

彰化縣公立彰化國民中學 112 學年度第一學期八年級國文領域課程 (部定課程)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(5)節, 本學期共(105)節。
課程目標	<p>第三冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在國一的語文基礎上, 選讀重要的語體文及文言文, 使其進一步拓展閱讀視野, 增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中, 學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧, 並練習運用於寫作上, 使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容, 領略生活情趣, 並在人與自然的和諧互動中, 體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文, 認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陳冠學、陶淵明、鍾文音、周敦頤、梁實秋、吳敏顯、袁勁梅等重要作家, 擴大閱讀層面。 				
領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中, 有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意, 增進閱讀理解, 進而提升欣賞及評析文本的能力, 並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本, 探索不同文化的內涵, 欣賞並尊重各國文化的差異性, 了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>				
重大議題融入	<p>【戶外教育】</p> <p>【生命教育】</p>				

【生涯規劃教育】
 【多元文化教育】
 【品德教育】
 【家庭教育】
 【能源教育】
 【閱讀素養教育】
 【環境教育】

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
一	順理成章 一、小詩選	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.聽出新詩朗誦的韻律感。 2.說出詩中所描述的內容。 3.了解詩中所抒寫的意境與想法。 4.學習以簡短的字句傳達意念。	[準備活動] 1.請學生回家先行預習本課教材，標記生難字詞並檢索主要訊息。 2.請學生上網搜尋「跳水」與「放風箏」的相關知識，或查找艾青與白靈的相關資料。 [發展活動]	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

			形式和寫作特色。		5.培養追求理想的熱情。	<p>1.介紹小詩的定義與特色。</p> <p>2.講解課文生難字詞。</p> <p>3.講解「篇章導讀」〈跳水〉。</p> <p>4.經驗分享。</p> <p>5.介紹作者艾青。</p> <p>6.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>7.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>8.講述「鑑賞分析」〈跳水〉。</p> <p>9.講解「篇章導讀」〈風箏〉。</p>	
--	--	--	----------	--	--------------	---	--

						10.介紹作者白靈。		
二	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選	5	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.分享追求目標的經驗。 2.學習新詩常見的象徵手法。 3.培養「愛其所擇」的積極態度。 4.聽出古體詩音韻的和諧。	【發展活動】 1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 3.講述「鑑賞分析」〈風箏〉。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 【綜合活動】	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

			錄、歸納。		<p>1.請學生分享自己最熱愛的運動，說明自己比賽的經歷、備賽的狀況如何，以及最後的比賽成果。也可以分享從事該運動時，所發生的難忘事件。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.完成應用練習及習作。</p> <p>2.以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2.標記生難字詞並檢索主要訊息。</p>		
--	--	--	-------	--	---	--	--

						3.上課時先吟誦兩首詩作。 [發展活動] 1.講解古體詩的相關重點及格律形式。		
三	順理成章 二、古體詩選	5	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.分辨不同語氣的用意。 2.說出兩首詩的主題。 3.學習藉物起興、以物喻人的寫作手法。 4.體會詩歌跨越時空限制的人情之美。	[發展活動] 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。 3.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

						5.講述「鑑賞分析」。		
四	順理成章 二、古體詩選	5	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.分享思念親友、孝親的相關經驗。 2.了解設問法在詩中的作用。 3.學習在寫作時舉例說明以呼應主題。	5.講述「鑑賞分析」。 [發展活動] 1.講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。 2.介紹作者白居易。 3.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

						<p>7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1.學生在講義空白處畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並上臺分享設計理念。</p> <p>2.請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件，理由為何？</p>		
五	<p>順理成章</p> <p>二、古體詩選</p> <p>三、土芭樂的生存之道</p>	5	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	<p>1.體會友情、親情的可貴並有所回報。</p> <p>2.理解詩中蘊含的思念之情。</p>	<p>[評量活動]</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>

			<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>3.聽出文中土芭樂的各種特色。</p> <p>4.口述不同物種的生長特色。</p> <p>5.認識具體描寫食物的技巧。</p> <p>6.了解土芭樂的生存策略。</p> <p>7.藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。</p>	<p>[準備活動]</p> <p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.介紹作者劉克襄。</p> <p>4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>5.講述「鑑賞分析」。</p> <p>6.與學生進行「問題思考」之討論。</p>	<p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

