### 彰化縣縣立陝西國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明



「校訂課程」:是由學校安排,以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃,呼應本校社區人文背景、以全人教育為目標 ,並發展學校特色,期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。本校 <u>全面實施</u>12年國教 / <u>■逐年</u>實施12年國教,茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下:

(本表必填且必上傳,請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁)

	年級	一年	<b>F級</b>	二年	手級	三年	手級	四年	<b>F級</b>	五年	手級
類別	VIII den de dis	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
	語文花園 (資訊教育-生生用平板)	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
統整性	世界寰宇	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20
主題/專題/議題	智慧生活					21	20	21	20	21	20
探究	創意遊戲									21	20
	永續地球									21	20
社團活											
動與技 藝課程											
	全校性活動 (安全教育-交通安全)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
其他類 課程	全校性活動	19	18	19	18	19	18	19	18	19	18
w/+/17											
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	126	120

年級	六年	<b>F級</b>
) m 4 - 10 46.	上學期	下學期
課程名稱	節數	節數
語文花園 <mark>(資訊教育-生生用平板)</mark>	21	18
世界寰宇	21	18
智慧生活	21	18
創意遊戲	21	18
全校性活動 (安全教育-交通安全)	2	2
全校性活動	19	16
合計	105	90

#### 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習領域課程(全校性)計畫

- (一)實施年級:112學年度第一學期六年級
  - (二)節數分配:每週學習節數(1)節,上學期(21)週(21)節,合計(21)節。
  - (三)本學期學習目標:
    - (1) 有禮貌,守秩序,盡力完成分內工作,知過能改,並感謝他人的幫助。
    - (2) 學習團隊合作,積極參與活動。

(四)課程架構: (請依學校實際情形填列,表格請自行增刪)

項目	全校性活動	全年級活動
課程內容	1. 扯鈴成果發表(2) 2. 校慶(6) 3. 聖誕佳節慶祝活動(2) 4. 歲末感恩活動(2)	1. 友善校園宣導(1) 2. 性別平等宣導(1) 3. 法治教育講座(1) 4. 交通安全宣導(2) 5. 衛生教育宣導(1) 6. 品德教育講座(1) 7. 反毒教育宣導(1) 8. 水域安全宣導(1)
節數	12	9
總 節 數	<u>21</u> 節	

#### (五) 第一學期課程內涵:(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

#### 項目:全校性活動 週 主題/單 核心素 即 評量方式 學習目標 教學重點 教學資源 備註 元名稱 次 養 E-A1 具備良好的生活習 利用影片和投影 投影機 融入 友善校 參與討論 園宣導 慣,促進身心健全發片宣導,讓學生健 課堂問答 法治 展,並認識個人特 全身心健康發展 教育 質,發展生命潛能。並建立自我價值 意識 E-C1 培養公民意識,關懷利用影片和投影 1 參與討論 投影機 衛生教 育宣導 生態環境 片宣導,強化學生 課堂問答 衛生習慣的養 成,推動營養衛生 方案 E-C1 具備個人生活道德 1. 利用影片和投 1 參與討論 水域安 投影機

	全講座		的知識與是非判斷	影片宣導,強化水		課堂問答		
	土明生		的能力	域安全觀念		<b>咻</b> 主门石		
			印列尼刀	型安生概心 2.實際操作,以培				
				育防溺及救人能				
		F. C1		力	4	A .h 1 . 1	10 01 1h	
四	品德教	E-C1		1.利用影片和投	1		投影機	
	育講座		的知識與是非判斷	影片宣導,培養道		課堂問答		
			的能力	德思辨能力				
				2.實際操作,培育				
				品德實踐能力				
五	法治教	E-C1	理解並遵守社會道	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
	育講座		德規範,培養公民意	片宣導,建構民主		課堂問答		
			識,關懷生態環境。	核心素養及完備				
				法治教育觀念				
六	扯鈴成	E-C2	展現團隊合作精神	1.各班在課堂或	2	動態展演	音樂、	
	果發表			課餘時間練習扯			音響設備	
セ				鈴招式,於發表會				
				上學生積極參				
				與,學習與同儕互				
				助、合作。				
				2.學習班際人際				
				交流。				
八	菸害.反	E-A3	具備擬定計畫與實	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
	於吉.及 毒教育	E-A3	兵備擬足計 <b>宣</b> 與員 作的能力,並以創新		1	<b>罗兴</b> 司 珊 课 堂 問 答	1又 8/100	
	世 行 宣導		思	害. 毒品安全思維		环呈问合		
	旦子							
			考方式,因應日常生	1 1 1				
,	+ 12 h	E 40	活情	目標	1	A M 1111	10 07 14	
九	交通安	E-A3	具備擬定計畫與實		1		投影機	
	全宣導		作的能力,並以創新			課堂問答		
			思考方式,因應日常	,				
			生活情	落實安全目標				
+	校慶系	E-C2		1.各班在課堂或	7		音樂、	
	列活動		•	課餘時間練習校			音響設備	
十			2、倡導正當休閒活	慶各項活動,學生		態度檢核		
五			動,精緻生活品質。	積極參與,學習與				
			3、結合社區文化,	同儕互助、合作。				
			善用社 區資源,使	2.學生積極參與				
			學校、家長 及社區	活動,促進身心				
			密切配合,落實 社	平衡發展。				
			教功能。	3.學習班際人際				
			4、加強團隊精神,	交流。				
			培養互助合作的精					
			神與榮譽感。					
+	交通安	E-A3	具備擬定計畫與實	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
六	全宣導	1110	作的能力,並以創新		1	課堂問答	12 49 173	
/\	工旦寸		11日1月177 亚州市	川旦寸 足山十生		小土円合		

			1			ı		
			思考方式,因應日常	交通安全思維並				
			生活情	落實安全目標				
+	聖誕佳	E-C2	展現團隊合作精神	1.利用歌曲教唱	2	動態展演	音樂、	
セ	節慶祝			與短劇活動,強化		作品展覽	音響設備	
	活動			團隊合作信念		態度檢核		
+				2.製作卡片與布				
八				置聖誕節場地,營				
				造過節氣氛,型塑				
				同儕互助模式				
+	性別平	E-C1	理解並遵守社會道	利用影片和投影	1	分組報告	投影機	
九	等宣導		德規範,培養公民意	片宣導,強化學生		參與討論		
			識,。	性別平等意識並		課堂問答		
				宣導兩性平等觀		, , , , ,		
				念				
=	歲末大	E-B3	展現團隊合作精神	1.透過歲末大掃	2	參與活動	音樂、	
	掃除及			除展現團隊合作		態度檢核	音響設備	
1 ' 1	摸彩活			的精神。				
	動			2.藉由摸彩活				
+				動,表達感恩情				
_				操。				

#### 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習領域課程(全校性)計畫

- (一)實施年級:112年度第二學期六年級
- (二)節數分配:每週學習節數(1)節,第二學期(18)週(18)節,合計(18)節。
- (三)本學期學習目標:
  - (1) 有禮貌,守秩序,盡力完成分內工作,知過能改,並感謝他人的幫助。
  - (2) 學習團隊合作,積極參與活動。

(四)課程架構: (請依學校實際情形填列,表格請自行增刪)

項目	全校性活動	全年級活動
課程內容	1. 英語成果發表(2) 2. 家庭教育日活動(3) 3. 畢業典禮籌畫(2) 4. 扯鈴成果發表(2) 5. 兒童節暨才藝發表活動(1)	<ol> <li>友善校園宣導(1)</li> <li>國防教育宣導(1)</li> <li>人權教育宣導(1)</li> <li>反毒教育宣導(1)</li> <li>環境教育宣導(1)</li> <li>水域安全講座(1)</li> <li>交通安全宣導(2)</li> </ol>
節數	10	8
總 節 數	<u>18</u> 節	

### (五) 第二學期課程內涵:(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目	:全校	性活動						
週次	主題/單元名稱	核心素	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
-	友善校	E-A1	具備良好的生活習	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
	園宣導		慣,促進身心健全發	片宣導,讓學生健		課堂問答		
			展,並認識個人特	全身心健康發展				
			質,發展生命潛能。	並建立自我價值				
				意識				
-	環境教	E-C1	培養公民意識,關懷	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
	育宣導		生態環境	片宣導,強化學生		課堂問答		
				環境教育素養,				
				進而推動節能減				
				碳方案				
Ξ	國防教	E-C3	具備理解與關心本	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
	育宣導		土與國際事務的素	片宣導,讓學生發		課堂問答		
			養	展國防教育意識				
				並且宣導國家安				
				全觀念				
四	交通安	E-A3	具備擬定計畫與實	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
	全宣導		作的能力,並以創新	片宣導,讓學生建		課堂問答		
			思考方式,因應日常	立交通安全思維				

			生活情	並且落實學生安				
				全目標				
五	人權教	E-A1	具備良好的生活習	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
	育宣導		慣,促進身心健全發	片宣導,讓學生身		課堂問答		
			展,並認識個人特	心能健康發展並				
			質,發展生命潛能。	且建立自我價值				
				意識				
六	兒童節	E-C2	展現團隊合作精神	1.學生展現平日	1	動態展演	音樂、	
	暨才藝			的練習,促進身心		態度檢核	音響設備	
	發表活			平衡發展,努力參				
	動			與各項活動。				
				2.藉此活動讓學				
				生學習同儕互助				
				與合作的精神。				
				3.學習班際人際				
				交流。				
セ	菸害.反	E-A3	具備擬定計畫與實	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
	毒教育		作的能力,並以創新	片宣導,讓學生建		課堂問答		
	宣導		思考方式,因應日常	立菸害.毒品安全				
			生活情	思維,進而落實學				
				生安全目標				
八	扯鈴成	E-C2	1.促進身心健全發	1 學生展現平日的	2		音樂、	
	果發表		展,並認識個人特質	練習,能促進學生		態度檢核	音響設備	
九			2.展現團隊合作精神	身心平衡發展,努				
				力參與各項活動。				
				2.學習同儕互助				
				與合作。				
				3.學習班際人際				
				交流。				
+	家庭教	E-C2	展現團隊合作精神	1.參與活動規劃	3	動態展演	音樂、	
	育日活			討論		態度檢核	音響設備	
+	動			2.促進親師教學				
<u></u>				合作				
+	水域安	E-C1		1. 利用影片和投	1		投影機	
三	全講座		的知識與是非判斷	影片宣導,強化水		課堂問答		
				域安全觀念				
				2.實際操作,以培				
				育防溺及救人能				
	h 17 h	F + 2	P3 21k 31m also 31 also also also	力	4	A 4	10 07 14	
+	交通安	E-A3	,	利用影片和投影	1	參與討論	投影機	
四	全宣導		作的能力,並以創新			課堂問答		
			思考方式,因應日常					
			生活情	並且落實學生安				
,	++ ++ 1	E C2	日中国的人儿中门	全目標		4. 化口心	÷ 151	
1+	英語成	E-C2	展現團隊合作精神	1.學生展現平日	3	動態展演	音樂、	
五	果發表			的練習,促進身心		態度檢核	音響設備	

一 十 六				平衡發展,努力參 與各項活動。 2.學習同儕互助 與合作。 3.學習班際人際 交流。			
+ + - + 7	畢業典禮籌畫	E-C2	展現團隊合作精神	1.強化團隊合作 信念 2.型塑同儕互助 模式	動態展演作品展覽態度檢核	音樂、音響設備	

# 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性課程學習計畫-語文花園

課程名稱	語文花園	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1.■統整性(主題、專題、 2.□社團活動與技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文	□社團活動□技藝課		流□自治治	舌動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	_ , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	工具,依據學生需求:	發展智慧學習校不	<b></b> 、課程,更	課程的發展特色,希望透過資訊應用融入學習中, 可以創新的教學、豐富的課程,創造多元數位學 一個孩子的學習。
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習 題。 國-E-A3 運用國語文充實生力。 國-E-B1 理解與運用國語或 國-E-B2 理解網際國語或國-E-B3 運用多重或主動國 空 型 閱讀 查 或 本 , 從 增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時, 能 你 的 重要性。	掌握 文本要 旨 、 發展	學習及解決問題解決問題所說。 於於一個人的學問, 於於一個人想, 於於一個人想, 於於一個人想, 於於一個人想, 於於一個人想, 於於一個人想, 是於一個人想, 是於一個人想, 是於一個人想, 是於一個人	路 問 給學發所 與 的藝科 當範文會 不 當節文會	、表現自我,奠定終身學習的基礎。 邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問 探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應 的回應,以達成溝通及互動的目標。 時,並培養審慎使用各類資訊的能力。 創作與欣賞的基本素養。 的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與 同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣,並 2. 能認識閱讀策略,並利 3. 能從讀本中學到道理, 4. 能願意和他人共同分享	培養良好的習慣和態原用閱讀策略深究內容。 並應用在生活中。	₹ °		

	5.	能閱讀不同國家	作者的課外書。							
配合融入之邻或議題	負域 🗀	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □共命教育 □大治教育 □大治教育 □大治教育 □大治教育 □大治教育 □北治教育 □北沙教育 □大治教育 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □								
				課程架	<b>7</b> 構					
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單		
第1週	1	準備週	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記錄。	1. 課堂規矩說明 2. 上課方式及課程 內容說明	1. 能培養良好的聆 聽態度,並學會使用 禮貌語言,適當應 對。	矩。	口語評量觀察評量			
第 2 週	1	晨讀 10 分鐘:樹 先生跑哪去了 詩一精選集	2-世感累4-字用4-字部音4-化書硬5-點達5-階别是對於 1111 2、7 2、200 認構解 111 2、2、200 認構解 111 2、2、2、200 認構解 111 2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2	Ab-Ⅲ-12,700 個常 用和b-Ⅲ-22,200 個字。 Ab-Ⅲ-22,200 個別 用字之使。 Ab-Ⅲ-3 件能 多義Ⅲ-4。 Ab-Ⅲ-54,500 同詞 用表。 Ab-Ⅲ-54,500 同詞 用語詞—8 朝語三日 Ab-Ⅲ-8 朝標 Ab-Ⅲ-8 朝標 Ab-Ⅲ-8 報告。 Ab-Ⅲ-8 報告。 Ab-Ⅲ-8 報告。 Ab-Ⅲ-8 報告。 Ab-Ⅲ-8 報告。 Ab-Ⅲ-8 報告。 Ab-Ⅲ-9 報告。 Ab-Ⅲ-9 報告。 Ab-Ⅲ-10 种的 Ab-Ⅲ-11 和的 和b-Ⅲ-11 和的 和b-Ⅲ-12 和的 和b-Ⅲ-12 和的 和b-Ⅲ-13 和的 和b-Ⅲ-14 和的 和b-Ⅲ-15 和的 和b-Ⅲ-16 和的 和b-Ⅱ-16 和的 和b-Ⅱ-1	1. 金融	1.2. 哪組出籍家詩組組一別來由,的知知出籍。 李惠因出籍, 會國 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學	口語評量觀察評量	主編:林世仁出版社:天下雜誌		

			5-Ⅲ-6 熟習適合學 習階段的摘要策	Ac-Ⅲ-2 基礎句型 結構。	學能力、獨立研 究,達成終生學習			
			略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	的目標。			
			5-Ⅲ-7連結相關的	篇章結構。				
			知識和經驗,提出自	Ad-Ⅲ-2 篇章的大				
			己的觀點,評述文本	意、主旨、結構與				
			的內容。	寓意。				
			6-Ⅲ-1 根據表達需	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
			要,使用適切的標點	詩、現代散文、少				
			符號。	年小說、兒童劇等。				
			6-Ⅲ-2 培養思考	Bb-Ⅲ-3 對物或自				
			力、聯想力等寫作基	然的感悟。				
			本能力。	Cc-Ⅲ-1 各類文本				
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步	中的藝術、信仰、				
			驟,寫出表達清楚、	思想等文化內涵。				
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
		城市書寫:33 位	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	著:劉克襄、李昂、
		作家臺中印象	人的發言,並簡要記	常用語詞的認念。	趣、態度和習慣,	2. 分組討論最喜歡	觀察評量	路寒袖、林正盛、
			錄。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	並流暢朗讀文章	哪一個作家的文		鍾文音等
			1-Ⅲ-2 根據演講、新	常用語詞的使用。	表達的情感。	章?並告訴大家		出版社:晨星
			聞話語情境及其情	Ab-Ⅲ-8 詞類的分	2. 能培養良好的聆	這篇文章精彩之		
			感,聽出不同語氣,	辨。	聽態度,並學會使	處?		
1			理解對方所傳達的	Ab-Ⅲ-9 楷書形體	用禮貌語言,適當	3. 藉由分享告訴大		
			情意,表現適切的回	結構要領。	應對。	家,你喜歡這篇		
			應。	Ac-Ⅲ-1 標點符號	3. 經由指導,學習正	文章的原因或值		
第3週	1		2-Ⅲ-3 靈活運用詞	在文本中的作用。	確的閱讀方法,並	得學習的地方。		
×1. 3 . C			句和說話技巧,豐富	Ac-Ⅲ-2 基礎句型	運用閱讀策略理			
			表達內容。	結構。	解各式閱讀素			
			2-Ⅲ-5 把握說話內	Ac-Ⅲ-3 各種複句	材,轉化成自身的			
			容的主題、重要細節	的意義。	知識、觀念、技能。			
			與結構邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	4. 藉由閱讀理解文			
			4-Ⅲ-1 認識常用國	表達的情感與意	明社會基本價			
			字至少 2,700 字,使	義。	值、提升人文關			
			用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	懷、批判思考的能			
			4-Ⅲ-2 認識文字的	篇章結構。	力。			
					5. 能體會作者的生			

