第五課學田鼠開路	5	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>2.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>2.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。</p> <p>2.根據問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>3.運用拆詞法解釋新詞的意思。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>

				事、童詩、現代散文等。	新詞的意思。			環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第八週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路 ／第六課神奇密碼	5	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p> <p>2.觀察圖片或影</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.理解「……終於……」的句型，並造句運用。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3.寫一段對建造地鐵的想法和建議。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.專心聆聽提問，並回答問題。</p> <p>2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。</p>	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解</p>

			觀點和意見。	意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	像，簡要說明QR code 的特色。			平日常見科技產品的用途與運作方式。
第九週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	5	【六、神奇密碼】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	【六、神奇密碼】 1.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
第十週 期中考週	第二單元創意無限 ／閱讀階梯一 學習地圖二／蘋果 甜蜜蜜	5	【學習地圖二】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為	【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。	【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。	【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環 E14 覺知

			<p>輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2.認識古代的書寫、繪畫工具。</p> <p>3.正確的選擇適合自己的書寫工具。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。</p> <p>2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。</p>	<p>閱讀理解。</p> <p>2.說出文房四寶的種類及功能。</p> <p>3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.找出故事的時間軸，理解故事內容。</p> <p>2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。</p>	<p>人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

								處，並發展群際關係。
第十一週	閱讀階梯一／第三單元探索大自然 蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課 油桐花·五月雪	5	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1. 覺察小惠心情變化與家人之間的情感。</p> <p>2. 以六何法提問，歸納文章重點。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1. 在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。</p> <p>2. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1. 連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。</p> <p>2. 把課文中的相關句子轉換成適合的六 W 問句，問出課文重點。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1. 小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。</p> <p>2. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>【環境教育】</p>

			4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。				環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十二週	第三單元探索大自然 第七課油桐花·五月雪／第八課大自然的美術館	5	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p> <p>3.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。</p> <p>2.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p> <p>3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.專心欣賞影片，回答相關問題。</p>	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋</p>

			充分表達意見。	功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				資源，並珍惜自然資源。
第十三週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	5	【八、大自然的美術館】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主	【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【八、大自然的美術館】 1.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 2.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 3.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。	【八、大自然的美術館】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

			要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		4.依習作思路引導及討論，完成作文練習。			
第十四週	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	5	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。</p> <p>2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。</p> <p>4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。</p> <p>5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。</p> <p>2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。</p> <p>3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。</p> <p>4.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。</p> <p>5.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。</p>	實作評量 習作評量 自我評量	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

					驗。			
第十五週	<p>第三單元探索大自然／第四單元閱讀探照燈 第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三／單元主題引導</p>	5	<p>【九、臺灣的山椒魚】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1..認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1.完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。</p>	<p>實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

				科學知識、產品、環境等文本。				
第十六週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚	5	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。</p> <p>3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。</p> <p>4.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。</p>	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>

			5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。					
第十七週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚 ／第十一課聰明的鼠鹿	5	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問，理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。</p> <p>2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。</p> <p>3.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。</p>	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

			<p>少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>				
第十八週	<p>第四單元閱讀探照燈</p> <p>第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次</p>	5	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> <p>2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，運用</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。</p> <p>3.理解生字的</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

			說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	歸類方法，辨認同音字。	形音義，分辨同音字的意思並正確運用。	【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
第十九週	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次／學習地圖四	5	【十二、還要跌幾次】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義	【十二、還要跌幾次】 1.了解副詞的意義與在句子間的作用。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。	【十二、還要跌幾次】 1.分辨句子中的副詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量 【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道

			<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>				如何尋求救助的管道。
<p>第廿週 期末考週</p>	<p>第四單元閱讀探照燈／閱讀階梯二 學習地圖四／故宮珍玩</p>	<p>5</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.默讀課文後，進行自我評估。</p> <p>2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。</p> <p>3.運用覺察標</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

			<p>提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>	<p>題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</p> <p>4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。