六	<p>順理成章</p> <p>三、土芭樂的生存之道</p> <p>語文天地一、語法(上) 一詞類介紹</p>	5	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p>	<p>1.聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。</p> <p>2.說出自己品嚐芭樂的感受。</p> <p>3.了解作者感謝土芭樂的原因。</p> <p>4.比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。</p> <p>5.學習換位思考，不固守成見。</p> <p>6.了解語法的重要性。</p>	<p>[發展活動]</p> <p>1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1.教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。</p> <p>2.觀察事先準備好的水果，說出其特性。</p> <p>3.分析個人喜好及水果優點所在。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
---	--	---	--	---	---	---	---	--

		<p>域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>		<p>7.分辨「字」與「詞」的不同。</p> <p>8.指出句子裡各詞語的類別。</p>	<p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.講解教材生難字詞。</p> <p>2.講解課文內容。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1.教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。</p> <p>2.進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						扣一分，得分最高的小組優勝。		
七	<p>順理成章 語文天地一、語法 (上) 一詞類介紹 自學一、世說新語 選</p> <p>【第一次評量週】 複習第一課～語文 天地一</p>	5	<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1.活用各種實詞、虛詞表情達意。</p> <p>2.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。</p> <p>3.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</p> <p>4.辨析文中人物品性的優劣。</p> <p>5.培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。</p>	<p>[評量活動]</p> <p>1.完成應用練習與習作。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>

			結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。					
八	美的感受 四、田園之秋選	5	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3 理解的內容,明確	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.聽出西北雨「快、急」的戲劇性。 2.說出文中所描寫的雷電威勢。 3.理解作者對大自然的敬愛之情。	[準備活動] 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 [發展活動] 1.講解課文生難字詞。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極

		<p>表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>4.學習觀察大自然的景象並加以描寫。</p> <p>5.體會大自然的變化之美。</p>	<p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.介紹作者陳冠學。</p> <p>4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>	<p>面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	--	---	--------------------

九	美的感受 四、田園之秋選 五、五柳先生傳	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1.聽出文中西北雨的戲劇性變化。 2.說出西北雨從開始到結束的歷程。 3.理解無法在大自然面前逞英雄的含義。 4.學習透過日記書寫個人感受。 5.欣賞大自然的各種變化。 6.聽出五柳先生名號的由來。 7.以正確的語音朗讀課文。 8.認識作者假託五柳先生，	[綜合活動] 1.教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。 2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。 [評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1.請學生回家先行預習本課教材。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
---	----------------------------	---	--	--	--	--	--	--

			聞內容的邏輯，做出提問或回饋。		以表現自我的筆法。	<p>2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。</p> <p>3.請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.介紹作者陶淵明。</p>		<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
十	美的感受 五、五柳先生傳	5	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	<p>1.說出對五柳先生的看法。</p> <p>2.了解五柳先生實為作者的自我寫照。</p>	<p>[發展活動]</p> <p>1.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>【生命教育】</p>

		<p>有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>3.認識「先傳後贊」的寫作形式。</p> <p>4.欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。</p>	<p>2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>3.講述「鑑賞分析」。</p> <p>4.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1.五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為</p>	<p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>
--	--	--	--	--	--

						表現，並說明原因。		
十一	美的感受 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天	5	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.從五柳先生的相關描述歸納其為人風格。 2.能分別從個性、生活等各種角度描述人物。 3.從日常生活中養成儉樸的美德。 4.聽出文中介紹的各種座椅。 5.說出文中圖書館的空間安排。	【綜合活動】 1.教師可以補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。 2.請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【環境教育】

			2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。		6.理解北投圖書館的設計巧思。 7.感受自然與人文的融合之美。	<p>[評量活動]</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1.請學生回家先行預習字詞讀音。</p> <p>2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.講解「篇章導讀」。</p>		環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。
十二	美的感受 六、我在圖書館的一天	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1.聽出文中圖書館的綠建築特色。	<p>[發展活動]</p> <p>1.講解教材生難字詞。</p> <p>2.朗讀課文。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p>	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學