			字部音5-點達5-階5-習略5-知己的6-要符6-力本6-驟段的形件與Ⅲ符效Ⅲ段Ⅲ階,Ⅲ識的內Ⅲ,號Ⅲ、第次。解表理的。讀符熟的取連經點。根期 培力 握表、真文。解用 懂的習摘大結驗, 據適 養身 學本合策。關提述 達納 思寫 作清合字字 標表 劉。學 的自本 點 基 、 題的	Ad-Ⅲ-2篇章结 意意。 Ad-Ⅲ-3 故散章 等本,以前,以前,不是一一一个,是是一个,是是一个,是是一个。 在一一一个,是是是一个。 在一一一个,是是一个,是是一个。 在一一一个,是是一个,是是一个,是是一个,是是一个,是是一个,是是一个,是是一个	活型態。			
第 4 週	1	黄魚聽雷	1-Ⅲ-1 能夠 整 聽 他 記 納	用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及 多義字。	趣、態度和習賞章 並流暢朗讀文。 表達的情息。 2. 能態度,並言, 聽態稅語言, 應對。 8. 經報 題調 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 的 情 是 。 題 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	樣運用準確的語 句描述生活中食	口語評量觀察評量	著:張曼娟 出版社:皇冠出版 社

	和思維能力,積 常用語	<b>连詞的認今。</b>	解各式閱讀素	
			材,轉化成自身的	
		·	知識、觀念、技能。	
	·尊重不同意見。 Ac-Ⅲ		4. 藉由閱讀理解文	
		本中的作用。	明社會基本價	
	1 認識市用國   在又4 .少 2,700 字,使   Ac-Ⅲ		切在曾 <del>本本</del> 俱 值、提升人文關	
	. 夕 2, 700 子,使   AC-III , 200 字。   結構。		恒、提升八文關 懷、批判思考的能	
			液、机剂心方的 <u>能</u> 力。	
			- 刀。 5. 能體會作者的生 -   -   -   -   -   -   -   -   -   -	
			5. 脏腹胃作者的生 活型態。	
		/// /	冶至思。	
		的情感與意		
	- ' ' ''	-1 意義段與篇		
	成品酐共寻,擴   U-Ⅲ-  彙,分辨詞義。   章結構			
		再。 [-2 篇章的大		
		2 扁阜的入 主旨、結構與		
	·間架結構要領 意、主 正確及工整的 寓意。			
		· [-3 故事、童		
		o 敬事、里 現代散文、少		
		兄代取又、ク 説、兒童劇等。		
		-1 順敘與倒		
	[-3 讀懂與學習 敘法。			
		-1 各類文本		
		飲食、服飾、		
		形式、交通工 2014年7月		
	擷取大意。     具、名       -7 連結相關的     閒娛樂	名勝古蹟及休		
	连結相關的	来寻义 <b>心内</b>		
	l觀點,評述文本 容。			
	谷。  -8 運用自我提			
	6 連用目找提 推論等策略,推			
	推論等束略,推 本隱含的因果			
	·本隐含的囚未 ·或觀點。			
	* * *			
	-9 因應不同的			
	」,運用不同的閱			
	略。			

字至少 2,700 字,使 用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的 字形結構,運用字的 部件了解文字的字 音與字義。 4-III-3 運用字辭 典、成語辭典等,擴 充詞彙,分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變 化和間架結構要領 書寫正確及工整的	第 5 :	周)	1	我看見一隻鳥	用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的 字形結構,運用字的 部件了解文字的字 音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等, 充詞彙,分辨詞義。	Ab-Ⅲ-3 常的。 首及功止4。 名b-Ⅲ-4。 名b-Ⅲ-4。 名b-Ⅲ-5。 名b-Ⅲ-5。 名b-Ⅲ-6。 名b-Ⅲ-6。 名b-Ⅲ-6。 名b-Ⅲ-1。 名c-Ⅲ-1中的基本 在c-Ⅲ-2。 名c-Ⅲ-3。 名c-Ⅲ-4。 名c-Ⅲ-4。 名c-Ⅲ-4。 名c-Ⅲ-3。 名c-Ⅲ-4。 名c-Ⅲ-6。 名c-Ⅲ-1。 名c-Ⅱ-1。 名c-Ⅱ-	學能力、獨立研究,達成。 學能,達成。 的目標。故事主 章的說出意及 章的說意是 章的說意是 章的說意是 章的說意是 章的說意是 章的說意是 章的說意是 章的說意是 章的說意是 事情 表題, 表題, 表題, 表題, 表題, 表題, 表題, 表題,	1.2. 以上,我们的一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是我们,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	口語解單量	著:劉伯樂出版社:青林國際出版社
---	-------	----	---	--------	--	--	--	--	-------	------------------

			硬筆字。	意、主旨、結構與				
			5-Ⅲ-2 理解各種標	寓意。				
			點符號的用法與表	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
			達效果。	詩、現代散文、少				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	年小說、兒童劇等。				
			階段相符的文本。	中小號·元重劇寺。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒				
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	放法。				
			習階段的摘要策	秋乙。				
			略,擷取大意。					
			5-Ⅲ-7連結相關的					
			知識和經驗,提出自					
			己的觀點,評述文本					
			的內容。					
			5-Ⅲ-8 運用自我提					
			問、推論等策略,推					
			論文本隱含的因果					
			訊息或觀點。					
			5-Ⅲ-9 因應不同的					
			目的,運用不同的閱					
			讀策略。					
			6-Ⅲ-1 根據表達需					
			要,使用適切的標點					
			安					
			6-Ⅲ-2 培養思考					
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
		2013 飲食文選	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ac-Ⅲ-2 基礎句型	1. 藉由閱讀提升自	1. 分組進行閱讀。	口語評量	
			句和說話技巧,豐富	結構。	學能力、獨立研	2. 分組討論最喜歡	觀察評量	主編:焦桐
# 0 :-	_		表達內容。	Ac-Ⅲ-3 各種複句	究,達成終生學習	哪一篇文章?並		出版社:二魚文化
第6週	1		2-Ⅲ-5 把握說話內	的意義。	的目標。	告訴大家這篇文		事業有限公司
			容的主題、重要細節	Ac-Ⅲ-4 各類文句	2. 能說出故事或文	章所描述的食物		
			與結構邏輯。	表達的情感與意	章大意及主旨。	最令你開胃之		

			5-Ⅲ-3 行為 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大 意、主旨、結構與 寓意。	3. 能培養與判事情 先思考與判問題的 態度。 4. 能耐的 動物 的 。 5. 能和 心 , 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	家,你喜歡這篇 (文學習的地方方 (文學習的地方方)。		
第7週	1	杜甫夢李白:詩選・印譜・腳本	1-Ⅲ-1 於 第 1-Ⅲ-1 的。 Ⅱ-1 的 1-Ⅲ-1 的。 Ⅱ-1 的 1-Ⅲ-1 的 1-1 的 1	Ab-Ⅲ-12,700個常用和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個字等。 Ab-Ⅲ-22,200個字子。 用字數子使常的。 在表表出冊子。 Ab-Ⅲ-3件能多。 在为-Ⅲ-5 4,500常用語。 Ab-Ⅲ-5 4,500常用語。 Ab-Ⅲ-6 3,700周常用語。 Ac-Ⅲ-1 中央基本在文本 在文型。	學能力、獨立研究,達成終生學習的目標。 2. 能說出故事或文章大意及主旨。	1. 2. 書讓文引自詩成組師所學學導己,白題明學學學最並話與運唐會。選歡著。 3. 自詩成 面 首唐華 一的翻	口語解單量	主編:陳義芝、陳怡蓁出版社:網路與書出版社

字至少 2,700 字,使 結構。 用 2,200 字。 Ac-Ⅲ-3 各種複句 的意義。 4-Ⅲ-2 認識文字的 字形結構,運用字的 Ac-Ⅲ-4 各類文句 表達的情感與意 部件了解文字的字 音與字義。 義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大 4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等,擴 意、主旨、結構與 寓意。 充詞彙,分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | Cc-Ⅲ-1 各類文本 化和間架結構要領 書寫正確及工整的 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。 硬筆字。 5-Ⅲ-2 理解各種標 點符號的用法與表 達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學 習階段的摘要策 略,擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的 知識和經驗,提出自 己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提 問、推論等策略,推 論文本隱含的因果 訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的 目的,運用不同的閱 讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需 要,使用適切的標點 符號。 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作基

			本能力。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
		女兒的道歉信	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12, 700 個常	1. 藉由閱讀提升自	1. 分組進行閱讀。	口語評量	著:向田邦子
		X 704 — AIX 113	人的發言,並簡要記	用字的字形、字音	學能力、獨立研	2. 分組討論書中最		出版社:麥田出版
			錄。	和字義。	究,達成終生學習	令自己印象深刻	PUN -1 I	社
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ab-Ⅲ-22, 200 個常		的段落,並告訴		,
			境的變化,培養個人	用字的使用。	2. 能說出故事或文	大家原因。		
			感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-3 常用字部	章大意及主旨。	3. 藉由分享告訴大		
			累說話材料。	首及部件的表音及		家,如果你想寫		
			2-Ⅲ-5 把握說話內	表義功能。	先思考與判斷,再			
			容的主題、重要細節	Ab-Ⅲ-4 多音字及	積極解決問題的	最想寫給誰?為		
			與結構邏輯。	多義字。	態度。	什麼?		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	4. 能和別人分享閱	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
			字至少 2,700 字,使	常用語詞的認念。	讀的心得。			
			用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	5. 能培養觀察能			
			4-Ⅲ-2 認識文字的	常用語詞的使用。	力,感受生活中的			
			字形結構,運用字的	Ad-Ⅲ-1 意義段與	種種趣味。			
第8週	1		部件了解文字的字	篇章結構。	6. 能體會作者的生			
·			音與字義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	活型態。			
			4-Ⅲ-3 運用字辭	意、主旨、結構與	7. 認識並能閱讀各			
			典、成語辭典等,擴	寓意。	國作家的作品。			
			充詞彙,分辨詞義。	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
			4-Ⅲ-4 精熟偏旁變	詩、現代散文、少				
			化和間架結構要領	年小說、兒童劇等。				
			書寫正確及工整的	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒				
			硬筆字。	敘法。				
			5-Ⅲ-2 理解各種標	Ca-Ⅲ-1 各類文本				
			點符號的用法與表	中的飲食、服飾、				
			達效果。	建築形式、交通工				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	具、名勝古蹟及休				
			階段相符的文本。	閒娛樂等文化內				
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	涵。				
			習階段的摘要策	Ca-Ⅲ-2 各類文本				

		略,擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的 知識和經驗,提出自 己的觀點,評述文本	中表現科技演進、 環境發展的文化內 涵。				
		的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的					
		目的,運用不同的閱 讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需 要,使用適切的標點 符號。					
		6-Ⅲ-2培養思考 力、聯想力等寫作基 本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步 驟,寫出表達清楚、					
		縣,為出衣達消楚、 段落分明、符合主題 的作品。					
	畫六朝怪談·聊 齋誌異	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內 容的合理性,並分辨	Ab-Ⅲ-12,700 個常 用字的字形、字音 和字義。 Ab-Ⅲ-22,200 個常 用字的使用。	趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論聊齋裡 的哪一個故事最 令自己印象深 刻?並告訴大家	口語評量觀察評量	著:蔡志忠 出版社:大塊文化
第 9 週	1	事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力,積 累說話材料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及 多義字。	聽態度,並學會使 用禮貌語言,適當 應對。 3. 經由指導,學習正 確的閱讀方法,並	用圖書館或網		
		2-Ⅲ-2 從聽聞內容 進行判斷和提問,並 做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內	Ab-Ⅲ-5 4,500 個 常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個 常用語詞的使用。	運用閱讀策略理 解各式閱讀素 材,轉化成自身的 知識、觀念、技能。	並將原文翻成白話文。		

	<b>ウルン エエル 炊</b>	1. III 0 # # 6 ml	4 to 1. 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
	容的主題、重要細節			
	與結構邏輯。	結構。 A. III 9 4 4 1 1 1 1	明社會基本價	
		Ac-Ⅲ-3 各種複句		
	時能尊重不同意見。		懷、批判思考的能	
		Ac-Ⅲ-4 各類文句	<u>カ。</u>	
	字至少 2,700 字,使		5. 藉由閱讀提升自	
	用 2,200 字。	義。	學能力、獨立研	
	4-Ⅲ-2 認識文字的	• • •		
	字形結構,運用字的		的目標。	
	部件了解文字的字	寓意。		
		Ad-Ⅲ-4 古典詩文。		
	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ca-Ⅲ-1 各類文本		
	典、成語辭典等,擴			
	充詞彙,分辨詞義。			
	4-Ⅲ-4 精熟偏旁變			
	化和間架結構要領	閒娛樂等文化內		
	書寫正確及工整的	涵。		
X	硬筆字。	Ca-Ⅲ-2 各類文本		
	5-Ⅲ-2 理解各種標	中表現科技演進、		
,	點符號的用法與表	環境發展的文化內		
]	達效果。	涵。		
[ E	5-Ⅲ-3 讀懂與學習			
I I	階段相符的文本。			
[ E	5-Ⅲ-6 熟習適合學			
	習階段的摘要策			
H	略,擷取大意。			
	5-Ⅲ-7 連結相關的			
	知識和經驗,提出自			
	己的觀點,評述文本			
f f	的內容。			
	5-Ⅲ-8 運用自我提			
	問、推論等策略,推			
	論文本隱含的因果			
	訊息或觀點。			
	5-Ⅲ-9 因應不同的			
	目的,運用不同的閱			
	讀策略。			
	// · · · ·			

第 10 週	1	新譯聊齋誌異選	6-Ⅲ-1 根適 要符號。 6-Ⅲ-2 培力, 作选。 6-Ⅲ-3 出想。 6-Ⅲ-3 出明。 6-Ⅲ-6 練 6-Ⅲ-6 練 6-Ⅲ-6 練 6-Ⅲ-6 練	Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Cc-Ⅲ-1 各類文本 中的藝術、信內涵。	1. 整述表能聽用應經確運解材知藉明值懷力藉學培、流達培態禮對由的用各,識由社、、。由體養態暢的養度貌。指閱閱式轉、閱會提批閱內閱度朗情良,語 導讀讀閱化觀讀基升判 讀、的學, 學法略素自技解價文考 升立與慣章 聆會適 習,理 身能文 關的 自研與價章 下食適 正並 的。	1. 2. 或喜文文享 自组組網数翻 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和	口語評量	注譯:付岩志、王 光福 出版社:三民
第 11 週 <mark>平板</mark>	1	金庸作品集(新 修文庫版/全72 冊)	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與 寓意。 Cc-Ⅲ-1 各類文本	究,達成終生學習 的目標。 1.能培養閱讀的興 趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章 表達的情感。	1. <mark>教師引導學生利</mark> 用平板 ,搜尋金 庸有哪些武俠作 品,並利用閒暇	口語評量觀察評量	著:金庸 出版社:遠流出版 社

			境的變化,培養個人	中的藝術、信仰、	2. 能培養良好的聆	時間閱讀小說。		
			境的愛化,培養個人 感受和思維能力,積	思想等文化內涵。	2. 脏培食及好的粉 聽態度,並學會使			
				心思寻义化内涵。				
			累說話材料。		用禮貌語言,適當 應對。	小說的同學分成 一組,並和大家		
			5-Ⅲ-3讀懂與學習					
			階段相符的文本。		3. 經由指導,學習正	分享其小說內		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學		確的閱讀方法,並			
			習階段的摘要策		運用閱讀策略理	3. 大家共同討論,		
			略,擷取大意。		解各式閱讀素	自己最喜歡金庸		
			5-Ⅲ-7連結相關的		材,轉化成自身的			
			知識和經驗,提出自		知識、觀念、技能。	物。		
			己的觀點,評述文本		4. 藉由閱讀理解文			
			的內容。		明社會基本價			
			5-Ⅲ-8 運用自我提		值、提升人文關			
			問、推論等策略,推		懷、批判思考的能			
			論文本隱含的因果		カ。			
			訊息或觀點。		5. 藉由閱讀提升自			
			5-Ⅲ-9 因應不同的		學能力、獨立研			
			目的,運用不同的閱		究,達成終生學習			
			讀策略。		的目標。			
		魯賓遜漂流記	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	·	1. 藉由閱讀提升自	1. 分組進行閱讀。	口語評量	著:丹尼爾·狄福
			人的發言,並簡要記	用字的字形、字音		2. 魯賓遜用什麼方	觀察評量	出版社:好讀
			錄。	和字義。	究,達成終生學習	法來記住時間?		
			1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-22, 200 個常	的目標。	3. 當食物即將吃		
			容的合理性, 並分辨	用字的使用。	2. 能說出故事或文	完,為了往後的		
			事實或意見。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	章大意及主旨。	生活,魯賓遜怎		
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	首及部件的表音及	3. 能培養遇到事情	麼做?		
			境的變化,培養個人	表義功能。	先思考與判斷,再	4. 魯賓遜在荒島上		
第 12 週	1		感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-4 多音字及	積極解決問題的	曾罹患過什麼重		
为 12 週	1		累說話材料。	多義字。	態度。	大疾病?這場病		
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	4. 能和別人分享閱	带給他什麼改		
			進行判斷和提問,並	常用語詞的認念。	讀的心得。	變 ?		
			做合理的應對。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	5. 能培養觀察能	5. 教師引導學生說		
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	常用語詞的使用。	力,感受生活中的	出從魯賓遜的身		
			句和說話技巧,豐富	Ac-Ⅲ-1 標點符號	種種趣味。	上學到了哪些啟		
			表達內容。	在文本中的作用。	6. 能體會作者的生	示。		
			2-Ⅲ-5 把握說話內	Ac-Ⅲ-2 基礎句型	活型態。			
					7. 認識並能閱讀各			

容的主題、重要	B細節 結構。 國作家的作品。
與結構邏輯。	Ac-III-3 各種複句
2-Ⅲ-7 舆他人注	
時能尊重不同意	
4-Ⅲ-1 認識常)	
字至少 2,700 号	
用 2,200 字。	ティス -
	用字的   Ad-Ⅲ-2 篇章的大 的字   意、主旨、結構與
部件了解文字自	
音與字義。	寓意。
4-Ⅲ-3 運用字	
	等,擴一詩、現代散文、少
充詞彙,分辨i	
4-Ⅲ-4 精熟偏。	
<b>化和間架結構</b>	
書寫正確及工	
硬筆字。	中的藝術、信仰、
5-Ⅲ-2 理解各	
點符號的用法與	
達效果。	
5-Ⅲ-3 讀懂與	
階段相符的文本	
5-Ⅲ-6 熟習適	
習階段的摘要領	
略,擷取大意。	
[5-Ⅲ-7 連結相]	
知識和經驗,提	
己的觀點,評述	· 文本
的內容。	
5-Ⅲ-8 運用自	我提
問、推論等策略	各,推
論文本隱含的因	<b>以来</b>
訊息或觀點。	
5-Ⅲ-9 因應不	同的
目的,運用不同	引的閱
讀策略。	

		大師說故事:是 誰在說悄悄話	5-Ⅲ-11大體 一11大字 一11大字 一11大字 一11大字 一11大字 一11大字 一11大子 一11大子 一11大子 一11	Ab-Ⅲ-12,700個常 用字的字形、字音	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和習慣,	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡	口語評量量	著:林良、張曉風、 桂文亞等
第 13 週	1		力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步 驟,寫出表達清楚、 段落分明、符合主題 的作品。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及 表義功能。	趣並表籍聽禮對由的開大轉、 應以 應以 應以 應 與 主 等 的 養 度 的 大 的 養 度 的 大 的 長 , 方 策 讀 讀 就 好 並 言 , 方 策 讀 讀 就 的 問 問 問 問 就 之 。 。 的 等 。 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	2. 分組討論最喜歡 哪一個作家的文章? 並告訴大家 這篇文章精彩之 處?		
			音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等,擴 充詞彙,分辨詞義。	· ·	5. 藉由閱讀提升自 學能力、獨立研 究,達成終生學習 的目標。			

			階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學	在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型				
			5-Ⅲ-6 熟習適合學 習階段的摘要策	Ac-Ⅲ-2 基礎句型   結構。				
			略,擷取大意。	Ac-Ⅲ-3 各種複句				
			5-Ⅲ-7連結相關的	的意義。				
			知識和經驗,提出自	Ac-Ⅲ-4 各類文句				
			己的觀點,評述文本	表達的情感與意				
			的內容。	義。				
			5-Ⅲ-8 運用自我提	Ad-Ⅲ-1 意義段與				
			問、推論等策略,推	篇章結構。				
			論文本隱含的因果	Ad-Ⅲ-2 篇章的大				
			訊息或觀點。	意、主旨、結構與				
			5-Ⅲ-9 因應不同的	寓意。				
			目的,運用不同的閱	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
			讀策略。	詩、現代散文、少				
			6-Ⅲ-1根據表達需	年小說、兒童劇等。				
			要,使用適切的標點	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒				
			符號。 6-Ⅲ-2 培養思考	敘法。   Cb-Ⅲ-2 各類文本				
			力、聯想力等寫作基	中所反映的個人與				
			力、哪恋刀哥為作基 本能力。	家庭、鄉里、國族				
			本肥刀。   6-Ⅲ-3 掌握寫作步	及其他社群的關				
			□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	<b>徐</b> 。				
			段落分明、符合主題	W				
			· 投洛分明、行合王超 · 的作品。					
		愛的教育:一個	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12, 700 個常	1 能拉養閱讀的關	1. 分組進行閱讀。	口語評量	著:愛徳蒙多・徳
第 14 週	1	爱的教月·一個	1-111-11	AU=III=12,700個吊   用字的字形、字音	1. 配培食阅读的 <del>典</del> 趣、態度和習慣,	2. 能了解每一則故	日 暗 計 里 觀察評 量	者·爱德家夕·德 亞米契斯
71 17 7	1	一十二十二的成文	錄。	和字義。	並流暢朗讀文章	事所蘊含的意	1967年11里	エハス列

1-Ⅲ-3 判斷聆聽內 Ab-Ⅲ-22, 200 個 常 表達的情感。 義。 容的合理性, 並分辨 用字的使用。 2. 能培養良好的聆 3. 能與同學分享自 事實或意見。 Ab-Ⅲ-3 常用字部 聽態度,並學會使 己身邊發生的小 2-Ⅲ-1 觀察生活情 首及部件的表音及 用禮貌語言,適當 故事,並能說出 表義功能。 境的變化,培養個人 應對。 故事蘊含的意 感受和思維能力,積 Ab-Ⅲ-4 多音字及 | 3. 經由指導,學習正 義。 累說話材料。 多義字。 確的閱讀方法,並 2-Ⅲ-2 從聽聞內容 Ab-Ⅲ-5 4,500 個 運用閱讀策略理 常用語詞的認念。 進行判斷和提問,並 解各式閱讀素 Ab-Ⅲ-6 3,700 個 做合理的應對。 材,轉化成自身的 4-Ⅲ-1 認識常用國 常用語詞的使用。 知識、觀念、技能。 字至少 2,700 字,使 | Ac-Ⅲ-1 標點符號 | 4. 藉由閱讀理解文 在文本中的作用。 用 2,200 字。 明社會基本價 4-Ⅲ-2 認識文字的 Ac-Ⅲ-2 基礎句型 值、提升人文關 結構。 懷、批判思考的能 字形結構,運用字的 Ac-Ⅲ-3 各種複句 カ。 部件了解文字的字 音與字義。 的意義。 5. 藉由閱讀提升自 4-Ⅲ-3 運用字辭 Ac-Ⅲ-4 各類文句 學能力、獨立研 典、成語辭典等,擴 表達的情感與意 究,達成終生學習 充詞彙,分辨詞義。 義。 的目標。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變 Ad-Ⅲ-1 意義段與 6. 認識並能閱讀各 化和間架結構要領 篇章結構。 國作家的作品。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大 書寫正確及工整的 硬筆字。 意、主旨、結構與 寓意。 5-Ⅲ-2 理解各種標 Ad-Ⅲ-3 故事、童 點符號的用法與表 詩、現代散文、少 達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 年小說、兒童劇等。 階段相符的文本。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒 5-Ⅲ-6 熟習適合學 敘法。 習階段的摘要策 Cb-Ⅲ-1 各類文本 中的親屬關係、道 略,擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的 **德倫理、儀式風** 俗、典章制度等文 知識和經驗,提出自 己的觀點,評述文本 化內涵。 的內容。 Cb-Ⅲ-2 各類文本 5-Ⅲ-8 運用自我提 中所反映的個人與

			問、推論等策略,推	家庭、鄉里、國族				
			論文本隱含的因果	及其他社群的關				
			訊息或觀點。	係。				
			5-Ⅲ-9 因應不同的	145				
			目的,運用不同的閱					
			讀策略。					
			6-Ⅲ-1 根據表達需					
			要,使用適切的標點					
			符號。					
			6-Ⅲ-2 培養思考					
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
		少年夢工場	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-12, 700 個常	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	著:王溢嘉
			容的合理性,並分辨	用字的字形、字音	趣、態度和習慣,	2. 能了解每一則故	觀察評量	出版社: 野鵝出版
			事實或意見。	和字義。	並流暢朗讀文章	事所蘊含的意		社
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	Ab-Ⅲ-22, 200 個常	表達的情感。	義。		
			時能尊重不同意見。	用字的使用。	2. 能培養良好的聆	3. 能與同學分享自		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-3 常用字部	聽態度,並學會使	己身邊發生的小		
			字至少 2,700 字,使	首及部件的表音及	用禮貌語言,適當	故事,並能說出		
			用 2,200 字。	表義功能。	應對。	故事蘊含的意		
			4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-4 多音字及	3. 經由指導,學習正	義。		
第 15 週	1		字形結構,運用字的	多義字。	確的閱讀方法,並	4. 教師引導學生可		
为 10 週	1		部件了解文字的字	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	運用閱讀策略理	以從作者的文字		
			音與字義。	常用語詞的認念。	解各式閱讀素	中,思考自己的		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	材,轉化成自身的	夢想是什麼,又		
			典、成語辭典等,擴	常用語詞的使用。	知識、觀念、技能。	該如何去實現。		
			充詞彙,分辨詞義。	Ac-Ⅲ-1 標點符號	4. 藉由閱讀理解文			
			4-Ⅲ-4 精熟偏旁變	在文本中的作用。	明社會基本價			
			化和間架結構要領	Ac-Ⅲ-2 基礎句型	值、提升人文關			
			書寫正確及工整的	結構。	懷、批判思考的能			
			硬筆字。	Ac-Ⅲ-3 各種複句	力。			
			5-Ⅲ-2 理解各種標	的意義。	5. 藉由閱讀提升自			

		點達5→Ⅲ一5 內間 內面	Ac-Ⅲ-4 各處與 章 為 Ad-Ⅲ-2 信息	4L			
		知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。	理論為論據,達到 說服、建構、批判 等目的。				
		問、推論等策略,推 論文本隱含的因果 訊息或觀點。	如舉例、正證、反 證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本				
		5-Ⅲ-9 因應不同的 目的,運用不同的閱 讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需	的結構。 Cc-Ⅲ-1 各類文本 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。				
		要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基					
		本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步 驟,寫出表達清楚、					
		段落分明、符合主題 的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事 理、議論的作品。					
第 16 週 1	青春第二課	6-Ⅲ-3 掌握寫作步 驟,寫出表達清楚、 段落分明、符合主題 的作品。	Ac-Ⅲ-4 各類文句 表達的情感與意 義。 Bd-Ⅲ-3 議論文本	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章 表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生各 自摘錄一段文章 中最重要、影響	口語評量觀察評量	著:王溢嘉 出版社:野鵝出版 社

			6-Ⅲ-6 練習各種寫	的結構。	2. 能培養良好的聆	自己最深的佳		
			0-ш-0 綠百合裡為 作技巧。	ロソベライ料	2. 贴培食及好的股 聽態度,並學會使	日  日  日  日  日  日  日  日  日  日  日  日  日		
			作技巧。			· ·		
					用禮貌語言,適當			
					應對。	家,你喜歡這個		
					3. 經由指導,學習正	佳句的原因。		
					確的閱讀方法,並			
					運用閱讀策略理			
					解各式閱讀素			
					材,轉化成自身的			
					知識、觀念、技能。			
					4. 藉由閱讀理解文			
					明社會基本價			
					值、提升人文關			
					懷、批判思考的能			
					力。			
					5. 藉由閱讀提升自			
					學能力、獨立研			
					究,達成終生學習			
					的目標。			
					6. 能說出故事或文			
					章大意及主旨。			
					7. 能培養遇到事情			
					先思考與判斷,再			
					積極解決問題的			
					態度。			
		請問侯文詠:一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12, 700 個常	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	著:侯文詠
		場與內在對話的	人的發言,並簡要記	用字的字形、字音	趣、態度和習慣,	2. 教師引導學生各	觀察評量	出版社:皇冠
		旅程	錄。	和字義。	並流暢朗讀文章	自摘錄一段文章		
			1-Ⅲ-2 根據演講、新	Ab-Ⅲ-22, 200 個常	表達的情感。	中最重要、影響		
			聞話語情境及其情	用字的使用。	2. 能培養良好的聆	自己最深的佳		
#5 17 vm	1		感,聽出不同語氣,	Ab-Ⅲ-3 常用字部				
第 17 週	1		理解對方所傳達的	首及部件的表音及				
			情意,表現適切的回	表義功能。	應對。	有自己才能真正		
			應。		3. 經由指導,學習正	了解自己。		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	多義字。	確的閱讀方法,並	,,		
			時能尊重不同意見。					
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	常用語詞的認念。	· ·			
			4 III 1 凯尔土伯明	中川中里門的心心。	7十七八八明 尔			

境的變化,培養個人 | Ab-Ⅲ-6 3,700 個 材,轉化成自身的 感受和思維能力,積 常用語詞的使用。 知識、觀念、技能。 累說話材料。 Ac-Ⅲ-1 標點符號 | 4. 藉由閱讀理解文 2-Ⅲ-2 從聽聞內容 在文本中的作用。 明社會基本價 進行判斷和提問,並 Ac-Ⅲ-2 基礎句型 值、提升人文關 結構。 做合理的應對。 懷、批判思考的能 2-Ⅲ-3 靈活運用詞 Ac-Ⅲ-3 各種複句 力。 **句和說話技巧**,豐富 的意義。 5. 藉由閱讀提升自 表達內容。 Ac-Ⅲ-4 各類文句 學能力、獨立研 4-Ⅲ-1 認識常用國 表達的情感與意 究,達成終生學習 字至少 2,700 字,使 義。 的目標。 用 2,200 字。 Ad-Ⅲ-1 意義段與 6. 能說出故事或文 篇章結構。 章大意及主旨。 4-Ⅲ-2 認識文字的 字形結構,運用字的 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大 | 7. 能培養遇到事情 意、主旨、結構與 先思考與判斷,再 部件了解文字的字 積極解決問題的 音與字義。 寓意。 態度。 4-Ⅲ-3 運用字辭 Ad-Ⅲ-3 故事、童 典、成語辭典等,擴 詩、現代散文、少 | 年小說、兒童劇等。 充詞彙,分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變 化和間架結構要領 書寫正確及工整的 硬筆字。 5-Ⅲ-2 理解各種標 點符號的用法與表 達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學 習階段的摘要策 略,擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的 知識和經驗,提出自 己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提 問、推論等策略,推

第 18 週 平板	亞洲網壇球 至	論訊-5目讀6-要符6-力本6-驟段的6-作1-人錄1-開感理情應2-時2-境感累2-時1-9時間,號Ⅲ、能Ⅲ,落作Ⅲ技Ⅲ的。Ⅲ話,解意。Ⅲ能Ⅲ的受說Ⅲ,整月樓。2-轉1-變和話2-2時間,據11-2 轉向。不不表切思寫分品-6巧-1一發 2-語聽對, 7-尊-1一變和話2-2時間,據11-2 轉向。不不表切思寫 漢表、習夠,據境不所現他不察,維料聽因同一之時的。不不表切思寫。當達符各 對並演及同傳適人同生培能。聞思問語。一次表, 表	Ab-Ⅲ-12,700 用力	趣並表語聽禮對由的開武轉 整調情良,語 實調感好並言 ,方策讀別 是 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題		口語評量	著: 盧彥勳 出版社: 晶冠出版
		感受和思維能力,積	常用語詞的使用。	知識、觀念、技能。	堅持自己的理		

<b>句和說話技巧,豐富</b>	的意義。	5. 藉由閱讀提升自
	Ac-Ⅲ-4 各類文句	
	表達的情感與意	究,達成終生學習
		的目標。
	<sup>我</sup> Ad-Ⅲ-1 意義段與	
	AU III I 总裁权共 篇章結構。	章大意及主旨。
字形結構,運用字的	• • •	
部件了解文字的字	意、主旨、結構與	in 1. 能型加入分子阅
	思、土日、紹佛兴	前は八人は、
	丙息。 Ad-Ⅲ-3 故事、童	
典、成語辭典等,擴		
	年小說、兒童劇等。	
	平小玩·兄重劇寺。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒	
化和間架結構要領	放去。	
	<sub>秋伝</sub> 。 Cc-Ⅲ-1 各類文本	
	中的藝術、信仰、	
	思想等文化內涵。	
S-III-2	心思寻义化内涵。	
達效果。		
5-Ⅲ-3 讀懂與學習		
5-Ⅲ-6熟習適合學		
習階段的摘要策		
略,擷取大意。		
5-Ⅲ-7連結相關的		
知識和經驗,提出自		
己的觀點,評述文本		
的內容。		
5-Ⅲ-8 運用自我提		
問、推論等策略,推		
論文本隱含的因果		
訊息或觀點。		
5-Ⅲ-9 因應不同的		
目的,運用不同的閱		
· 讀策略。		
6-Ⅲ-1 根據表達需		
要,使用適切的標點		
■ 女 人/ 過奶的标题		

			符號。					
			6-Ⅲ-2培養思考					
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
			6-Ⅲ-6 練習各種寫					
			作技巧。	11 - 10 - 10 1 - 11	4 11 . 15	4 2 4 4 4 4 4 4 4		14 . J. Jr. 12
		越跑越懂得:亞	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-12, 700 個常		1. 分組進行閱讀。	口語評量	著:陳彥博
		洲第一極地超馬	容的合理性,並分辨	用字的字形、字音	趣、態度和習慣,	2. 教師引導學生	觀察評量	出版社:圓神
		選手陳彥博想告	事實或意見。	和字義。	並流暢朗讀文章	利用平板上網搜		
		訴你的事	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-22, 200 個常		尋陳彥博資料,		
			人的發言,並簡要記	用字的使用。	2. 能培養良好的聆	讓學生能了解陳		
			錄。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	聽態度,並學會使	彦博完成理想的		
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	首及部件的表音及	用禮貌語言,適當	過程。		
			境的變化,培養個人		應對。	3. 引導學生和大家		
			感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-4 多音字及	3. 經由指導,學習正	分享陳彥博哪種		
			累說話材料。	多義字。	確的閱讀方法,並	態度是自己最缺		
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	運用閱讀策略理	乏的。		
			進行判斷和提問,並	常用語詞的認念。	解各式閱讀素	4. 教師可藉由盧彥		
第 19 週			做合理的應對。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	材,轉化成自身的	勳和陳彥博這兩		
<mark>平板</mark>	1		4-Ⅲ-1 認識常用國	常用語詞的使用。	知識、觀念、技能。	位人物,探討他		
			字至少 2,700 字,使	Ac-Ⅲ-1 標點符號	4. 藉由閱讀理解文	們成功的共同原		
			用 2,200 字。	在文本中的作用。	明社會基本價	因。		
			4-Ⅲ-2 認識文字的	Ac-Ⅲ-2 基礎句型	值、提升人文關			
			字形結構,運用字的	結構。	懷、批判思考的能			
			部件了解文字的字	Ac-Ⅲ-3 各種複句	カ。			
			音與字義。	的意義。	5. 藉由閱讀提升自			
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Ac-Ⅲ-4 各類文句	學能力、獨立研			
			典、成語辭典等,擴	表達的情感與意	究,達成終生學習			
			充詞彙,分辨詞義。	義。	的目標。			
			4-Ⅲ-4 精熟偏旁變	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	6. 能說出故事或文			
			化和間架結構要領	意、主旨、結構與	章大意及主旨。			
			書寫正確及工整的	寓意。	7. 能和別人分享閱			
					讀的心得。			

	may below it in	11 m 0 u + 5				ı ıı
	硬筆字。	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
	5-Ⅲ-2 理解各種標	詩、現代散文、少				
	點符號的用法與表	年小說、兒童劇等。				
	達效果。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒				
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	敘法。				
	階段相符的文本。	Cc-Ⅲ-1 各類文本				
	5-Ⅲ-6 熟習適合學	中的藝術、信仰、				
	習階段的摘要策	思想等文化內涵。				
	略,擷取大意。					
	5-Ⅲ-7 連結相關的					
	知識和經驗,提出自					
	己的觀點,評述文本					
	的內容。					
	5-Ⅲ-8 運用自我提					
	問、推論等策略,推					
	論文本隱含的因果					
	訊息或觀點。					
	5-Ⅲ-9 因應不同的					
	目的,運用不同的閱					
	讀策略。					
	6-Ⅲ-1 根據表達需					
	要,使用適切的標點					
	符號。					
	6-Ⅲ-2 培養思考					
	力、聯想力等寫作基					
	本能力。					
	6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
	驟,寫出表達清楚、					
	段落分明、符合主題					
	的作品。					
	NO (電影原著 6-Ⅲ-6 練習各種寫	Ad-Ⅲ-3 故事、童	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	魏德聖、陳嘉蔚/
	本改編小說) 作技巧。	詩、現代散文、少	趣、態度和習慣,	2. 教師引導學生分	觀察評量	原著劇本
第 20 週 1		年小說、兒童劇等。	並流暢朗讀文章	析棒球隊中每位		游文興/改編小說
7, 20			表達的情感。	人物的個性。		出版社:遠流出版
			2. 能培養良好的聆	3. 和大家分享棒球		社
			题態度,並學會使	隊最後成功的原 		14