		<p>與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、</p>	<p>構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>2.分享去圖書館的經驗及感受。</p> <p>3.體會作者探訪圖書館的閒適心情。</p> <p>4.運用轉化的修辭技巧寫作。</p> <p>5.感受在圖書館閱讀的樂趣。</p>	<p>3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。</p> <p>4.介紹作者鍾文音。</p> <p>5.講述「鑑賞分析」。</p>	<p>5.紙筆評量</p>	<p>了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。</p>
--	--	---	---	---	--	---------------	---

			文辭優美的文章。					
十三	美的感受 六、我在圖書館的一天	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.說出對綠建築的認識。 2.認識本文藉「椅子」帶出不同空間場景的寫作手法。 3.認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。	[發展活動] 1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3.可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。 [綜合活動]	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。

			<p>造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>			<p>1.教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p>		
十四	<p>美的感受</p> <p>語文天地二、語法(下)一句型介紹</p> <p>自學二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼</p>	5	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達</p>	<p>1.認識句子的類型。</p> <p>2.判別四種基本的句型。</p> <p>3.活用四種基本句型造句。</p>	<p>[準備活動]</p> <p>1.熟悉本課教材，擬定「歌詞句型判斷」學習單(或教學 PPT) 並熟悉本課教學活動設計。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>

	<p>【第二次評量週】 複習第四課～語文 天地二</p>	<p>的與觀 點。 6-IV-3 靈 活運用仿 寫、改寫 等技巧， 增進寫作 能力。</p>	<p>的邏輯與 意義。</p>	<p>4.分析故事中 人與鬼的形象 特質。 5.培養處變不 驚的態度與臨 機應變的智 慧。</p>	<p>2.指導學生預習本 課。 [發展活動] 1.講述課文重點。 2.說明句子的類 別。 3.判別句型。 [綜合活動] 1.完成「歌詞句型 判斷」學習單後， 可讓學生進行點 歌、演唱，隨時切 歌，猜出下一句歌 詞後，書寫在黑板 上，再抽問學生判 斷句型。 2.請學生挑選喜歡 的十句歌詞製作歌 詞卡片，交換組別 判斷歌詞句型，完 成後檢討答案。</p>		<p>閱 J10 主動尋求 多元的詮釋，並 試著表達自己的 想法。</p>
--	--------------------------------------	--	---------------------	---	--	--	---

					<p>3.完成「歌詞句型判斷」學習單後，學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。</p> <p>4.播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「PPAP」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的律動，教授四種句型用法。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.引導學生完成「歌詞句型判斷」學習單，完成口頭及書面評量。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						2.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		
十五	品德至上 七、愛蓮說	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.聽出文中感嘆的語氣。 2.說出文中三種花卉的象徵含義。 3.掌握本文以君子為理想人格的主旨。 4.了解論說文的特質與要求。 5.透過觀「物」與體「物」以肯定自我。	[準備活動] 1.請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。 2.依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。 3.標記並查詢生難字詞。 [發展活動] 1.介紹作者周敦頤。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

						<p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.講解課文生難字詞。</p> <p>4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>5.花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由與周敦頤的差異。</p>		
十六	品德至上 七、愛蓮說	5	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	<p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映</p>	<p>1.說出作者喜愛蓮花的原由。</p> <p>2.理解文中三種花卉的象徵含義。</p>	<p>[發展活動]</p> <p>1.講述「鑑賞分析」。</p> <p>2.請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與</p>

				<p>的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>3.學習使用「比較」的方式襯托主旨。 4.體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。</p>	<p>3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 [評量活動] 1.要求學生完成應用練習及習作。 2.習題討論及提供解答。</p>		<p>心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
十七	<p>品德至上 八、鳥</p>	5	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p>	<p>1.聽出喜愛、讚賞的語氣。 2.分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3.了解作者愛鳥的心意。</p>	<p>[準備活動] 1.請學生回家先行預習字詞讀音。 2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 [發展活動] 1.講解「篇章導讀」。</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健</p>

			<p>表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>4.學習描寫外觀、特點的記物筆法。</p> <p>5.關懷萬物，學習與自然共處。</p>	<p>2.講解教材生難字詞。</p> <p>3.朗讀課文。</p> <p>4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。</p> <p>5.介紹作者梁實秋。</p>		<p>康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
十八	<p>品德至上</p> <p>八、鳥</p> <p>九、冬陽</p>	5	<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、</p>	<p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1.說出文中描繪的各種鳥形特色。</p> <p>2.學習詠物抒懷的寫作手法。</p> <p>3.培養愛物的悲憫情懷。</p> <p>4.聽出文末的感慨語氣。</p>	<p>[發展活動]</p> <p>1.講述「鑑賞分析」。</p> <p>2.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>[綜合活動]</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健</p>

		<p>文辭優美的文章。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主</p>	<p>5.說出陽光的功效。</p> <p>6.理解冬陽在生活上的好處。</p> <p>7.分析科技文明對生活的影響。</p> <p>8.仿寫「視覺」移覺「聽覺」的描摹手法。</p> <p>9.體會並珍惜大自然的恩惠。</p>	<p>1.配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。</p> <p>【評量活動】</p> <p>1.完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p>	<p>康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
--	--	--	--	--	--	--

				旨、結構、寓意與分析。		3.介紹作者吳敏顯。		
十九	品德至上 九、冬陽 十、拆牆	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。 2.聽出現代科技取代冬陽的感慨之情。 3.能運用朗讀的技巧，朗讀冬陽灑落人間的景象。 4.能說出印象中的冬天景色。 5.了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。	[發展活動] 1.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3.講述「鑑賞分析」。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。

			發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	6.學習運用多重感官的描摹手法。 7.了解老祖先的生活智慧。 8.聽出文中開啟雙方交流的關鍵事件。 9.說出牆東西兩邊文化的差異。 10.了解文中跨越文化隔閡的深意。 11.學習使用對比手法表達觀點。 12.以尊重且包容的態度接納多元文化。	[評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1.請學生從課文標題預想文章內容，並以問題引導。 2.詳讀課文，標記生難字詞。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 [發展活動] 1.講解課文生難字詞。	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
--	--	--	--	---	--	--	---

						2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。		
廿	品德至上 十、拆牆 自學三、買春聯	5	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.聽出第三、四段中人物話語的內容及語氣。 2.說出飯勺在文中所代表的意涵。 3.了解文化交流中所產生的衝擊、彘扭、質疑、誤解等情形。 4.了解「拆牆」一詞所隱含的深意。 5.學習如何以繁筆描述文章場景。	<p>【發展活動】</p> <p>1.配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。</p> <p>2.講述「鑑賞分析」。</p> <p>3.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>4.介紹作者袁勁梅。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主</p>	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>

			5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.培養與他人相處時,互相理解、減少偏見的胸懷。 7.能主動蒐集閱讀材料,培養多元的閱讀視野。 8.養成閱讀習慣,享受閱讀樂趣。 9.領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味。 10.體會家人、鄰里之間互動的情誼。	題,讓學生收集資訊,並且摘要整理文字或影音資料,進行二至三分鐘的簡要報告。 2.依照教學時間自由規畫個人或小組的分享,引導學生思考文化的多樣性,培養尊重差異的素養。 [評量活動] 1.完成應用練習及習作。 2.練習「對比」的寫作手法。 3.練習「繁筆」的寫作手法。		【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
廿一	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	5	5-IV-5 大量閱讀多元文本,	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1.能主動蒐集閱讀材料,培	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】

	【第三次評量週】 複習第七課~第十課		理解議題 內涵及其 與個人生 活、社會 結構的關 聯性。 5-IV-6 運 用圖書館 (室)、科 技工具， 蒐集資 訊、組織 材料，擴 充閱讀視 野。	構、寓意 與分析。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝 術、信 仰、思想 等文化內 涵。	養多元的閱讀 視野。 2.養成閱讀習 慣，享受閱讀 樂趣。		4.習作評量 5.紙筆評量	閱 J9 樂於參與 閱讀相關的學習 活動，並與他人 交流。
--	-----------------------	--	---	---	---	--	------------------	--