					用禮貌語言,適當	因及過程。		
					應對。	4. 教師可在學生讀		
					3. 經由指導,學習正	完書後,再讓學		
					確的閱讀方法,並	生欣賞電影		
					運用閱讀策略理	KANO,並比較與		
					解各式閱讀素	書中有何異同		
					材,轉化成自身的	處。		
					知識、觀念、技能。			
					4. 藉由閱讀理解文			
					明社會基本價			
					值、提升人文關			
					懷、批判思考的能			
					力。			
					5. 藉由閱讀提升自			
					學能力、獨立研			
					究,達成終生學習			
					的目標。			
					6. 能說出故事或文			
					章大意及主旨。			
					7. 能和別人分享閱			
					讀的心得。			
		圖說體育競技史	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	編著:陳仲丹
		<ul><li>一從奧林匹亞到</li></ul>	階段相符的文本。	意、主旨、結構與	趣、態度和習慣,	2. 分組討論哪項體	觀察評量	出版社:香港三聯
		奥林匹克	5-Ⅲ-6 熟習適合學	寓意。	並流暢朗讀文章	育競技最令自己		書店
			習階段的摘要策	Bc-Ⅲ-2 描述、列	表達的情感。	<b>感興趣</b> ,並說出		
			略,擷取大意。	舉、因果、問題解	2. 能培養良好的聆	它的起源。		
			5-Ⅲ-7連結相關的	決、比較等寫作手	聽態度,並學會使			
			知識和經驗,提出自	法。	用禮貌語言,適當			
第 21 週	1		己的觀點,評述文本	Bc-Ⅲ-4 說明文本	應對。			
			的內容。	的結構。	3. 經由指導,學習正			
			5-Ⅲ-8 運用自我提	Ca-Ⅲ-1 各類文本	確的閱讀方法,並			
			問、推論等策略,推	中的飲食、服飾、	運用閱讀策略理			
			論文本隱含的因果	建築形式、交通工	解各式閱讀素			
			訊息或觀點。	具、名勝古蹟及休	材,轉化成自身的			
			5-Ⅲ-9 因應不同的	閒娛樂等文化內	知識、觀念、技能。			
			目的,運用不同的閱	涵。	4. 藉由閱讀理解文			

讀策略。	Ca-Ⅲ-2 各類文本	明社會基本價	
	中表現科技演進、	值、提升人文關	
	環境發展的文化內	懷、批判思考的能	
	涵。	力。	
		5. 藉由閱讀提升自	
		學能力、獨立研	
		究,達成終生學習	
		的目標。	
		6. 能說出故事或文	
		章大意及主旨。	
		7. 能和別人分享閱	
		讀的心得。	

註:行列太多或不足,請自行增刪。

## 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性課程學習計畫-語文花園

課程名稱	語文花園	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1.■統整性(主題、專題 2.□社團活動與技藝課程 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語	建(□社團活動□技藝		∑流□自治	台活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		支工具,依據學生需求	之,發展智慧學習校	本課程,	訂課程的發展特色,希望透過資訊應用融入學習中, 更可以創新的教學、豐富的課程,創造多元數位學 每一個孩子的學習。
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習 題。 國-E-A3 運用國語文充實 力。 國-E-B3 運用多重感官 國-E-C1 閱讀各類文本, 增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時, 作的重要性。	,掌握文本要旨、發生活經驗,學習有步 受文藝之美,體驗生 從中培養是非判斷的 能適切運用語文能力	展學習及解決問題的規劃活動和解為活中的美感事物,以了解自己的能力,以了解自己的表達個人想法,理解表達個人想法,理解	策略、初, 拉發與 超	我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問 並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應 文創作與欣賞的基本素養。 會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與 不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣,並 2. 能認識閱讀策略,並未 3. 能從讀本中學到道理, 4. 能願意和他人共同分享 5. 能閱讀不同國家作者的	E培養良好的習慣和態 引用閱讀策略深究內容 並應用在生活中。 E讀書感想。	<b>医度</b> 。		

	6. 能培養閱讀古文	<b>C</b> 的能力。								
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語 □數學 □社會 □健康與體育	□自然科學	□藝術 □綜合活 □科技	□生命教 □安全教			教育 □能源教育 文化教育			
課程架構										
教學進度 節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單			
第 1 週 1	漫畫唐詩説・宋	1-Ⅲ点理情應2-境感累4-字用4字部音4-典充4-化書硬置1-語聽對, 1一變和話11至2,700 認構與 11 一間正字根境不所現 察,維料識7字 12 一緒 12 一個 12 一個 14 一個 14 一個 14 一個 14 一個 15 一個 16 一個 16 一個 16 一個 16 一個 16 一個 17 一個 16 一個 16 一個 16 一個 16 一個 17 一個 17 一個 18 一個 1	Ab-Ⅲ-4 多音字 及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個 常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個 常用語詞的使用。	1. 旅達培態禮對由的用各,識由社、、。由能,目養態暢的養度貌。指閱閱式轉識閱會提批 閱力達標閱度朗情良,語 導讀讀閱化觀讀基升判 讀、成。讀極分並言 ,方策讀成念理本人思 提獨終的智文。的學, 學法略素自技解價文考 升立生與價章 聆會適 習,理 身能文 關的 自研學與價章 聆會適 習,理 身能文 關的 自研學與價章 聆會適 習,理 身能文	1. 分分明 经销售 的	口語評量量	蔡志忠出版社:大塊文化			

			5-習略5-知己的5-問論訊5-目讀6-要符6-力本6-驟段的問題第11、11、就Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ、於Ⅲ					
第 2 週	1	宋詞的故事	1-Ⅲ-2根據演講講開記記情報, 開題, 開題, 理意 時期, 時期, 時期, 時期, 時期, 時期, 時期, 時期, 時期, 時期,	常用字的字形、字 音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用表 部首及部件的。 及表表功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字 及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個	趣、態度和習賞章 悲暢朗情感。 老達養度和語之。 2.能態度,語言, 聽態貌語言, 應對。 3.經確的閱讀,學學 不確的閱讀方法, 在確的閱讀方法,	<ol> <li>分組進行閱讀</li> <li>分組進行閱載</li> <li>別組計計算</li> <li>出來分組</li> <li>出來分數</li> <li>出來分數</li> <li>我來方數</li> <li>我來方數</li> <li>我來方數</li> <li>我來方數</li> </ol>	口語評量觀察評量	王曙 出版社:新文山

Ab-Ⅲ-6 3,700 個 材,轉化成自身的 用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的 常用語詞的使用。 知識、觀念、技能。 字形結構,運用字的 Ac-Ⅲ-1 標點符 4. 藉由閱讀理解文 部件了解文字的字 號在文本中的作 明社會基本價 音與字義。 用。 值、提升人文關 4-Ⅲ-3 運用字辭 Ac-Ⅲ-2 基礎句 懷、批判思考的能 典、成語辭典等,擴 型結構。 カ。 充詞彙,分辨詞義。 Ac-Ⅲ-3 各種複 5. 藉由閱讀提升自 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變 句的意義。 學能力、獨立研 化和間架結構要領 Ac-Ⅲ-4 各類文 究,達成終生學習 書寫正確及工整的 句表達的情感與意 的目標。 硬筆字。 義。 6. 能培養閱讀各種 古代經典名作的 Ad-Ⅲ-2 篇章的 5-Ⅲ-6 熟習適合學 興趣。 大意、主旨、結構 習階段的摘要策 略,擷取大意。 與寓意。 5-Ⅲ-7 連結相關的 Ad-Ⅲ-4 古典詩 知識和經驗,提出自 文。 己的觀點,評述文本 | Cc-Ⅲ-1 | 各類文 本中的藝術、信 的內容。 問、推論等策略,推 涵。 論文本隱含的因果 訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的 目的,運用不同的閱 讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需 要,使用適切的標點 符號。 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作基 本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步 驟,寫出表達清楚、 段落分明、符合主題 的作品。

	朱自清散文集	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	AAb-Ⅲ-1 2, 700	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	字形檢核	朱自清
		人的發言,並簡要記	個常用字的字形、	趣、態度和習慣,	2. 教師引導學生利	寫字檢核	出版社:文國書局
		錄。	字音和字義。	並流暢朗讀文章	<mark>用平板搜尋朱自</mark>	口語評量	
		2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	表達的情感。	<mark>清資料</mark> ,分組討	觀察評量	
		境的變化,培養個人	常用字的使用。	2. 能培養良好的聆	論最喜歡朱自清		
		感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-3 常用字	聽態度,並學會使	哪一篇作品?按		
		累說話材料。	部首及部件的表音	用禮貌語言,適當	照組別把這篇文		
		2-Ⅲ-3 靈活運用詞	及表義功能。	應對。	章讀出來。		
		句和說話技巧,豐富	Ab-Ⅲ-4 多音字	3. 經由指導,學習正	3. 藉由分組告訴全		
		表達內容。	及多義字。	確的閱讀方法,並	班,喜歡這篇文		
		4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-5 4,500個	運用閱讀策略理	章的原因及它的		
		字至少 2,700 字,使	常用語詞的認念。	解各式閱讀素	意義。		
		用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-6 3,700個	材,轉化成自身的			
		4-Ⅲ-2 認識文字的	常用語詞的使用。	知識、觀念、技能。			
		字形結構,運用字的	Ac-Ⅲ-1 標點符	4. 藉由閱讀理解文			
		部件了解文字的字	號在文本中的作	明社會基本價			
		音與字義。	用。	值、提升人文關			
第3週		4-Ⅲ-3 運用字辭	Ac-Ⅲ-2 基礎句	懷、批判思考的能			
平板	1	典、成語辭典等,擴		力。			
		充詞彙,分辨詞義。					
		4-Ⅲ-4 精熟偏旁變	句的意義。	讀的心得。			
		化和間架結構要領	Ac-Ⅲ-4 各類文				
		書寫正確及工整的	句表達的情感與意				
		硬筆字。	義。	興趣。			
		5-Ⅲ-2 理解各種標	Ad-Ⅲ-2 篇章的				
		點符號的用法與表	大意、主旨、結構				
		達效果。	與寓意。				
			Ad-Ⅲ-3 故事、童				
		階段相符的文本。	詩、現代散文、少				
		5-Ⅲ-6 熟習適合學	年小說、兒童劇等。				
		習階段的摘要策	Ba-Ⅲ-1 順敘與				
		略,擷取大意。	倒敘法。				
		5-Ⅲ-7連結相關的	Cc-Ⅲ-1 各類文				
		知識和經驗,提出自					
		己的觀點,評述文本	仰、思想等文化內				
		的內容。	涵。				
		5-Ⅲ-8 運用自我提					

第 4 週 1	少年小樹之歌	問論訊5-目讀6-要符6力本6-驟段的1-人錄2-境感累2-句表4-字用4-字部音4-於文息Ⅲ的策Ⅲ,號Ⅲ、能Ⅲ,落作Ⅲ的。Ⅲ的受說Ⅲ和達Ⅲ至2.Ⅲ形件與Ⅲ等含點應用 據適 養力 握表、 夠, 解,維料活技。識7字識,文。用餘策的。不不 表切 思寫 作清合 聽簡 活養力 用字 字出明 常知 思明 接近 不 表切 思寫 作清合 聽簡 活養力 用字 字用的 解析 思明 達標 考作 步楚主他要 情個, 詞豐 國, 的字字字数 他 即	部首及部件的。 Ab-Ⅲ-4 。 Ab-Ⅲ-4 。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語語。 Ab-Ⅲ-6 3,700 常用語語詞的使用語語的, Ac-Ⅲ-1 本中的標點作 用。 Ac-Ⅲ-2 基礎的	運用閱讀策略理解各式閱讀素材,轉配數學,轉觀念、技能。 知識、觀意理解 4.藉由閱讀理解 值、提升 值、提升 懷、批判思考的能	1.2. 3. 化配子 1.2. 3. 化电子 1.2. 3. 化中運引書覺法情引如人然一組觀,作導是意寫景導同般,分質與大則體覺摹自 們祖入自 1.2. 4. 化强大线 电子 1.2. 4. 化聚子的 能三自的	佛瑞斯特·卡特 著 出版社:小知堂文 化出版
			Ac-Ⅲ-2 基礎句 型結構。			

		4-Ⅲ-4 精熟偏旁變 化和間架結構要領 書寫正確及工整的 硬筆字。 5-Ⅲ-2 理解各種標	句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文 句表達的情感與意 義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的	讀的心得。 6. 能體會作者的生 活型態。 7. 認識並能閱讀各 國作家的作品。			
		點符號 語之時 時期 一Ⅲ一3 讀懂與學習 一Ⅲ一3 讀懂與學習 一Ⅲ一6 熟 習 會 四十一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	Ad-Ⅲ-3 故文 與 Ad-Ⅲ-3 故文 詩、現代兒童 新中小說、見 第 -Ⅲ-1 順敘 Ba-Ⅲ-1 個敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文	H 11 3547 11 nn			
		知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。	本中表現科技演 進、環境發展的文 化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文				
		5-Ⅲ-9 因應不同的 目的,運用不同的閱 讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需 要,使用適切的標點 符號。 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作基					
	張曉風精選集	刀、聯想刀等為作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步 驟,寫出表達清楚、 段落分明、符合主題 的作品。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	AAb-Ⅲ-1 2, 700	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	字形檢核	張曉風
第 5 週     1 <mark>平板</mark>	水烷 <u>燃</u> 烟	1-Ⅲ-1 能夠收聽他 人的發言,並簡要記錄。	AAO-III-1 2,700 個常用字的字形、 字音和字義。	1. 配培養閱讀的無 趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章	1. 分組延行閱讀。 2. 教師引導學生 利用平板搜尋張	于形做核 口語評量 觀察評量	出版社:九歌

2-Ⅲ-7 與他人溝通 Ab-III-2 2,200 個 表達的情感。 <del>曉風作品</del>,分組 時能尊重不同意見。 常用字的使用。 2. 能培養良好的聆 討論最喜歡張曉 2-Ⅲ-3 靈活運用詞 Ab-Ⅲ-3 常用字 聽態度,並學會使 風哪一篇作品? **句和說話技巧**,豐富 部首及部件的表音 用禮貌語言,適當 按照組別把這篇 表達內容。 及表義功能。 應對。 文章讀出來。 3. 經由指導,學習正 3. 藉由分組告訴全 2-Ⅲ-1 觀察生活情 Ab-Ⅲ-4 多音字 境的變化,培養個人 及多義字。 確的閱讀方法,並 班,喜歡這篇文 感受和思維能力,積 Ab-Ⅲ-5 4,500個 運用閱讀策略理 章的原因及它的 意義。 累說話材料。 常用語詞的認念。 解各式閱讀素 4-Ⅲ-1 認識常用國 Ab-Ⅲ-6 3,700 個 材,轉化成自身的 字至少 2,700 字,使 常用語詞的使用。 知識、觀念、技能。 用 2,200 字。 Ac-Ⅲ-1 標點符 4. 藉由閱讀理解文 4-Ⅲ-2 認識文字的 號在文本中的作 明社會基本價 用。 值、提升人文關 字形結構,運用字的 Ac-Ⅲ-2 基礎句 懷、批判思考的能 部件了解文字的字 音與字義。 型結構。 力。 4-Ⅲ-3 運用字辭 Ac-Ⅲ-3 各種複 5. 能和別人分享閱 典、成語辭典等,擴一句的意義。 讀的心得。 充詞彙,分辨詞義。 Ac-Ⅲ-4 各類文 6. 能體會作者的生 活型態。 4-Ⅲ-4 精孰偏旁變 句表達的情感與意 化和間架結構要領 義。 書寫正確及工整的 Ad-Ⅲ-2 篇章的 硬筆字。 大意、主旨、結構 與寓意。 5-Ⅲ-2 理解各種標 Ad-Ⅲ-3 故事、章 點符號的用法與表 達效果。 詩、現代散文、少 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 年小說、兒童劇等。 階段相符的文本。 Ba-Ⅲ-1 順敘與 5-Ⅲ-6 熟習適合學 倒敘法。 習階段的摘要策 Cc-Ⅲ-1 各類文 略,擷取大意。 本中的藝術、信 5-Ⅲ-7 連結相關的 仰、思想等文化內 知識和經驗,提出自 涵。 己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提 問、推論等策略,推