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

彰化縣公立彰化國民中學 112 學年度第二學期八年級國文領域課程 (部定課程)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	<p>第四冊</p> <p>1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</p> <p>2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</p> <p>3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</p> <p>4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</p> <p>5.藉由閱讀選文，認識席慕蓉、廖鴻基、徐志摩、司馬遷、周惠民、劉禹錫、黃永武、曉亞、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。</p>				
領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>				

重大議題融入	【人權教育】 【戶外教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】
---------------	--

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
—	人我之間 一、一棵開花的樹	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2.分享對感情的認知與觀點。	[準備活動] 1.先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命

			<p>巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p>		<p>2.能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。</p> <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者席慕蓉。 3.講解課文生難字詞。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 		<p>定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
--	--	--	--	---	--	---	--	------------------------------------

						7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.講解「應用練習」。		
二	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1.理解詩中花開花落象徵的意涵。 2.學習運用物象表達情意。 3.培養面對感情的真誠態度。 4.聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。	[發展活動] 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 [評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成習作。 2.針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。 3.請學生以三個植物、三個動物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌。 [準備活動]	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

			形式和寫作特色。	等文化內涵。		<p>1.請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2.標記生難字詞並檢索主要訊息。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.講解樂府詩的特色及格律形式。</p> <p>2.講解課文生難字詞。</p> <p>3.講解「篇章導讀」。</p> <p>4.朗誦課文。</p>		<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>
三	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與	<p>1.聽出木蘭在不同情境下的感受。</p> <p>2.了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。</p>	<p>[發展活動]</p> <p>1.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>2.講述「鑑賞分析」。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>

			境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3.學習運用詳略得宜的敘事手法。	3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 [綜合活動] 1.分組誦讀活動，依座位將全班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。 2.網路「捕捉」花木蘭，鼓勵學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象。		涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。
四	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.建立性別平等的觀念。	[評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場

	<p>三、迷途羔羊—弗氏海豚</p>	<p>及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2.以緩急有致的語調朗誦本詩。</p> <p>3.聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。</p> <p>4.聽出文中提及的海豚種類。</p> <p>5.聽出作者對弗氏海豚的比喻。</p> <p>6.認識本文所陳述的鯨豚生態習性。</p> <p>7.理解作者對於人類與動物共處方式的省思。</p>	<p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1.請學生從課文標題預想文章內容。</p> <p>2.請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。</p> <p>3.請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.介紹作者廖鴻基。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p>	<p>5.自我評量</p>	<p>中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p>
--	--------------------	--	---	--	---	---------------	--

						<p>3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>4.講解課文生難字詞。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p>		
五	人我之間 三、迷途羔羊-弗氏海豚 語文天地一、書信、便條	5	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描</p>	<p>1.分享與動物相處的經驗。</p> <p>2.培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。</p> <p>3.探討人類活動對海洋生態的影響。</p>	<p>【發展活動】</p> <p>1.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>【綜合活動】</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J16 認識海洋生物資源之種</p>

		<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取</p>	<p>寫景物間接抒情。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>4.關心海洋生態，保護海洋環境。</p> <p>5.學習觀察並記錄動物的行為特徵，以及人與動物的互動交流。</p> <p>6.創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>7.認識傳統書信和現代書信的不同。</p>	<p>1.保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師可將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，並討論如何與自然和諧共處，藉此引導學生學習尊重自然、愛護生物。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.請學生完成應用練習及習作，檢討後確實訂正。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1.請學生在家先行預習課文內容。</p>	<p>類、用途、復育與保育方法。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p>
--	--	--	--	---	--	---

			材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			2.正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？ [發展活動] 1.閱讀情境漫畫。		
六	人我之間 語文天地一、書信、便條	5	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.了解書信的撰寫方式。 2.運用書信和便條與人順利溝通。	[發展活動] 1.講解書信寫作要領、結構。 2.搭配「書信的結構」中的示例，講述書信的撰寫格式。 3.介紹書信的用語、稱謂。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。

			<p>形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>4.講述信封寫作方式。</p> <p>5.講述電子郵件的寫作方式及注意事項。</p> <p>6.講述便條的寫作格式。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1.請學生以小組為單位，依照本課所學，寫一封完整的信並寄給國文老師。</p> <p>2.請學生練習撰寫一封電子郵件，寄到國文老師的信箱。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.引導學生完成應用練習及習作，教</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>師進行口語及書面評量。</p> <p>2.教師確認是否成功收到學生寄出的書信和電子郵件，並審視內容是否合宜。</p> <p>3.請學生多觀摩大考歷屆試題。</p>		
七	<p>多元描寫</p> <p>四、我所知道的康橋</p> <p>自學一、空城計</p> <p>【第一次評量週】</p> <p>複習第一課～語文天地一</p>	5	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：</p>	<p>1.聽出分享美景的欣喜語氣。</p> <p>2.練習以歡快的語調朗讀本文。</p> <p>3.讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。</p> <p>4.了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。</p>	<p>[準備活動]</p> <p>1.請學生回家先行預習本課課文。</p> <p>2.標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。</p> <p>3.請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照片及</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>

			5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5.培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。	文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。 [發展活動] 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者徐志摩。		【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
八	多元描寫 四、我所知道的康橋	5	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達	Bb-IV-3 對物或自然以及生	1.聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。	[發展活動] 1.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學

		<p>意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構</p>	<p>命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>2.說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。</p> <p>3.學習運用第二人稱的敘事手法。</p> <p>4.學習「情景交融」的寫作手法。</p> <p>5.感受作者對康橋的眷戀之情。</p> <p>6.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。</p>	<p>2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>3.講述「鑑賞分析」。</p> <p>4.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1.請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討</p>	<p>5.自我評量</p>	<p>了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	--	--	--	---------------	--

			完整、主旨明確、文辭優美的文章。			論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。		
九	多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分享自己出遊時曾見過的美景。 2.藉遊賞自然景物陶冶心靈。 3.分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 4.學習張釋之理直氣和的表達方式。 5.掌握張釋之依法審案的觀點與態度。	[評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.播放影片《人民法官：「不會讓妳哭著離開法庭」凌駕法律之上的溫暖》，請學生分組	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【法治教育】 法 J1 探討平等。

			6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		6.了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。 7.尊重法律的精神與價值。	討論對人民法官判決的看法。 [發展活動] 1.介紹作者司馬遷。 2.設計提問帶領學生概覽全文。 3.講解課文生難字詞。 4.講解課文（深度閱讀—段落理解）。		法 J3 認識法律之意義與制定。
十	多元描寫 五、張釋之執法 六、罐頭由來	5	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建	1.聽出張釋之說話的用意。 2.學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。 3.認識藉事寫人的寫作手法。	[發展活動] 1.講解課文（統合閱讀—全文統整）。 2.講解「鑑賞分析」。 [綜合活動] 1.提供交通安全或新聞事件案件審理	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

			<p>子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>4.理直氣和，以理服人的溝通素養。</p> <p>5.運用「對話」表現人物特質與題旨。</p> <p>6.聽出罐頭發明的原始動機。</p>	<p>的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。</p> <p>2.提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。</p> <p>2.二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。</p> <p>3.完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。</p> <p>[準備活動]</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

						<p>1.請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。</p> <p>2.請學生分組查詢說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p>		
十一	多元描寫 六、罐頭由來	5	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.聽出文中所舉的中西事例。	<p>[發展活動]</p> <p>1.介紹作者周惠民。</p> <p>2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>

		<p>表達內容。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>2.簡要講述罐頭的方便性及其演進。</p> <p>3.分享自己使用罐頭的經驗。</p> <p>4.了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。</p> <p>5.了解罐頭改良的過程。</p> <p>6.學習理性、客觀的說明方式。</p>	<p>覽課文,從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。</p> <p>3.配合課文提問教學學習單,逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>4.講述「鑑賞分析」。</p> <p>5.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>6.引領學生進行「延伸探索」,閱讀文章並回答提問。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1.播放影片《如何閱讀說明文——讀通說明文》、《客</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。</p>
--	--	--	--	---	--	---