第 6 週	1	攀登生命巅峰一精選當代名家散文	論訊5-目讀6-要符6-力本6-驟段的5-元議6-驟段的6-1技本或9, 111, 111, 111, 111, 111, 111, 111, 1	Ac-Ⅲ-4 各類與文意 各人表達的 Ad-Ⅲ-3 故文 部,現代兒童劇 等,等。	聽態度,並學會適 應期禮貌。 3.經確的閱讀策學 運用閱讀策 解各式閱讀策素 材,轉入 知識、觀念、技能。	3. 藉由分組告訴全 班,喜歡這篇文 章的原因及它的	字寫口觀察語語語	蕭蕭出版社:聯合文學
					知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解 明社會基本價 值、提升人文關 懷、批判思考的的 力。 5. 藉由閱讀提升自 學能力、獨立研			

					究,達成終生學習			
					的目標。			
					6. 能說出故事或文			
					章大意及主旨。			
		石頭的笑臉	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ad-Ⅲ-2 篇章的	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	字形檢核	作者:馮輝岳
			人的發言,並簡要記	大意、主旨、結構	趣、態度和習慣,	2. 你曾看過馮岳輝	寫字檢核	繪者:曹俊彦
			錄。	與寓意。	並流暢朗讀文章	哪些作品?	口語評量	出版社: 幼獅文化
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ad-Ⅲ-3 故事、童	表達的情感。	3. 書中的散文, 你	觀察評量	二〇一四年十二月
			境的變化,培養個人	詩、現代散文、少	2. 能培養良好的聆	最喜歡哪一篇?		一日
			感受和思維能力,積	年小說、兒童劇等。	聽態度,並學會使	4. 和同學互相分享		
			累說話材料。	Ca-Ⅲ-1 各類文	用禮貌語言,適當	走進大自然之中		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	本中的飲食、服	應對。	的經驗。		
			時能尊重不同意見。	飾、建築形式、交	3. 經由指導,學習正			
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	通工具、名勝古蹟	確的閱讀方法,並			
			階段相符的文本。	及休閒娛樂等文化	運用閱讀策略理			
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	內涵。	解各式閱讀素			
第7週	1		習階段的摘要策	Ca-Ⅲ-2 各類文	材,轉化成自身的			
			略,擷取大意。	本中表現科技演	知識、觀念、技能。			
			5-Ⅲ-7連結相關的	進、環境發展的文	4. 藉由閱讀理解文			
			知識和經驗,提出自	化內涵。	明社會基本價			
			己的觀點,評述文本		值、提升人文關			
			的內容。		懷、批判思考的能			
			5-Ⅲ-8 運用自我提		カ。			
			問、推論等策略,推		5. 藉由閱讀提升自			
			論文本隱含的因果		學能力、獨立研			
			訊息或觀點。		究,達成終生學習			
			5-Ⅲ-9 因應不同的		的目標。			
			目的,運用不同的閱		6. 能說出故事或文			
			讀策略。		章大意及主旨。			
		世說新語-回味	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	AAb−III −1 2, 700	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	字形檢核	管家琪 改寫
		無窮的小故事	人的發言,並簡要記	個常用字的字形、	趣、態度和習慣,	2. 分組討論最喜歡	寫字檢核	出版社:幼獅文化
			錄。	字音和字義。	並流暢朗讀文章	哪個故事?	口語評量	
第8週	1		1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個		3. 藉由分組告訴全	觀察評量	
₩ O ₩	1		容的合理性,並分辨	常用字的使用。	2. 能培養良好的聆	班,喜歡這個故		
			事實或意見。	Ab-Ⅲ-3 常用字	聽態度,並學會使	事的原因它的意		
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	部首及部件的表音	用禮貌語言,適當	義。		
			境的變化,培養個人	及表義功能。	應對。			

感受和思維能力,積 Ab-Ⅲ-4 多音字 3. 經由指導,學習正 及多義字。 累說話材料。 確的閱讀方法,並 2-Ⅲ-2 從聽聞內容 Ab-Ⅲ-5 4,500個 運用閱讀策略理 進行判斷和提問,並 常用語詞的認念。 解各式閱讀素 做合理的應對。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個 材,轉化成自身的 2-Ⅲ-7 與他人溝通 常用語詞的使用。 知識、觀念、技能。 時能尊重不同意見。 Ac-Ⅲ-2 基礎句 4. 藉由閱讀理解文 4-Ⅲ-1 認識常用國 型結構。 明社會基本價 字至少 2,700 字,使 Ac-Ⅲ-3 各種複 值、提升人文關 用 2,200 字。 句的意義。 懷、批判思考的能 4-Ⅲ-2 認識文字的 Ac-Ⅲ-4 各類文 力。 句表達的情感與意 5. 藉由閱讀提升自 字形結構,運用字的 部件了解文字的字 義。 學能力、獨立研 音與字義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 究,達成終生學習 大意、主旨、結構 4-Ⅲ-3 運用字辭 的目標。 典、成語辭典等,擴 與寓意。 6. 能說出故事或文 Ad-Ⅲ-4 古典詩 充詞彙,分辨詞義。 章大意及主旨。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變 文。 7. 能培養閱讀各種 古代經典名作的 化和間架結構要領 Cc-Ⅲ-1 各類文 興趣。 書寫正確及工整的 本中的藝術、信 硬筆字。 仰、思想等文化內 5-Ⅲ-2 理解各種標 涵。 點符號的用法與表 達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學 習階段的摘要策 略,擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的 知識和經驗,提出自 己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提 問、推論等策略,推 論文本隱含的因果 訊息或觀點。

	5-Ⅲ-9 因應不同的問意不同的關語,與用不同的關語,與用不同的關語,以此一個,不同的關語,以此一個,一個,不同的關語,不同的關語,不同的關語,不同的關語,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不					
第9週 1	1- 人錄一字事一境感累2-容與4-字用4字部音4-化書門的。Ⅲ的實Ⅲ的受說Ⅲ的結Ⅲ至2,三結了字4間正約, 斷性見察,維料捏、輯識2,2 之結了字4間正聯節,。生養力話5-主構1少2,20 認構解義精架確聯節,。生養力話要 開字 字韻,文。熟結及聯節,。生養力 話要 用字 字開的 旁要整聽簡 聽分 情個, 內細 國, 的字字 變領的他記 內辨 人積 一節 國使 的的	AAb-Ⅲ-1 2,700 -1 2,200 a 2,	明值懷力籍學究的能章能思極度 本人思 提獨終 事主到判問 價文考 升立建標出意養考解 , 目說大培思極度 , 目說大培思極度 , 目說大培思 , 目說 , 自 , 目 , 目 , , , , , , , , , , , , ,	2. 分組討論最喜歡 法布爾所描述的 哪種昆蟲?有什 麼特色?	寫口觀口語解語語解語	法布爾 著出版社:婦女與生活社

			硬5-1階別Ⅲ合門論訊-1目讀-要筆Ⅲ-7號果-3相-6段擷-1和觀容-8推本或問因Ⅲ的策Ⅲ-2型的。讀符熟的取連經點。運論隱觀因運。根期與文適要意相提述。我略因同同,略-1根據與文適要意相提述。我略因同同。據明標表。關。學的自本。提集,果的閱一点,與文適學。例由本。與文適學。例由本,與文道學本合策。關此文表,果的的關一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與	與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、章 故事、章 故事、章 故事、第母 所见,明明,明明,明明,明明,明明,明明,明明,明明,明明,明明,明明,明明,明明	種種趣味。			
			的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提					
			論文本隱含的因果 訊息或觀點。					
			目的,運用不同的閱 讀策略。					
			力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、 段落分明、符合主題 的作品。					
45 10 vm	1	科學怪人	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記錄。	AAb-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、 字音和字義。	1. 經由指導,學習正 確的閱讀方法,並 運用閱讀策略理		寫字檢核 口語評量 觀察評量	瑪麗・雪菜 著 出版社:志文出版 社
第 10 週	1		1-Ⅲ-3 判斷聆聽內 容的合理性,並分辨 事實或意見。	Ab-Ⅲ-2 2,200個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字	解各式閱讀素 材,轉化成自身的 知識、觀念、技能。	3. 這本書有什麼地 方讓你覺得印象		

現的變化、培養個人 感受和思維的人 實知結析料。 2-III-5 和機製結內 容的主題、重要細節 與結構運輸。 4-III-1 認識有關國 字至少2,700字。 4-III-2 認識文字的 等形結構、選用字的 部件了解文字的字 者中II-2 指統信令變 化和關架結構變價 當寫正經及工整的 被學字。 5-III-2 理解各種標 取新發動用法與表 達效果。 5-III-3 請價與學習 階段相符的文本。 5-III-6 點對過學習 智問股份制表象 嗎,排取大意。 5-III-6 遇對過學習問的動物的表 5-III-6 遇對過學習問的動物的表 5-III-6 遇對過學習問的動物。 5-III-6 遇對過學習問的動物, 5-III-6 遇對過學習問的動物。 5-III-6 遇對過學習問的動物。 5-III-6 遇到數數,提出自 已的觀點,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到數數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到數數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數,評述文本 的內容。 5-III-6 遇到的數 第一次學生活之與 指取大意。 5-III-6 遇到的數 第一次學生活之與 有極解決, 表達到到斷,再 積極解決問題的 是一次學生活之與 有極解於, 表述是過到斷,再 積極解決則題的 是一次學生活之與 等。 5-III-6 點對過學 智問與的構象策 嗎,排取大意。 5-III-6 遇到的數 不可能是其一樣 第一次學生活之與 有一次學生活之與 有一次學生活之與 一次是與有 一次學生活之與 一次是與有 一次學生活之與 一次是與有 一次學生活之與 一次是是一次是一次 一次是是一次 一次是是一次 一次是是一次 一次是是一次 一次是是一次是一次是一次是一次是一次是一次是一次是一次是一次是一次是一次是一次是	2-Ⅲ-1 觀察生活情	部首及部件的表音	2. 藉由閱讀理解文	別的感觸?	
展受和思維能力,積 累設結材料。 2—II-5 北援設結內 容的生題、重要細節 與結構逐稱。如 4—II-1 総議常用因 字至少 2,700 字,使 用 II-1 総議常用因 字至少 2,700 字,使 用 II-1 と該裁文字的 字形妹構、運用字的 部件了解文字的字 音與字義。 4—III-4 結熟傷等變 化和問素結構變領 客寫正確及工整的 破案字。 5—III-3 謝僅與學習 階段相符的文本。 5—III-6 熟 謂 適合學 習階段的精要素 鳴、攝取大意。 5—III-7 建結和關的 如城和經檢、提出自 己的觀點、評述文本 的內容。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如數如果。 5—III-7 建結和關的 如如果。 5—III-7 建結和關的 如如果。 5—III-7 建結和關的 如如果。 5—III-7 建結和關的 如如果。 5—III-7 建結和關的 如如果。 5—III-7 建結和關的 如如果。 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-7 建結和關的 如如果。 5—III-7 建結和關的 如如果。 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-7 建結和關的 如此學不 5—III-8 選用自我提					
累認話材料。 常用語詞的認念。 為一冊-6 3,700個 容的主题、重要如節 《東达縣 重與如節 與結構邏輯。 Ac-Ⅲ-2 基礎的 型結構。 Ac-Ⅲ-2 基礎的 型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複 的 B表。 Ac-Ⅲ-3 各種複 的 B表。 Ac-Ⅲ-3 各種模 的 B表。 Ac-Ⅲ-3 基础的 可表达的情感爽意 新件了解文字的 部件了解文字的 部件了解文字的 部件了解文字的 都件了解文字的 都件了解文字的 都件正是 b, Ad-Ⅲ-2 篇、 基本 的 基本 上 数 数 文 章 大 是 是 自 5 . 能培養過到事情 是 思考的 Ad-Ⅲ-2 篇、 数 来 文 多 本 一 基本 数 来 文 多 不 , 这 数 来 次 多 5 - Ⅲ-2 理解各種標					
2-Ⅲ-5 把握說話內		· ·		· ·	
常用語詞的使用。 如本III—2 基礎的 如本III—2 認識常用圖 字至少2,700字。使用 2,200字。 4—III—2 認識文字的字形結構 運用字的 部件了解文字的字音與字表。 4—III—4 精熱偏旁變 化和間繁結構要領 書寫正確及工整的 吸葉字。 5—III—2 理解各種標 點符號的用法與表 達效果。 5—III—3 讀惟與學習 階段相待數百次本。 5—III—3 讀惟與學習 階段相待數百數 或 總本。 5—III—3 讀惟與學習 階段相待數百數 或 總本。 5—III—1 建結相的的 知識和經驗,提出自己的觀點,對述文本的內容。 5—III—1 建相 自我提				** * *	
與結構選輯。		· ·		之间的情誼。	
4-Ⅲ-1 認識常用國 字至少2,700字,使 用 2,200字。	- ' • '		1		
字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 4—Ⅲ—2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字表。 4—Ⅲ—4 精熟偏旁變化化和開架結構要領書寫正確及工整的優學字。 5—Ⅲ—2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5—Ⅲ—2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5—Ⅲ—6 熟習適合學習階段的摘要菜幣,擴取大意。 5—Ⅲ—6 熟習適合學習階段的衝變策略,擴取大意。 5—Ⅲ—7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5—Ⅲ—7 選用自我提					
用 2, 200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的     字形結構、運用字的     部件 了解文字的     部件 了解文字的     部件 了解文字的     音與字義。     4-Ⅲ-4 精熱傷旁變     考別。在4-Ⅲ-2 篇章的     大意、主旨、结構     化和間等結構要頻     書寫正確及工整的     授筆字。     5-Ⅲ-2 理解各種標     點符號的用法與表     達效果。     5-Ⅲ-3 讚僱與學習     階段相符的文本。     5-Ⅲ-3 讚僱與學習     階段的摘要菜     喀・ຸ棚取大意。     5-Ⅲ-7 連結相關的     知識和經驗,提出自     已的觀點,評述文本的內容。     5-Ⅲ-8 運用自我提					
4-III-2 認識文字的 字形結構,運用字的					
字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。	· ·				
部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熱偏旁變		· ·			
音與字義。  4-III-2 篇章的 大意、主旨、結構 態度。  4-III-2 精熟傷旁變 化和間架結構要領 書寫正確及工整的 硬字字。  5-III-2 理解各種標 點符號的用法與表 達效果。  5-III-3 讀懂與學習 階段相符的五本合學習階段的摘要策 喀,撷取大意。  5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策 喀,撷取大意。  5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。  5-III-8 運用自我提					
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段的摘要策略,擴取大意。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擴取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提		4-4	*		
化和間架結構要領書高正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擴取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提					
書寫正確及工整的 硬筆字。 5-Ⅲ-2 理解各種標 點符號的用法與表 達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學 習階段相簡的 知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-7 建结相關的					
<ul> <li>硬筆字。</li> <li>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</li> <li>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</li> <li>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,撷取大意。</li> <li>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</li> <li>5-Ⅲ-8 運用自我提</li> </ul>			· ·		
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,撷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提					
點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階與相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,撷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提					
達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策 略,擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的 知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	.,				
5-Ⅲ-3 讀懂與學習					
階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策 略,撷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的 知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	達效果。				
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,瀕取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	仰、思想等文化內	國作家的作品。		
習階段的摘要策略,擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提	階段相符的文本。	涵。			
略,擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的 知識和經驗,提出自 己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	5-Ⅲ-6 熟習適合學				
5-Ⅲ-7連結相關的 知識和經驗,提出自 己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	習階段的摘要策				
知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提	略,擷取大意。				
己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	5-Ⅲ-7連結相關的				
的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	知識和經驗,提出自				
5-Ⅲ-8 運用自我提	己的觀點,評述文本				
	的內容。				
問、推論等策略,推	5-Ⅲ-8 運用自我提				
	問、推論等策略,推				
論文本隱含的因果	論文本隱含的因果				
訊息或觀點。	訊息或觀點。				
5-Ⅲ-9 因應不同的	5-Ⅲ-9 因應不同的				
目的,運用不同的閱					
讀策略。					

			達效果。	本中的藝術、信	國作家的作品。			
			是	本 · 的 藝術 · 信	四个不的作品。			
			S=III-S 韻種 興字 自	, 心思寻文化内 涵。				
				酒。				
			5-Ⅲ-6 熟習適合學					
			習階段的摘要策					
			略,擷取大意。					
			5-Ⅲ-7連結相關的					
			知識和經驗,提出自					
			己的觀點,評述文本					
			的內容。					
			5-Ⅲ-8 運用自我提					
			問、推論等策略,推					
			論文本隱含的因果					
			訊息或觀點。					
			5-Ⅲ-9 因應不同的					
			目的,運用不同的閱					
			讀策略。					
			6-Ⅲ-1 根據表達需					
			要,使用適切的標點					
			符號。					
			6-Ⅲ-2 培養思考					
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
		三國演義一彩繪	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	AAb−III −1 2, 700	1. 經由指導,學習正	1. 分組進行閱讀。	寫字檢核	風車編輯群 編
		中國經典名著	人的發言,並簡要記	個常用字的字形、	確的閱讀方法,並			出版社:風車出版
			錄。	字音和字義。	運用閱讀策略理	感想。	口語評量	社
			1-Ⅲ-2 根據演講、新	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	· ·	3. 書中有哪部分讓		,
第 12 週	1		聞話語情境及其情	常用字的使用。	材,轉化成自身的	你覺得收穫		
, , , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , </u>	-		感,聽出不同語氣,	Ab-Ⅲ-3 常用字	知識、觀念、技能。	_		
			理解對方所傳達的	部首及部件的表音		4. 引導學生從古人		
			情意,表現適切的回	及表義功能。	明社會基本價	的智慧運用在生		
			應。	Ab-Ⅲ-4 多音字	值、提升人文關	活中。		
		1	//·U	то ш т э н 1	臣 ベハハへ剛	74 1		