						觀理性說明文》， 解析說明文的特色 及寫作手法。 2.請學生分組蒐集 歐洲傭兵制度相關 資料，並在課堂上 口頭報告。		
十二	多元描寫 六、罐頭由來 語文天地二、題 辭、柬帖	5	2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表情達 意，分享 自身經 驗。 5-IV-6 運 用圖書館 (室)、科 技工具， 蒐集資 訊、組織 材料，擴	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ca-IV-2 各類文本 中表現科 技文明演 進、生存 環境發展 的文化內 涵。 Cb-IV-1 各類文本	1.學習蒐集、 篩選、彙整相 關資料，並清 楚說明事物沿 革的寫作方 式。 2.培養探索周 遭事物起源的 興趣。 3.了解題辭的 種類與作法。 4.認識不同用 途的柬帖。	[評量活動] 1.請學生完成應用 練習及習作。 2.準備測驗卷供學 生課堂上練習，強 化解題能力。 [準備活動] 1.預習課文。 2.請學生於課前先 上網查詢幛軸、獎 盃、錦旗、花籃、 花圈、匾額等圖 片，依「題辭」內 容加以歸類，之後	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E10 了解資訊 科技於日常生活 之重要性。 【閱讀素養教 育】 閱 J2 發展跨文 本的比對、分 析、深究的能 力，以判讀文本 知識的正確性。 閱 J3 理解學科 知識內的重要詞 彙的意涵，並懂

			<p>充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>5.掌握題辭、柬帖的寫作要領。</p>	<p>講解課文時讓學生上臺分享查詢所得。 3.請學生於課前先收集家中的柬帖，或上網搜尋。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.講解「題辭」概說、種類及作法。 2.講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋——熟悉題辭的字面意義及其類別。 3.講解「柬帖」概說及範例。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1.題辭牌卡遊戲。 2.運用 QuizletAPP 設計題辭對對碰遊戲。</p>	<p>得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>
--	--	--	--------------------------------------	------------------------------------	------------------------	--	--

						<p>3.將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作題辭，同一組的學生可互相討論。</p> <p>4.請各組拿出課前準備好的柬帖，並以課本提及的格式，檢視其是否正確。再假設要歡送某位同學出國讀書，請各組集思廣益，寫一封格式正確的歡送會柬帖。</p>		
十三	<p>多元描寫 語文天地二、題辭、柬帖 自學二、拍痰 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二</p>	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	<p>1.培養正確使用題辭、柬帖的能力。</p> <p>2.能善用題辭、柬帖表達心意，發展和</p>	<p>[評量活動]</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>諧的人際關係。</p> <p>3.理解文中「痰」及「拍痰」的深意。</p> <p>4.涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。</p>		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>
--	--	---	---	--	--	---

十四	生命體悟 七、陋室銘	5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.欣賞銘文的聲情之美。 2.聽出文中對偶句的誦讀節奏。 3.掌握文中對偶句的誦讀節奏。 4.理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 5.認識「銘」的性質及特色。 6.學習運用典故表達個人心志。 7.體會人生應以修養品德為重。	[準備活動] 1.先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成習作「靜心戀字」大題。 2.查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。 [發展活動] 1.講解課文生難字詞。 2.針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 3.介紹作者劉禹錫。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.講解課文。 6.配合課文提問教學學習單，逐段講	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。
----	---------------	---	---	--	--	---	--	---

			自身經驗。			解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。 9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		
十五	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母	5	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達	1.練習以「一句座右銘」為主題發表演說。 2.仿照〈陋室銘〉形式書寫銘文。 3.書寫座右銘期勉自己。	[綜合活動] 1.播放網路影片《3M 瞬間接著劑——陋室銘篇》。 指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與

			<p>形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>的邏輯與意義。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>4.期許自我充實學識，培養多元知能。</p> <p>5.說出生活中因驕矜而失敗的例子。</p>	<p>2.指導學生練習書寫「座右銘」，並上臺發表演說。</p> <p>3.請學生收集與「品德」有關的名言錦句及成語，引導學生進行課後延伸學習。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1.請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行查找讀音、解釋。</p>	<p>心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