2-Ⅲ-5 把握說話內 及多義字。 懷、批判思考的能 容的主題、重要細節 | Ab-Ⅲ-5 4,500個 力。 與結構邏輯。 常用語詞的認念。 3. 藉由閱讀提升自 學能力、獨立研 2-Ⅲ-7 與他人溝通 Ab-Ⅲ-6 3,700個 時能尊重不同意見。 常用語詞的使用。 究,達成終生學習 4-Ⅲ-1 認識常用國 Ac-Ⅲ-2 基礎句 的目標。 字至少 2,700 字,使 型結構。 4. 能說出故事或文 用 2,200 字。 章大意及主旨。 Ac-Ⅲ-3 各種複 句的意義。 5. 能培養遇到事情 4-Ⅲ-2 認識文字的 字形結構,運用字的 Ac-Ⅲ-4 各類文 先思考與判斷,再 部件了解文字的字 句表達的情感與意 積極解決問題的 義。 態度。 音與字義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變 6. 能和別人分享閱 大意、主旨、結構 化和間架結構要領 讀的心得。 與寓意。 7. 能培養閱讀各種 書寫正確及工整的 硬筆字。 Ad-Ⅲ-3 故事、童 古代經典名作的 興趣。 5-Ⅲ-2 理解各種標 詩、現代散文、少 點符號的用法與表 年小說、兒童劇等。 達效果。 Ba-Ⅲ-1 順敘與 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 倒敘法。 階段相符的文本。 Cc-Ⅲ-1 各類文 5-Ⅲ-6 熟習適合學 本中的藝術、信 習階段的摘要策 仰、思想等文化內 略,擷取大意。 涵。 5-Ⅲ-7連結相關的 知識和經驗,提出自 己的觀點,評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提 問、推論等策略,推 論文本隱含的因果 訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的 目的,運用不同的閱 讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需 要,使用適切的標點

第 13 週 1	三國演義赤壁之戰(新版)	6-Ⅲ-2 培養	Ac-Ⅲ-4 的	1. 經確運解材知藉明值懷力藉學究的能章能先積態能讀能古興經經確運解材知藉明值懷力藉學究的能章能先積態能讀能古興經由的用各,識由社、、。由能,目說大培思極度和的培代趣由指閱閱式轉、閱會提批 閱力達標出意養考解。別心養經。指導讀讀成念理本人思 提獨終 事主到判問 分。讀名,學法略素自技解價文考 升立生 或旨事斷題 享 各作 學習,理 身能文 關的 自研學 文。情,的 閱 種的 習正並 的。	2. 人有得 共構圖書已。部獲 完或人有得 共構圖書已。部獲 完或人有得 共構圖書 分最 成人人有得 共構圖 人,	寫字檢核 觀 口語評量	道出版社: 人類文化
第 14 週 1	摩斯經典全集	點符號的用法與表達效果。	與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的	確的閱讀方法,並 運用閱讀策略理			著 出版社:典藏閣

「				5-Ⅲ-3 讀懂與學習	大意、主旨、結構	解各式閱讀素	案件?	口語評量	
A-m-3 故事 全								口叩叮里	
等,現代數文,少年、說、免賣削等。 5—Ⅲ一該與新開的 的一門 具連									
本一型、免産剤等。   本一型、免産剤等。   の一Ⅲ   早週   本の   本の   本の   本の   本の   本の   本の   本									
Bc_m-1   具連   特   等的能力。   特   等   等   等   等   等   等   等   等   等							,		
知識和絕驗、提出自   斜 客觀、理性的   行				_					
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □							<b>考的能力。</b>		
第15 週 1 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (									
BC-Ⅲ-2 描述例   M									
開、推論等策略,推 論文本應含的因果 現息成熟點。 5-Ⅲ-9 因應不同的 目的,運用不同的閱 请策略。  1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記 蘇。  1-Ⅲ-2 根據演講、新 同話語情境及其情 感,聽出不同語氣, 理解對方所傳達的 情意,表現適切的回 應。  2. 經過者與子的 常用字的使用。 為心-Ⅲ-2 之。200 個 常用字的使用。 為心-Ⅲ-2 之。200 個 常用字的使用。 為心-Ⅲ-2 之。200 個 常用字的使用。 為心-Ⅱ-2 之。200 個 常用字的使用。 為心-Ⅱ-2 之。200 個 常用字的使用。 為心-Ⅱ-3 常用字 理解對方所傳達的 情意,表現適切的回 應。  2. 經過指導一學習上 「報刊的資子法」並 報刊的資子法」並 報刊的過意。 2. 經過指導一學習上 「報刊的資子法」並 報刊的過意。 2. 經過指導一學習上 「報刊的資子法」並 對別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 如別地記首詩或 可謂語對的介學生的 新意,表現過切的回 應一 2. 經由指導一學習上 「報刊的資本」上 「報刊的資本」上 「報刊的資本學上 解各式閱讀素學 科·機化成自身的 知識理解文 「特色成自身的 如時,類別的原因。 為一Ⅲ-6 3,700 個 常用語到的後用。 本的一冊-6 3,700 個 常用語到的使用。 本の—Ⅱ-6 3,700 個 常用語到的使用。 私の—Ⅱ-6 3,700 個 常用語到的使用。 本の—Ⅱ-6 3,700 個 常用語到的使用。 本の—Ⅱ-1 經數生活情 現的變化,非養的使用。 本の一冊-6 3,700 個 常用語到的使用。 本の—Ⅱ-1 經數者 成一Ⅱ-1 認識常用屬 在、2. Ⅱ-1 1 2 2 2 2 2 0 0 個 常用語到的使用。 本の一Ⅱ-6 3,700 個 常用語到的使用。 本の—Ⅱ-6 3,700 個 常用語到的使用。 本の—Ⅱ-6 3,700 個 常用語到的使用。 本の—Ⅱ-6 3,700 個 常用語到的使用。 本の一冊-6 3,700 個 常用語類的使用。 本の一冊-6 3,700 個 常用語類的使用。 本の一冊-6 3,700 個 常用語類的使用。 本の一冊-6 3,700 個 常用語類的使用。 本の一冊-6 3,700 個 常用語類的使用。 本の一冊-6 3,700 個 常用語類的的使用。 本の一冊-6 3,700 個 常是其一段。 「就是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是									
法。 5-Ⅲ-9 因應不同的 目的,運用不同的問 目的,運用不同的問 讀策略。  【CC-Ⅲ-1 名類文本中的藝術、信 你、思想等文化內 涵。  【B									
5-III-9 因應不同的 目的,運用不同的閱 讀策略。     Bc-III-4									
目的,運用不同的閱 讀策略。									
大型									
本中的藝術、信仰、思想等文化內 涵。  其現代詩選  1-III-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記 。 1-III-2 根據演講、新 園話語情境及其情 感,聽出不同語氣, 理解對方所傳達的 情意。 2.200個 常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個 常用字的使用。 感,聽出不同語氣, 理解對方所傳達的 情意。 2.經由指導,學習正 確的閱讀方法,並 實用閱讀讀案。 Ab-III-3 常用字 部首及部件的表 別意式閱讀素 Ab-III-6 3,700個 常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個 常用語詞的使用。 Ab-III-6 3,700個 常用語詞的使用。 Ab-III-6 3,700個 常用語詞的使用。 Ab-III-6 3,700個 常用語詞的使用。 Ab-III-6 3,700個 常用語詞的使用。 Ab-III-6 3,700個 常用語詞的使用。 Ac-III-1 觀察生活情 境的變化,培養欄內 感受和思維能力, 解語詞的使用。 Ac-III-1 認識常用國 就能材料。 4-III-1 認識常用國 就能材料。 4-III-1 認識常用國 就在文本中的作									
(中、思想等文化内 滴。				讀策略。	· ·	*			
AAD-III-1 能夠聆聽他									
美現代詩選					仰、思想等文化內	態度。			
					涵。	6. 能和別人分享閱			
美現代詩選									
美現代詩選						7. 體會閱讀推理小			
人的發言,並簡要記錄。									
錄。     1-Ⅲ-2根據演講、新     日    日    日    日    日    日    日			美現代詩選		,				
1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情 常用字的使用。				人的發言,並簡要記					出版社:時報出版
開話語情境及其情 感,聽出不同語氣, 理解對方所傳達的 情意,表現適切的回 應。 2.經由指導,學習正 確的閱讀方法,並 運用閱讀策略理 解各式閱讀素 解各式閱讀素 解格式閱讀素 材,轉化成自身的 知識、觀念、技能。 3.藉由分享告訴大 家,你喜歡這首 詩或詞的原因。 常用語詞的認念。 和b-Ⅲ-5 4,500個 常用語詞的認念。 我的變化,培養個人 感受和思維能力,積 累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國 就常用國 就在文本中的作 常用語詞的能 然在文本中的作							詩?為什麼?按照	口語評量	
感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的第15週       1       Ab-Ⅲ-3 常用字 部首及部件的表音 及表義功能。 及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個 常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-5 4,500個 常用語詞的認念。 境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 Ac-Ⅲ-1 標點符 4-Ⅲ-1 認識常用國 號在文本中的作 懷、批判思考的能       3. 藉由分享告訴大家,你喜歡這首家,你喜歡這首時或詞的原因。 Ab-Ⅲ-6 3,700個 情用語詞的認念。 財社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能				1-Ⅲ-2 根據演講、新	· ·				
理解對方所傳達的 情意,表現適切的回 應。				聞話語情境及其情	常用字的使用。	2. 經由指導,學習正	詞讀出來。		
第 15 週 1 情意,表現適切的回應。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 培的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 Ac-Ⅲ-1 認識常用國 號在文本中的作 懷、批判思考的能				感,聽出不同語氣,	Ab-Ⅲ-3 常用字	確的閱讀方法,並	3. 藉由分享告訴大		
應。				理解對方所傳達的	部首及部件的表音	運用閱讀策略理	家,你喜歡這首		
2-Ⅲ-1 觀察生活情 常用語詞的認念。	第 15 週	1		情意,表現適切的回	及表義功能。	解各式閱讀素	詩或詞的原因。		
境的變化,培養個人 Ab-Ⅲ-6 3,700個				應。	Ab-Ⅲ-5 4,500個	材,轉化成自身的			
感受和思維能力,積 常用語詞的使用。 明社會基本價 累說話材料。 AC-Ⅲ-1 標點符 值、提升人文關 4-Ⅲ-1 認識常用國 號在文本中的作 懷、批判思考的能				2-Ⅲ-1 觀察生活情	常用語詞的認念。	知識、觀念、技能。			
累說話材料。 Ac-Ⅲ-1 標點符 值、提升人文關 4-Ⅲ-1 認識常用國 號在文本中的作 懷、批判思考的能				境的變化,培養個人	Ab-Ⅲ-6 3,700個	3. 藉由閱讀理解文			
4-Ⅲ-1 認識常用國 號在文本中的作 懷、批判思考的能				感受和思維能力,積	常用語詞的使用。	明社會基本價			
				累說話材料。	Ac-Ⅲ-1 標點符	值、提升人文關			
字至少 2,700 字,使 用。				4-Ⅲ-1 認識常用國	號在文本中的作	懷、批判思考的能			
				字至少 2,700 字,使	用。	力。			

	4-III-2 認識運用字的字形结構,文字的字形结構文字。 4-III-3 各種複句	的目標。 5. 能和別人分享閱讀的心得。 6. 認識並能閱讀各國作家的作品。
--	--	--

			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			縣 為出					
		五/4 1 1 缀 C・ \	的作品。	AAL III 1 9 700	1 4 计差别法从图	1 八 / 1 / 1 月日 / 生	物安坯目	T 4. + + +
		君偉上小學 6:六		AAb-Ⅲ-1 2, 700	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。		王淑芬 著
		年級怪事多	容的合理性,並分辨	個常用字的字形、	趣、態度和習慣,	2. 書中最令你印象	口語評量	出版社:天下雜誌
			事實或意見。	字音和字義。	並流暢朗讀文章	深刻的地方是什		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	Ab-Ⅲ-2 2, 200個	· ·	麼?為什麼?		
			時能尊重不同意見。	常用字的使用。	2. 能培養良好的聆	3. 書中有哪些部		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-3 常用字	聽態度,並學會使	分,和你的生活		
			字至少 2,700 字,使	部首及部件的表音	用禮貌語言,適當	中是相似的?		
			用 2,200 字。	及表義功能。	應對。			
			4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-4 多音字	3. 經由指導,學習正			
			字形結構,運用字的	及多義字。	確的閱讀方法,並			
			部件了解文字的字	Ab-Ⅲ-5 4,500個	運用閱讀策略理			
			音與字義。	常用語詞的認念。	解各式閱讀素			
			4-Ⅲ-3 運用字辭	Ab-Ⅲ-6 3,700個	材,轉化成自身的			
			典、成語辭典等,擴	常用語詞的使用。	知識、觀念、技能。			
			充詞彙,分辨詞義。	Ac-Ⅲ-1 標點符	4. 藉由閱讀理解文			
第 16 週	1		4-Ⅲ-4 精熟偏旁變	號在文本中的作	明社會基本價			
9 10 週	1		化和間架結構要領	用。	值、提升人文關			
			書寫正確及工整的	Ac-Ⅲ-2 基礎句	懷、批判思考的能			
			硬筆字。	型結構。	力。			
			5-Ⅲ-2 理解各種標	Ac-Ⅲ-3 各種複	5. 藉由閱讀提升自			
			點符號的用法與表	句的意義。	學能力、獨立研			
			達效果。	Ac-Ⅲ-4 各類文	究,達成終生學習			
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	句表達的情感與意	的目標。			
			階段相符的文本。	義。	6. 能說出故事或文			
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	Ad-Ⅲ-2 篇章的	章大意及主旨。			
			習階段的摘要策	大意、主旨、結構	7. 能培養遇到事情			
			略, 擷取大意。	與寓意。	先思考與判斷,再			
			5-Ⅲ-7連結相關的	Ba-Ⅲ-1 順敘與	積極解決問題的			
			J-Ⅲ-1 建結相關的	Da III / 原秋兴				
					態度。			
			知識和經驗,提出自	倒敘法。				
				倒敘法。				

			問論訊→明白 一個	涵。				
第 17 週	1	蒙人生故事集	新情氣的回2-境感累2-進做4-字用4-字部音聞感,情應Ⅲ的受說Ⅲ-行合Ⅲ-2-光件與情出方現。1 他思材從和應認7字認,文境不所適生養力、開問。常字、文用字境不所適生養力、開問。常字、文用字境和傳切 活個,內,用,字字的及同傳切 活個,內,用,字字的其語達的 情人積 容並 國使 的的字其語達的	常日和 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	2. 能聽禮對由的開大轉之之,語一次與一個人,語一次與一個人,說一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,	3. 藉由分享告訴大 家,你喜歡的故	口語評量	幾米等合著 出版社:親子天下

	a		T	 
	-3 運用字辭   義。	學能力、獨立研		
	战語辭典等,擴 Ad-Ⅲ-2 篇章的大			
	彙,分辨詞義。 意、主旨、結構與			
	-4 精熟偏旁變 寓意。	6. 能說出故事或文		
	間架結構要領 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒	,		
	正確及工整的一敘法。	7. 能培養遇到事情		
<b>硬筆</b>	字。	先思考與判斷,再		
5-III ·	-2 理解各種標 中的藝術、信仰、			
點符	號的用法與表 思想等文化內涵。	態度。		
達效學	果。			
5- III ·	-3 讀懂與學習			
階段和	旧符的文本。			
5-III ·	-6 熟習適合學			
習階	段的摘要策			
略,才	頡取大意。			
5-111 -	-7 連結相關的			
知識和	<sup>知經驗,提出自</sup>			
己的礼	<b>鼰點,評述文本</b>			
的內容	答。			
5-111 -	-8 運用自我提			
問、打	<b>崔論等策略,推</b>			
論文	本隱含的因果			
訊息	<b>支觀點。</b>			
5-Ⅲ-	-9 因應不同的			
目的	,運用不同的閱			
讀策	各。			
6-111-	-1 根據表達需			
要,但	<b> 使用適切的標點</b>			
符號	0			
	-2 培養思考			
	<sup>維想力等寫作基</sup>			
本能;	<i>h</i> 。			
	3 掌握寫作步			
	寫出表達清楚、			
	分明、符合主題			
的作品				

		我的同班同學	1-Ⅲ-2 根據演講、新	AAb-Ⅲ-1 2, 700	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	觀察評量	趙莒玲 著
			聞話語情境及其情	個常用字的字形、	趣、態度和習慣,	2. 對於書中人物的	口語評量	出版社:飛寶
			感,聽出不同語氣,	字音和字義。	並流暢朗讀文章	哪段對話最印象		
			理解對方所傳達的	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	表達的情感。	深刻?為什麼?		
			情意,表現適切的回	常用字的使用。	2. 能培養良好的聆	3. 教師引導學生書		
			應。	Ab-Ⅲ-3 常用字	聽態度,並學會使	中有哪些部分,		
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	部首及部件的表音	用禮貌語言,適當	和自己的生活中		
			境的變化,培養個人	及表義功能。	應對。	是相似的?並告		
			感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-5 4,500個	3. 經由指導,學習正	訴學生珍惜短短		
			累說話材料。	常用語詞的認念。	確的閱讀方法,並	的相處時間。		
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-6 3,700個	運用閱讀策略理			
			進行判斷和提問,並	常用語詞的使用。	解各式閱讀素			
			做合理的應對。	Ac-Ⅲ-1 標點符	材,轉化成自身的			
			4-Ⅲ-1 認識常用國	號在文本中的作	知識、觀念、技能。			
			字至少 2,700 字,使	用。	4. 藉由閱讀理解文			
			用 2,200 字。	Ac-Ⅲ-2 基礎句	明社會基本價			
			4-Ⅲ-2 認識文字的	型結構。	值、提升人文關			
			字形結構,運用字的	Ac-Ⅲ-3 各種複	懷、批判思考的能			
第 18 週	1		部件了解文字的字	句的意義。	力。			
			音與字義。	Ac-Ⅲ-4 各類文	5. 藉由閱讀提升自			
			4-Ⅲ-3 運用字辭	句表達的情感與意	學能力、獨立研			
			典、成語辭典等,擴	義。	究,達成終生學習			
			充詞彙,分辨詞義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的	的目標。			
			4-Ⅲ-4 精熟偏旁變	大意、主旨、結構	6. 能說出故事或文			
			化和間架結構要領	與寓意。	章大意及主旨。			
			書寫正確及工整的	Ba-Ⅲ-1 順敘與	7. 能培養遇到事情			
			硬筆字。	倒敘法。	先思考與判斷,再			
			5-Ⅲ-2 理解各種標	Cc-Ⅲ-1 各類文	積極解決問題的			
			點符號的用法與表	本中的藝術、信	態度。			
			達效果。	仰、思想等文化內				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	涵。				
			階段相符的文本。					
			5-Ⅲ-6 熟習適合學					
			習階段的摘要策					
			略,擷取大意。					
			5-Ⅲ-7連結相關的					
			知識和經驗,提出自					