					<p>2.請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.以「課前問答」引起動機。請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。</p> <p>2.講解課文生難字詞。</p> <p>3.講解篇章導讀、介紹作者。</p> <p>4.請學生朗讀課文。可請學生個別或分組，輪流朗讀。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

十六	生命體悟 八、成功是失敗之母	5	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出文中所舉的歷史故事。 2.聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。 3.理解「成功是失敗之母」的含義。 4.運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。 5.學習運用適當的論據，增加文章說服力。 6.培養勝而不驕的處世態度。	[發展活動] 1.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2.請學生畫分課文段落，並解說各段大意。 3.講述「鑑賞分析」。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 [綜合活動] 1.連結至「好讀」網站，帶領學生閱	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
----	-------------------	---	---	--	---	---	--	--

			6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		7.了解成功者應居安思危才能續保成功。	讀黃永武其他經典的議論文作品。 [評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		
十七	生命體悟 九、看雲的日子	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.聽出文中雲的不同種類。 2.聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。 3.說出文中對雲的各種描摹。	[準備活動] 1.請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、

		<p>境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>4.了解文中描述的觀雲經驗。</p> <p>5.學習以生動的譬喻技巧描寫事物。</p> <p>6.學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。</p> <p>7.學習探索並培養合宜的人性觀與價值觀。</p>	<p>2.請學生四人為一組，到圖書館或上網搜尋和「雲」有關的圖片、文學作品、歌曲及相關知識，以增加對雲的認識。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.講解課文生難字詞。</p> <p>2.講解「篇章導讀」。</p> <p>3.介紹作者曉亞。</p> <p>4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。</p> <p>5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落</p>	<p>意、行統整之途徑。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
--	--	---	--	--	--	---

						<p>重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6.講述「鑑賞分析」。</p> <p>7.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>		
十八	<p>生命體悟</p> <p>九、看雲的日子</p> <p>十、項鍊</p>	5	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘</p>	<p>1.分享自身的觀雲經驗。</p> <p>2.歸納作者看雲得到的體悟。</p> <p>3.以有情的眼光觀照自然萬物。</p>	<p>[綜合活動]</p> <p>1.分享和「雲」有關的歌曲。</p> <p>2.分享和「雲」有關的知識。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運</p>

			<p>邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>與補敘法。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4.聽出主角在不同情緒時的語氣。</p> <p>5.了解人物性格對事件發展造成的影響。</p> <p>6.能分析小說結構。</p> <p>7.反思浮華不實的缺點。</p>	<p>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1.預習課文。</p> <p>2.請學生先揣摩人物性格及情緒，分組分配角色，練習對話。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1.學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上。</p> <p>2.介紹作者莫泊桑。</p> <p>3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p>	<p>動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

								<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】 品 EJU4 自律負責。</p>
十九	生命體悟 十、項鍊 自學三、運動家的 風度	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建	1.聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。 2.模擬故事角色進行對話。	【發展活動】 1.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	<p>【品德教育】 品 EJU4 自律負責。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

			<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>構、批判等目的。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3.針對同學的表演給予回饋。</p> <p>4.理解作者的寫作目的。</p> <p>5.認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。</p> <p>6.培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。</p> <p>7.練習以順敘法書寫事件。</p> <p>8.了解運動家所應具備的風度。</p> <p>9.培養正大光明的態度，並在生活中實踐</p>	<p>完成學習單以掌握全文脈絡及重點。</p> <p>2.請學生說明各段大意。</p> <p>3.講述「鑑賞分析」。</p> <p>4.與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.請學生依課前分組，上臺表演課文中的對話，並請各組依音量、語氣、表情及性格掌握等標準互相評分，並派一代表上臺講評。</p> <p>2.請學生練習故事續寫，以「項鍊沒有遺失」為前提，</p>	<p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討</p>
--	--	--	--	---	---	--	--

					運動家的風度。	創作另一個使人意外的短篇故事。 [評量活動] 1.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		促進全人健康與幸福的方法。
廿	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】 複習第七課~第十課	5	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。

			<p>理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

備註:

1.總綱規範議題融入: 【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】