己的觀點,評述文本		
的內容。		
5-Ⅲ-8 運用自我提		
問、推論等策略,推		
論文本隱含的因果		
訊息或觀點。		
5-Ⅲ-9 因應不同的		
目的,運用不同的閱		
讀策略。		
6-Ⅲ-1 根據表達需		
要,使用適切的標點		
符號。		
6-Ⅲ-2 培養思考		
力、聯想力等寫作基		
本能力。		
6-Ⅲ-3 掌握寫作步		
驟,寫出表達清楚、		
段落分明、符合主題		
的作品。		

註:行列太多或不足,請自行增刪。

## 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫-世界寰宇

設計者:六年級教學團隊

- 一、本學習節數共21節
- 二、本學期課程內涵:

課程名稱	世界寰宇	實施年級(班級組別)	六年級	教學 節數	每週一節	本學期共 21 節				
彈性學習課程 四類規範	<ul> <li>1.□統整性探究課程(□主題□專題■議題)</li> <li>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</li> <li>3.□特殊需求領域課程         身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</li></ul>									
設計理念	<ol> <li>本教材以溝通式教學觀為編寫原則,兼顧溝通功能及主題,並透過有意義的溝通活動,有系統地培養學生聽、說、讀、寫能力。</li> <li>本教材以有趣生動的文化節慶單元,培養學生多元文化的概念,認識中西文化不同,進而認識我們的地球村。</li> <li>以不同國家為故事背景,透過充滿想像力的情節與畫面,引領學生以英語探索多元文化。故事的編寫以該單元的主要單字及句型為主,並融入常用經典名句,讓孩子在真實的情境下,輕鬆自然地學語言。</li> <li>本教材採螺旋學習的設計理念,提供學生溫故知新的機會,使其能在每階段反覆練習,以順利銜接各階段的學習。</li> <li>單字分應用字彙與認識字彙。應用字彙為黑字,學生必須能正確拼讀書寫;認識字彙為藍字,僅須瞭解字義、聽懂讀音即可,至多作為口語練習之用</li> </ol>									
參考書目	参考書目及網站参考書目及網站 Ellis, G., Brewster, J., & Girard, D. (2002). <i>The Primary English Teacher's Guide</i> . England: Penguin English. Harmer, J. (2007). <i>How to Teach English</i> . England: Pearson Education Limited. Hess, N. (2001). <i>Teaching Large Multilevel Classes</i> . Cambridge, UK: Cambridge University Press. Scott, W. A., & Ytreberg, L. H. (1990). <i>Teaching English to Children</i> . White Plains, NY: Longman. 施玉惠(主編)(民 90)。國民中小學英語教學活動設計及評量指引。臺北:教育部。									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的記 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的記 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對 2-1-3 能說出課堂中所習得的記	字詞、片語及句子的。 対話。	勺重音。							

	2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。
	2-1-9 能作簡單的提 u3 問、回答和敘述。
	2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。
	2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。
	3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。
	3-1-5 能看懂簡單的句子。
	3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。
	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。測。
	1.新加玻裕廊飛禽公園是做知名的人工鳥園,園區內設有模擬森林,瀑布,熱帶雨林與湖泊.遊客可以在鳥籠中近距離與鳥兒們互動
	2.共多搭多(gondola)是當地特有且最具代表性的傳統水上交通工具,是威尼斯存在幾個世紀的主要交通工具,然而現代的威尼斯人主要是以較為經濟的
	水上巴士(vaporetto)代替貢多拉.
課程目標	3.巴西足球源自於英國,根據統計巴西有近兩萬多隻的足球隊,也是曾經奪下五次世界杯冠軍的國家,將足球視為巴西的國球,一點也不為過.
	4.駱駝在阿拉伯人的心中是財富的象徵,無論是結婚嫁妝,或者酋長財富甚至於賭金都是以駱駝匹樹為單位計算,阿布達比每年還會舉辦駱駝選美大賽,獎
	金更是高得嚇人與豐沃
	軍字
	• Learning Chocolate!
	http://www.learningchocolate.com/
	Picture Dictionary
	http://www.englishbanana.com/picture-dictionary/picture-dictionary-index.html
	• SpellingCity
	http://www.spellingcity.com/
	http://www.speningcity.com/
	<b>一發音</b>
	Starfall—Learn to Read
A # # []	http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/play.htm?f
參考書目	• Fun Fonix
	http://www.funfonix.com/
	http://www.rumomx.com/
	歌曲韻文
	• KIDiddles
	http://www.kididdles.com/
	• Mama Lisa's World
	http://www.mamalisa.com/
	http://www.mamanaa.com/
	ー   故事閱讀
	Children's Storybook Online

		http://www.magickeys.com/books/									
配合融入之领或議題	須域	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教 □法治教育 □社治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教						育 □能源教育 化教育			
表現任務	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提 u3 間、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。										
				課程架	?構						
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單			
準備週	1	Get Ready 準備週 自我介紹	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。	自我介紹	1. Say Hello 基本對話 教室英語	角色扮演:打招呼 英語小書:自我介紹 教室英語 TPR ABC 拼字接龍賽	口頭評量 態度評量	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片			

單元一新加坡	4	1.1 國家名稱 1.2 國旗與國家 1.3 國旗與國家 1.4 新加坡 1.5 複習	1-1-3 能納量率 中所習得的 1-1-5 能納 1-1-5 能納 1-1-5 能納 1-1-6 能納 1-1-8 能納 1-1-8 能列子 1-1-8 能子 1-1-9 能子 1-1-9 能子 1-1-9 能子 1-1-9 能子 1-1-9 能 1-1-10 能 1-1	1.認識各國 2.認識國家與國旗 3.介紹新加坡: 以圖類與特色的 。 以圖類與特色的 。 以圖與特色的 。 以圖與特色的 。 以 。 以 。 以 。 以 。	1.國家名稱 2.國家與國旗 3.介紹國家新加坡 認識國家與國旗 2.新加玻裕郎飛禽公 園是做知名的人工 鳥園,園區內設有模 擬森林,海。遊客市,熱可以 在鳥籠中近距離與 鳥兒們互動	1. 世界地圖 2. 畫詞與 3. 討遊學生翻 5. 請學生和 5. 請專學生的國子 6. 這一個 6. 這一個 7. 是一個 7. 是一 7. 是 7. 是 7. 是 7. 是 7. 是 7. 是 7. 是 7. 是	口頭評量 參與 寒 寒 電 親 書 作 品	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片
單元二 義大利	5	2.1 認識各國學生上學方式 2.2 城市及交通 2.3 城市與交通 2.4 水都威尼斯 2.5 複習	1-1-3 能聽辨課堂中 所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中 所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的	1.認識交通工具 2.各國城市簡介 3.介紹威尼斯城 以角色扮演與圖照 介紹義大利威尼斯 頗具盛名的貢多拉 船,拓展學生的國 際視野,同時增廣 見聞.	1.城市名稱 2.城市與交通 3.介紹國家:威尼斯 賈多拉(gondola)是 當地特有且最具代 表性的傳統水上交 通工具,是威尼斯存 在幾個世紀的主要 交通工具,然而現代 的威尼斯人主要是	1.城市猜一猜 2.未來的交通工具 3.討論與分享 4.城市介紹: 請學生翻開課本第 27頁,請學生觀察 涂肇中的貢多拉船 以及貢多拉船夫,可 以請學生分享所觀 察到內容,或者生活	口頭評量 参與度評量 態度評量 觀察記錄 小書作品	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片

			句子。 2-1-9 能作簡單並。 3-1-2 能辨彙。 3-1-2 能辨彙。 3-1-5 能看懂的句子。 3-1-8 能藉圖數 內子。 3-1-8 能藉圖數 內子。 3-1-8 能藉圖數 內子。 3-1-8 能類屬的內容。 4-1-3 能類屬中內容。 4-1-3 能學之學的學別,與一個學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學		以較為經濟的水上 巴士(vaporetto)代替 頁多拉.	中曾經接觸的相關經驗,		
單元三 巴西	5	3.1 球類運動(1) 3.2 球類運動(2) 3.3 五人制足球賽 3.4 世界杯足球 3.5 複習	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。	1.認識球類名稱 2.世界球類運動 3.世界杯足球賽 4.巴西國球: 以圖照與短文介紹 巴西最受歡迎的足球運動,同時釐清對於足球運動說法常見的問題	1.球類名稱 2.球類運動 3.介紹國家:巴西 巴西足球源自於西 國,根據統計巴西英 近兩萬多隻的足球 隊,也是曾經奪的 次世界杯冠軍的國 家,將足球視為巴西 的國球,一點也不為 過.	1.Q&A 球類 2.票選喜歡的球類 3.討論與分享 4.城市介紹: 1.學生翻開課本第 43 頁,請學生觀察 圖照中的巴西足球賽.可以請學生分享觀察到的內容,或者 是生活中曾經接徹處的經驗	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄 小書作品	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片

總複習 1 Review Lessons Review Lessons
-------------------------------------

## 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫-世界寰宇

設計者:六年級教學團隊

- 一、本學習節數共 18 節
- 二、本學期課程內涵:

課程名稱	世界寰宇	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	每週一節	本學期共 18 節
彈性學習課程 四類規範	資優類:□創造力 □領 其他類:□藝術才能班專 <b>4.□其他類課程</b>	□社團活動□技藝記 □會技巧□學習策略 頁導才能□情意發展 專門課程□體育班專	各□職業教育□溝通訓練□ €□獨立研究或專長領域 專門課程	Ž		能性動作訓練□輔助科技運用 □學生自主學習□領域補救教學
設計理念	2. Language Focus 此單元為單字與句型教學 3. Grammar Lab 此單元文法重點教學,目的 4. Roam with Dino 此單元延伸故事中提到的國 5. Words of Wisdom 此單元為諺語教學,讓學學 6. Phonics Time 此單元介紹子音串音組、第 7. Phonics Story 此單元為字母拼讀故事教學 8. Writing Fun 此單元為短文寫作教學, 9. Sing Along 此單元為歌謠教學。目的不 10. Reading Fun	。每課共有兩個主要作的在於幫助學生建立是國家相關文化,以簡單生接觸英文常見的諺語。 因母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音的發音。 是母音、長母音。 是母音、長母音。 是母音、長母音。 是母音。 是母音。 是母音。 是母音。 是母音。 是母音。 是母音。 是	可型,第一部分為本課主要 基本英語句型結構,方便順 單的句子介紹該國文化特色 語及其應用時機,從另一角 音,並運用字母拼讀法練習 字,寫出四格漫畫的韻文故 加閱讀與書寫機會,並且開 曲調改編的歌曲,讓學生自	新句型。第 利銜接擊 轉 擊 等 中 , 實 單字, 讓 觸 禁 動物。第 如 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對	二部分為延伸 英語課程。 國際觀,同時 文化。 在有趣的文字 的寫作架構。 該單元的主要	

	参考書目及網站
參考書目	Ellis, G., Brewster, J., & Girard, D. (2002). The Primary English Teacher's Guide. England: Penguin English.
	Harmer, J. (2007). How to Teach English. England: Pearson Education Limited.
	Hess, N. (2001). Teaching Large Multilevel Classes. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
	Scott, W. A., & Ytreberg, L. H. (1990). <i>Teaching English to Children</i> . White Plains, NY: Longman.
	100-10. ( Till )
	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。
	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。
	2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。
	2-1-4 能以正確的語調就出箇勿可望的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。
1	3-1-5 能看懂簡單的句子。
本教育階段	3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。
總綱核心素養	4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。
或校訂素養	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。
	4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。
	4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。
	5-1-3 在聽讀時,能辨識書本中相對應的書寫文字。
	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。
	6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。
	1. 傳統的俄羅斯娃娃圖案多半是穿著俄國傳統服裝的女孩,後來也有畫上俄羅斯的偉人,例如戈巴契夫,列寧等,花樣十分多元
	2.2-1 佛朗明哥舞中常見的配樂有人聲清唱,吉他或者響板伴奏,也可以拍手出節奏,
課程目標	2-2 法國作曲家比才(Bizet)創作卡蠻就發生在西班牙,其中最熟知的巴哈內拉舞曲非常適合佛朗明哥舞
	3. 3-1 鷸駝有著尖銳的叫聲" Kee-weee 故又稱為奇異鳥
	3-2 鷸駝生性慵懶的.一天睡眠可以長達二十幾小時,且相當害羞,主要在夜間行動,它們的壽命可以長達三十幾年,試算非常長壽的鳥類
	4. 羅浮宮其他著名的館藏有:亂臂維納斯,勝利女神,羅馬雕像以及漢摩拉比法典等
	單字
	• Learning Chocolate!
	http://www.learningchocolate.com/
	Picture Dictionary
	http://www.englishbanana.com/picture-dictionary/picture-dictionary-index.html
參考資料	• SpellingCity
5 3211	http://www.spellingcity.com/
	   <del>發音</del>
	Starfall—Learn to Read
	http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/play.htm?f
	11(tp.// w w w.starram.com/11/15v5r-a/15arm-to-15au/pray.mm/1

		● Fun Fonix http://www.funfoni 歌曲韻文 ● KIDiddles http://www.kididdl ● Mama Lisa's W http://www.mamali  故事閱讀 ● Children's Stor	es.com/ Vorld isa.com/ rybook Online eys.com/books/			穿教育 □人權教育 □環	引送料 否 《冷学科》	奇 □品德教育
配合融入之领域議題	須域	□國語文 ■英語 □數學 □社會 □健康與體育	文 □本土語 □自然科學 □藝 □生活課程 □和		□生命教育 □安全教育	同法治教育 □科	技教育 □資訊教育  讀素養 □多元文化	育 □能源教育 比教育
表現任務	Ç Î	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄						
				課程架	<b>持</b>			
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
準備週	1	Get Ready 準備週 自我介紹	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。	自我介紹	2. Say Hello 基本對話 教室英語	角色扮演:打招呼 英語小書:自我介紹 教室英語 TPR ABC 拼字接龍賽	即要	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片

			2-1-9 能作簡單的提 問、回答和敘述。					
單元一 俄羅斯	4	1.1 台灣的區域與交通 1.2 環島旅行規劃(1) 1.3 環島旅行規劃(2) 1.4 城市小姐 1.5 複習	1-1-3 能聽辨課堂中 所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中 所習得的詞彙。 2-1-4 能以詞正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	1.如何介紹台灣 2.旅遊計畫設計 3.城市規廣計畫 以圖照與短文介紹俄羅斯極具特色的俄羅斯娃娃,拓展 學生的國際視野,同時增廣見聞,	1.台灣旅遊景點 2.旅遊計畫的設計 3.促銷及推廣城市 4. 傳統的俄羅斯娃娃 圖案多半是穿著俄 國傳統服裝的女孩, 後來也有畫上俄羅 斯的偉人,例如戈巴 契夫,列寧等,花樣十 分多元	1.我的旅遊地圖 2.台灣旅覽大會 3.小組討論與分享 4.請同學翻開Roam with Dino 中的介 紹文字,並解釋文字 內容並說看看娃娃 身上有多少裝飾有 幾個娃娃.	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄 小書作品	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片
單元二 西班牙	4	2.1 各類休閒活動(1) 2.2 各類休閒活動(2) 2.3 各國休閒方式(1) 2.4 各國休閒方式(2) 2.5 複習	1-1-2 能聽辨英語的 子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助,閱讀並了解簡易故事及	1.休閒活動名稱 2.了解各國休閒方式 3.城市介紹: 以圖照與短文介紹 西班牙極具特色的 佛朗明哥舞.,藉此 拓展學生的國際視 野,同時增廣見聞.	1.休閒活動名稱 2.各國休閒方式 3.西班牙舞蹈: 佛朗明哥舞中常見的配樂有人聲清唱, 吉他或者響板伴奏, 也可以拍手出節奏, 法國作曲家比才 (Bizet)創作卡蠻就發生在西班牙,其中最 熟知的巴哈內拉舞 曲非常適合佛朗明 哥舞	1.看圖猜字 2.角色扮演 3.討論與分享 請學生觀察圖照可 以詢問有沒有聽過 佛朗明哥舞或者觀 察特色衣服引起學 習動機.	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄 小書作品	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片

		2.1 夕田Ⅲ禾上丁□	兒童短劇中的大致 內容。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名,猜測或推論主題。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的摹句子。 4-1-4 能臨的夢句子,以下, 空中習得的事句子,以下, 等一段的, 是一个是一个。 5-1-2 能聽習得的 課堂中所。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	1 Ⅲ采亚丁气力较	1 Ⅲ禾钩工气炉口汁	1 学学及第7八章 夕田		
單元三 紐西蘭	4	3.1 各國四季大不同 3.2 各國四季大不同 3.3 世界天氣預報 3.4 世界天氣預報 3.5 複習	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽辦讓堂的可子。 2-1-3 能說問彙。 2-1-3 能說詞彙。 2-1-4 能說詞彙確的可子。 2-1-4 能則可不可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可	1.四季及天氣名稱 2.各國天氣狀況 3.天氣預報的內容 4.國家:紐西蘭 以圖照與短文介紹 鈕西蘭特有物種學 異鳥,藉此拓展學 生的國際視野,同時增廣見聞.	1.四季與天氣的用法 2.各國天氣預報內容 3.世界天氣預報內容 4. 鷸駝有著尖銳的叫聲" Kee-weee 故 稱為奇異鳥 鷸駝生性慵懶的.一 天睡眠可,且相當行 十幾小時,且相當行長 差,主要在命可以算 它們十幾年,試算 常長壽的鳥類	1.討論與分享各國季節與天氣 2.最喜愛的季節小書 3.氣象先生/小姐 4. 老師請同學觀察圖照中的紗麗是否有看過,與大家一起分享	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄 小書作品	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片

			6-1-1 樂於參與各種 課堂練習活動。					
單元四 法國	4	4.1 天氣與服裝 4.2 亞洲國家傳統服 飾 4.3 各國傳統服裝 4.4 世界傳統服裝秀 4.5 複習 服裝	1-1-8 能聽 懂 簡 易	2.亞洲傳統服飾 3.各國傳統服飾 4.景點介紹:巴黎 以圖照與短文介紹 法國羅浮宮,藉此 拓展學生的國際視	1.了解服裝的名稱 2.知道亞洲特色服裝 3.其他國家傳統服裝 4.景點: 羅浮宮其他著名的 館藏有:亂臂維納斯, 勝利女神,羅馬雕像 以及漢摩拉比法典 等	1.各種場合與服裝 2.服裝展示台 3.服裝展示台 4. 教師請學生觀察圖照中的博物館與畫作,並請哪屬一學生是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	口頭	網路資源、電子書資源、真實圖照、影片
總複習	1	Review Lessons			Review Lessons			

## 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程-智慧生活

專	題名稱	智慧生活-影音多媒體	教學	學節數	本學期共(2	1)節						
彈性 學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題) 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學											
本教育階段總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。										
課程目標	從設計多媒體影片中	,培養組織、計畫與整合能力。	透過分組討論、觀摩及名	分享個人學習心得,	提升跨領域核	心能力。						
表現任務 (總結性)		設計及稿本編寫,運用不同的軟 出屬於自己的畢業紀念影片,並										
教學期程 (節數)	教學單元	學習內容(校訂)	學習目標	學習活	動	單元任務 (學習評量)						
第1-2 週 (1)	介紹多媒體	1. 常見的多媒體格式。 2. 多媒體應用。	1. 分析多媒體的應用。 2. 察覺多媒體的格式。	1.分組討論於網路上權 析影片中出現那些始 2.說明影片素材的注	某體格式。 意事項。	1.口頭發表/筆記重點: 正確分辨各項媒體格 式						
第 3-4 週 (2)	編輯影片的流程	1. 多媒體影片的製作流 程	1. 分析多媒體的製作流程	1.知道如何用影片說故 什麼說、怎麼說 2. 選一部影片,小組 的製作流程		1. 口頭發表/筆記重點: 製作影片注意事項						

第 5-6 週 (2)	製片軟體	1. 製片初體驗	1. 善用網路上的免費素材 2.使用「相片」軟體的「自 動影片」功能,將相片變 影片	1. 能執行「相片」軟體的「自動影片」 功能,將相片變影片。	1.操作評量:完成相片自 動變影片的練習。
第 7-9 週 (2)	製作專屬個人的圖案、公仔	1. 影像處理軟體 2. 影像去背與合成 3. 動態相簿	1. 使用 PhotpCap 處理影像 的去背與合成。 2. 製作個人公仔 3. 製作動態相簿	1. 學會使用 PhotoCap 影像處理軟體。 2. 製作去背大頭照並與鏤空公仔組合 變成個人專屬公仔 3. 使用「相片」軟體製作動態相簿。	1.操作評量: 去背大頭 照,組合成個人公仔, 並與班上同學相互分 享觀摩。 2.操作評量:製作動態相 簿
第 10-14 週 (5)	美化相片	1. 圖樣 2. 素材 3. 文字與標題	1.使用 PhoptoCap 美化相 片 2.加外框 3.縮圖頁與拼貼 4.對白設計 5.筆刷塗鴉 6.批次套用遮罩	1. 幫相片加外框 2. 運用漸層、邊框與陰影的技巧美化文字 3. 製作縮圖頁與香片拼貼 4. 使用對話框物件設計對白 5. 使用筆刷塗鴉讓相片更有趣 6. 批次處裡影像加遮罩外框	1.操作評量:完成相片美 化設計,並與班上同學 相互分享觀摩
第 15-21 週 (7)	短片秀	1. 主題與腳本 2. 「相片」軟體操作介面 3. 「標題卡片」 4. 背景音樂	1. 設計主題與腳本 2. 熟悉「相片」軟體 3. 加入「標題卡片」 4. 設定背景音樂	1. 收集照片並完成美化設計 2. 設計主題與腳本 3. 完成短片	1. 操作評量:完成影片, 並與班上同學相互分享 觀摩

## 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程-智慧生活

專	題名稱	智慧生活-影音多媒體	教导	學節數	本學	本學期共(18)節						
彈性 學習課程 (四類規範)	3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理[ 資優類:□創造力 [ 其他類:□藝術才能班 4.□其他類課程	■主題□專題□議題) 程(□社團活動□技藝課程) □社會技巧□學習策略□職業教育 □領導才能□情意發展□獨立研究 專門課程□體育班專門課程 語文□服務學習□戶外教育□班際	[或專長領域									
本教育階段總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。										
課程目標	學生能從設計多媒體	影片中,培養組織、計畫與整常	今能力。透過分組討論、	觀摩及分享個人學習	心得,提升跨	領域核心能力。						
表現任務 (總結性)		設計及稿本編寫,運用不同的 出屬於自己的影片,並在課堂_			輯軟體,及各	種媒體素材的取得、處						
教學期程 (節數)	教學單元	學習內容(校訂)	學習目標	學習活	動	單元任務 (學習評量)						
第 1-4 週 (4)	聲音編輯軟體	1.免費音樂下載。 2.Audacity 音樂編輯軟 體。	1. Youtube 免費音樂下載 2.學習使用 Audicity 這套 軟體。	1. 認識免費音樂與尊重 2. 下載免費音樂 3. 使用 Audacity 剪輯 淡入淡出。 4. 使用 Audacity 錄製	音樂、正規化與	1.操作評量:下載並剪輯 所需的音樂 2.操作評量:使用軟體錄 下一段聲音						

第 5-9 週 (5)	在影片中加入字幕和音效	1 圖片、視訊混混和編輯	1.用「相片」軟體塗鴉變成 影片。 2.匯入圖片設計打字效果。 3.加入音效與編輯音訊作 用時間。 4.匯入片頭音效。 5.修剪視訊與設定靜音。 6.加入動態字幕。 7.加入背景音樂。	1.使用「相片」軟體,匯入相片、活動 影片,剪輯成一部校園小主播校園活動的報導影片。	操作評量:利用加入字幕、音效完成校園小主播校園活動的報導影片
第 10-12 週 (3)	動畫及轉場效果	1.3D 效果動畫 2.3D 模型動畫 3.轉場效果動畫	1.認識本課影片主題與腳本。 2. 匯入素材、編排影格與設計標題卡片。 3. 移除黑邊。 4. 加入 3D 視覺效果。 5. 加入 3D 模型與設定動畫。 6. 加入轉場動畫。 7. 加入背景音樂。	1. 能執行「相片」軟體的「自動影片」 功能,將相片變影片。	操作評量:利用現有的圖片、影片素材完成守護地球的影片。
第 13-18 週 (6)	製作影片	1. 相片、影片、音樂、聲音特效、3D 特效、轉場動畫綜合應用	1. 蒐集相片、影片、音樂等 素材 2. 設計主題與腳本 3. 影片上傳到 YouTube 4. 建立班級影展撥放清單	1. 蒐集相片、影片、音樂等素材,設計 完成一部畢業應片。 2. 發布影片到 YouTube。 3. 加入影片到班級影展的播放清單。	操作評量:完成小組的 畢業紀念影片,與班上 同學相互分享觀摩。

## 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第一學期六年級彈性學習課程—創意遊戲

課程名稱	創意遊戲Scratch	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(	21	)節			
彈性學習課程 四類規範	資優類:□創造力 □ 其他類:□藝術才能班 <b>4.□其他類課程</b>	【○社團活動□ 】社會技巧□學習 〕領導才能□情認 :專門課程□體習	技藝課程)  習策略□職業教育□溝通 意發展□獨立研究或專長  奇班專門課程	領域			7能性動作訓練□輔助科技運用 □學生自主學習□領域補救教學			
設計理念	1. 讓學生了解 Scratch 和 2. 學習程式積木的功能。	,								
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實	-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 -A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 -B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。								
課程目標	1. 認識各程式指令的應用 2. 培養學生閱讀程式和分 3. 學會如何使用 Scratch, 4. 發揮想像力,在作品中	析問題,並思, 理解運作的方	考如何改進的能力。 式,可以自行設計程式或	.遊戲。						
配合融入之領域或議題	■數學 □社會 □		藝術 □綜合活動 斗技	<ul><li>□生命教</li><li>□安全教</li></ul>	育 □防災	<b>教育</b> ■ 教育 □	□環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □閲讀素養 □多元文化教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育			
表現任務	軟體練習操作、口頭問答	、學習評量								
			課程架構							

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現	學習目標	學習內容	學習活動	學習評量	自編自選教材 /學習單
第1週	1	認識 Scratch 3.0	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 瞭解什麼是程式 語言和設計。 2. 認識 Scratch 的 特色與其他程式 設計軟體不同之 處。 3. 認識操作介面 4. 學習設計 Scratch 舞台與修改圖片	1. Scratch 介紹與介面 2. Scratch 舞台	1. 了解程式語言是什麼 2. 認識如何下載安裝 Scratch3.0 3. 介紹 Scratch3.0 的主畫面介紹,和造型區與音效區的介面 4. 開始練習基本操作技巧,準備佈置 舞台	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。
第 2-3 週	2	認識 Scratch 3.0	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 學習產生 Scratch 的角色 2. 使用「當綠旗 被按」與「當角色 被點擊」來讓程式 執行	1. 程式執行的方式2. 檔案儲存	1. 練習如何安排自己的角色。 已的角色。修改角色。 名稱、設定角色。 名稱、設定角色。 之。學習如何讓角。 故事,抵為 本和組著, 本和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組著, 大和組工。 大利、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 4-6 週	3	說笑舞台劇	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 藝 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 設計舞台背景 2. 練習背景的切 換 3. 匯入角色,並 讓角色做事	1. 舞台背景切換2. 匯入角色	1. 練習設計第一幕 和第二幕的的舞台 背景 2. 學會如何利用積 木切換背景 3. 開始匯入角色並 設計造型和位置 4. 利用複製程式方 式到其他角色中	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 7-9 週	3	說笑舞台劇	數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 藝 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 讓角色發出、 接收廣播的訊息 2. 多個角色可以 對同一個廣播訊息 做回應	1. 角色發出訊息,並接收廣播 2. 加入其他角色完成對話 3. 測試播放	木,並練習應用 2.繼續加入新角 色,並完成舞台劇 對話 3.舞台劇完成,練 習測試播放,檢查 是否有問題	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。
第 10-12 週	3	打精靈	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。	1. 利用繪圖工 具,納編的轉 2. 快期, 是一個 2. 使用, 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個	1. 繪圖工具編輯角 色造型 2. 讓麥克風角色跟 著游標移動 3. 偵測程式讓麥克 風變造型	1. 匯人麥克風角 色修 2. 利用「重複無人 一種 一種 一種 一種 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 13-15 週	3	打精靈	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	双、音樂 2. 使用「亂數」	1. 加入音效和音樂 2. 亂數指令改變角色 造型 3. 判斷遊戲目前的狀態	1. 試著匯人範例中.sprite3的角色2. 學會加入音效3. 完成精靈角色的動作指令4. 讓精靈偵測到別的角色時,做的反應	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

			藝 1-III-3 能學習多 元媒材與技法,表 現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境 或模式中的數量關 係,並用文字或符 號正確表述,協助 推理與解題。	前的狀態 4. 使用「且」指 令,同時判斷多種 遊戲狀態		5. 設定舞台背景和音樂 6. 複製更多精靈角 色,並調整上下層 關係,完成遊戲		
第 1618 週	3	跳跳猴〔背景會捲動的遊戲〕	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。	暑	1. 自己畫背景 2. 滑行指令讓角色跳躍 3. 設計會移動的背景	1. 利用 Scratch 的 繪圖工具,設計背景 2. 加入跳跳猴角色 3. 利用「滑色跳躍 4. 加入跳耀音角 4. 加入跳超音角 6. 匯入地面 1 慢慢往左下移 6. 匯入地面 2 段 地面 1 移動	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。
第 19-21 週	3	跳跳猴〔背景會捲動的遊戲〕	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	到」指令,偵測到 遊戲結束 2. 學習繪製「角 色」,打上文字 3. 學習「戀數」的	<ol> <li>用指令偵測遊戲是 否結束</li> <li>繪製角色並打上文字</li> <li>變數的使用</li> </ol>	色,設定會不定時 的出現,且速度也	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。

元媒材與技法,表現創作主題。		4. 利用繪畫設計 Game Over 角色, 並加上音效 5. 利用「變數」指 令,設計分數,並 讓分數等於目前遊 戲進行的秒數	

## 彰化縣秀水鄉陝西國民小學 112 學年度第二學期六年級彈性學習課程—創意遊戲

課程名稱	創意遊戲Scratch	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	資優類:□創造力 □ 其他類:□藝術才能班 <b>4.□其他類課程</b>	【□社團活動□  社會技巧□學習  領導才能□情意  専門課程□體育	技藝課程) 習策略□職業教育□溝通 意發展□獨立研究或專長 育班專門課程	領域	:字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 台活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
設計理念	3. 讓學生了解 Scratch 和 4. 學習程式積木的功能與				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思 E-A3 具備擬定計畫與實 E-B2 具備科技與資訊應	作的能力,並以	創新思考方式,因應日常	常生活情	
課程目標	5. 認識各程式指令的應用 6. 培養學生閱讀程式和分 7. 學會如何使用 Scratch, 8. 發揮想像力,在作品中	析問題,並思考 理解運作的方	考如何改進的能力。 式,可以自行設計程式或	遊戲。	
配合融入之領域或議題	■數學 □社會 □	]本土語 ]自然科學 ■  生活課程 □ 		<ul><li>□生命教</li><li>□安全教</li></ul>	
表現任務	軟體練習操作、口頭問答	· 學習評量			
			課程架構		

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	我的創意迷宮〔迷宮遊戲〕	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 〔生 4-I-3 〕運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	1. 設計遊戲說明, 讓使用者知道遊戲 怎麼玩 2. 將圖轉成向量 圖,方便再做編輯 3. 使用「變數」, 記錄目前遊戲的狀態	1. 設計遊戲的說明 2. 將圖片轉為向量圖並編輯修改 3. 用變數來記錄遊戲目前的狀態	1. 匯入迷宮角色,完成遊戲背景 2. 先設計遊戲說明 的畫面 3. 練習將圖轉換成向量劉編修 4. 設定舞台上的變 數,分數量	<ol> <li>□頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 3-4 週	2	我的創意迷宮〔迷宮遊戲〕	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 〔生 4-I-3 〕 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活	2. 匯入食物角色, 當作遊戲的加分關 卡 3. 繪製遊戲結束 到達級點的書面	1. 利用 xy 軸的數值, 再使用鍵盤來控制角色 方向 2. 利用新增角色當作 加分關卡 3. 繪製遊戲結束的畫 面	1. 匯入主角角色和 出口 2. 完成指令,利用 鍵盤來控制主角的 上下左右移動 3. 設計食物的角 色,加上音效方方法 4. 繪製到達終點的 畫面和音效	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。

			的趣味。					
第 5-6 週	2	我的創意迷宮〔迷宮遊戲〕	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 〔生 4-I-3 〕 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	1. 設計各種迷宮障礙物 2. 使用「如果…那麼」指令,若主角碰到障礙物,主角就會回到迷宮起點,重新開始	1. 設計迷宮的障礙物 2. 讓角色碰到障礙物, 主角就回到迷宮起點	1. 設計迷宮的障礙物-閘門2.為閘門加上指令,當主角碰到紅色閘門,主角就會回到起點3. 設計障礙物-螃蟹和水母4. 為螃蟹加上指令,碰到主角時,主角會回到起點	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 7-9 週	3	對戰遊戲—球球 對打	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	類型的遊戲 2. 使用「亂數」 決定遊戲角色的出 現與方向	1. 製作遊戲的說明畫面 2. 繪製兩條底線 3. 加入兩個角色,並設 定角色上下移動方式	明畫面 2. 繪製兩條左右底 線	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。
第 10-11 週	2	對戰遊戲—球球 對打	資 t-III-2 能使用資 訊科技解決生活中 簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運 算思維描述問題解	指令,當任一方分 數達到目標時,遊	1. 利用變數來控制移動速度 動速度 2. 用判斷式,當分數達 標遊戲速度會加快 3. 用複製方式,快速完	數,分數、生命 值、起始方向、速 度 2. 加入判斷式指 令,只要分數大於	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。

		決的方法。 資 c-III-1 能認識常 見的資訊科技共創 工具的使用方法。	3. 善用「複製」 技巧加速遊戲的設計 1. 加上扣分和加	成遊戲的設定 1. 加入扣分和加分的	快 3. 加入球的角色,並完成球的基本動作 4. 設定當球碰到選手時的反應 5. 設定當球碰到底線時的反應		
第 12-13 週	2 對戰遊戲一球球對打	訊科技解決生活中 簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運 算思維描述問題解 決的方法。 資 c-III-1 能認識常 見的資訊科技共創 工具的使用方法。	分的角色 2. 設定個角色的 出現時機,以及對	角色 2. 設定角色出現的時 機 3. 測試遊戲尋找錯誤, 並修正	-雞	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1.無限可能版課本教 材。 2.輔助範例光碟。

第 14-116 週	3	太空神射手〔射擊類遊戲〕	使用資訊科技以表達想法。  藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。	子彈的機制,製作 射擊類的遊戲 3. 利用「重複直 到」指令,判斷太 空船碰到子彈的反 應	1. 用重新塑形工具修 改角色造型 2. 設計發射子彈的動作 3. 判斷太空船碰到子 彈的反應	和太空人角色 2. 利用重新塑形工 具,編輯太空人造型 3. 製作射子彈的動作和音效 4. 設計太空船角 色,判斷是否碰到 子彈,否則會不斷 地彈來彈去,若碰 到子彈,太空船消失	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 17-18 週	2	太空神射手〔射擊類遊戲〕	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。	2. 利用 月泉」	1. 製作二個關卡的遊 戲 2. 讓不同關卡的角色 適時出現	關,加人精鹽角色 2. 設定精靈是否碰	<ol> <li>口頭問答</li> <li>操作練習</li> <li>學習評量</li> <li>相互觀模</li> </ol>	1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。